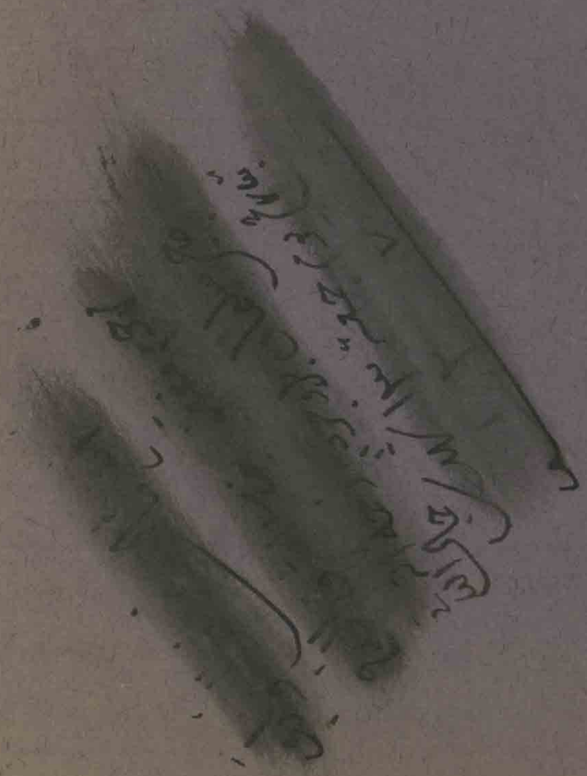
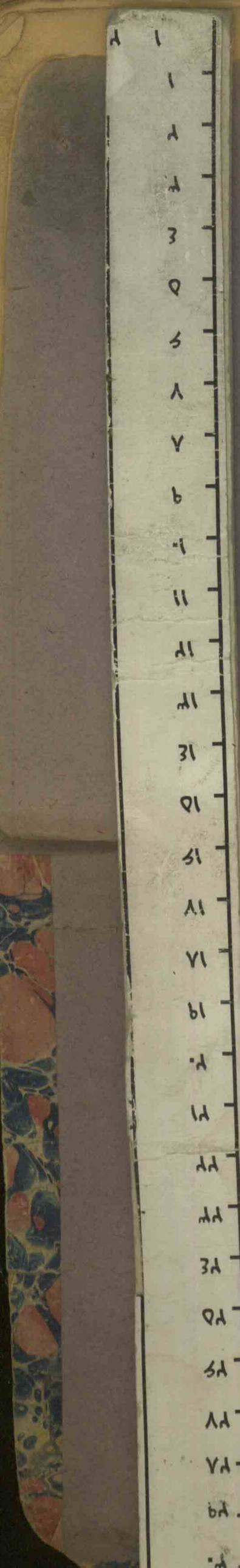
٢٢
٢١
٢٠
١٩
١٨
١٧
١٦
١٥
١٤
١٣
١٢
١١
١٠
٩
٨
٧
٦
٥
٤
٣
٢
١
١ ٢





فهرست کتاب شمس المعارف الکبری

للبونی

رحمه الله

۴۲۲۸۲۴

کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی
تأسیس ۱۳۰۲ هجری شمسی

يقول ـــــ مصححه لما صدر المصنف رحمه الله تعالى كتابه بالخطبة ثم اعقبها بالفهرست استغنينا بفهرسته عن اعادته بجمعه ثانيا في هذه الاسطر ولكن احببنا ان ننبه على بعض الفوائد ليسهل استخراجها على طالبها في الجملة ولو اردنا ان ننبه على كل فائدة في هذا الكتاب لاستدعى ذلك الى تاليف جديد ولكن ما لا يدرك كله لا يترك كله

فهرست الجزء الاول من كتاب شمس المعارف الكبرى للامام البوني رحمه الله

صحيفة		صحيفة	
٣	الفهرست للمصنف	٢٤	فائدة لقضاء الحوائج
٦	فائده لنيل المقاصد	٢٥	للدخول على الحكام
٠	للقوة على الطاعه	٢٥	فائدة من حملها كان مهابا
٠	للسموم والعقارب	٠٠	لشفاء المريض
٠	لاذهاب النسيان	٠٠	لتسهيل الولادة
٧	لتكثير المال	٠٠	للبركة وتكثير الزبون
٠	القول في الكسر والبسط	٠٠	فائده من حملها لا يزل مكروها
٠	وترتيب الاعمال في الاوقات	٠٠	لمن لا يعيش لها ولد
٠	اذا اردت تنغيص احد وقبضه	٠٠	لحفظ الزرع
٨	فائدة للصحة	٠٠	للامن من هول منكر ونكير
٩	وفق عظيم للقبول	٠٠	لتكثير الصيد
١٠	القول في الاوقات السعيد والنحيب	٠٠	للسلوع
١٢	في اصناف ملائكة الاحرف	٠٠	للدخول على السلاطين
١٢	القول في احكام المنازل	٠٠	لاخراج الحشرات من البيوت
٠٠	الثمانية والعشرين	٠٠	للقوة
١٣	القول على المنازل وصورها	٧٨	لابراء الاسقام
١٥	تقسيم المنازل على البروج	٧٩	فائدة لسمع لغات الجن
١٧	فصل في البروج وما فيها	٠٠	للحفظ والفهم
١٨	من الارتباطات	٠٠	لمن اراد ان يرى عاقبة امره
٠٠	فيما لكل برج من البلدان	٠٠	لتسهيل العلم والفهم
٢٢	في فتنة الزمان	٠٠	لمصاحبة الجن
٠٠	القول في اسرار البسملة	٨٠	للحمى وغيرها
٢٤	ومالها من الخواص	٨١	للدخول على الملوك والامرا
٠٠	فائدة للهيبة والجاه	٨٢	القول في الخلوة وما
٠٠	والقبول	٠٠	يختص ارباب الاعتكاف
٢٤	للانتقام من الظلمة والجبارين	٨٣	لمن اراد امرا دنيويا او اخرويا
٠٠	فائدة في تحسين الاخلاق	٠٠	للحراسة والنجاة من الاعدا
٠٠	فائدة لكشف الاسرار	٠٠	لمن في نفسه علة جسمانية
٠٠	فائدة لدفع المؤلم	٠٠	لمن اراد علو الهمة
٠٠	فائدة للصحبة والمودة	٠٠	لمن ظلم احدا من الجبارين
٦٠	فائدة للاستسقاء للامطار	٠٠	للصلح بين المتباغضين

صحيفة		صحيفة	
٣٥	في الاسماء التي كان عيسى عليه السلام يحيي بها الاموات	٤٧	القول في اسرار الفاتحة
٠٠	لحرق العوايد		
٣٦	لاذلال الجبابره		
٣٧	للملك تطيعه الجند		
٠٠	الثوافق الاربع		
٣٩	خواص اسماء الله الحسنى		
٠٠	لاذهاب الشهوة النفسانية		
٠٠	لانقياد الفراعنة		
٠٠	لامساك الحيه والعقرب		
٠٠	للعصمة من الشيطان		
٠٠	والجن والانس		
٠٠	فائدة للحمل		
٠٠	لفتح اسباب الخير		
٠٠	لازالة القبض		
٠٠	للدعاء على الظالم		
٠٠	لرفعة القدر		
٤٠	للحفظ والفهم		
٤٠	لالهام العدل		
٤٠	لازالة الكربة والمرض		
٠٠	لدفع العطش		
٠٠	للهيبة والجاه		
٠٠	لدفع الجوع		
٠٠	لقضاء الحوائج		
٠٠	للعصمة عن المعاصي		
٤١	لتوسيع الملك		
٠٠	لاصلاح الاحوال		
٠٠	لرد الآبق		
٠٠	لزيادة النور في القلب		
٠٠	القول في اوائل سور القرآن		

صحيفة		صحيفة	
٤٨	للصحة والقبول	٧٦	القول في الاذكار و
٤٨	لقضاء الحوائج	٠٠	الادعية المستحبات
٥٠	لدفع الخفقان	٨١	فائدة لجلب الرزق
٠٠	للبليد يجد فهما	٠٠	لقضاء الحوائج
٠٠	لمن كانت له حاجة الى الله	٨٢	للاخفاء
٥١	القول في رياضة الفاتحة	٠٠	لحل المربوط
٦٠	للدخول على السلطان	٠٠	لدفع اللصر والحية
٠٠	ما يكتب على لواء الجيش	٠٠	والعقرب والسبع
٦١	لهدم الحصون	٠٠	لجلب الزبون
٦١	للنقل والتحويل	٨٧	دعوة سورة الانعام
٦١	لتعطيل السفن	٨٨	رياضة قل اوحي
٦١	لتخليص المسجون	٩١	رياضة يا كريم يا رحيم
٦١	للجلب	٩٣	دعوة سورة الكهف
٠٠	لابطال غليان القدر	٩٤	دعوة سورة الواقعة
٠٠	لجلب الغائب	٩٤	للالفة بين المتباغضين
٠٠	لرمد العدو	٩٥	في رياضة جليلة
٠٠	اذا اردت ابطال عضو انسان	٠٠	في رياضة الحلاله
٠٠	لعقد نوم من شئت	٩٦	ذكر دعوة لطيف
٦٢	لتفريق المجتمعين	٠٠	لتدمير الظالم
٠٠	للصلح بين المراة وزوجها	٩٦	دعوة سبحان الله والحمد لله
٠٠	للدخول على الاكابر	٩٧	سورة الملك وفضلها
٦٢	للفولنج وضعف الكبد	٩٨	دعوة الم نشرح
٠٠	لعقد الالسنة	٩٩	لمن يخاف من عدوه
٦٢	لاحضار الغائب	١٠٠	للجلب والاحضار
٠٠	لابطال السحر وحل المعقود	١٠٧	دعوة الهبزة
٠٠	لطاعة الملائكة وطي البعيد	١٠٠	دعوة الاخلاص
٦٥	معرفة حال المريض او الغائب	١٠٠	تمت فهرست الجزء الاول
٠٠	معرفة حال الزوجين هل		
٠٠	يتفقان او يفترقان		
٠٠	معرفة الحامل وما تلد		
٠٠	فائدة تسمى القمقمة الكبرى		
٠٠	لكل مرض		
٦٦	لخلاص المسجون		
٠٠	فائده فيها اسم الله الاعظم		
٦٨	لمن كانت له ضرورة دنيوية		
٠٠	او اخروية واراد قضاها		
٧٠	القول في سوافط الفاتحة		

فهرست الجزء الثاني

صحيفة	
٥	لدفع الهم والكرب
٦	لقضاء الحوائج
٦	لرد البصر
٠	دعاء مستجاب
٠	استخارة بحرية

صحيفة		صحيفة	
٧	دعاء مجرب على الظلمة	١٦	وفق يوضع تحت قص
٨	الاسم الاعظم	٠٠	يا قوت للهيبه
٩	تنبيه لكل داع اسم اعظم	٠٠	وفق يكون خاتما محبوبا
٠	قاعده عموميه في الذكر بالاسم	٠٠	وفق لاذهاب الوسواس
١١	في الشروط اللازمه	١٧	لمن اراد الاطلاع على الامور
١١	في الشروط اللازمه لبعض	١٨	لهلاك الجبابرة
١٢	ذكر غريب وورد عجيب	٠٠	للحمل
١٢	الكلام على اسماء الله الحسنى	١٨	لارباب الصنائع
٠٠	واوفاقها النافعات	١٩	للاختفا عن الاعين
١٥	وفق من امسكه لا يجن بيرد	٠٠	لمنع النفس عن الشهوات
٠٠	وفق لقضاء الحوائج	٠٠	لجلب الرزق
		٢٠	وفق من جمله لا يضطر الى احد
		٢١	لمن اراد قبض روح احد
		٢٣	للمسجونين
		٢٤	لمن اراد الاطلاع في نومه او
		٠٠	يقظته
		٠٠	لمن اراد ان يحبه كل من يراه
		٢٧	للحفظ من المكروهات
		٠٠	نكتة عجيبه
		٣٠	لحمل الاثقال
		٣١	ذكر ينفع لموت القلوب
		٣٢	للملك تخشع رعيته
		٣٥	لمن يريد التقدم
		٣٦	لمن اراد ان يرى شيئا في منامه

صحيفة	
٢٦	لمن يطلب ولاية
..	للحفظ
..	لشارب الخمر يتوب الله عليه
٢٧	لمن اراد حنانة الخلق عليه
٢٨	لرد الآبق والضالة
..	ذكر من داوم عليه بلغ مراده
..	للربح في التجارة
٢٩	للتوفيق لصالح العمل
٤٠	ذكر من داوم عليه لا يمرض
..	لمن اراد ان تحمد عاقبته
..	لمن اراد الثبات عند المصائب
٤٢	لوجع الضرس
٤٣	للمريض
٤٤	للرمد
..	للمسموم
٤٥	للمصروع
..	للنزيف
٤٧	لاحضار الغائب
..	للخوف من سلطان
٤٨	لجبر المكسور
٥٠	للصلح بين المتباغضين
٥٢	لفتح القفل والسلسلة
٥٢	لسلامة السفينة
٥٣	للنطق بالحكمة
٥٤	للفزع في النوم
..	للدخول على الجبابرة
..	للخوف في الجهات المفزعة
..	للخروج الى السفر
٥٥	اذا خفت من احد وحصل
..	لك منه ضرر
..	للقرنا والتوابع
..	لحفظ المتاع
٥٦	لبكاء الاطفال
٥٧	لعقد الالسنة
٦١	لمن خاف عاقبة امر
٦٢	لاذهاب الطحال
..	للصداع والشقيقة

صحيفة	
٦٣	لمقابلة الحكام والوزراء
٦٥	في خواص الاوفاق
..	خواص الطلاسم
..	مسالة اليهودي مع الامام علي كرم الله وجهه
٦٦	لاستنطاق النايم يخبر
..	عما في ضميره
..	لتفريق الجماعات
..	للنصر في الحرب
٦٧	من اراد الوصول للغنا
..	الاكبر
..	للوجاهة
..	لنزف الدم
٦٨	لعقد الالسنة
..	لزيادة الرزق
..	للنصر على الاعدا
..	للحماية من السلاح
٦٩	للمحبة
..	للطحال
..	اذا اردت ان تحفظ كل
..	ما سمعت
..	لترحيل العدو
٧٠	لدفع الوسواس
..	لحفظ المال
..	للنصر على العدو
..	اذا اردت لا تخطي في
..	الرمي بالسهام
٧١	للمحبة لرد الاحبة
..	لرد الابق
٧٢	الاسماء التي كانت على
..	عصا موسى
٧٤	دعوة سورة يس
٧٧	دعوات سورة يس ايضا
..	لسعة الرزق
٨١	اوراد مرتبة على ايام
..	الاسبوع تمت

فهرست الجزء الثالث

صحيفة	
٢	في اسما الله الحسنى و
	انماطها
٣	للمحبة والقبول
..	لوسواس الصدر
..	لحفظ الحبوب من التلف
..	لطول العمر والبركة فيه
٤	لاستحضار الروحانية
٦	للرفعة الى مراتب السعادة
٧	لتقوية السمع والبصر
..	لتحنين قلوب الخلق
..	للذين عطلوا وخرجت عنهم
..	مناصبهم
٨	لقهر النفس و
..	قمع الشياطين
٨	لمن يطلب عز الدنيا و
..	شرف الاخرة
٩	لتوسيع الرزق
..	للفقر
١٠	لمن يريد ان يطلع على
..	احوال الناس
١٢	لاذلال الظلمة والجبابرة
١٣	لمن اراد ان يعطي تصريفا
..	في نفسه
..	للملك يدوم ملكه
..	لمن كان في ضيق من سجن
١٤	لمن ضلت له ضالة
..	تدبير عظيم لمن اراد معرفة
..	الحجر المكرم
١٥	لمن اراد طفي غضب الملك
..	لمن يطلب المراتب العلية
١٦	للامن للمسافر والخائف
١٦	والمحارب
..	لمن اراد الهيبة والوقار
..	وعلو الهمة

صحيفة	
١٧	وفق للعز والهيبة
..	لرد الاعدا والحساد
..	لاظهار الكنز
..	لدفع موانع الكنز
١٩	لتوفير العقل والغنا
..	بالله تعالى
١٩	للاتقا من شر الظالم
..	لاحضار الملك لقضاء
٢٠	الحوائج
٢٠	لائتلاف القلوب
٢١	لشفاء المريض
٢٢	للدعاء على الظالم
٢٥	لاستجابة الدعاء في اي
..	وقت في ساعته
٢٨	لاحياء القلب بعد موته
..	لمن اراد تسخير الخضر
..	عليه السلام
٣٠	لاذهاب الحمى
..	لاذهاب البروده الغريزية
..	الطبيعية
٣١	للمراة تزداد بهجة وجمالا
..	لبعلها
..	للسلامة من الغرق
..	للمسموم والملسوع
..	لاذهاب البياض
..	من العين
٣٢	لمن اراد ان يرى الارواح
..	بغير حجاب
..	لتكثير الخصومات والحروب
..	لمن اراد ان يكون شجاعا
..	قوي القلب
٣٣	لاذهاب البلغم
..	لاطلاق المسجون
..	لذهاب الطحال
٣٤	لطرد الذباب
..	للدفين والخبيئة
..	لصيد السمك وطلسمه

صحيفة	
..	للامن من اللصوص
٣٥	اذا اراد اظهار علمه
..	واظهار ذكره
..	فائدة تؤثر الرغبة
..	في العلوم والحكم
..	للاطلاع على مكنون العلم
..	وعجائب المخلوقات
..	فائدة للجبان يصير
..	شجاعا
٣٦	للقولنج
..	لحرق العارض وطرده
..	من الجثة
٣٩	القول في تقسيم الحروف
٤٠	على الملوك العلوية والسفلية
٤٠	في معرفة جدول عظيم
٤٥	الاسماء الشمخيثية
..	فائدة للاصابة في رمي
..	السهم
٤٦	للمصروع
..	لطرد الجراد عن الزرع
..	لاحضار الروحانية
٤٧	للقبول والجاه
٤٧	للاخفا عن الاعدا
..	اذا اردت رؤية الجن
..	لاستعطاف القلوب
٤٩	للاصلاح بين المراة و
..	زوجها
٥٠	شرح دائرة جعفر بن ابي
..	طلحة البسطامي
٥١	منظومة فيمن يتولى مصر
...	من الملوك وغيرهم بلسان
...	الاشارة والتلويح
٥٢	صفة اللوح الجامع للحروف
..	مقالة في الجفر لسيدنا جعفر
..	الصادق رحمه الله
٥٣	ذكر الامام عليه السلام
..	لتعداد الوزرا في العالم

صحيفة	
٥٣	ذكر اسماء بعض الملوك من
..	آل عثمان باسمائهم وكيف
..	استدل المصنف على اسمائهم
٥٤	مع تقدمه على ابتداء دولتهم
٥٥	منظومة في الجفر
٥٦	سبب خراب الدنيا
٥٧	ذكر المهدي المنتظر وبعض
..	اوصافه
..	في معرفة جفر الامام
٥٨	فائدة جفرية في اصول الجفر
..	في معرفة الحاكم كم يلبث في
..	ولايته
٥٩	في معرفة علم الزايرجا
..	ومعرفة نسب الحروف
٦١	منظومة في علم الزايرجه
..	في استنطاق الحروف
٦٤	في تكسير البروج
٦٤	في استنطاق الكواكب
..	والساعات
..	في استنطاق المنازل
٦٥	قواعد كلية
٦٦	ذكر رؤية المصنف للاهرام
..	وبريات اخميم
..	اخبار الشيخ بان اهل القرن
..	التاسع عشر وما بعده
..	ينكرون هذه العلوم اصلا
٦٧	الحكمة في زيادة ايل في الاخر
٦٧	في معرفة طالع الوقت
٦٨	في معرفة استخراج البخور
..	وكيفيته
..	ذكر الموازين وكيفيتها
٦٩	في الخافية الحرفية
..	بالقواعد الجفرية
٧٦	القول على الحجر المكرم
..	وذوات النباتات

		صحيفة
٧٦	فى ذكر فضائل الصفة	٢
٨٠	مرقة تصبغ الحمر فى كل حجر	
٨٧	رسالة كتبها فيلسوف الى تلميذه	٠
٨٥	صفة الصبغة الحمرا والبيضا	٤
٨٦	صفة غسل المريخ	٠
٨٨	صفة تحمير المريخ	٠
٨٨	فصل فى ذكر العقاقير وهى ثلاثة انواع	٠
٩٠	صفة تركيبية مجربة	٥
٩١	تصغيرة لبعض العلماء رضى الله عنهم	٠
٩٧	فى اعمال السيميا وجميع المقالات	٠
٠٠	دعاء المختفظ بات	٠
٩٣	اذا اردت ان يحفظ مالك وانت	٠
٠٠	واقف فى الشمس	٠
٠٠	فائدة من عملها ونظر الى الحامل الثقت	٦
٠٠	ما فى بطنها والمركب تنقلب والفارس ايضا	٠
٠٠	فائدة اذا اردت ان تصير البحر براوعكسه	٨
٠٠	فائدة لخلاص المسجون يطير به الخادم و	٨
٠٠	لو لم يكن للسجن باب	١٠
٠٠	فائدة لاحضار ظواوين خضر يلعبون	١٤
٠٠	لحراسة الكنز والدار والبستان بعصى	٠
٠٠	وكل من راها يظنها شخصا	٠
٩٤	فائدة لاذهاب الاسو والغيلة	١٥
٠٠	لجمع السمك فاخذ منه ما شئت	٠٠
٠٠	لاحضار جميع ما فى البرية من الوحوش	١٦
٠٠	تحضر عندك ولا تضرك	١٨
٠٠	فى تصوير دبك يطير نحو السما من رمانا	٠٠
٠٠	تمت فهرست الجزء الثالث	٤٠

فهرست الجزء الرابع

		صحيفة
٢	استخدام امات الحروف وخلواتها	٤٠
٢	فائدة لبليد الطبع	٠٠
٢	للمحبة والالفة	٤٨
٢	اذا دخلت الى كنز واردت ان لا يغلق بابه	٤٩
٠٠	اذا اردت تاليفا بين الاكابر	٥٠
٠٠	للمطلوق	٠٠
٠٠	للاخفا	٠٠
٠٠	للتحجب عن تاثير الحديد	٠٠
٠٠	لاستنطاق ما فى القلوب	٠٠
٠٠	لتيسير من تعسر رزقه	٠٠
٠٠	للقبول	٠٠
٠٠	لمنع السارق	٠٠
٠٠	لعقد الالسنة	٠٠
٠٠	لفتح الاقفال	٠٠
٠٠	لاحضار الخادم	٠٠
٠٠	للمودة والمحبة	٠٠
٠٠	استخدام الروحانى	٠٠
٠٠	احضار فى ساعه	٠٠
٠٠	اذا اراد المريض يرى المرض فى المنام	٠٠
٠٠	تسليط الاستسقا	٠٠
٠٠	اتيان الغمام والمطر	٠٠
٠٠	لتبطيل الشهوة	٠٠
٠٠	لمن غلبت عليه الشهوة والمعاصى والخمر	٠٠
٠٠	لتهييج القلوب والقولنج ووجع الجوف	٠٠
٠٠	لجمع البراغيث والبق الخ	٠٠
٠٠	لحفظ الاطفال من الافات	٠٠
٠٠	فائدة لمعرفة مدة ايام الخلوات	٠٠
٠٠	شروط الخلوة	٠٠
٠٠	قاعدة لو شدت لها الرحا ما سمحت بها الرجال	٠٠
٠٠	فى كيفية الخلوة	٠٠
٠٠	للرياح السود اوبيه	٠٠
٠٠	فى اسماء الله الحسنى بنمط عجيب	٠٠
٠٠	لقضاء الدين	٠٠
٠٠	لبكاء الاطفال	٠٠
٠٠	لمن يريد الخشوع فى نفسه	٠٠
٠٠	لقضاء الحوائج وتسهيل الولادة	٠٠
٠٠	للمراة التى تسقط اولادها	٠٠
٠٠	لمن ثقل لسانه وتبلد ذهنه	٠٠
٠٠	لقمع الجبارين والظلمة	٠٠
٠٠	لمن حصل له صمم فى اذانه	٦٥

		صحيفة
٦٦	للرمد	٩٩
٠٠	لمن اراد الكشف عن علم وحجاب	٩٩
٦٧	للالهام العدل	٠٠
٠٠	للالهام فى علم الكيميا	٩٩
٠٠	للحفظ وعلو القدر	٩٩
٠٠	للبركة فى الحانوت والغلة والكيس	٠٠
٦٨	لاستحصال العلوم العقلية	١٠٠
٠٠	لمن عزل عن منصبه	٠٠
٠٠	لتكثير الزبون على الدكان	١٠٠
٠٠	للبركة والقبول	٠٠
٦٩	للمحبة	١٠٤
٠٠	لنصر الجيش	٠٠
٧١	لمن اراد اذينال لكمال الرتبة	٠٠
٧١	لشرح الصدر والتوفيق	٠٠
٧١	للعمل الصالح	١٠٥
٧١	للطفل الذى ثقل لسانه عن الكلام	٠٠٠
٧٢	محبة قوية	
٧٢	لتنوير القلب	١٠٦
٧٢	لرفعة القدر	٠٠
٧٣	حكاية عن سيدنا موسى عليه السلام	١٠٩
٧٤	للبر يبارك فيه	٠٠
٧٤	لتدبير الحجر المكرم	٠٠
٧٤	فائدة من فعلها ونظر الى العاصى يتوب	٠٠
٧٨	لقضاء الحاجات	٠٠
٧٨	لعطف القلوب	٠٠
٧٨	لمن تعسرت عليه معيشته	٠٠
٨٦	لبلوغ المراد	٠٠
٨٧	للملك تهابه سائر جيوشه	٠٠
٩٧	فى تصريف الحروف	٠٠
٩٨	للغايب ياتى سريعا	٠٠
٩٨	للصلح بين اثنين	٠٠
٩٨	لهزم جيش العدا وقهرهم	٠٠
٠٠	والنصر عليهم	٠٠
٩٩	لقطع التزيف	٠٠
٩٩	فصل فى مربعات مخصوصه	٠٠
٩٩	اذا اردت التزويج باحد او	٠٠
٠٠	الخطبة	٠٠
٩٩	لاطفاء نار العدو	٠٠
٩٩	فائدة لحجب الابصار باذن	٠٠
٠٠	الله تعالى	٠٠
١٠٠	لتهييج المحبه وقرب الاحبه	٠٠
١٠٠	ختم الكتاب بادعية	٠٠
٠٠	مستجابة ان شاء الله تعالى	٠٠
١٠٤	خاتمة فى ذكر اسانيد المصنف	٠٠
٠٠	ونسبه وذكر اشياخه الصالحين	٠٠
٠٠	رحمهم الله اجمعين	٠٠
١٠٥	اذا كثرت الشهوة وانت	٠٠
٠٠٠	فى الخلوة	٠٠
١٠٦	ذكر المصنف كتبه وخواصه	٠٠
٠٠	والتوصية عليه	٠٠
١٠٩	تقريظ هذا الكتاب العظيم	٠٠
٠٠	القدر والشان لبعض العلماء	٠٠
٠٠	تمت الفهرست بحمد الله	٠٠
٠٠	وعونه وحسن توفيقه	٠٠
٠٠	وصلى الله على سيدنا محمد	٠٠
٠٠	النبى الامى وعلى اله وصحبه	٠٠
٠٠	وسلم تسليما كثيرا دائما	٠٠
٠٠	الى يوم الدين	٠٠
٠٠	امين	٠٠
٠٠	يارب	٠٠
٠٠	العالمين	٠٠

م

الجزء الاول
من كتاب شمس المعارف الكبرى ولطائف العوارف للامام
احمد بن علي البوني
قدس الله روحه ونور ضريحه آمين

قال صاحب كشف الظنون

شمس المعارف ولطائف العوارف للشيخ احمد بن علي البوني المتوفى سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمائة قال والمقصود من هذا الكتاب ان يعلم بذلك شرف اسماء الله تعالى وما اودع في بحرها من انواع الجواهر الحكميات وكيف التصريف بالاسماء والدعوات وما تابعها من حروف السور والايات ليتصل بها الى الحضرة الربانيه من غير تعب وينصل بها الى رغائب الدنيا بلا نصب انتهى كشف الظنون

شمس المعارف الكبرى

بسم الله الرحمن الرحيم

شهادة ازل فمن نور هذه الشهادة اعترف المصطفون علما فافهم ذلك والترتيب الابدى فى الشهادتين المتصلتين بالملائكة الكرام اولى العلم فهذه شهادة الابد فمن فهم سرهاتين الشهادتين شاهد الملكوتين وما اودعاه بسر الاتصال بالكشفيات ولكل هيبة توصله الى جميع الحكميات واسال الله الحى القيوم ان يجعله خالصا صدقة مقبولة بين يدى نجواى وان يصحبنى روح ارتياحه فى تقلبى ومثواى وان يوضح لى ولكم الطريق ومن علينا واياكم بانوار التحقيق ان هذه البرقة الرحمونيه والشموس المشرقة المضيئة سبل الطريقين ومنهاج الصديقين وبحبوحة الصالحين لحضرة قدس رب العالمين رب الارباب وفاتق الاسباب ورافع الحجاب المخترع بلا مثال المنزه عن الاشكال الدائم الذى لم يزل مغنوثا بنعوت الكمال دائم الوجود فى الازل رافع العلو باتقديره وحكمته وباسط السفليات بقدرته وارادته لا اله الا هو الكبير المتعال المحتجب بحجب الانوار المستتر عن سائر الاسرار المختفى عن سرادقات الابصار بطن بذاته فى ازليته وظهر بصفاته فى ابديته واستعلى باسمائه فى سرمديته وتجلى بافعاله فى ابديته هو الاول فى الازل والاخر فى الابد والظاهر فى السرمد جل عن الجواهر والاعراض وعن الاجرام والابعاض وعن التصرف بالاعراض لاتحويه الجهات والاقطار ولايبليه تعاقب حركات الادوار ولا يفنيه مرور الليل والنهار احمده سبحانه وتعالى وكل شئ عنده بمقدار عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال واشهد ان لااله الا الله وحده لاشريك له شهادة تصحب الارواح بالتثبيت فى البرزخيات واشهد على الحصا خليقته احياء واموات وقدر الاموات والاقوات العالم بما مضى وماهو آت ومحيى الاموات بعد ماكانت رفات واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله شمس الملة ومنقذ العباد من الشرك والذلة الذى دار فلك التوحيد بدعوته واستنارت شموس حكمته وغارت انجم الضلالة برؤيته واسفر صبح التوحيد بسعادته صلى الله عليه وعلى اله افضل الصلوات ورضى الله عن الصحابة المحققين الصديقين رضى الله عنهم اجمعين صلاة تبلغهم اعلى المراتب اما بعد فللحق اعلام وللحقيقة نظام وللارواح بالمعارف الالهيات المام والوسيلة مطلوبة والقدرة على اقسامها مرهوبة واعلا الدرجات فى عليين درجة العاملين واعلاها منزلة الهادين المحققين ولامنزلة العالم فى دين الله يفيد كما انه لاموت وحياة لحقيقة نفس لاتفيد وان ابعد الناس من السعادة من استهان باحكام الملة واخل بشروط المحققين من اهل القبلة وانى لمارايت كلام الاجلاء ممن علت كلمتهم وانبسطت فى الافاق حكمتهم وعمت فى البرايا بركتهم قد الغوا بالتصريف فى الاسماء والصفات واسرار الحروف والاذكار والدعوات وقد رغبتنى من تعلق بى وده فى توضيح ما الغوه وذخيرة ماكنزوه فاجبت مع الاقرار بالعجز عن فهم مدارك السلف الماضين والائمة المحققين الماضين ورجوت الله بذل الاعتراف والاقتراف وان يمدنى من ارواح ارواحهم بلطائف الاسعاف فيكون النطق موافقا للتحقيق ومفصلا بلسان التصديق فاقول وبالله استعنا وعليه التكلان فان المقصود من فصول هذا الكتاب العلم بشرف اسماء الله تعالى وما اودع الله تعالى فى بحرها من انواع الجواهر الحكميات واللطائف الالهيات وكيف التصرف باسماء الدعوات وما تابعها من حروف السور والايات وجعلت هذا الكتاب فصولا ليدل كل فصل على ما اختاره واحصاه من علوم دقيقة يتوصل بها للحضرة الربانيه من غير تعب ولا ادراك مشقة وما يتوصل منها الى رغائب الدنيا وما يرغب فيها وسميت هذا الكتاب المنتخب العديم المثل الرفيع العلم بشمس المعارف

ولطائف العوارف لما فى ضمنه من لطائف التصرفات وعوارف التاثيرات فحرام على من وقع كتابى هذا فى يده ان يبديه لغير اهله او يبوح به فى غير محله فانه مهما فعل ذلك احرمه الله تعالى منافعه ومنعت عنه فوائده وبركته ولاتمسه الا وانت طاهر ولا تقربه الا اذا كنت ذاكرا لتفوز منه بما تريد ولا تصرفه الا فيما يرضى الله فانه كتاب الاولياء والصالحين والطايفين المريدين والعاملين الراغبين فكن به ضنينا ولا تدع منه قليلا ولا كثيرا وليكن يقينك صادقا وايمانك بحقايقه واثقا انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى واذا قامت لك نية فى عمل من الاعمال فتوكل به وتصدق لقوله عليه الصلاة والسلام اذا سال احدكم فليعزم المسئلة فانه لايكره وتوقن الاجابة وافطع عملك بالصمة لقوله عليه الصلاة والسلام يستجاب لاحدكم اذا لم يعجل فيقول دعوت فلم يستجب لى واياك ان تستبطئ الاجابة ولاتزال متطلعا دائما ومنتظرها ويشتمل هذا القانون القويم والطريق المستقيم على اربعين فصلا كل فصل يشتمل على معانى واشارات ورموز خفيات وظاهرات فدثر بعقلك وتامله بفرزنتك وهذه الفصول الفصل الاول فى الحروف المعجمة وما يترتب فيها من الاسرار والاضمارات الفصل الثانى فى الكسر والبسط وترتيب الاعمال فى الساعات والاوقات الفصل الثالث فى احكام منازل القمر الثمانيه والعشرين الفلكيات الفصل الرابع فى احكام البروج الاثنى عشر وما لها من الاشارات والارتباطات الفصل الخامس فى اسرار البسملة وما لها من الخواص والبركات الخفيات الفصل السادس فى الخلوة وارباب الاعتكاف الموصلة للعلويات الفصل السابع فى الاسماء التى كان عيسى عليه السلام يحيى بها الاموات الفصل الثامن فى التوافيق الاربعة وما لها من الفصول والدائرات الفصل التاسع فى خواص القران والايات البينات الفصل العاشر فى اسرار الفاتحة ودعواتها ونحو اصها المشهورات الفصل الحادى عشر فى الاختراعات وفى الانوار الرحمونيات الفصل الثانى عشر فى اسم الله الاعظم وما لها من التصريفات الخفيات الفصل الثالث عشر فى سوافط الفاتحة وما لها من الاوفاق والدعوات الفصل الرابع عشر فى الرياضات والاذكار والادعية المستجابات المسخرات الفصل الخامس عشر فى الشروط اللازمة لبعض دون بعض فى البدايات الى ختموس النهايات الفصل السادس عشر فى اسماء الله الحسنى واوفاقها النافعات المجربات الفصل السابع عشر فى خواص كهيعص وحروفها الربانيات الاقدسيات الفصل الثامن عشر فى خواص اية الكرسى ومافيها من البركات الخفيات الفصل التاسع عشر فى خواص بعض الاوفاق والطلسمات النافعات الفصل العشرون فى سور يس وما لها من الدعوات المستجابات الفصل الحادى والعشرون فى اسماء الله الحسنى وانماطها وما لكل نمط من الدعوات والتصريفات الفصل الثانى والعشرون فى النمط الثانى وما فيه من الاسماء الوهبيات الفصل الثالث والعشرون فى النمط الثالث وما يدل على الصفا الابديات الفصل الرابع والعشرون فى النمط الرابع وما فيه من اسرار رب البريات الفصل الخامس والعشرون فى النمط الخامس وما فيه من الخواص المنتخبات الفصل السادس والعشرون فى النمط السادس وما فيه من الاسرار العرضيات المقتضيات الفصل التاسع والعشرون فى النمط التاسع من اسماء الله الحسنى واسرارها النافعات الفصل الثلاثون فى النمط العاشر من اسماء الله الحسنى واسرارها النافعات الفصل الحادى والثلاثون فى الحروف العربيه وما لها من الكواكب والحذام والغان والخلوان الفصل الثانى والثلاثون فى اسرار كشف الغروش المعنويات الفصل الثالث والثلاثون فى شرح اسرار دائرة الاحاطة وما ظهر منها من التاصيلات والتعريفات الفصل الرابع والثلاثون فى علم الزايرجه ونسب الحروف والبروج والموازين المشهورات الفصل الخامس والثلاثون فى الخافيه الحرفية بالتفويد الجفريه الفصل السادس والثلاثون فى الفيض الربانى والنور الشعشعانى فى الحجر المكرم وخواص النباتات الفصل السابع والثلاثون فى اعمال السيما وجميع المقالات الفصل الثامن والثلاثون فى استخدامات الحروف وخلوتها على الجمل والتفصيلات الفصل التاسع والثلاثون فى شرح اسماء الله الحسنى كما وردت بطريق الايضاح والتفصيلات الفصل الاربعون فى الادعية المفردة المدعو بها فى سائر الليالى والاوقات

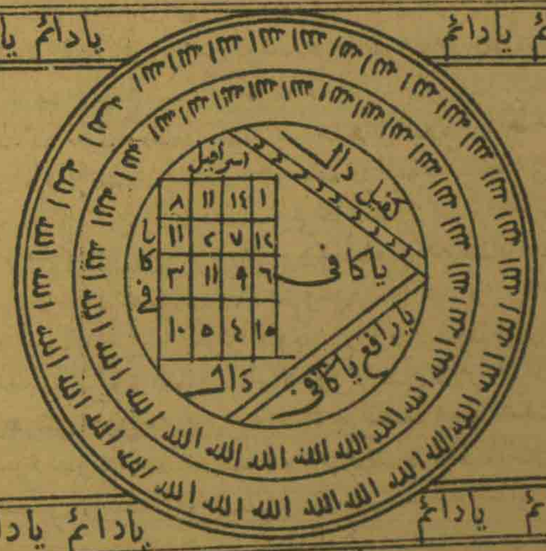
الفصل الاول فى الحروف المعجمة وما يترتب فيها من الاسرار والاضمارات

اقول وبالله التوفيق قد انقسمت مطالب الراغبين الى قسمين دنيوى واخروى وينقسم كل واحد منهما الى

اقسام بحسب المقاصد وقد تكلم الناس فى معارضة الاوقات والوقوف على الكواكب والرياضات
وافعال الطلسمات قبل وضع هذا الكتاب والحديث عليه وهذا العلم متسع رغب فيه خلق وثابروا
عليه لاسيما من وجد لذلك اثرا عظيما فاردت معارضة ذلك بوصف يجرى مجرى الخاصة فيما نحاه
اهل هذا العلم وتكلمت فيه الحكماء ووافق ذلك كثيرا من الناس فتلك ان كثرت فى الدنيا اضرت
فى الاخرة وهذا الذى اذكره لك وينتفع به فى الدنيا والاخرة ✻ فصل فى ذكر الحروف المعجمة ✻
اذ هى اصول الكلام واساسه وبها يرتفع بناؤه واعلم ان للاعداد اسرارا كما ان للحروف آثارا واوان العالم
العلوى يمد العالم السفلى فعالم العرش يمد عالم الكرسى وهو يمد فلك زحل وفلك زحل يمد فلك المشترى
وفلك المشترى يمد فلك المريخ وهو يمد فلك الشمس وفلك الشمس يمد فلك الزهرة وفلك الزهرة يمد
فلك عطارد وهو يمد فلك القمر وفلك القمر يمد فلك الحرارة وهو يمد فلك الرطوبة وفلك الرطوبة يمد
فلك البرودة وهو يمد فلك اليبوسة وفلك اليبوسة يمد فلك الهوى ويمد فلك الهوى فلك الماء وهو يمد
فلك التراب وفلك التراب يمد فلك زحل فلزحل فى العلويات حرف الجيم والاعداد الواقعة عليها ٣ على
الجملة واما على التفصيل ٣٠ هكذا الميم ٤٠ والياء ١٠ والجيم ٣ وهو ايضا بثلاثة احرف وله من السفليات
حرف الصاد وهو فى العدد ٩٠ وتلك فى العلويات على الجملة ٥ وهو حرف الهاء وله من الاشكال المخمس وفلك
المشترى ٤ وهو حرف الواو وله من الاوفاق المسدس واما تصريف فلك الزهرة فله حرف الزاى وله من
الاوفاق المسبع واما تصريف فلك عطارد فله من العدد ٨ وهو حرف الحاء وله من الاوفاق المثمن واما
تصريف فلك القمر له من العدد ٩ وهو حرف الطاء وله من الاوفاق المتسع وزحل له المثلث المشهور فافهم
✻ فصل فى نسبة الذات الانسانية ✻ فالعرش له حرف الالف والكرسى له حرف الياء وزحله حرف
الجيم وهكذا الى القمر كما تقدم ✻ فصل ✻ والحروف على انواع منها ما يبدا به على اليمين وهى حروف العرب
ومنها ما يبدا به على الشمال وهى الرومية واليونانية والقبطية وكل كتابة على اليمين متصلة وكل كتابة على
الشمال منفصلة فافهم والحروف ٢٨ غير لام الف وهى تمام ٢٩ وذلك عدد المنازل القمرية ولما كانت
المنازل يظهر منها فوق الارض ١٤ كانت هذه الحروف منها ما يدغم مع لام التعريف وهى ١٤ حرفا كما ترى
ن ت ث د ذ ر ز ط ظ ل ص ض س ش ومنها ما يظهر معها وهى ١٤ حرفا كما ترى ا ب ج ح خ ك مع غ ف ق ه و ى
واول الحروف الالف وما بعدها فاذا نظرنا الى الحروف وجدلها كالطاءات والتعريفات والزادات وهى من
جانب الالف ووجدلها انطباقا فى النفس قبل وجودها فى الشكل فالالف فى الحروف هى الواحد فى الاعداد
والاعداد قوة روحانية لطيفة فالاعداد بناء على ذلك من اسرار الاقوال كما ان الحروف من اسرار الافعال وللاعداد
فى عالم البشر اسرار ومنافع رتبها جلت قدرته كما رتب فى الحروف اسرار النفع كالدعاء والرقا وغير ذلك مما ظهر تاثيره
واعلم ان الحروف لا وقت لها يحصرها وانما هى تفعل بالخاصة لمن شاء والاعداد تفعل بالطلسمات فهى مرتبطة بجميع
الاعتبارات العلوية بحرف الدال له من الاعداد ٤ فمن اقام شكلا ضرب ٤ × ٤ ووضع فيه نسبة عدده فى يوم
الاثنين يوم مولد النبى ﷺ ويوم مبعثه ويوم وفاته فى شرف القمر على ثلاث درج من الثور سالما من النحوس
ولتكن الساعة للقمر وتكتبه بعد طهارة كاملة وصلاة ركعتين بآية الكرسى والاخلاص ٣ مرة فى رق طاهر
فمن حمله معه يسر الله له الحفظ والفهم ويعظم قدره واذا حمله مسجون تخلص ومن حمله على راية هزم به الاعداء ومن
حمله وخاصم فانه يغلب خصمه واعداده الواقعة عليه ٤ × ٤ وشكله من ضرب ٤ × ٤ وهو للعناصر الاربعة النار
والهواء والتراب والماء وهى الصفرا والبلغم والدم والسوداء فهذه اربعة لاربعة فله قوة الطبايع واعتدالها
وظهر هذا الحرف الكريم فى اسمه تعالى الدائم وفى اسمه الودود ولم يتقدم فى الدائم غير الدال ولذلك هو كان فى
الاسمين الشريفين الكريمين احمد ومحمد وهو يشير الى ان الدوام اخر المنتهى لا اوله فهو بعد الدال للدوام وانما
تقدمت فى اسمه الدائم لان له الديمومية اولا واخرا فاشترك معناه فى دوام البقاء بعد الفناء فى الاخرة وهذا الحرف
للعرش لان العرش لا يتبدل وجوده لانه اول عالم الاختراعات وهو اول عالم الابد واليه معارج الارواح وفيه
مراتب العقول وفيه انوار الرحمة وقد كشف ذلك اكثر العارفين بالله على القسم الذى قسم لحارثة رضى الله عنه
حين سالة النبى ﷺ فقال كيف اصبحت يا حارثة فقال له اصبحت مؤمنا حقا فقال له النبى ﷺ لكل شىء حقيقة ايمانك
فقال حارثة اصبحت وقد عزفت نفسى على الدنيا وقد استوى عندى حجرها وذهبها ووحيها ومدرها وقفرها وكانى

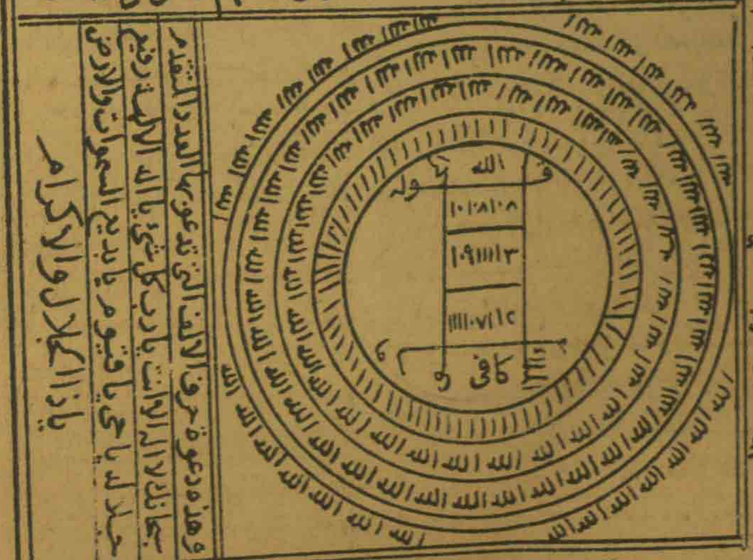
انظر الى عرش الرحمن بارزا والناس يساقون الى الحساب والى الجنة والى النار فقال له النبى صلى الله عليه وسلم
قد عرفت فالزم وقال عليه السلام فى الارواح اذا باتت على طهارة من الوضوء فانها تبيت ساجدة تحت العرش
وحرف الدال له من الاسرار الديمومية والبقاء واما الودود اسم من انود والود مشترك وهو ظاهر الحب
والحب باطن الود فاول الود المحبة والود ينقسم الى قسمين ظاهر وباطن فظاهره الود وباطنه الحب
فالود مسكنه القلب وهو اكشف عوالم القلب والعشق لطيفة بين الحب والود مسكنه الشغف والحب باطن
العشق ومسكنه الفؤاد لان القلب له ثلاث تخوفيات احدها فى اعلاه مما غلظ منه وهو نور ساطع
وهو محل الاسلام ومعانى الحروف هنالك مشكلة وهو ايضا محل القوة الناطقة فى الانسان المديرة لمعانى
الارادة المنبعثة من النفس والثانية فى وسط القلب وهى محل التفكر والتذكر وهو نور ساطع وهو محل السكينة
ومحل الخيال فيما تلقيه الروح والثالثة فى اخره وهى ارقه والطفه ويعبر عنها بالفؤاد وهى محل الايمان والعقل
والنور والتصرف والاسرار وميزان العقل ولطائف الحكم ومحل حب الحياة الطبيعية من الحرارة اللطيفة وهذا الفؤاد
عين نورانية يدرك بها حقائق الملكوتيات واسرار العلويات وموازين الحقائق وهى محل الانوار الوهبيات
واسرار العلويات وهى البصيرة التى قال تعالى فيها فانها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التى فى الصدور
والتخويف الوسط الذى هو محل العشق عين نورانية يدرك بها الطلب ومنها ينبعث الجد فى الطلب والشوق
الى الشئ المطلوب وهى اسرع تعلق بالاشخاص للطافتها وبها تنكشف عالم الملك وما حوله من صنع الله تعالى
وبها يقع الاستحسان للمستحسنات ثم التخويف الاول عين نورانية ينظر بها الى اسرار المحسوسات واطوار
المركبات وحقايق الحروف واسرارها وعظيم ما اودع الله فيها من اسرار الاسماء وحقائق معارفها وبه كان
ودها العباد الله تعالى ولتعظيم الله تعالى بمعرفتها به وبما انعم الله عليها به من كشفها اسرار المحسوسات
وتلك بصائر القلوب الا انهم متباينون فى اختلاف الامور وقد تقدم لنا فى مواقيت البصائر ولطائف
السرائر ان ارواح الوحى فى كتاب الله ثلاثة روح الامين وروح القدس وروح الامر فالوحى من الروح
الامين يدل على التخويفة الاولى لانها البرزخية التى بين النطق واللسان فهو اول مراتب الوحى فى التنزيل
كما قسم الله له من الالهام والوحى على القلوب وبعده روح القدس وهو انوار ما يرد فى اللوح المحفوظ
الى المرتبة الثانية من القلب فتثبت الايمان والبصيرة الفكرية وتظهر انوار الحكم وانوار المواد الرياضية
واللطائف الايمانية ثم المرتبة الثانية وهو محل النور الاقدس وهو محل السمع وهو محل العقل قال الله تعالى
لنبيه صلى الله عليه وسلم انك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء وذلك لم يرد به موت الحس وانما اراد به موت
الكفر والعصيان ولم يرد بالصم عن الاذان لان خاصة السمع موجودة وانما اراد بهذا السمع الذى فى الفؤاد
وهو محل العقل وهو محل تنزل روح الامر الذى يشير الى التمكن وحقيقة الجمع وما اختص بهذا التنزيل الا
محمد ﷺ وقد شرحنا ادوية القلوب وخزائنها وانوارها وبصائرها فى كتابنا المسمى بمواقف الغايات فى اسرار
الرياضات فراجعه قال تعالى الذين امنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا اى فيوجد فى قلوبهم ود الخذا
بما معها فيودونه وذلك انهم يودون قلوبهم بانواع الاذكار وانواع القراءات فلا يتركون من اعمال القلب ما لا
ينصرون به ولا يودون انفسهم الا بقطع العوائد والمالوفات الى ان يحصل لها ود من الله تعالى فينقلب
حديثها نطق حكمة وحركتها ارتقا درج ويود روحه بالحقائق الايمانية والدقائق الاسلامية ونور الاسرار
الشرعية والانوار الدينية الى ان يظهر على الروح اثار الود فينظر المعاكشفا وما اعد الله من انواع النعيم
لاوليائه والعذاب لاعدائه فيتزايد طبعها فى طلب الرجعة الى الله والاشتياق اليه ويزيد عقلا فى فكر المضمونات
فيما اودع الله من اسرار ايانه ويوده بترك جميع العلائق والمالوفات ويوده باستثمال امره اذ هو على
الطهارة ولا يؤمن الا بالخير النافع فاذا توجه القلب الى الود عاد ناظرا فى اسرار عجائب الملكوت واطوار
المخاطبات الوحيية الالهيات والحقائق العلويات ولنرجع الى ما كنا بصدده من حرف الدال وفوائده
ومن كتب حرف الدال ٤ مرة وهو عدده الواقع عليه وكتب معه شكل المربع على حريره بيضا والقمر فى بيته
محفوظا من المشترى وحولها حرف الدال ٤ مرة ويضعها فى جوف الخاتم فى ذلك الوقت ويلبسه على طهارة
وصوم وصفاء اراما الله عليه الرزق والخير ومن اكثر من ذكره حصل له ذلك ومن رسم على هذه الصفة وحمله

معه نال جميع المقاصد عند الملوك والحكام واحبه من راه وينال الحظ الوافر وكتابته فى حريرة صفراء
ويكون القمر فى بيت السرطان او فى بيت المشترى محفوظا منه ويجزه بكل ذى رائحة طيبة وهذه صفته


يا الله
يا دائم يا دائم يا دائم
يا دائم يا دائم يا دائم
يا الله
يا دائم يا دائم يا دائم
يا دائم يا دائم يا دائم
يا الله
يا دائم يا دائم يا دائم

من جنسه ويكون فيه الحرارة مثل الحرف مما يناسبها وادعوبالاسماء ١١١ مرة وهي الاعداد الواقعة عليه وذلك
ان تاخذ حروف اسم من اردت تنغيصه وابسطها وانظر الغالب عليه في اسمه من الطبايع الاربعة فتاخذ ذلك
الحروف الحاره واليابسة من اسمه وتضعها بين يديك في لوح وتضيف اليه حروف المريخ والنظم والقمر وتجعل
منها اسما من اسماء الله وتدعوبها العدد المذكور واجعل همتك في قمعه وقهره يكون ذلك مثاله زيد وعمرو
فضع الحروف هكذا ع م ر و م د ى خ ق م ز مفقطعه مبسوطة فهذه ١٤ حرفا منها ناري وهوائي وترابي
ومائي وهي و ى د ن ومن الحروف الرطبة حرف واحد وهو حرف ق فكانت الحروف الحارة المكررة اربعة
م م ر ط واليابسة مكررها ٦ حروف وهي ع ح ر ر ح والحارة ٣ احرف والرطبة واحد فانحصرت الاربعة
عشر حرفا هنا فكان الغالب على هذه الحروف الحرارة وحر اليبوسة فخرج لنا من اسماء الله تعالى هذه
العزيمة تقول اقسمت عليك يا سمسمايل بالذي خلقك فسواك وجعلك نورا في فلكه الاماكنت عدتي
فاني سلطتك على ٥٥ وعونا لي فيما اريد من الاستقام من كذا وكذا وفقد حواسه ويمتزج بحرارة المريخ
ويهيج فيه حرارة النار بقمع اوصاله وتقبض بها على بطنه وقلبه وتلف بها عقله وتنزل عليه ملائكة
العذاب ونار المريخ وتحرك اليران والصداع وسائر الاوجاع بحق المريخ وما فيه من نحس ونار وبحق
منزلتك العالية المقدار اليابسة الحارة المنتقمة من الظلمة الطاغين والباغين وارسل اليه روحانية
هذا الجبار الباغي المتكبر الطاغي وسكنوا في جسمه من عذاب الاسقام وسلطوا على باطنه القهر والغضب
والانتقام فاني اقسمت عليكم بالقوى المحيط القاهر القيوم النور المؤمن المقدم المؤخر مغيض الانوار
ومعطي الاسرار وبحق النار والشرار والكوكب ذو الاحمرار وبحق الله الواحد القيوم القهار اجيبوا
طائعين مسرعين لاسماء رب العالمين

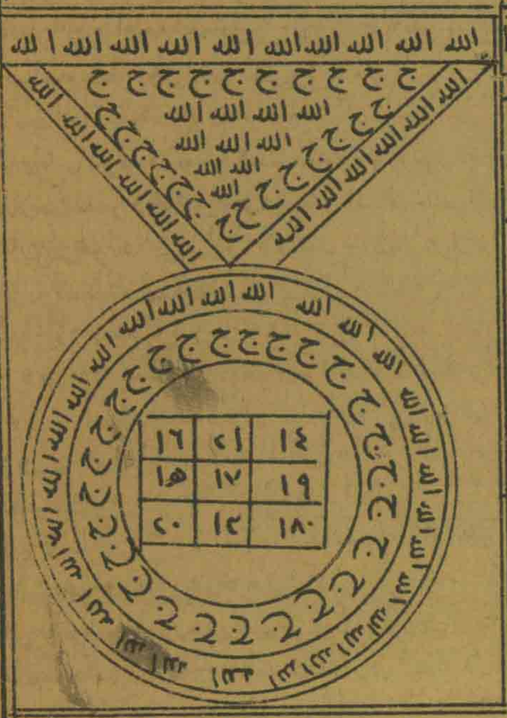
المنزلة الاولى الشرطين * وله حرف الالف وله وفق
عظيم هوائي وكوكبه المريخ وخادمه الاحمر وهو حرف قوي الفعال اذا ضربته في مثله اظهر الطاعة
وهو نهاية الاحاد واعلم ان هذا الحرف الشريف له قوة في تصريف سائر الحروف لانه كالاب فافهم
ومن خواصه للمحبة * يكتب كما بيناه في ساعة سعيده وان مزجت اسم الشخص الذي تريد العمل له
مع حروف الوفق كان اجمل وهذه العزيمة تقول * اقسمت عليك يا سمسمائيل وخدمك واعوانك من
العلوية والسفلية وخدام حرف الالف جميعا الاما سمعتم واطعتم وهيجتم كذا وكذا بحقوما اقسمت
به عليكم وبحق حرف الالف وما انزل الله فيه من الاسرار وبحق ابجد وما فيها من الخواص الاما اجبتم
بالطاعة كما دعوتكم اليه وبما اقسمت به عليكم وهذه صفته كما ترى فافهم وقس على هذا ما
يناسبه من الاعمال ينجح عملك
والله الموفق وان اردت
لاعمال الغش افعل كما ذكرنا
اولا من تنغيص وهلاك وما
اشبه ذلك والله اعلم



المنزلة الثانية *
منزلة البطين وهو الحرف الباء
اذا نزل القمر بها ينجد رمنه
بامر الله تعالى قوة روحانية
تصلح للغضب وما تقدم ذكره
فيه بشرط الدواويتحرك
فيه الاكابر وابناء الدنيا وملوك
الارض لانه الوجه الثاني من
الحمل وهو وجه الشمس وفيه
يكون شرفها في ١٩ درجة من يوم ٤ ابريل والشمس سعيدة الا انها حارة يابسة فسعدها وشرفها تعمل فيه

للقبول

للقبول والدخول على الملوك وما تقصد منها فان الحوائج تقضى واعمل للمحبات والقبول وجلب القلوب
وجذبها وتعمل لعمل الصناعات الحكمية والاكاسير الذهبية وتدبيرها المنزلة الثالثة منزلة الثريا ولها
حرف الجيم اذا نزل القمر بها ينجد رمنها روحانية ممتزجة الحرارة والرطوبة والبرودة ومما زجة الاشراف
والدخول على الاكابر وارباب الدنيا واهل العلم لان الثريا مجتمعة بكثرة النجوم وكذلك كان الاجتماع بما ذكرنا
جيد ولها وفق عظيم يعمل في شرفها ويحمل وكان ابو جعفر البرمكي مقبولا عند الرشيد به ونال منه ما اراد فان
حامله اذا دخل به على الملوك والاكابر نال مراده منهم ولا احد يخالفه فيما يريد وهذه صورته والله اعلم


الله الله الله الله الله الله الله الله
ج ج ج ج ج ج ج ج ج
الله الله الله الله
ج ج ج ج ج ج ج
الله الله الله
ج ج ج ج ج
الله الله
ج ج ج
ج
١٤ ٧١ ١٦
١٩ ١٧ ١٨
١٨٠ ١٢ ٢٠
٢٢٢٢٢٢٢٢٢

المنزلة الرابعة منزلة الدبران ولها حرف الدال اذا نزل
القمر بها ينجد رمنها روحانية رؤية الاعمال المفترق والفساد
وما يليق بذلك المنزلة الخامسة منزلة الهقعة ولها حرف
الهاء اذا نزل القمر بها ينجد رمنها روحانية ممتزجة
بالحرارة المتوسطة يعمل فيها اعمال الخير المنزلة السادسة
منزلة الهنعه ولها حرف الواو وهي سعيدة تصلح للالفة
والاجتماع بين المتباغضين لانها تنزل معها روحانية
صالحة تعين الامراض في العلاجات معينة على اعمال
البر والصلاح المنزلة السابعة منزلة الذراع ولها
حرف الزاي اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية
صالحة تعين الامراض في العلاجات وربما من واظب
على ذكره فتح الله عليه بشيء من الملكوت وهي جيدة
للاعتكافات وطلب الحقيقة وهي صالحة لجميع الاعمال
المنزلة الثامنة منزلة النثرة ولها حرف الحاء اذا نزل
القمر بها ينحل منها روحانية غير معينة على الخير تعمل
فيها امور الفساد المنزلة التاسعه منزلة الطرف
ولها حرف الطاء اذا حل القمر بها تنزل منها روحانية
فعلها ردي كالمتقدمه المنزلة العاشرة منزلة الجبهة
ولها حرف الياء اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة صالحة بين الخير والشر اعمل فيها ما يليق من الاعمال
المنزلة الحادية عشر منزله الزبره ولها حرف الكاف اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية صالحة لنمو الارزاق
تعمل فيها ما يليق بها المنزلة الثالثة عشر منزلة العوا ولها حرف الميم اذا نزل القمر بها ينجد رمنها روحانية
ممتزجة للخير والشر تعمل فيها ما يليق بها المنزلة الرابعة عشر منزلة السماك ولها حرف النون اذا نزل القمر
بها ينزل منها روحانية ممتزجة للخير والشر فلا تفعل فيها شيئ المنزلة الخامسة عشر منزلة الغفر ولها حرف
السين اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية صالحة تعين على جميع الحركات الدنيوية والاخروية فاعمل فيها
ما تشاء المنزلة السادسة عشر منزلة الزبانا ولها حرف العين اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية
ممتزجة لا يتحرك فيها الا الخير المنزلة السابعة عشر منزلة الاكليل ولها حرف القاف اذا نزل القمر بها ينزل
منها روحانية غير معينة على فعل الخير فاعمل فيها ما شئت من الشر المنزلة الثامنة عشر منزلة القلب ولها
حرف الشا اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية تعين على افعال الخير فاعمل فيها افعالا صالحة المنزلة التاسعة
عشر منزلة الشولة ولها حرف القاف اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة فلا تعمل فيها شيئا المنزلة
العشرون منزلة النعايم ولها حرف الراء اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة طاهرة تصفي القلوب
وتفرح النفس جيدة المنزلة الحادية والعشرون منزلة البلدة ولها حرف الشين ينزل منها روحانية ممتزجة
لا تصلح لشيء من امور الدنيا المنزلة الثانية والعشرون منزلة سعد الذابح ولها حرف الثاء اذا نزل القمر بها ينزل
منها روحانية ممتزجة لا تصلح المنزلة الثالثة والعشرون منزلة سعد بلع ولها حرف الثاء اذا نزل القمر بها

ينزل منها روحانية معتدلة اعمل فيها جميع الخيرات المنزلة الرابعة والعشرون منزلة سعد السعود ولها حرف الخا
اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية سعيدة للحركة معتدلة الطبع تعين على افعال الخير كلها المنزلة الخامسة
والعشرون منزلة سعد الاخبية ولها حرف الذال اذا نزل القمر به ينزل منها روحانية سعيدة في الخيرات افعل
ما تريد المنزلة السادسة والعشرون منزلة الفرع المقدم وله حرف الضاد اذا حل القمر بها ينزل منها روحانية
سعيده تعين على افعال الخير المنزلة السابعة والعشرون منزلة الفرع المؤخر وله حرف الظاء اذا نزل القمر بها
ينزل منها روحانية ممتزجة تمنع فيها المحاولة والاسباب المنزلة الثامنة والعشرون منزلة الرشا وله حرف
الغين اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية حسنة محمودة تعين على طلب العلوم والدعاء والاعمال الصالحة تتم
فانظر يا اخي ما اقامه الله تعالى في الحروف من الفوائد ولما كانت منها كلام الله العظيم وبها تصرف اسماء الله تعالى
وبها تفهم خطابه كان المعنى الذي في باطنها الروحانية النازلة من المنازل وكما ان القران العظيم فيه اية الرحمة
وايات العذاب كانت ايات الرحمة ملائكة سعد في حق المرحوم بها وايات العذاب ملائكة العذاب نحس للمعذب
بها وايات للوعد والوعيد فتلك المعبر عنها بالروحانية الممتزجة وليس ذلك الا في حق الانسان وليس في حق
الملائكة نقص وهم خير محض ولا ينافي ان الانسان خير محض هو الاسم القائم به وشر محض هو الكافر وخير
ممتزج وهو العاصي من المؤمنين قال تعالى واخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملا صالحا واخر سيئا عسى الله
ان يتوب عليهم فهذه عمدة الاسرار في الحروف استدارت الادوار على النقطة على اظهار التركيب الى يوم البروز
للدنيا كل منزلة وكل روحانية وكل حرف مجتمع في كمية النقطة في ٤٠ يوما ثم كذلك الى اخر المنازل فاخر الحروف
حروف نورانية تجمع النحوسات والسعودات فلولا هذه التفرقة الحرفية والدورة الفلكية لما عرف
الانسان اسباب السعادة من الشقاوة من النحوس واسباب الامتزاج من التخلف وكل ذلك مفرغ من بني ادم
(فصل) ولما كانت هذه المنازل مفتقرة الى البروج الاثني عشر ظهر فيها حكمته وكانت الحروف الاثني عشر في
تقطيعات وهي حروف لا اله الا الله هكذا ل ا ا ل ا ه ا ل ا ل ه وهي اثنا عشر حرفا على عدد البروج فبهم يقيم كل برج
ولما كانت البروج منها الثابت والمنقلب فكذلك هذه الحروف فالاثبات ثابت والنفي منقلب من الوجود للعدم
الذي هو منه وليس هذه الحروف المستدير بها فلك القمر لان القمر اقرب الى الارض من غيره والحروف اقرب لنا
من القمر لانها مغروزة في جبلة كل انسان والحروف تقدم ذكرها على المنازل وكل شيء يزيد بزيادة القمر وينقص
بنقصانه حكمة وضعها ومعرفة رتبها الا ترى كيف تزيد الظلمة وغيرها ولما كانت السبع الدراري المذكوره جعل
الله فيها سر الاهتدا لقوله تعالى جاعل في الارض خليفة وقوله جاعل الملائكة رسلا وقوى السبع الدراري
ماخوذة من قوى التقطيعات الباطنه وهي لا اله الا الله فهي مستمدة من هذه العلويات والاقدسيات وهذه
الحروف الحارة والرطبه والباردة واليابسه فالحارة ٧ احرف وهي ا ه ط م ف ش ذ والرطبة ٧ احرف
ب و ي ن ص ت ض والباردة ٧ ج ز ك ص ق ث ظ واليابسة كذلك د ح ل ع ر خ غ وبيان ذلك ان النار
جامعة للحرارة واليبوسة والهوى جامع للرطوبة والحرارة والماء جامع للرطوبة والبروده والتراب جامع
لليبوسة والبرودة وقد صارت الطبايع الاربعة المذكورة وهي الصفرا والدم والبلغم والسودا فالصفرا طبع النار
يابس والدم طبع الهوى حار رطب والسودا طبع التراب بارد يابس والبلغم طبع الماء بارد رطب وقد ظهر تاثير
ذلك بالعيان وذلك ان بعض الاسماء قامعة للحمى بالكتابة وهي الاسماء الباردة واليابسة مثل اسم العدل
الشديد يدخلها في مسبع في بعض الاسماء قامعه للزمهرير وهي الصفرا المحرقة وهذه صورة وفقها كما ترى

ر	ح	ل	ع	ر	خ	غ
ح	ع	د	ح	ل	ع	ر
ع	د	خ	غ	ذ	ع	ل
ح	ل	ع	ز	غ	غ	د
غ	د	ح	ل	ع	ر	ع
ل	ح	ى	ل	ع	ل	ع
ل	ع	د	ح	ع	د	غ

(فصل) في ذكر الاوقات السعيدة والنحيسة وساعاتها وما يوفق منها للخير
والشر (يوم الاحد) الساعة الاولى للشمس اعمل فيها للمحبة والقبول والدخول على
الملوك والحكام ويصلح فيها لبس الجديد الثانية للزهرة مذمومة لا تفعل فيها شيئا
الثالثة لعطارد سافر فيها واكتب فيها للعطف والمحبة الرابعة للقمر لا تبع ولا تشتري
ولا تصلح لشيء الخامسة لزحل اعمل فيها افعال الشر السادسة للمشتري اطلب فيها
الحوايج من الملوك السابعة للمريخ لا تعمل فيها شيئا الثامنة للشمس اعمل فيها جميع
الحوايج فانها صالحة وهي سعيدة جدا التاسعة للزهره اكتب فيها لجلب الناس وعطف

القلوب وما اشبه العاشرة لعطارد اعمل فيها ما تريد الحادية عشر للقمر اعمل فيها الطلسمات والخواتم وما اشبه ذلك
الثانية عشر لزحل لا تعمل فيها شيئا لانها لا تصلح الا للمضرات (يوم الاثنين) الساعة الاولى للقمر تصلح للمحبة وعقد الالسن
وجلب القلوب الثانيه لزحل نحيسه الثالثة للقمر تصلح للزواج والمحاكمات الرابعة للمريخ تصلح للاعمال الرديه مثل
النزيف والرعاف والسقم الخامسة للشمس تصلح لقضاء الحوائج وعقد الالسنة وجلب القلوب السادسة للزهرة
تصلح لعمل الطلسمات وغيرها السابعة لعطارد تصلح لقضاء الحوائج وجذب القلوب الثامنة للقمر تصلح للزواج
والصلح بين المتباغضين التاسعة لزحل تصلح للفرقة والبغضة والنقلة العاشره للمشتري سعيده تصلح لكل شيء
الحادية عشر للمريخ اعمل فيها للعداوة واهراق الدم الثانية عشر للشمس تصلح لعقد الالسنة والعطوفات
(يوم الثلاثا) الساعة الاولى للمريخ تصلح للبغضا والفسا ونزول الدم والاسقام والامراض الثانية للشمس
لا تعمل فيها شيئا الثالثة للزهرة تصلح لخطبة النساء والزواج الرابعة لعطارد اعمل فيها لجلب الزبون و
للبيع والشرا والتجارة الخامسة للقمر لا تعمل فيها شيئا السادسة لزحل تصلح للعقد والرمد والاسقام السابعة
للمشتري اعمل فيها ما اردت من العطوفات الثامنة للمريخ اعمل فيها ما اردت من النزف واهراق الدم التاسعة
للشمس تصلح لعقد النسا والمحبة والتزويج العاشره للزهره لا تعمل فيها شيئا لانها غير محمودة الحادية عشر لعطارد
تصلح لتعطيل الاسفار والعاقة عن الزواج الثانية عشر للقمر تصلح لاعمال البغضا والفسا والنقلة والشر وما اشبه
ذلك يوم الاربعا الساعة الاولى لعطارد تصلح للقبول والمحبات الثانية للقمر لا تعمل فيها شيئا الثالثة لزحل
تصلح لعمل الامراض والنزيف والتفاوير الرابعة للمشتري تصلح لاعمال الخير فانها سعيدة الخامسة للمريخ تصلح
للمخاصمة والعمل الردي السادسة للشمس تصلح للسفر فافعل فيها ما تريد السابعة للزهره اعمل فيها ما شئت لانها
محمودة الثامنة لعطارد تصلح لبكاء الاطفال وكتابة الحجب من العين والنظره التاسعة للقمر لا تعمل فيها الا للفرقة
والنزيف العاشرة لزحل جيده للدخول على السلاطين والاكابر الحادية عشر للمشتري اكتب فيها الاوفاق ومقابلة
الحكام الثانية عشر للمريخ اعمل فيها الشر والبغضا يوم الخميس الساعة الاولى للمشتري اعمل فيها لجلب
الرزق والزبون والقبول الثانية للمريخ لا تخرج فيها واعمل فيها العقودات والنزوفات الثالثة للشمس
لا تسافر فيها واكتب فيها القبول والمحبة والعطف الرابعة للزهرة اعمل فيها المحبات والزواج و
غير ذلك الخامسة لعطارد تصلح لعقد النسا والرجال وكل ما تريد السادسة للقمر تصلح للسفر
في البر والبحر السابعة لزحل احذر المحاكمة الثامنة للمشتري تصلح لكل اعمال الخير التاسعة للمريخ تصلح للقاء
الامرا والسلاطين العاشرة للشمس اطلب فيها الحوائج من ارباب المناصب الحادية عشر للزهره للقبول والمحبة
الثانية عشر لعطارد لا تفعل فيها شيئا يوم الجمعه الساعة الاولى للزهره اعمل فيها التهاييج وخطبة النساء
وزواجهن الثانية لعطارد تصلح للطلاسم الثالثة للقمر لا تصلح لشيء الرابعة لزحل تصلح لتفوير العيون والابار
الخامسة للمشتري اكتب فيها للقبول السادسة للشمس اكتب فيها لمقابلة السلاطين وقضاء الحوائج السابعة للزهره
اعمل فيها التهاييج وخطبة النساء وزواجهن الثامنة لعطارد تصلح لكافة الاعمال التاسعة سريعة الاجابة وهي
للقمر اعمل فيها للفرقة العاشرة لزحل رديئة الحادية عشر للمشتري الثانية عشر للمريخ للسفر يوم السبت الساعة
الاولى لزحل اعمل فيها ما اردت من القبول والمحبه فان ما لزحل الا هذه الساعة السعيده في هذا اليوم في اول الشهر
الثانية للمشتري اكتب للصلح بين الناس الثالثة للمريخ اعمل فيها للبغضاء واعمال الشر الرابعة للشمس ادخل فيها على
الملوك واقض الحوائج الخامسة للزهرة السادسة لعطارد تصلح للصيد السابعة للقمر لا خير فيها الثامنة لزحل للاسقام
والنزوفات التاسعة للمشتري اعمل فيها ما شئت من افعال الخير ينجح العاشرة للمريخ اعمل فيها للشر بالسقم
الحادية عشر للشمس اعمل فيها للقبول والصلح بين الزوجين الثانية عشر تصلح للقبول بين الملوك والعظماء واعلم
ان من عرف الاوقات المناسبة للاعمال من خير او شر نال مراده من ما يريد لانها الاساس وقد وضعت لك جدولا
تعرف منه البروج النارية والترابيه والهوائية والمائيه فاذا كان القمر في البروج
النارية فاعمل ما يوافقه من اعمال النار وهكذا بقية البروج فافهم وهذه صفته
فاذا اتاك طالب حاجة في اي يوم كان فاكتب اسمه واسم امه واسم مطلوبه حروفا
مفرقة وانظم الثالث على عنصرهما فان كان في برج ناري او هوائي او ترابي او مائي

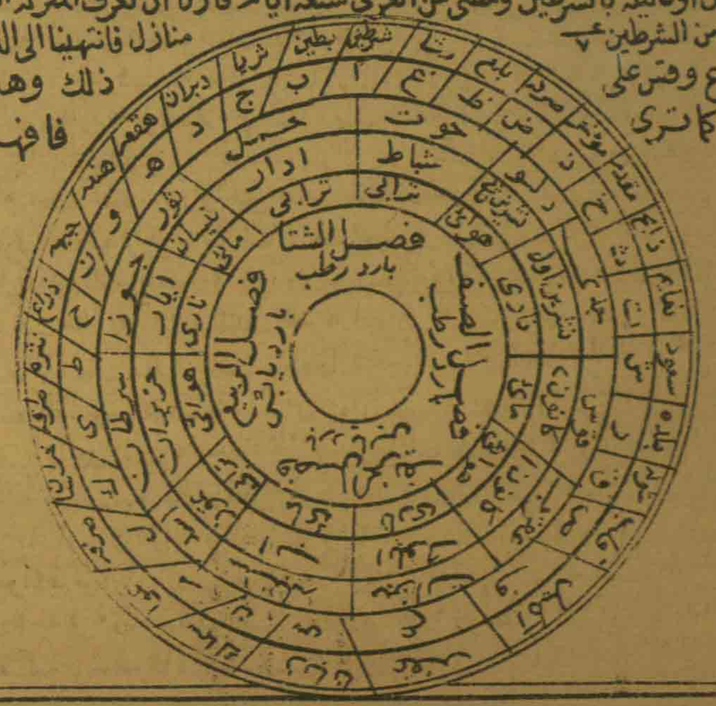
حمل	ثور	جوزا	سرطان
اسد	سنبله	ميزان	عقرب
قوس	جدي	دلو	حوت
ناريه	ترابيه	هوائيه	مائيه

فاعمل له عملا يوافقه والا اخر العمل الى ان يحل القمر فى البرج الذى هو مطلوب فان وافق ذلك الوقت فسعد صاحبه والله اعلم ﴿وهذه قاعدة عظيمة فى معرفة برج القمر﴾ وهو ان تضعف ما مضى من الشهر العربى وزد عليه خمسة ثم اعط لكل برج هـ هـ مبتدئا من برج الشمس فحيث نفد العدد فهو برج القمر الذى هو منه

﴿فصل فى اضمار ملائكة الاحرف التى لا يتم العمل الا بها﴾ وهو اذا اردت عملا فانظر فى حروف اسم الطالب والمطلوب واسم ذلك اليوم واسقطهم ٣ ٣ فان بقى دونها فاخر الاحرف يكون الاضمار لذلك الحرف بعينه ولا يمكن اصحاب الاسماء التخلف عن ذلك طرفة عين هذا من اكثر الاعمال وهذه صفة اضمار الملائكة ملك الالف طلهطيائيل واضماره هذه الحروف هدهبوب سمطايا سمخلق ملك الباء اضماره تسنيح هليج مريج ملك الجيم اضماره مهليج سلك يهلوه ملك الدال اضماره محطمتك ملك الهاء اضماره مهطع ملك الراء اضماره مهلوه سليموح براخ ملك الزاى اضماره سعد بواه طلطم مهيط ملك الحاء اضماره ليلاطلح ملك الطاء اضماره شمهط سميح طمه ملك الياء اضماره مقنه هكف سويدح ملك الكاف اضماره سبعوره نفطامديح ملك اللام اضماره عفيط طمش ملوم ملك النون اضماره مديح كليل ملك السين اضماره حمط مطلع مملط جسم ملك العين اضماره كحطيم عزنوادر ملك الفاء اضماره كيطم ورطش هفيط ملك الصاد اضماره مسعود هميش ملك القاف اضماره عد عقير طلحياش ملك الزاى اضماره سطبط لهيل دهيوم ملك الشين اضماره علسطين ههفاعل معهط ملك التاء اضماره يمر ميلو هفيط ملك الثاء اضماره مهفط ملك الخاء اضماره هيج شهيحل ملك الذال اضماره علمص مهدع سهلط ملك الضاد اضماره مص صهدع شهلط ملك الظاء اضماره نوع رذع اهموش ، واعلم ان ملك الضاد وملك الطاء لهما فرد اضماره والخد ملك الغين اضماره سعلت كلكت اهيرز ونعمت وجملة الاضمارات هى هذه والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

﴿الفصل الثالث فى احكام المنازل الثمانية والعشرون الفلكيات﴾

اعلم وفقنى الله واياك لطاعته ان بعد ذلك امور يتعلم منها هلال كل شهر الى كل منزلة وهو ان تنظر اخر يوم من الشهر العربى فان الشمس والقمر يكونان بمنزلة واحدة ثم انظر اخر ذلك اليوم هل هو فى ثلث الشهر الرومى الاول والثانى والثالث او النصف الاول او الثانى وادخل بالماضى من الشهر العربى تحت ذلك الثلث او النصف تجد المنزلة التى فيها القمر فاعرفها ثم ادخل بالماضى من القبطى على المنازل فتعرف المنزلة التى فيها مثاله هل الهلال اول ليلة بالشرطين ومضى من العربى سبعة ايام فارنا ان نعرف المنزلة التى فيها القمر ذلك اليوم فعددنا من الشرطين ٧ منازل فانتهينا الى الذراع فعلمنا ان القمر بالذراع وقس على ذلك وهذه صفة الدائرة كما ترى فافهم ذلك



دائرة المنازل الثمانية والعشرين الفلكيات التى يتعلم منها هلال كل شهر

﴿القول على المنازل وصورها وما يتعلق بها من الاحكام الشرعية﴾ القول على منزلة الشرطين وهذه صفته ٥٥ وله حرف الالف اذا نزل القمر بالشرطين وهو نارى نحس يعمل فيه من الاعمال ما كان يختص بامور الدنيا والفساد وسفك الدماء وكانت الحكماء فى هذا الوقت تسكن الى النوم وعدم الحركة وذكر بعضهم انه يرى فى نومه ما يفزعه ويكدر اخلاقه وان عدم النوم فى هذا الوقت منفعة وان اردت عملا فاعمل فيه امور الشر لمستحقها ومن ولد فى هذه المنزلة يكون كثير الفساد وبخوره فلفل وحبة سودا والله اعلم (القول على منزلة البطين) وهذه صفته ٥٥ وله حرف الباء اذا نزل القمر بالبطين وهو حار رطب هبط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية صالحة تصلح ما كان مختصا بامور الرجال دون النساء واعمل فيه الطلسمات وتصح فيه الكيميا وكل صنعة جليلة القدر وتصلح فيه ابتداء العلوم وصناعة الخواتم والنقش والرقوم ورقاء الامراض والتداوى ومن ولد فيه عاش سعيدا رشيدا موفقا محبوبا للخلق وبخوره عود وزعفران ومصطكى والله اعلم (القول على منزلة الثريا) وهذه صفتها ٥٥٥٥ ولها حرف الجيم اذا نزل القمر بها يتولد منها روحانية ممتزجة الحرارة والبرودة تعمل فيها الطلسمات وما يصلح للنسا وتدبير الادوية الصالحة للبرودة وتصلح للمسافرين ويربحون ربحا زائدا وتصلح للملوك والتزويج ولشرا الجوار والمماليك وكلما دبر فيه كان جيدا لانه عدل القمر دون الشمس وكلما صنع فيه كان محمود العاقبة من ولد فيه عاش سعيدا ويبغض الفجور ويحب الصالحين وبخوره بذر كتان وحبة سودا والله اعلم القول على منزلة الدبران وهذه صفته ٥٥ وله حرف الدال اذا نزل القمر بالدبران وهو ارضى ينحط فيه للعالم روحانية تفعل العداوة والبغضاء والفساد فى الارض فاحذر فيه السعى فى طلب الحوائج والابتدا بالاعمال ولا تفعل فيه طلسما ولا تدبر فيه صنعة وبالجملة فالاعمال فيه ردية ولا تصلح الا لدفن الموتى ودفن المال وكتم الاسرار وحفر الابار وشق الانهار ولا تصلح لما سوى ذلك ومن ولد فيه كان مذموما مخذولا وبخوره قشر رمان حلو ولبان ذكر القول على منزلة الهنعة وهذه صفتها ولها حرف الهاء اذا نزل القمر بها وهو ممتزج من سعد ونحس فاعمل فيه ترياق السموم واختلاطها خاصة ولا تدبر فيه صنعة الشمس ولا القمر ولا تغرس فيه غرسا ولا تلبس جديدا ولا تتزوج فيه فانه غير محمود بخوره عود وند ولبان وجاوى ومصطكى والله اعلم القول على منزلة الهقعة وهذه صفتها ٥٥٥ وله حرف الواو اذا نزل القمر بالهقعة وهو كوكب سعيد فاعمل فيه العطف والمودة والمحبة وبخر فيه بالرائحة الطيبة وادخل فيه على الملوك والاكابر واسع فى حوائجهم وما تريد ومعاشرة الاخوان وابتدى فيه بالاعمال التى تريدها وتزوج فيه واشرب فيه الدوا واشترى فيه الجوارى والخيل واغرس الشجر وابن فيه البنا وكيل وزن وسافر فيه وبع واشترى فكل ذلك محمود جدا ومن ولد فيه عاش سعيدا ومات شهيدا بخوره قطرب وبذر شيح والله اعلم القول على منزلة الذراع وهذه صفته ٥٥ وله حرف الزاى اذا نزل القمر بالذراع وهو رياحى سعد لين ينحط فيه الى العالم روحانية صالحة يصلح فيها الابتداء بالعلوم والاعمال الصالحة والاجتماع بالعلما والعبادة وعمل الطلسمات وابواب النارنجيات والدخول على الملوك والاتصال باشراف الناس والاخوان والنارنجيات ومن ولد فيه كان سعيدا رشيدا موفقا بخوره حب كرفس وبذر كتان القول على منزلة النثرة وهذه صفتها ٥٥٥٥٥٥٥ ولها حرف الحاء اذا نزل القمر بها وهو بارد ممتزج سعد ينحط فيه الى العالم روحانية تفعل فى العداوة والبغضاء والقطيعة وما اشبه ذلك وتصلح لعمل الطلاسم والدعا على الاعدا والطغاة والشحنا ويتحرك فيه روحانية اشرع فيها باعمال الات الحرب والاشارة فيها لانها ردية تصلح لاعمال الشر ومن ولد فيه كان منحوسا بخوره قسط وقشر رمان والله اعلم القول على منزلة الطرفة وهذه صفتها ٥٥ ولها حرف الطاء اذا نزل القمر بها وهو كوكب نحس مستمر ينحط فيه روحانية تدل على مثل ما تقدم فلا تعمل فيه طلسما ولا تدبر فيه صنعة ولا تدخل على الملوك ولا تبدا فيه بالمودة ولا تعمل فيه حكمة ولا تتلو قسما ومن ولد فيه يكون منحوسا بخوره عود ند وزعفران والله اعلم ﴿القول﴾ على منزلة الجبهة وهذه صفتها ٥٥٥ وله حرف الياء اذا نزل القمر بها وهى باردة نحيسة وهى للصلاح اقرب يبتدى فيها باعمال المودة والاعمال القريبة والرضى وتصلح فيه النقلة ويكره فيه تفصيل الجديد ولبسه ومن ولد فيه يكون حاذقا سعيدا موفقا ولكن فيه بعض مكر وخديعة بخوره حب الاس والزعفران والله اعلم القول على منزلة الخرثان

وهذه صفته ٥٥٥ وله حرف الكاف اذا نزل القمر بها وهو حار يابس يصلح لمعالجات الروحانيات وعمل الطلاسم
وعلاج المرضا ومداواة الزمنا والبيع والشرا والدخول على الملوك والرؤساء ويصلح فيه السفر والاقامة ويصلح فيه
الاعمال الجليله ولبس الحديد ومن ولد فيه كان محبوبا عند الناس لان فيه بعض مكروهات ويجوره قشر رمان
حلو والله اعلم القول على منزلة الصرفه وهذه صفتها ٥٥٥٥٥٥ ولها حرف اللام اذا نزل القمر بها وهو كوكب مائى
نحس مستمر ومن ولد فيه يكون منحوسا يجوره ند وزعفران والله اعلم القول على منزلة العوا وهذه صفتها ٥٥٥٥
ولها حرف الميم اذا نزل القمر بها وهو كوكب يابس ممتزج ينحط فيه الى العالم روحانية تهيج الشهوة وتورث
للرجال المحبة فى النسا والاجتماع وتصلح لابتداء تنظيم العلوم ولا تدبر فيه صنعة الحجر المكرم ولا تحارب فيه الاعدا
ولا تخاصم ولا تحاكم ولا تدخل على الملوك ويصلح فيه لبس الجديد وتفصيل الثياب ومن ولد فيه يكون صاحب سعد
ويجوره لبان ذكر القول على منزلة السماك وهذه صفته ٥ ولحرف النون اذا حل به القمر وهو كوكب
ارضى يابس ينحط فيه الى العالم روحانية تورث العداوة والفسا ويصلح لاعمال السموم القاتله وكل شئ يورث
الفسا ويكره فيه الابتدا بالاعمال الجيده ويكره فيه البيع والشرا ومن ولد فيه كان كذابا نماما غير محمود العاقبة
يجوره لبان ذكر وحب حرمل والله اعلم القول على منزلة الغفر وهذه صفته ٥٥ ولحرف العين اذا نزل بالقمر
ينحط منه روحانية تورث المحبة والمودة والفائدة من الملوك ويصلح فيه الادويه وما تحلل به السموم القاتله و
تدفع فيه اذاها ويصلح لتدبير الحجر المكرم وتعالج الروحانيات وتعمل فيه الطلسما ومن ولد فيه كان منحوسا
ذا مكر وخديعة يجوره لبان ذكر لا غير القول على منزلة الزبانا وهذه صفته ٥٥ ولحرف العين اذا نزل القمر به
وهو كوكب ريا حى سعيد ممتزج يكتب فيه لضربة جديد الصابئه ولعضة كلب ولمن تكلم فيه الاعدا بكلام
الشر ولمن تلحقه علة فى جسده مما يؤلمه ويتعب فى برئها ومن ولد فيه كان سعيدا فى جميع حركاته ويجوره شيح
لاغير والله اعلم القول على منزلة الاكليل ٥٥ ولحرف الفاء اذا نزل القمر به وهو كوكب ممتزج من سعد ونحس
ينحط فيه روحانية تجذب الفتن والبغضا وتفعل فيه الشر فلا تسافر فيه ولا تتزوج ولا تشترى الرقيق
ولا تغرس الشجر فانه غير محمود العاقبة ولا تفصل فيه الثياب ولا تخاصم ولا تطلب الحوائج ومن ولد فيه كان
رديا مشوما يجوره فلفل وزعفران وعود والله اعلم القول على منزلة القلب وهذه صفته ٥٥ ولحرف
القاف اذا نزل القمر به وهو كوكب سعيد مائى ينزل منه روحانية تصلح ما افسد المتقدمه وتصلح للشراء وقلع
الشجر والزرع والحرث ولحراج الدفين وعلاج البهائم وشرب الادوية والفصد والحجامه ومن ولد فيه كان
منحوسا ذكرا اوانثى ويجوره ورق الاهليلج والله اعلم القول على منزلة الشوله وهذه صفتها ٥٥ ولها حرف
القاف اذا نزل القمر بها وهو كوكب سعيد ينحط فيه الى العالم روحانية ممتزجة تفعل فيه الشر وتصلح للحمل فيه
والعقد وما كان متوسطا من الاعمال ويكره فيه تفصيل الجديد ولبسه ولا تعمل فيه طلسما ولا تعالج فيه الروحانيات
والعزلة فيه محمودة ومن ولد فيه كان رديا كذابا نماما فاجرا يجوره قشر رمان ومصطكى القول على منزلة الفغايم
وهذه صفتها ٥٥ ولها حرف الراء اذا نزل القمر بها وهو كوكب نارى سعيد ينحط فيه للعالم روحانية تصفى القلوب
وتدعو الى المودة والحظ والسعادة وهى محمودة العاقبة فى جميع الاحوال ويصلح فيه تدبير الصناعات المكرمه
ويبدى فيه الحكم والمواعظ والعلوم الفقهيه وعمل الطلسما وبناء البنا واغراس الشجر ولبس الجديد فاذا لابسه
لا يزال فى فرح وسرور الى ان تبلى ومن ولد فيه كان سعيدا موفقا فى جميع حركاته يجوره لبان ذكر القول على منزلة
البلدة وهذه صفتها ٥٥ ولها حرف الشين اذا نزل القمر بها وهو كوكب نارى نحس ينزل فيه للعالم روحانية تعمل فيه
البغضاء والعداوة والقطيعة ولا يحمد فيه عواقب الامور والاعمال ويحرك فيه الملوك بالغضب والسخط ويذم
فيه البيع والشرا ويصلح فيه الخبز والنبش والزراعه ويخرج فيه الخبايا والدفاين وتكتم الاسرار ومن ولد فيه
كان حسنا مباركا حريصا على الدنيا محتالا يجوره عصفر والله اعلم القول على منزلة سعد بلع وهذه صفته ٥٥
وله حرف التاء اذا نزل القمر به وهو كوكب ممتزج ينحط فيه الى العالم روحانية تفعل الشر وضده ويصلح فيه
شراء الرقيق والدواب ومخاطبة المشايخ ومعاناة الزراعات وشق الانهار وحفر الابار وما اشبه ذلك
من اعمال المشقة والنيران وعمل الاطعمة ومن ولد فيه يكون مباركا صالحا يجوره بابونج والله اعلم القول
على منزلة السعود وهذه صفته ٥٥ ولحرف الخاء اذا نزل القمر به وهو كوكب ممتزج من الارض والهوا ينحط فيه

روحانية تحو اثار ما كان قبلها وتصلح فيه جميع الاعمال فابتدى فيه بعمل المحبة والمودة وما اشبه من اصلاح
القلوب وعالج فيه الروحانيات وقابل الملوك والرؤساء وارباب المناصب وغيرهم وافعل فيه ما شئت
من افعال الود ينجح عملك ومن ولد فيه يحب الصالحين يجوره عود ومصطكى والله اعلم القول على منزلة
الاخبيه وهذه صفته ٥٥ وله حرف الذال اذا نزل القمر به وهو كوكب ريا حى ينحط فيه الى العالم روحانية
تعمل فيه القطيعة والفتن والبغضاء والفرقة والحروب ولا يتم فيه الاعمال واذا تمت كانت غير محمودة ولا
تعالج فيه المرضى ولا الروحانيه ولا تعمل فيه طلسما ولا تدبر فيه صنعة ولا السيميا ومن ولد فيه يكون فاجرا
كفارا يجوره لبان ذكر وعنزروت وفلفل والله اعلم القول على منزلة الفرع المقدم وهذه صفته ٥ ولحرف
الضاد تفعل فيه المحبه وتثير الشهوه وتنبسط النفوس بالمودة ويصلح لتدبير كل صنعة ومعالجة الروحانيات
ونصب الطلاسم وتجمع فيه الادوية النافعه وادخل على الملوك والرؤسا ومن ولد فيه كان محمود العاقبه
يجوره لبان ذكر وحب سودا وزعفران والله اعلم القول على منزلة الفرع المؤخر وهذه صفته ٥ ولحرف الظاء
اذا نزل القمر به وهو كوكب مائى سعيد ينحط فيه روحانية تفعل فيها الافعال الغير محموده كما تقدم فى المنازل
المنحسه واجتنب فيه الحرب والخصومات وسفك الدما ويصلح فيه الفصد والحجامه وعمل النزيف والعقد
عن الجماع ويصلح لدخول الحمام واخذ الشعر والظفر وشرب الادوية النافعه ومن ولد فيه كان فاجرا غدارا
يجوره فلفل ودارصينى والله اعلم القول على منزلة الرشا وهذه صفتها ٥٥٥٥ ولحرف الغين اذا نزل
القمر به وهو كوكب مائى ينحط فيه الى العالم روحانية تصلح لاعمال الطلاسم والافعال الحسنه وتدبر فيه صنعة
الحجر المكرم والجوهر والطلسم وعالج فيه الروحانيات وكل الاعمال فيه محمودة ويصلح فيه السفر والزواج
ولبس الثياب الجدد والنقله من مكان الى مكان ومخالطة الحكام والرؤساء ومن ولد فيه كان مباركا يجوره
حبة سودا والله اعلم ﴿فصل فى تقسيم المنازل على البروج﴾ وما لكل برج من المنازل المؤخر والرشا وثلث
الشرطين لهم برج الحمل وثلثا الشرطين والبطين وثلثا الثريا لهم برج الثور وثلث الثريا والدبران والهنعه
لهم برج الجوزا والهقعة والذراع وثلثا النثره لهم برج السرطان وثلث النثره والطرفه وثلثا الجبهه لهم برج
الاسد وثلث الجبهه والخرتان والصرفه لهم برج السنبله وثلث الغفر والزبانا لهم برج الميزان والزبانا و
الاكليل لهم برج العقرب وثلث الاكليل والقلب والشوله لهم برج القوس والنعايم والبلده وثلثا الذراع لهم
برج الجدى وثلثا الذابح وبلع وثلث السعود لهم برج الدالى وثلث السعود والاخبيه لهم برج الحوت والله اعلم
﴿فصل فى معرفه اصول المنازل﴾ هذا وجه غير المتقدم فنقول اوله الشرطين وهو كوكبان مفترقان
احدهما فى ناحية الجنوب والاخر فى ناحية الشمال وهما قرنا الحمل ويسمى اضواهما الناطح وفى راى العين اذا
توسط السما كان كوكب صغير بقدمها احيانا وهذه صورته ٥٥ واما البطين فهم ثلاث كواكب صغار طمس
شداد التقليب وهو بطن الحمل وانما صغرلان النجوم مكثيره على صورة الحمل والبطين بطنه والثريا اليته
والشرطين قرناه وصورة البطين هكذا ٥٥ واما الثريا فسبعة نجم ٦ منها ظاهره وواحده صغيرة خفيه يمتحن
لها الناس ابصارهم سميت ثريا من الثروه وهى كثرة الندا والطل ولها اسماء منها النجم وان كانت فى العدد
نجوما وقال بعض العلماء المراد بقوله تعالى والنجم اذا هوى انه الثريا فى غالب الاقوال والعرب تسمى الثريا نجما
وسماها النبى عليه السلام بنجما فقال اذا طلع النجم ارتفعت العاهات عن الثمار وغيرها واراد بالنجم الثريا ومنها
السعود والمقدم قال بعضهم اذا ما الثريا فى العشاء تعرضت* يراها صغير العين سبعة انجم تلى كبد الحمل وهى كانها *
حبيرة درة ركب فوق معصم وصورتها هكذا ٥٥٥ والكف الخضيب الثريا مبسوطة وانها كف الخزيقال له الجزما وهى
اسفل من الشرطين والعيوق نجم احمر كبير وقادر على اثره ثلاث كواكب بدنهم يقال له الاعلا وهى توابع منازل القمر
وانما ذكرناه هنا لقربه من الثريا واما الدبران فالبته الحمل وسمى به قيل لانه استدبر الثريا قال بعضهم هى خمسة كواكب
فى الثور يقال انها شامة وصورتها هكذا ٥٥ وقيل انه كوكب احمر وصورته هكذا ٥ ويسمى الدبران والعتيق لانه
كالجمل العظيم واما مه كواكب صغيرة تسمى القلاص وهى النوق الصغار فاذا اجتمعت صارت فى الصورة كانها
راس بقره وهى تتعقب الثريا واما الهقعة ٣ انجم بعضها قريب من بعض وهى راس الجوزا كانها ٣ اصابع مجتمعة
وصورتها هكذا ٥٥ وقيل هى الدائرة التى تكون فى جنب الدابة من رجل الفارس وسئل ابن عباس رضى الله عنه

عمن طلق زوجته عدد نجوم السماء فقال يكفيه هقعة الجوزا واما الهنعه وهي خمسة انجم مقطعة وهي كوكبان
كبيران بينهما ثلاثة صغار والظاهر انها خمسة وصورتها هكذا ٥٥٥٥٥ وسميت هنعة لان كل واحد ينعطف على
صاحبه يقال هنعت الشئ اذا عطفته واما الذراع قيل هو ذراع الاسد وهو كوكبان نيران وقيل هما كوكبان بينهما
كواكب صغار كانهما مخاليب الاسد وبينهما في راى العين قدر سوط وهما ذراعان احدهما مبسوطة والاخر مقبوضة
ليست على سمت الذراع والمبسوطة ارفع من السماك يقال للكبير منها الشعرى الغميصه لانها عجزت عن عبور المجرة
ولحاق صاحبتها وبكت حتى غمست وقيل انها بكت لانها لم تلحق سهيلا واما النثره فبينهما قدر يسير فيه لطخ
بياض كانه قطع سحاب وهو انف الاسد وقيل هي ثلاث كواكب وصورتها هكذا ٥٥٥ وهي بين فم الاسد ومنخريه
ويقال لها مخطة الاسد واما الطرفه فهما كوكبان يقدمان الجبهة وهما عين الاسد وهي اربعة انجم نجم براق وهو
اليماني بين كل كوكبين في راى العين قدر سوط يقال له ايزاء الاسد وهو يعقب الطرفه وصورتها هكذا ٥٥ واما
الجبهه فهما كوكبان كاهلا الاسد وهو موضع الشعر من اكتافه وبينهما في راى العين مقدار صوت وصورتها
هكذا ٥٥٥ واما السماك فهما سماكان نيران الاعزل وهو من منازل القمر والسماك الرامح وهو ليس من منازل
القمر وهما كوكبان ويقال انها رجلا الاسد ويقال انها احد ساقي الاسد والاخرى الساق الاخر مع الرامح كوكب
قدامه وهو رمحه والاعزل معتزل عن الكواكب ليس يقربه كوكب وسمي الاعزل لانه لا رمح له وسماكا لانه
سمك في السماء صورة الاعزل واما صورة الرامح ٥٥ وخلف الرامح نجم يقال له عجز الاسد واما السماك الاعزل
احد ما بين الكواكب اليمانيه والشاميه واما الغفر فثلاثة انجم صغار ينزلها الغفر وهي من الميزان وقيل ماخوذة
من الغفرة وهي الشعرة التي طرف ذنب الاسد وصورتها هكذا ٥٥ واما الزبانان وهما زبان العقرب هما كوكبان
نيران هكذا ٥٥ واما الاكليل فاربعة انجم صفتها هكذا ٥٥٥٥ وقيل ثلاثة راس العقرب كانه الاكليل على راس
واما القلب فهو العقرب والى جانبه كوكب نير والى جانبه كوكبان وهذه صورتها ٥٥ واما الشوله فهي كوكبان
متفرقان يقال لها نجمة العقرب وهذه صورتها ٥٥ وقال بعضهم هو ذنب العقرب ماخوذ من الشيول وهو
الارتفاع كانها شايله اي مرتفعه بارزة وقال بعضهم هي خارجة عن المجرة قد قيل هي شبيه الخشاب التي تكون
معلقة على راس البئر تجعل فيها البكرة والحبال وتسمى النعايم واما البلدة فهي ٦ انجم من القوس ينزل لها
الشمس في اقصر يوم من السنة وقال بعضهم البلدة هي الفرجة ما بين الخاضين وصورتها هكذا ٥٥ واما
الذابح كوكبان ينزل بينهما مقدار ذراع وفي كل واحد نجم صغير قريب منه كانه يذبحه فسمي ذابحا وصورته ٥٥
واما سعد السعود فكوكب واحد ايضا كانه فم مفتوح يريد ان يبلع شيئا وصورته هكذا ٥٥٥٥٥٥٥٥ واما سعد الاخبية
ثلاثة كانه نجم واحد والرابع تحت واحد منها وهذه صورته ٥٥٥ وقيل هما كوكبان ومنهم من قال الاول سعد السعود ثم
سعد الذابح ثم سعد الاخبية ثم سعد بلع وهي اربعة فيها ينزل القمر السنه والتي ليست غير منازل القمر فسعد فاغره
وسعد الملك وسعد همام وسعد بارع وسعد نظير فكل سعد من هذه الستة كوكبان كل كوكبين بينهما في راى العين
بقدر ذراع وهي مفتاح سنة واما فرغ الدالي المقدم والمؤخر فكل واحد منهما كوكبان بين كل واحد والاخر
خمسة اذرع في راى العين كانهما يفرغان من الدلا والفرغ مخرج الماء من الدلو منه يسمى الفرغان واما الرشا
فهو كوكب صغير ينزله القمر فهذه منازل القمر يقطعها في كل شهر ويكون القمر في كل ليلة في جانب كل واحد منها
فيما بين طلوع الشمس الى غروبها ١٤ وفيما بين غروبها وطلوعها ١٤ وفي وقت الفجر ينزل فيهما وكلما يطلع من
المشرق الى المغرب ويكون وقت طلوعها الى يسار المصلي ووقت غروبها الى يمينه وذلك بحسب اختلاف
الاقاليم والشمس ايضا تنزل هذه المنازل واعلم ان العرب تسمي المنازل الانواء وانما سمي بذلك لانه اذا سقط
الغارب نهض الطالع وقيل ان النوء سقوط نجم من النازل في الغرب مع طلوع رقيبه من المشرق مقابلة من ساعته
في كل ليلة الا ثلاثة عشر وهكذا كل نجم الى انقضاء السنة ما عدا الجبهة فان لها ١٤ يوما قلت ولم يسمع في النوء
السقوط الا في هذا الموضع وكانت العرب تنسب اليه الامطار والارياح والبرد والحركه وقد قال عمر بن الخطاب
رضي الله عنه مطرنا بنوء كذا فصل في احكام مطالعها وذلك ان طلوع الشرطين لعشر خلون من نيسان
وتنزل الشمس بالاكليل وطلوع البطين لليلة بقيت منه وطلوع الثريا ١٣ من ايار وتستر بعد ما تسقط عند الغرب
٥٠ ليلة ثم تظهر بالغداة من المشرق فاذا توسط السماء مع غروب الشمس اشتد البرد وترتفع العاهات عن الثمار

وقد قال عليه الصلاة والسلام اذا طلع النجم ارتفعت العاهات وطلوع الدبران لستة وعشرين من ايار و
طلوع الهقعه لثمان خلون من حزيران وطلوع الهنعه لاحدى وعشرين منه وطلوع الذراع لاربع خلون من تموز
وطلوع النثرة لسبع عشر ليلة خلت منه وطلوع الزبره لخمس وعشرين منه وطلوع الصرفه لثمان خلت من ايلول
وطلوع العوا لتسع عشر ليلة خلت منه وطلوع السماك لليلتين بقين منه وطلوع الاكليل لاثني عشر ليلة خلت
من تشرين الثاني وطلوع القلب لخمس وعشرين خلت منه وطلوع الشوله لثمان عشرة من كانون الاول
وطلوع النعايم ٢١ منه وطلوع البلده ٣ خلون من كانون الثاني وطلوع الذابح لستة عشر خلت منه وطلوع
سعد السعود ٢٧ ليلة خلت منه وطلوع سعد الاخبيه لاحدى عشر ليلة خلت من شباط وطلوع سعد بلع
٢٦ خلون منه وطلوع الرشا لاربع من نيسان ﴿فصل في اقسام هذه المنازل والفصول الاربعه﴾
اعلم ان لفصل الربيع الشرطين والبطين والثريا والدبران والهقعة والهنعة والذراع ولفصل الصيف النثرة
والطرفه والجبهة والزبره والصرفه والسماك والعوا وفصل الخريف الغفر والزبانان والاكليل والقلب و
الشوله والبلدة والنعايم وفصل الشتا سعد السعود وسعد الذابح وبلع والاخبيه والفرغان والرشا ولكل
فصل سبع منازل ﴿فصل في اسجاع العرب المتعلقه بالمنازل﴾ ما نقل عن الاوائل قال بعضهم قرات على
شيخنا الكندي رحمه الله تعالى قال قرات على ابي منصور الحوالة قال بلغني عن ابي محمد المناوي انه قال
تقول العرب اذا طلع الشرطين استوى الزمان واخضرت الاغصان وعمرت الاوطان وتهاون الخيرات
وبات الفقير بكل مكان واذا طلع البطين انقضى الدين واذا طلعت الثريا عشيا اربع لراعيك كسيا واذا
طلعت له غديا اربع له سقيا واذا طلع الدبران توقدت الحيوانات بالنيران ويبست الغدران واذا طلعت
الهقعه رجعت الناس عن الفجعه واذا طلعت الهنعه انتقلوا الى المنعه واذا طلع الذراع حسرت الشمس الشعاع
وترقرق الشراب بكل قاع واذا طلعت النثره ضعف العجل بكثره ولم ينل في دره قطره واذا طلعت الطرفه
سهل ابو الضيف بخفه واذا طلعت العوا قرات كثرت الحيات وطاب الهوا واذا طلع السماك كثر على المال
الملاك واذا طلع الفرغا والنسر فاضت الغدران بكل جسر واذا طلع الزبانان اخذ كل معيان واذا طلع
الاكليل بطل المقاليل واذا طلع القلب هان كل صعب واذا طلعت الشوله اعجلت الشيخ البوله واذا طلعت
النعايم حصل البر الى كل قائم واذا طلعت البلده فاكلك العصده واذا طلع الذابح حمي هامل النايح
واذا طلعت الاخبية حب الناس لبس الاقبيه واذا طلع بلع صارت الارض بلع الى برز الكلا واذا طلع
الفرغ المقدم فاخدم ولا تندم واذا طلع الفرغ المؤخر فاسرع ولا تؤخر واذا طلعت السمكه امكنت
الحركه وتقلقلت الحسكه وهذه اسجاع العرب ذكرنا طرفا منها على تمام المنازل

﴿الفصل الرابع من البروج الاثني عشر وما فيها من الارتباطات﴾

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان البروج الاثني عشر والمنازل الثمانية والعشرين قال تعالى فيهم
ولقد جعلنا في السماء بروجا الاية وقال تعالى والسماء ذات البروج وقال تعالى والقمر قدرناه منازل
وقال المؤلف البرج واحد البروج والبرج القصر وربما يسمى البرج حصنا قال تعالى ولو كنتم في بروج
مشيدة وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى البروج هي القصور في السماء مثل قصور الارض وقال
بعض العلماء في قوله تعالى تبارك الذي جعل في السماء بروجا هي محل الكواكب السبعة السيارة وهي ١٢ برجا
اولها الحمل والثور والجوزا والسرطان والاسد والسنبله والميزان والعقرب والقوس والجدي والدالي
والحوت فالحمل والعقرب بيت المريخ والثور بيت الزهره والجوزا والسنبله بيت عطارد والسرطان
بيت القمر والاسد بيت الشمس والحوت بيت المشتري والجدي والدالي بيت زحل فهذه البروج المقسومة
على الطبايع الاربع فيكون لكل واحد منها ٣ بروج وتسمى المثلثات فالحمل والاسد والقوس ٣ ناريه والثور
والسنبله والجدي ٣ ترابيه والجوزا والميزان و
الدالي ٣ هوائيه والسرطان والعقرب والحوت
٣ مائيه وهذا جدول منازل القمر والبروج
والشهور الروميه وهذه صورته

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

واختلف اهل التفسير فى معنى البروج فقال بعضهم هى القصور فى السماء ودليله قوله ولو كنتم فى بروج مشيدة وقد قال ابن عباس رضى الله عنهما انها البروج المعروفة التى اشرنا اليها وهى اثنا عشر برجا وان الله قسمها ترابيع وتثاليث وهى مقسومة على الكواكب السبعة كما ذكرنا ٣٠ وتقسيمها على الصورة ٥ كوكب وصورته تشير مقدمة الى جهة الغرب ومؤخرة الى جهة المشرق وهو يلتفت الى خلفه حتى صار حطه من على ظهره ومن كواكب الشرطين منازل والبرج الثانى الثور وهى ثلاثة والثور ٥ كوكبا والخارج من الثور ١١ كوكبا وهى على صورة الوصف المقدم من الثور وقد نكبن راسه للنطح وقد قطع نصفين الى سريه مقدمة الى الشرق ومؤخرة الى المغرب ومن كواكبه الثريا والدبران وهما منازل القمر والثالث الجوزا ويعرف بالتوأمين ١٨ كوكبا الخارج عن الصورة ٧ كواكب وصورته صورة توأمين قوامين واحدهما قد وضع يده على منكب الاخر ورأسه وسائر كواكبها فى الشمال والسوق على طرفى المشرق وارجلهما الى المغرب والرابع السرطان وهى ٦ كواكب والخارج من صورة ٤ وهو على صورة السرطان مقدمه الى ناحية المشرق ومؤخره الى المغرب والجنوب فى اثر التوأمين كانهما حاملان على الصورة ٨ وصورته قائمة ومن كواكبه قلب الاسد كوكب نير الخامس السنبلة وتعرف بالعذرا وهى ٦ كوكبا و الخارج عن الصورة ٧ كواكب صورتها صورة جارية ذات جناحين قد اسبلت راسها على الصرفة وكوكب نير ومن كواكبها السماك الاعزل كوكب نير السادس الميزان ٨ كواكب وصورته وصورته قائمة والخارج عن الصورة تسعة السابع العقرب وهو ١٠ كوكبا والخارج عن الصورة ٣ وصورتها قائمة ومن كواكبه قلب العقرب وهو كوكب نير الثامن القوس ويسمى الرامى وهو ٣١ كوكبا خلف كواكب العقرب وصورته صورة حيوان مركب من انسان وفرس كانه حسن ذاته الى العنق لم ينزل عن مفرق العنق وصف رجل قد وضع فى قوسه واعوج بالسرج العاشر الجدى وهو ٨٠ كوكبا وهو على صورة النصف المقدم من الجدى و الثانى مؤخر سمكة الى ذنبها الحادى عشر الدالى ويعرف بالدلو انما هو ٤٠ كوكبا والخارج عن الصورة ٣ كواكب وصورته رجل قائم اليدين باحدهما كوز وقد قلبه وصب الماء الى مقدم رجليه وحدر الماء من تحتها الى الجنوب ويسمى الدلو ايضا الثانى عشر الحوت وهى ٣٤ كوكبا الخارج عن الصورة ٤ كواكب وصورته صورة سمكتين قد وصل ذنب احدهما بالاخر فجملة هذه ٣٤٣ وقيل ٣٤٦ وان الحمل اول البروج والثور برج فى السماء والجوزا يقال انها تقترض فى السماء الى وسطها وجوز اكل شئ وسطه والسرطان برج فى السماء ولم يذكر الاسد والسنبلة برج فى السماء وبعضهم لم يذكروا الاسد والسنبلة وبعضهم يذكر الميزان والعقرب برج فى السماء وكذا القوس والجدى والدالى والحوت وقال بعضهم انهم بروج فى السماء والجدى نجم الى جانب القلب تعرف به القبلة والله اعلم ✻ فصل ✻ فيما لكل برج من البلدان اعلم ان للحمل بابل وفارس واذربيجان وللثور همدان والاكراد والجوزا الهاجرجان و كيلان وسوفان والسرطان له ارض الصين وشرق خراسان والاسد له الاتراك والثغور وما والاها والميزان له ارض الروم الى امريقية وقبطت مصر والحبشة والعقرب له الحجاز واليمن وما يليها القوس له بغداد الى اصفهان والجدى له نهى كرامان وعمان والبحرين والهند والدالى له الكوفة الى ارض الحجاز والحوت له طبرستان الى ارض الجزاير وموصل واسكندرونه وهذا هو المعمور من الارض كلها ✻ فصل فى قسمة الزمان ✻ وهو اربعة اقسام الاول الربيع وهو عند بعض الناس الصيف وانما سمى الربيع ليستلان فيه الربيع وسماه بعضهم خريفا لان القطر عبرت فيه ودخوله عند حلول الشمس راس الميزان والشتا ودخوله عند حلول الشمس راس الجدى والصيف و دخوله عند حلول الشمس راس الحمل وهو عندهم الربيع ثم الخريف ودخوله عند حلول الشمس راس السرطان وهو عندهم الصيف ✻ فصل فى الرياح ✻ اولها ريح الشمال وهى التى تهب من ناحية القطب بابها والصبا مهبها من مطلع الشمس اذا استوى الليل والنهار وتحتها الدبور وتزعم العرب ان الدبور تزعج السحاب وتحطه فى الهواء ثم تسوقه فاذا كشف عنها استقبلتها الصبا فوضعت بعضه فوق بعض حتى يصير كثفا واحدا والجنوب تلحق رواده به ويمدوه الشمال تمر فى الثالث الجنوب وهى التى تقابل الشمال والدبور التى يقابلها الصبا

✻ فصل فيما بين كل سماء وسمائها وما ورد فى ذلك من الاثار ✻ وقد ذكرنا مذهب الاوائل فى صورة الافلاك وما يتعلق بها اما على مذهب الشرعيين وهى سموات عندهم وروى فى الحديث اخبارا عن ابن عباس رضى الله عنهما وقيل العباس بن عبد المطلب قال كنا عند النبى عليه السلام بالبطحاء فمرت بنا سحابة فقال النبى صلى الله عليه وسلم اتدرون ما هذه قلنا السحاب قال والمزن فسكتنا فقال النبى صلى الله عليه وسلم اتدرون كم بين السماء والارض قلنا الله ورسوله اعلم قال بينهما مسيرة خمسمائة عام وكثف كل سماء اى سمكها خمسمائة وفوق السماء السابعة بحر بين اعلاه واسفله كما بين السماء والارض ثم فوقهم عالم واطلقهن كما بين السماء والارض والله تعالى فوق ذلك ولا يخفى عليه شئ من افعال بنى ادم والدليل عليه قوله تعالى الذى خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن فتكون مسافة الجميع مسير بنى ادم هذه واما الملك فانه يخرق الجميع فى ساعة واحدة وكذا الشيطان يصل فى الارض قبل الملك فى السماء وروى ابو داود عن على رضى الله تعالى عنه سئل كم بين السماء والمغرب قال مسيرة يوم وذكر الثعلبى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال تطلع الشمس كل سنة على ٣٦٠ كرة فلا تطلع الا على كرة ذلك اليوم الى العام المقابل قلت فى الشمس منافع وولائل فمن الدلائل انها واحدة ونورها يضئ على جميع الافاق كذلك البارى سبحانه وتعالى واحد وهو يدبر العالم الثانى الشمس منا بعيدة وضوءها قريب والله تعالى بعيد عن الخلق بالذات قريب بالاجابة الثالث ان ضوءها غير ممنوع من احد فكذلك رزق الله لا يمنع عن احد الرابع ان كسوفها دليل على وجود القيامة وعزوبها يدل على ظلمتها الخامس ان السحاب يغطيها ولذلك القاضى غطا المعرفة واما منافعها فكثيرة جدا الاول انها السراج للعالم قال تعالى وجعلنا الشمس سراجا والثانى انها النجاح لاطعمتهم ومنضجة لثمرتهم من غير كلفة الثالث انها تسير من المشرق الى المغرب الرابع انها لا تقف فى مكان واحد لئلا تضر بالخلق الخامس انها تكون فى الشتا فى اسفل البروج وفى الصيف فى اعلاها لمنافع العالم السادس انها لا تجتمع مع القمر فى سلطانه لئلا يبطل كل منهما ضوء الاخر فان قلت فى الفلك الرابع لم لا تحجبها السموات او يحجبها الغيم قلت السموات جواهر لطيفة شفافة والغيم كثيف لانه يتصاعد من الارض والله اعلم ✻ فصل فى القمر وامثاله وما فيه ✻ روى ابو هريرة انه قال النبى عليه السلام هل ترون البدر وليس دونه سحاب قالوا لا نعم قال فانكم ترونه كذلك فان قلت هلا ضرب المثل بالشمس وهى اضوا واتم نورا والقمر نوره منها قلت لامرين الاول ان نور الشمس يغلب على الابصار فلا يتمكن من النظر اليه والثانى انه انكسر لاجل الحق فخيره الله سبحانه وتعالى وذلك لما طلس جبريل ضوء القمر بجناحه انكسر قلبه لانه كان يضاهى نورا لشمس فخيره الله بشيئين احدهما انه جعل العيون تنظر اليه فى الضياء كل شهر والثانى امر نبيه ان يضرب به المثل فى اعظم الاشياء واعلاها فان قلت قال الله تعالى لا تدركه الابصار قلت انا لا ندعى ان الابصار تدركه بمعنى تحيط به وانما المدرك قليل النظر لان البارى سبحانه وتعالى يستحيل عنا الوجود وفى القمر فوائد منها انه سراج للخلق بالليل ومعجزة لنبينا عليه السلام بقوله تعالى اقتربت الساعة وانشق القمر وقدره منازل لنعرف بها الوقت وتحى من نوره ✻ جزء القوله تعالى فمحونا اية الليل وجعلنا اية النهار مبصرة ولولا ذلك لانبسط الناس فى معايشهم ليلا ونهارا ولا كان احد يعرف الليل من النهار وقال على بن ابى طالب كرم الله وجهه ان النور تحت القمر عريانا يورث البرص وان الثوب اذا غسل وعلق فى القمر فانه ينهرى فى غير لونه والله اعلم ✻ ✻ فصل ✻ القمر باخر كل ليلة فى منزلة منها وهذه اسماؤها شرطين بطين ثريا دبران هنعه هقعه ذراع نثره طرفه جبهه خرثان صرفه عواسماك غفر زبانا اكليل قلب شوله نعايم بلده سعد ذابح سعد بلع اخبيه مقدم مؤخر رشا ✻ فصل فى النجوم الاربعه واشاراتها وتدبيرها ✻ قال تعالى وهو الذى جعل لكم النجوم لتهتدوا بها فى ظلمات البر والبحر وقال تعالى وبالنجم هم يهتدون وروى سعيد بن جبير عن ابن عباس انه قال علم النجوم نافع عجز عنه كثير من الناس واشار الى معرفة النجوم الى الاحكام التى عليها والحرمات واتفقوا على ان نور القمر من نور الشمس واختلفوا ايضا فى الكواكب المعروفة وهى ٤٠ كوكبا منها الجدى

وهو من الزوال على القبلة والجدى نجم على جانب القطب الشمالى حوله انجم دائرة كفراشة الرحاف طرفا احدهما
الفرقدان وفى الاخر نجم يضيئ يقابلها وبينها وبين ذلك انجم صغار ثلاثة من فوق وثلاثة من تحت تدور
حول القطب والجدى لا تبرحان من مكانهما وانما يستدل على الجدى بالقطب والجدى قطبها هذه الفراشة
وقيل القطب قطبها يستدل عليها بالجدى اذ لم يكن قمر فان اقوى القمر فلا يراه الاحديد البصر والسهالى
جانبه وسهم نجم خفى يمتحن به الناس ابصارهم والجدى الذى يعرف به القبلة وهى جدى بنات نعش وثلاث
بنات فمن الاربعة الفرقدان وهما المتقدمان من البنات الجدى وهو اخرهما والسها وهو كوكب خفى
وبنات نعش ومنه المثل اريها السها وتريني القمر وكيفية معرفة القبلة بالجدى ان تجعله وراء
ظهرك بالشام وبارض العراق تجعله مقابلا ظهرا ذلك اليمنى وفى مصر خلف اليسرى على علوها يكون
مستقبلا باب البيت الى المقام ومتى استدبرت الفرقدين او بنات نعش كنت مستقبلا جهة الكعبة
واما الفرقدان فنجمان مضيئان قريبان من القطب وبنات نعش ٧ كواكب ٤ بنعش و٣ بنات وكذلك
بنات نعش الصغرى والقطب الشمالى والجنوبى لا يبلغهما شمس ولا قمر والقطب الجنوبى عندهما يطلع
سهيل لا يظهر الا فى جزيرة العرب ومنها سهيل الى جانب القطب الجنوبى ومطلعه من مهب الجنوب ثم
يصير بجهة المغرب فيصير فى قبلة المصلى هنا يغيب وان سهيلا كوكبا احمر امنفردا عن الكواكب اليمانية
ومطلعه على يسار القبلة ويرى فى جميع ارض العرب من عراق وشام ولا يرى فى بلاد ارضيه ومن طلوعه
بالحجاز ورؤيته بالعراق يضيع عشر ليلة وقال بعضهم ان سهيلا نجم والعرب تقول اذا طلع سهيل لا
تامن السيل فاعلم ان الكواكب ١٠٢٢ كوكبا و٣١٠ كوكبا و١٦ صورة فى طريق الشمس وهى البروج
الاثنى عشر منها ٣٦ كوكبا فى ١٠ صورة وهى مائلة عن طريق الشمس الى ناحية الشمال منها الدب الاكبر
والاصغر والتنين وغيرهم ومنها ٣١٦ كوكبا فى ١٥ صورة مائلة عن طريق الشمس وما على الكواكب
التى سميناها لم تسميها عامة ارباب الصنعة ابدا وذكرها ابو محمد عبد الجبار فى كتابه المسمى بالبصرة
فى الكواكب الثابتة فقال ان الكواكب التى فى الصورة الشمالية منها الدب الاصغر وهو على صورة
دب واقف ماد ايديه كواكبه سبعة وتسميه العرب بنات نعش الصغرى واربعة كواكب وتسميه
العرب النعش على شكل مربع والثلاثة على ذنبه والخارج من الصورة منها ثمانية ممن حلتها ٧ كواكب
فتسميها العرب بنات نعش الصغرى الكواكب المرصودة الى الوجه الشمالى اقول ومنها الدب الاكبر
وكواكبه ٢٧ والخارج عن الصورة منها ٧ كواكب و٧ كواكب تسميها العرب بنات نعش اربعة على بدنه
وثلاثة على ذنبه والعرب تسميها السها ومنها التنين وهى ٣١ كوكبا وصورته صورة حيه كبيرة الطاقات
وابتداؤها من اربعة كواكب على شكل مربع منحرف على راسه سبعة العقرب الفوائد والتنين موضع
فى السماء ضرب من الحيات وهو اعظمها ومنها الفلكة ويقال لها الاكليل الشمالى ويعرف فى السماء
ضرب من الحيات الساكنين لاستدارتها ٨ واما الفلكة ايضا فهى كواكب مستديرة من خلف السماك
الرامح ومنها الجاثى على ركبته وصورته ٢٧ كوكبا ومنها السعليات ويقال له اللوزا والصبح الرومى
ومنها السلحفاة وكواكبها عشرة من جملتها كوكب نير يسمونه السر الواقع والدجاجة وهى ٩ كوكبا
والخارج عن الصورة كوكبان اكبر كواكبها فى المجرة ومنها الثلث اربع كواكب بين كوكب السمكة وبين
السر الذى على راس الغول فجملة هذه الصور الشماليه ٣٦٠ كوكبا واما الصور الجنوبيه ٣١٦ كوكبا ومنها
قيطس ٢٢ كوكبا وصورته حيوان مجرد ورجلين وذنب كذنب الحوت ومنها الجبار ٣٨ كوكبا وصورته صورة
رجل بجرى بيده عصاة وفى وسطه منطقة وسيف ومن كواكبه الجوزا كوكب احمر ومنها ٢ كوكبا مجتمعة
تحت رجل الجبار شبيهة بارنب وجهه الى المغرب وموخره الى المشرق ومنها الكلب الاكبر ٨ كوكبا والخارج
عن الصورة خلف كواكب الجوزا ٣ ومنها السبلة من كواكب الشعر العبور ويسمى لبان المرزبان ومنها
الشعرة الغميصا التى تطلع بعد الجوزا واما السرطان الصور التى فى الجوزا والشعرة الغميصا التى فى
الذراع وتزعم العرب انها اختيا سهيل ومنها الاكليل الجنوبى وهو ١٣ كوكبا والخارج عن الصورة ٦ كواكب
وصورته سمكة عظيمة كواكبها على جنوب كوكب الدالى واسها الى المشرق وذنبها الى المغرب ومنها المجرة

على جنوب خوكزرات العقرب فهذه جملة من الكواكب الجنوبية والشمالية قلت وهذا الذى ذكر بعضهم
مقتصرا على الكواكب المشهورة واما غير المشهورة فكثيرة جدا فذكرها فيما بعد ان شاء الله تعالى
* فصل * فى اجرامها وما يتعلق بها واعلم ان جرم الشمس قدر الدنيا مائة وستون مرة ونصف وجرم
القمر قدر الدنيا ٣٩ مرة وكذلك الزهرة وعطارد والمريخ وجرم المشترى قدر الدنيا ٨٣ مرة
وجرم زحل قدر الدنيا ٩٩ مرة وقال بعض علمائنا ان جرم الشمس ٥٠ درجه امامها وكذا خلفها
وجرم القمر ١٠ درجه امامه وكذا خلفه وجرم المريخ ٨ درج خلفه وكذا امامه وجرم الزهرة ٧
درج امامها وكذا خلفها وجرم عطارد كذلك * فصل * ان كل كوكب فى السماء مقدار الدنيا مرارا
واما الكواكب العظام الثابته وهى ١٥ كوكبا الشعرى العبور والسماك والنسر الطائر وقلب الاسد
ونحوها كل كوكب منها قدر الدنيا اربعة وستون مرة * فصل * فى قطع النجوم السبعة الافلاك اعلم
ان القمر يطلع الفلك فى تسع وعشرين يوما وثلث وعطارد يقطع فى ٨٠ يوما والزهرة تقطع فى ٢٢٥
يوما وربع والشمس تقطعه فى ٣٦٥ يوما وربع والمريخ يقطعه فى ٦٨٧ يوما والمشترى يقطعه فى ٤٣٣٠ سنه
وزحل يقطعه فى ١٠٧٩ سنه والله اعلم * فصل فى مقامات البروج * اعلم ان مقام القمر فى كل برج
يومان وثلث ليال ومقام عطارد فى كل برج ٢٠ يوما ومقام المشترى فى كل برج سنه ومقام زحل
فى كل برج ثلاثون شهرا * فصل فى شرف الكواكب * اعلم ان شرف القمر الثور وشرف عطارد السنبلة وشرف
الزهرة الحوت وشرف الشمس الحمل وشرف المريخ الجدى وشرف المشترى السرطان وزحل الميزان
والثريا قيل هى سراج العالم فى السماء لانها تجمع النجوم كالعقدة وهى باب السماء وتسميها العرب النجوم
لانه ليس فى السماء بقعة اكثر نجوما منها * فصل * فيما لكل كوكب من الايام السبع الاحد للشمس والاثنين
للقمر والثلاثا للمريخ والاربعا لعطارد والخميس للمشترى والجمعة للزهرة والسبت لزحل (فصل)
فى اقتران الكواكب بالكواكب ومعنى الاقتران الكوكب فى برج والاخر فى نظيره والاجتماع ان يجتمعان فى
برج واحد فيؤثر بامر الله تعالى كل فعل ذلك فى القران فافهم ذلك فاذا قارب زحل المشترى عمت الحروب
فى الاقاليم ويموت ملك من الملوك واذا قارب المريخ زحل كان ذلك واذا قارب زحل الشمس كان
كذلك واذا اقارن زحل الزهرة دل على غلاء الاسعار والقحط واذا اقارن زحل عطارد دل على صلاح
حال الكتاب واذا اقارن القمر دل على ظهور الجور فى الاحكام واذا اقارن المشترى المريخ ففى العالم
شد ايد كثيره * فصل * فى طبايع الكواكب اعلم ان القمر بارد مؤنث طبيعى بلغمى فيه حرارة عريضة
لان ضوءه من ضوء الشمس وسلطان على الضحك والزينه وهو مسرة صغرا عطارد يذكر ويؤنث وهو
مرة سعد ومرة نحس ويستوى فيه طبيعة الحرارة وسلطانه المنطق والكتابه الزهرة انثى وهى سعد
باردة رطبه لها البلغم وسلطانه على الزواج والفرح ولها الشهوة ونظم الاكليل وتكليف وتاليف
القلوب والنسا والحسن واللهو والضحك الشمس مذكرة حارة يابسه لها المرة الصفرا وهى سعد
بالنظر نحس بالمقابله جوهرها الذهب وسلطانها على العلوم ولها الشرف الاسمى والفرح والسرور
والملك والمريخ مؤنث حار يابس له المرة الصفرا وجوهره الحديد ومذاقه مرة وسلطانه على الراس
والمعده والقتل والنسا وغيرهم المشترى مذكر معتدل روحانى هوائى سعد له الدم وجوهره
القصدير ومذاقه ولونه ابيض وسلطانه على الريح الساكن فى القلب وله العطايا الجزيلة والرياسه
زحل مذكر بارد يابس مظلم له المرة السودا وجوهره الرصاص ومذاقه مره ولونه اسود وسلطانه
على الذاكير وله الحرارة والتقر والجور والقهر والجبره قلت وزعم قوم ان هذه البروج والافلاك
والكواكب السياره تفعل فى العالم التاثير وهى مدبرة العوالم واحتجوا بقوله تعالى فالمدبرات امرا
ونحن نقول لا فقد ورد ان النبى صلى الله عليه وسلم لما صعد الى السماء واخبرنا البروج والنجوم
وغيرها مما جاء عنه فنقول وما نها عنه فلا يلتفت اليه بل قامت البراهين على ان البارى تعالى
اخترعها وابدعها واما قوله تعالى فالمدبرات امرا فقال ابن عباس رضى الله عنهما الملائكة بعضهم موكل
بالارزاق وبعضهم موكل بالمطر وبعضهم بالرياح لما ذكر فى خلق الملائكة لو كانوا مدبرات فباذن

الباری جل جلاله الاله الخالق والامر تبارك الله رب العالمين والله اعلم بالصواب

الباب الخامس فی اسرار البسملة ومالها من الخواص والبركات الخفيات

اعلم وفقنی الله وایاك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان من علم ما اودع الله فی اسرار بسم الله الرحمن الرحيم لم يحترق بالنار وقد اتفق العلماء انه يستحب الابتداء بالبسملة فی كل امر ذی بال اتباعا لكتاب الله العزيز ولما روی ابو هريرة رضی الله عنه عن النبی صلی الله عليه وسلم انه قال كل امر ذی بال لا يبدا فيه ببسم الله فهو اجذم وفی رواية فهو اقطع وفی رواية فهو ابتر ومعناه قليل البركة وروی ان الكتب المنزلة من السماء الی الارض ١٠٤ صحف شيث ستين وصحف ابراهيم ٣٠ وصحف موسی قبل التوراة ١٠ والتوراة والانجيل والزبور والفرقان ومعانی كل الكتب المجموعة فی الفرقان ومعانيه فی الفاتحة ومعانی الفاتحة مجموعة فی البسملة ومعانی البسملة مجموعة فی بائها ومعناها ما كان وما يكون وروی ان بسم الله الرحمن الرحيم لما نزلت اهتز العرش لنزولها وقالت الزبانية لم يدخل النار من قراها وهی ١٩ حرفا علی عدد الملائكة الموكلين بالنار وروی عن جابر رضی الله عنه انه قال لما نزلت بسم الله الرحمن الرحيم هرب الغيم الی المشرق وسكنت الرياح وهاجت البحار واصغت البهائم باذن الله ورجمت الشياطين من السماء واقسم برب العزة لا يسمی اسمی علی مريض الا شفی ولا علی شیء الا بورك فيه وقال ابن مسعود رضی الله تعالی عنه من اراد ان ينجيه الله من الزبانية التسعة عشر فليكثر منها تسعة عشر حرفا لكل حرف نجاة من كل واحد منهم ومن اكثر من ذكرها رزق الهيبة عند العالم العلوی والسفلی وبها قام ملك سليمان بن داود عليهما السلام ومن كتبها مائة مرة وحملها رزق الهيبة وروی عن عبد الله بن عمر رضی الله تعالی عنه انه قال من كانت له حاجة الی الله تعالی فليصم الاربعاء والخميس والجمعة فاذا كان يوم الجمعة اغتسل وذهب الی الجامع وتصدق بشیء فاذا صلی الجمعة قال بعدها اللهم انی اسئلك باسمك الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحی القيوم الاية التی عنت له الوجوه وخشعت له الاصوات ووجلت القلوب من خشيته اسالك ان تصلی وتسلم علی سيدنا محمد وعلی آله وصحبه وسلم وان تقضی حاجتی وهی كذا وكذا ويسميها وكان يقول لا تعلموها سفهاءكم فيدعو بعضهم علی بعض فيستجاب له فی الوقت وروی عن النبی صلی الله عليه وسلم انه قال ما بين بسم الله الرحمن الرحيم وبين اسم الله الاعظم الاكابين بياض العين وسوادها وقال عليه السلام ما بين الادميين والشياطين الا بسم الله الرحمن الرحيم فاسم هو الاسم المضمر الذی يدل علی ان ما بعده الاسم الاعظم وهو الله لان الاسم الاعظم هو الجلالة وهو قطب الاسماء واليه ترجع وهو كالعلم لانك اذا سئلت عن الرحمن فتقول الله وكذا سائر الاسماء تضاف اليه وتعرف به الجلالة وعلو رفعته وله شرف زائد علی الاسماء وهو انك اذا ازلت منه الف بقی لله واذا ازلت منه اللام الاولی بقی له واذا ازلت الثانية بقی هو فكل حرف منه قائم بذاته وليس كذلك غيره من الاسماء لانك اذا ازلت منه حرفا بطل معناه وهذا الاسم الاعظم حروفه لم تحل لانه الذات المكرمة وله شرف يدل علی الذات الموحدانية الربوبيه ويدل علی توحيد الالهيه فان اوله الالف وهو اول الحروف واول الاعداد واول الاحاد فهو فرد فی صفته احد فی عدده يشير الی احدية سره الذی لهيبته ولجزه حرف الهاء وهو يشير الی توحيد الالوهيه وهو لا يوجد فی غيره من الاسماء وهو يقول بلسان حاله انا الاول والاخر والظاهر والباطن ثم اعقبه بصفة الرحمانية قال تعالی قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايا ما تدعو فلهم الاسماء الحسنی فخيرك بان تقول يا الله او يا رحمن فانه جامع الصفتين من الرحميتين والكل اسم كريم فان شئت تطلب الرحمة تقول يا رحمن وهو الاخص لان الله تعالی هو اخص الاسماء واعظمها اتفاقا وهو اسم سريانی واما تفسيره يخرج الاشياء من العدم الی الوجود وله معان اخر يجب كتمها عن السفهاء لئلا يتوصلون علی فعل المنكرات فيسقط من عند الله مثل باعورا لما اراد الله به معصية نعوذ بالله تعالی وهذا الاسم له حروف ٤ الف ولامان وهاء لان الطبايع ٤ والاقطار ٤ شرقی وغربی وشمال وجنوب وملائكة التسبيح ٤ جبريل وميكاءيل واسرافيل وعزراءيل فجبريل

صاحب الرسالة الی المرسلين وصاحب الغلبة والقهر وبه اهلك الله تعالی الكفرة من الامم والقذف واسرافيل صاحب النفخ له ثلاث نفخات نفخة الفزع قال تعالی ففزع من فی السموات ومن فی الارض ونفخة الصعق قال تعالی فصعق من فی السموات ومن فی الارض ونفخة البعث قال تعالی ثم نفخ فيه اخری فاذا هم قيام ينظرون فلكل نفخة شؤن تختص به وسرعزراءيل عليه السلام موكل بقبض الارواح وفنائها وفيه اقناع الجبابرة وقطع دابر الكافرين وفيه راحة المؤمن ووصوله الی ربه وفرحه بما اعد الله له من كرمه وجوده وعفوه ومغفرته وميكاءيل عليه السلام موكل بارزاق العباد ورد رمقهم وابقاء وجوده فنا فی الارض جنة سمسمة الاوعون من الملائكة موكل بها الصاحبها فلجبريل عليه السلام يوم الاثنين لانه بارد رطب ولاسرافيل عليه السلام يوم الخميس وهو حار رطب ولعزراءيل عليه السلام يوم السبت لانه من سبته بارد رطب طبعه التراب والموت والفنا ولميكاءيل عليه السلام يوم الاربع وهو ممتزج فيه من الطبايع الاربعة ولهم اربعة اوفاق يختص لهم وهو المسبع لجبريل عليه السلام والمربع لاسرافيل عليه السلام والمثلث لعزراءيل عليه السلام والمثمن لميكاءيل عليه السلام

وهذه صورة الاوصاف الاربعة

صورة المثلث

٣	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨

صورة المربع

١	٥	١٢	٢
١٢	٦	٧	٩
٨	١٠	١١	٥
١٣	٣	٦	١٦

صورة المسبع

٦١	٦٤	٩	٦٦	١	٦٦	٦٦	٦٦
٦٦	٦٣	٧٤	٧٥	١٠	٦١	٦٦	٦٠
٦٦	٦٤	٣٦	٥٦	٦٦	٦١	٤	٤١
٦٣	٣٤	٣٦	٥٦	٦١	٦١	٤	٤١
١٧	٦٨	٥	٤	٧	٦٧	٠	٦٧
٠	٩	٦	٧	٧	٥٨	١٤	٦٧
٦٦	٧	١٨	٨	٩	٤١	٦٦	٦٨

صورة المثمن

٦٦	٦	٨	٥	٥	٥٤	١٧	١
٦٠	٦٠	٨٠	٦	٧	٥٧	٧	٦
٥	٧	٣٥	٧	٩	٤٣	٣	٦٠
١١	١٨	١٧	٧	٨	١٠	٧	٨
١٩	١٢	٤٧	٦٦	٩	٦٦	٧	٨
٩	٧	٩	٦	٦٨	٨	٦١	١٠
٨	٥	٦٦	٨	٨	٥٧	٩	٧
٤	٧	١٦	٦	٧	٤	٧٧	٦٦

اعلم وفقنی الله وایاك لطاعته ان لهذه الاوفاق تاثير عظيم فی كل ما تريد فمن تدبرها وجدها صحيحة فاذا اردت عملا من اعمال الاوفاق الاربعة فاكتب خاتمة بعدد عدده وصحته واضف اليه اسم المطلوب يحصل ما تريد واما المسبع فيكتب فی كاغذ او فضة بيضا خالصة يوم الاثنين عند طلوع الشمس ساعة القمر فان كان للخير فاكتبه فی زيادة القمر وان كان سالما من النحوس كان ابلغ وان اردت غير ذلك من الانتقام للاعداء او ظالم جبار فليكن القمر فی المحاق والاحتراق متصل بزحل والمريخ واياك ان تفعله لغير مستحقه وتدخن للخير بالدخنة الطيبه وللشر بضدها فاذا كان القمر فی برج هوائی علق فی الهوی وان كان فی برج نارية ففی النار وان كان فی برج مائی ففی الماء او بقربه وان اردت ارساله فيكون فی قصبة فارسی مشمعة واقرا عليه ما يأتی وان كان ترابيا دفنه فی التراب تحت عتبة بابه او بابك اذا اردت جلبه اليك وهذا ما تقرؤه عليه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انی اسئلك باسمك الذی اذا وضع علی شیء ذل وخضع واذا طلبت بهن الحسنا ادركت واذا صرفت بهن السيئات صرفت وكلماتك التامات التی

لوان ما فى الارض من شجرة اقلام والبحر يمده من بعده سبعة ابحر ما نفدت كلمات الله ان الله عزيز حكيم
يا كافى يا ولى يا رؤف يا لطيف يا رزاق يا ودود يا قيوم يا عليم يا واسع يا كريم يا وهاب يا باسط يا ذا
الطول يا معطى يا مغنى يا رحمن يا رحيم يا غنى يا مغيث يا حنان يا منان يا جواد يا محسن يا منتقم اللهم
اغننى بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عمن سواك يا ارحم الراحمين واسئلك باسمائك
الله الذى لا اله الا هو الجليل الرحمن الرحيم اللطيف العظيم الرزاق الغفور المؤمن المهيمن المميت المجيب القريب
السميع السريع الكريم ذو الجلال والاكرام ذو الطول المنان واعلم ان هذه الاسماء ذاكرها تكرم اخلاقه
وتجود للكرم والرحمة للناس به ويشاهد من معانى اللطيف عجايب ويحصل له القبول ويحمد ظاهره وباطنه
لان فيه اسم الله العظيم الاعظم الذى اذا دعى به اجاب واذا سئل به اعطى وهو من اعظم الاذكار واشرفها
ومن لازم على ذكرها كشف له عن اسرار عجيبة ويسر له المطلوب والرزق المرغوب فى الامور العاجلة ومن داوم
على هذه الاسماء نصف الليل شاهد من العجائب على قدر همته ومداومتها تفتح الاسرار المكنونة لا يداوم على
ذكرها احد الا وراى من امور العوالم من الملكوت العلوى وسخر له كل عالم من الملائكة وهى الكلمات التامات
وفيها بدائع الاسرار فمن ذكرها مع اسمه الكافى وهو يتمنى شيئا ناله من حيث لا يدرى ولا يخطر بباله ولا يذكره
احد فى رتبة واهية وهمة تطلب اعلا منها الا يسر الله له الوصول اليها من غير تعب ومن استدام ذكره الكافى
والجامع على شئ ضاع له الا وجده ورجع اليه ما نفد واسمه العفو يصلح لدفع المؤلم من الامور العظام والرؤف
ذكر للخائفين ما تلاه ملهوف الا اطمان وسكن روعه ومن داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال
مع خلو المعدة من الطعام وامسك النار بيده فانها لا تضره ولو تنفس على قدر يغلى بطل غليانه باذن
الله وتضيف اليه الحليم والرؤف والمنان وتقول يا رب يا منان واذا كتبت هذه الاسماء فى ساعة القمر
وقابل من يخاف شره كفاه الله تعالى شره عند رؤيته ولا يستديم هذه الاسماء الثلاثة من غلبت عليه شهوته
الا زالت عنه ولنرجع الى ما كنا بصدده من فوائد البسملة انها لما نزلت فرح اهل السموات بها من الملائكة
واهتز العرش لنزولها ونزل معها من الملائكة ما لا يحصى عددهم الا الله وزادت الملائكة ايمانا وتحركت الافلاك
ودنت لعظمتها الاملاك وكانت بسم الله الرحمن الرحيم مكتوبة على جبهة ادم عليه السلام قبل ان يخلق بخمسمائة عام
وكانت مكتوبة على جناح جبريل عليه السلام يوم نزوله على ابراهيم عليه السلام قال بسم الله الرحمن الرحيم
يا نار كونى بردا وسلاما على ابراهيم وكانت مكتوبة على عصاة موسى عليه السلام وكانت كتابتها بالسريانية
ولولاها ما انفلق له البحر وكانت مكتوبة على لسان عيسى عليه السلام حين تكلم فى المهد وكان يتلوها على الموتى
فيحيون باذن الله وكانت مكتوبة على خاتم سليمان عليه السلام ومن خواصها انها مكتوبة فى اول كل سورة
من القران العظيم ومن خواصها اذا تلاها شخص عدد حروفها ٧٨٦ مرة ٧ ايام متوالية على نية امر كان
ناله من جلب خيرا ودفع شر وبضاعة فانها تروج باذن الله تعالى ومن خواص البسملة ان من قراها عند النوم
٢١ مرة امن من الشيطان ومن السرقة ومن موت الفجاة وتدفع عنه كل بلاء ومن خواصها اذا قرئت فى وجه ظالم
٥٠ مرة اذله الله وامن من شره ومن خواصها انها اذا قرئت عند طلوع الشمس وانت مقابل لها ٣٠٠ مرة وتصلى
على النبى صلى الله عليه وسلم كذلك رزقه الله من حيث لا يحتسب ولا يحول عليه الحول حتى يستغنى الغنا التام ومن
خواصها للمحبة والمودة اذا تليت على قدح من الماء عددها المتقدم ٧٨٦ مرة وسقاه لمن شاء احبه حبا شديدا
واذا شرب البليد من ذلك الماء عند طلوع الشمس مدة ٧ ايام زالت بلادته وحفظ كل ما سمع ومن خواصها
انها اذا تليت عند نزول المطر ٦١ مرة بنية الاستسقا لموضع سقاه الله ومن خواصها انها اذا تليت بعد صلاة
الصبح ٢٥٠٠ مرة بنية صادقة وقلب خاشع مدة ٤٠ يوما افاض الله على قارئها من غوامض الاسرار وراى فى
منامه كل شئ يحدث فى العالم وذلك بشرط الرياضة فانه يرى عجبا ويكتم سره ينال امره ومن خواصها لقضاء
الحوائج والدخول على الحكام فمن اراد ذلك فليصم الخميس ويفطر على الزيت والتمر وصلى المغرب وقراها
١٢١ مرة ثم قراها من غير عدد الى ان يغلب عليه النوم فاذا اصبحت يوم الجمعة فصل الصبح واتلوها العدد المذكور
واكتبها فى كاغد بمسك وزعفران وماورد وبخرها بعود وعنبر وكتابتها العدد المذكور فوالله الذى لا اله الا هو
ما حملها رجل او امراة الا وصار فى اعين الناس كالقمر وكان عزيزا مهابا وجيها مطاعا وكل من راه احبه وقضى حاجته

وهذه صفة كتابتها ب س م ال ل ه ال رح م ن ال رح ى م تكتبها ١٢١ مره وكتابتها متصلة طريقة اخرى واذا كتبت فى رق
غزال ١٢١ مره بمسك وزعفران وماورد والبخور قسط وميعه ولبان وجاوى وحملها المقتر عليه فى الرزق فتح الله عليه
ووسع رزقه واذا حملها مديون اوفى الله تعالى دينه وكانت له امانة من كل مكروه واذا كتبها فى جام زجاج ٤٠ مرة
ومحاها بماء زمزم او بماء بئر عذب وشرب من ذلك الماء اى مريض عافاه الله واذا شربت منه المتعسرة فى الولادة
وضعت حالا واذا كتبت فى ورقة ٣٥ مرة وعلقت فى البيت لم يدخله شيطان ولا جان وتكثر فيه البركة واذا علقت
تلك الورقة فى دكان كثر زبونه وزاد ربحه واعمى الله تعالى عنه اعين الناظرين واذا كتبت فى اول يوم من المحرم ١٢٠
مرة وحملها انسان لا يناله مكروه واهل بيته مدة عمره واذا كتبت ١١٠ مرة للمراة التى لا يعيش لها ولد والعاقر
التى لم تحمل بعد طهرها من الحيض ثلاثة ايام وحملت الورقة ووطئها زوجها تحبل باذن الله ولا تضع الورقة بعد
٦٠ يوم فانها تحمل بولد صالح ولا ترى لحمله الما واذا كتبت ١٦١ مرة وحملتها من لا تعيش اولادها عاشوا واذا كتبت
فى ورقة ١٠١ ودفنت فى الزرع خصب وحفظ من جميع الافات واذا كتبت ٧٠ مرة ووضعت مع الميت فى
كفنه امن من هول منكر ونكير وكانت له نورا الى يوم القيامة واذا كتبت فى لوح من رصاص ووضعت فى شبكة
الصياد كثر صيده واذا كتبت مرة واحدة فى بطاقة ووضعت تحت فص خاتم ووضع ذلك الخاتم فى لبن
مخيض وشربه ملسوع وتقاياه فان السم يخرج باذن الله تعالى واذا كتبت حروفا مفرقة وحملت كان لها
فضلا عظيما فان الباء بهاء الله والسين سناؤه والميم مجده وملكوته والالف ازليته واللام لطفه
والهاء هدايته والالف امره واللام ام الملك والراء رحمته والحاء حكمته والميم ملكه والنون نعمته وهكذا
واذا كتبت هذا العدد واضيف اليه هذه الاية حروفا هكذا س ل ا م ع ل ى ن و ح ف ى ا ل ع ا ل م ى ن و
محاها وسقاها للملسوع برئ فى الوقت باذن الله ومن كتبها فى ورقة ونظر الى حرف الميم كل يوم ٤٠ مرة
وهو يقول قل اللهم مالك الملك الى قوله بيدك الخير لم يدر من اين ياتيه الخير وبارك الله فيما بين يديه
ومن كتب الرحمن الرحيم خمسين مرة فى ورقة وتلى عليها البسملة ١٥٠ مرة وحملها ودخل على سلطان او
جبار امن من شره ولا يناله مكروه واذا قراها كل يوم الف مرة بنية صادقة وقلب خاشع بعد صيام ورياضة
وطهارة مدة ١٤ يوما وفى رواية دبر كل صلاة الف مرة العدد المذكور فانه ينظر الملائكة الروحانيون
ويكلمهم ويكلمونه وتصرفهم فيما تريد ومن كتبها مكسرة مقطعة هكذا م ى ح ال ر وكتب ايضا اسم من اراد
واسم امه ثم يتوجه اليه فانه يقضى حاجته ومن كتب الرحمن هكذا ال رح م ن ٧ مرات وكتب معه اسم العبد الذى
يهرب ودفن فى البيت وثقل بحجر وتقول اللهم انى اسئلك بحق بسم الله الرحمن الرحيم وبحق اسمك الرحمن ان تمنع
هذا العبد من الابق يا رب العالمين فانه لا يهرب ابدا ولا يخرج من البيت الذى هو فيه ومن كتب الرحمن على
سكين بولاد نصلها منها وتلاها عليها ٣٣١ مرة وذبح بها ديكا وعزل راسه منه فاذا مشى بلا راس خذ راسه
بعد ذلك وادفنها تحت عتبة من تريد فان جميع الحشرات تخرج منه وكذلك الجان واذا قليت راس الديك فى
زيت طيب ودهن به صاحب الالام نفعه واذا حملته امراة تنزف نفعها ومن كتب الرحيم فى راية ١٩٠ مرة وحمله
ودخل به معركة الحرب لم يعمل فيه سلاح ومن كتب فى ورقة ٢١ مرة وعلقه على صاحب الصداع نفعه ومن كتبه
على سبع لوزات بابرة نحاس اصفر يوم الجمعة ساعة الزهرة وقرا الاسم عدده على اللوز واطعمهم لمن يريد احبه
حبا شديدا ومن كتب على هذه الصفة م ى ح ر فى مراة جيدة يوم الاثنين عند طلوع الشمس واكثر النظر فيها
صاحب اللوقة عافاه الله تعالى ومن كتبه على هذه الصفة ال رح ى م فى خاتم فضة وزن درهمين وحمله معه
رزقه الله تعالى الهيبة والطاعة ومن اراد قمع كل جبار فليكتب وفق البسملة فى قطعة من رصاص ويضع اسم
من يريد فى الوفق ويبخره بالحنتيت والثوم الاحمر ويدفنه قريبا من نار دائمة الوقود واياك ان تلحق النار
الرصاص فان المعمول له يهلك وانت المطالب به بين يدى الله وهذه صورته

بسم	الله	الرحمن	الرحيم	فلان
الله	الرحمن	الرحيم	فلان	بسم
الرحمن	الرحيم	فلان	بسم	الله
الرحيم	فلان	بسم	الله	الرحمن
فلان	بسم	الله	الرحمن	الرحيم

وهذا الذى تقرؤه عليه تقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الحى القيوم الذى عنت
له الوجوه وخشعت له الاصوات ووجلت له القلوب من خشيته اسئلك ان تصلى
وتسلم على سيدنا محمد وان تقضى حاجتى فى فلان اللهم انك تعلم انه ان كان يرجع عما
هو فيه فاهده ووفقه وان كنت تعلم انه لا يرجع فانزل عليه بلاءك وسخطك وغضبك

واهلكه يا قهار يا قادر يا مقتدر يا الله ٧ مرات وادع بذلك ٧٠ مرة فان الظالم اما ان يرجع عن ظلمه او
يهلك سريعا ومن كتبا البسملة الشريفة في وسط دائرة ٨ مرات وكتب حولها قوله تعالى محمد رسول الله والذين
معه الى اخر السورة وبخرها بر ائحة طيبة في وقت سعيد وحملها فانه يصير محبا معظما ولا يراه لمط الا
احبه وتنجح له كل المقاصد باذن الله تعالى ومن كتب البسملة كلها والقمر في الحوت والطالع سعيد في درق غزال
وحملها على الراس العدد الواقع عليها فانه يعيش سعيدا ويموت شهيدا ولم ير في نفسه وولده وماله ما
يكرهه واعلم ان بسم هو الاسم المضمر والله تعالى هو الاسم الاعظم والرحمن الرحيم نعت له نفسه فهو رحمن
الدنيا ورحيم الاخرة والحمد لله رب العالمين قبالة بسم الله الرحمن الرحيم فبسم الله قبالة الحمد لله الرحمن
الرحيم قبالة رب العالمين واعلم ان كل نعته في مالك يوم الدين ظهور الربوبية فهو ملك وما لك وعليك
بجملة القول والانوار والطالب يوم الدين وبالصفة الملكية فيكون ملك الملوك ومتجلي للنفوس بالقهر
والغلبة والملكية فيكون ملك الملوك ومتجلي للقربان بالتمليك لقوله تعالى عند مليك مقتدر وهذا
كله في بسم الله الرحمن الرحيم فباسم الله الذي في الاسم لتوصل الجميع جوامع الكلم الى الملك بالحق وترفع
النداء باللسان التلهيفي الى الله صعود لا هبوط الرحمن الرحيم هبط الى المبدا الثاني بسم الله الرحمن
الرحيم طلوع الى المبدا الاول ففيها سر الابتداء وفيه مراتب التوحيد لان بسم الله قبالة اشهدوا الله
قبالة وفيها مراتب الملائكة قبالة الرحمن واولوا العلم قبالة الرحيم وكذلك نسبة العالم التربيعي
وهو قوله الرحمن تعالى اولئك الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين
من الرحيمية الى الرحمانية فذلك يبلغ الدرج في الصعود الى بسم الله الرحمن الرحيم فاول دائرة
بسم الله الرحمن الرحيم وفي الحديث الصحيح من جاء وفي صحيفته بسم الله الرحمن الرحيم ٣٠٠ مرة
وكان موقنا بربوبيته اعتقه الله من النار وادخله دار القرار الانجيل يا عيسى ليكن بسم الله الرحمن
الرحيم في قراءتك افتتاحها وصلاتك ايضا فان من جعلها في افتتاح قراءته وصلاته لم يروعه
منكر ونكير واذا مات هون الله عليه الموت وسكراته وضيق القبر وفسح له في قبره مد البصر
واخرجه من قبره ابيض الجسم ووجهه يتلالؤ نورا وحاسبه حسابا يسيرا وثقل ميزانه واعطى النور
التام على الصراط حتى يدخل الجنة وينادي عليه في عرصات القيامة بالسعادة والمغفرة قال عيسى
عليه السلام يا رب لمن هذا وخاصيته قال لك ومن اتبعك واخذ باخذك وقال بقولك ويكون
ذلك لمحمد وامته من بعده فاخبر عيسى عليه السلام اصحابه فلما رفع عيسى عليه السلام الى السماء
وانقرضت الحواريون وجاء اخرون صلوا فغيروا وبدلوا واستبدلوا الدين دنيا فرفعت
آية الايمان من صدور النصارى والرهبان وبقيت في صدور اهل الانجيل حتى بعث الله
نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم فكتبت في اول السور والدفاتر ورؤس الرسائل وخلق رب العزة
بعزته لا يسمعه عبد مؤمن على شيء الا بورك له فيه وقال النبي صلى الله عليه وسلم من قرا بسم
الله الرحمن الرحيم وكان مؤمنا حقا الا سبحت له الجبال واستغفرت له ولا يسمع تسبيحها
وقال النبي صلى الله عليه وسلم اذا قال العبد بسم الله الرحمن الرحيم قالت الجنة لبيك وسعديك
اللهم ان عبدك فلانا قال بسم الله الرحمن الرحيم فتثقل حسناتهم عن سيئاتهم فيقول الاسم سبحان
الله رب رجح حسنات امة محمد صلى الله عليه وسلم فتقول لهم لبيانا وهم انما كان هذا الا انه
كان ابتداء كلامهم ثلاثة اسماء من اسماء الله العظام لو وضعت في كفة ميزان ووضعت
السموات والارضين وما فيهن ومناسبهن في الكفة الثانية لرجحت عليها وهي هذه
بسم الله الرحمن الرحيم قال وقد جعلها امنا من كل بلاء ودواء من كل داء وحرزا من
الشيطان الرجيم وقد امنت هذه الامة من الخسف والقذف والمسخ بركتها فقد موالها الى
يا ذا الجلال والاكرام وهذه صورة الخاتم في الصحيفة

الاتية فافهم ترشد

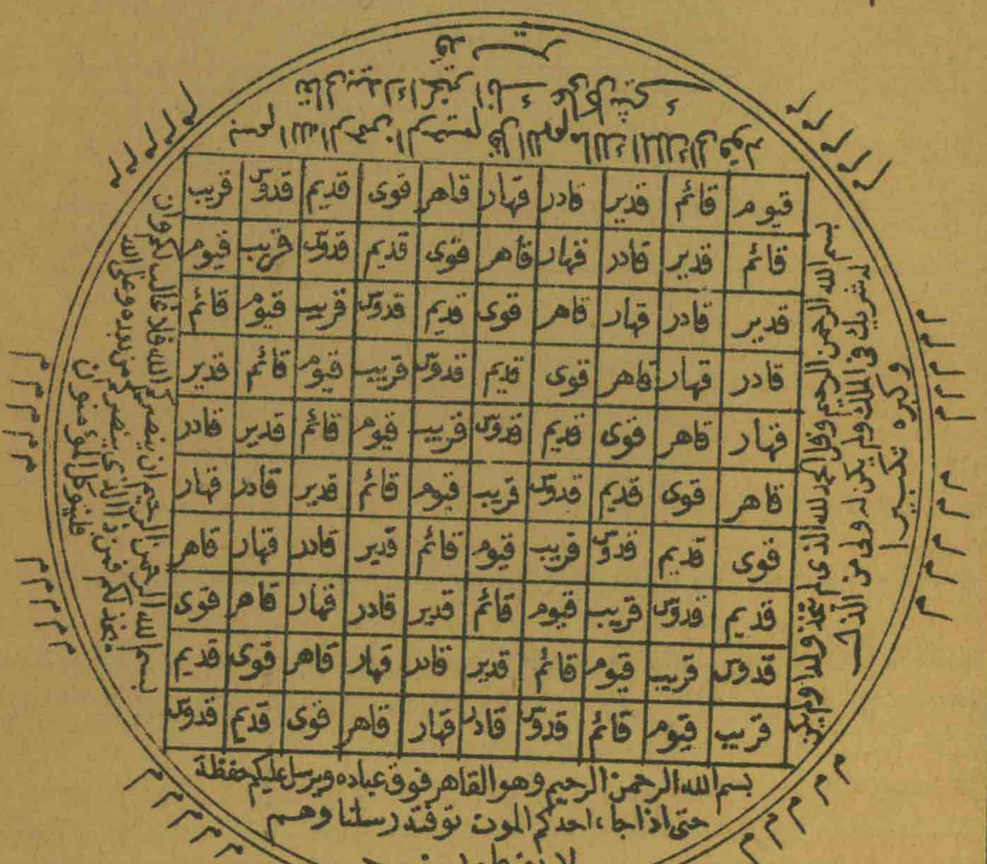
قال الحسن البصري رحمه الله في معنى قوله واذا ذكرت
ربك في القران وحده ولوا على ادبارهم نفورا
ومعنى ذلك بسم الله الرحمن الرحيم
وقوله في قوله تعالى والزمهم كلمة التقوى
وكانوا احق بها واهلها انها كانت
بسم الله الرحمن الرحيم
وقيل لا اله الا الله ومن كتب
بسم الله الرحمن الرحيم
وجوفها اعظاما لها كتب
عند الله من المقربين وروى
عن عكرمة انه قال كان الله
تعالى ولا شيء معه فخلق الله
النور ثم خلق من النور اللوح
والقلم ثم امر الله القلم ان يجري
على اللوح الى يوم القيامة بما هو
كائن فاول ما كتبا القلم في اللوح بسم
الله الرحمن الرحيم فجعلها الله تعالى
امنا لخلقه من دام على قراءتها وهي قراءة
اهل السموات السبع واهل سرادقات الجنة من الملائكة
الكروبيين والصافين والمسبحين
واول ما نزل على ادم عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم فقال الان علمت ان ذريتي لا تعذب بالنار
ما داموا على قرائتها ثم رفعت بعده الى زمن ابراهيم عليه السلام ونزلت عليه وهو في المنجنيق فنجاه الله من النار
ثم رفعت بعده الى زمن سليمان عليه السلام فلما نزلت عليه قالت الملائكة الان تم ملك سليمان وامر الله تعالى
ينادي في جميع الاسباط والزهاد والعبّاد الا من اراد ان يسمع اية الايمان فليات الى سليمان بن داود عليهما السلام
في محراب ابيه قال فاجتمعوا اليه فقام سليمان عليه السلام وقرى المنبر وقراء عليهم اية الايمان وهي بسم الله
الرحمن الرحيم فلما سمعوها ازدادوا فرحا وقالوا نشهد انك رسول الله حقا يا بن داود ثم رفعت بعد الى
زمن موسى عليه السلام فلما نزلت عليه قهر بها فرعون وجنوده وقارون وهامان وجنودها ثم رفعت من بعده
الى زمن عيسى عليه السلام فاوحى الله اليه يا بن مريم اما علمت اي اية نزلت قال بلى يا ربي فقال انزلت عليك اية الايمان
وهي بسم الله الرحمن الرحيم فالزم قرائتها ليلك ونهارك وسيرك واقالك وقعودك وقيامك واكلك
وجميع احوالك فان من جاء يوم القيامة وهي في صحيفته غفر الله له ما تقدم من ذنبه وحكي عن بعض
الصالحين انه اتى لبعض الاولياء يزوره ويلتمس دعاءه وبركته فوجد الناس مجتمعين على بابه ينتظرون
خروجه وكان فوس فرح وضع رجله عليه وقال بسم الله الرحمن الرحيم فقال الشيخ الذي جاء لزيارته وكان
يقال له المليحي فلما راى فعل الشيخ صاح وقال سبق الرجال ونحو هكذا واخذ الشيخ بالحمد والاجتهاد حتى لحق
بالاوتاد وكان الذي مر على فوس فرح ابو عبد الله الرحراحي فانظر لما في بسم الله الرحمن الرحيم واصغ باذنك
الى قوله انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم ١٩ حرفا كانت فيها ٦ غير مكررة وهي هذه ب س م ا ل ه ر ح ن
الدرج ر وتكرر فيها الميم ٣ مرات والراء مرتين والباء لم تكرر والسين والهاء وكان المكرر ٦ احرف وهي الدرج ر ن
وتكرر الميم ٣ والالف ٣ واللام ٣ والراء ٢ والكاف ٢ فحصل من هذا ان بسم الله الرحمن الرحيم فيها ١٠ احرف غير
مكررة منها الباء وهي لتوصل الخير وهو حرف بارد ولذلك افتتح به في ابد الايمان وحرف الباء من الحروف الباقية
ليوم القيامة وهو حرف جوهري ولذلك ان الوتر من الاسرار حيث الذات لانه اشارة الى الحقيقة وهي منه اليه واعلم
ان اول الصحف لابراهيم عليه السلام اخبر بذلك في اول الوحي على رسول الله ﷺ لقوله تعالى اقرا باسم ربك الذي خلق

خلق الانسان من علق فهذا سر الباء وخلق منها الملائكة وهم ٨١ يسبحون الله ويقدسونه ومن خواص البسملة ان
النبي ﷺ قال من قال حين يصبح ثلاث مرات بسم الله الاعظم الذي لا يضر مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء
وهو السميع العليم لم يصبه فجاة حتى يصبح وفي رواية لم يصبه فالج وروى عن خالد بن الوليد رضي الله عنه
انه شرب السم القاتل حين بعث وقال ان كنت صادقا فيما زعمت ان السم لا يضر مع هذه الكلمات فاشربه
فاخذ السم بمحضر من الصحابة وغيرهم وقال بسم الله الرحمن الرحيم وشربه وقام سالما وفي رواية قال بسم الله
الذي لا يضر مع اسمه الى العليم ثم شرب فلم يضره شيء الا رشح عرقا بقدرة الله فانظر يا اخي لهذا الاسم الكريم
كيف يمنع ضرر السم وبهذا الاسم الشريف جرت سفينة نوح عليه السلام فاتلها حين تلج من بيتك وحين تخرج
ولتقل اذا دخلت بيتك وخرجت بسم الله دخلنا بسم الله خرجنا وعليه توكلنا ويقولها ايضا عند غلق
الباب فان الشيطان لا يدخل ومن خواصها اذا دخلت الى فراشك ان تقول بسم الله وعلى ملة رسول الله
ﷺ لم يصبك شيء وقال النبي ﷺ لا وضوء لمن لا يسمي باسم الله واذا قال زاد ومن اكل مع مجذوم وقالها
ثقة بالله وتوكلا عليه لم يضره شيء من ذلك وقد فعل عمر ابن الخطاب رضي الله عنه مع عتيب السوسي وكان
مجذوما فاتي بطعام وهو حاضر فدعاه فاكل معه وقال بسم الله ثقة بالله وتوكلا عليه اللهم اذهب مرها
ووصفها ويقوله اذا وضع رجله في الركاب وهو يريد السفر فانه لا يناله مكروه واذا قال المؤمن بسم الله
الرحمن الرحيم صغر الشيطان حتى يصير مثل الذباب وكان النبي عليه السلام يقراها لمن يخرج مسافرا واردفه و
يامره اذا ركب ان يقول بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال عليه السلام ليفتح بها سفره ويقول
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ومن وعثاء السفر الخ وقال عليه السلام لطلحة بن عبد الله حين ضرب وقصت
يده فبالله لو قلت بسم الله الرحمن الرحيم لرفعتك الملائكة والناس ينظرون فانظر لبركة هذا
الاسم الذي ترفع الملائكة قائله والشياطين تذهب والسم لا يؤثر فان سيدا عرفك قدره ورب العزة
يعجبك فضله وسره فلا تتحرك حركة ولا تسكن سكينة الا بذكر الله فكل ذلك في طي بسم الله الرحمن الرحيم
كان عيسى عليه السلام لا يرقى بها الالام ومن كتب شكل الباء يوم الجمعة ويصوم الخميس قبله وحمله على
عضده الايمن شرح الله صدره وزال عنه الكسل وظهرت عليه البركة ورأى الباء القائم ورأى انوار
الملائكة اذا ظهرت هيبتها العلوية والسفلية ويظهر شكلا قائما كامل الصورة طيب الرائحة وهو ينطق
بالباء وهو يرى ثابت النور لا يبدل نوره على ذاته وهو من الاسماء المخزونة وهذا الحرف اذا كان في اسم
الذي فيه الباء لكل الم يابس ولكل امر عسير يهون باذن الله تعالى وهو البر والباري والباقي والباعث
وفيه سر النهاية وذلك كل في بسم الله الرحمن الرحيم وذلك ان الالف القائم هو راس الباء وهو البسط
في ذات الباء هكذا وقد ظهر الباء في اسمه تعالى البصير والبديع والباسط ففي كل اسم معنى خاص فالبر
لاهل التربيعين على اعمال البر وبر الوالدين ومن ذكره لاي امر ٢٣٢ مرة بعد ان يمزجه باسم من اراد
وهو ان ياخذ مثلا اسم عمرو حروفا ثم ياخذ اول حرف من اسمه البر ويضعه في اول السطر ثم ياخذ اول حرف
من اسم عمرو ويضعه بعده الخ الاسمين هكذا اع ل م ب ر ر و ثم ياخذه ويكسره ويبسطه حتى
يعود الاسم الاول ثم اجعل الاخر اولا واسقطه اع ل م ب و ر ه ثم اجعل الاول اخرا واسقط الاخير
يبقى اربعة اسطر ممتزجة وارع ر ل ب م اكتبها فيما شئت واجعلها في جيبك واقرا عليها هذه تقول
يا رب م ر ب ا ل ه ر ع الارباب مربي الكل بلطيف ربوبيتك اسرع لي سريان لطفك ع م ر و ه ب ل امتهجا
بحلاوة ذلك البحر حلاوة تعرف ارواحا لفهم اسرارك وامنحني اسما من اسماء قدرتك التي من تضرع به
وقي وقني شر ما ذرا في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يعرج فيها انك لطيف خبير حفيظ
عليم واما اسمه تعالى الباري فهو لابراء الاسقام والاورام والباعث لهما خواص تاتي واما حرف السين
لما خلقه الله من عالم امره انزل معه الملائكة ٩٨٨٠ ملكا وهو اول حرف من حروف ظاهر الاسم الاعظم
واما الاسم الاعظم له ظاهر وباطن فظاهره قامت به السموات وباطنه قامت به العلويات من الكرسي
والعرش ولذلك وقعت السين في اول السموات وفي ذلك مرتبة الكرسي ولما كانت الباء متعلقة
بالقدرة وهي مضمرة المضمرات لان الباء منك اليك فانت تقول هو هو وهو يقول بي بي وان في

سورة يس اسم من اسماء الحكمة من وقف عليه وكتبه ومحاه بماء المطر وهو مستقبل القبلة عدد الاسماء اياما
انطقه الله تعالى بالحكمة وهو وسط السورة وعدد حروفها ١٦ حرفا منها حرفان منقوطان من اعلا و
حرفان منقوطان من اسفل وهي خمس كلمات اولها حرف س واخرها حرف الميم وظهر حرف السين في
اسم السلام والسميع والسريع وهو اسم الملحين في الدعاء خصوصا واما السريع من ذكره اياما عدده
وسال الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه ومن كان له حاجة يكتبه في كفه ويدعو بالاسماء مضروبة في الايام
فما بلغ من العدد يدعو به فان الله يجيب دعاه وعدده مضروبا في الايام ٤٢٧٧ مرة وهو لمن اراد
رؤية الارواح ويسالهم فيجيبوه وفيه اسرار خفيات واما اسمه تعالى السميع من اضاف اليه البصير
ويقول يا سميع يا بصير وكتبها في وقت صالح وحملها من اغمي عليه افاق لوقته وهذا هو غاية اصحاب
الاسرار فانهم لما اتوا اليها وجدوا على بابها ابراهيم بن حاروج وقد اغمي عليه فرسم له الوفق وحمله
بعد ذكر الاسم ٧٠٠ مرة فذهب عنه ما يجد ومن كتبه في ذهب وحمله معه سمع لغات الجن ويحكم فيما يريد من
الارواح ومن داوم عليه كشف له عن اسرار الخلق وانباه عما في ضمائرهم واما اسمه تعالى السلام فهو لطلب
السلامة وطلب الامان وهو ذكر النبي عليه السلام يوم القيامة في جواز امته على الصراط يقول يا سلام سلم
وفي رواية انه يقول يا سلام وان حرف الميم قطر من اقطار الحروف وكل حرف كان اخره كاوله كالواو والميم
والنون يشير الى الجميع لما فيه من الاتحاد ويشير الى السكون لما فيه من هيبة وهو من حروف اللوح ولما
خلقه الله خلقه نورا مستنيرا مطموسا بالنور ومن حروف العقل لاحاطته ومنه تستمد الشمس في الفلك الرابع
وبسره اقام الله الملك والملكوت واظهار العالم بالميم فاعانه على الاعمال بسر النور الميمي وهو اخر رتبة في بسم
وفيه سر بلوغ الاشد قال تعالى حتى اذا بلغ اشده وبلغ اربعين سنة واعداد الميم اربعون وقد وكل الله به
٩٠ ملكا من ملائكة الروح وهو السر الذي اودعه الله في اسم نبيه ﷺ في اوله وذلك بسر الملكوت وفي
وسطه بسر الملك فيجتمع عالم الملك وعالم الملكوت ومن نظر الى شكل الميم كل يوم ٤٠ مرة وهو يقول
قل اللهم مالك الملك الى قوله بغير حساب يسر الله له اسباب الخير والبركة ولم يدر من اين ياتيه الرزق
والشكل هو المثمن الذي ياتي الكلام عليه وهو لعطارد يوم الاربعا ومن رسم سره العددي بعد صيام ٤٠
يوما باستدامة الطهارة وذكر الله مستقبل القبلة على طهارة كاملة والقمر في السعود وساعة الشمس فان
حامله لا يخطر له خاطر مذموم ويفتح الله عليه بالحقائق الايمانية والانوار القدسية ويامن من كل مضرة
ومن دعي به يوم الجمعة وهو صائم دائم الذكر في اي حاجة قضيت ومن حمله وهو متسبب كثر خيره ويسر له
رزقه من حيث لا يحتسب وفيه لتاليف القلوب وعطفها وتقبلها لطالبها ما هو زائد وياتي شكله مع
الاشكال السبعة للايام السبعة ان شاء الله تعالى واعلم ان من فتح له من اسرار الميم واحاطته وانطباقه
وما فيه من العوام شاهد العجائب من الاكوان ومن اراد ان يسهل الله عليه الحفظ فليكتب هذا السر
العددي يوم الخميس وهو طاهر مستقبل القبلة ومعه اسم النبي صلى الله عليه وسلم ٤٠ مرة ويمحوه ويشربه
بماء وعسل نحل ويقول اللهم ببركة ما شربت ان تهون علي الحفظ والفهم ويستديم ذلك اربعين يوما يفتح الله
عليه ظاهرا وباطنا هذا لمن فهم سره حيث يشاهد قوة ما في بطنه من كل عالم في سر الذي اقام به الميم
فهذه الهمة تكون الفتح واما شكله الحرفي فهو من الاسرار المكنونة وذلك ان من اراد ان يرى عاقبة امره فليصم
يومه ذلك لله ويفطر على ما تيسر من الخبز ويقرا سورة الملك وينام على طهارة على جنبه الايمن ويضعه تحت
راسه ولا يكلم احدا وينام فان الله يطلعه على عاقبة امره بقدر القسم الذي اراده ولا يصلح ذلك الا لاهل
طهارة القلوب واهل الرياضات ومن كتبه في جام وشربه سهل الله عليه الفهم والحكمة ومن علقه عليه
انطقه الله بالحكمة ومن كتبه ومعه لا اله الا الله ٨٠ وحمله على عضده الايمن او كتبه في ثوب ولبسه رزقه الله
الهيبة والرافة واذا اردت اتخاذ اخوان من الجن المؤمنين ويقضوا حاجتك ويسعون في مرضاتك
فابدا بالصوم يوم الاربعا الى يوم السبت الرابع منه بعد ان تغسل الثوب والبدن واقرا سورة الاخلاص
كل يوم الف مرة وسورة يس مرة وسورة الدخان وتنزيل السجدة وتبارك الذي بيده الملك مرة فاذا كان
عصر يوم السبت وهي الساعة العاشرة اعتزل في موضع خالي في بقعة نظيفة وتاخذ ٧ براوات من الكاغد تكتب

على الاولى قوله تعالى وهو الذى يحيى ويميت وله اختلاف الليل والنهار وعلى الثانية قوله تعالى فاذا
قضى امرا فانما يقول له كن فيكون وعلى الثالثة قوله تعالى فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم الرابعة قوله
ثم اذا دعاكم دعوة من الارض اذا انتم تخرجون الخامسة فاذاهم من الاجداث الى ربهم ينسلون السادسة ونفخ
فى الصور الى قيام ينظرون وعلى السابعة يوم يخرجون من الاجداث الاية فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم
بعد ان تصلى اربع ركعات بالفاتحة ويس فى الاولى والدخان فى الثانية والثالثة الفاتحة والسجدة وتبارك
الخ ويقول فى اخر كل سجدة سبحان من لبس العز وقال به سبحان من تعطف بالمجد وتكرم به سبحان من احصى
كل شئ بعلمه سبحان من لا ينبغى التسبيح الا له سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون سبحان من اذا اراد
شيئا كان ومالم يشالم يكن سبحان ذى الفضل والنعم سبحان ذى العلم والحلم سبحان ذى الطول والفضل
سبحان ذى العرش واللوح والعلم والحلم والنور ثم ترفع راسك وتقول اللهم انى اسئلك بمقاعد العز من عرشك
ومنتهى الرحمة من كتابك واسالك باسمك العظيم الاعظم وبوجهك الكريم الاكرم وبكلماتك التامة
ان تسخر لى عونا من صلحاء الجن يعيننى على ما اريد من حوائج الدنيا فانه يظهر لك ٧ اشخاص من شرفائهم
وكبرائهم ويسلمون عليك ويمتثلون امرك وقبل قراءة الاسماء تعلق عليك ٧ براوات فى خيط مثل
الطرطور وضعه على راسك قبل شروعك فى الصلاة ويكون معك شمع فتاخذ براوه من السبعة التى
كتبتهم وتقراها عليهم وتقول ايكم صاحب هذه البراوة وصاحب هذه الرقعه فيقول واحد منهم انا
صاحبها فتقول له ما اسمك فيقول فلان فتكتب اسمه اعلا الرقعه ثم تقول خاتمك وتاخذ الشمع والخيط
وتختم به اسفل الرقعه ثم تقول لكل واحد منهم كذلك حتى السابع ثم تقول اقسمت عليكم بما فى هذه الرقعه
من الاسماء الا ما حضرتم واجبتم دعوتى اذا دعوتكم ثم تقول انصرفوا بارك الله فيكم وعليكم
ثم ارفع تلك البراوات المختومه فى مكان طاهر حتى يبدو لك حاجة من طعام وشرابا وكنزا او خبية
او اى شئ فادعوهم يجيبوك فى اسرع وقت باذن الله تعالى واياك ان تكون غير ثابت القلب فتضر نفسك
بحضورهم واذا اقتصرت على الخاتم المتمن الذى تقدم ذكره ففيه الكفاية ومن كتب الخاتم فى رق ظبى وعلقه
على صاحب الالام الجسمانية كالحميات والابرا وغير ذلك زالت باذن الله تعالى وذلك لان اسرار الاعداد
لها قوة عقلية لان الاعداد تشير الى العالم الجسمانى وفى ضمنه روحانية الحروف تظهر لطائف
الجسمانيات والاعداد لطائف الروحانيات فمن فهم سر الميم بدالة سر صلصلة الجرس الذى هو
الوحى التنزيلى وقد سئل النبى عليه الصلاة والسلام كيف ياتيك الوحى فقال احيانا مثل صلصلة الجرس
واحيانا يتمثل الى الملك ويكلمنى واعى ما يقول والجرس هو الجلجل الا ترى اذا كانا مجتمعين فى اعناق
الخيل والابل وتحركت فى سيرها كيف تسمع للجرس دوى يسمع على بعد مسافة فهذا صفة الوحى فى
صلصلة الجرس قال صلى الله عليه وسلم وهو اشده على وانما وقع التشبيه بحرف الميم بالجرس لدوره و
انطباقه وشدة امره وهوله اما تسمع الى قوله عليه السلام فى صفة اسرافيل عليه السلام وعظم خلقته وقوته
وطاعته وكيف جعل على كاهله قائما من قوائم العرش مع عظمه واللوح بين عينيه مع عظمه وكبر جرمه
ثم الصور الذى فى اتساع مسيرة خمسمائة عام وقد التقم فى فيه وقد قدم احد رجليه واخر الاخرى
وان رجليه لتخرق الارض السابعة السفلى الى تخومها وكانت الميم فى اخر مرتبة لان الصور يكون
للفزع والصعق والبعث وهو شاخص ببصره الى العرش ينظر متى يؤمر بالنفخ فى الصور وان النفخ
لا يخرج الا بانطباق الشفتين والميم يخرج بانطباق الشفتين ولذا كانت تشبيه بصلصلة الجرس
والصلصلة من قوة الصوت من هنا تعلم ان الفرق بين صلصلة الجرس وجر الصلصلة على الصفح التنزيلى
الاسرائيلى الموسوى اذ جنس الصلصلة حركة روحانية فى حركة الصلصلة جسمانية والميم جهتان
جهة علويه وهى الميم وجهة سفليه وهى الميم الثانيه فى نصبة التفصيل هكذا ميم ولما كانت الميم الها سر فى
الروحانيات العلويات وفى الجسمانيات السفليات كانت الاعداد ايضا نسبة فى العلويات وحروفها اسرار
فى السفليات وهذا حرف خارج عن الجملة وفيه رطوبة بين حرارتين على التفصيل والحرارات الميمات الاولى
والثانية هكذا ميم ومن هاتين الحرارتين كان انطباقه وانزعاجه ولولا الياء الرطبة الفارقة بين الحرارتين

لانطبقا الاخشبين فاعلم ذلك وحققه وبحرف الميم كمل الاسم المضمر الرفيع وهو بسم الله والله اعلم
وحرف الميم هو المشار اليه فى اسمه صلى الله عليه وسلم ومن كتب حرف الميم وشكله ووفقه وقرا عليه ما
ياتى وحمله ودخل به على الملوك والحكام والقضاة والولاة كان مقبولا عندهم نافذ الكلمة مهابا
حتى لو قابل الاسد ذلت له وهابته وولت هاربة وان دخل به الحرب قهر عدوه وقمع ضده وظفر به
ويكون محبوبا عند الناس معزوزا مكرما يحبه كل من راه ويميل اليه بطبعه وله خواص عظيمة كثيرة
نافعة فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدى السبيل وهذه صورتها



وقد اشار بعض الائمة الى ان اخلص المجاهدة والرياضة وتخلص من الشهوة والغضب والاخلاق القبيحة والاثام
الردية وجلس فى مكان خالى وغلق طريق الحواس وفتح عين النظر والسمع وجعل القلب فى مناسبة عالم
الملكوت واجتهد وقال الله الله دائما بالقلب دون اللسان الى ان يصير لا وجود له من نفسه ولا يرى الا الله
انفتحت له طاقة ينظر منها ويبصر فى اليقظة التى يبصرها فى النوم ويظهر له ارواح الملائكة والانبيا والصور
الحسنة وينكشف له ملك السموات والارض ورای عالم لا يمكن شرحه ولا يدرك وصفه قال النبى عليه السلام زويت
الى الارض فرايت مشارقها ومغاربها وقد قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم واذكر ربك وتبتل اليه تبتيلا
والتبتل الانقطاع عن كل شئ وتطهير القلوب من الاغيار وهو طريق الصوفيه واعلم ان من خواص الربوبيه
علم اسمها الحسنى وصفاته العليه العظمى خصوصا اسم الله الاعظم الذى اختص به واحد بجلاله ومجده لا اله الا
هو لا والد له ولا ولد انما الله اله واحد ولذلك قال بعض الاولياء لبعض العلماء اريد ان اعلمك فائدة لعلك تعد
عليها فقال نعم قال له تداوم على ذكر الله وهو قولك الله الله لا تذكر سواه وتصوم نهارك بشرط الرياضة و
تقوم ليلك ما استطعت ولازم على الذكر لا تفارقه ليلا ولا نهارا ولا تكلم احدا واختلى عن الناس ٣ ايام يظهر لك

عجايب الارض ثم لازم على ذلك ٧ ايام اخر يظهر لك عجايب السموات ثم لازم عليه ٧ اخرى تظهر لك عجايب الملكوت
الاعلى وان بلغت اربعين يوما اظهر الله لك الكرامات واعطاك التصريف فى الموجودات قد تكلم الناس
فى كنه ذات الله تعالى وهو معلوم للبشر اولا وقال به غير معلوم قال لان الشئ يعرف بالغير قال تعالى لا تدركه
الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير وقال بعض المحققين لما ثبت قدمه تعالى بلا ابتداء وبقاء بلا
انتهاء ووحدانيته لا عن عدد وصفاته خارجة عن صفات الخلق وجب ان لا يبلغ كنه صفته الواصفون اذ لو
كان كذلك لظهر لها حد ومثال وهو يؤدى الى الذهاب والفنا وهو محال فى حق الله تعالى وقال المحاسبى رحمه الله
لما نزل جبريل على النبى عليه السلام بالاسم الاعظم فى ورقة من ورق الجنة مطبوع بخاتم مسك مكتوب فيها اللهم انى
اسئلك باسمك المخزون المكنون الطاهر المطهر القدوس الحى القيوم الرحمن الرحيم ذى الجلال والاكرام قال انس
قالت امراة علمنيه يا رسول الله فقال عليه السلام لا تعلم النساء والصبيان وقد سالى بعض الاخيار بعض الائمة ان
يجمع له الفاظا يدعو بها فى مهمات فكتب له هذا الدعاء المبارك اللهم انى اسئلك باسمك انك انت الله المقدس
فى حقائق محض التخصيص وبانك انت الله على كل حال من احوال الجد والتعديل وبانك انت الله المقدس
بخصائص الاحدية والصمدية عن الضد والند والنقيض والنظير وبانك انت الله الذى ليس كمثله شئ و
هو السميع البصير ان تصلى على سيدنا محمد وان تقضى حوائجى كلها قضاء يكون فيه خير الدنيا والاخرة
محفوظا بالرعاية محفوظا من الافات ملحوظا بخصائص العنايات يا عواد بالخيرات يا من هو فى الحقيقة
اهل التقوى واهل المغفرة واهل الحسنى اللهم انها مسئلة خادم امن ربوبيتك باظهار مسئلته انك
علام الغيوب وشاهد حقائق المطالب قبل مباشرتها للقلوب فتمها بجميل الخاتم يا خير المطلوب
وصلى الله على سيدنا محمد حبيب القلوب هذا الدعاء فيه اسم الله الاعظم كما ورد فى البسملة ان ما بينها
وبين اسم الله الاعظم الا كما بين سواد العين وبياضها والله يقول الحق وهو يهدى السبيل ❊

❊ الفصل الثانى فى الخلوة وما يختص به ارباب الاعتكافات الموصلات للعلويات ❊

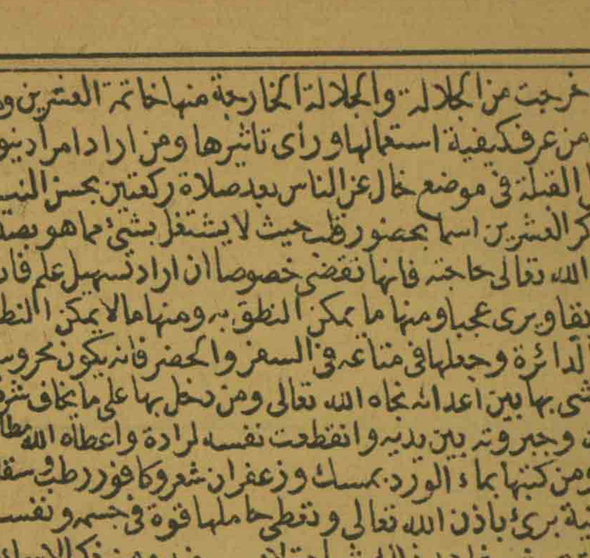
اعلم ان هذا الفصل العظيم الشان يتوسل به الى اسم العزيز الرحمن وقد اعتكف بعض الصالحين من ائمة
الدين ببيت الخطابة بجامع حلب وكان مظلما كالقبر وليس له منفذ للضوء الا من الباب فاذا اغلق الباب
صار كالقبر فكان يصلى مع الجماعة ويخرج بظهره وقت قيام الصلاة فاذا سلم الامام دخل على حاله مستقبل
القبلة ولا ينظر الى احد وكان اكثر دعائه وتضرعه وسؤاله الله تعالى فى سائر اوقاته ان يعلمه الاسم الاعظم
فبينما هو جالس ذات ليلة محدقا فى الابتهال واذا بلوح من نور قد تصور بين عينيه فيه اشكال مصورة فاعرض عنه
لئلا يشتغل بالنظر له عن اقباله الى الله فوكزه به فى وجهه وقيل له خذ ما تنتفع به فعند ذلك فتح عينيه واقبل
على اللوح يتامله واذا هو اربعة اسطر سطر اعلا وسطر اسفل وواحد على اليمين وواحد على اليسار
وفى الوسط دائره وداخل الدائرة اخرى وما بين دائرتين مقدار الفاتحة فى وسط الدائرة الصغرى
خط يقطعها نصفين وفى النصف الاعلى ملتقى الخطين خطين اخرين الى الخط القاطع شكلا مثلثا مكتوبا
وفى وسطه من قطب الدائرة كلا بل هو الله وجيم وفى زاوية الخطين وفى طرفها الخط الايمن الملاقى لقطر
الدائرة حرف الدال ومكتوب فى قطر الخط اسم الصمد اوله من خط المثلث واخره الى قريب من الدائرة وعلى
دائرة القطر وتحت الدائرة الالف والاسم الواحد قدام اسم الصمد ومن زاوية اسم القهار وراءه و
القهار يكون فى اعلا الخط والدائرة من داخل الخط اعنى خط المثلث الشمالى الملاقى لقطر الدائره وعلى
القطر من زاويته اعنى الخط الملاقى لقطر الدائرة اسم الرحمن والرحيم من خط المثلث الى الدائره ومن خلفه
اسم الغفور وفى باطن المثلث على القطر حرف الطاء والنصف الاسفل على القطر خط ربع الدائرة وخط
اخر خارج منه ينتهى الى نصف الدائرة وداخل هذا الخط مكتوب مبجل فيه داخلى الاخر من القطر بالنور
على طرفه المقابل للدائرة حرف الزاى من خارج ومن داخل الذى هو ربع الدائرة مكتوب حرف الهاء بالهندى
وخارجه مكتوب عبدلنا ومن داخل الخط الاخر ربع دائرة الى تلك عشرة كاملة اخذ الى نصف القطر مكتوب
مقابل راس الواو لقطر اعلى الدائرة الخارجة الم الله لا اله الا هو الحى القيوم حروف مقطعة مقابل الجيم التى
فى داخل المثلث وبالحى مقابل حرف الواو والذى فى اسفل الدائرة وميم القيوم مقابل الم والدائره فى طرفها

مكتوب

مكتوب من خارج والله من ورائهم محيط وفى الجانب الاخر مكتوب خارج الدائرة بل هو قران مجيد
فى لوح محفوظ قال فلما استقبلت الكيفية بالمثال استبشارا تاجيد اغاب الشكل عنى فلما صليت وجلست
اخذت فى قراءة وردى فغشينى النوم فبينما انا نائم اذ رايت امير المؤمنين على بن ابى طالب كرم الله
وجهه فقال لى اين اللوح الذى رايته وكان مصورا عندى فناولته اياه فاخذه وقال فى معناه
اشياء ما فهمتها ولا عرفت منها سوى كلمة واحدة وهو ان امير المؤمنين رضى الله عنه وضع سبابته
على حرف الجيم التى فى زاوية المثلث التى فى النصف الاعلى من الدائرة وقال من هنا ينبعث الجلال
فعلمت انه اسم الله الاعظم وان الاسماء تدل عليه وهو يدل على الذات المقدسة فقلت له يا امير المؤمنين
ما فهمت ما قلت لى فقال لى اذهب الى محمد بن طلحة يشرحه لك ثم انتبهت وتممت وردى وذهبت الى محمد بن طلحة
وكان بينى وبينه عهد اخ فى الله فقصصت عليه القصة فحمد الله تعالى وشرع فى شرح الدائره وسماه
بالدر المنظم فى شرح اسم الله الاعظم وقيل فى السر الاعظم ثم رايت بعد هذا رسول الله صلى الله عليه
وسلم وهو جالس فى المحراب وامير المؤمنين على بن ابى طالب رضى الله تبارك وتعالى عنه وهو يذكر اللوح
فقال الى على لم يتوقف الاسم المقدس على غيره فى الدلالة فقال له النبى صلى الله عليه وسلم وحق الحق هكذا
علمنيه جبريل عليه السلام فلما استيقظت من منامى اتيت الشيخ فاخبرته بالواقعة فسكت ساعة
ومد يده وراءه واخرج رقعة فيها هذا اللفظ بعينه يعنى الاسم المقدس لم يتوقف على غيره فى الدلالة
فلما رايت ذلك قلت له لم لا تجعله فى الشرح فقال ظننت ان لا يطلع عليه غيرى ثم انه استغفر الله تعالى
والحقه بالشرح وهو سر من اسرار الله لا ينالها الا الصادقون ان عرفت اطاعتك الانس والجن وانفتح
لك كنوز الارض فضنه عن غير اهله واتق الله فى السر والعلانية تنجح باذن الله تعالى وهذه صورته

واعلم ان الحروف الموضوعة فى زواياه كهيعص الم ال ل ه ل ال ه ال اهو كهيعص
هى حروف المثلث وهى انتهاء الاعداد التسعة
التى هى حروف ابجد هكذا ا ب ج د ه و ز ح ط
والياء العاشرة فيه للندا تقول يا الله يا باعث
يا جليل يا دائم يا هادى يا واحد يا زكى يا حافظ
يا ظاهر تسعة اسماء جمعت دعاء هذا الشكل
الاعظم وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انى اسالك باسمك انت الله فى حقائق
التخصيص وبانك انت الله المقدس بخصائص
الاحدية والصمدية من الضد والند والنقيض
والنظير وبانك انت الله الذى ليس كمثله شئ
وهو السميع البصير اسالك ان تصلى وتسلم على
سيدنا محمد وعلى ال سيدنا محمد واسالك ان تقضى
حاجتى وما يكون فيه خير الدنيا والاخرة محفوظا
بالرعاية محفوظا من الافات بخصائص
العنايات يا عواد بالخيرات ويا من هو فى الحقيقة اهل التقوى واهل المغفرة وقد تقدم فى فصل اخر
وهذا اخر الشكل الاعظم فمن فهم سره نال امره باذن الله تعالى ❊ فصل ❊ منه اخر قال رحمه الله كنت
فى خلوتى فرايت شكلا وداثرة فى بطن دائرة وفيه شكل الهلالة وهو اسم الله الاعظم وقد تفرع منها كل
اسم وفيه عين الاسم الهلال فلما ثبت هذا الشكل فى ذهنى وانفصل منى هذا الخيال وارتفع هذا الشكل
النورانى فمثلته على الورق ورجعت الى فكرتى فقلت يمكن اذا خرج من هذا الاسم التسعة وتسعين اسما
تقريبا وشرعت فى ذلك واخذت واحده قبل لى فيها شكر التعريف مع التوفيق فاستغفرت الله وحمدته وشرعت

عن ذلك الخاطر هذه تسعة عشر اسما خرجت من الجلالة والجلالة الخارجة منها خاتمة العشرين ولها
من المنافع اشياء غير مشكوك فيها عند من عرف كيفية استعمالها ورأى تاثيرها ومن اراد امرا دنيوى
او اخروى فيتطهر ويغتسل ويستقبل القبلة فى موضع خال عن الناس بعد صلاة ركعتين بحسن النية
والالتجاء الله فى نصف الليل واخره ويذكر العشرين اسما بحضور قلب حيث لا يشتغل بشئ مما هو بصدده
ويقرأهم عددا او ١٢٠٠ مرة ويسأل الله تعالى حاجته فانها تقضى خصوصا ان اراد تسهيل علم فان
الله تعالى يفتح عليه من اسمه العليم طرقا ويرى عجبا ومنها ما يمكن النطق به ومنها ما لا يمكن النطق به
ومن ذلك ان الانسان اذا كتب هذه الدائرة وجعلها فى متاعه فى السفر والحضر فانه يكون محروسا
ومن كتبها وعلقها على عضده الايمن ومشى بها بين اعدائه نجاه الله تعالى ومن دخل بها على من يخاف شره من
الجبابرة ذل له وخضع له وقلب الله قلبه وجبروته بين يديه وانقطعت نفسه لرادة واعطاه الله مطالبه
وكفاه كل شر لما فيه من الاسرار العجيبة ومن كتبها بماء الورد بمسك وزعفران شعر وكافور رطب وسقاه
لمن فى جسمه علة جسمانية او علة نفسانية برئ باذن الله تعالى وتعطى حاملها قوة فى جسمه ونفسه
وروحه وتعليه الاسماء هيبة وجلالة بحيث يشاهد ذلك شهادة لا ريب فيه ومن ذكر الاسماء بعد
صلاة الصبح كل يوم ٧٧ مرة وكانت من جملة اورادة فانه يرى من لطف الله ما لا يدخل تحت حصر بحيث
لا تكاد همته تتعلق باحد من الخلق ومن ظلم احدا من الجبارين او اذاه احد وارد الانتقام منه فيذكر
الاسماء فى اول ساعة بكاملها ويدعو على من ظلمه فان الله ينتقم منه قبل الاسبوع وينصره عليه وهى هذه
الاسماء يا الله يا سميع يا سريع يا باعث يا بديع يا عدل يا معز يا مذل ومن اراد الصلح بين المتباغضين
فيكتبهم ويمحيهم ويسقيهم هم فانهم يتحابان باذن الله ومحبة شخص بعينه فانه يحبك حبا شديدا اذا
شربها ويكون فى يوم الاحد ساعة الشمس او عطارد ويبخر بخور طيب وهو عود ومصطكى وعنبر
وجاوى ومسك وند فانه يكون ذلك ان شاء الله تعالى وهذه العشرون اسماء المشار اليها تقول
يا الله يا سميع يا عليم يا سريع يا واسع يا عدل يا على يا عظيم يا متعال يا عزيز يا غفور يا باعث يا فعال لما
يريد يا رفيع يا معبود يا مانع يا نافع يا بديع يا كافى يا رؤف وهذه صفة الدائرة



وهذا دعاء الدائرة تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انى اسألك باسمك الذى رفعت به عالم الخلوة
والامر للتجلى بالحق المظهر بسبب التنزيل
والمتعالى امرا ووجودا وبطونا معقولا ذلك
حسا لمن ايدت بل معلوما لمن اشهدت مجهولا
لمن شئت مما نشاء به منه كثرة لا تقدح
فى وحدة ما احكمت من محكمه يا عليم يا
حليم يا فتاح يا الله يا رب واسألك اللهم يا
سميع يا عليم يا سريع يا واسع يا عدل يا على
يا عظيم يا متعال يا عزيز يا غفور يا باعث
يا شهيد يا رفيع يا معبود يا مجيد يا نافع اسألك
بسر الاضافة الرابطة بين حضرة الوجوب اسألك
بما بسطته فى ملكوت جبروتك وبما بثثته فى جبروت
ملكوتك وبما استأثرت به فى عوالم الهويتك وبمن غيبته عن
بهوت رحمتك وبما ادرجت فى سر سترك فى طى الكينونة الموزنة وبما فصلت من الرموز والايمان
من انواع الكيفية المخزونة فى باطن بطون الزالة ان تحفظنى بحفظك المنيع من اصوات الشيطان
ونفاثة وهمزاته ولمزاته الذى يجعل الخير شرا والبر برا والنفع ضرا ومن سوء مكره واسألك اللهم ان ترزقنى
بفضلك العميم وكرمك الجسيم نسمة من نور انى الغوار فى التصريف فى مملكة الافعال وارزقنى ادراك العقول فى سر

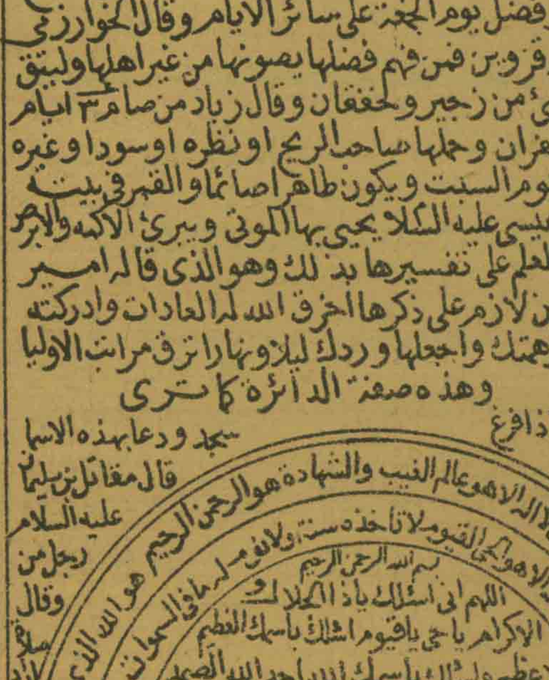
منك العرفان يا حنان يا منان يا رب العالمين ﴿فصل﴾ اخر وهو الذى كان عيسى عليه السلام يحيى بها
الاموات وهو الاسم الاعظم الاكبر الاكبر الطيب الطاهر النقى التام المخزون المكنون من كتبه وهو
صائم طاهر الثوب والبدن يوم الاحد عند طلوع الشمس وبخره بعود هندى وصندل احمر فى رق غزال
وكاغد نقى وحمله على ساعده تسارعت اليه الخيرات وشاهد من بركة اشياء عجيبه غير مشكوك فيها وهذا
الاسم الذى بعث به موسى بن عمران حين قال انى انا الله لا اله الا انا فاعبدنى وبهذا الاسم كانت زبيدة
تملك هارون الرشيد وكان لا يعمل الا بقولها ورايها ومن كتبه وبخره وعلقه مقابلا للشمس حيث تطلع عليه
وتغرب لا يفارقه ابد اطول ايامه بساعتها فانه يكون له قبولا عند الناس وهو هذا اللهم انى اسألك يا الله
يا قاهر يا قيوم يا قائم يا قريب يا قدير يا قدوس يا قادر يا قديم يا قهار انت الذى عززت اولياءك
بانبيائك باحتمال بلائك وقمعت الاعداء ببسط سلطان قوتك واستيلائك واسألك بعزك
المنيع الخطير وبجودك العظيم القدير وبحقك على خلقك من الجليل والحقير ان تجعلنى عزيزا بين
الخلائق بالاستغناء عنهم والافتقار اليك واكرمنى بحياتك المنبثة فى اسرار سرائرهم حتى التجئ بها
واتوجه اليك وارزقنى عزة من اعزازك لاوليائك فى الحال والمال عند جذبهم اليك واجعلنى عزيزا
على باب الحق بالثبات والشهود لاكون ايبا اليك وابسط عزتى فى قلوب اهل الايمان لانال سر ائتك
عند ظهور الحجة والبرهان يا حنان يا منان انت الذى تسمع النسر والنجوى وانت الذى تعلم الحكم والتقوى
وانت الذى تظهر فى قلوب احبابك سر الفتح والتجلى بل تسمع ما هو ادنى واخفى وترى بعينك التى لا
تنام ولا يخفى عليك دبيب النملة السوداء على الصخرة الصماء تحت طبقات الغبراء فى الليلة الظلماء
اللهم انى اسألك باطائف ما ادرجت فى السمع والبصر وبدقائق ما وضعت فى البصر وبحقائق ما جمعت بين
السمع والبصر وبدقايق ما كمنت فى البصر ليقع موقع السمع وبسوابق ما اخفيت فى السمع ليقوم
مقام البصر ان ترزقنى اسرارا مندرجة فى احاطة البصر ومشاهدة الانوار مقررة عند احتواء
السمع والبصر وارزقنى بنور انيتك ودوام المراقبة لما يرد من قدسك الاعلى وايدنى على فهم مطالبة
النفس بدقائق المحاسبة انك جامع كل خير ونافع كل شر وضير يا رب العالمين اللهم انى اسألك يا قهار
يا قريب يا قدوس يا قائم يا قيوم اسألك بذاتك الاحدية وصفاتك الصمدانية يا قيوم لا ينام وملك
لا يضام اسألك ان تصلى وتسلم على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وان تقضى جميع حوائجى وما اريد وما
لا اريد مما لك فيه رضاء برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿الفصل السابع فى الاسماء التى كان عيسى عليه السلام يحيى بها الاموات﴾

اعلم وفقنى الله واياك لطاعته ان هذه الاسماء عظيمة الشان جليلة البرهان قال الخوارزمى رحمه الله
طلبت الاسم الاعظم مدة من السنين فوجدته عند رجل من اهل العلم وكان قد جمع من هذه الاسماء
اشياء كثيرة وجدتها مكتوبة بقلم الحميرى لكيلا يعرفها غيرا هلها قال الخراسانى رحمه الله تعالى من صام لها
ايام وكتب هذه الاسماء فى اليوم السابع فى رق غزال بماء ورد وزعفران ثم دعى بها ملائكة الثاقوفة
التى عمل فيها ذلك والثاقوفة هى ربع السنة فاقسم باسماء الرياح على ما سماها خليل الرحمن ويذكر اى
حاجة ويطلبها وان امكن ان يكون على ماء جارى فهو افضل ويعلقها فى الشمس ويذكر عليها ملائكة
الثاقوفة واعوانها والرياح والكواكب التى لها فان الحاجة تقضى قال الخوارزمى رحمه الله لما اجتمع
بالشيخ المتقدم ذكره سألته عن الاسم الاعظم فقال له اعلم ان كل اسم من اسماء الله تعالى عظيم فقلت له نعم
ولكن قد علمت منها اسماء كثيرة فسألنى عن ثاقوفة بلعامة من باعوراء وثاقوفة يوسف فاخبرته بهما
وكان الشيخ يظن انى لم اطلع على الاسماء المكنونة فقال ادن منى فوالله ما قدر على قادر غيرك فدنوت منه
فلم تزل تتذاكر فى الاسماء الشريفة فسألته عن الاسماء التى كانت على عصاة موسى عليه السلام غيرها قال
الخوارزمى وهو الذى املا على الاسم الاعظم قال يا بنى اعلم ان اجل الاسماء واعظمها هذه وكانت مكتوبة

بالعجمية وبعضها بالعبرانية لئلا يعرفها احد وهي هذه الاسماء الجليلة وفضلها وبركتها ما حدث به
زياد بن عبد الله رضي الله عنه قال سمعت رجلا من اهل العلم يقول فضل هذه الاسماء على جميع
الاسماء كفضل ليلة القدر على سائر الليالي وفضل يوم الجمعة على سائر الايام وقال الخواص رأيت
وجدتها مكتوبة بقلم الجبرى في موضع يقال له قروين فمن فهم فضلها يصونها من غير اهلها وليتق
الله ربه وهي نافعة لمن به فزع او جزع او شيء من زحير ولخفقان وقال زياد من صامها ٣ ايام
وكتب هذه الاية في رق غزال تقي ابيض بزعفران وحملها صاحب الربح او نظره اوسودا او غيره
ذهب عنه في اسرع وقت وفي رواية يكتبها يوم السبت ويكون طاهرا صائما والقمر في بيت
ويحملها يحصل المطلوب باذن الله وكان عيسى عليه السلام يحيي بها الموتى ويبرئ الاكمه والابرص
وهي مكتوبة في سماء الدنيا وقد اتفق اهل العلم على تفسيرها بذلك وهو الذي قاله امير
المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ومن لازم على ذكرها اخرق الله له العادات وادركته
المطالب فاياك والاهانة بها واجعلها من اكبر همتك واجعلها وردك ليلا ونهارا ترق مراتب الاولياء

وعن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه قال كان عيسى عليه السلام اذا اراد ان يحيي الموتى يصلي ركعتين فاذا فرغ وهي يا قديم يا احد يا دائم يا واحد يا احد يا صمد رضي الله عنه اطلب الاسماء التي كان عيسى يحيي بها الموتى ٤٠ سنة حتى وجدتها عند اهل العلم وهي الاسماء المتقدمة من دعا الله سبحانه وتعالى بها وقت الصبح مائة مرة وطلب اي حاجة قضيت ومن اراد هلاك ظالم فليصل الصبح ويقول وهو جالس قبل ان يكلم احدا بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا قديم يا دائم يا وتر يا فرد يا احد يا صمد يا حي يا قيوم يا كريم يا رحيم يا سند من لا سند له يا سند المتسندين يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا ذا الجلال والاكرام ١٠٠ مرة وسال الله اي حاجة قضيت خصوصا واذا اردت تصريف هذه الاسماء دع دائرة مثل واكتب الاسماء وبخرها واحملها فانك تجد المطلوب والله اعلم وهذا دعاء الدائرة تقول اللهم اني اسئلك بجبريل عليه السلام حين صعد عرشك وبحق اسمك الله الله الله ان تسخر لي ملائكتك الملك كسفيائيل ودرديائيل وسمخيائيل ودوبيائيل وسمكيائيل وطهربيائيل وكرمائيل اجيبوا ايها الملائكة الكرام والارواح الطيبين المقربين لله بالوحدانية بحق الله العظيم العزيز المقدس الذي فضلته على جميع الاسماء كلها عزيزها وجليلها وكبيرها ان تسخر لي هؤلاء الملائكة الكرام يقضوا حاجتي وهو كذا وكذا امام الله فيه رضا واياك والحسد فقد كان بلعام بن باعور يحسن الاسم الاعظم فلما دعى عليه موسى عليه السلام سلبه الله منه وقال الله فيه واتل عليهم نبا الذي اتيناه اياتنا فانسلخ منها الاية يا حفيظ بهذا الاسم ومنه فانه اشتغل به خلق كثير فصاروا من العلماء والوزراء ذا الجلال والاكرام يا من لم اذا دعي على ظالم دائرة الطمس


سجد ودعا بهذه الاسماء
قال مقاتل بن سليمان عليه السلام
رجل من
وقال
صلاة
اراد
بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اني اسئلك باسمك الحلال
الاكرام يا حي يا قيوم اسئلك باسمك العظيم
الاعظم واسئلك باسمك الله احد الله الصمد
واسئلك باسمك الله رب السموات والارض واسئلك
باسمك ذو الجلال والاكرام واسئلك باسمك الله الله
اللطيف الكريم واسئلك باسمك الواحد الماجد واسئلك باسمك
الله الملك القدوس الى سبحان الله عما يشركون الا المجيب يا
خدام هذه الاسما اجيبوا بحق من قال للسموات والارض
ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين بحق ما جاءت به
ادونا ي اصابوت الى شذاي الوحا النجا
الساعة بارك الله فيكم وعليكم
تمت وكرمت

الفصل الثامن في التواقيف الاربعة وما يختص به من الفصول الدائرات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذا الفصل عليه مدار هذا الكتاب فاذا اردت العمل بهذه الاسماء المباركة والتواقيف الجليلة واسماء الملائكة الذين يديرون الزمان واسماء الرياح والكواكب فاعرف ان السنة اثنا عشر شهرا تنقسم اربعة اقسام كل قسم منها ٣ اشهر وهي الفصول الاربعة منها فصل الصيف وفصل الشتا وفصل الربيع وفصل الخريف وكل فصل ثلاثة اشهر وتسمى ثاقوفة الثاقوفة الاولى لفصل الربيع واولها من الرابع والعشرين من مارث الثاقوفة الثانية لفصل الصيف وهي اربعة وعشرون من سقط الثاقوفة الثالثة لفصل الخريف وهي من اربعة وعشرين من يونيه الثاقوفة الرابعة لفصل الشتا وهي من ٢٤ يوما من سقط فصل في اسماء الملوك الذين يديرون الزمان قبل الاربعة فصاحب المشرق اسمه دنيائيل وصاحب الغرب اسمه دردبائيل وصاحب الشمال اسمه اسمائيل وصاحب الجنوب اسمه حزقيائيل فصاحب المشرق لفصل الصيف وصاحب الغرب لفصل الشتا وصاحب الشمال لفصل الربيع وصاحب الجنوب لفصل الخريف فصل في قسم الاعوان على الاقطار الاربعة فاعوان صاحب المشرق وجمايل وحمايل وسمخيايل واعوان صاحب الغرب سبرقيل ومصمايل وسرعايل واعوان صاحب الشمال فرعربيل وطايبل واعوان صاحب الجنوب سمايل ومرحيايل وحمرميكائيل فصل وقد تجتمع لك الدعوات والاسماء وكلما تحتاج اليه فانفق العسل ولا تسل عن الشهد فقد اتيتك ببيضة نقية فاذا كنت في فصل الربيع واردت صاحب تقف فادع الثاقوفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقسمت عليك يا تنايل واعوانك فرحويل طاطول والرياح وماسول وميلسو وسماوطش وعلى الشمس والقمر ما حفت باسم الله وباسم الشديد رب الاخرة والاولى لا غاية ولا منتهى لما في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرا الله عظيم قاهر الاعداء دائم البقاء رحيم الرحماء قادر غير مقدور وقاهر غير مقهور وعادل يوم الحشر والنشور لا اله الا هو العليم الحكيم الرحمن الرحيم هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس الى آخر اللهم اني اسئلك يا رب العالمين باسمك التام يا حي يا قيوم اشهد ان كل شيء دون الله باطل امنت بك لا اله الا انت لا رب سواك باسمك العظيم الذي فضلته على جميع اسمائك كلها ان تسخر لي صاحب الدعوة وصاحب الثاقوفة وصاحب النواحي الاربعة يكونوا عونا لي في قضاء حاجتي باذنك يا الله الهي انك تقضي ولا

قلبه وظاهره وباطنه وقوى قلبه على الاعمال الظاهرة والباطنة وما احمل احدا وخاصم به عدوه الا قهره وغلبه وانتصر عليه باذن الله ومن دخل به الحرب نصره الله على اعدائه ولا ينال مكروه واذا احمله ملك اطاعه الجند والامراء والاكابر وكان منصورا باذن الله ومن حمله وهو مسبب كثر خيره ويسر له رزقه من حيث لا يحتسب وفيه بالتاليف وعطفها ويأتي شكله مع الاشكال للايام السبعة ان شاء الله تعالى واعلم ان من فتح له سر من اسرار الميم واحاطته وانطباقه وما فيه من العوالم يشاهد العجائب من الاكوان ومن اراد ان يسهل عليه الحفظ فليكتب هذا السر العددي يوم الخميس وهو طاهر مستقبل القبلة ومعه اسم النبي صلى الله عليه وسلم اربعين مرة ويبخره ويشربه بماء وعسل نحل ويقول اللهم ببركة ما شربت ان تهون علي الحفظ والفهم ويستديم ذلك ٤٠ يوما يفتح الله ظاهره وباطنه هذا لمن فهم سره حيث يشاهد قوة ما في بطنه لمن كل عالم في السر الذي قام به الميم فهذه الهمة يكون الفتح ومن كتبه وحمله على عضده الايمن ومشى بين اعدائه ينجاه الله منهم وخذلهم ومن دخل بها على من يخاف شره او من جبار عنيد ذلله وخضع ومن كتبه وبخره وعلقه مقابلا للشمس حيث تطلع عليه وتغرب لا يفارقه ابد اطول يوم بشعاعها يكون له قبولا عند الخلائق وهذه صورته كما ترى

٥	٩٢	١٠٧	١٠٤	١٠٤	١٠٤	١١٧	٧٧
٥	١٠٤	١١٦	١٤٩	٧٩	٨١	٨١	١٠٣
٩١	٧٤	٧٨	٧٤	١٠١	٤	٥١	١١٨
١٤٧	١٧٨	٧١	١٤	١٠١	٥٩	٢١	٧٧
٥٩	٨٧	٨١	٥٧	٤٩	٥٦	٦٠	١٨٦
٥٩	٦٩	٤٨	٨٨	٢٥	١٤١	١٣	٢٦
١١١	١٤	٧١	٤٨	٨٨	٢٥	٧١	٢٦
١٤٠	٧٠	١٠٧	٩٧	٢٢	٨٠	١٠٧	١٩

يقضى عليك اجيبوا يا معاشر الارواح الروحانيه واقضوا حاجتى بحق من له العزة والجبروت وبحق الحى
الذى لا يموت الذى ليس كمثله شئ القائم الذى اسمه لا ينسى ونوره لا يطفى وعرشه لا يزول وكرسيه
لا يتحرك انزل على عبده الكتاب اسئلك يا الله ٣ الله الذى لا اله الا هو مالك الدنيا والاخرة اسئلك ان
تقضى حاجتى وان تسخر لى الروحانية خدام هذه الاسماء انك على كل شئ قدير واذا كنت فى فصل الخريف
فادع صاحب الثانى فوقه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اقسمت عليك يا دنا يل وعلى اعوانك يا جميا
يل وحرميا يل وسمعا يل وعلى الرياح القدح وتنهون ومردود وعارود وعلى الشمس والقمر ماحود
وسادوين بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم اللهم انى اسئلك بانك حى لا تموت
وغالب لا تغلب وخالق لا تخلق وبصير لا تراتاب وسميع لا تصم وقهار لا تقهر وصمد لا تطعم وقيوم لا
تنام وو فى لا تخلف وعدل وحكم لا تجور وغنى لا تفتقر وكنز لا ينعدم وحليم لا تعجل ومعروف لا تنكر
وفرد لا تثنى ووهاب لا ترد وسريع لا تدنها ولا تضل ودائم لا تبلى ومجيب لا تسام وباقى لا تفنى وفرد
لا تشبه ومقتدر لا تسارع اللهم انى اسئلك يا حى لا يموت وخالق لا يخلق وقيوم لا تسام وصادق لا
تخلف وعدك وعدل لا تظلم ومحتجب لا ترى وسميع لا تصم لا اله الا انت يا رب العالمين اسئلك بعزتك
ان تقضى حاجتى وان تسخر لى جميع الروحانيات يا الله يا عظيم وباسمك المكنون وبحق جلالك ونور
وجهك ان ذلك عليك يسير اقسمت عليكم بالله العظيم وباسم المخزون ان تكونوا عونا لى على قضاء
حاجتى صاحب بنية العليا الا ما اجبتم ما امرتكم به وبحق اسماء الله العظام هيا الوحا المجل الساعه
بارك الله فيكم وعليكم واذا اردت ان تدعو صاحب الجنوب فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اقسمت عليك
يا عنيا يل وحرحيا ئيل وسرعيا يل وعلى الريح الشديد وعلى الشمس والقمر اسالكم ان تنزلوا فى مكانى
وتمتثلوا امرى وما اطلبه منكم اسئلك اللهم يا نور النور ويا مدبر الامور ويا عالم الاسرار انت الله
الملك القهار لا اله الا انت ولا معبود سواك يا الله ٣ بحق هذه الاسماء العظام الله ٣ العلى العظيم
الحليم الكريم الحى القيوم الفرد الصمد الله الذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اسئلك بعزتك
واستوائك على عرشك ان تقضى حاجتى وان تسخر لى صاحب اليوم وصاحب الساعة والثانى فوقه و
النواصر الاربعة انك على كل شئ قدير فانك تقضى ولا يقضى عليك يا الله ٣ انت الله الذى لا اله الا
انت احتجبت فلا ترى ولا يدرك نورك امنت بك وتوكلت عليك انت الله الذى يذل لك جميع خلقك
ويخضع لك انت الله القاهر الرفيع جلالك تعاليت فوق عرشك فلا يوصف عظمتك شئ ولا احد من
خلقك يا نور النور وقد استنار من نورك اهل السموات والارض يا الله ٣ تعاليت ان يكون لك شريك
يا نور النور يحمل نورك كل نور يا مالك وكل يفنى وانت الباقى لا تحول ولا تزول يا الله انت الرحمن الرحيم
برحمتك نتقى غضبك وسخطك وتزرقنى بها سعادة من عندك وان تسكننى جنتك التى
اسكنتها لخيرتك من خلقك يا الله واذا كنت فى فصل الشتاء فادع صاحب الغرب تقول بسم الله
الرحمن الرحيم اقسمت عليك يا دردا يا يل وعلى اعوانك حرفا يا يل ومصحيا يل وصرفيا يل وعلى الرياح
مدود وعادوم ومعمور والشمس والقمر خادم وحاسد وسين اسالك ان تقضوا حاجتى بحق
ما به اقسمت عليكم اللهم انى اسئلك يا نور الانوار وعالم الاسرار انت الله الملك الجبار العزيز الغفار
لك الحمد والثناء والفخر والنعماء امنت بك لا اله الا انت اسئلك يا الله يا رحمن يا رحيم يا رب اسئلك يا
محيط يا عليم يا قدير يا بصير يا واسع يا بديع يا سميع يا كافى يا رزاق يا شاكر يا الله يا واحد يا عفور
يا حليم يا فاتح يا باسط يا حى يا قيوم يا على يا عظيم يا ولى يا حميد يا وهاب يا قائم يا سريع يا رقيب
يا خبير يا محيى يا ممسك يا نعم المولى ونعم النصير يا حفيظ يا قريب يا مجيب يا قوى يا متين يا فعال لما
يريد يا كبير يا متعال يا منان يا خلاق يا صادق يا باعث يا كريم يا حق يا مبين يا نور يا هادى يا فتاح يا
غفار يا غافر يا شديد البطش يا ذا الجلال والاكرام يا ذا الطول يا رزاق يا باطن يا قدوس يا سلام يا مؤمن
يا مهيمن يا عزيز يا جبار يا متكبر يا خالق يا بارئ يا مصور يا غفار يا قهار يا مبدى يا احد يا صمد يا من
لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا الله ٣ لا اله الا انت اسئلك بحق هذه الاسماء عندك ان تسخر لى روحانية

هذا اليوم وهذه الساعه وهذه الثانى فوقه والنواحى الاربعه انك على كل شئ قدير اقسمت عليكم ايتها الارواح
الروحانيه ان تكونوا عونا لى فيما اطلب اجب يا صهلوب وافعل الذى بينى وبينك بالذى قال للسموات
والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين تمت الثوافيف وهذه صورتها كما ترى

٥١	١٤	٤٧	٥٤	٦١	٧٦	٧٤	٧٦	٣
٣	٤٦	٥٤	٧٤	١٧	٧٠	٧٤	٦٦	٤٨
٤١	٧٧	٨٧	٩٤	٤٧	١٦	١٤	٧٨	٨٤
٨٦	٧٥	١٤	٤٨	٤١	٦٥	٤٠	٤٨	٩٤
٨٠	٩٥	٩٤	٤٣	٤٣	٧١	٧٠	٤٧	٩٤
٧	٧٨	١٧	١٧	٤٩	٥٦	٤٢	٩٨	٤٩
٤٨	٩٥	٧٤	١٤	٤٠	٤٧	٩٧	٦٧	٩
٤٠	٤٤	٤٥	٧١	٥٧	٧١	٦١١	٧٠	٤٨
٦١	٤٥	٢٧	٨٨	١٠	١١	٩٨	٧٧	٤٩
١٩	٧٧	٣٤	٤٤	٤٧	٧٣	٩	٨١	٤٧

وهذه اسماء الله الحسنى نفع الله بها
فمنها اسمه تعالى الرحمن الرحيم وهما اسمان جليلان
عظيمان والدعا بهما ينفع المضطرين وامان
للخائفين فمن نقشهما يوم الجمعة اخر النهار فى
خاتم من فضة وتختم به فانه لا يرى مكروها ابدا
ومن اكثر من ذكرهما كان ملطوفا به فى جميع احواله
والرحم من وصلها وصلته ومن قطعها قطعته
واذا نظرت وتحققت وجدت محمد والرحمن مجتمع
فى السر والنجوى والحواميم السبعة ومن كتب
اسمه تعالى الرحمن فى اناء فى شرف القمر ومحاه
بماء المطر وشرب منه من به شقاوة فى قلبه زالت
عنه باذن الله تعالى وهذه صورته *

واما اسمه تعالى الرحيم من كتبه فى شرف القمر وحمله معه امنه الله من سائر الافات
والمكروهات كلها وتلين له القلوب القاسية وهذه صورته *

ر	ح	م	ن
٤٣	٤٩	٤٠١	٧
٤٨	٣٩	١٠	٤٠٧
٩	٤٠٢	٤٧	٤٠

واما اسمه تعالى القدوس من اكثر من ذكره اذهب الله عنه الشهوات
النفسانية واما اسمه تعالى الملك من اكثر من ذكره انقادت له الفراعنة
واطاعته ودخلوا تحت سلطته واما اسمه تعالى السلام من اكثر من ذكره سلم
الله تعالى من جميع الافات ومن اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حالة

ر	ح	ى	م
١١	٣٩	٤١	٦٧
٤٨	٨	١٠	٤٠٧
٩	٤٧	٤٢	٩

ثم مسك الحية والعقرب فانها لا تضره وله مربع عظيم فمن كتبه وحمله
ودخل به على ظالم سلم منه ولا يعمل فيه سلاح وهذه صورته كما ترى *

واما اسمه تعالى المؤمن من اكثر من ذكره كل يوم ١١٣٦ مرة امنه الله من الطعن
والطاعون واما اسمه تعالى المهيمن من نقشه على خاتم ٥٥ مرات فى شرف القمر
وتختم به عصمه من شر الشيطان والانس والجان واما اسمه العزيز من اكثر من ذكره

س	ل	ا	م
٧٩	٧	٤٩	٦١
٧٨	٤٠٧	٥٨	٣
٤	٤١	٤١	٤١

كان عزيزا عند الله وعند الناس واما اسمه تعالى الجبار من اكثر من ذكره كان مهابا
عند الناس واما اسمه تعالى المتكبر من اكثر من ذكره نفذت كلمته واما اسمه تعالى الخالق
من نقشه على خاتم فضة والطالع احد المثلثات الناريه وتختم به وجامع زوجته
حملت باذن الله تعالى واما اسمه تعالى البارئ من اكثر من ذكره اطلعه الله على اسرار
بديعة واسرار دقيقة واما اسمه تعالى المصور من اكثر من ذكره نزلت عليه الروحانية فى الصور الجسمانية
واما اسمه تعالى الغفار من اكثر من ذكره غفرت ذنوبه وتغيرت عنه واما اسمه تعالى القهار من اكثر من ذكره
قهر شهوات النفسانيه واما اسمه تعالى الوهاب من اكثر من ذكره فانه لا يسال الله شيئا الا اعطاه واما
اسمه تعالى الرازق من اكثر من ذكره يسر الله له الاسباب ورزقه من حيث لا يحتسب واما اسمه تعالى الفتاح
من اكثر من ذكره فتح الله عليه اسباب الخير ظاهرا وباطنا واما اسمه تعالى العليم من اكثر ذكره انطقه الله
بالحكمة واما اسمه تعالى القابض من اكثر من ذكره زال عنه كل قبض واما اسمه تعالى الباسط من اكثر من ذكره
انبسط خيره واما اسمه الخافض من اكثر من ذكره رفع الله تعالى درجته على من ظلمه واخذ من ظلم لوقته
والرافع من ذكره رفع قدره وعلت درجته واما اسمه تعالى المعز من اكثر من ذكره اعزه الله فى الدنيا والاخرة
واذل له الجبابرة واما اسمه السميع من اكثر ذكره كان مجاب الدعوة فى كل ما سال واما اسمه تعالى البصير من كتبه

فى جام زجاج مائة ومحاه بماء المطر وشربه على الفطور فتق الله ذهنه وقوى قلبه واما اسم الحكيم يصلح
ذكر النفوذ الكلمة واما اسم تعالى العدل من اكثر من ذكره الهمه الله العدل فى سائر احواله واما اسم تعالى
اللطيف من اكثر من ذكره فى اى كربة واى مرض كان يسر الله له الخلاص واما اسم تعالى الخبير من نقشه على
فص فى الساعة الاولى من يوم الجمعة ووضعه فى فم لم يصبه وصب العطش وان وضعه فى كوز الماء
او شرب منه اسرع الله له الرى ولم يطلب الماء بعد ذلك ابدا واما اسم تعالى الحليم من اكثر من ذكره امن
من الاضطرار عند نزول الشدائد واما اسم تعالى العظيم من اكثر من ذكره وقاه الله شر ما يخاف و
يحذر واما اسم تعالى الشكور من اكثر من ذكره اعلا الله قدره واما اسم تعالى العلى من اكثر من ذكره كان
محفوظا من شر الاشرار فى سائر حركاته وسكناته واما اسم تعالى الكبير من اكثر من ذكره كبر فى اعين
الناس وعظمه كل من يراه واما اسم تعالى الحفيظ من اكثر من ذكره حفظه الله مما يكره واما اسم تعالى المقيت
من اكثر من ذكره لا يحس بالم الجوع واما اسم تعالى الحسيب من اكثر من ذكره كان مقضى الحاجة واما
اسم الجليل من اكثر من ذكره اجل الله قدره عند جميع العوالم واما اسم تعالى الكريم من اكثر من ذكره عصم
الله فى سائر حركاته وسكناته واما اسم تعالى الرقيب من اكثر من ذكره رزقه الله النظر فى العواقب واما
اسم المجيب من اكثر من ذكره كان مجاب الدعوة واما اسم تعالى الواسع من اكثر من ذكره انفجرت ينابيع
الحكمة من قلبه على لسانه واما اسم تعالى الودود من اكثر من ذكره عطفت عليه جميع الارواح واما اسم
المجيد من اكثر من ذكره عطفت عليه جميع الارواح ويمجد ذكره وان كان ملكا وسع ملكه واسم الباعث
من اكثر ذكره انبعث على كل خير واسم الشهيد من اكثر ذكره اشهده الله المراقبة فى خلواته واما اسم
الحق من اكثر ذكره جعل الله كلمته عاليه واما اسم تعالى الوكيل له مربع عظيم من نقشه فى رخام والطالع
العقرب ووضعه فى داره فلا يبقى فيها حية ولا عقرب الا خرجت منها وسائر الحشرات المؤذية
واما اسم تعالى القوى من اكثر ذكره قويت روحه ودامت محبته واما اسم تعالى المتين من اكثر من
ذكره امن من ضعف القوة واما اسم تعالى الولى من اكثر من ذكره تولاه الله وولاه واما اسم تعالى
الحميد من اكثر من ذكره وكتبه فى خاتم عدده الواقع عليه ومحاه وسقاه لمن به اى مرض عافاه الله تعالى
واما اسم المحصى من اكثر من ذكره امن من النسيان والسيئات واما اسم تعالى المبدى من اكثر من ذكره
وفعل شيئا صلحت احواله واما اسم تعالى المعيد من وضعه فى مربع والطالع احد البروج المنقلبه وعلق
فى مكان فى مهب الريح وكرر الاسم ليلا ونهارا على آبق او غائب رجع الى المكان الذى خرج منه باذن الله
تعالى واما اسم تعالى المحيى من اكثر من ذكره احيا الله قلبه بنور المعرفة واما اسم تعالى المميت من اكثر
من ذكره امات الله تعالى شهواته الظلمانيه واما اسم تعالى الحى من اكثر من ذكره وكتبه ٦٦٦ مرة على باب
دار فى شرف الزهرة فان الساكن فيها يحفظ من العوارض الرديه واما اسم تعالى القيوم من اكثر من
ذكره وجد فى باطنه علوما ومعارفا واما اسم تعالى الواجد من اكثر من ذكره اوجد الله فى قلبه الايمان
والتقوى واما اسم تعالى الماجد من اكثر من ذكره اعلا الله ذكره ومجده واما اسم تعالى الواحد
من ذكره استوحش من الوحده واما اسم الاحد من اكثر من ذكره اغناه الله تعالى عن كل احد واما اسم
تعالى الصمد من اكثر من ذكره رزقه الله روحانية وقوة عظيمة واما اسم تعالى المقتدر من اكثر من ذكره
سخر الله له الارواح واما اسم تعالى المقدم من اكثر من ذكره رزقه الله التصرف فى الاسباب واما اسم
تعالى المؤخر اذا ذكر لمن كان بابه مقفلا وستر حجابه مسبلا واما اسم تعالى الاول من اكثر من ذكره كان
سابقا الى كل خير كان واما اسم الاخر من اكثر من ذكره نال كل خير فهو سر مصون واسم تعالى الظاهر
من اكثر ذكره اظهره الله على خفيات الامور واما اسم الباطن من اكثر ذكره لا يأتى احد الا اجابه وقضى
حاجته واما اسم تعالى الوالى من اكثر ذكره كان نهابا واسم المتعالى من اكثر ذكره رزقه الله روحانية
عظيمة واما اسم البر من اكثر ذكره كان ملطوفا به فى جميع احواله واما اسم تعالى التواب من كتبه ومحاه
بماء المطر وسقاه لمن يشرب الخمر وغيره ويكثر من تلاوته فانه يبغضه ويتوب الله عليه واما اسم المنتقم من اكثر
ذكره انتقم الله من جميع اعدائه واما اسم العفو من اكثر ذكره وكان خائفا من احد اعنه الله واما اسم الرؤف

من اكثر من ذكره كان الله به رؤفا رحيما واما اسم مالك الملك من اكثر ذكره وكان طالبا ملكا اعطاه الله
اياه واما اسم تعالى ذو الجلال والاكرام من اكثر ذكره وسال الله تعالى شيئا اعطاه اياه واما اسم تعالى
المقسط من اكثر ذكره انصف بالعدل فى جميع احواله واما اسم تعالى الجامع من اكثر ذكره رد الله له كل
ضالة وابق ضاع له واما اسم تعالى الغنى من اكثر ذكره كثرت عليه اسباب الغنى والرزق واما اسم
تعالى المغنى من اكثر ذكره اغناه الله عن جميع الخلق واما اسم المانع من اكثر من ذكره منع الله عنه كل
ضرر ومن كتبه على سور مدينة او بلد حولها ١٦٦ مرة فى ساعة الزهرة حرسها الله من سائر الافات
وقد وضعته الحكما على قلعة ماردين فلم يقدر على اخذها احد ومنع عنها الضرر بقدرة الله واما اسم
الضار من اكثر ذكره وسال الله ضرر اى شخص او ظالم الاراى فى بحر تضرر فيه سيبا وفى تفريقه عجبا
واما اسم النافع من اكثر من ذكره فى حال ضرره عافاه الله ومن داوم على ذكره وكان صاحب حالة صادقة
حتى توافقه بعض عوالمه ويغلب عليه منه حال فانه لا يمسح بيده على مريض الا عافاه الله ومن وضعه فى
خاتم فصة فى مربع فى شرف القمر وتختم به صاحب مرض عافاه الله الا ترى انه يشير الى اسم تعالى معانى
واسماء حروف تشير الى اسمين جليلين هما آلة الشفا واما اسم تعالى النور من اكثر من ذكره نور الله
قلبه فاذا اضيف اليه النافع كان شفاء من اى الم كان وعجز عن برئه وهو يكتب ويسقى ولد مربع
جليل القدر وهذه صفته *

نو	ر	نا	فع
مطلع	٦٦	٥٧	مجيد
٧١	٨١	٨٤	٨٨
موجد	٩٠٩	٦٠	عاصم

واما اسم تعالى البارى من اكثر من ذكره تزايد فى قلبه نورا وهدى
الله سرايره الى معرفته ومن اشتد عليه امر من امور الدنيا والاخرة
فليصل ركعتين بآية الكرسى والاخلاص ويذكر الاسم الى ان ينقطع
النفس فانه يرشد الى مطلوبه واما اسم تعالى البديع من اكثر من
ذكرها لايزال مبدعا فى العلوم الالهية والاسرار اللدنية واما اسم
الباقى من اكثر من ذكره اورثه الله الخير والزيادة فى جميع حركاته
واما اسم تعالى الوارث من اكثر من ذكره واراد ان يرث بعض
اقاربه واهله ورثه الله تعالى واما اسم تعالى الرشيد من اكثر من ذكره حمدت عواقبه فى جميع اموره كلها
واما اسم الصبور من اكثر ذكره رزقه الله الثبات عند الشدائد والمهمات والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

الفصل التاسع فى اوائل سور القران المحكمات والايات

اعلم ان من خواص الحروف المعجمة باسرها وما يتعلق بها من امور التصديق ما قاله بعض العلماء فى قوله
تعالى المص معناه انا الله وقال الحسن الالف الازل واللام لام الابد والميم والصاد اتصال من اتصل
به وانفصال من انفصل منه وفى الحقيقة لا اتصال ولا انفصال وهذه العبارات تجرى على حسب الاشارة
ومن اراد الحق يصونه عن الالفاظ وكل اسم من اسماء الله يبلغك مرتبة من المراتب فاسم الله يبلغك
الى جميع المراتب فانه اسم الذات الموصوفة بالصفات المقدسة لجميع الاسماء راجعة اليه ومن اطلع
على معناه اطلع على معانى الاسماء الباطنة وهى الحروف المفردة فافهم هذه الاشارات واول الاسماء
الباطنة والظاهرة كلها فائدة لما جعل الله مراتب السر فى ادم عليه السلام ولم يثبت فى الملائكة فجعلت
الاحرف على لسان ادم عليه السلام بفنون الحركات وانواع اللغات فجعل الله صور الحروف كلها فى القلب
وهى روحانية وهى التى تظهر فى النطق الانسانى وفى الخط الجسمانى بحروف فى الصدر وحروف فى
البديهة وذلك معنى قوله تعالى ص والقران ذى الذكر ق والقران المجيد ن والقلم وما يسطرون والحروف
دالة على ايات الكتاب تذكرة لاولى الالباب وكل حرف له ثلاث مقامات بحسب الحركات الثلاث الضم و
الفتح والجر وحروف المد واللين منها على شبه العناصر وكل واحد منها جسمانى روحانى ونفسانى فى تعد
والاعداد ٩ والافلاك ٩ والطبايع والحواس ٩ فظهرت المناسبة فابحث عن اسرار العدد والحروف تجد
معارف سنيه فى الاجتماعات والافتراقات فى مقتضى الرحمانية الرحيمية من بسم الله الرحمن الرحيم

فان من بسم الله يتغذا الكون و ياكل ويشرب فتامل فى سر القران تجده من ضرب سته فى تسعة وسور القران
كذلك والستة صورا فى العدد التام على عدد الايام التى خلق الله فيها السموات والارض وما بينهما فهذه
الثلاثة مفصلة التى تسعة عشر السموات السبع بالعرش والكرسى والارض عشرة والحروف عشرة التى
هى اوائل السور مرتبة على ٥ مراتب من دون اثنان وثلاث ورباعى واما جملتها ثمانية وسبعون
﴿فصل فى الحروف على قسمين﴾ منقوط اثنين ومنقوط ثلاثة فالمنقوط ثلاثة الشين والتاء فالشين
تدل على الجمع المفترق والتاء تدل على الجمع المجتمع المنقوط اثنين التاء والياء والقاف فالتاء ظهور
فى ملكه والثاء ظهور فى قدرته والقاف ظهور فى منته وكل شئ منه مظهر المقام ثم والقادر وكل شئ
مبين محيط كضوء الشمس والادوات والياء تميز ما بين النسبتين وكل مولود قام او كل جمع ما يحصل
به قوام كالشئ فان كل ما به قوم ما والشين معناه اتينا بسر الحروف وجوهه الثلاث كما هو فى السر
فى الشين والشان والشغار والغشم ونحو ذلك والنون معناه مظهر مبين كنور الحسن ونور الشمس
ونور العلم ومدار الكتب التى تظهره سرايره واما المزن الذى يظهر به خفى ليظهر موقع النون فى كلمة
اشتملت عليه الذات ظاهرها وباطنها وما بينهما ولذلك حصر فى صورته بستان كما هو فى الاسم
المسمى عن مسماه والسفر المبنى على اخلاق الرجال ونحو ذلك وقال الحسن فى القران علم كل شئ وعلم
القران فى الحروف التى فى اوائل السور واعلم ان الحروف فى لا وعلم لام الف فى الالف وعلم الالف
فى النقطة وعلم النقطة فى المعرفة الاصلية فى الازل فى المشيئة وعلم المشيئة فى غيب الهوى وعلم غيب
الهوا فى ليس كمثله شئ وهو السميع البصير وقيل فى سر الشين انه اسم من اسماء الله كسائر الحروف
الهجائية الكائنة فى اوائل السور وهى الحروف النورانية الاربعة عشر الغير مكررة وهى هذه
اح ر ط ك ل م ن س ع ف ص ه ى وروى عن ابن عباس رضى الله عنه انه كان يقول اوائل السور ماخوذة
من اسماء الله وقال ابو عاليه ليس منها حرف الا وهو مفتاح اسم من اسماء الله فالالف من الله واللام من
لطيف والميم من مالك والصاد من صادق والراء من رب والكاف من كريم والطاء من طيب والسين
من سميع والحاء من حميد والقاف من قدير والنون من نور وهذه صفتها على ما رتبها ابو العالية رحمه
الله ال م ص ر ك ه ى ع ص ط س ح ق ن فجعل حرف الوسط حرف اشارة وهى الهاء والياء وقدم حروف
المص والمر وكهيعص وطس والحاء من حم والقاف من ق والنون من ن وقال ابن عباس رضى الله
عنه فى معنى الم معناه انا الله اعلم والمر انا الله ارى فالالف تؤدى عن انا واللام تؤدى عن اسم الله
والميم تؤدى عن كل علم والراء تؤدى الى الرؤيا وترتيبها الم المص المر كهيعص طه طس طسم يس
حم حمعسق ق ن وسقط من المكرر اربعة عشر منها الم والحواميم فان حروفها تثبت فى هذه الاربعة عشر
سورة وهى المتقدم ذكرها وقد اشار ابو العالية الى قول ابن عباس رضى الله عنهما الى ان فواتح السور
هى اسم الله الاعظم والله اعلم ﴿فائدة﴾ الاسماء عدد درج الجنة منها انفصل العلم واليها يرجع وعنها
ظهرت الموجودات والموجودات اية دالة على الاسماء الحسنى وقد سرت الاسماء فى سلوك الارواح
والاجساد وحلت منها محل الامن من الخلق فما من موجود الا واسماء الله محيطة به عينا وسمعا ومقتضى
اسم الالوهية جامع لمعانى سائر الاسماء فالالف حرف قائم منه نشات الحروف ومنه تنشا وهى
ملاكها فهو نظيره العقل والعلم والعرش واللوح وثلاثة اللام وهو الحرف الواصل من الادنى والاعلى
ونظيره اللوح والكرسى والنفس وبعد اللام الميم وهو حرف دال على التمام ونظير الجسم فالعقل
اول مخلوق والجسم انما هو للمخلوقات وسائر معانى الحروف داخلة فى الالف والالف مبنى الجمع
والاجمال كما ان الحروف مجملة فى العلم فافهم معنى الاكمال والتداخل تلج لك معانى اسرار روحانية عظيمة
تصل برشد فى علومها فافهم ذلك واعلم ان الاوليا رضى الله عنهم تكلموا فى علم الحروف والاسماء على نوادر
زاهرة وافيضت عليهم من منبع الاختصاص عند دخول اليقين فى قلوبهم والاخلاص فاختصوا
فى علم الاسماء على ما سواهم بثلاثة اشياء احدها انهم فهموا معانى الاسماء التسعة وتسعين اسما
بتاييد والهام ما لا يعلمه غيرهم بالنظر والبرهان والثانى انهم علموا اسماء باطنة وراء هذه التسعة

والتسعين انما بنور الوحى ما لم تعلمه الاولياء بالالهام وذلك انهم علوم الاسماء الباطنة من علم اسم
الله الاعظم وكل اسم من هذه الاسماء لا يعلم ما هو عليه الا الذى تسمى به واتصف بمعناه وهو الله وحده
لا شريك له ووراء هذه الاسماء كلها التى علم الله انبياءه واولياءه ما استاثر الله به فى علم الغيب عنده
ولم يطلع عليه نبى مرسل ولا ملك مقرب واول ما خص الله به العبد اذا اراد ان يتولاه علم العلم اللدنى
فيكون وليا عالما وان يخصه من علم التسعة والتسعين اسما فيفتح له منها العلوم حالا يفتح للعالم بطريق
النظر ثم يرقيه الى معرفة الاسماء الباطنة والظاهرة منها كما رجعت الظاهرة الى الله وبعد معرفته هو
يعلمه الاشياء الباطنة التى هى حروف مفردة وهى الاربعة عشر حرفا الواردة فى القران العظيم فى فواتح
السور وهى الاحرف النورانية المتقدمة وبعد فهمها فهمه الله الاسم الاعظم الذى اذا دعى به اجاب
واذا سئل به اعطى وانما ياخذ الاسم الاعظم من الخضر عليه السلام فى اكثر الاقوال وقد يتلقاه الولى
بالالهام عند هبوب الرحمة على العبد وطريق اخذه فى الاولياء مختلف يطول الكلام فى تفصيله واخره
انه تطوى له الارض ويمشى على الماء ويطير فى الهواء وتطوى له الارض والاعيان الى غير ذلك من الكرامات
التى اختص الله بها الاولياء وهذا ليس بعلم صحف وانما هو مخصوص بين العبد وربه قال عليه السلام انما قام
الوجود كله باسماء الله الباطنة ثم الظاهرة المقدسة واسماء الله تعالى المعجمة الباطنة اصل لكل شئ من امور
الدنيا والاخرة وهى خزانة سره ومكنون علمه ومنها تفرع اسماء الله كلها وهى التى تقضى بها الامور و
اودعها ام الكتاب وقد سئل ابن الحنفية عن كهيعص فقال للسائل لو اخبرتك بتفسيرها لمشيت
على الماء لا تبتل قدميك وقال سهل بن عبد الله اتى رجل الى ابراهيم بن ادهم فقال ما تقول فى يس
قال فيها اسما من دعى به اجيب برا كان او فاجرا ﴿فصل﴾ ولكل حرف من الحروف الاربعة عشر
التى فى اوائل السور معنى وشئ لو اطلع الله تعالى عليه العبد نال كرامة من لدنه وقد صح فى الحديث عن
النبى صلى الله عليه وسلم انه قال لاصحابه اذا لقيتم العدو غدا فشعاركم حم لا يبصرون وحم من اسماء
الله الباطنة المخزونة قال سهل التسترى رحمه الله اشرف الحروف المعجمة كلها الحروف التسعة من نورها اكتسب
الحروف المعجمة وهى هذه ال ر ح ق م ك ل ص والاجسام الظاهرة دالة عليها وعلى شرفها وهى السبع
سموات والكرسى والعرش وهى السبع المجسمات التى كنى الله عنها فى قوله المص المر حم كهيعص طس
وهى الاربعة عشر حرفا قيل انها اسم الله الاعظم الظاهر والباطن والذى اومى اليه المشايخ من اهل
التحقيق وائمة الدين وعلماء الشريعة والتحقيق ان اسم الله تعالى العظيم الاعظم فى الاسماء الظاهرة
وكاد ان ينعقد عليه الاجماع وتفسير هذا الاسم انه يخرج الاشياء من العدم الى الوجود فالالف منه
الى الذات الكريمة ولها حرف الحاء للقبول السر وهى منه اذ الصدر العلم جملة وتفصيلا وبه المنة على رسول
الله صلى الله عليه وسلم بقوله الم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك فانها تشرح الصدور ولما كانت
الالف جبلت ان توصف بالحركة والسكون لانفصالها فى الازلية واليها انتهاء الغايات فهى فى الاخرة
بالحركة والحركة منوطة بالحركات الاربع وهى الضم والنصب والجر والسكون والخفض فضرب من التعريف
وليست مفتقرة الى التوفيق وابرزت اللام الاولى ساكنا من نسبتها فتحركت من نسبة ما اتصل بها
من اللغة الثابتة لسر اعلاها فتلقاها البا بسر احاطتها فيجتمع منها سر الحركة والسكون سر من اسرار
الحركة ولهذا كانت باطن الباطن كما قال تعالى هو الحى فانها تشرح الصدور والالف اشارة الذات واللام
الاولى للعهد الميثاقى الايمانى فى الدنيا لقبول التلقى الشرعى بما فيه من سر واسطة سر الالف ثم الهاء
لتمام الامر يوم النشاة الاخرة لجميع الاولين والاخرين فدارت بهذه الحكمة الربانية ١٤ حرفا بها
تجد فى اولها واخرها فاولها وهكذا مبسوطة كما ترى ال ف ل ا م ال ف ه ا كما قال عليه السلام هو الظاهر
فليس فوقه احد وهو الباطن ليس دونه احد ولما كانت مجموعة من ١٤ حرفا كانت السموات السبع والارضين
السبع وما فيهما وما بينهما من ملك وملكوت قائم بسر الله ففى كل ذرة من ذرات العالم وما دونها بسر
شئ من اسرار اسم الله فبهذا اشهد له بالتوحيد لقوله هل تعلم له سميا وقال الامام فخر الدين الخوارزمى سنة ٦٠٦
بحرم مكة من عرف الله باسمه فى حاله ومقاله فقد عرف الاسم الاعظم المخصوص به كما كان ارحم الراحمين

لايوب عليه السلام حيث قال انى مسنى الضر وانت ارحم الراحمين وكما كان الوهاب لسليمان عليه
السلام حين قال رب اغفرلى وهب لى ملكا لا ينبغى لاحد من بعدى انك انت الوهاب وكان خير الوارثين
لزكريا فاعطاه يحيى واعطى سليمان ملكا عظيما وعافى ايوب من بلائه فمن عرف الاسم المطابق للحاجة
وسال الله به اجابه وبلغه مراده وكان بعض المشايخ اذا دخل عليه تلميذه يريد السلوك اجلسه
بين يديه وتلى عليه التسعة وتسعين اسما وهو ينظر الى وجهه عند ذكره للاسما حتى يتبين للشيخ
الاسم الموافق للتلميذ يامره بملازمته حتى ينفتح له منه باب لان اسمه الوتر فيه وبه يقع التاثير فى كل
احد غيره وهذا قصده والعلم بالاسم الاعظم من اشرف العلوم والاسم الاعظم هو اللؤلؤ المكنون
وعن غير اهله مصون وهو نفائس هذا الكتاب تحت الضمائر مخزون ضرب عليه سرادقات
العز وارسل دونه حجاب الهيبة ومدخوله حمى الملكوت وادار حوله حريم الجبروت واضرب لهم مثلا
واشكالا مسائل الدين التى لا يقف عليها الا فحول العلماء المريدين وان من عظمة الذى يتضرب به من
انواع شرفه وكرمه وان يبعث تلك الاوصاف المنعتة والنعوت الشريفة ويقترن به اذا كان حميده
وامداح مجيده وان اختلفت انواعها الى التنزيه والتقديس اجماعها وحسبك من خير سماعها
حسب مناجاة تلك الاثار ليكون افخم بذكره او يكون اعظم لمن يتبعه او يقرؤه واعرض على من يعيد
اليه او يتجراه ومخبا فى نظم الاسم مبهم او معين لمن يدعو به الدعاء مفردا ولا وعد لاجابه مفردا بل اسما كرام
وصفات مواجد وبر ومزاج وارادته محامد جليت به الاجفان وطرزت به الاسانيد حديثا نس بالصدر وان
شاركه غيره فى الموارد فمن العجائب ان يدعو الداعى فلا يجاب ولا يخلوا هذا الاسم من عبارة من ورا العبارات
الا واصلها وجا عقبها وهو لا يثنى ولا يجمع والاسماء كلها تثنى وذلك دليل على انه اعظم اسمائه قال
تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها فاضاف كافة الاسماء اليه ورتبها منطوية عليه فى الذكر
وذكرها فدل على انه اعظمها وقيل ان هذه الاسماء صفة لهذا الاسم ولا صفة بشئ منها فدلت على انه اسم
الذات وما هو اسماء الصفات واسماء الذات اعظم من اسماء الصفات وهذا ظاهر بين والدليل
على صحة هذا الاسم على الايمان ولا يتم الا به لقوله عليه الصلاة والسلام امرت ان اقاتل الناس حتى
يقولوا لا اله الا الله فاذا قالوها عصموا منى دماءهم واموالهم ولا يجزى سواه فدل على انه اعظم اسما الله
وانها المنجية من النار وقال عليه السلام من مات وهو يشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله مخلصا من قلبه حرمه
الله على النار وهو مفتاح الجنة وهذا الاسم يدخل به الجنة وبه الايمان والاسلام وبه حسن الدعا لقوله
عليه الصلاة والسلام امرت ان اقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فاذا قالوها عصموا منى
دماءهم واموالهم وفى الاخرة حسابهم على الله ومفتاح الصلاة الاذان وهو لا يجزى عنه غيره وكل ما جاء
من الاذكار والادعية والرقى الشافية فهى مرتبة على الاسم الاعظم وهو اللهم زيد فيه الميم لانه جمع الاسماء
كلها بالاحاطة ثم لا يجد فى الاعمال باطل وضمنه عمدا وهو داخل تحت نطاقه مثل الصلاة وهى عماد الدين و
ذلك انه لا يجزى فى تكبيرة الاحرام الا هو فلا تصح بدونه اجماعا وكذلك الاذان به تفتتح الصلاة وبه تختتم
والله اعلم ﴿فصل﴾ وهذا الاسم يقتضى اسما ومسمى وهو مما استاثر الله به علمه وانا اضرب لك به مثالا
يدرك به الذى اقسم لك وذلك ان الانسان قد يعرف اسم الدوا ويدرك معناه وقواه ومنافعه وبعد هذا
الادراك نستعمله فهذه رتبة ادراك اللفظ وتحقيق المعنى واستعماله فى مقتضاه فاذا ادرك الانسان
اللفظ وتحقق كماله فهذه الحقيقة فيبقى وجه الاستعمال فيستعمله ولا جرم ان بهذا يحصل الثمرة وتحمد
المنفعة وهذا وجه الاعتبار واللفظ له حالان احدهما ان يجريه الله على لسانه من غير ان يعلم انه اسم الله
الاعظم فهل يكفى اى هذين او لا يكفى واحد منهما او يكفى الثانى دون الاول وهذا كله فيه نظر وقد ياتى
على وجه يحصل به الاطلاع على الاسم الاعظم وهو جريانه على اللسان ولم يشعر انه هو وهذا اخلص الدرجات
وهو مبنى على الاتساع والاطماع فى رحمة الله تعالى والذى يحصل به للعبد الكمال هو ادراكه على الحقيقة
وما عدا ذلك ففيه بركة وخير ويقع التفاوت فى ذلك بحسب درجات الادراك ودليله هل يستوى من
خصه الله فان جرى هذا الاسم على لسانه مع من لا يخصه الله بذلك ولا يجرى على لسانه بل يدلك على حضور بركته

كيف كان وقس على هذه المرتبة ما بعدها من المراتب والادراك اما ان يكون نقلا بان يعلم به ويقال هذا
هو الاسم الاعظم العظيم الخير وكذا وقع فى الاسماء الجبار والجليل والجواد والمجيد والماجد والجامع فانها
تدل على الخير العظيم قال تعالى فيهن خيرات حسان ومن اسمائه تعالى الخبير قال تعالى والله خبير بما تعملون
واما الذى يدل على الزينة والزهو زيد صلاح الثمار وقيل هو زينة الاشجار والثمار واما الشين تدل على الشهيد
والشهادة لقوله شهد الله الاية والمشاهدة هى المعاينة والشهداء احياء عند ربهم يرزقون والشرب قال
تعالى يشربون من كاس كان مزاجها كافورا وقال عينا فيها تسمى سلسبيلا والشفا قال تعالى وننزل من القران
ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين وقال عليه السلام شفاء امتى فى ثلاث اية من كتاب الله تعالى او لعقة من عسل
نحل او كاس من يد حجام وفى رواية او شرطة محجم واما الظاء فتدل على الظل الممدود والظهور قال تعالى عليها
يظهرون وقال تعالى فاصبحوا ظاهرين وتدل على الظعون للمرغوب ومن اسمائه تعالى الظاهر واما الفاء تدل
على الفطرة والفاكهة والفطور قال تعالى فطرة الله التى فطر الناس عليها وقال تعالى فاطر السموات والارض
وقال تعالى هل ترى من فطور وقال تعالى فاكهون هم وازواجهم وقال تعالى وفاكهة مما يتخيرون فهذه اهم من
تلك والثاء والزاى والجيم هى حروف باردة وطبعها طبع الماء والضاد رطب والفاء حارة يابسة طبع
النار ولها من الدرارى القمر والشمس واجتمعت فى ٧ اسما الاول الثابت الذى يثبت العباد الجبار الخبير
والولى والظاهر والفرد والشهيد واجتمعت فى سبعة اسما والثابت تظهر فى اسم من اسمائه تعالى الا فى اسمه
تعالى الوارث والباعث فى اخر مرتبة العالم والمعنى فهو مثنى الجمع فى اسمه تعالى الباعث وتشير للمعنى فى
اسمه تعالى الوارث وليس فى حروف المعجم ما ينقط ثلاث نقط الا الثا والشين لاحاطة الشين عمن سواه
وسريان الثاء دونه وليس لها خاصية الا فى عالم الاجسام السفلية وهى حرف بارد يابس وهو كالارض
والاوتاد اى الجبال وحرف الفاء يابس يتصرف فيه حرف الحرارة وهى فى الدرجة الخامسة من الحرارة
وشكله معتبر فى حرف الالف الا اسمه الفاطر الفالق والشين بارده وسره سر الشين وتصريفه وليس فى
الحروف المعجم من له ثلاث علامات وثلاث اشكال الا هو والشين جمع ذات رتبة الاحاد والعشرون
ووصفت الشين فى شهد الله وتفرع منها ثلاث شهادة الملائكة وشهادة اولى العلم وشهادة من سوى اولى
العلم ولذلك خلق رتبة العلم بين اداء التوحيد الاعلى من الحق الينا والتوحيد الذى ظهر فى اثناء الشهادة
لله واجتمع التوحيد فى العرش اعنى انوار التوحيد ولذلك النبى عليه السلام نبه على من يذكر لا اله الا الله انها تصعد
الى العرش ويهتز العرش لها فيقول له اسكن فيقول حتى تغفر لقائلها وذلك ان الله لما علم ان العباد لا يتصور
فى اذانهم ولا يكيف فى عقولهم نصب لهم مخلوقا منهم جعله فى اعلا المقامات واشرف المخلوقات واضافه
الى نفسه قال تعالى ذو العرش المجيد كالحاجب للملك الذى لا يصل الى مشاهدته ويدل على وجود الملك و
ثبوته وعزه وسلطانه الا ترى ما نبه عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى ان الله كتب كتابا
وجعله فوق عرشه فيه ان رحمتى سبقت عذابى وقوله صلى الله عليه وسلم فى سعد بن معاذ الانصارى
اهتز العرش لموته رضى الله عنه فهذا يدل على ما يظهر من استقامة الفرد فى عرشه لتعلم ان العرش يظهر
فيه اثار القدرة من العدم فلذلك كانت الشين اخر حروف العرش وهى من توحيد العوالم المفردة ولما
كان ترتيب العرش مرتبا لكل عرشا فكانت الشين عرش الحروف وذلك لعلو منصبه وعلو مرتبته لا يوجد
فى الحروف ما يكمل عروشها الا حرف الالف لانه اصل شجرة الحروف والشين اليها انتهاء الحروف ولا يكون
بعدها فرع الا من باطنها فكذلك الالف لا يكون قبلها الا هو منها ولما كان شكل الشين كشكل الالف
كانت المناسبة السنية الشكلية مشتركة والا منبسطة فى ثلاثة احرف هكذا ش ى ن نسبة كنسبة
وان كان غير الشين مركب من ثلاثة احرف لا يكون عرشه كعرش الشين لانه لا ينتهى الى غاية المناسبة فى
قول شهد الله اشارة الى رسوخ التوحيد وعدم الوجود الى الدارين والعالمين والشين كرسى لعرش الالف
لان كل لطيف عرش وكل كثيف كرسى ولا يبعد ان يكون الكرسى هو الحامل له العرش لانك ترى الميم كرسى لعرش
الشين وفى الحقيقة ان كل لطيف قائم بكل كثيف ولذلك كانت الالف اخف الحروف والطفها لعدم
التشبيه وامامها قطر قائم ولا تشبه لها فى الاحاد الحرفية فهى تشير الى الاولية والاخروية لان عالم

الكرسي اليق بالاضافة الى عالم العرش الا ترى ان الكرسي محل الصور والعرش محل الانوار المفاضة
الى اخر العالم والالف جهات الاحاد والعشرات والمئين اما له جهتهما الى حرف الشين اذا تعدى
عن اللفظ كان سببا والسين ٦٠ وجه في الالوف وذلك ان من تامل حرف الشين علم حقايقه
وعجايب مصنوعات الله شاهد اسرار تصريف الحروف هكذا ولما كانت الشين اخر مرتبة
العرش على الجملة كان اخره على التفصيل هكذا سين والنون هو الحامل الاكوان اعني الحوت
الذي حامل الدنيا على ظهره والنون مستمدة من الشين والاكوان مستمدة من النون وكذلك
الشروح مستمدة من النون قال تعالى ن والقلم وما يسطرون فالقلم يستمد من باطن النون
الذي هو ظاهر الامر الذي الكاف باطنه الدالة على السر المكتوم وهو سر السين لا يجعل
مسطورا من كتب فيه حرف الشين الف مره في ساعة من يوم يليق به عمله لان الايام فيها ما
يطلب للخير وما يطلب للشر مثل يوم السبت وساعته الاولى ويوم الثلاثا وساعته ولكل
يوم سر يليق به عمله وفهمه عمن علم هذا وعمله يسره الله له ما يطلب واسرار الشين في العالم
الجسماني التي جلت من تحصى الا انه لا يحمله من به وجع في اعضائه لان ذلك الالم عليه بخاصة
والنفسا فانه يسهل عليها الولادة بانزعاج وفيه من الضرر ما لا ينبغي كشفه وقد وقع هذا
الحرف في اسم الشديد ومن علم رتبة الشين واين نسبته من الطبيعة جملة وهو الشين وتفصيلا
وهو الياء والنون وما فيهما من الطبايع والنسبة العددية شهد اسراره وعاين اخباره وعلم
حاله من الانفعالات والتصريفات والعين مستمدة من العلا والراء مستمدة من الرحمة والشين
مستمدة من الشهادة فانظر كيف تجد الشهادة مشهودا وشاهدا ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين
فالعزة للالوهية ودوام البقاء والقدم والعزة للانبياء وجود الرسالة والعزة للمؤمنين الايمان فهذه
مراتب الشين والشهيد ﴿فصل﴾ على القول الاول هذه الحروف السبعة بالعذاب فاكتبها للعذاب
تبدا بحرف الشين على توالي الايام وحروفها وبعكس الطلب وتقول في دعائك الا ما انتقمتم من فلان
وتسمي ما شئت من انواع العذاب والبلا بعد كتب الحروف على مثاله وهو كون اليوم والطلب بحق
هذه الاسما يا شديد يا عزيز يا واحد يا ظاهر يا وارث يا جبار يا فاطر اللهم يا شديد يا احد
بعد فناء خلقه على الامر الذي اردت والقدرة التي قدرت يا من لا اتصال لوجوده ولا انتهاء له
يا من لا يدانيه الا رتبته ولا انقطاع له يوم لا يخزي الله النبي والذين امنوا معه ان الخزي اليوم والسوء
على الكافرين يا شديد العقاب ان بطش ربك لشديد فاما الذين شقوا ففي النار لهم فيها زفير وشهيق
ان شجرت الزقوم طعام الاثيم كالمهل يغلي في البطون كغلي الحميم يا عزيز يا غالب يا من لا مثل له والحوائج
كلها لديه انت العزيز المطلق الازل لا يورثك عزك غيرك يا ظاهر القدرة يا من قال وهو اصدق القائلين
كلا انها لظى نزاعة للشوى لا ظليل ولا يغني من اللهب يا وارث انت الذي يرجع اليك الامر كله يا من يفني
الاكوان ومن فيها وينادي لمن الملك اليوم لله الواحد القهار كل من له دعوة من امر ظاهر او باطن قل
او كثر يرجع اليك اللهم انزل بفلان الثبور والويل والعذاب والانتقام لا تدعوا اليوم ثبورا واحدا و
ادعوا ثبورا كثيرا يا جبار انت الذي حكمك ماض على طريق الجبر وعلى كل احد لا يدفعه حذر حاذر وانت
الذي ربطت القوى النفسانية والقوى القلبية في كثايف الاجسام لا يجب ذلك الا على الذي نزه في
حقك وجعلتهم بضعة لهويتك وصفة لازليتك فانك انت ذو القدرة والجبروت والعزة والرهبة
وبحق ملكوتك الذي اخترته بعين تقديرك واحكام الهيتك وانوار محرقاتك لا يعلم غيرك تعالى
شانك وعظم سلطانك فكل حركة في عالم الملك والملكوت والجبروت وقد اعان بها معنى اسمك الجبار بحق ما
اخترت بخير التدبير الازلي الجليل المتعال يا من خير العالم الات اني بحركة بما فيه سر الحياة المخلوطة بالروح بازمة
المقادير وظهور الحكمة اظهر في فلان من شدة جبروتك وقهرك تسكن به حواسه عند مصادمتي وتخمد روحانيته
عند وجودي ان جهنم لموعدهم اجمعين ولقد ذرانا لجهنم كثيرا من الجن والانس يا فاطر السموات والارض اسئلك
بقدرتك التي قدرت بها الاكوان العلوية والسفلية وبحق الكلمة الازلي التي فطرت بها السموات والارض بقولك

الحق ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين افعل لي كذا
واذكر ما تريد يحصل المطلوب والله اعلم ﴿الفصل العاشر﴾

﴿في اسرار الفاتحة وخواصها ودعواتها المشهورات﴾

اعلم ان من كان له حاجة من الحوائج فليتوضا ويصلي ركعتين ويقرا هذا الدعا ويدعو به فانها تقضى باذن الله
وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم رب اسئلك بالاسم الذي فتحت به عالم الامر والخلق بسر التجلي للحق المظهر
لسبب التنزيل والمتعالي امرا ووجودا وبطونا ومعقولا ذلك حسا لمن ايدت بل معلوما لمن اشهدت مجهولا
لمن شئت ما تشابه منه لا تقدح في وحدة ما احكمت من الحكمة يا عليم يا حليم يا فتاح يا رب اسئلك اللهم
بسر الاضافة الرابطة بين حضرة الوجود والامكان المقتضية لظهور النعت الاعظم والسر الميم بثبوت
الالهيات عموما وخصوصا بدءا وعودا عن سعة علوم الروحانية التي لا تتناهى استقرارا وثبوتا عن
فيض خاص الرحيمية التي لا تتناهى الواقعة بشهود البيان المقترب بالقرب المجهول الماهية يا رحمن يا
رحيم يا فتاح اسئلك التنوير والتيسير والمعونة والتقدير والحفظ والفوز والرعاية والستر والتكميل وطيب
الرزق والبركة والرجا وحسن الظن بك والياس من غيرك ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ تكون بامرك
وتكون بوجودك وبركة ملك تبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك بك امنا ولك سلمنا وعليك
توكلنا حققنا اللهم بنورك يا مالك يوم الدين ونور بصائرنا بنورك يا برهان يا نور النور ويا هادي
المضلين لا هادي غيرك ﴿الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم﴾ اغننا بك عن غيرك يا غني يا مغني يا
الله شهود ذاتك يا رحمن سلام قولا من رب رحيم ﴿مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين﴾ اللهم
اني اسئلك بانك انت الله في حقائق محض التخصيص وبانك انت الله على كل حال من احوال الجد والتعديل
وبانك انت الله المقدس بخصائص الاحدية والصمدية عن الضد والند والنقيض والنظير والظهير
وبانك انت الله الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير اسئلك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد واله وصحبه
وسلم وان تقضي حاجتي بحق ﴿اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم﴾ اسئلك ان تنعم علي
بقضاء حاجتي وما يكون لي فيه خير الدنيا والاخرة محفوظا بالرعاية من الافات بخصائص العنايات
يا عواد بالخيرات يا من هو في الحقيقة اهل التقوى واهل المغفرة اللهم لا تجعلنا من اهل الخزي في الحياة
الدنيا والاخرة واجعلنا من الذين ﴿غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين﴾ اللهم لا تجعلنا ضالين
ولا مضلين ولا عن بابك مطرودين ولا عن وجهك آيسين برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ﴿وهذا دعاء اخر﴾ فاعرف قدره وادعو به في المهمات وهو هذا
﴿بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين﴾ حمدا يفوق حمد الحامدين رب الاولين والاخرين حمدا
يكون لي رضا وحفظا عند رب العالمين ﴿الرحمن الرحيم﴾ الذي دحى الاقاليم واختار موسى الكليم
يحيي العظام وهي رميم الرحمن الرحيم فهما اسمان شريفان ورضا لكل سقيم ﴿مالك يوم الدين﴾
الذي ليس له في الملك منازع ولا قرين ولا وزير ولا مشير بل كان قبل وجود العالم والعوالم اجمعين
انت احاطتي وعدتي من جميع الشياطين وعوني على الابعدين والاقربين ووجهتي على الاجناس المختلفين
﴿اياك نعبد﴾ بالاقرار ونخجل من الذنوب والخطايا ونتوب اليك من الذنوب ونشهد ان لا اله الا الله
وحده لا شريك له ولا ند له ولا شبيه له ذو الجلال والاكرام ونشهد ان سيدنا ونبينا محمدا عبده ورسوله صلى
الله عليه وسلم ﴿واياك نستعين﴾ على كل حاجة وامر من امور الدنيا والاخرة يا هادي المضلين ﴿اهدنا
الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم﴾ من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين
﴿غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين﴾ بسم الله رب الاولين والاخرين خالق من في السموات ومن
في الارض باعث الانبياء والمرسلين والمؤمنين بالحق قادر قاهر جليل مغني رحيم رب واحد في
العالمين المعبود في كل مكان الموحد بكل لسان الفاضل القديم المتقن لما صنع القاهر لخلقه اجمعين
قدوس ٣ الذي ذلت له الرقاب خضعت له الشم الشامخات وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل
ظلما يا حي يا قيوم يا مقدم يا مؤخر يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا وال يا متعال يا بر يا تواب يا منتقم يا عفو يا رؤف

يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام قائم قيوم دائم ديوم الا بذكر الله تطمئن القلوب يا حي يا قيوم ٣
انت تراني وتسمع كلامي وتضرعي وشكواي انت مقصدي وسؤلي ورجائي وانا المحتاج اليك وانت عالم
السر والنجوى ولا يخفى عليك شيء في الارض ولا في السماء انت رب العرش العظيم اسئلك علما نافعا ودينا
قيما ويقينا صادقا وحكمة بالغة يا قيوم يا هو ٣ اسالك كشف حجاب الغيب بما فيه حتى اشاهد الروح
الباقي اه ٣ انت يا حي يا قيوم يا نور السموات والارض وما بينهما ورب العرش العظيم اسئلك ان
تصلي وتسلم على سيدنا محمد وان تكشف لي عن اسرار اسمائك وان تسخر لي جميع خلقك بالطاعة وقلبي لك
بالعبادة وان ترزقني انوار هدايتك ومعرفة اسرارك حتى اكون مبتهجا بباهر ما يظهر من لطفك يا لطيف
اللطف يا ارحم الراحمين ويسال ما يريد من امور الدنيا والاخرة فانها تقضى والله اعلم (وهذه دعوة اخرى)
اذا اردت العمل بها اخلي لك مكانا طاهرا نظيفا وصلي صلاتك الخمس في اوقاتها ثم اقراها دبر كل صلاة ١٨
مرة مدة ١٤ يوما فاذا فرغت من صلاتك فادعو بهذه الدعوة وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين منور بصائر العارفين بانوار المعرفة واليقين وجاذب سائر المحققين بجذبات
القرب والتمكين وفاتح اقفال قلوب الموحدين بمفاتيح التوحيد وجاذبها بجذبات القرب والفتح المبين
الذي احسن كل شيء خلقه وبدا خلق الانسان من طين ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين الرحمن الرحيم
الحكيم العلي العظيم الازلي القديم السميع العليم الذي كتب ايات التوحيد باقلام القدرة في صدور
اهل التعليم ورقم سطور اهل الهداية في طرق سر اهل المعرفة لاهل الولاية وناهيك باهل الكهف والرقيم
خاطب موسى الكليم بكلام التكريم وشرف نبيه الكريم بقوله ولقد اتيناك سبعا من المثاني والقران
العظيم مالك يوم الدين قاصم الجبابرة والمتمردين ومبيد الطغاة والمعتدين وقامع رؤس الفراعنة واهل
البدع والملحدين ذلكم الله ربكم فتبارك الله رب العالمين يا من زين الكائنات بملابس التكوين وارسل
نجائب الملكوتيات تقود جنائب الكرم المتين يا من نشر سحائب عقود عفوه عن كافة الخلق اجمعين
يا من لا شريك له في ملكه ولا معين (اياك نعبد) معترفين بالعجز عن القيام بحق عبادتك واياك
نستعين على ما امرت من القيام بحقوقك في كل وقت وحين يا ذا الفوز العظيم يا ذا الفضل العميم
يا من يحيي العظام وهي رميم اهدنا الصراط المستقيم صراط اهل الدين القويم صراط اهل الاستقامة
والتقويم صراط الذين نظرت بعين عنايتك اليهم صراط الذين هم اهل العزم والقلب السليم صراط اهل
الاخلاص والتسليم صراط الذين تمسكوا بالهدى وفرحوا بها (صراط الذين انعمت عليهم) من النبيين
والصديقين والشهداء والصالحين وامددنا بملائكة الظفر والتمكين وصرفنا في الكائنات والمكونات
والتكوين (غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين) لا تجعلنا ضالين ولا مضلين ولا عن بابك مطرودين
واحشرنا في زمرة المتقين برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
وهذا زجرها تقول ايتها الارواح الروحانية ذوات الذوات النورانية المشعشعة بالمنن الرحمانية
والنواميس الربانية الدائمة في لطائف تصريف الحروف ودقائق معارفها المكونة الموكلة بتسخير
القلوب والارواح الروحانية روحانية الاعداد وعوارف اسرارها المخزونة اجيبوا ايتها الارواح
العظام والملائكة الكرام جبريل وميكائيل واسرافيل وروقيائيل توكلوا بخدمة من دعاكم وكونوا عونا
لي واتصال الاجابة لله ورسوله اهيا شراهيا ادوناي اصباؤت الشداي افهموا مرادي واقضوا حاجتي
وتولوا خدمتي بحق الله الفتاح الرزاق الحليم الوهاب العلي العظيم الالاء اللطيف الكبير كهيعص
حمعسق اجب ايها الملك الاخضر بارك الله فيك وعليك وان كان اخر ليلة اربعة عشر يوما ياتيك طير
كبير اخضر ويقف امامك فابداه بالسلام فانه ملك عظيم صرفه فيما تريد بعد ان ياخذ عليك العهد والميثاق
ويشترط عليك شروطا منها انك لا تكذب ولا تاكل حراما ولا تعصي فان استقمت يستقيم معك ويوكل
خادما يقضي حوائجك والبخور كل ذي طيب مثل عود قماري وجاوي وند ومصطكي وعنبر خام ونحوه
فاذا اردت محبة احد من الخلق فصم يوم الخميس والاثنين واقرا هذه الدعوة عند الفطور ١٠ مرة وعند
الفجر وادع واسال الله اقبال قلبه عليك ومحبته وسميه باسمه ترى عجبا والله اعلم وان اردت قضاء حاجة من

احد فصم يوم الخميس واعتزل الناس واكثر من قراءتها على الطريق للمحبة بحضور قلب وفكرة مجتمعة تقضى حاجتك
في اسرع وقت ورياضتها ٩ ايام او ٧ واكتب مع سورة الفاتحة وفقا شريفا مربعا وهو ٩٢٦٠ من غير بسملة
للمودة والمحبة تضع الوفق امامك واقرا الدعوة ١٥ مرة كما ذكر على الفطور وبخر الوفق ببخور طيب ونجمه الى الفجر ثم
ارفع الوفق المبارك واحمله تنجح امورك وتخدمك الروحانية ببركة الفاتحة الشريفة وهذه صورته * وهذه ايضا
دعوة الفاتحة الشريفة تقول (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين)

٢٢٢٢	٢٢٤٥	٢٤٤٣	٢٢٢٩
٢٢٤٢	٢٢٢٨	٢٢٢	٢٤٢٤
٢٢٢٢	٦٢٤	٢٢٤٩	٢٢٢٤
٢٢٤٦	٢٢٢٥	٢٢٢٦	٢٢٤١

حمدا يفوق اجمله واكمله وافضله حمد الحامدين وانغمس في بحر نور ذلك
الحمد انغماسا يشغلني ظاهرا وباطنا بالعز والهيبة والتمكين الى يوم الدين
واعتصم به عصمة تحفني وتحفظني من جميع المضرين والاعداء المضلين
حمدا يكون لي رضاء وفرطا وفرحا وغنى لا افتقر معه لاحد من الاولين و
الاخرين ويكون لي وجهة وعزا استعز به حتى اذل به سطوة الجبارين (الرحمن) التي وسعت رحمته كل شيء يشهد
بها كل موجود بما اقر به من الاحسان فكل مبدا وفيه من الاسرار والعلانية وغايته البها سرا واعلانا اسالك بهذا
السر الذي اظهرته وكان واضحا للعيان ان تغمسني في هذا البحر غمسة لا تفارقني في جميع الاوقات والاحيان
ويكون لي عدة وعمدة لا افتقر بعدها في كل زمان ومكان وجهة اختص بها من مكايد الانس والجان (الرحيم)
الذي لطف بي فيما سبق فكانت تلك الرحمة سابقة منه الي في الازل القديم فها انا اتقلب فيها مذ وجدت
علما وخلقا باعذب ورد واطيب نعيم اسئلك يا مولاي اسباغ نعمتك ودوام منتك بسابق رحمتك فلا اخشى
كيدا من كل ذي مكر لئيم وان تظهر لي خلقا وخلقا من كل ذي وصف ذميم (مالك يوم الدين) الذي تعاظم
شانه عن ان يفتقر الى شريك واعانة معين حكم على من في الملك والملكوت بقدرته القامعة لجميع الجبارين والمتكبرين
الشديد البطش على الطغاة الظالمين القاهر بشدة قوته وقهره وبطشه لمن تمرد وطغى من جميع الطغاة والمردة
القاصم من شاركه في عظمته وكبريائه اخذه هالكا مع الهالكين اسالك ان تسخر لي قلوب خلقك يا معطف
القلوب يا ملين الحديد لداود عليه السلام بدوح ٣ دحوب ٣ يا مالك ٣ ملوك العوالم كلها اجمعين ملكني من
ناصية كذا وكذا حتى يكون في قبضتي من الاذلين لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين وادركني برحمتك
يا ارحم الراحمين (اياك نعبد واياك نستعين) قد ادخرتك لفقري وفاقتي يا من خضعت لعظمته الجبارين
والمتكبرين وصغر لجلاله طغاة الانس والجن المتمردين يا شديد البطش يا عظيم القهر يا منتقم من كل ذي سطوة
مكين ايدني بنصر منك وفتح مبين حتى اقهر اعدائي من الجن والانس اجمعين (اهدنا الصراط المستقيم
صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين) هب لنا من لدنك مواهب الصديقين
واشهدنا مشاهد الشهداء والصالحين وامددنا بملائكة الظفر والتمكين كما قلت في قولك الحق المبين بمددكم
ربكم بثلاثة الاف من الملائكة منزلين الخ قوله وما جعله الله الا بشرى وصرفنا في الكائنات والمكونات وافض
علينا من فيض نعمائك بركات تعيد الينا من بركات الاولين والاخرين ولا تجعلنا ضالين ولا مضلين ولا تحشرنا
في زمرة الباغين يا غياث المستغيثين اغثني وادركني بلطفك الخفي فان من اخفيته تحت خفي لطفك فقد
خفي وشفي وعوفي وكفي لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين تقرؤه ٧ مرات وتقول وادخلني في
كنفك الوفي الحصين المنيع الكافي الحفيظ الساتر المحيط واغمسني في سعة رزقك من خزائن رحمتك التي
وسعت كل شيء وفرج عني كل كرب يا مفرج عن المكروبين برحمتك يا ارحم الراحمين شهت ٢ اشهت القسط
الوحا يا ميمون وشهدان الوحا يا شهدان العجل توكلوا بكذا وكذا اقسمت عليك بعز عز الله وبنور وجه الله
وبفاتحة الكتاب وبما جرى به القلم من عند الله الا ما اجبت واسرعت بقضاء حاجتي وهي كذا وكذا انما امره اذا
اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الخ تقرؤه ٣ مرات واعلم ان فاتحة الكتاب لها جملة خواص فقد قال عليه السلام
من قراها عند النوم وقرا معها الاخلاص ٣ مرات والمعوذتين فقد امن من كل شيء الا الموت وقال ابن عباس
رضي الله عنهما مرض الحسن والحسين رضي الله عنهما فاغتم النبي صلى الله عليه وسلم فاوحى الله اليه ان تقرا سورة لا فاء فيها فان الفاء من الافات
تقراها على اناء فيه ماء ٤٠ مرة واغسل به يديه ورجليه وراسه ووجهه وما ظهر وما بطن من بدنه فان الله يشفيه
من كل الم وقال بعض العلماء من كتب الفاتحة في اناء نظيف ومحاها بماء وشربه اي مريض كان شفاه الله ومن

ومن كثر نسيانه وكتبها في اناء من زجاج ومحاها وشرب منه زال نسيانه باذن الله ومن اكثر من قراءتها
طهر قلبه وباطنه من جميع الهواجس النفسانية والواردات الشيطانية ومن كتبها في جام زجاج ومحاها
بدهن بيلسان خالص ودهن به عرق النسا ووجع الظهر زال عنه ذلك وينفع من الريح والفالج وكل مرض
يابس او رطب ومن كتب فاتحة الكتاب في اناء من ذهب في الاولى من يوم الجمعة بمسك وزعفران وكافور
ومحاها بماورد ووضعه في قارورة فاذا اراد الدخول على الحكام مسح وجهه منها فانه يحصل له القبول
والمحبة عند من يدخل عليه ومن دخل على من يخاف شره وقرا الفاتحة فانه يامن من شره باذن الله وشكى ابن
الشعبي من وجع الظهر فقيل له عليك باساس القران وهي فاتحة الكتاب فلازمها وكتبها ومحاها وشربها شفي
وقال ابن عباس رضي الله عنهما لكل شيء اساس واساس القران الفاتحة واساس الفاتحة البسملة وقال ابن القيم
في كتابه كل داء له دواء واحسن المداواة بالفاتحة التي وجد لها تاثيرا عظيما في الشفاء وذلك اني مكثت بمكة
مدة طويلة يعتريني داء لا اجد له طبيبا ولا دواء فقلت اعالج نفسي بالفاتحة ففعلت فرايت لها تاثيرا عظيما
فكنت اصف ذلك لمن يشتكي الما شديدا فيبرا وقال بعض العلماء من قرا الفاتحة ١٩ مرة عند دخوله على جبار
امنه الله منه ومن كتبها عدد حروفها يوم الجمعة وحملها كان محفوظا من سطوات الانس والجن ومن قال كل
يوم ٣ مرات بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله خير الاسماء بسم الله رب الارض والسما بسم الله الذي لا يضر مع
اسمه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم لم يضره شيء ومن كتب الحروف المفتتح بها اول السور
في جام زجاج ومحاه بماء المطر وسقاه للمسموم لم يعمل فيه السم وقال النبي عليه السلام من وضع يده على راسه
وقرا قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الخ السورة كان له شفاء من كل داء الا السام
وقال الشيخ شهاب الدين السهروردي ان من قرا سورة البروج في صلاة العصر امن من الدماميل ومن كتب
الفاتحة ومحاها بماء وخلط بها قليل من الماء ظهرت فيه البركة عيانا واما اثارها في الصور الحرفي فمن
كتبها بعد فهم معاني حروفها في جام زجاج ومحاها بماء المطر وشربه بعد صوم ٢٥ يوما فتح الله بابا من اللطف
ظاهرا وباطنا واذا كتبت بعد طهارة وصوم ٥ ايام وكتبت معها ان ربكم الله الذي خلق السموات الى قوله
رب العالمين في رق طاهر يوم الجمعة ساعة الزهرة وحمله على راسه اوجد الله له اللطف والرعب في القلوب
وفيها سر لمن كثر نسيانه اذا شربها ومن كتب هذا الوفق وحمله ووضعه في بيت لم يدخله الهوام المضرة
وذلك لامالته القلبية فان المراد من الطالع لذوي الارصاد قوة روحانية فان وجدت القوة الايمانية
القلبية ظاهرة كان ابلغ من الطالع الا ترى الانفعالات الجسمانية في عالم الهي كان ابلغ ولا يكون الا لمن فهم
اسرار الحروف واياك والنجاسة في شيء من ذلك تجد سعدا والله اعلم وهذه صفة الوفق كما ترى

ح	يا	يد	ا
يج	وه	ر	ب
ج	يو	ط	و
ے	ه	د	عه

ومن ذلك ايات اللطيف في القران في اربعة مواضع اولها في سورة الانعام
قوله تعالى لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير
هذه الاية نافعة لمن كان خائفا على نفسه من عدو او ظالم او جبار
فليذكر اسمه اللطيف صباحا ومساء ١٢٩ مرة تقرا بعد الاية المذكورة
يرى عجبا من لطف الله ويامنه الله منه الثانية في سورة يوسف قوله
تعالى ان ربي لطيف لما يشاء انه هو العليم الحكيم خاصيتها لمن خاف من شدة او محنة او ضيق او كرب او هم
او غم فليذكره اسمه لطيف عدده ويقراها يخلصه الله منه ومن كل هم الثالثة في سورة شورى قوله تعالى
الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز خاصيتها لمن افتقر يقرا اسمه اللطيف ويقرا هذه
الاية ويلازم عليها تاتيه الدنيا الرابعة في سورة الملك قوله تعالى الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير
خاصيتها لمن كان طالب تولية منصب مثل قاض او حاكم وما اشبه ذلك فليقرا اسمه اللطيف صباحا ومساء
ويقرا الاية كما تقدم يحصل المطلوب ولنرجع الى ما كنا بصدده من فوائد الفاتحة انها اذا كتبت ومحيت بماء
المطر ومسح بها المريض وجهه ويديه مرة واحدة وشرب ذلك الماء ثلاث مرات وقال عند شربه اللهم اشف
انت الشافي واكف انت الكافي وعاف انت المعافي ٣ مرات شفاه الله من مرضه حالا ما لم يكن حضر اجله
واذا شرب من ذلك الماء من في قلبه خفقان او رجيف زال عنه ذلك واذا كتبت بمسك في اناء زجاج ومحي

بماء ورد وشرب منه من به علة شفي او شرب منه بليد ٧ ايام زالت بلادته وحفظ كل ما سمع
واذا كتبت بمسك في اناء من زجاج ومحيت بماء المطر الذي يكون في شهر كانون وسحق به كحل اصفهاني
واكتحل به ضعيف البصر جلا بصره وصحت عينه وزال مرضها واذا اضيف لذلك مرارة ديك اقرق
ابيض ومرارة دجاجة سودا واكتحل به راى الاشخاص الروحانية وخاطبته بما لم يدر ومن لازم
على قراءتها ليلا ونهارا زال عنه الكسل ولا ياتيه وجع باذن الله واذا كتبت في اناء نظيف و
محيت بماورد وقطر في الاذن الموجوعة زال وجعها واذا كتبت ومحيت بدهن بان خالص وقرئت
على ذلك الدهن ٧٠ مرة ودهن به صاحب الفالج وعرق النسا وكل وجع زال باذن الملك المتعال
ومن كانت له حاجة عند الله فليقرا بالترتيب والتنزيل بايمان وتصديق ٧ مرات وهو مستقبل القبلة
بعد صلاة ركعتين بالفاتحة وسورة الاخلاص ٣ مرات ثم يسال حاجته تقضى باذن الله ومما جرب
ان من قراها بين صلاة الصبح والفجر ٤١ مرة مدة ٤٠ يوم من غير زيادة ويسال الله حاجته تقضى
وهذه الابيات منقولة من كتاب كنز المقربين للعلامة ابن سبعين نقلها عن الامام علي كرم الله وجهه وهي

اذا ما كنت ملتمسا لرزق * ونجح القصد من عبد وحر * وتظفر بالذي تهوى سريعا
وتامن من مخالفة وغدر * ففاتحة الكتاب فان فيها * لما املت سرا اي سر
فلازم درسها عقبى عشاء * وفي صبح وظهر ثم عصر * ولازمها بمغرب كل ليل
الى التسعين تتبعها بعشر * تنل ما شئت من عز وجاه * وعظم مهابة وعلو قدر
وعز لا تغيره الليالي * بحادثة من النقصان تجري * وتوفيق وافراح دواما
وتامن من نكالة كل شر * ولا تحتج الى احد بشيء * ولا تفجع بمكروه وضر
ومن جوع وعري وانقطاع * ومن بطش لذي امر ونهي * تصان وتبلغ الامال حقا
على طول المدا في كل دهر * فانك ان فعلت اتاك ات * بما يغنيك عن زيد وعمرو

وهذه رياضة الفاتحة وهي ان تعتكف لها في مكان مظلم بحيث لا يراك احد الا الله وتصوم ٣
ايام اولها الاحد بشرط الرياضة عن ما فيه روح وافطر على خبز الشعير والزيت من غير شبع
واقرا الفاتحة دبر كل صلاة مائة مرة وادعوا بهذا الدعا تقول رب ادخلني لجة بحر احديتك و
وطمطام فردانيتك حتى اخرج الى نضار رحمتك وعلى وجهي لمحات القران من اثار رحمتك مهابا
بهيبتك قويا بقوتك عزيزا بعزتك والبسني خلع العز والقبول وسهل علي تساهيل الوصل والوصال
وتوجني بتاج الكرامة والف بيني وبين احبابك يا مالك الدنيا والاخرة يا من اتخذ ابراهيم خليلا
وكلم موسى تكليما وكرم محمدا صلى الله عليه وسلم تكريما سلام قولا من رب رحيم يا مالك يوم الدين
اياك نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم
ولا الضالين وبعد ثلاثة ايام يظهر لك في المحراب قطعة بيضا تنقش حتى تملا المكان الذي انت فيه
ثم تبقى كوما ثم يخرج من تحته رجل يقول ما حاجتك وما تطلب فلا تطلب منه شيئا وتقول له اريد
الاسم والخاتم ويشرط عليك الاخوة وتكون التلاوة بعد صلاة الصبح ٣٠ مرة والظهر والعصر
كذلك وبعد المغرب عشرة وتدعوا بهذا الدعاء تقول (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين)
حمدا يكون له رضاء ولي مرضاء عند رب العالمين (الرحمن الرحيم) الذي دحى الاقاليم واختص
موسى الكليم يحيي العظام وهي رميم فهما اسمان عظيمان شفاء لكل داء سقيم وطريق لجنات
النعيم ونجاة من عذاب الجحيم (مالك يوم الدين) ليس له في الملك شريك ولا منازع ولا معين
(اياك نعبد) بالاقرار ونعترف بالتقصير واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك الحق
المبين واشهد ان محمدا رسوله الصادق الامين والله مكون الاكوان وعالم خفيات الاضمار و
مكور الليل والنهار حجتي لكل العالمين ووجهني الى الاقربين والابعدين من الاجناس المختلفين
(واياك نستعين) بك على كل حاجة من امور الدنيا والدين اللهم يا مالك ملوك العوالم كلها اجمعين
لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين رب نجني وادركني برحمتك يا ارحم الراحمين ونجني مما اخاف

واحذر ✻ اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين ✻ وبعد الدعاء الثانى من رياضة الفاتحة تقرا الفاتحة دبر كل صلاة ١٨ مرة وبعد الوتره ٧٠ ولاصوم ولا رياضة وان لزمت الخلوة ٧ ايام الرياضة تقول بعد الدعاء اللهم سخر لى عبدك الاخضر انك على كل شئ قدير والبخور بعد القراءة عود ولبان وجاوى فى ايام الخلوة ولا تتكلم احدا تبلغ المقصود وما تريد من خير الدنيا والاخره والله الموفق وايضا للمحبة سورة الفاتحة تكتب الوفق الاتى فى ساعة الزهرة وتحمله وتقراهذه الدعوة يحصل المطلوب وهى بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين * توكل يا جبريل انت واعوانك بحق العزيز الجبار الكريم الوهاب القهار اللهم الق محبة كذا فى قلب كذا وكذا ✻ بحق مالك يوم الدين ✻ و بحق الله الحى القيوم الواحد الاحد توكل يا اسرافيل انت واعوانك والمحبة كذا وكذا فى قلب كذا وكذا ✻ بحق اياك نعبد واياك نستعين ✻ وبحق الملك المقتدر المقدم المبدئ المعيد توكل يا روفيا ييل انت واعوانك والمحبة كذا وكذا فى قلب كذا وكذا بحق ✻ اهدنا الصراط المستقيم ✻ وبحق الفرد الحى القيوم توكل يا نوراييل انت واعوانك والمحبة كذا فى قلب كذا بحق الواحد العليم الجواد الكريم توكل يا عزراييل انت واعوانك سميعا مطيعا والمحبة كذا وكذا فى قلب كذا بحق ✻ صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين وبحق القاهر العزيز الجليل الكبير توكل يا كشفا ئيل انت واعوانك سامعا مطيعا والمحبة كذا وكذا فى قلب كذا وكذا بحق يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله الاية ✻ فائدة ✻ لاى مرض كان قال صلى الله عليه وسلم من كان به مرض فليقرا على ماء طاهر الفاتحة واية الكرسى ٧ مرات والمعوذتين ١١ مرة ويشرب على الريق ٣ ايام عافاه الله من كل بلاء وقال العارفون بالله امر الكتاب فيها الف خاصية ظاهرة والف خاصية باطنة اذا كتبت فى اناء وحبت وسقيت لاى مرض زال له الله تعالى وقال النبى صلى الله عليه وسلم اذا وضعت جنبك على الفراش وقرات الفاتحة وقل هو الله احد فقد امنت من كل امر وقال النبى صلى الله عليه وسلم من قرا الحشر ووضع يده تحت راسه و قال اللهم انى اسالك الشفاء من كل داء شفى والله اعلم ✻ فصل ✻ فى ذكر حجاب القفل تقول احتجب بعزة الله تعالى العزيز فى عزه بطول الـ ٣ هل ٢ سج نحا وصفا بطش اعلشا هيوش عروش مهلش ٣ بركيا هليل عمر دهايت ٣ بلياع يمد دكم ربكم بملائكة الكرام بالمص كهيعص حمعسق ص والقران ذى الذكر الايه ق والقران المجيد ن والقلم وما يسطرون والسماء والطارق الى قوله حافظ والصافات صفا الى قوله تعالى ذكرا والنجم اذا هوى وسورة القمر الى اخرها وانه لقسم لو تعلمون عظيم لو انزلنا هذا القران على جبل الى اخرها قل اوحى الى قوله شطط احفظت جميع جسمى وشعرى وبدنى من شر الجن والانس والروحانية السفليه بطوس دبوس دسوس وبالاسم العظيم الاعظم وبالحجاب المنيع جميع مردة الشياطين وجنود ابليس اجمعين بلهطف ، سلطع اسماطون مهلش كوهبوش عليا فتنوا هبطوا اليها الارواح الروحانيه كلكم و انت يا صرفيائيل واحجبوا عن كذا وكذا به من الارواح والخوف والفزع ومن شر طوارق الليل والنهار ومن شر كل شيطان مارد معاند وبحق طلع اطوارج عطلها كهيعص كفيت حمعسق حميت بحق ففح محمت قوله الحق وله الملك يوم ينفخ فى الصور عالم الغيب والشهادة وهو الحكيم الخبير وبحق اهبا شراهيا ادونا اصباوت الشداى ابلوهيم وانه لقسم لو تعلمون عظيم فسكفيكهم الله وهو السميع العليم اجيبوا ياخدام هذه الاسما وتوكلوا بكذا وكذا وهذه عزيمة الاملاك الاربعة عليهم السلام وحاملها يكون فى حفظ الله تعالى وهى قبول عظيم لمن اراد الدخول على الملوك والسلاطين والعظماء وختمها المسدس وهو خاتم الفاتحة ومن ختمها يكون مؤيدا منصورا او يقهر كل من يعانده فى هذه الامور وهى هذه الاسما هو ٣ هو ك ارى ع صراحيا محى مميت محتوى قائم قيوم قاهر حى مع س ق بديع السموات والارض بديع رفيع سميع انت الله الذى لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين انما امره اذا اراد

وهذه صورة الوفق

جبريل	والقيت عليك				ميكائيل
	٤٠٦	٤٠٦	٤٠٤	٤٠٠	
	٤٠٤	٣٩٩	٤٤٩	٤٠٥	
	١٩٨	٤٠١	٣٨٦	٤٠٦	
عزرائيل	٤٠٦	٣٨٦	٣٩٧	١٤٧	سمكائيل
	على عيني				اسرافيل

شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذى بيده ملكوت كل شئ واليه ترجعون خالق كل شئ وهو على كل شئ وكيل صرق ن فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ولا يؤده حفظهما وهو العلى العظيم ولا تضرونه شيئا ان ربى على كل شئ حفيظ فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله وحفظناها من كل شيطان رجيم وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم وحفظا من كل شيطان مارد الله سحفيظ عليهم وما انت عليهم بوكيل لكل اواب حفيظ بل هو قران مجيد فى لوح محفوظ توكل ميطرون لبجعسعلما ان صعب لهيال صكها عسال وهذه صفة و فقها المسبع كما ترى

الحمد لله رب العالمين	الرحمن الرحيم مالك يوم الدين	اياك نعبد واياك نستعين	اهدنا الصراط المستقيم	صراط الذين انعمت عليهم	غير المغضوب عليهم ولا الضالين

الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون الظاهرون بحقائق المراتب العلية على استمرار الدهور لا يسئمون
من نظرهم الى امواتهم وشهودهم النار الرحموتية المطلقة على حقيقة ما امكن ان يحيط به تلك الحضرة من
الحروف المركبة اشارة لمن لطف قيم اروز علمه واعلم ان الباري جلت قدرته لما انزل السرادق الاعلى و
اجلسه على الكرسي الوقوف الالهي وكساه حلة النور الالهي وتوجه بتاج الحكمة العليا وجلاه على الحقائق
في درجة يوم الرضا من النور المطلق المعبر عنه وهو الازل المطلوب ثم نادمه في الحقائق المصطفيات
العوارف المجليات عند ذروا من ذواتهم وفكروا اخواتهم وعرش كراسيهم وثبات اقدامهم على بساطهم
في ربوع مواقفهم في حضرة القدس ومشكلات براز خهم الفسيحة الفضا الملكوتيات ومن اعلاها
النهايات والعلويات فاحيطوها رفيقا واتخذوها سلوكا صديقا فلجابوا نداه يا ربنا هب لنا سرا
نهتدي به بسر السر ولا لطيفة تشهد حقائق الفكر لانه بيننا فلكا محيطا وشكلا بسيطا فلما علم منهم
هذه الرافة والحقيقة الاصلية الفرعية فتح الله لهم ذلك الكتاب المتقدم ذكره المشهور فضله وفخره
واشهدهم على سر الدائرة الرحموتية فانتقش سرها في سرهم فاشرقوا بسرها على سرائر اسرارهم فاذا
هي دائرة شعشعانية انبسطت وداعمها وانشقت انشقاقا كريما عميما احيت بنفحتها امواتا رميما
واذا بها دائرة لها ظاهر وباطن فظاهرها دائرة احتوت على حرف استعدادها ٥٦٧ وبعضها يحتوي
على حروف عدتها مائتان واحد وثلاثون فنسبة المائة والثلاثون نسبة ازلية وهي المكونة نسبة
المائتين والواحد والثلاثين نسبة ابدية وهي الكتاب المكنون فنه قلما يدالهم من مقالها علما معلما وفهما
مفهما وسرا مفهما وفيضا الهيا وروحا قدسيا فلم يزالوا يقتضون اثارها وهي توضح لهم الحق الاتمى
فوجدوا القدرة على الموافقة ولا تضاد بمادة الموافقة فاتخذوها اماما لدار المقام وزاد الدار الكلا
فاذا اردت ذلك فتحقق سر العدد الثاني فحينئذ يبدو لك العلم الاول والسر الظاهر المعجل وذلك ان
السرادقات الاعلى المستولي عليه الكرسي الاسنى احتجبت بالسر واليها الاكمل يسر المراد في المراد وانما
هو مشهور الايجاد في الاعداد من حيث المراتب لا من حيث العدد فافهم ذلك فالناس في ذلك على امرات
من الادراكات وحقائق الكشفيات فمن شاهد الكتاب الاول منطويا شاهد حجب السرادق الاعلى
ومن شاهد سر الكتابة شاهد السرادق الالهي وليس وراءه درجة ترتقى الا بسر الغيابة الذي هو محيط
اسرار الدائرة الرحمانية وها انا اضرب لك بذلك مثلا يقرب الفهم ويسير العلم ففرض دائرة مسطحة
وزنها معتمد فارفعها في الهواء من غير عمد وظاهرها فوق الفوق وباطنها تحت التحت واولها اول الاول
واخرها الخر الاخر ويمينها ازلها وشمالها ابدها ومن الدائرة التي هي دائرة الغيب دال وظاهرها دال
الف وباطنها باطن الف مفسر الالف لان الالف الظاهرة بنسبة فوق الفوق اذ لا فوق يعقل وعلوها
الالف المرسومة باعلا الدائرة واسفلها هو بالنزول ويمينها هو جيمها وشمالها دالها فهذه وحق الحقيقة
حقيقة التوحيد من غير تمثيل ولا تشكيك ولا تشبيه ولا حصر ولا اطلاق ولا فوق ولا تحت ولا يمين
ولا شمال ولا خلف ولا امام فافهم هديت فقد قرب اوان ظهور الحقيقة ومشاهدة الحقيقة في الطريقة
واما السر الرحموتي فهو سر البرزخ الذي بين الالفين المشتركين في باطن الدائرة وظاهرها وانت
مجموع الدائرة مشاهد لحقائق سر الرحموتية فافهم السرادق وصدق الصادق الفكري فان انت
فككت فصر هذا الخاتم دخلت فيه جنة المعارف بسلام فتشعب الفكر بنور الرحمة فقم به ولا تقعد عليه
فان اقمت به قمت عليه واقمت دائرة ذاتية السر اليه وفواض الفيض الالهي الرحموتي فتفهم حد ما تقدم
وما تاخر وما ظهر منها وما بطن فيكون حقايق الاشياء لك مبشرين والى فلك منذرين وتلحق به الاخسرين
اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا في عالم السرادق قدمهم الاعلى بقوله
اولئك الذين كفروا في عالم الحجب بايات ربهم ولقائه في عالم السرادق فحبطت اعمالهم في يوم الحسرة فلا
نقيم لهم في البرزخ وزنا في يوم البعث ذلك جزاؤهم جهنم في عالم الحجب بما كفروا في عالم الكرسي واتخذوا
اياتي في عالم الرفرف الاعلى ورسلي في عالم السرادق الالهي هزوا فلو دخلوا الدائرة الرحموتية لرحمتهم
الاسرار الملكوتية ✻ تنبيه ✻ ذلك يقول لا اله الا الله دائرتان نفي واثبات فدائرة النفي من دوائر

الاثبات امن من دوائر النفي للموجود ودائرة الاثبات للموجود وهي سطران النفي في عالم العمليات
وسطر الاثبات على العمليات ولما كان سطر النفي محتويا على حروف خمسة كانت المنفيات خمسة نفي
الاختيارات من المرادات وهي وجودك من تصديق القدرة على قيامك بالاعمال فهؤلاء الخمسة
من تعلقات النفس فمن قطع هذه التعلقات صعد به الى دائرة الاثبات وهي ٥ مراتب على عدد حروفها
ليكون حيا تحيينئذ بالتوحيد وعمله بالتشهد وقدرته بالرضا وتصريفه بالحكمة ونظره بالبصيرة
وتشهوده بالحقيقة وسمعه بالكشف وتحياته بالتوحيد يدرك حقيقة ويعلم بالتشهود يدرك انوار
البقا بقدرته بالرضا فصرت نفسه عن التطلع لما مضى وينطقه بالحكمة نكبت الهامة من الزلل
ونظره بالبصيرة يكشف بها حقيقة المآل وبسمعه بالسر تنبئ له الرؤيا في عالم الحقيقة خير وعلم
ورضا ونطق بالحكمة ونظر بالبصيرة وسمع بالسر فذلك الفضل ولما كانت لا اله الا الله اثنى كمال
الموجودات في النبات والحيوان والموجودات بين كمال الفصول الاربعة والفصول الاربعة محتوية
على ١٢ شهرا والعالم كله تحت حصر دائرة العالم فقد كملت الصورتين حيث وصفها على ما قسم لها
في التصريف الاول في هذا الطريق الرباني الذي لا يحيد عنه بحقائق اهل المقدار في شهوره ثم
في ايامه ثم في ساعاته فكانت الاثنى عشر شهرا فقيام كل شهر بحرف بل بيد وركل حرف في شهر والشهور
ظروف الحروف بها تنزل الرحمة وبها تظهر الكلمة وتنفخ الحكمة وتقع الهداية وتعظم الفوائد
وتطعم الثمر ويكثر الخصب وتكثر الحسنات هذا على الجملة واما على التفصيل فان الله جعل من خفي
لطفه ودقيق حكمته ما اورده في تصريف العالم في اليوم الواحد رتبة على اثنى عشر ساعة فبالة كل
شهر ساعة فيها بسر الشهر فجعل سر الربيع في الثلاث ساعات الثواني وسر الخريف في الثلاث ساعات
الثوالث وسر النشاة في الثلاث ساعات الرابعة فكل ساعة قائمة بسر حرف من تلك الحروف الرباعية
المشيدة للتوحيد ولما كان النهار اثني عشر ساعة وتم به الحكم فلو استدام نهار العباد عين الغمر عذابا
اذ القيومية لا تنبغي الا للقيوم وان العالم البشري مركب من حركة وسكون ولا بد من اقتنائها وكشف
اطوارها فجعل له الليل وهو وجود ستره ورجوعه لعالم حقيقة بسر النقلة والبعثة وارتقاء
الارواح وتصاعد العقول وركود البشرية تحت حكمة الظلمة فجعل الليل ١٢ ساعة ولما كانت دائرة
محمد رسول الله ﷺ اثني عشر شهرا واثني عشر حرفا لكل ساعة حرف فان لا اله الا الله لا يتم التوحيد الا بها
مع محمد رسول الله وكذلك دائرة النهار لا تتم الا بدائرة الليل فقد كملت الحكمة في الليل والنهار
بامتزاج الرحمة لقوله تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم
تشكرون مفهوم ذلك ان من قال لا اله الا الله محمد رسول الله باشتراط ما ذكرناه وتحقيق ما بينا عليه
فكانه عبد الله سنة كاملة ولذا قال صلى الله عليه وسلم افضل ما قلت انا والنبيون من قبلي لا اله الا الله
واعلم ان الحروف الاربعة يقابلها ٤ عالما بسيع برزخيات علوية وسفلية و ١١ فلكا دوايرولكل عالم
ابداع واربع علويات وهي حقائق اوائل عوالم الاختراع فهي ٤ عالما في كل عالم حقيقة حرف نوراني
فيتولى الحرف ظهور كل عالم من هذه العوالم ولما كانت حقيقة العالم العلوي والسفلي نسبة في ذات العرش
كان سر شباتهم فيه بالسطرين المكونين بالنورين اعني النور الابيض والنور الاخضر وهما الا اله الا الله محمد
رسول الله فذلك السطرين النورين اسفل العرش فافهم حقيقة هذه اللطيفة النورانية ولما كانت
الثمانية الذين يحملون العرش يصدر عنهم ارواح الملكوتيات وانوار الجبروتيات كان العالم العلوي
كله انوار ونور الانوار وهو العرش ومنور النور هو الله لقوله تعالى الله نور السموات والارض وكان
لكل فلك ٣ احرف يبرز من كل نور حرفا ما ثلاثم افق كل ملكوت وجبروت وفلك نور الملكوت يمد
العقول ونور الجبروت يمد الارواح ونور الملك يمد القلب فتمت الاربعة وعشرون للثمانية
املاك من ضرب ٣ × ٨ ولذلك من قال لا اله الا الله محمد رسول الله لقبول العرش وذلك ان تصعد الكلم
الطيبة بذاتها لان لها نسبة في الملك وعروج في الجبروت وصعود في الملكوت قال تعالى اليه يصعد الكلم
الطيب والعمل الصالح يرفعه ولذلك من قالها عند نومه بالعدد المذكور بانت روحه تحت العرش تتغذى

من ذلك بحسب فواها ولذلك من قالها عند رؤية الهلال امن من سائر الاسقام ومن قالها عند دخول المدينة
امن من فتنتها ومن قالها بقصد التطلع فى العلويات كشف له غيب ما قصده وهذا باشتراط ما ذكرناه
لقوله عليه السلام انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى ولما كانت العرضيات ١٢ كان لكل موفق
حرف به يقوم القائم فى تلك الغرضيه فيترقى فى ذلك الحرف ويكون مظهر له فى يوم الجمع الاكبر يعنى يوم
المحشر الاوسط فهذه لطيفة تظهر السر وتفتح مغاليق الفكر وذلك ان التسمية الرحموتية المعبر عنها
بنور الانوار وقطب الدائرة وقد استدارت على الذوات المجسمة والصفات المبهمة والقرون المتقدمة
والظواهر المحكمة ودارت دورة قلبية واستحوذت السموات وطيها كطى السجل للكتب الرحيمى النور
الباهر والميزان الظاهر ثم بعد ذلك ما له فبدلت الارض غير الارض كما بدلت الطول من العرض وغمست
الارواح فى تلك البحار حتى انعكس من عين الظلمة للمصطلين قبس وهى تقد نحو الشجرة المعظمة و
النتيجة المكرمة عند شاهق طور البطوى ما يهتدى لهديها ولا يسعى لسعيها الا الرائح الغادى السايح
الفائح والقابض السايح او الغائب الطايح او الوافى الرائح فهذه مشرقة شجرة الاختلاف واضمحلال
اسم الخلايق فافهم هذه اللطيفة العلوية الباهرة الحكمية والواهبة الربانية فهى فى سر قوله تعالى
قل انما اعظكم بواحدة ان تقوموا لله مثنى وفرادى ثم تتفكروا ما بصاحبكم من جنة استنشوا الفكرة
بحرف اللطف ثم تتفكروا بسر الوحدانية وسر المثنوية لفيض الاحكام البشرية ولا يصح شهود الوحدانية
الا بعد تمييز المثنوية الا بحقيقة الفكر وفى سر الشفع لا فى سر الوتر ازل والشفع ابد فمن شاهد بسر
الوتر فى سر الشفع فقد وقف على السر لليسرى والاسعاد فى المواقف لليسر للعسرى واعلم انه يوم مقدر
بخمسين الف سنة فى المرتبة الثانية وهى الصافى يوم تقديره فى المرتبة الثالثة كما قدره النبى عليه السلام
فى قوله كركعتى الفجر فتح الله له فى سر الوحدانية دون تحديد المثنوية كان اليوم الخمسون الف سنة ومن
اشرك للمثنوية تمزجه الوحدانية كان يومه كالف سنة ومن افرد الفكرة على العالمين كان يومه
كركعتى الفجر فيقف على اعراف الاعمال ويتلو على خطة الحبور وحروف السرور والحمد لله الذى اذهب عنا
الحزن ان ربنا لغفور شكور واعلم ان جوهر العالم باسره سفلية وعلوية وادناه واقصاه كل ذرة
اودعت فيه انما هى من الحياة المودعة فى انموذج الما فيه سر الجعل وهو الماء وما اجزاء الماء ففيه سر
الحياة والماء بين الدائرتين برزخ فيه الجعل وجد الجبروت والملكوت وفى كل ظاهر على سر الحيا وفى
باطن سر الجعل فالحاء من الحياة بسر الحرارة والجيم من الجعل بسر الجلالة فباطنه بحاء الحرارة وهى سر
الحياة وظاهره بجيم الجلالة فجيم الجلالة وقع له سر التسخير وبحاء الحياة وجب له سر البقاء فجيم الجلالة
انسبكت بين ابصار العلوية وتنافس الملكوتيات وبالحرارة تجلب مرارة نور الحياة لذات العقل
فانفلق نور الشعشعانية فمن صورة الوجود جاءت الحرارة وجيم الجلالة اذ هى سر الربوبية لان من
شان الربوبية الالهية والانس قد تجلى الحق الاعلى بالانس لظهور الجيم وبرؤية الوسائط والتوحيد
اصل الحكمة باعتبار ذلك قوله تعالى قل ارايتم ان جعل الله عليكم الليل سرمدا الى يوم القيامة فلو
استولى جيم الجعل لظلمة التوحيد لعدم التصرف بالحكمة ولو استولى حاء الحيا لوجود البسط لبطن
التوحيد فذلك قوله تعالى قل ارايتم ان جعل الله الاية ثم جعلهم الله ميزان عدل وتنزل رحمة وفضل
لظهور الحكمة فى التعريف وظهور التوحيد فى الايجاد ولذلك قال ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار
لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون فهذه لطيفة سرمدية واعلم ان السرادقات العليا و
الانوار المطهرة تحجبت على انوار العقل والسرادقات الرحمانية ظهور فى ارواح المخترعات المستوية
والعقل السرادقات العلية تحجبها الفكرة اللطيفة فباطن الملكوت الازهر من نور اجزاء الملكوت
الابهر فاذا اردت فهم ذلك فعليك بفهم هذه الاشارات فخذ اربعة من الطير الاسم المكنون والاسم
المخزون والمحجوب والاعظم فصرهن اليك وانسهن بسر الانس واسرح بهن فى حضرة القدس فاذا
ملكت مقاليدهن وشهدت مشاهد سرهن اجعل على كل جبل منهن جزء اعلى جبل درجة الطير الجزء
الاعظم وعلى جبل الجبروت جزء الطير المطلوب المحجوب وعلى جبل الملكوت جزء المخزون وعلى جبل الرفرف

الاهى جزء الطير المكنون ثم ادعهن بسر ما امرتهن يا تينك سعيا وذلك لمن تحقق باسم العزة وباسم الحكمة
فان فهمت سر النفسية الالهامية والكشفية النورانية فخذ اربعة من الطير فصرهن اليك الاول طير الحياة
والثانى طير العلم والثالث طير القدرة والرابع طير الارادة حقق الحياة بالحياة الايمانية بالفناء عن الحس
والعلم بالعلم الموصل الى الله عز وجل والقدرة بسر الاختراع والارادة وبسر التفكر فى الابداع واجعل
على كل جبل الدر بسر الحياة وعلى جبل الفكر فى الابداع بسر العلم وعلى جبل التركيب بسر القدرة وعلى
جبل الترتيب بسر الارادة ثم ادعهن بلسان الحكمة يا تينك سعيا وهذا يظهر الى من تقرب الى الله تعالى
بكليته الى ان يتصف بقوله كنت سمعه وبصره ولسانه الحديث واعلم ان النار شكت لربها وقالت
يا رب قد اكل بعضى بعضا فاذن لها بنفسين نفس فى الشتاء ونفس فى الصيف فهذان نفسان مختلفان
من نفس واحدة وانما سهل تفريق النفس لوجود الكثافة بل بخفى اللطافة الكريمة وبالقسمة العليا
وايجابا بالشروط الوفيه فافهم ذلك من قوله تعالى وان منكم الا واردها عبارة عن اليوم الدنيوى واما
الورود فى الاخروى فمقامه حقيقة ثم ادعهن يا تينك سعيا فان ادرجت الفناء فى البقاء والشهود
فى اللقاء فخذ اربعة من الطير فصرهن اليك وحققوجودهن فى شهودهن ثم اجعل على كل جبل منهن
جزء على جبل العقل طير النبوة وعلى جبل الروح طير الصديقية وعلى جبل القلب طير الشهادة وعلى
جبل الجسم طير الصلاحية ثم ادعهن يا تينك سعيا فان ثبت مقامك فى هذا المقام شهدت فيهن
هذه الافهام فخذ اربعة من الطير فصرهن اليك فخذ طير العقل وهو سر الحياة وطير الروح وهو سر
العلم وطير القلب وهو سر الارادة وطير السر وهو سر القدرة ثم اجعل على كل جبل منهن جزء الجعل
على جبل الحياة الاولية طير العقل وعلى جبل الحياة الاخروية طير السر وعلى جبل الحياة المخلدة طير
القلب ثم ادعهن يا تينك سعيا واعلم انه من تلبس بحلة الخلد لا يصح له شهود التسخير فالحلة العقل
الربانى والحلة الروح الروحانى لان العزة قطب الحلة وان اردت كيف الاتصال له بما اردناه
وافق رتق ما بيناه وذكر بعض اهل الحقايق من مشايخى رضى الله عنهم قال ركبت مركبا عدد الواحد
المجموعة التى هى اصلية فيه ٢٤٦ لوحا وهذا شرط فى سفينة النجاة واقمت فى البحر اجرى بريح
السلامة مدة ايام الفصول الاربعة مشتق من ايام الله تعالى فوصلت الى ساحل البحر فوجدت
من الجواهر النفيسة واليواقيت الباهرة والذخاير العظيمة والكبريت الاحمر ومعادن ملونة وعين
الحياة جارية على الدوام فاغتسلت من مائها وشربت شربة منها لافناء بعدها ثم ركبت مركبى و
رجعت نحو وطنى وكان اقلاعى من مطلع الشمس الى مغربها فهناك الساحل المبارك فهذه نصيحة
ظاهرة العيان تدرك بها فى كل وقت واوان والله يقول الحق وهو يهدى السبيل واعلم ان الحركات
اربعة حركة كشف وهى الاولى وحركة ستر وهى الثانية فحركة الكشف الاولى حركة الذر وهى الحركة
الذاتية وهى حركة العقل وحركة السير الاول وهى حركة النفس وهى حركة ارادية وحركة السير
الثانى وهى حركة الذوات وهى حركة الشوقية فالكشف الاول لليوم الاول وهو يوم خلق الله
الارواح فى عوالم العهد واليوم الثانى للسير الاول يوم خاطبه العقل فى عالم الهبا وهذه مبادى
الاوليات واليوم الثالث يوم الكشف الثانى وهو يوم اخذ الميثاق على الله واليوم الرابع وهو
يوم السير الثانى وهو يوم الابد الاان اخره يوم الكشف فالكشف الاول عرش اول وهو السير
الاول كرسى الازل ثم الكشف الثانى عرش الابد الثانى كرسى الامد وكل هذه الاطوار والادوار
حقيقة الرحمانية وحق الرحيمية فحقيقة الرحمانية سل المرجة اعنى النفخة المضافة لحضرة الربوبية
الظاهرة وفى نسبة اللطائف المستقلة بالكثائف واما سر الحجب يعنى هذه النشاة نبه على ذلك
رسول الله ﷺ بقوله اخبارا عن ربه ان سبعين حجابا من نور وظلمة لو كشفها لاحرقت سبحات وجهه
ما انتهى اليه بصره من خلقه وهذه الحجب من نسبتك لا من نسبته لانها تستحيل من وجهين وذلك
لان الحجب الاجسام والحق سبحانه وتعالى ليس بجسم الثالث ان المحجوب لا بد له من جهة والله تعالى لا جهة له
فحجب الظلم حجب الابا عن الانوار وحجب النور حجب الاوليات من مبادى الذات اى حقيقتها ولولا ذلك لزالت

واعلم ان اللطائف حاملات الكثائف واللطائف اذا كانت اجزاؤها اعظم من اجزاء الكثائف
وها انا منبه عليه بلطيفة رائقة وعطرية فائقة من اسرار الاعداد وتفاقد الحروف واعلم ان اسرار
الله تعالى ومعلوماته للطائف والكثائف والعلويات والسفليات والملكوتيات على قسمين اعداد
وحروف فاسرار الحروف في الاعداد وتجليات الاعداد في الحروف فالاعداد العلويات للروحانيات
والحروف لدوائر الجسمانيات والملكوتيات والاعداد اسرار الاقوال والحروف سر الافعال فعالم العرش
اعداد وعالم الكرسي حروف فنسبة الحروف للاعداد كنسبة الكرسي للعرش فبسر الاعداد فهمت المقدمة
المطلقة وذلك ان الباري سبحانه مدح نفسه بسر الاعداد في قوله تعالى وكفى بنا حاسبين وجعل مدحه
للحروف عائدة عليه في قوله تعالى اقرا باسم ربك الاية ولما كان الكرسي الواقع متصلا بذات الكرسي
المحيط فاخبر احدهما الاول والاخر هيئة الحروف من الاعداد ولذلك اخر مرتبة الحروف فبسر
الاعداد نفهم سر العقل الرباني وبسر الحروف فهم سر الروح الروحاني فاخر مرتبة العقل اول مرتبة
النفس العلوية وهي الفيض الاول ايضا كما ان الحروف ماخوذة من حرف الشيء وهو طرفه وكان
العدد اوله واوسطه ولكل اول وسط وطرف فبسر الحروف فهم سر الكرسي الاعلى والكرسي
الواسع الاطى وذلك ان الذوات من العالم العلوية والسفلية مختلفة باختلاف ذواتها في
الكرسي الاعلى واختلاف نقلها واطوارها في الكرسي الاطى فالكرسي الواسع اول مبادي العرش
من نسبة اول انبعاثات الحقائق الملكوتيات واستمداد اخر درجة من السفليات اول درجة من
العلويات واعلم ان العرش الاطى فيض النور الاول والكرسي الواسع فيض النور الثاني والكرسي
الاعلى فيض النور الثالث فالفيض الاول اعني الثالث هو الاول والثالث هو اول الحروف
واخر مرتبة العدد وهو السر المعبر عنه بحقيقة البشر الذي فيه التنبيه بقوله تعالى اني خالق بشرا
من طين ثم بعد ذلك لما كمل القبضتين المتقدمين وجبت مخاطبته فوقعت عليه المخاطبة باسم
الحقيقة الانسانية فقال تعالى فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين يعني
القبضتين الاخرين والفيض الاول فالعالم باسره علوية وسفلية بحقيقة هذه الثلاث اضافات
فمن العالم من حمل فيها قبضا ومنهم من حمل قبضتين ومنهم من حمل منها الثلاث كلها وهو العالم القطب
الحاوي ولذلك كان الكامل ثابت لذواتها على اصل فيض كراسه المعلومة غير مبدل لحقايق اعداد
نفسها ولا تغير لذوات جرمها بما يظهر له في عالم الحقيقة الجلية البشرية وسر التركيب وهي الحقائق
الكرسي الاعلى وذلك في عالم الملك وتظهر له حقيقة العالم الانساني سر الكرسي الواسع عالم
الجبروت ونشهد به في حقائق الروح العلوية اسرار الكرسي الاطى فيشهد فيه حقائق النشاة
الاخروية اي حقيقة النفخة البعثية فكمل ذاته وتظهر حقيقته فمن خرج عن الخط المستقيم و
دخل في التحصين لان المنحرف اذا اضيف الى المنحرف واخرجتهما النقباء والمستقيم اذا اضيف الى
المستقيم واخرجتهما الى اعتدالهما يلتقيان وتديرها الى الظهور والنمو والثبات والشهود الحكيم بعدد
المتناهي فمن وفى به اذا انتظر الى العالم البرزخي ترقى بحقايق الثلاث العرشيات ما توافيه بالفيض الاول
الذي هو من نسبة الكرسي الاعلى لا الادنى للملكوتيات عذاب تشكيل واختراق في انطباق وبدو
عقيب ممزوج بكبريت البعد متصل بنار الحروف القلبية الانشقاقية وعدم الاستماع وتكمل هذه
المدة المدلهمة اللطيفة الممزوجة بالغضب اعاذنا الله واياكم من هذه الدركة الفاحمة والرجعة
المدلهمة والحياة المنقدة ثم ينتقل به الى الطور الثاني من العذاب وهو عذاب حقيقة الانسانية
كان العذاب الاول حقيقة الحامل الكثيف الجسماني فيعذب من فيه فيض الثاني وهو الكرسي
الاوسع ذلك عذاب تصوير لا انقلاب وسلب قوى الاجساد الحقيقي فينعكس الارادات من
نظر الحقيقة الى باطن الحكمة المعذبة فيلقى اليه ذوات الصور الباطنة فمنها احبه شيء منها طمحت
ارادته اليها لينقلب منها زانيا فيجد فيه العذاب فيضاعف ما برزت له من ظاهر الصور حتى توفى
منه تلك الصور حقيقتها فيفصل منه حينئذ رجع الى القوة المعذبة فيشهد صورة اخرى فتضاعف

فتضاعف له من الحسن فيها اضعافا مضاعفة فتطمح ارادته لها فينعكس عليه فيجد من تضاعف
الالام والعذاب وانواع المخازي ما يتمنى عدم رؤيتها فيبقى منها ما شاء الله من حكم كثافتها
ولطافتها حتى توفى جميع تلك الصورة الكرسي جميعا وذلك في سر قوله تعالى كلما نضجت جلودهم
بدلناهم جلودا غيرها ليذوقوا العذاب والجلود عائدة عليهم بحسب القوة المعذبة والتبديل
لذوات الصور عائد على التنزيل الرباني لينقل تلك الصور فهي ذات حسن من حيث وضعها في
الكرسي وانما تضاعف اعدادها بتضاعف هيات حسنها والعذاب عائد عليه الانقلاب
الرباني في الحسن باقي في ملكات المعذبة قال تعالى فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة
وظاهره من قبله العذاب واذا اردت ان يشهد حقيقة الحسن المطلق الواصل كيف القلب الى عين
الفتح المبعد وهذا هو ليس الانقلاب في ذاته ولا في صفاته ولا في افعاله وانما هي مرآة الموجد
الاول لم يوجد الاحسان جميلا وعالم العدل سر القبضة اليسرى فكل رحمة فضل وكرامة عدل
ولنرجع لما نبهنا عليه تحقيقا واشرنا بلطائف الفكر اليه الحظ الانعكاس من حيث الاوصاف
لا من حيث الذوات من نور العلي الاعلى لاخبار عن السر المطلق الحق المبين النور الهادي للصراط
المستقيم السر الاعلى والقسطاس الاثنى كتابه العزيز حيث قال قل هو للذين امنوا هدى وشفاء
الى بعيد مفهوم ذلك قل هو للذين امنوا هدى في دار الملك وهو عليهم عمى في دار البرزخ اولئك
ينادون من الصور التشكيكيات للعذابات من مكان بعيد لو قرأتهم فاذا هو في جميع الصور
تعاقبت ذواتها باختلاف احساساتها وتجديد عذابها سلبت عنه قوة النظرية المصورة
الخالية واضمحلت عليه الصور الثانية من العذاب وهو عذاب الفيض الثالث العلي وهو نسبة
الكرسي الاطى وهو عذاب اول مراتب الاعداد المتصلة باول اطراف الحروف وهو عذاب
الروح المعبر عنه بالمطول النفساني وذلك انه تقدم الكلام الرباني والنظر الاطى والخداع
حلة التركيب وهو اشد العذاب فيقدم الكلام يسبق النطق وتقدم النظر بسبب النظر
وتقدم التركيب بتعدام فهم ادراكيات مطلقة ونيران تحرقه ان عطش من شدة الوهج واما
الحروف السفلية فتقطع امعاءهم وهم دينية ويطبعون ان جاعوا ويلبسون ان عروا من
ظلمة وخشية الى اذ يمتثل امره العلي وحكمه الوفي في نسبة من قال منهم من عدم توفيقهم في
العالم الثلاثة ولهم عذاب اليم فحينئذ يرتفع الحجاب من عين البصيرة الانسانية فيظهر له اسرار الحروف
الملكية وحقيقة الاعداد الملكوتية وقوله عين الحياة اعني الحوض المكرم المخصوص بالنبي ﷺ
هذا ان اردتنا في العالم البرزخي والا فالحكم يتبعه في العذاب يقطعه والتعذاد يقبضه والحصر
يشخصه الى يوم البعثة الجمعية واما ما ذكرناه من سر اللطائف القائمة بالكثائف فافهم سرها
حقيقة ذلك تعلمها وحق من عرف نفسه فقد عرف ربه ولا شيء اشرف ولا اعلى ولا اعظم من معرفة
الله تعالى فمن فهم سر هذه اللطيفة فهم سر النفس اللطيفة ونسبتها من الكثائف فافهم من هذا السر
سر الاتصال بمعرفة النفس وكنه اسباب الرياضات الموصلة لذلك بالكلية وبعد ذلك ينفتح عليك
من الفيض الالهي والفتح الرباني ما يخرجك من دائرة الحصر التركيبي الى دائرة الاطلاق الشكلي
فينكشف هذا الغطاء ويتسع لك الفضاء وترتقي الى سدرة المنتهى وتتبختر في بحبوحة جنة المأوى
فبينما ابرزت من هذه الاسرار الربانية واللمحة الصوفية الابتغاء رضوان الله واهدي بها بين
يدي نجواي فتشهد شموسها من الحياة والرمز عن عين بصيرته واضمحل اخاه والرسوب في عالم
فكرته فارجو ان يكون رفيقي في الملا الاعلى وجليسي في الروض الالهي لقوله تعالى وتعاونوا على البر
والتقوى كما قال عليه الصلاة والسلام لا يكمل ايمان المرء حتى يحب لاخيه ما يحب لنفسه الطيفة
اعلم ان الدار البرزخية مفتقرة لحقائق الملكوتيات وانما ينعكس في البرزخيات فيكون عند الروح و
يظهر الاشباح كما ذكر ذلك لقوله عليه السلام من سن سنة حسنة فله اجرها واجر من عمل بها اليوم القيمة
ولي عهد ومواثيق على ان من اتصف بالصفاء وتجلل برداء الوفاء مهما تصفحوا اسجاف هذا القانون

القويم وتاملوا سر هذا الصراط المستقيم ان يغضوا ابصارهم عن فواحش اللفظ واذ ينظروا
بعين الكمال مما خفي اعانكم الله على فهمه وهداكم لكتمه امين واعلم ان جزء العالم علوية وسفلية مجموع
في اجزاء اعدادها ثلاثة الاف الف الف واربعمائة الف الف وثمانية وستون الف الف
ومائة الف الف ومائة الف واربعون الف ومية ين واثني عشر وهذه الاعداد احتويت عليها
بذلك الكثيفة ونسبة هيبتك الملكوتية بقية العدد المتقدم لهذا حصر اللطائف والكثائف
في الهيبة المركبة فمن عثر على هذه الحقيقة وصل الى سر الشكر ووادي المحبة واما نسبة الارواح
لما تقدم ذكره فالقائم بهم من الروح الالهي الكبير المحبوب الظاهر المنير فجزؤه من ثلاثين الف الف الف
فهذا الجزء الحاصل الكثائف من العالم المركب فاذا اردت فهم ذلك فاقسم العدد الكل وهو اثنان
وثلاثون الف الف الف وستمائة الف الف وثمانية وخمسون الفا على مائتي الف وخمسين الف
ثم على سبعة الاف ومية ين ثم على احدى وعشرين الفا وستمائة ثم على ثلثمائة خمسة وستين
فما خرج فاجمعه عددا فهو الحاصل الاصلي خذه واجمعه حروفا ثم ادخل في تلك الاسما وحقق
ما وقع عليه من المسميات فهو هو فقد صرحت لك بالسر الخفي والعلم الوفي يثبت الله الذين امنوا
بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الاخرة يثبت الله علينا في العالم حقيقته ويبشر علينا رحمته
انه كريم رؤف رحيم فهذه حقيقة تشكيك الارواح الامداديات واحقائق المحجوبات في انوار
العظمة فكن به مؤمنا وبحقائقه مصدقا يرحمك الله رحمة واسعة بمنه وكرمه يتفضل باحسانه عميم
والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل الثاني عشر في اسم الله الاعظم ومالم من التصريفات الخفيات

اعلم وفقني الله واياك ان اسم الله الاعظم فيه خواص واشارات وقد اوضحتها ليرى ما فيها من الاسرار
وما اظهرنا فيه من الانوار لينفع طالبه ويفهم معانيه وعجائبه وان هذا الاسم يبرئ من الاسقام
والاوجاع ولتجميل العافية وهو الحصن الحصين ومن خواصه اذا كتب ووضع مع الميت امن من عذاب
القبر ومن حفظه الله وهو قبول عظيم لمن يدخل على الملوك والسلاطين والعظام يحميه
الله منهم وحاملة يكون مؤيدا منصورا يقهر كل من يعاديه وينفع لابطال السحر وحل المعقود و
من طال سجنه وينفع للمصروع واخراج العارض من الجسد فيلقى عليه واذا اقام العارض في الجثة
احرقه ومن نقشه في خاتم فضة في الساعة الاولى من يوم الجمعة ويكون الناقش صائما ويختم بها ولا
يقع على حامله بصر احد الا احبه وقضى حاجته واذا دخل به على سلطان نال مقصده ولكن يجعل الخاتم في
يمينه ومن دخل الحرب يكون في شماله واذا اوضع الخاتم في مكان خرب عمر واذا حملته امراة عازبة
تزوجت ورغبت فيها الخطاب خصوصا البكر واذا حملته من خاف من قطاع الطريق وكل امر مكروه
فانه يامن مما يخاف ويحذر واذا علق على لواء الجيش والعسكر كان منصورا او ان ملكا من الصين
كان يخاصم به مدينة من مدائن الكفار مدة طويلة حتى بنى المسلمون حول المدينة مدينة اخرى
ولم يقدروا على تلك المدينة فذكر بعض الناس للملك رجلا يعرف بالزهد والورع والعلم واشتهر
عنه ذلك فجاء الملك وقال له امدنا بالادعية وذكر له المدة ولم يقدر على فتح هذه المدينة فاخذ
الشيخ رقعة ورسم فيها الاسم مكررا مبسوطا وقال له اجعله في مقدم رأسك وازحف على الكفار
ففعل ذلك فوالله لم يكن الا ساعة ونصر الله المسلمين وملكوا المدينة وغنموا غنيمة وارسل له الملك
جزءا من الغنيمة فلم يقبل وقال عندي الغنيمة الكبرى ومن خواصه ان رجلا من آل جعفر المنصور طلبه
الملك ليقتله فلما جاء تغير لونه فدفع له رقعة فيها هذا الاسم الاعظم فامر الخليفة الجلاد بضرب عنقه
فرجعت يده عن سيفه فامره ثانيا وثالثا فلم يقطع فيه فقال الهم فتشوه فوجدوا تلك الرقعة وفيها
الوفق فتعجبوا ومن من الله عليه بهذا السر وليصنه لان هذا السبع احرف كانت مكتوبة على باب الكعبة
وهي تنصرف في ٧٢ عملا في اخراج المطالب والدفين والكنوز

واذا اردت العمل بها فاكتبها بزعفران وعلقها في رقبة ديك ابيض اوزق معوشر واطلقه في موضع الدفين
او الخبيئة فاي مكان وقف عليه وبحثه برجله او منقاره او يصيح عليه ففيه الدفين او الخبيئة
واذا اردت هدم الحصون والقلاع والاماكن وخرابها فاختم على خاتم عمل الخير بشمع وعلى الجانب
الاخر بخاتم عمل الشر ثم ادفنه تحت عتبة الباب والق عليه من ماء سارب الحمام واذا اردت هجاج احد من
بلد فخذ عصفورا وارسم الخاتم في رق مع اسم المعمول له واسم امه واربطه في رجل العصفور بخيط
اصفر واطلقه بيدك الشمال من وراء ظهرك وتقول عند اطلاقه هرب فلان بن فلانة من هذا المكان بحق
هذه الاسما واذا اردت النقل والتحويل فاكتب خاتم الشر في ورقة واغسله بماء سارب الحمام ورشه
في اي محل اردت كما ذكرنا في ساعة نحس وتقول عند رش الماء تزكلوا يا خدام هذه الاسماء بكذا وكذا فاصبحوا
لا ترى الامساكهم الاية وتقول هيا العجل واذا اردت الرحيل فاكتبه في شقفة نية وادفنها في اعلا
داره واكتب عليه وامطرنا عليهم حجارة من سجيل الاية وسورة الفيل الخ وتبخرها بحوذ الشر ترى
عجبا واذا اردت الحريق والقاء النار في دار الظالم فخذ شمعه وارسم الخاتم في ساعة نحس مع اسم نحس
والمكان على تلك الشمعة ووكل الخادم بذلك ثم اوقد الشمعه فلما تصل النار الى الاسماء المكتوبة
حتى تشتعل في الشخص وفي داره وقد فعل بعض العارفين لملك جبار جائر فهلك هو ومن عنده بقدرة الله
واذا اردت تعطيل السفن من السفر وان سافرت تغرق فاكتب الخاتم في وقت خسف بماء سارب الحمام
وماء البحر الذي فيه المركب وخذ من الماء في فمك وبخه على المركب فانها تقف ولا تسير وكان
المامون اذا اراد الفرجة في الدجلة يكتب الخاتم ويعلقه في مكان عال بخيط حرير ابيض فتهيج
الامواج من كل جانب حتى يشرفوا على الغرق فيعلموا ان ذلك من عمل الخليفة فيستغيثوا به فيربطه
عنهم واذا اردت اخراج العارض من الجسد فاختم به على جبهة المصاب او اتل عليه العزيمة فانه يفيق
باذن الله واذا اردت خلاص المسجون فارسم الخاتم على قليل من تراب المقابر ثم يدخل المسجون من طوقه
ويخرجه من كمه ويفعل بالضد من ذلك بعد قراءة العزيمة فان المسجون يتخلص باذن الله تعالى
واذا اردت جلب انسان فارسم الخاتم على اثره ان امكن واسمه في كاغد تقي وبخره باظفار الجان
بعد ان تكتب اسم المطلوب معه وعلقه في الريح فان المطلوب يحضر سريعا واعلم ان اعمال هذا
الاسم صحيحة اذا لازمت لها الرياضة والصوم وترك الدنيا وقد قال
الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ان القران له ظاهر وباطن فذلك لهذا الاسم ظاهر وباطن
فظاهره ما يرى وباطنه العزيمة ومن وضع هذا الخاتم على القدر وهو يغلي بطل غليانه واذا
اردت ان تجلب غائبا فاكتبه في ورقة وحوله والسماء والطارق حروفا مفرقة وعلقها في جانب
الشمس في ساعة موافقة والقمر في برج هوائي واقرا العزيمة اثره فان الشخص يحضر واذا
اردت رمد عدوا وظالم فخذ شمع كره وصور فيه تمثالا على صفة من تريد وارسم عليه الخاتم
مع اسم المطلوب وامه وقفا عيني التمثال بشوكتين وضعه في قدر اسود وفيه جير بلا طفي ورش
عليه قليلا من سارب الحمام وادفن القدر قريبا من مستعر النار كان المعمول له يصيح النار النار
وتؤذيه عيناه بحيث لا يكاد ينظر شيئا ويستغيث من شدة الوجع ولا تشفيه الكثير من ٧ ايام فان
المعمول له يموت وانت المطالب به واذا اردت شفاءه فاحرج التمثال والقبه في الماء يشفى واذا
اردت ابطال يوم من انسان فاختم الخاتم على شمع على اسم من تريد وصور صورته وارسم عليها
الخاتم واربطها في ذكر سراويلك وعلق السراويل رجلا بعد رجل فان المعمول له لا ينام ما دامت
السراويل معلقة واذا اردت ضرر احد وتاتيه الاحزان والهموم والفكر فخذ فاروزة على اسم
شلث واسم امه وارسم الخاتم عليها بعد ان تصور صورة المطلوب عليها وتضع في الفاروزة
قليلا من المامو الكبريت والفلفل والزيت وضعها على نار بين حجرين فان المعمول له تاتيه الهموم
والفكر والاسقام واذا اردت المحبة والعطف فارسم الخاتم في حمام زجاج بمسك وزعفران
وماورد واسم المطلوب وامه واغمه بماء واسقه منه فانه لا يطيق فراقك وان لم يمكن سقيه

رش منه على ثيابه يحصل المطلوب واذا اردت تفريق المجتمعين على المعاصي او قلع احد من مكانه او فراق بين اثنين فاكتب الخاتم بمسك وماء ومر بطارخي على شقفه وادفنها في مكانها يحصل بينهم العداوة ويتفرقوا واذا اردت الصلح بين المراة وزوجها فاختم بالخاتم على شمع وصور منه تمثالين واجعل وجوههم لبعض واجعل في كل واحد قطعة من كهربا واتلو عليهم العزيمة ٢١ مرة فانهما يصطلحا واذا اردت المهابة بين الناس فاكتب الخاتم بمسك وزعفران وماء ورد وضعه في قارورة فاذا اردت الدخول على الاكابر فخذ قليلا بكفك وادهن به وجهك فكل من رءاك احبك وهذه صفة الخاتم كما ترى ✻ ااا م # اااا هـ ف وهذا خاتم الشر لا ٩٩٩٩ الا هذا على ما وجد وقال الشيخ محمد قنبرس انه وجد هذا الخاتم في جامع الصوفية على هذه الصفة ✻ ااا م # اااا الا شمخيال حال اسرافيل بلو يائيل ميططرون توكلوا يا خدام هذه الاسماء المباركة بكذا وكذا واذكر ما تريد من خير او شر يحصل المطلوب وهذه العزيمة تقرا على الاعمال كلها وفيها اسم الله الاعظم وهي هذه

العزيمة المشهورة

بدات ببسم الله روحي به اهتدت
الى كشف اسرار بباطنه انطوت
وصليت في الثاني على خير خلقه
محمد من زاح الضلالة والغلت
الهي لقد اقسمت باسمك داعيا
باج اهوج جلجلوت هلهلت
افض لي من الانوار يا رب فيضة
بسر واحيي ميت قلبي بصلصلت
لتحيي حياة القلب من دنس به
بقيوم قام السر فيه فاشرقت
وصب على قلبي شآبيب رحمة
بحكمة مولانا العظيم بنا علت
فسبحانك اللهم يا خير خالق
ويا خير خلاق واكرم من بعث
تبلغني قصدي وكل ما ربي
ينور بنا الاسم والروح قد علت
افض لي من الانوار فيضة منزل
على واحيي ميت قلبي بغلهت
الا والبسني هيبة وجلالة
وكف يدا الاعداء عني بطيطغت
الا واحجبني من عدو وحاسد
بحق شماخ اشمخ سلمت سمت
الا واقض يا رباه بالنور حاجتي
ويسر اموري بعد عسري قد انقضت
وخلصني من كل هول وشدة
بنص حكيم قاطع السر اسبلت
وسلم ببحر واعطني خير برها
واسبل على الستر واشفي من الغلت
واصمم وابكم ثم اعمي عدونا
واخرسه يا ذا الجلال بحوسمت
وفي حوسم مع دوسم وبراسم
تحصنت بالاسم العظيم من الغلت
والف قلوب العالمين باسرها
على والبسني قبولا بشلمهت
واحرسني يا ذا الجلال بكاف كن
ويسر اموري بحرمة طيطغت
واحرسهم يا ذا الجلال بفضل من
اليه سعت ضب الفلاة وشتتت
وبارك لنا اللهم في جمع كسبنا
وحل عقود العسر يا يوه ارتخت
فياه ويا يوه ويا خير بارئ
ويا من لنا الارزاق من جوده نمت
نرد بك الاعداء من كل وجهة
وبالاسم نرميهم من البعد بالشتت
فانت رجائي يا الهي وسيدي
فقل لميم الجيش ان رام بي غلت
فيا خير مسؤل واكرم من عطى
ويا خير مامول الى امة خلت
قد كوكبي بالاسم نورا وبهجة
مدا الدهر والايام يا نور جلجلت
بك الحول والطول الشديد لمن اتى
لبابك وارتجي عفوما جنت
باج اهوج يا الهي مهوج
ويا جلجلوت بالاجابة هلهلت
باج اهوج جلمهوج جلاله
جليلا جلا جليوت جما بهرجت
بتعدادا يروم وشمرا زامرهم
وبهرة تبريز وام تبركت
يقاد سراج السر سرا بيانه
يقاد سراج السر سرا فنورت
بنور جلال بازخ وشر نطخ
وقدوس بركوت به النار اخمدت
بياه باياه نموه اصاليا
بطمطام مهراش لنار العدا همت
بهال اهيل شلع شلعب شالع
طهى طهيب طيطهوب بطيطهت
انوخ بتملوخ وبيروخ برخوا
بتليخات اشموخ شميخ تشمخت
حروف لبهرام علت وتشامخت
مدا الدهر والايام يا نوخ ارتخت
ويا شمخثا يا شمخثا انت شلمخا
ويا طلمخا هطل الرياح تخلخلت
بطه ويس بطس كن لنا
بطسم للسعادة اقبلت
بكاف وهاء ثم عين وصادها
كفايتنا من كل هول بنا حوت
باهيا شراهيا ادوناي اصباوت
بال شداي اقسمت ثم بطيطغت
بقاف ونون ثم حميم بعدها
وفي سورة الدخان سر تحكمت
ثلاث عصي قد صففت بعد خاتم
على راسها مثل السهام تقومت
وميم طميس ابتر ثم سلم
وفي وسطها بالجرتين تشركت

واربعة مثل الانامل صففت
تشير الى الخيرات والرزق جمعت
وهاء شقيق ثم واو مقوس
كانبوب حجام من السر التوت
واخرها مثل الاوائل خاتم
خماسي اركان وللسر قد حوت
فهذا هو اسم الله جل جلاله
واسماؤه عند البرية قد سمت
وهذا هو اسم الله يا جاهل اعتقد
ولا تشككن كي تتلف الروح والجنة
فخذ هذه الاسما الشريفة واخفها
ففيها من الاسماء ما للبها حوت
بها العهد والميثاق والوعد واللقا
وبالمسك والكافور حقا ختمت
وان كان حاملها من الخوف امنا
فاقبل ولا تخش الملوك كما حوت
وان كان مصروعا من الجن واقع
نصب حميم جثة العون قطعت
فقابل ولا تخشى وحاكم ولا تخف
واسعى على الارزاق تامن من الغلت
فمن احرف التوراة منهن اربع
واربع من انجيل عيسى ابن مريمت
وخمس من القران هن تمامها
الى كل مخلوق فصيح وابكمت
فلا حية تخشى ولا عقرب تخف
ولا اسد ياتي اليك بهمهمت
ولا تخش من سيف ولا تخش خنجرا
ولا تخش من رمح ولا شرا سهمت
فيا حافظ الاسم الذي جل ذكره
توقي به كل المكاره والغلت
وصل الهي بكرة وعشية
على الال والاصحاب من حوت
فخرا وقدرا بسيدهم نبي
علا بفخر على كل الخلائق اجمعت
توسلنا يا رب اليك بجاههم
واسمائك الحسناء اذ هي جمعت

واعلم اني لم اذكر اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم لوجوه عده اعلم ان رسول الله نور ولو ذكر في هذا المحل لطفي نور هذه الاسماء الشريفة المباركة يتوسل به الى الله تعالى عقب الدعاء فان حاجته تقضى باذن الله فاما الذي فيه من التوراة فستة احرف وهي هـ ف اااا والذي فيه من الانجيل # م والذي فيه من القران العظيم ✻ ااا فافهم ذلك واكتمه واحذر من افشائه فاقبل الوصايا تنجح وها انا اذكر لك من خواصه ما امكن ذكره وامرت بافشائه من غوامض الاسرار التي وقفت دونها العارفون وتادب عندها الراسخون كما اخبر عنهم انهم يقولون امنا به كل من عند ربنا وما يذكر الا اولوا الالباب وكما اخبر عنهم الملائكة الكرام مع اطلاقهم على الملكوت السماوي والارضي اذ قالوا سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم (فصل) واما قوله رضي الله عنه وخاتمنا بعد ثلاث معجل بكلي بلا داخل الجسم اسقمت يعني اذا ابتلي الانسان بمرض من الامراض الباطنة كالقولنج وضعف الكبد ووجع القلب وما اشبه ذلك وقد اعيا الحكما فتكتب الثلاث عصي وبعدها الخاتم على هذه الصفة بغير سناه ااا ✻ مكررة ٧ مرات تكتب في اناء من زجاج وينجم ثلاث ليال ويسقى للمرض الذي ذكرناه يبرا باذن الله (فصل) واما قوله معجل انواع العذاب جمعية يعني اذا ظلمك شخص ولا تقدر تنتصف منه فاكتب الخاتم والثلاث عصي والسنان وهو ان تصنع تمثالا ضم اليه الحروف على اسم من تريده واسم امه وترسم الخاتم والثلاث عصا والسنان كل عضو من اعضاء تلك التمثال وتكون قد وضعت تلك التمثال على دنة يعني على لوح من خشب وتابوت الاموات وسمره على ذلك الدفة وتدفنه قريبا من اناء فيه وهداء وفي خلع طويل فان الشخص المعمول له ذلك يقاسي شدة عظيمة وكلما ذاب ذلك التمثال اضمحل جسمه فصل واما قوله وميم لمجرى دم كل امرئ طغى يعني ترسم في شقفة نية تمثالا وتكتب عليه اسم من تريد واسم امه بمداد الغنم في يوم اجتماع نيرين وهما في الدرجة قبل المفارقة تكتب الميم وبعدها الثلاث عصا مع السنان والخاتم مقلوبا وترمى في ماء كدر او في بئر عميق هاطل فمن ساعة تقضى الحاجة ولا يزال المعمول له ينزف الدم من جميع منافذه حتى يهلك فصل واما قوله سلمنا ترقى به درج العلا وذلك ان تكتب سلما على ظفر ابهامك اليمنى وادخل على الجبارين في المحاكمة وقت الحاجة من جميع الحالات فانك تكون منصورا على اخصامك في جميع الحالات وتكون مكروما مطاعا مقبول التصرف نافذ الكلمة مقربا من خواطرهم ويقضوا جميع حوائجك تكتب في رق خطاف وتجعله في شمع فرح وتضعه تحت اللسان فانك لا تزال فرحا مسرورا مرفوع المحل اينما حل وينعقد له السنتهم ولسان كل ذي شر ولا يقع عليه بصر احد الا احبه وانبسط اليه ومال كل من راه باذن الله فصل واما قوله وها اربع قد صففت لقتالنا يعني تستخرج هذه الاربعة من ابجد وشقشق مكسرها ومن

كسرها ووضعها على صحيفة من الحديد وجعل عددها وفقا مكسرا في باطن الصحيفة وحملها في راسه
ظاهر القلنسوة معه وتلقى العدو في الحرب فلا ينال له مكروه ابدا ولو القى نفسه بين الاسنة والصفاح
والنبال وغيرها وكان ظافرا بعدوه ﴿فصل﴾ واما قوله والقمر في دطروف خشوش درت ويعمل
في قلنسوة وبعد ما يبخر بما امكن من الروايح الاربعة ثم يتلو عليها الاسم الذي في سورة الانعام
وهو قوله تعالى ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض في ستة ايام ولبسها فانه يامن
في اماكن الخوف وعند الظلمة واهل الاذى فاعلم ذلك واكتمه ﴿فصل﴾ قوله وتدعو به الاشخاص
تاتي سريعة يعني ان هذه الاربعة الفات اذا استخرجت حروفها الاربعة العربية وكتبتها على
الوضع في ليلة يكون القمر في برج هوائي في شقفة نية ويكون القمر في ذلك البرج متصلا بعطارد
اتصال مودة وتبخر بالبخور المعروف بجامع الارواح وهو الذي يسمى عند ارباب العزائم بجمر
الكراجيم ثم يستدعي الشخص والانسان في مسافة نحو ١٠ يوما وانت تقرا عليها اينما تكونوا يات
بكم الله جميعا ان الله على كل شيء قدير ان كانت الاصيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون
وتسمي ذلك الشخص باسمه الذي يعرف به غالبا وهو على شهرته فانه يحضر من ساعته فاسال منه
عما تريد واستخبره عما شئت واقضي حاجتك منه وان اردت رده الى مكانه فاحضر البخور و
اتل عليه الاية وما في معناها من القران العظيم وقل بعد القراءة عد يا فلان ابن فلانة الى مكانك
بقدرة من يقول للشيء كن فيكون بقدرة من امره بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شيئا ان
يقول له كن فيكون الى اخر السورة وهذا معنى ذلك فتقول توكلوا يا خدام هذه الاسماء برد فلان
ابن فلانة او برد فلانة بنت فلانة بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله تعالى ﴿فصل﴾ واما قوله
وخاتمنا للخير جلت صفاته يعني الخاتم الاخير وهو الهاء المشقوقة فاذا كتبت والواو بعدها
مكررة افادت لقضاء الحوائج وابطال السحر وحل المعقود وتسهيل الامور ووضع الحوامل
وعقد لسان الخصم وفك الاسير واطلاق المسجون وطلب الرزق وزيادة البركة في الطعام
وطفي غيظ الرجل تكتب وتحمل على اسم من اردت فترى من بركتها العجب وان كتبت معكوسا
وهو ان الواو قبل الهاء ومكررة وبعدها خمس هاءات مشقوقة كانت جالبة الهموم
والافكار والوسواس والصداع والمنامات المفزعة ونزف الدم من منافذ البدن وتكتب
ايضا لتعطيل المعاش والحانوت والمراة المعوقة عن الزواج والحركة عن السفر في بركان او
في بحر تكتب في ورقة حمرا وتجعل تحت شيء ثقيل باسم من تريد واسم امه الا في نزف الدم وتضع
الورقة بعد بخورها بمر وصبر وحنتيت في قصبة فارسي وتلف عليها خيط حرير احمر وتربط الخيط
في رصاصة الصياد وتدفن في قناة ماء تجري الى الشرق فان المعمول له لا يزال ينزف الدم من
منافذه حتى يهلك وهي من عوالم المريخ تعمل في اهراق الدم وهلك النفوس عملا عظيما والله اعلم
﴿فصل﴾ واما قوله لتكسر به كل الجيوش وتهزم يعني تستخرج حرف هذا الاسم الشريف
تجعله الى العربي وتصنعها وفقا حرفيا في باطن اللوح في ١٤ من الشهر العربي والقمر في برج
الثالث بري من النحوس والشمس في جهة الشمال صاعدة والطالع في احد البروج بيت
المشتري فاذا تم ذلك كان الكبريت الاحمر والترياق الاكبر فان يحمله شخص حفظه الله وان
حمله وتكلم به قوي قلبه وهانت عليه الامور الصعاب وتسارعت اليه الامور وتصرف في العالم
وطاعته الملائكة واذا مشى من مكان الى مكان يطوي له البعيد وترفع له اطراف الارض حتى يرى
ما بعد كما يرى من قرب وتخاطبه الروحانيون ويخبرونه بما خفي من حاله وما خفي عنه من الامور
المغيبة ويشاهد من عجائب بركته ما لا يحصره العقل ومن جملتها ان تكتب كتابا او رقعة او مهما
اراد من نفي او اثبات او ولاية او عزل او منع او اعطاء من اي نوع كان وهذه غاية ليس بعدها نهاية
فكن به ظنينا وعليه امينا وهذا عهد الله اليك في صيانته وكتمانه وها انا قد لوحت لك باطراف
التلويح وفي الاشارات ما يغني عن التكلم ولو علمت ان هذا السر يكتم لاخرجت منه الغرائب والعجائب

لان

لان هذا سر الله المكنون واسمه العظيم فاتق الله ومن يتق الله يرزقه من حيث لا يحتسب والله
يقول الحق وهو يهدي السبيل وها انا اوضع لك الاسماء ثانيا ودعاها وخاتمها المتعلق بها
بما ذكرناه وهذه صفته ✱ ااا م # اااا ه و وهذا الدعاء المبارك اللهم اني اسالك بالهاء
من اسمك الاعظم وبالثلاث عصى من بعدها والالف المقوم وبالميم الطميس الابتر وبالسلم
وبالاربعة التي هي كالكف بلا معصم وبالهاء المشقوقة والواو المعظم صورة اسمك الشريف
الاعظم ان تصلي على سيدنا محمد بعدد كل حرف جرى به القلم وان تقضي حاجتي ويسميها وهذا الوفق
يكتب على هذا الوفق الشريف سبعة احرف من حروف الهجاء
وهي سواقط الفاتحة الشريفة لكل حرف منها اسم من اسماء
الله تعالى يلي الاحرف المعجمية المذكورة الذي بيناها في
الوفق الشريف وهي هذه ف ج ش ث ظ خ ز ﴿فصل﴾
واعلم وفقني الله واياك انك اذا اردت ان تعرف حال
المريض والغائب فاعرف اليوم الذي مرض فيه المريض
او سافر فيه المسافر واحسب اسمه واسم امه بالجمل الكبير
ويضاف عليه ما مضى من الشهر العربي ويزاد عليه الاس
٢٠ وتاخذ فاضل العدد كله واسقطه ٣٠ ٣٠ حتى يفضل معك ثلاثين او دونها فانظر العدد
الفاضل واعرضه على ما اصفه لك من اللوحين وقد سميتها لوح الحياة ولوح الممات فحيثما وقع
الحساب فاحكم به من موت او حياة فانك ترى ذلك ان شاء الله تعالى وكذلك حال الزوجين
هل يتفقان او يفترقان او يموت احدهما قبل الاخر فاحسب اسم كل منهما بالجمل الكبير
وضف اليهما ما بقي من الشهر العربي وضف اليهم الاس ٢٠ واسقطه وقابل في لوح الحياة ولوح
الممات فاذا كان في لوح الحياة فانهما يجتمعان ولا يفترقان وان كان احدهما في لوح الممات فانه
اما يفارقه او يموت معه وقس على ذلك وكذلك الحاكم عند دخوله المدينة تعرف اليوم الذي
دخل فيه وتحسب اسم الحاكم وتزيد عليه ما مضى من الشهر العربي والاس كما قدمناه وخذ
ما فضل واعرضه على اللوحين واحكم بما يظهر لك من نوره من موت او حياة وكذلك حال
الحامل وما تلد وهل يعيش او يموت في هذه الولادة وهو ان تحسب اسمها واسم امها واسم
اليوم الذي انت فيه من ذلك الشهر وتزيد عليه الاس وما مضى من الشهر العربي كما ذكر واسقطه
وقابل فان وقع في لوح الحياة فاحكم بحياته وان وقع في لوح الممات فاحكم بانه لا يعيش
وكذلك احسب الغالب والمغلوب ولكل امر مشكل والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب

✱	ااا	م	#	اااا	ه	و
ه	و	✱	ااا	م	#	اااا
#	اااا	ه	و	✱	ااا	م
ااا	ه	و	✱	ااا	م	#
و	✱	ااا	م	#	اااا	ه
اااا	ه	و	✱	ااا	م	#
م	#	اااا	ه	و	✱	ااا

وهذه صفة اللوحين كما ترى فافهم

واحد	اثنين	ثلاثة		اربعة	خمسة	ستة		١	٢	٣		٤	٥	٦
سبعة	احد عشر	ثلاثة		ثمانية	تسعة	عشرة		٧	١١	٣		٨	٩	١٠
اربعة عشر	ستة عشر	سبعة عشر		اثنا عشر	خمسة عشر	ثمانية عشر		١٤	١٦	١٧		١٢	١٥	١٨
تسعة عشر	عشرون	اثنان وعشرون		احد وعشرون	اربعة وعشرون	خمسة وعشرون		١٩	٢٠	٢٢		٢١	٢٤	٢٥
ثلاثة وعشرون	ستة وعشرون	ثمانية وعشرون		سبعة وعشرون	تسعة وعشرون	ثلاثون		٢٣	٢٦	٢٨		٢٧	٢٩	٣٠

﴿فائدة﴾ تسمى القمقمة الكبرى تنفع لكل مرض يكون في الجسد تكتب في ورقة وتذاب بالماء

وتشربها وان كتبتها في اناء طاهر ومحوتها بقليل زيت طيب او دهن به من تكون به علة من العلل فان الله يزيلها قريبا عنه ان شاء الله تعالى وهذه صفتها كما ترى

ر	٨	٨	٧	٨	٨	١١	٩	١		
١١	ع	٨	٦	٨	ى	ى	ى			
ل	ع	و	ه	ه	صح	صح	صح			
١	ر	ر	٨	ى	٨	١	٨			
ق	ع	١١١١	#	م	آ١١	ط	6			

(فائدة لخلاص المسجون) وهو ان ينظر المسجون الى تراب طاهر ثم تفرش ذلك التراب في الساعة الاولى من يوم الجمعة ثم يحمله المسجون بعد صلاة ركعتين فانه يخلص سريعا باذن الله تعالى وقد جرب ذلك وصح وهذا الوفق المثلث العددي كما ترى

(فائدة) عن بعض المشايخ رضي الله عنه من اهل التوحيد قال اذا كانت لك حاجة واردت قضاءها وابطا عليك فاعمد الى مسجد من المساجد وقف في قبلته وتوجه الى الله تعالى وقل اللهم اليك قصدت وببابك وقفت والى جنابك التجات ولك سالت وبمحمد صلى الله عليه وسلم واله اليك توسلت وباوليائك واصفيائك قد استشفعت فاقض اللهم حاجتي ونفس كربتي ثم تسمي حاجتك وما تريد ثم بعد ذلك تصلي ركعتين تقرا في كل ركعة فاتحة الكتاب وقل يا ايها الكافرون والاخلاص والمعوذتين وتقول في اخر سجدة وانت ساجد وايوب اذ نادى ربه اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين فاستجبنا له فكشفنا ما به من ضر واتيناه اهله ومثلهم معهم رحمة من عندنا وذكرى للعابدين ثم ترفع راسك وتقرا التحيات وسلم فاذا فرغت من الصلاة قم واقفا في القبلة وهزها اللهم علمك اغناني عن السؤال الهي ان العرب والعجم اذا استجار بها مستجيرا جاروه وانت اله العرب والعجم وقد استجرت بك فاجرني ولا تردني خائبا واملت منك الاجابة فاجبني واقض حاجتي واعطني امنيتي وما اطلبه برحمتك يا ارحم الراحمين ثم تسال الله حاجتك فان الله يستجيب لك بمنه وكرمه فاحسن النية واياك ان تطلب ما لا يحل لك لان النبي صلى الله عليه وسلم قال انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ ما نوى بالاعتقاد تصل الى المراد والله تعالى هو الموفق فائدة قيل ان فيها الاسم الاعظم تقول اللهم حل هذه العقدة وازل هذه العسرة ولقني حسن الميسور وقني سوء المقدور وارزقني حسن الطلب واكفني سوء المطلب اللهم حجتي حاجتي وعدتي فاقتي ووسيلتي انقطاع حيلتي وشفيعي دموعي وراس مالي عدم احتيالي وكنزي عجزي اللهم قطرة من بحار جودك تغنيني وذرة من نبال عفوك تكفيني فارزقني وارحمني وعافني واعف عني واقض حاجتي ونفس كربتي وفرج همي وغمي برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وايضا فائدة مباركة عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه انه قال ما اصاب احدهم ولا حزن وقال اللهم اني عبدك وابن امتك ناصيتي بيدك عدل في حكمك ماض في قضائك اسالك اللهم بكل اسم هو لك سميت به نفسك وانزلته في كتابك وعلمته احدا من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك ان تجعل القران العظيم ربيع قلبي ونور بصري وصدري وجلاء بصري وحزني وذهاب همي وغمي وشكايتي الا اذهب الله تعالى حزنه وبدل مكانه فرحا فقال يا رسول الله الا نتعلمها قال بلى ينبغي لمن سمعهن ان يتعلمهن لا يعلمهن احدا من السفهاء وسمعت بعض الصالحين يقول في دعاء مجرب اللهم اجعل ما اشاء موافقا لما تشاء كي لا يصير ما اشاء مخالفا لما تشاء فمن انا حتى اشاء خلاف ما الله يشاء لو جاهد العبد وشاء ما كان الا ما تشاء فالطف بنا فيما تشاء الى ما تشاؤن الا ان يشاء الله رب العالمين واعلم وفقني الله واياك لطاعته اني رايت وجدان يرسمون في ايديهم اواخر الليل هذا الوفق المعشر الاتي بيانه ويسالون الله به وباسمائه المقدسة التي في اوائل سورة الحديد ومن رسمها في الخاتم المعشر المذكور وعلقه عليه كان دعاؤه مستجابا ومقبولا ولقد رايت في الحرم الشريف امراة ناشرة شعرها وبيدها لوح من ذهب وهذا المعشر فيه وهي تقول يا رب عم بهذا وما فيه من الاسماء الكريمة والاسرار العظيم الا ما اتيتني من غير كلفة ولا مشقة انك انت الفعال لما تشاء وانت على كل شيء قدير فما استتم كلامها

١٨	١١	١٦
١٣	١٥	١٧
٤٤	١٣	١٢

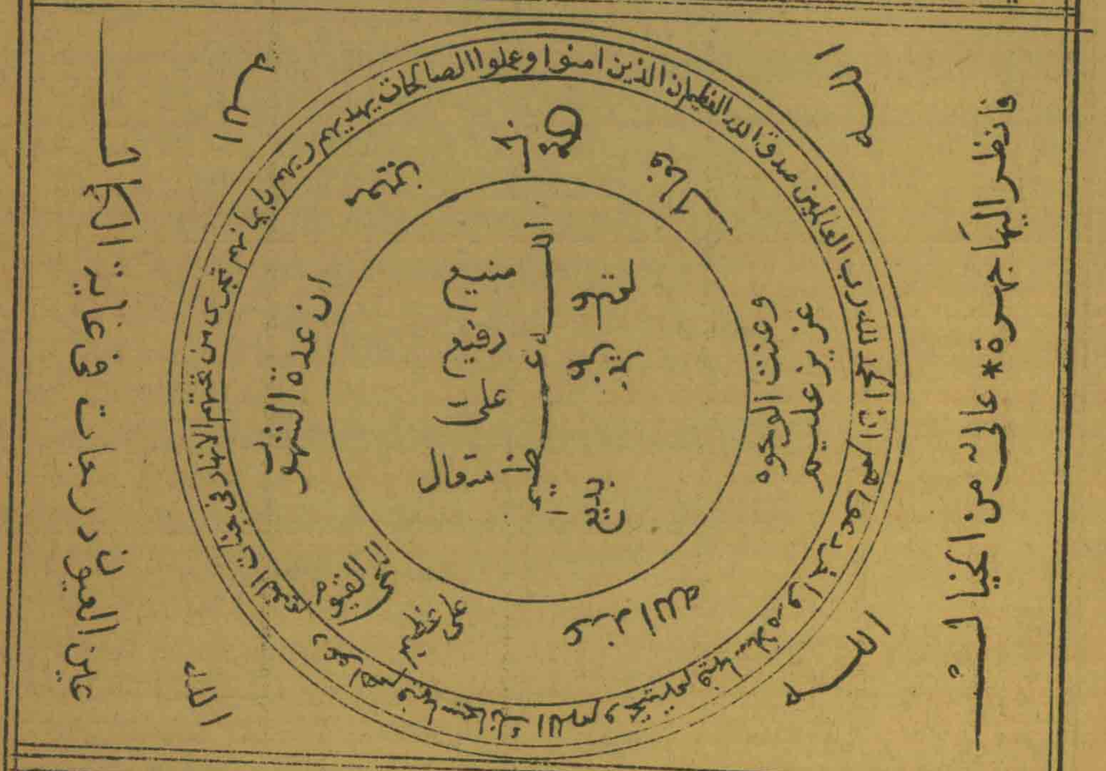
حتى انزل عليها مائدة من السماء فيها ذهب كثير وفيها براءة فيها لو سالت الله ان يحملك الى اهلك لاتيتهم الساعة لانك دعوت الله باسمه الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى وهو نافع لكل شيء والله الموفق بمنه وكرمه وهذه صفة المعشر وداخله الايات

سبح لله	ما في	السموات	والارض	وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	يحيي ويميت
ما في	السموات	والارض	وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على
السموات	والارض	وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير
والارض	وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول
وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والاخر
الحكيم	له ملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والاخر	والظاهر
له ملك	السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والاخر	والظاهر	والباطن
السموات	والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والاخر	والظاهر	والباطن	وهو بكل
والارض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والاخر	والظاهر	والباطن	وهو بكل	شيء
يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الاول	والاخر	والظاهر	والباطن	وهو بكل	شيء	عليم

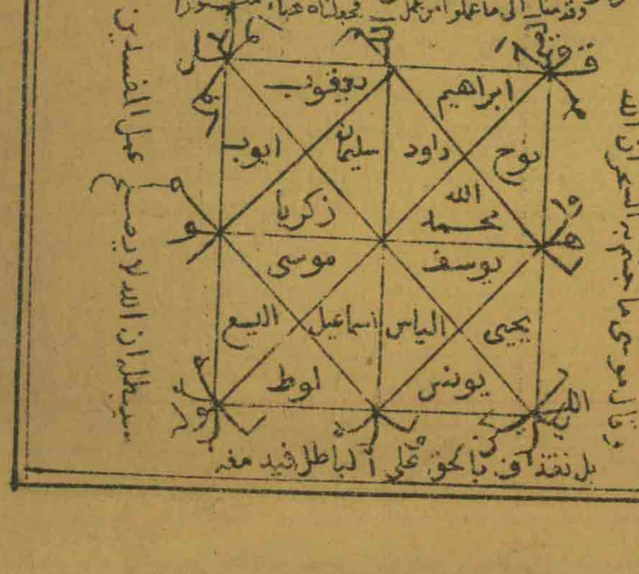
قال ذو النون المصري رحمه الله تعالى رايت شابا عند الكعبة يكثر الركوع والسجود فدنوت منه وقلت انك تكثر الصلاة فقال انتظر الاذن من ربي في الانصراف فدنوت منه فرايت رقعة قد سقطت عليه مكتوب فيها من العزيز الغفور الى عبدي الصادق الشكور انصرف مغفورا لك ما تقدم من ذنبك وما تاخر وروي عن انس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم مر برجل يصلي فلما فرغ من التشهد يقول اللهم اني اسئلك فان لك الحمد لا اله الا انت يا حنان يا منان يا بديع السموات والارض يا حي يا قيوم فقال النبي صلى الله عليه وسلم اتدرون ما دعى قلنا الله ورسوله اعلم قال انه دعى باسمه العظيم الاعظم الذي

اذا دعى به اجاب واذا سئل به اعطى * اسماء الواحد الاحد الصمد الفعال لما يريد السميع البصير
القادر المقتدر القوى القائم ليس شئ افضل من العمل بها فقال انها تنفع من معاناة الاثقال والامور
الصعب * فائدة * هذا الدعاء الاسماء التى قيل ان كل اسم منها هو اسم الله الاعظم وهو هذا اللهم انى
اسئلك بان لك الحمد لا اله الا انت يا حنان يا منان يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام
يا حى يا قيوم يا رحمن يا رحيم يا احد يا صمد يا ذا الجلال والاكرام يا وهاب يا خير الوارثين يا غفار يا
سميع يا عليم لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين يا ارحم الراحمين يا سميع الدعاء يا ربنا اسئلك
باسمك الله الذى لا اله الا هو رب العرش العظيم الم كهيعص طسم طس يس حم عسق حسبنا الله
ونعم الوكيل اسئلك بها وبالايات كلها وبالاسم العظيم منها يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد
ان تصلى وتسلم على سيدنا محمد وصحبه صلى الله عليه وسلم وتسال اى حاجة شئت تقضى باذن الله
واما الشيخ ابو عبد الله محمد الاخميمى رحمه الله تعالى فهو من اعظم المحققين واكابر العارفين صاحب
الكرامات الظاهرة والاحوال الفاخرة والانفاس الصادقة قدس الله سره قال كنت فى خلوة
متوجها الى الله تعالى فرايت شكلا نورانيا وهو على صورة حرف العين وفى باطنها الجلالة وقد
تفرغ منها كل اسم فيه حرف العين الاسم الجمال فلما اثبت هذا الشكل فى ذهنى مثلته فى الورقة
وقلت فى سرى يمكن ان اخرج منه التسعة وتسعين اسما تقريبا وشرعت فى ذلك وهذه ٩٩ اسما
قد تخرجت من الجلالة والجلالة المخرج منها الاسماء تتمة العشرين ولها منافع جليلة اذا اراد السالك
التحقق بها شاهد اسرارا عجيبة واثارا غريبة فى العالم العلوية والسفلية ولا يسال الله شيئا الا
اعطاه اياه قال ومن كانت له ضرورة دنيوية واخروية فليصل ركعتين نصف الليل فاذا فرغ
من صلاته فليذكر هذه الاسماء يا الله يا سريع السميع العلى العظيم المغز العفو المتعال الباعث
البديع الرافع العدل العزيز الرفيع الواسع الجامع الجمال ١٦٧٣٠ مرة بخشوع وخضوع وهمة فى موضع خال من
الاصوات واتل منه ١٧ مرة وهو مستقبل القبلة ثم يسال الله حاجته فان الله ييسرها ويسهل
اسبابها لاسيما ان كان يطلب من الله تسهيل علم من العلوم الدينية والاسرار النورانية فان الله
يفتح له من اسمه العظيم طريقا الى قصده ويرى عجائب المعانى العرفانية والمعارف الربانية
التى لا يسلها الا الاكابر من العلماء الراسخين ومن نظر اليه فى كل يوم ١٥ مرة وهو يذكر
الله تعالى قلبهم اطلعه الله على اسرار العلوم وخفيات دقائقها ورزقه الفهم فى العلوم
الذوقية واللطائف القدسية واجرى من قلبه لطائف انوار الحكم الوهبية يمنه وكرمه
وصحبه مدده بدوام ذكره خرسه الله تعالى فى جميع حركاته وعصمه من الافات فى سائر تقلباته
والبسه تاج الهيبة وتوجه بتاج العظمة ومن وضعها على شئ فى الحضر والسفر كان محروسا من
طوارق الحوادث وان علقه على عضده الايمن عصم الله من شر اعدائه وامنه من مكرهم ومن
دخل به على جبار من الجبابرة انقاد الى كلمته وارتعب من سطوته وقلب الله من جبروته بين
يديه ذلت وانفعلت له نفسه لمراده واعطاه الله مطالبه وكفى شره باذن الله تعالى وهو
من الاسرار الجليلة ومن كتب هذا الوفق فى خاتم زجاج بمسك وزعفران وكافور وشرب
منه من به علة جسمانية او علة نفسانية ازالها وقضاها وهى تعطى حاملها قوة فى جسمه وروحه
وتكسوه هيبة وجلالة فى اعين الناظرين ومن ذكرها كل يوم بعد صلاة الصبح ٧٧ مرة وكانه
جمله اورده اسرعت له الخيرات والزيارات والزيادات ونزلت عليه اللدنيات ورأى البركة
فى دينه ودنياه ويشاهد عن نفسه اشياء عجيبة واسرارا غريبة حتى انه لا يكاد ان يعود همته
ان تتعلق باحد من الخلق ويلقى الله محبته فى قلوب الناس فتامله فهو من السر الاكبر قال الشيخ من
ذكر هذه الاسماء وهى يا الله يا سميع يا سريع يا باعث يا بديع يا عدل يا معين يا فعال فى الساعة الجليلة
سبعين الف مرة بجمع همة وحضور قلب وهو ان ينظر للشكل بسر الجلالة ثم اذا دعا على ظالم

اخذ لوقته ومن ظلمه جبار من الجبابرة او قهره واذاه فليذكر هذه الاسماء اول ساعة من يوم السبت
واول ساعة من يوم الاحد وثانى ساعة من يوم الاثنين واول ساعة من يوم الثلاثا وثالث ساعة
من ليلة الاثنين ورابع ليلة الثلاثا واول ساعة من ليلة الاربعا وخامس ساعة من ليلة الخميس و
رابع ساعة من ليلة الجمعة فانه بحول الله يؤخذ الظالم قبل تمام الاسبوع وتفعل ذلك فى كل ساعة
من هذه الساعات بكمالها فانه يرى العجب العجاب باذن الله مسبب الاسباب ولتقبض العنان
فللحيطان اذان والله الموفق للمنان * وهذه صفة الشكل *



ولنرجع الى ما نحن بصدده اعلم ان هذا الوفق الشريف الاتى ذكره يتصرف فى كثير من الخواص
وقد اختصرنا شرحه لئلا يقع فى يد جاهل وهذه صفته كما ترى وفقنى الله وايالك لفهمه
اعلم وفقنى الله وايالك لطاعته ان عليا
كرم الله وجهه باب علم مدينة رسول
الله صلى الله عليه وسلم سئل ما يدعى به
لقضاء الحوائج فقال تقراست ايات
من اول سورة الحديد يسبح لله ما فى
السموات وما فى الارض الى قوله و
هو عليم بذات الصدور واخر سورة
الحشر ثم تقول اللهم يا من هو كذا
ولا يزال هكذا غيره كذا اجعل لى من
امرى فرجا ومخرجا واذكر حاجتك
فانه يستجاب لك والله اعلم



ووجدت فى نسخة زيادة بعد هذا المكان فانه سبحانه اعلم وهو المنعم المتفضل ✻ فصل ✻ من اسم
الله العظيم الاعظم ويسمى هذا دعاء الاعمى الذى دعا به الى الله فرد الله عليه بصره ببركته
روى عن الدينورى رحمه الله ان رجلا من الصالحين دخل قرية من القرى عند المساء وقال
لاهلها من يبيتنى الليلة عنده واجره على الله فلم يلتفت اليه احد منهم قال فبينما الرجل واقف واذا
باعمى متعدى كان من تلك القرية فسمع الرجل وهو يقول يا من يا ويبى واجره على الله فقال الرجل
الاعمى انا ثم اخذ بيد ذلك الرجل الفقير حتى اتى لمنزله واضافه تلك الليلة واكرمه فلما كان نصف
الليل قام الاعمى ليقضى حاجته ويعود واذا به سمع ذلك الرجل الفقير يناجى ربه بالدعاء الاتى
وجعل الرجل يكرره فالهم الله الاعمى ان يحفظ ذلك الدعا فقام وتوضا وصلى ركعات ثم دعى الله
بالدعاء الذى حفظه من الفقير فما اصبح الصباح الا ورد الله عليه بصره فطلب الاعمى ذلك الفقير
فلم يجده وعلم انه من اولياء الله تعالى ✻ وهو هذا الدعاء ✻ اللهم رب الارواح الفانية والاجساد البالية اسالك بطاعة
الارواح الراجعة الى اجسادها الملتئمة بعروقها وبطاعة القبور
المشققة عن اهلها ودعوتك الصادقة فيهم واخذك الحق منهم
وقيام الخلق كلهم من مخافتك وشدة سلطانك ينتظرون قضاءك
ويخافون عذابك اسالك ان تجعل النور فى بصرى والاخلاص
فى عملى والشكر فى قلبى وذكرك فى لسانى بالليل والنهار ما ابقيتنى
يارب العالمين يا الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وصلى
الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا امين ✻ فصل ✻
نذكر فيه الخبر ايات الشريفات وقيل ان فيهم اسم الله الاعظم
وفى كل اية عشر قافات ولها شرح لطيف وذلك ان ملكا من
الملوك كان يبغض وزيره فقال الملك للسياف اذا اتى الوزير
واعطيتك الاشارة فاضرب عنقه. وكان كل يوم اذا اقبل الوزير على الملك والقى نظره اليه
يبدل الله تلك المبغضة بمحبة ويامر السياف بالانصراف ولم يزل الملك على تلك الحالة الى يوم من
بعض الايام ركب الملك والوزير معه فلما وصلوا فى بعض الطرق قال الملك للوزير انا كل يوم اصمم
على قتلك وانت غايب فلما اتى تنقلب بغضه محبه فاخبرنى ما سبب ذلك وقل الحق فانى قد عفوت
عنك فقال الوزير اعلم ايها الملك الاكرم انه كان لى فقيها يعلمنى القران فقال لى يوما اريد اتحفك
بتحفة فاحترس عليها والازم على قرائتها ليلا ونهارا فانك تامن من سائر الاعدا وهى خمس ايات من
القران العظيم فجمع فى كل اية عشر قافات وان من واظب على قرائتها قبل طلوع الشمس وقبل
الغروب كان ملطوفا به واذا قراها سلطان او حاكم زاد الله فى ملكه وحببه الله الى حاشيته
ورعيته وان داوم عليها صاحب منصب ابقى الله منصبه عليه وان قراها صاحب حاجة وسال
الله بعد قرائتها فان الله يقضى حاجته ومن واظب على قرائتها كان محبوبا عند سائر الناس مهابا
عندهم فلما سمع الملك ذلك من الوزير تعجب واحسن اليه وتعلم الايات منه وهذه الايات الخمسة
الاولى بسم الله الرحمن الرحيم الم تر الى الملا من بنى اسراييل من بعد موسى اذ قالوا لنبى لهم ابعث لنا
ملكا نقاتل فى سبيل الله قال هل عسيتم ان كتب عليكم القتال الا تقاتلوا قالوا وما لنا الا نقاتل فى
سبيل الله وقد اخرجنا من ديارنا وابنائنا فلما كتب عليهم القتال تولوا الا قليلا منهم والله عليم بالظالمين
الاية الثانية لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن اغنياء سنكتب ما قالوا وقتلهم الانبياء
بغير حق ونقول ذوقوا عذاب الحريق الاية الثالثة الم تر الى الذين قيل لهم كفوا ايديكم واقيموا الصلاة
واتوا الزكاة فلما كتب عليهم القتال اذا فريق منهم يخشون الناس كخشية الله او اشد خشية وقالوا
ربنا لم كتبت علينا القتال لولا اخرتنا الى اجل قريب قل متاع الدنيا قليل والاخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون

فتيلا

فتيلا الرابعة وانزل عليهم نبا ابنى ادم بالحق اذ قربا قربانا فتقبل من احدهما ولم يتقبل من الاخر قال
لاقتلنك قال انما يتقبل الله من المتقين الخامسة قل من رب السموات والارض قل الله قل افاتخذتم من
دونه اولياء لا يملكون لانفسهم نفعا ولا ضرا قل هل يستوى الاعمى والبصير ام هل تستوى الظلمات
والنور ام جعلوا لله شركاء خلقوا كخلقه فتشابه الخلق عليهم قل الله خالق كل شئ وهو الواحد القهار
✻ فصل ✻ ومما قيل فى اسم الله الاعظم قال بعض العلماء من اراد ان يدعو الله باسمه فليقرا من اول سورة
الحديد الى قوله تعالى انه عليم بذات الصدور واخر سورة الحشر من قوله تعالى لو انزلنا هذا القران على جبل
الخ السورة ثم تقول اللهم يا من هو كذا وكذا ولا يكون احد كذا سواه ان تفعل بى ما هو كذا وكذا قال
بعضهم اذا دعى بها على ميت بنية صادقة وقلب حاضر نعاش باذن الله تعالى وذكر انها مروية عن النبى
صلى الله عليه وسلم باذن يقال فى الدعاء بعد قراءة الايات المذكورة اللهم انى اسئلك باسمك المخزون
المكنون الطاهر المقدس الحى القيوم الرحمن الرحيم ذو الجلال والاكرام ان تصلى وتسلم على سيدنا محمد وان
تفعل بى ما هو كذا وكذا برحمتك يا ارحم الراحمين ومما يقال فى وجه العدو تعززت برب العزة و
الجبروت وتوكلت على الحى الذى لا يموت شاهت الوجوه وعميت الابصار وتوكلت على الله الواحد
القهار ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وتنفس ثلاث نفسات فى وجهه على بعد وتقذعه عليه
فانه لا يتكلم الا ما تحب ووجدت بخط الفقيه سليمان العلوى روى ان سعيد بن المسيب اجتمع برجل من
مؤمنى الجن فمن امن بالنبى صلى الله عليه وسلم فقال له هل اكسبك حجابا ما على احد وطرفة طارق
سوء ولا تعلق على دابة فاصابها مغل ولا دخل بها احد على سلطان فاصابه شر ولا قرى فى سفينة فلم
يصبها الغرق ومن صحبه فى السفر احد والحجاب معه لم يصبهم شر ومكروه ابدا فقال لسعيد ومن لى بذلك
يا خلق الله فقال هات الدواة والقرطاس واكتب هذه الاسماء تقول بسم الله الرحمن الرحيم
تملك ذى ملك فمملوك لله وكل ذى قوة فضعيف عند الله وكل جبار فصغير عند الله وكل ظالم لا يحيض
له من الله حصنت حاصل كتابى هذا باحدية من الاسر والحزن والشياطين والعفاريت المتمردة خاتم
سليمان بن داود على افواههم وعصى موسى على اكتافهم وخيركم بين اعينكم وشركم بين ارجلكم ولا غالب
الا الله لكم وحاصل كتابى هذا فى حرز الله المانع الذى لا يذل من اعتز به ولا ينكشف من استتر به
سبحان من الجم البحر بكلمته سبحان من اطفا نار ابراهيم بقدرته وحكمته سبحان من تواضع له كل شئ
اقبل ولا تخف انك من الامنين لا تخاف دركا ولا تخشى لا تخف انك انت الاعلى لا تخافا انى معكما اسمع
وارى اللهم احفظ حامل كتابى هذا واستره بسترك الوافى الحصين فى ليله ونهاره وظعنه واقراره الذى
تستر به اولياءك المتقين من اعدائك الظالمين الكافرين اللهم من عاداه فعاده ومن كاده فكده
ومن نصب له فخا فخذه واطف عنه نار من اراد به عداوة وشرا وفرج عنه كل كربة وهم وضيق ولا
تحمله ما لا يقوى ولا يطيق انك انت الحق الحقيق وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم قال الشعبى
ان لله فى كل كتاب سر وسره فى القران هو فواتح السور وقيل اسم الله الاعظم انه فى البقرة ايتان وفى ال
عمران واحدة وفى النساء ٣ وفى الانعام ٣ وفى الاعراف ٢ وفى الانفال ٢ وفى الرعد وفى مريم اية وفى طه ٢ وفى
المؤمنون اية وفى الفيل اية وفى الروم اية وفى السجدة اية وفى يس ٢ وفى غافر ٣ وفى الحاشية ٢ وفى
الرحمن ٢ وفى الحشر ٣ وفى الملك اية وفى الاخلاص ايتان قال شرح رايت فى النوم قائلا يقول
امض الى فلان فقد امرناه ان يعلمك اسم الله الاعظم فلما اصبحت جاء الى الرجل فقال لى رايت
البارحة ان اتيت شريحا فعلم اسم الله الاعظم وهو كلما فى القران من لا اله الا هو الرحمن الرحيم الله لا اله الا
هو الحى القيوم الخ الاية الم الله لا اله الا هو الحى القيوم نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وانزل
التوراة والانجيل هو الذى يصوركم فى الارحام كيف يشاء لا اله الا هو العزيز الحكيم ان الدين عند الله الاسلام
الله لا اله الا هو ليجمعنكم الى يوم القيامة الاية ذلكم الله ربكم لا اله الا هو خالق كل شئ فاعبدوه وهو على
كل شئ وكيل لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير اتبع ما اوحى اليك من ربك
لا اله الا هو واعرض عن المشركين قل يا ايها الناس انى رسول الله اليكم جميعا الذى له ملك السموات

والارض لا اله الا هو يحيي ويميت فامنوا بالله ورسوله النبي الامي الذي يؤمن بالله وكلماته فاتبعوه
لعلكم تهتدون وما امروا الا ليعبدوا الها واحدا لا اله الا هو سبحانه عما يشركون فان تولوا فقل حسبي
الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم حتى اذا ادركه الغرق قال امنت انه لا اله الا الذي
امنت به بنوا اسرائيل وانا من المسلمين فان لم يستجيبوا لكم فاعلموا انما انزل بعلم الله وان لا اله الا هو
فهل انتم مسلمون قل هو ربي لا اله الا هو عليه توكلت واليه متاب ينزل الملائكة بالروح من امره على
من يشاء من عباده ان انذروا انه لا اله الا انا فاتقون وان تجهر بالقول فانه يعلم السر واخفى الله
لا اله الا هو له الاسماء الحسنى وانا اخترتك يا موسى فاستمع لما يوحى انني انا الله لا اله الا انا
فاعبدني واقم الصلاة لذكري انما الهكم الله الذي لا اله الا هو وسع كل شيء علما وما ارسلنا من قبلك
من رسول الا نوحي اليه انه لا اله الا انا فاعبدون وذا النون اذ ذهب مغاضبا فظن ان لن نقدر
عليه فنادى في الظلمات ان لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين فاستجبنا له ونجيناه من الغم و
كذلك ننجي المؤمنين فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم وهو الله لا اله الا هو له الحمد في
الاولى والاخرة وله الحكم واليه ترجعون يا ايها الناس اذكروا نعمت الله عليكم هل من خالق غير الله يرزقكم
من السماء والارض لا اله الا هو فانى تؤفكون انهم كانوا اذا قيل لهم لا اله الا الله يستكبرون
ذلكم الله ربكم له الملك لا اله الا هو فانى تصرفون بسم الله الرحمن الرحيم حم تنزيل الكتاب من
الله العزيز العليم غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطول لا اله الا هو اليه المصير ذلكم
الله ربكم خالق كل شيء لا اله الا هو فانى تؤفكون هو الحي لا اله الا هو فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله
رب العالمين الله لا اله الا هو يحيي ويميت ربكم ورب ابائكم الاولين فاعلم انه لا اله الا الله واستغفر
لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات والله يعلم متقلبكم ومثواكم هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة
هو الرحمن الرحيم هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار
المتكبر سبحان الله عما يشركون هو الله الخالق البارئ المصور له الاسماء الحسنى يسبح له ما في السموات
والارض وهو العزيز الحكيم الله لا اله الا هو وعلى الله فليتوكل المؤمنون رب المشرق والمغرب لا اله الا هو
فاتخذه وكيلا كمل بحمد الله

الفصل الثالث عشر في سواقط الفاتحة وما لها من الاوفاق والدعوات المستجابات

اعلم ان هذه السبعة احرف منها ما يدل على الخير ومنها ما يدل
على الشر فاما الخير مثل قوله تعالى والله خبير بما تعملون ومن اسمائه تعالى الخبير قال الله تعالى
ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح وقال الله تعالى زين للناس حب الشهوات الاية واما الزهر بدو صلاح
الثمر يقال زينت الاشجار بالاثمار واما الشين فيدل على الشهيد والشهادة قال تعالى شهد الله انه
لا اله الا هو والمشاهدة هي المعاينة والشهداء احياء عند ربهم يرزقون واما الشرب قال تعالى
يشربون من كاس كان مزاجها كافورا وسلسبيلا لقوله عينا فيها تسمى سلسبيلا وللشفاء قوله
وننزل من القران ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين وقال عليه السلام شفاء امتي في ثلاث اية من كتاب
الله او لعقة من عسل او شرط محجم يعني كاس من يد حجام واما الظاء فتدل على الظل الممدود والظهور
قال تعالى وظل ممدود وقال تعالى عليها يظهرون وقال تعالى فاصبحوا ظاهرين ويدل على الظعون
للمرغوب من اسمائه تعالى الظاهر واما الفاء فتدل على الفطر والفاكهة والفطور قال تعالى فطرت
الله التي فطر الناس عليها وقال تعالى فاطر السموات والارض وقال تعالى هل ترى من فطور وقال تعالى
فاكهون هم وازواجهم وقال تعالى وفاكهة مما يتخيرون فهذه اعم من تلك الثاء والزاي والجيم حروف
باردة وطبعها طبع المد والقمر وهذا طبع الظل الممدود وجنة الخلد والخاء والشين باردان يابسان
طبع التراب وطبع القاف والظاء حار رطب والفاء حارة يابسة طبع النار ولها من الدراري الاحمر
والشمس وقد اجتمعت في ٧ اسما الاول الثابت الذي يثبت العباد والجبار والخبير والزكي والظاهر
والفرد والشكور وقيل الشهيد والتالم يظهر في اسم من اسمائه الا في اسمه الوارث والباعث في
اخر مرتبة السر العالم المعنى فهي تشير للجمع في اسمه الباعث ويشير للغنى في اسمه الوارث وليس

لهذين الاسمين سلوك وليس في حروف المعجم ما ينقط فقط ثلاث الا الثاء والشين لاحاطة الشين
عن سواه وسريان الثاء فيما دونه وليس لها خاصية الا في عالم الاجسام السفلية وهو حرف يابس
وهو للارض كالاوتاد اعني الجبال وحرف الفاء حرف حاد يتصرف حروف الحرارة وهي في الدرجة
الخامسة من الحرارة وشكله معتبر في حرف الباء وجدول عدده ثمانين ٨٠ وليس اعلم في اسماء الله
تعالى من قام بسر الفاء الا في اسمه الفاطر والفاعل والفالق والفرد والفتاح واسم حسيب و
الشين باردة وعدده الفا وسره سر الشين وتصديقه وليس في حروف المعجم ما هو ذو ثلاث علامات
وثلاث اشكال الا هو والشين جمع ذات رتبة الاحاد والعشرات والمائين ووصفت الشين في
شهد الله وتفرع منها ثلاث شهادات شهادة الملك وشهادة اولي العلم وشهادة من سواهم ولذلك
اخر رتبة العلم بين اذ التوحيد الاعلى من الحق الينا والتوحيد الذي ظهر في الاثار منا الى الله واجمع
التوحيد كله في العرش اعني نور التوحيد وذلك نبه عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فيمن يذكر
لا اله الا الله انما تصعد الى العرش ويهتز العرش فيقال له حتى تغفر بها وذلك ان الله جلت قدرته
وعلت حكمته لما علم ان العباد لا يتصور في اذانهم ولا يتكيف في عقولهم نصب لهم مخلوقا منهم وجعله
في اعلا المقامات واشرف المخلوقات واضافه الى نفسه وقال ذو العرش المجيد كالحاجب للملك
الذي لا يصل الى مشاهدته احد الا به فيكون هو الذي يبلغه حوائج السائلين وبرم حكمته في رعيته
ويدل على وجود الملك وثبوته وعزة سلطانه الا ترى الا ما نبه الرسول عليه بقوله ان الله كتب كتابا
وجعله فوق عرشه ان رحمتي سبقت غضبي وقوله عليه السلام في سعد بن معاذ الانصاري الذي
اهتز العرش عند موته وذلك والاعلى فهذا يدل على ما يظهر من احكام الملك الفرد في عرشه ليعلم ان
العرش يظهر فيه اثار القدرة من القدير فلذلك كانت الشين في اخر حروف العرش وهي من توحيد العوالم
المتعددة فلما كان الترتيب القدري من رتب الكل شيء عرشا كانت الشين عرش الحروف وذلك لعلو
منصبها وعلو ترتيبها ولا يوجد في الحروف ما يكمل عروشها الا حرف الالف لانه اصل شجرة الحروف
والشين اليها انتهاء الحروف وعروجها ولا يكون بعدها فرع الا من باطنها فلذلك الالف يكون قبلها
الا ما هو منها وما كان الشين كشكل الالف كانت المناسبة الشكلية مشتركة والالف منبسطة في ٣
احرف هكذا ا ل ف والشين منبسطة من ٣ احرف هكذا ش ي ن وكانت نسبته كنسبته وان
كان غير الشين مركب من ٣ احرف لا يكون عرشا للشين لانه لا ينتهي الى غاية لما شبه والرسوخ وكذلك
تقدم من قوله شهد الله اشارة الى رسوخ التوحيد وعدمها الوجوب في الدارين والعالمين والسين
والكرسي ولا يبعد ان يكون الكرسي هو الحامل له اعني العرش لانك ترى ان الجسم كرسي لعرش الشمس و
في الحقيقة ان كل لطيف قائم بكل كثيف ولذلك كانت الالف اخف الحروف والطفها لعدم التشبيه
واقامتها قطرا قائما ولا شبيه لها في الاحاد الحرفية ولا يعرف عليها من غيرها في اخر الكلمة فهي
تشير الى الاولية والاخروية الا ان عالم الكرسي اليق بالاضافة الى عالم العرش الا ترى ان الكرسي
محل الصور والعرش محل الانوار المفاضة الى العالم كله والالف جهات الاحاد والعشرات
والمئين والشين ما له جهتان جهة لما من واذا تعرى عن النقط كان سينا والمئين ثلاثمائة وجه
في الالوف وذلك ان من تامل حرف الشين وعلم حقائقه وعجائب مصنوعاته وشاهد اسرار تصاريف
الحروف ولما كان الشين اخر مرتبة العرش على الجملة كان اخره على التفصيل النون هكذا شي والنون
هو الحامل للاكوان اعني الحوت فالنون مستمد من الشين والاكوان مستمدة من النون وكذلك
العالم الرفيع مستمد من النون قال الله تعالى ن والقلم وما يسطرون فالقلم يستمد من تلك النون
الذي هو ظاهر ذلك الامر الذي الكاف باطنه الدالة على السر المكتوم وهذا سر الشين لا يجعل
مسطورا ويكتب فيه حرف الشين الف مرة في اول ساعة من كل يوم يليق به عمله لان الايام فيها
ما يطلب من الخير وفيها ما يطلب من الشر مثل يوم السبت وساعته ويوم الثلاثا وساعته فلكل يوم
سر يليق به من عمله وفهمه فمن علم هذا وعمله يسر الله عليه ما يطلبه وكلما قصده من خير او شر

واسرار الشين في العالم الجسماني اكثر من ان تحصى الا انه لا يحمله من به وجع في احد اعضائه لان ذلك
الالم يقوى عليه الخاصة فيه الا النفساء فانه يهون عليها الولادة بانزعاج وفيه من الضرر ما لا يحصى
ولا يليق كشفه وقد وقع هذا الطرف في اسم الشديد فانظر هناك ما فيه من الخواص ومن علم رتبة
الشين واين نسبته من الطبيعة جملة وهو الشين وتفصيلا وهو الياء والنون وما لهما من
الطبايع والنسبة العددية اسراره وعلم ما له من الانفعالات والتصريفات فالعين مستمدة
من العلاء الذي لا شيء فوقه ولا علو والسر مستمد من الرحمة التي لا رحمة فوقها ولا مرحوم دون
نورها والشين مستمدة من الشهادة التي لا شهادة فوقها ولا شهود دونها فانظر كيف تجد الشهادة
مشهودا وشاهدا والرحمة مرحوما وراحما ولم تجد للعلاء اعلاء ولا استعلاء لغير الربوبية المعبودة
بشرط لزوم الطاعة لله والعزة لرسوله وللمؤمنين والعزة الالوهية دوام البقاء والقدم
والعز للانبياء وجود الرسالة والعزة للمؤمنين وجود الايمان وهذه مراتب الشين
الثلاثة في شهيد ﴿فصل﴾ وعلى القول ان هذه الحروف السبعة عشر بالعذاب فليكتبها
ايضا للعذاب تكتب السبعة احرف تبدا بحرف الشين ثم على توالي الايام وحروفها وتعكس
المطلب وتقول في دعائك عليها الا ما اوقعتم بفلان بن فلانة او فلانة بنت فلانة امر كذا
وكذا وتسمي له ما شئت من انواع العذاب والاسقام بعد كتب الاحرف على مثاله وعلى لون
اليوم والطلب بحق هذه الاسماء يا شديد يا عزيز يا اخر يا ظاهر يا وارث يا جبار يا فاطر
اللهم يا شديد يا اخر بعد فناء خلقه على الامر الذي اراده والقدرة التي قدرها يا من لا انفصال
لوجوده ولا انتهاء له يا من لا بداية له ولا انقطاع يوم لا يخزي الله النبي والذين امنوا معه
ان الخزي اليوم والسوء على الكافرين يا شديد العذاب والعقاب ان بطش ربك لشديد
فاما الذين شقوا ففي النار لهم فيها زفير وشهيق ان شجرت الزقوم طعام الاثيم يا عزيز يا غالب
يا من لا مثل له يا من له الجود الازلي لا يورثك في غيرك غيرك يا ظاهر القدرة يا من قال
وهو اصدق القائلين كلا انها لظى نزاعة للشوى لا ظليل ولا يغني من اللهب يا وارث
انت الذي يرجع اليك الامر كله يا من يفني الاكوان ومن فيها وينادي لمن الملك اليوم لله
الواحد القهار فكل من له دعوة في امر من باطن او ظاهر قل او كثر يرجع اليك قهرا محسنا اللهم
انزل بكذا الثبور والويل والعذاب لا تدعوا اليوم ثبورا واحدا وادعوا ثبورا كثيرا يا جبار
انت الذي حكمك ماض على طريق الاجبار كل احد لا يدفعه حذر حاذر وانت الذي ربطت
التقوى النفسانية والقوى القلبية في كثائف الاجسام بجبروتك الاعلى الذي نزه في
حقك وجعلتهم الوهيتك صفتها وظهور القهريتك وصفة لازليتك فانك ذو القدرة
والجبروت والعزة والالوهية وبحول ملكوتك الذي اخرته بعين تقديراتك واحكام
الوهيتك وانوار محرماتك مما لا يعلمه غيرك تعالى شانك وعظم سلطانك فكل حركة في عالم
الملك والملكوت والجبروت قد احاط بها معنى اسمك الجبار بحق جبروت مدبر التدبير الازلي
الجليل المتعالي يا من جبر العالم الانساني بحركته بما فيه من الحياة المخلوط بالروح بازمة
المقادير والاذن الالهي حتى جبر العالم بعضه يقهر بعضا لثبوت القهر وظهور الحكمة اظهر
في كذا وكذا من شدة جبروتك وقهرك ما تسكن به حواسه عند مصادمتي وتخمد روحانيته
عند وجودي ان جهنم لموعدهم اجمعين ولقد ذرانا لجهنم كثيرا من الجن والانس يا فاطر السموات
والارض اسئلك بقدرتك التي فطرت بها الاكوان العلوية والسفلية وبحق الكلمة الاولى
التي فطرت عليها السماء وهي دخان فقال لها وللارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين
اجعل لي في كذا وكذا وتذكر ما تريد فانه يكون ذلك ﴿فصل﴾ نذكر فيه الاوفاق السبعة المتعلقة
بالسبعة احرف التي هي سواقط الفاتحة وهي كما ترى واعلم ان سواقطها فج ش ث ظ خ ز
وجملتها فجش ثظخز واما اسماء الله منسوبة اليه فاما حرف الفاء فرد وحرف الجيم جبار وحرف الشين

شهيد وحرف الثاء ثابت وحرف الظاء ظهير وحرف الخاء خبير وحرف الزاي زكي واما اوفاقها
فهي ٧ لكل حرف وفق ٧ وهو كما ترى فافهم ترشد والله الموفق للصواب * ⁘ *

حرف الفاء للشمس وله يوم الاحد

ف	ج	ش	ث	خ	ز	ظ
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ظ
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ز
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ

حرف الجيم للقمر وله يوم الاثنين

ج	ز	ط	ش	ف	خ	ث
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ج	ف	خ	ث	ظ	ز	ش
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ف	خ	ث	ج	ز	ط	ش
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز

حرف الشين للمريخ وله يوم الثلاثا

ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف

حرف الثاء لعطارد وله يوم الاربعا

ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز

الخاتم الخامس

ظ	ش	خ	ف	ج	ث	ز
ث	ز	ظ	ش	خ	ف	ج
ف	ج	ث	ز	ظ	ش	خ
ش	خ	ف	ج	ث	ز	ظ
ز	ظ	ش	خ	ف	ج	ث
ج	ث	ز	ظ	ش	خ	ف
خ	ف	ج	ث	ز	ظ	ش

الخاتم السادس

خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث

حرف الظاء للمشتري يوم الخميس ⁘ حرف الخاء للزهرة يوم الجمعة

ج	ث	خ	ف	ش	ظ	ز
خ	ف	ش	ظ	ز	ج	ث
ش	ظ	ز	ج	ث	خ	ف
ز	ج	ث	خ	ف	ش	ظ
ث	خ	ف	ش	ظ	ز	ج
ف	ش	ظ	ز	ج	ث	خ
ظ	ز	ج	ث	خ	ف	ش

حرف الزاي لزحل يوم السبت

الفصل الرابع عشر في الاذكار والادعية المستجابات المسخرات المخصوصات ومما اخرجه الامام ابو عبد الله محمد بن ادريس الرازي مما استحسنه من خزانة هارون الرشيد من الكتاب الكبير الجامع في الاذكار والادعية المجابات قال الاسد بن عاصم عن صالح بن مهران عن النعمان ابن عبد السلام عن ابي يونس مفضل بن يونس عن محمد بن المنظر الحارثي قال كان رجل من عباد اهل الكوفة اذا كان يوم عرفة او يوم التروية اغتسل ولبس ثوبين ابيضين ثم يخرج الى الظهر فيدعو بهذا الدعاء فيرى بمكة او بعرفة وهو هذا الدعاء اهيا شراهيا نورها هي واحد حي فرد قدوس رب جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل واسئلك باسمك وانت لا تخيب من دعاك اسئلك اللهم ان تصلي على سيدنا محمد وعلى ال سيدنا محمد وتسال حاجتك فتطوى لك الارض وتدعوه بالطعام والشراب فيدنو وان اردت ذلك تصوم ٥ ايام في خلوة صالحة وتتصدق بثلاثة دراهم ثم تدعو بالاسماء فترى الاجابة وبسنده ان رجلا كان من عباد الكوفة اذا كان يوم عرفة او يوم التروية اغتسل ولبس ثوبا ابيضا ثم يخرج الى الظهر وهو الموضع المرتفع من جبل فيدعو بهذا الدعاء فيرى بمكة او بعرفة وهو هذا الدعاء اللهم اني اسئلك باسمك وانت لا تخيب من دعاك باسمك الرحمن المستعان المهيمن الكبير المتعال الظاهر الباطن المعبود المحمود المبارك المقتدر الفضفاض اسئلك ان تقضي حاجتي اللهم هون علي السفر واطوي لي البعيد وتذكر ما شئت من حوائجك فانك تعطى باذن الله فاعلم قدر ما وصل اليك واخلص نيتك تجد الاجابة بهذا الاسم العظيم الاعظم السريع الارفع الاكبر وهي ١٢ اسما كلها سباعية الا اليسير وان لم تحصل الاجابة فمن تقصيرك وضعف يقينك فان هذا الدعاء لا يخيب من دعي به موقنا مخلصا اكالا للحلال صواما قواما صاحب صلاة ورياضة وصدق نية وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن يدعوا والمطعم حرام والمشرب حرام والملبس حرام اني يستجاب له فاياك ان تقرب الدعاء الا على حال التجرد والافلاح من اوساخ الدنيا وحرامها ولو يديك قدمك لا تقضي حاجتك لئلا تتعب نفسك وتجنب سعيك لانه دعاء الاولياء والاصفياء والله المستعان واعلم ان مناجاة الاسرار قريبة ومناجاة الانس بعيدة فمن ناجاه الحق بلسانه جاءته الاجابة اولئك ينادون من مكان بعيد ﴿دعاء عظيم نافع﴾ بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر اللهم اني اسئلك بانك انت الله الذي لا اله الا انت واسئلك بعزتك التي لك بها الجلال في فرد وحدانيتك ولك دوام العز في دوام ربوبيتك بعدت على قدرتك اوهام الباحثين عن بلوغ صفاتك وتحيرت الباب عقول العارفين في جلال عظمتك الهي من اطمعنا في كرمك وعفوك والهمنا شكرك واتى بنا الى بابك ورغبنا فيما اعددته لاحبابك هل ذلك كله الا منك دللتنا عليك وحببتنا اليك الهي كم سالناك فاعطيتنا فوق ما سالناك وكم رجوناك فحققت رجاءنا فانت اعلم بنا فبكمال جودك تجاوز عنا من لم يجبر كسره ما اطول فقره من لم تنفسه من كربته مات سبقوته واخيبته من طردته من بابك يا حسرة من ابعدته ويا خيبة من طردته من جنابك الهي ان كانت رحمتك للمحسنين فاني اين تذهب المذنبين اللهم جللنا بسترك واعف عنا بكرمك وعافنا بلطفك الهي كنا لا نقدر على التوبة فانت تقدر على المغفرة الهي اطعناك في اكبر الطاعات الايمان بك والافتقار اليك قد تركنا اكبر السيئات الشرك بك والافتراء عليك فاعتزلنا ما بينهما ولا تخجلنا ما بين يديك الهي ان ذنوبنا صغيرة في جانب عفوك وان كانت عظيمة في جانب نهيك الهي لو اردت اهانتنا لم تهنا ولو اردت فضيحتنا لم تسترنا فتظلم

اللهم ما به بديتنا ولا تسلبنا ما به اكرمتنا الهي اتحرق بالنار وجها كان لك عارفا الهي ملاذنا اذا ضاقت الحيل وملجانا اذا انقطع الامل بذكرك نتنعم ونفتخر والى جودك نلتجي ونفتقر فيك فخرنا واليك افتقارنا الهي كما دللتنا عليك ارحم ذلنا بين يديك واجعل رغبتنا بين يديك وفيما لديك ولا تحرمنا بذنوبنا ولا تطردنا بعيوبنا الهي ان كنا قد عصيناك بجهل فقد دعوناك بعقل حيث علمنا ان لنا ربا يغفر ولا يبالي الهي انت اعلم بالحال قبل الشكوى وانت قادر على تحقيق الامال وكشف البلوى اللهم يا من اسر الزلات وغفر السيئات وابدلها حسنات اجرنا من مكرك وزينا بذكرك واستعملنا بامرك ووفقنا لشكرك واغفر لنا ولوالدينا ولمشايخنا ولجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم والاموات آمين والحمد لله رب العالمين ﴿دعاء اخر﴾ بسم الله الرحمن الرحيم سبحان رب رتب الاهواء قبل وجودها سبحان رب بنوره قدر الاقدار قبل بروزها سبحان رب بنوره يدبر الازمان قبل حدودها سبحان رب بنوره قرب الاملاك وصرفها سبحان رب بنوره حرك الافلاك وعرفها سبحان رب بنوره لطف الارواح وشرفها سبحان رب بنوره ركب الاجسام والفها اسئلك اللهم بنورك الذي تجليت به على العرش فوسع الانوار واسالك بنورك الذي تجليت به على الصور فوسع الارواح واسئلك بنورك الذي تجليت به على الكرسي فجمع الاشباح واسالك اللهم بوجهك النور وبعرشك النور وبقلمك النور وبروحك النور وبصورك النور وبكرسيك النور واسئلك يا نور النور يا نور كل نور ويا منور كل نور اسئلك ان تجعل في قلبي نورا وفي سمعي نورا وفي بصري نورا وفي لساني نورا وفي عظامي نورا وفي لحمي نورا وفي بشري نورا وفي شعري نورا وعن يميني نورا وعن شمالي نورا ومن امامي نورا ومن خلفي نورا ومن فوقي نورا واعوذ بك ان اغتال من تحتي وان تغشاني في النور انك انت نور الانوار منور المقربين والاقرار سبوح قدوس سبحت لك الملائكة والروح تعالى رب الملائكة الذين هم في حضرة القدس حاضرون تعالى رب الملائكة الذين هم فاعلون ما يؤمرون تعالى رب الملائكة الذين هم في الارض ساعون الهي اسئلك بالارواح المفضلة بليالي العشر واسئلك بالارواح الموكلة بنفحات الدهر واسئلك اللهم ان تؤيدني بروح منك ليس شيء قوي يمنعني عن الوقوف على كشف فطرتي حتى اقف والحضرة التي منها اخرجني وانغمس في الانوار التي منها ابرزني فاقوى على مقابلة الارواح النورانيات واحيى بمشاهدة الحظوظ السريانيات انك انت الحي القيوم والنور والهادي والظاهر والموحي والمكاشف والملقي والمنزل والسميع والمحيي والقدوس والرفيع والقوي والحليم بسم الله الرحمن الرحيم الم الله لا اله الا هو الحي القيوم نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وانزل التوراة والانجيل من قبل هدى للناس وانزل الفرقان انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كانها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء ويضرب الله الامثال للناس والله بكل شيء عليم بسم الله الرحمن الرحيم يس والقران الحكيم انك لمن المرسلين على صراط مستقيم تنزيل العزيز الرحيم لتنذر قوما ما انذر اباؤهم فهم غافلون رفيع الدرجات ذو العرش يلقي الروح من امره على من يشاء من عباده حمعسق كذلك يوحي الايه بسم الله الرحمن الرحيم انا انزلناه في ليلة القدر الخ ومن ادعيته ايضا بسم الله الرحمن الرحيم رب ما اشد فرحك بتوبة عبدك جزيته يد عنايتك واذقته برد عفوك وحلاوة مغفرتك فاصبح من بعد جراءته على ارتكاب المحرمات وفرحته باكتساب السيئات وغرقته في انتقاص الشهوات فاصبح مقطوعا عن الاختلافات مشمولا باعتدالات مجذوبا بالطاف العنايات الواقعة بالطاف الرعاية الجامعة لانوار الهدايات الى جميل العوائد وجزيل الفوائد ونيل الزوائد ومنغمسا في بحار رحمتك منتصبا في صفاء حضرتك متصرفا الى وفاء معرفتك متوجا بتيجان الكرامة مخلقا باخلاق السلامة وممزوجا بارواح المدامة رب اسئلك توبة نصوحا التحق بها في الصف الاول من التائبين

وانصف بهامنا للعابدين وبهما العابدين والحامدين والسائحين والراكعين وبقاء الساجدين
وهناء الوارثين وكمال الكاملين كي تتالف عوالمي بملا شكك وتتقرب لطائفي بمشاهدتك كي انقلب
بين اصابع لطفك بانفاسي في رحمتك وانتصابي لحضرتك وانصرافي الى رويتك الله بهيبتك
ولطيف معرفتك ولايك نعمتك الكاملة لثبوت المنزلة والتحقيق الشاملة للامانة والتوفيق
انك انت الرحمن الرحيم والغفار الحليم والمنان الكريم والعفور والرؤف والولي الحميد والقريب و
المجيب والمغيث والحفيظ والبر والتواب والرزاق والوهاب ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم
ربنا افرغ علينا صبرا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين ربنا لاتزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا
وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم ربنا اننا امنا
فاغفر لنا ذنوبنا وقنا عذاب النار ربنا اغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا وتوفنا مع الابرار ربنا واتنا
ما وعدتنا على رسلك ولاتخزنا يوم القيامة انك لاتخلف الميعاد ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر
لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين رب ادخلني مدخل صدق واخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك
سلطانا نصيرا ربنا اتنا من لدنك رحمة وهيئ لنا من امرنا رشدا رب انزلني منزلا مباركا وانت
خير المنزلين رب اعوذ بك من همزات الشياطين واعوذ بك رب ان يحضرون رب هب لي حكما
والحقني بالصالحين واجعل لي لسان صدق في الاخرين واجعلني من ورثة جنة النعيم ربنا عليك
توكلنا واليك انبنا واليك المصير ربنا لاتجعلنا فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربنا انك انت العزيز
الحكيم ومن ادعيته لتدمير الظالمين والباغين بسم الله الرحمن الرحيم تعاليت يا من قصم الجبابرة
والمتكبرين وقطع دابر الفراعنة والمستهزئين وشرب الذلة على الاباة والمتمردين ما اسرع نزول
بطشك الشديد وما اسرع حلول قهرك المجيد بكل جبار عنيد وشيطان مريد يبغي على العباد
وطغى في البلاد وسعى فيها بالفساد بك استغيث الهي لتعضدني اليك اشتكي ممن ظلمني
واسالك مولاي ان تنصرني علي من حاربني وان تهزم بي من بارزني وان تغفر لي من قاتلني وان
تخذل اعدائي وتهزم بهم اينما اجتمعوا وان تلعنهم وتفضحهم اينما افترقوا وان تقصمهم اينما اتصلوا
وان تخطهم الى الظلمة يعمهون وعلى الذلة يقتنون ومن النعمة يحاورون لايستقيمون سراولا
جهرا ولايستفيدون عزا ولا عجزا ولايستطيعون نصرا ولاصبرا وابعث عليهم عذابا من فوقهم
ومن تحت ارجليهم والبسهم شيعا واذق بعضهم باس بعض واجعلهم لجهنم حطبا واحرق قلوبهم
عن الاستقامة واسقهم ماء غدقا واجعل مالهم على الارض صعيد اجرزا وانزل على جناتهم
حسبانا من السماء فتصبح صعيد ازلقا او يصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا ولاتصلح لهم
حالا واجعلهم من الاخسرين اعمالا ولاترفع لهم راسا واجعلهم من الخائفين ولاتمد لهم باعا
واجعلهم من الخائبين لايستطيعون اكلا ولاشربا ولايستريحون ارضا ولاظهرا واجعل من بين
ايديهم سدا ومن خلفهم سدا وعن ايمانهم ردما وعن شمائلهم ردما وعلى ابصارهم غشاوة
وعراكي لايلذ لهم مشيا ولاتقر لهم عينا ولايحل لهم خيرا واجعل الاغلال في اعناقهم
والاصفاد في اقدامهم وارجفهم بالزلازل والاغلال في اعناقهم والاعداد في اعقابهم واخبهم في
المنازل كي لايفلحون واعكس قولهم كي لايهتدون وانكس ازواجهم كي لايشهدون وابلس نفوسهم كي
لايقدرون واقبض على قلوبهم كي لايفقهون واصمم اذانهم كي لايسمعون واطمس على اعينهم كي لايبصرون
واختم على افواههم كي لاينطقون واسجنهم على مكانتهم كي لايستطيعون مضيا ولا الى اهلهم يرجعون
انك انت الجبار والمتكبر والقابض والناصر والقوي والغالب والقهار والمذل والمنتقم والمهلك
والشديد والمخذل والموخر والمانع والخافض والضار والقاصم ذو الجلال والاكرام والولي والعظيم
والوكيل والجليل والمحيط ذو القوة المتين وذو البطش الشديد وذو العرش المجيد وفعال لما يريد
ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم الله يستهزئ بهم ويمدهم
في طغيانهم يعمهون صم بكم عمي فهم لايرجعون او كصيب من السماء فيه ظلمات ورعد وبرق الى قدير

ضربت عليهم الذلة اينما ثقفوا الا بحبل من الله وحبل من الناس وباؤا بغضب من الله وضربت عليهم
المسكنة وقال الذين كفروا لرسلهم لنخرجنكم من ارضنا او لتعودن في ملتنا فاوحى اليهم ربهم لنهلكن الظالمين
ولنسكننكم الارض من بعدهم ذلك لمن خاف مقامي وخاف وعيد واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد
انا لننصر رسلنا والذين امنوا في الحياة الدنيا ويوم يقوم الاشهاد يوم لاينفع الظالمين معذرتهم
ولهم اللعنة ولهم سوء الدار فاهلكنا اشد منهم بطشا ومضى مثل الاولين ذلك بان الله مولى الذين
امنوا وان الكافرين لامولى لهم حتى اذا فرحوا بما اوتوا اخذناهم بغتة فاذا هم مبلسون فقطع دابر
القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين كتب الله لاغلبن انا ورسلي ان الله قوي عزيز هو الذي اخرج
الذين كفروا من اهل الكتاب من ديارهم الى المؤمنين فطبع على قلوبهم فهم لايفقهون واذا رايتهم تعجبك
اجسامهم وان يقولوا تسمع لقولهم الى يؤفكون الم تر كيف فعل ربك بعاد ارم ذات العماد التي لم يخلق
مثلها في البلاد وثمود الذين جابوا الصخر بالواد وفرعون ذي الاوتاد فاكثروا فيها الفساد فصب
عليهم ربك سوط عذاب ان ربك لبالمرصاد فاما الانسان اذا ما ابتلاه ربه فاكرمه ونعمه فيقول
ربي اكرمن الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل الخ السورة لايذكر احد هذه الاسماء الغطاء في
الساعة الاولى من يوم السبت او الثانية منها صح مرة الانال مراده من اعدائه كائن من كان فمن
عفى واصلح فاجره على الله وهذه امانة الله في عنقك انك لاتفعل هذا ولا تقراه على احد من غير
اذية فارك والعياذ بالله تعالى ان لم تستقم رجع وبال ذلك عليك ومن دعائه قدس سره من كانت
له حاجة فليواظب على قراءة هذا الدعاء المبارك اياما عقب كل صلاة ثم يسال الله حاجته تقضى
ومن كان مضطرا في حاجته واراد قضاءها عاجلا فليتوضا وليات الى بعض المشاهد او عند قبور
الاولياء والصالحين ثم يصلي ركعتين وينوي فيها قضاء حاجته يقرا في الركعة الاولى الفاتحة
والاخلاص ٣ مرات ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم سبعين مرة في الركعة الثانية كذلك و
يزيد المعوذتين فاذا سلم استغفر الله ٧٠ مرة ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ٧٠ مرة ثم يقرا
هذا الدعاء المبارك ٧ مرات بنية صادقة ويجمع حواسه في قراءته حتى تقضى حاجته خصوصا
ان كان صاحب حالة صادقة مع الله وهو هذا الدعاء المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم
رب اسئلك باسمك الذي فتحت به عالم الامر والخلق بالتجلي المظهر لنسب التنزيل والمتعالي امرا
وجودا وبطونا معقولا ذلك لمن اردت بل معلوما لمن اشهدت مجهولا لمن شئت بما نشا به منه كثرة
لاتقدح في وحدة ما احكمت من محكمه يا عليم يا حليم يا فتاح يا الله يا رب واسئلك اللهم بسر الاضافة
الرابطة بين حضرتي الوجوب والامكان المقتضية لظهور الغوث الاعظم بالاسم المبهم لثبوت
الالوهيتين عموما وخصوصا بدءا وعودا ممن سعة عموم الرحمانية التي لاتتناهى واستقرارا و
ثبوتا عن فيض خاص الرحيمية الرافع لشهود اثبات التقرب بالقرب المجهول الماهية منك يا رحمن
يا رحيم يا فتاح يا عليم اسئلك التنوير والتيسير والمعونة والفوز والحفظ والرعاية والستر و
التكميل وطيب الرزق والبركة فيه والرجا وحسن الظن بك واليأس عن غيرك واسالك بحق بسم
الله الرحمن الرحيم تكوين لامرك وتكميل بجودك وبركة منك تبارك اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك
بك امنا ولك اسلمنا وعليك توكلنا حققنا اللهم بنورك وبنور اسمك رغبنا عن غيرك ذهولا فيك
يا الله شهود الك يا رحمن سلام قولا من رب رحيم اللهم اني اسئلك بحق هذا الدعاء المبارك ان
تقضي حاجتي وهي كذا وكذا وتسهل ما اردت مما لك فيه رضا واياك ان تطلب ما لا يحل ومن ادعيته
المهمة التي كان يدعو بها فما يتم قرائتها الا وتقضى حاجته بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك
بانك انت الله في حقائق محض التحقيق واسئلك بانك انت الله على كل حال من احوال الحمد والتبجيل
وبانك انت الله المقدس بخصائص الاحدية والصمدية عن الضد والند والنقيض والظهير وبانك
انت الله الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير اسئلك ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى كل من ينتسب
سيدنا محمد وان تقضي جميع حوائجي مما يكون لي فيه خير الدنيا والاخرة محفوظا بالرعاية محفوظا

من الافات بخصائص الغايات يا عواد بالخيرات يا من هو في الحقيقة اهل التقوى واهل
الحسنات اللهم انها مسلمة لخادم عن ربوبيتك باظهار مسئلته فانك انت علام الغيوب
ومشاهد حقيقة المطالب قبل مباشرتها المطلوب فتممها بجميل الخاتمة يا خير المطلوب
وصلى الله على سيدنا محمد حبيب القلوب وعلى اله وصحبه وسلم ومن دعائه قدس الله سره
ونور ضريحه لكل ما اراد من الاعمال بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني استغفرك واتوب
اليك من كل ذنب عملته في ظلمة الليل وضياء النهار خضعت لله عبدا خاضعا ذليلا مقهورا
ذليلا امنت بالله ربا غفورا شكورا رضيت بنبيك وحبيبك وصفيك وخيرتك من
خلقك محمد صلى الله عليه وسلم جاء بالكل بالرسالة مجبورا ولا اله الا الله حقا على العباد في
الكتاب مسطورا والحمد لله شكرا على النعم من الله شكرا مقبولا بفضل الله مبرورا والله
اكبر عزا بالله واظهارا لما وجب اظهاره من علم الله وشرف الله سعيا مشكورا وذنبا
مغفورا وسبحان الله تنزيها لله من السوء مساء وصباحا وبكورا ولا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم اقرارا بالقدرة عند الله ان شاء الله مشكورا اللهم انا نحن المتشبهون
بجملة كتابك والمتوجهون اليك وجهة الاتيان بكتابك المكنون المخزون من اسمائك وحقائق
صفاتك وبالاسم الذي قام به كل شيء من ارضك وسمائك بانك انت الله الصمد الذي لم
يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اسئلك اللهم ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم سيد
الانبياء والمرسلين الذي خلقته قبل كل شيء وهو درة واودعت صدره الكتاب المبين ان تجعل
لنا من كل ضيق فرجا ومن كل هم مخرجا يا مفرج الفرج يا عالي الدرج يا خير من الجا واعز ملتجا
يا كريم العفو والجود يا ودود يا رازق الدود في الحجر الجلمود يا الله يا رب العالمين وصلى الله على
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا ومن دعائه لجلب الرزق واذا اردت قراءته
فابتدي بقراءة هذا الدعاء ويسمى دعاء الواقعة بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك يا الله
يا الله يا الله يا واحد يا احد يا وتر يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام
يا باسط يا غني يا مغني بمهمهوب مهمهوب مهيوب ذي لطف خفي بصعصع صعصع ذي نور
بهي معسوب الله الذي له العظمة والكبرياء يا صعصعوب دربها وجمال طمهوب طمهوب
ذو شامخ طهلهوب مهلهوب الله الذي سخر بنوره كل نور بطهطهوب طهطهوب اجيبوا يا خدام الله
العظيم الاعظم بتسخير قلوب الخلق وطيب الرزق وحركوا روحانية المحبة لي بالمحبة الدائمة بسم الله
الذي اخترق الحجب نوره وذلت الرقاب لعظمته وتدكدكت الجبال لهيبته وسبح الرعد بحمده والملائكة
من خيفته هو الله الذي لا اله الا هو رب العرش العظيم اللهم اني اسئلك باسمك المرتفع الذي اعطيته
من شئت لاوليائك والهمته لاصفيائك من احبابك اسالك اللهم ان تاتيني برزق من عندك تغني به
فقري وتجبر به كسري وتقطع به علائق الشيطان من قلبي فانك انت الله الحنان المنان السلطان الديان
الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل الغني الكريم المعطي الرزاق
اللطيف الواسع الشكور ذو الفضل والنعم والجود والكرم اللهم اني اسالك بحق حقك وكرم كرمك
وفضلك واحسانك يا من فضله فوق كل فضل واحسانه فوق كل احسان يا مالك الدنيا والاخرة
يا صادق الوعد لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين اللهم يسر لي من رزقك الحلال واجعله
لي نصيبا اللهم اجب دعوتي بحق سورة الواقعة وبحق اسمك العظيم الاعظم وبحق سيدنا ونبينا محمد صلى الله
عليه وسلم واله الطيبين الطاهرين وعلى اله وصحبه اجمعين وبحق فقج مخ مت فتاح رزاق قادر معطي
خير الرازقين مغني البائس الفقير تواب لا يؤاخذ بالجرائم اللهم يسر لي رزقا حلالا طيبا واجمع
بيني وبينه من حلالك واجعله من نصيبي في الحلال يا ذا الجلال والاكرام في هذه الساعة يا الله يا كافي
يا جليل يا كفيل يا وكيل اغثني بلطفك الخفي يا كريم يا رحيم اللهم اكفني بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن
معصيتك وبفضلك عمن سواك يا الله يا رحمن الدنيا يا رحيم الاخرة يا رب العالمين اسئلك ان تصلي وتسلم

على سيدنا محمد

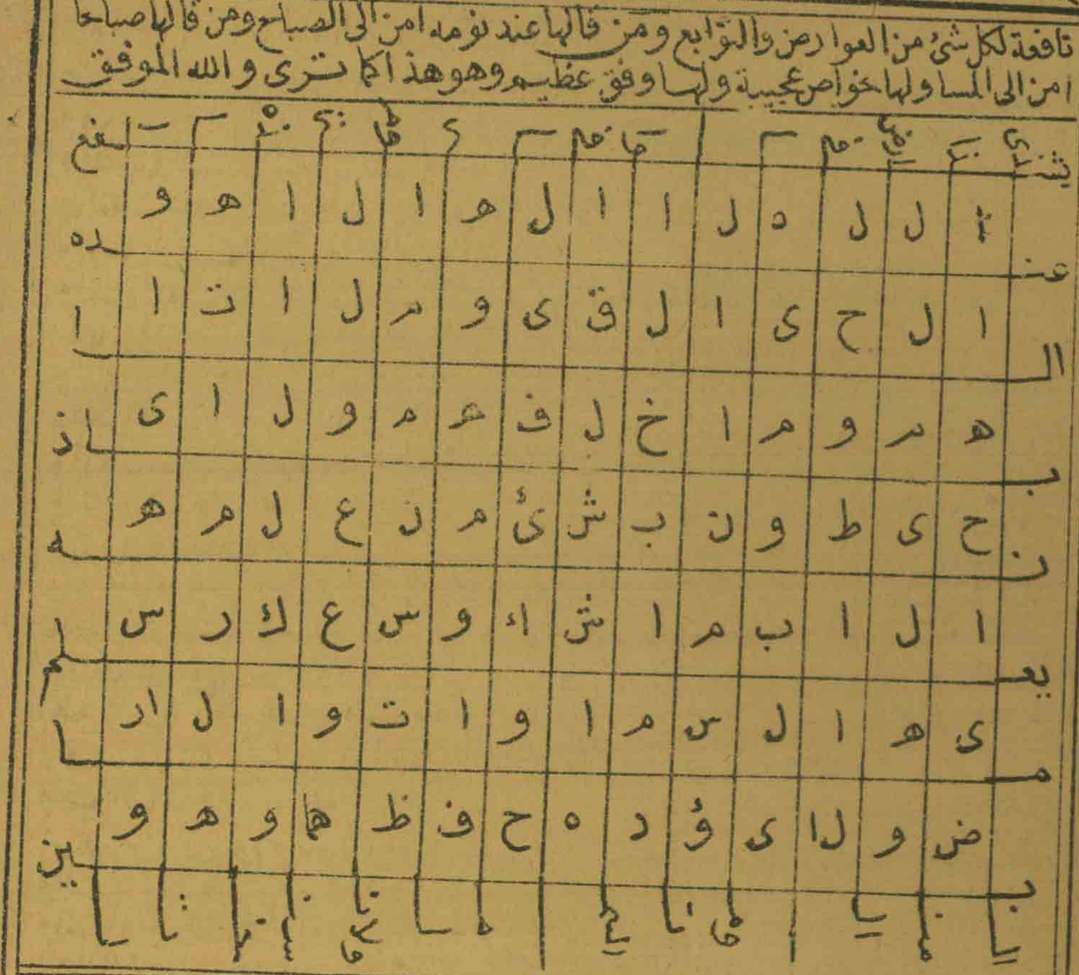
على سيدنا محمد وان تفتح لي ابواب رزقك يا فتاح واسئلك بحق سورة الواقعة واسرارها ان تيسر لي
رزقي كما يسرته لكثير من خلقك يا الله يا رب العالمين اللهم صل على سيدنا محمد وعلى ال سيدنا محمد صلاة انت
لها اهل وهو لها اهل يا رب العالمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ﴿فائدة مباركة﴾ لقضاء
الحوائج من كانت له حاجة الى الله تعالى واراد قضاءها فليصلي ركعتين من قبل صلاة الوتر يقرا في كل
ركعة الفاتحة مرة وسورة الاخلاص ثلاث مرات فاذا فرغ من الصلاة فليجلس مفروض على قدميه
اي يقوم عن الارض قليلا ثم يقرا ويقول استغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم واتوب اليه
واساله التوبة والمغفرة لي ولوالدي ولجميع المسلمين والمسلمات الف مرة هذا وعيناه مغلوقتان
فاذا فرغ يدعو الله بما اراد من امر الدنيا وامر الاخرة يقضى له باذن الله تعالى ﴿فائدة لجلب الرزق﴾
والقبول اعلم ان هذه الايات مباركة فاجعلها لك وردا تجد بركتها ان شاء الله وان حملتها معك فان
الله يرزقك من حيث لا تحتسب وهي هذه الايات تقول بسم الله الرحمن الرحيم ومما رزقناهم ينفقون
كلما دخل عليها زكريا المحراب وجد عندها رزقا قال يا مريم انى لك هذا قالت هو من عند الله ان الله
يرزق من يشاء بغير حساب وارزقنا وانت خير الرازقين قل اغير الله اتخذ وليا فاطر السموات و
الارض وهو يطعم ولا يطعم واورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون مشارق الارض ومغاربها
التي باركنا فيها فاواكم وايدكم بنصره ورزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل
افئدة من الناس تهوي اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون ولقد مكناكم في الارض وجعلنا لكم
فيها معايش قليلا ما تشكرون كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا
وان من شيء الا عندنا خزائنه انا مكنا له في الارض واتيناه من كل شيء سببا فاتبع سببا ورزق ربك
خير وابقى ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر ان الارض يرثها عبادي
الصالحون فخراج ربك خير وهو خير الرازقين ليجزيهم الله احسن ما عملوا ويزيدهم من فضله والله
يرزق من يشاء بغير حساب قال اتمدونني بمال فما اتاني الله خير مما اتاكم امن يبدؤا الخلق ثم يعيده ومن
يرزقكم من السماء والارض ءاله مع الله ونريد ان نمن على الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم ائمة ونجعلهم
الوارثين رب اني لما انزلت الي من خير فقير اولم نمكن لهم حرما امنا يجبى اليه ثمرات كل شيء رزقا من
لدنا فابتغوا عند الله الرزق واعبدوه واشكروا له اليه ترجعون وكاين من دابة لا تحمل رزقها الله
يرزقها واياكم وهو السميع العليم الم تر ان الله سخر لكم ما في السماء وما في الارض واسبغ عليكم نعمه
كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك
لها وما يمسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم وما انفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير
الرازقين وما كان الله ليعجزه من شيء في السموات ولا في الارض انه كان عليما قديرا ان هذا لرزقنا
ما له من نفاد هذا عطاؤنا فامنن او امسك بغير حساب ما عندكم ينفد وما عند الله باق الله
الذي خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب والله
يرزق من يشاء بغير حساب ﴿فائدة﴾ فعسى الله ان ياتي بالفتح اية مباركة في ايات الفتح لجلب الرزق
تحمل وتقرا وهي هذه الايات بسم الله الرحمن الرحيم فعسى الله ان ياتي بالفتح او امر من عنده وعنده مفاتح
الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها الاية ربنا افتح بيننا وبين
قومنا بالحق وانت خير الفاتحين ولو ان اهل القرى امنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والارض
ان تستفتحوا فقد جاءكم الفتح ولما فتحوا متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت اليهم واستفتحوا وخاب كل
جبار عنيد ولو فتحنا عليهم بابا من السماء فظلوا فيه يعرجون رب ان قومي كذبون فافتح بيني وبينهم
فتحا ونجني ومن معي من المؤمنين ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها الاية حتى اذا جاؤها وفتحت
ابوابها انا فتحنا لك فتحا مبينا واثابهم فتحا قريبا ومغانم كثيرة ياخذونها ففتحنا ابواب السماء بماء
منهمر نصر من الله وفتح قريب وفتحت السماء فكانت ابوابا اذا جاء نصر الله الخ السورة يا فتاح يا
رزاق يا الله يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ﴿الفصل الرابع عشر﴾

﴿في الاذكار والدعوات المجابات المسخرات﴾ اعلم وفقني الله واياك ان لكل اسم من اسماء الله خواص متعلقة به وهو ما نبه عليه الشيخ عبد الرحمن السلمي بقوله وما خصوا به اولياء الله اذا اراد الولي حاجة من ربه فانه الذي بيده ملكوت كل شيء فليغتسل عشية يوم الخميس وهي ليلة الجمعة ويقعد معتكفا في مصلاه حتى يصلي المغرب ويمكث ذاكرا اية الكرسي حتى يصلي العشا الاخيرة ويصلي بقدر ما عليه بعد ذلك من النوافل فاذا كان اخر سجدة الوتر يقول مائة مرة يا الله يا رب يا رحمن يا رحيم يا حي يا قيوم بك استغيث ثم يسال حاجته تقضى باذن الله تعالى وقد روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله خلق درة بيضاء وخلق فيها العنبر الاشهب اية الكرسي واقسم بعزته وجلاله من قراها خلف كل صلاة مكتوبة فتحت له ابواب الجنة الثمانية يدخل من ايها شاء ومن قراها عند خروجه من منزله قضيت حاجته وغفرت ذنوبه وذهبت شياطينه ووكل الله به ملائكة يحرسونه من كل داء وافة وعاهة وجن وانس ومن كل ما يخاف ويحذر وقد وضعت اية الكرسي الشريفة في وفق ٨×٨ التي هي حقائق ابواب الجنة وحقائق حملة العرش ونظرت ماذا يوافقك من اوقات الكواكب فاذا هو المشتري وهو السعد الاكبر فقامت النسبة الالهية واتصلت القوى العلوية بالقوى السفلية وقويت بعضها على بعض فكثرت القوى من كل الجهات فمن وضعه في الساعة الاولى من يوم الخميس والقمر متصل بالمشتري اتصال شعاع مودة في لوح من فضة خالصة وهو طاهر البدن والثوب وذلك بعد صوم وصلاة وجمع همة وصفاء باطن في موضع خال من الاصوات ثم بخره بالاشياء الارجة كالعود والعنبر فانه يرى ما خفي من لطف الله تعالى به ما يعجز العقول عن وصفه وهذه صفة الوفق المبارك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل

الله لا اله الا هو	الحي القيوم	لا تاخذه سنة ولا نوم	له ما في السموات	وما في الارض	من ذا الذي يشفع عنده	الا باذنه	يعلم ما بين ايديهم
الحي القيوم	لا تاخذه سنة ولا نوم	له ما في السموات	وما في الارض	من ذا الذي يشفع عنده	الا باذنه	يعلم ما بين ايديهم	وما خلفهم
لا تاخذه سنة ولا نوم	له ما في السموات	وما في الارض	من ذا الذي يشفع عنده	الا باذنه	يعلم ما بين ايديهم	وما خلفهم	ولا يحيطون بشيء من علمه
له ما في السموات	وما في الارض	من ذا الذي يشفع عنده	الا باذنه	يعلم ما بين ايديهم	وما خلفهم	ولا يحيطون بشيء من علمه	الا بما شاء وسع كرسيه
وما في الارض	من ذا الذي يشفع عنده	الا باذنه	يعلم ما بين ايديهم	وما خلفهم	ولا يحيطون بشيء من علمه	الا بما شاء وسع كرسيه	السموات والارض
من ذا الذي يشفع عنده	الا باذنه	يعلم ما بين ايديهم	وما خلفهم	ولا يحيطون بشيء من علمه	الا بما شاء وسع كرسيه	السموات والارض	ولا يؤده حفظهما
الا باذنه	يعلم ما بين ايديهم	وما خلفهم	ولا يحيطون بشيء من علمه	الا بما شاء وسع كرسيه	السموات والارض	ولا يؤده حفظهما	وهو العلي
يعلم ما بين ايديهم	وما خلفهم	ولا يحيطون بشيء من علمه	الا بما شاء وسع كرسيه	السموات والارض	ولا يؤده حفظهما	وهو العلي	العظيم

اعلم ان هذا الشكل الكافي والرسم الوافي يدل على الامرا والملوك والرؤسا ويعطي حامله ما في قوته من العز والهيبة والسعادة والعلو والرفعة والسيادة وبه تنزل البركات وترفع العاهات وتقضى الحاجات وفيه اسرار لاهل البدايات وانوار لاصحاب النهايات وهو يدل على الدين والصدق والانابة والتوفيق والقوة والصبا والنصر والغلبة والطاعة والعطف والمحبة والحفظ والكفاية والامن به والسلامة والكلاية والتمليك على الامصار في الجهات والاقطار والملك والسلطنة والوزارة والرزق والسعة والامارة والبسط والسرور والفهم والغبطة والحبور والزيادة في المال والجاه والولد والاهل والحياة الطيبة وحسن الحال وحفظ الخدام والاولاد من الضر والفساد والاطلاع على لطائف العلوم ودقائق الفهوم والنطق بالغرائب والحكمة والتكليم بالحقائق والمعرفة لان طبعه الزيادة في المال والجاه والاهل والولد ودفع الاسقام والاوجاع والالام ومن كتبه في لوح من رصاص والقمر في الشعاع بعد تلاوة العظمة ١٢٨٩ مرة اعمى الله عنه بصر كل جبار عنيد وشيطان مريد وان كان صاحب حالة صادقة اختفى به عن اعين الناس ومن وضعه في لوح من ذهب او فضة في شرف المشتري بطالع سعيد محمود وحمله في عنقه ودخل الحرب كان مؤيدا منصورا مهابا مسرورا ولا يضره كيد حاسد ولا شر معاند ويكون مسموع الكلمة مقبول الصورة عند الملوك والسلاطين والوزراء والخواتين وكل من نظر اليه عظمه وهابه واجله وينبغي ان يتعاهده بالبخور الارجية في كل خميس فانه لا يحل في مكان الا وكثرت فيه الخيرات وظهرت على اهله البركات ويدفع الله عن ذلك المكان كل بلاء وعاهة وفتنة ومرض وسقم ومحنة ومن علقه على مصروع افاق من ساعته ومن وضعه في ماء وسقي منه مربوطا انحل سريعا لوقته وان شرب منه محموم شفي لوقته باذن الله وينفع لدفع اللص والسارق والمرجف والطارق والحية والعقرب والسبع وجميع الهوام وكل ما يخرج من الارض وما ينزل من السماء وهو حجاب عظيم وسر كريم وبه نجى الله ابراهيم من نار نمرود وبهذا الاسم نجى يونس من بطن الحوت وبه سخر الوحش والطير والجن والانس والريح لسليمان عليه السلام وفيه اسم الله الاعظم وبه نصر الله محمدا صلى الله عليه وسلم على الكفار والمنافقين ومن عرف قدره استغنى به عن كثير من الموضوعات فانه من الكمال بغاية لا تصل اليها العبارة ومن نقشه وحمله على غير طهارة اصيب اما في ظاهره واما في باطنه يفهم ذلك من عادته الفهم عن الله تعالى لا يصلح العمل به لمن كان مقهورا تحت همه وسلطانه بل يصلح ذلك لمن قربت روحه بانوار المجاهدات والرياضات فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل والموفق اعلم وفقني الله واياك ان هذه الاية الشريفة الشافية والدرة الكافية فيها معنى عجيب وسر غريب لحفظ الاموال والاولاد والازواج والاحوال ولجلب الزبون والخيرات الى الحانوت والمجنون والمصروع والمختل والمفزوع يكتب في ورق طاهر ويعلق عليه ويكتب للدخول على الاكابر والجبابرة والاكاسرة يكتب في شرف القمر والشمس في جسم طاهر ولدفع العدو والسارق عن المكان يكتب ويدفن فيه فلا يطرقه بسوء طارق ويطرد الهوام والحيات والعقارب والافات من الدار فتدبره فانه من الاسرار المكنونة والجواهر المصونة قال بعض المشايخ رضي الله عنه سكنت في البصرة في بعض البيوت فلما جن الليل دخل على شخص اسود وعيناه كشعل النار وهو يريد بدنو مني وله دبيب كدبيب التنين او الغول فخفت منه فقلت الله لا اله الا هو الحي القيوم فكلما قرات كلمة قالها معي فلما وصلت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فلم يقلها فكررتها مرارا فذهب ذلك الشخص فاويت الى بعض زوايا البيت ونمت فيه الى الصباح فرايت في المكان الذي ذهب فيه الشخص الى اثار حريق رماد فتعجبت فلما ان كان في الليلة الثانية رايت في المنام هاتفا يقول قد احرقت عفريتا فقلت وبم احترق فقال بقوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فانك لما رايته خفت منه فالهمك الله قراءة اية الكرسي وكنت كلما قلت منها كلمة يقولها معك الى ان وصلت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فلم يقلها فكررتها عليه فاحرقته وهي اية عظيمة كريمة

نافعة لكل شئ من العوارض والتوابع ومن قالها عند نومه امن الى الصباح ومن قالها صباحا امن الى المساء ولها خواص عجيبة ولها وفق عظيم وهو هذا كما ترى والله الموفق



وهذا دعاء الاية الشريفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انك انت الله الملك الحق الذى لا اله الا انت الواحد الاحد الفرد الصمد الحى القيوم الملك المتفضل القائم بكل شئ الفرد القديم الحفيظ العلى العظيم هب لى هيبة من جلالك تحجب بها عنى المضار واكسب بها المنار وبالسر الذى كان يدعو به ادم عليه السلام وعلمه الاسماء كلها افض اللهم على من الائك ما يحول بينى وبين القوم الظالمين انك انت المولى وانا من بعض العبيد وانت هو مولانا وانا عبدك فلا يقال هو الا لك يا الله يا من لا تاخذه سنة ولا نوم اسالك ان تحيينى حياة طيبة مباركا لى فيها يا حى حياتك بها انبسطت الحياة وتشعشعت فى كل حى يا حى احينى حياة طيبة لا يقع فيها مكروه ايدا يا قيوم يا من قامت العوالم كلها بقهرك ها انا بين يديك قيومتيك على بساط الخوف متردى بالحياء مقنع بالرجاء ملقى عن ظهرى فى حمل السيئات الاساءة متوكئا على عشمى انك قلت وقولك الحق ادعونى استجب لكم وانا لا اطلب غيرك ولا ارجو سواك الا موقن انه لا يخلصنى مما انا فيه الا انت طالبا للاجابة مستظهرا بظاهر الاخلاص من قيومتيك يا قاهرا قهر من يريد قهرى قهرا يمنعه من التصرف فى نفسه فضلا منك على يا من لا تاخذه سنة ولا نوم من ارادنى بسوء اجبنى عنه وامنعه السنة والنوم وضيق عليه الارض بما رحبت لاسراء تسره بل الضراء تضره واشغله بشر الاشرار لانه لا يخفى عليك الخفى يا الله يا الله يا مالك السموات والارض وما فيهما وما بينهما وما تملكنى اللهم لاعدائى ولا لمن يضرنى ها انا عبدك المظلوم عبدك الفقير الضعيف افض اللهم واسبل على الائك سترا ادخله

مع اوليائك على بساط قدسك وانسك يا من لا يشفع عنده الا باذنه استشفعت بالوحى على لسان الانبياء عليهم الصلاة والسلام وبخيرتك من خلقك ان تجيرنى من جميع المكروهات والاقات والمضرات اسئلك يا مولاى ان تنصرنى على من جار على وان تهزم لى من بارزنى وان تقهر لى من قاتلنى وان تخذل اعدائى وتمنعهم اينما اجتمعوا وان تلعنهم وتفضحهم ايما افترقوا وان تقطعهم وتقنيهم اينما اتصلوا وان تجعلهم فى الظلمة يعمهون وعلى الذلة يفتنون ومن النقمة لا يجارون ولا يستقيمون سرا ولا جهرا ولا يستفيدون عزا ولا فخرا ولا يستطيعون نصرا ولا صبرا وابعث عليهم عذابا من فوقهم ومن تحت ارجلهم يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم يا عالم الخفيات وبا غافر الزلات ويا راحم العثرات ارحمنى واغفر لى واسترنى وانصرنى على اعدائى كما نصرت انبياءك على اعدائك وانكصهم على اعقابهم واسحبهم بالسلاسل والاغلال فى اعناقهم واقبض على قلوبهم كى لا يفقهون واصمم اذانهم كى لا يسمعون واطمس على اعينهم كى لا يبصرون واختم على افواههم كى لا ينطقون وامسخهم على مكانتهم كى لا يستطيعون مضيا ولا يرجعون انك انت الجبار والمتكبر والقابض والناصر والقوى والغالب والقهار والرافع والمذل والمنتقم والمهلك والشديد والمخذل والموخر والمانع والقابض والخافض والضار والقاصم ذو الجلال والاكرام اللهم انى اسئلك باسمك العظيم الاعظم وبنبيك المجل المكرم وبحق هذه الاية الشريفة والاسماء المنيفة ان تحفظنى من بين يدى ومن خلفى ومن فوقى ومن تحتى وعن يمينى وعن شمالى وارزقنى الاحاطة ولا يحيطون بشئ من علمك الا بما شاء يا من احاط بكل شئ علما واحصى كل شئ عددا اسئلك الاحاطة بما بين الاصبعين والخروج من العلتين مشمولا بالاعتدالات مجذوبا بالطاف العناية الدافقة بالطاف الرعاية الجامعة لانوار الهداية الى جميع الفوائد وجزيل الفوائد ونيل الزوائد منغمسا فى بحار رحمتك منغمسا فى صفا حضرتك منصرفا الى وفاء معرفتك متوجا بتيجان الكرامة مخلقا باخلاق السلامة اسئلك يا من وسع كرسيه السموات والارض يا من وسعت قدرته ومشيئته كل شئ اوسع لى من رزقى وفرج همى كربى واغفر بجودك وكرمك ذنبى وادخلنى فى سرامداد اسمك العظيم الاعظم ولا يؤده حفظهما وهو العلى العظيم اللهم انى اسئلك يا الله يا حى يا قيوم اسئلك بحق هذه الاية الشريفة والاسماء المنيفة ان تنصرنى على من ظلمنى وتقهر من قهرنى ومن ارادنى سوء او مكرا او غدرا ما اسرع نزول بطشك الشديد وما اسرع حلول قهرك المجيد بكل جبار عنيد وشيطان مريد بغى على العباد وطغى فى البلاد وسعى بالفساد بك استغيث الهى اسئلك بحق هذه الاية الشريفة والاسماء المنيفة ان تنظر الى بنظر رحمة وان تجعلنى من عبادك الصالحين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون ربنا تقبل منا انك انت السميع العليم ربنا افرغ علينا صبرا وثبت اقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم يا من وسع كرسيه السموات والارض اصرف عنى ما يسوءنى من الظلم والاغيار واجبر قلبى بالظفر منك يا جابر القلوب المنكسرة وامنح الترح بالفرح فى حزنى وكربتى يا قوى قوى قلبى بعد الضعف وارفع راسى رايه يشهد لها العالم انى مظلوم هب لى اللهم اجر المظلوم انك تعلم ما لم نعلم يا غنى ادفع عنى ما يمنعنى من الفقر يا الله يا الله يا على يا عظيم تعاليت علوا كبيرا وعظمنى بعظمتك العظيمة وبجنى من القوم الظالمين وامددنى بملائكتك المقربين وسخر لى قلوب خلقك اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين ولا يؤده حفظهما وهو العلى العظيم اللهم انى اسئلك يا الله يا حق يا مبين بحق انا ومن يلوذ بى من القوم الظالمين وادخلنى فى خزائن بسم الله الرحمن الرحيم اقفالها الحمد لله رب العالمين مفتاحها لا اله الا الله محمد رسول الله عليه دعاء الحرز الاية الشريفة اذا كنت فى مكان مخيف او بين اقوام تخاف شرهم واذا هم قرا اية الكرسى الخ مره وبعدها تقول هذا الدعاء المبارك اللهم احرسنى بعينك التى

لاتنام واكنفني بكنفك الذي لايرام واغفرلي بقدرتك حتى لا اهلك وانت رجائي امسينا
في خزائن الله مسلسلات بذكر الله سورها محمد رسول الله سماؤها لاحول ولاقوة الابالله
بسم الله نور وبسم الله سرور واية الكرسي علينا تدور كما دار السور على محمد الرسول
ليس لها قفل ولا مفتاح من العشا الى الصباح باذن الملك الفتاح فالق الاصباح بالف الف
لاحول ولاقوة الابالله العلي العظيم انت الملك الذي ذلت لعزتك الرقاب وتدكدكت من هيبتك
الجبال الشوامخ لك السلطان الشامخ والملك الباذخ والملك والملكوت ولك العزة والجبروت
ترديت بالنعماء انقاد لعز عظمتك جميع المخلوقات ووجلت الملائكة المقربون والروحانيون
والكروبيون رب الاولين والاخرين الهي اسئلك ان تحفظني وترعاني وتنظر الي بنظر رحمتك انك
انت ارحم الراحمين خفيت من اعدائي بالله ودخلت في كنف الله وترديت برداء الله وتمسكت
بالعروة الوثقى لا انفصام لها والله من ورائهم محيط بل هو قران مجيد في لوح محفوظ ويليه
دعاء لاية الكرسي تقول وتقرا اية الكرسي الشريفة بتمامها وكمالها اسالك اللهم انت الله الذي
لا اله الا انت الواحد المفرد الصمد الحي القيوم الذي لا تاخذه سنة ولا نوم اسئلك ان تصلي
على سيدنا محمد وتعطيني مما عندك في خزائن رحمتك من الخير والرزق والبركة والفضل بفضلك
وجودك واحسانك وان تغنيني بفضلك عمن سواك يا الله ٣ يا رحمن يا رحيم يا حي يا قيوم يا
بديع السموات والارض يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام اسئلك اللهم بنور وجهك الكريم
الذي ملا اركان عرشك العظيم وبقدرتك التي قدرت بها على خلقك وبرحمتك التي وسعت كل
شيء لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين وانت ارحم الراحمين اسئلك وادعوك ان تديم على
النعمة والخير والرزق الطامح وان تعطيني من خزائنك الواسعة ما تغنيني به عمن سواك يا من
اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون انك على كل شيء قدير يا الله ٢ يا رحمن ٢ لا اله الا انت المعطي
خزائن النعمة المحسن المتفضل الكريم الوهاب هب لي اللهم مالا كثيرا ونعمة طامحة ورزقا وعزا
بفضلك الواسع يا فياض ٢ يا مفوض فوض على النعمة والخير واغنني بفضلك عمن سواك واغنني
عني لا فقر بعده ابدا انك انت الله الذي لا اله الا انت المعطي الوهاب الكريم الرزاق المجيب
الفياض يا الله انت القائم بكل شيء القديم الحفيظ العلي العظيم فعظمني بعظمتك العظيمة يا عظيم
يا اعظم من كل عظيم اسئلك اللهم بحق اسمك العظيم الاعظم المعظم الذي اذا دعيت به اجبت واذا
سئلت به اعطيت وبحق اسمائك الحسنى كلها ما علمت منها وما لم اعلم وبحق التوراة وما فيها وبحق
الانجيل وما فيه وبحق الزبور وما فيه وبحق القران العظيم وما فيه وبحق الاسم الذي اقمت
به السموات السبع وما فيهن وبحق جميع انبيائك واوليائك واصفيائك وبحق ملائكتك
المقربين وبحق نبينا محمد صلى الله عليه وسلم واله وصحبه اجمعين اسالك وادعوك ان تمدني منك
بخير كثير ورزق طامح ونعمة وافرة بفضلك يا متفضل وجودك يا جواد وباحسانك يا محسن
وبكرمك يا كريم وباعطائك يا معطي جزيل النعم يا الله ٣ اسئلك يا قيوم العوالم كلها بظهورك يا قيوم
السموات والارض كل اتى طائعا الى قيوميتك متردي بالحياء مقنع بالرجاء اسئلك اللهم انت القابض
الباسط وانت اصدق القائلين اذ قلت في كتابك العزيز ادعوني استجب لكم اسئلك اللهم وادعوك
ان تمدني بالمال الطامح والنعمة الوافرة والرزق الجزيل يا الله ٣ يا منعم يا كثير الخير يا الله بحق ليلة القدر
واية الكرسي ان ترزقني رزقا حسنا واسعا غدقا طيبا مباركا من حيث لا اعلم ولا ادري انك على كل
شيء قدير يا الله يا رحمن ها انا طالب الاجابة مستظهر بظاهر الاخلاص من قيوميتك يا قاهر
اقهر من ارادني بسوء وضر فاقهره بقهرك القاهر حتى تمنعه عني فانك لا تاخذك سنة ولا نوم وضيق
عليه الارض بما رحبت لا سرا تسره بل الضراء تضره يا الله ٣ يا رحمن ٣ يا رحيم يا بديع السموات والارض
يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام اسئلك اللهم ان تفيض علي من الائك سر العلوية بين عبادك برحمتك
يا ارحم الراحمين واعلم ان حروف اية الكرسي ١٧٠ حرفا كلماتها ٥ كلمات فصولها ٢٨ فصلا ومن قراها اول النهار

كان

كان في امان من الشيطان والسلطان وكذا من قراها اول الليل ومن قراها في جوف الليل مستقبلا
بعيدا عن الاصوات عدد حروفها وسال الله حاجته قضاها ومن قراها عدد الرسل ١٢١٢ واهل
بدر واصحاب طالوت وبداها من اسم محمد صلى الله عليه وسلم وسال الله حاجته قضيت ومن خاف
من عدوه ويريد هلاكه او خراب داره فليقراها عدد حروفها ويضيف اليها يا قاهر يا شديد يا ذا
البطش ويقول اللهم كما لطفت بلطفك دون اللطفاء وعلوت بعظمتك دون العظماء وعلمت ما
تحت ارضك كعلمك بما فوق عرشك فكانت وساوس الصدور كالعلانية عندك وعلانية القول
كالسر في علمك فانقاد كل شيء لعظمتك وخضع كل ذي سلطان لسلطانك وصار امر الدنيا والاخرة
بيدك اجعل لي من كل هم وغم اصبحت وامسيت فيه فرجا ومخرجا اللهم ان عفوك عن ذنوبي وتجاوزك
عن خطاياي وسترك على قبيح عملي اطمعني ان اسئلك ما لا استوجبه منك ادعوك امنا واسئلك
مستانسا فانك المحسن الي وانا المسيء الى نفسي فيما بيني وبينك تتودد الي بالنعم واتبغض
اليك بالمعاصي فلم اجد كريما اعطف منك على عبد لئيم مثلي ولكن الثقة بك حملتني على الجراءة عليك
فجد علي بفضلك واحسانك انك على كل شيء قدير (وهذا قسم اية الكرسي) اللهم اني اسئلك بتضوع
نسيم روح ريحان ارواح جواهر قصور بحور انوار ثغور اسرار اسمك الاعظم الذي انتفعت
بتجليه عطش اكباد واروى حوض برك قاصدين سوح سرك يا من له الاسم الاعظم وهو اعظم
يا من تقدم علاه عن القدم وهو اقدم يا من ليس له حد فيعلم وهو اعلم اسئلك باسمك العظيم الاعظم
وبنور اسمك الكريم الاكرم وبما جرى به القلم ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
وان تسخر لي جميع ما خلقت ما علمت وما لم اعلم فقد دعوتك باسمك الذي نجى به من نجى وهلك
به من هلك لا اله الا انت تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام (وهذا دعاء اخر لهذه الاية)
تقول يا حي يا قيوم يا من قوام وجوده بنفسه وقوام وجود غيره به لا حول ولا قوة الا بك
قد رفعت فاقتي اليك وبسطت كفي بين يديك فلا تخيب رجائي فيك انت اجود الاجودين و
كيف لا يكون ذلك وليس من سواك وجود الائك فانك انت الواحد حقا لا اله الا انت لا موجود
سواك اوجد بما في سر اسمك من وجود رحمتك يا ارحم الراحمين ٣ مرات وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى اله وصحبه الطاهرين الطيبين والحمد لله رب العالمين (وهذه دعوة سورة الانعام)
اذا اردت العمل تبدا بالوضوء ونظافة الثوب وتترك ما لا يعنيك مطلقا وكذا حديث الدنيا
لا تتحدث بشيء مع احد في اثناء القراءة وتلزم التذلل والانكسار مع الله عز وجل ويكون
الابتداء في العمل يوم الاحد بعد صلاة الظهر تصلي ركعتين لقضاء الحاجة تقرا فيهما الفاتحة وقل
هو الله احد ٣ مرات ويكتب حاجته ويجعلها قدامه تحت وجهه متوجها الى القبلة ولا يلتفت
يمينا ولا شمالا ولا يتحدث بحديث الدنيا ابدا من اول الابتداء الخ على هذا الترتيب قضا الله حاجته
وغفر ذنوبه الى ٧٠ من اهل بيته ووسع عليه في الرزق ويقول قبل ان يقرا اللهم صل على محمد وعلى ال
محمد وبارك وسلم عدد معلوماتك ٤٦ مرة ثم تقول وافوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد
وحسبي الله ونعم الوكيل ١١ مرة ثم تقرا فاتحة الكتاب ٣ مرات واية الكرسي ١٠ مرات ثم ياخذ المصحف
بيده وينوي حاجته ويحسن نيته ثم يقرا الدعاء المبارك يقول بسم الله الرحمن الرحيم هذا كلام
ربنا وصفات ربنا امنا بما انزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين اللهم انزلته بالحق وبالحق
نزل اللهم عظم رغبتي فيه واجعله نور البصري وشفاء لصدري اللهم انطق به لساني وزين به
صورتي وجمل به وجهي وجسدي وارزقني تلاوته لغير رياء وسمعة وعلى طاعتك اناء الليل
واطراف النهار واجعله لنا ولا تجعله حجة علينا ونبهنا عن نومة الغافلين قبل الموت برحمتك يا ارحم
الراحمين يقضي الله حاجته فتصدق من الحال وتبدا بالسورة المذكورة وهي سورة الانعام الشريفة
فاذا وصلت الى قوله تعالى وذلك الفوز المبين تقول وافوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد ٣١ محمد
صلى الله عليه وسلم بعدد كل معلوماتك ٣١ مرة ثم تقرا فاذا وصلت الى قوله تعالى تدعونه تضرعا وخفية تقول

اياك نعبد واياك نستعين ٤١ مرة ثم تقول اللهم صل على محمد وعلى ال محمد وبارك على محمد وعلى ال محمد وسلم بعدد
كل معلوم لك ٤١ مرة فاذا وصلت الى قوله تعالى فقد وكلنا بها قوما ليسوا بها بكافرين ثم تقول وافوض
امري الى الله ان الله بصير بالعباد ٤١ مرة ثم تقول ربنا امنا بما انزلت الاية ثم تقرا هذا الدعاء
المبارك تقول الهي من ذا الذي دعاك فلم تجبه ومن ذا الذي سالك فلم تعطه ومن ذا الذي استجار بك
فلم تجره ومن ذا الذي استعاذ بك فلم تعذه ومن ذا الذي استغاث بك فلم تغثه ومن ذا الذي توكل
عليك فلم تكفه واغوثاه بك يا الله ٣ بك استغيث يا مغيث اغثني وافعل بي ما انت اهله ومستحقه
فانك اهل التقوى واهل المغفرة ثم يسجد ويطلب حاجته فانها تقضى ان شاء الله ثم تقول وارزقنا
وجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم والاموات بحرمة هذه السورة
المباركة خير الدنيا والاخرة واصرف عنا وعنهم بحرمة القران العظيم وبحرمة سورة الانعام
شر الدنيا وعذاب الاخرة وشر خلقك اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم صل على محمد وعلى
ال محمد بعدد كل معلوم لك ثلاثا فاذا وصل لقوله تعالى وربك الغني ذو الرحمة يقول وانا الفقير ذو
الحاجة ١٨ مرة ربنا انك جامع الناس ليوم لا ريب فيه ان الله لا يخلف الميعاد ربنا واجعل لنا من
لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا ٩٨ فاذا ختم السورة يقول بسم الله الرحمن الرحيم يا سريع
الحساب يا شديد العقاب يا غفور يا رحيم يا خالق كل شيء يا فاطر السموات والارض يا فالق
الاصباح يا مسبب الاسباب يا مفتح الابواب يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات يا وافر الحسنات
يا ولي الحسنات يا مقيل العثرات يا محيي الاموات يا نور الارض والسموات يا غافر الخطيات يا
ساتر العورات يا رافع السيئات ويا دافع البليات ويا قاضي الحاجات اقض حاجتي في هذه
الساعة يا اله الاولين والاخرين يا ذا الجلال والاكرام ٣ انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن
فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون ثم يسجد ويطلب حاجته فانها تقضى
ثم يقرا هذا الدعاء الف مرة يقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك موجبات رحمتك وعزائم
مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل شر اللهم لا تدع لي ذنبا الا غفرته ولا هما الا فرجته
ولا مريضا الا شفيته ولا دينا الا قضيته ولا فاسدا الا اصلحته ولا مفرقا الا جمعته
ولا غائبا الا رددته ولا حاجة من حوائج الدنيا والاخرة الا قضيتها بيسر منك وعافية امر
يا واسع المغفرة برحمتك يا ارحم الراحمين ويقول بعد كل مائة مرة اقض حاجتي يا قاضي الحاجات
يا اله الاولين والاخرين ويا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام برحمتك يا ارحم
الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد خير خلقه واله وصحبه اجمعين ﴿باب رياضة قل اوحي المشهورة﴾
اعلم ايها الاخ في الله اذا اردت ذلك فصم ثلاثة ايام اولها الثلاثا والاربعا والخميس وذلك
صيام عن غير ذي روح وانت تبخر بحصى لبان وجاوي ليلا ونهارا وانت تقرا السورة الشريفة في مدة
٣ ايام الف مرة في تلك المدة المذكوره تقرا في كل يوم ٣٣٣ مرة او اكثر والمراد تكميلها بالالف
في تلك المدة المذكوره واجتهد ان يكون ختمك من قراءتها ليلة الجمعة الثلث الاوسط من الليل
فانه يحضر لك خادمها وهو رجل قصير طويل اليدين فيجلس قدامك ويقول لك السلام عليك فتثبت
جنانك فان عليه هيبة عظيمة وهو من ملوك الجان المؤمنين الذين اسلموا على يد رسول الله صلى الله
عليه وسلم فتنظر خلفه واقف ثلاث رجال فان ثبت نفسك قضيت حاجتك وان توهمت او
تلجلجت فانهم ينصرفوا عنك ويخيب عملك وسعيك فيجب عليك ان تشجع نفسك ولا تخف فان
اسمه ابو يوسف فقل يا ابا يوسف قد وجب عليك حقي وانت ترى ما انا فيه من الفاقة والضيق
واريد منك هذه الساعة الشيء المباح الحلال استعين به على وقتي ونفقة عيالي واستعين به على
الحج الى بيت الله الحرام واجرك على الله واعلم يا اخي ان انت قويت قلبك وتكلمت الكلام الذي ذكرناه
فانه يلتفت الى احد الرجال الذين من ورائه ثم يامرهم بشيء فانه ياتي به اسرع من البرق وهو مما قد
قسم الله لك من القدم فخذ ما وصل اليك واشكرهم وادع لهم فانهم ينصرفوا والسلام وحكي عن الشيخ

الصالح

الصالح الزاهد ابو عبد الله حسين بن منصور انه فعل ذلك فاتاه الخادم بعشرة الاف دينار
وحكي ان تلميذ يحيى فعلها فلما حضر بين يديه خادم السورة الشديدة خاف خوفا شديدا و
اصطكت اسنانه وخرس لسانه فلم يطق ان يكلمه وكلما فتح عينيه وجده بين يديه فلما افاق
وطال الامر ولم ينطق انصرف الخادم عنه ولم يحصل منه ضرر فعليك ايها الطالب بقوة
وثبات الجنان فان خادم هذه السورة من الجن المؤمنين فلاجل ذلك لم يضر الطالب
والعزيمة والدعوة هي السورة الشريفة بتمامها وكذلك البخور واعلم ايها الواصل انها من
الاسرار المختصة وانها من كتب الانبياء والاولياء واسرارهم نفعنا الله بهم وباسرارهم
وهي هذه تقول ﴿بسم الله الرحمن الرحيم قل اوحي الي﴾ اللهم اني اسئلك يا منزل الوحي
من فوق سبع سموات ان تيسر لي ما انا قاصده وطالبه وتسخر لي خدام هذه السورة المباركة
يطيعوني في جميع ما اريده انك على كل شيء قدير اللهم يا من اليه يهربون الهاربون ويا من في عفوه
يطمع الطامعون ﴿انه استمع نفر من الجن﴾ اللهم اني اسئلك يا من يسمع ويرى ولا يرى وهو
بالمنظر الاعلى ﴿فقالوا انا سمعنا قرانا عجبا يهدي الى الرشد فامنا به ولن نشرك بربنا احدا﴾
اللهم اني اسئلك بحق من امن بك من المؤمنين بانبيائهم ونبيك وبك وبالسائلين ان تسخر لي خادم
هذه السورة يكون عونا لي على ما اريده ﴿وانه تعالى جد ربنا ما اتخذ صاحبة ولا ولدا﴾
اللهم اني اسئلك يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولدا ان تنطق قلبي بالحكمة ولساني وان تكون عونا
لي ومعينا وان تسخر لي قلوب خلقك اجمعين ﴿وانه كان رجال من الانس يعوذون برجال
من الجن فزادوهم رهقا وانهم ظنوا كما ظننتم ان لن يبعث الله احدا﴾ اللهم اني اسئلك يا رافع
السموات يا خالق المخلوقات ويا مكون الاكوان ويا مدبر الزمان ويا منزل التوراة والانجيل
والزبور والفرقان ويا مفضل بني ادم على جميع المخلوقات يا حي يا قيوم يا من لا تنام يا من
سخر الجن والانس لسليمان عليه السلام اسئلك اللهم ان تسخر لي جميع خلقك وجميع الاشيا واشهر
ذكري في الخير يا حي لا ينام اللهم اني اسئلك بالاسم العظيم المخزون المكنون وبالنور الكريم
ان تسخر لي روحانية هذه السورة حتى يجيبوني ويكونوا عونا لي على ما اريد اني توسلت
بك اليك يا من هو فعال لما يريد اقسمت عليكم ايها الارواح الروحانية العظام المعظمة يا رب
البهية وبالاسم الذي كان مكتوبا على قلب ادم عليه السلام وبالاسم الذي فضله الله
على كثير من الاملاك لا اله الا هو رب البرية اجيبوا ايتها الارواح الروحانية الطاهرة
الزكية الملكوتية ان تكونوا عونا لي على ما اريد حتى لا يقدر احد ان يخالف امري من الخلق
اجيبوا من استعاذ بكم يا ملائكة رب العالمين اللهم احسن عوني وكن لي معينا فاني عبدك وابن
عبدك واستعنت بك فاعني واغثني وانصرني فانه لا معين لي الا انت ولا ناصر لي عليهم عليهم
ولا اسال احدا سواك اللهم اني اسالك بالايات والذكر الحكيم ان تسخر لي روحانية وخدام
خدام هذه السورة المباركة انك على كل شيء قدير اجيبوا يا ملائكة رب العالمين بحق اسم
من اسم الله الاعظم وبحق هذه الدعوة والذكر الحكيم اقسمت عليكم يا ملائكة ربي اجيبوا لاسم
الله طائعين فاني استعين عليكم بالله الرحمن الرحيم وبالحمد لله رب العالمين ﴿روقيايل﴾
بحق الاسم المكتوب على قلب القمر والشمس بحق الاسم العظيم الاعظم ﴿يا مذهب﴾ بحق رب
العالمين وبحق المالك الغالب عليك امره ودقيايل احضر انت واعوانك وقبيلك وجميع
عشايرك ومن كان تحت حكمك اجيبوا وكونوا عونا لي على ما اريد بحق ما تلوته عليكم من اسم الله
العظيم اللهم كن لي عونا ومعينا اقسمت عليك يا سمسمايل بحق صاحب هذه البنية العليا
اجب يا جبرائيل بحق الاسم المكتوب على قلب القمر وبحق الله الواحد القهار اجب يا ابا النور الابيض
بحق الملك الغالب عليك امره جبرائيل وبحق الله العلي الاعلى اجب وكن لي عونا على ما اريد اجب
يا احمر بحق الملك الغالب عليك امره شمائيل اجب انت واعوانك وعشايرك واجيبوا قبايلك

واهل طاعتك اجمعين اجيبوا كلكم وافعلوا ما اريد منكم بحق سبوح قدوس رب الملائكة والروح
اجيبوا وكونوا طائعين ولاسمائه سامعين اجب يا ميكائيل بحق الايات والذكر الحكيم و
بالذي خلق السموات والارض وهو بكل شيء عليم اجب يا برقان بحق الملك الغالب عليك امره
ميكائيل اجب انت واعوانك وقبائلك وعشائرك بحق من قال للسموات والارض ائتيا طوعا
او كرها قالتا اتينا طائعين اجب يا صرفيائيل بحق الملك الحي القيوم وبحق الصلوات الخمس
اجب بحق الملك الغالب عليك امره صرفيائيل اجب انت واعوانك وعشائرك وقبائلك واهل
طاعتك لا يتخلف منكم احدا عن هذه الاسماء العظام والاسم العظيم الله ع ١٠ اللهم كن لي عونا
ومعينا اجب يا عنيائيل بحق يوم الجمعة وبحق من هو جامع الناس ليوم لا ريب فيه اجب يا زوبعة
بحق الملك الغالب عليك امره عنيائيل اجب انت واعوانك وعشائرك وقبائلك ومن هو تحت
حكمك اجب يا كسفيائيل بحق المسخرين السماء والارض بحق الملك القدوس الديان وبحق العلي
الاعلى وبحق الله تعالى اجب يا ميمون بحق الملك الغالب عليك امره كسفيائيل احضر انت
واعوانك وقبائلك وعشائرك ومن هو تحت حكمك اجيبوا يا معاشر الارواح الروحانية
العلوية وكونوا لي عونا على ما اريد من الارض الارضية اجيبوا بحق ما تصرفون من قدر
اسماء الله تعالى اجيبوا واطيعوا واسمعوا خطابي وتصرفوا فيما اريده يا معاشر الارضية
بحق الملكوت الروحانية احضروا الى مكاني هذا الوحا ٣ العجل ٣ الساعة ٣ ان كانت الا
صيحة واحدة فاذا هم خامدون يا حسرة على العباد ما ياتيهم من رسول الا كانوا به يستهزؤن
احضروا واجيبوا واطيعوا ومن تخلف منكم تحرقه الملائكة بالشهب الثواقب ﴿ وانا لمسنا
السماء فوجدناها ملئت حرسا شديدا وشهبا ۞ وانا كنا نقعد منها مقاعد للسمع فمن يستمع
الان يجد له شهابا رصدا وانا لا ندري اشر اريد بمن في الارض ام اراد بهم ربهم رشدا وانا
منا الصالحون ومنا دون ذلك كنا طرائق قددا وانا ظننا ان لن نعجز الله في الارض ولن
نعجزه هربا وانا لما سمعنا الهدى امنا به فمن يؤمن بربه فلا يخاف بخسا ولا رهقا وانا منا المسلمون
ومنا القاسطون فمن اسلم فاولئك تحروا رشدا واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا ﴿ اقسمت
عليكم ايتها الارواح الروحانيون اجيبوا بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله تعالى واياته لا يتخلف منكم
احد اجيبوا واسمعوا واحضروا وحشوا في جميع الارضية اجيبوا يا معاشر الارضية بحق
ما تلوته عليكم اجيبوا بحق اسماء الله تعالى اجيبوا طائعين لاسماء الله رب العالمين اجيبوا
ولا يتخلف منكم احد واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا اجيبوا يا معاشر الارواح الارضية
طائعين بحق ما اقسمت به عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم ﴿ وان لو استقاموا على الطريقة
لاسقيناهم ماء غدقا لنفتنهم فيه ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذابا صعدا اجيبوا ولا يتخلف
منكم احد بحق ما اقسمت به عليكم ﴿ وان المساجد لله فلا تدعوا مع الله احدا وانه لما قام عبد الله
يدعوه كادوا يكونون عليه لبدا قل انما ادعوا ربي ولا اشرك به احدا قل اني لا املك لكم ضرا
ولا رشدا قل اني لن يجيرني من الله احد ولن اجد من دونه ملتحدا الا بلاغا من الله ورسالاته ومن يعص
الله ورسوله فان له نار جهنم خالدين فيها ابدا حتى اذا راوا ما يوعدون فسيعلمون من اضعف
ناصرا واقل عددا قل ان ادري اقريب ما توعدون ام يجعل له ربي امدا عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احدا
الا من ارتضى من رسول فانه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصدا ﴿ اللهم اني اسئلك بطاء طولك
وبقاء بقائك وبقاف قدرتك وبتاء تبركك وبثاء ثبوت ملكك ووسع كرسيك يا من لا
تخالطه الظنون في ملكه يا من يستجيره كل شيء ولا شيء من خلقه الا وهو به يستجير ولا يجار في
ملكه اسئلك اللهم فاني لا املك لنفسي نفعا ولا ضرا الا باذنك اللهم اني اسئلك بحق الوعد الذي
اوعدت به انبياءك وارشدت به اولياءك اللهم يا جليل ع ٣ يا عظيم ع ٣ يا الله ع ٣ يا من له ملك
السموات والارض يا من يعلم ولا يعلم عنه سواه اللهم اني اسئلك بجاهك وبعين علمك وبعين غفرانك

وبفاء فضلك وبكاف كبريائك وبلام لطفك وبياء يقينك وبالف الوهيتك وبضاد ضيائك
اللهم اني اسئلك بزاي زينتك وبشين شفائك يا حي يا قيوم الا من ارتضى من رسول فانه يسلك
من بين يديه ومن خلفه رصدا ليعلم ان قد ابلغوا رسالات ربهم واحاط بما لديهم واحصى كل شيء
عددا اللهم اني اسئلك بحق المساجد لله وبحق عبادك الصالحين وبحق الراكعين الساجدين
وبحق الباقين فانك انت الله الكريم يا كريم وبحق من دعاك سخر لي مرادي وكن لي معينا اللهم اني
اسئلك بحق من لم يشرك بربه احدا ان تشهد لي وتيسر لي وتعينني وتهيئ لي من امري رشدا اللهم
يا من هذا الكلام كلامه اسئلك بكلامك العظيم وبسورة قل اوحي الي وبالوعد الحكيم اللهم
يا من احصى كل شيء عددا واجرى البحر مددا ويفني الخلائق وهو دائم ابدا يا من لا تصفه الواصفون
ولا يوصف بقيام ولا بقعود ان تسخر لي خدام هذه السورة والاسماء يخدمونني ويطيعونني
انك على كل شيء قدير اللهم يا خدام هذه الدعوة من الروحانيين اللهم عليكم يا معاشر الروحانية
الكرام الموكلين بالافلاك الذي خلقكم من نوره واسكنكم تحت عرشه الا ما اجبتم سامعين
تتصرفون فيما اريد اقسمت عليكم بهذه الدعوة والاسماء والسورة بحق ارقوش ع كلهوش
بططهوش كمطهوش بهوش قانوش اقسمت عليك يا روقيائيل الملك الموكل بفلك الشمس
بحق الله الذي لا اله الا هو كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون اقسمت عليك يا
روقيائيل الملك الموكل بفلك الشمس بحق الله الذي لا اله الا هو بحضور المذهب اجب يا مذهب
بحق مره يا روقيائيل وبحق ياه ع الا ما اجبت واسرعت وفعلت ما امرتك به اقسمت عليك يا
جبرائيل الموكل بفلك القمر بحق القاهر فوق عباده وهو اللطيف الخبير اجب يا جبرائيل بحق
الملك بحضور الابيض اجب يا ابيض بحق الملك الغالب عليك امره جبرائيل وبحق سام الا ما اجبت
واسرعت وفعلت ما امرتك به اقسمت عليك يا سمسمائيل الملك الموكل بفلك المريخ بحق من
امره بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون اجب يا سمسمائيل
بحضور الملك الاحمر اجب يا احمر بحق الملك الغالب عليك امره سمسمائيل وبحق دمليخ الا ما اجبت
واسرعت وفعلت ما امرتك به اقسمت عليك يا ميكائيل الملك الموكل بفلك عطارد وبحق من
لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير الستار اجب يا ميكائيل وبحق
اهيا شراهيا الا ما اجبت واسرعت وعجلت وفعلت ما امرتك به اقسمت عليك يا صرفيائيل
الملك الموكل بفلك المشتري بحق الله نور السموات والارض اجب يا صرفيائيل بحق شمهورش
بحق الملك الغالب عليك امره يا صرفيائيل بحق دردميش الا ما اجبت وعجلت واسرعت وفعلت
ما امرتك به اقسمت عليك يا عنيائيل الملك الموكل بفلك الزهرة بحق من يعلم ما تحمل كل انثى وما
تغيض الارحام وما تزداد اجب يا عنيائيل بحضور زوبعة بحق الملك الغالب عليك امره عنيائيل
وبحق سبوح قدوس رب الملائكة والروح الا ما اجبت وعجلت واسرعت وفعلت ما امرتك به
واقسمت عليك يا صفيائيل الملك الموكل بفلك المقاتل بحق من يعلم السر واخفى اجب يا كسفيائيل
بحضور ميمون ابانوخ اجب يا ميمون بحق الملك الغالب عليك امره كسفيائيل وبحق ازلي ع ادراك ع
ارزيال ع اقسمت عليكم يا ملائكة رب العالمين بحق بسم الله الرحمن الرحيم الا ما اجبتم سامعين
بحق من قال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين بحق الحق الحقيق الملك
الوثيق مخرج الانسان من كل ضيق وبحرمة محمد صلى الله عليه وسلم وصاحبه الصديق الا ما سخر
لي هذه الارضية يكونوا عونا لي في طوعي ممتثلين امري بحق اهيا اهيا قرش يكموش
عكش كشلخ وبحق الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد الا ما اسرعتم واجبتم
ولم يبق منكم احد العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم اجيبوا وافعلوا ما امرتكم به بحق ما اقسمت
به عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم تمت والحمد لله رب العالمين ﴿ ذكر رياضة يا كريم يا رحيم ﴾
والقسم والبخور اعلم انك اذا اردت العمل بهذه الدعوة الشريفة وهذه الرياضة تختلي في مكان

خالي من الناس بعيدا من الاصوات ويكون طاهر الثياب والبدن ويصوم مدة الخلوة
والرياضة ولا يفطر الا على زيت وزبيب ودقيق الشعير والخل ان امكن ذلك ويكون مدة
الخلوة ٧ ايام اولها الاحد واخرها السبت وان اردت القليل فتكون رياضتك ثلاثة
ايام اولها الثلاثا واخرها الخميس وانت تتلو الاسمين الشريفين وهما يا كريم يا رحيم في كل
يوم دائما من غير عدد ولا تفتر عن ذكرهما دائما وفي كل يوم عقب صلاة الصبح تقرا سورة
قل يا ايها الكافرون ٢١ مرة وتتلو الاسم وبعدها القسم خاصة ٣ مرات ثم تلازم تلاوة
الاسمين الكريمين ﴿ يا كريم يا رحيم ﴾ لا تفتر عن ذلك فاذا كان ليلة الجمعة وانت تتلو
الاسمين على القول الصحيح تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة وتقرا الاسمين الف
مرة ثم تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة وتكون قد صليت قبل الصلاة على النبي
صلى الله عليه وسلم وقبل قراءة الاسماء ركعتين وتجلس بعدها على طهارة وانت في موضع
مصلاك متوجه الى القبلة وتقرا القسم الذي ياتي ذكره فاذا وصلت الى قوله تعالى وله يسجدون
تسجد لذاته الشريفة الكريمة وتقرا الدعاء في سجودك تفعل ذلك ٤١ مرة والقسم تقراه بعد
كل مرة وتسجد وتقرا الدعا في سجودك نصف الليل وعلى القول الثاني السبعة ايام تفعل ما
تقدم ذكره من تلاوة الاسمين ومن صلاة الركعتين ومن تلاوة القسم ومن قراءة الدعا
والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فاذا كان في ليلة الاحد نصف الليل فياتيك في منامك
او يقظتك ويقول ما تطلب وتريد يا عبد الله فتقول له اريد من فضلك وفضل الله ان تاتيني
في كل يوم بدينار ذهب فيقول نعم ويشترط عليك شروطا منها زيارة الاموات في كل نهار
جمعة وقراءة الاسمين العظيمين عقب كل صلاة بعددهما الواقع عليهما والصدقة على الفقرا
والمساكين وذو الحاجات فاجبهم الى ذلك وقل لهم شكر الله سعيكم وغفر لنا ولكم انصرفوا
ماجورين بارك الله فيكم وعليكم فانك من تلك الليلة تجد تحت راسك دينارا ذهبا
فاعرف قدر ما صار اليك واتق الله والبخور عود قاقلي وجاوي وند ويكون بخورك
ما دمت في رياضتك وقراءتك واعلم ان خدام هذين الاسمين الشريفين من الملائكة
المؤمنين وانهم لا يتصورون لصاحب هذه الدعوة ولا يؤذونه فعليك بالتقوى واياك
والافشا فانك تفقد ما صار اليك وهذه صورة القسم تقول اللهم اني اسئلك باشمخ شماخ العالي
على كل براخ اناديك يا جبرئيل تامر مناديا من السماء ينادي من قبلك يا سما شنوت مشنوت
ما سمعك عبدك الا خضع وخشع ولا جبار الا تزعزع ولا ملك الا خضع بالذي زين الشمس
في افق السما وانه لقسم لو تعلمون عظيم اجب الداعي يا ميمون بحق ان الذين عند ربك
لا يستكبرون عن عبادته ويسبحونه وله يسجدون ويقرا الدعاء يقول اللهم اني اسئلك باول
اوليتك التي لا ابتداء لها واخر اخريتك التي لا انتهاء لها يا كريم يا ذا الكرم الجم الذي لا انقطاع
له ابدا يا ذا الرحمة الواسعة التي لا تكيف يا متطلعا على الضمائر والهواجس والخواطر
لا يعزب عنك شيء بصير يبصر اهل البصائر ويدلهم على عظمته واستعملهم والهمهم لذكره
ووفقهم وعلمهم علم اسمه الكريم وفتح لهم باب الرحمة فنادوا يا رحيم فاستقاموا على استقامة
المناجات فهتف بهم في اناء الليل هاتف الاجابة اذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم الهي وسيدي
ومولاي اكشف عن قلوبنا حجاب الغفلة وعن ابصارنا ما حجبها عن العبرة حتى نعلم من
علمك ما علمتنا ونتصرف به تصرف الروحانيين بسر اسمك يا من خلقت النيران لاهل معصيتك
وزخرفت الجنان لاهل طاعتك توسلت اليك يا الله باسمائك الحسنى وبكلماتك التامات العليا
ان تقضي حاجتي وان تسخر لي خادم هذين الاسمين الكريمين العظيمين الشريفين ان ياتيني كل يوم
بدينار ذهب من مساحة الارض اجده تحت راسي استعين به على قضاء حاجتي ومصالحي اللهم
يا رب يا رحمن يا رحيم احفظنا اللهم من الزيات الكريمة والاسماء العظيمة اسئلك رزقا غالبا

غير مغلوب طالبا غير مطلوب اللهم ان كان رزقي في السماء فانزله وان كان في الارض فاخرجه
وان كان بعيدا فقربه وان كان قريبا فيسره وان كان معدوما فاوجده وان كان ممنوعا فابتله
وان كان قليلا فكثره وبارك اللهم لي فيه واتني به من عندك وتول انت امري فيه واجعل يدي
عالية بالاعطاء ولا تجعلها سفلى بالاستعطاء برحمتك يا فتاح يا رزاق يا عليم يا عظيم
يا كريم يا رحيم اجب دعائي بفضلك وكرمك انك على كل شيء قدير وبعبادك لطيف خبير
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم **
﴿ ذكر رياضة يا كريم يا رحيم على وجه اخر ﴾ اعلم وفقني الله واياك اذا اردت العمل
بهذه الدعوة المباركة فيكون ابتداء عملك بها شهر يكون اوله نهار السبت فتريض عن كل ذي
روح وما خرج عن روح وتقرا الاسمين ﴿ يا كريم يا رحيم ﴾ كل يوم ما تقدر عليه وعقب
كل صلاة تقرؤها الف مرة وتداوم على ذلك مدة ٧ ايام فاذا كان في السبعة ايام
الثانية تلازم كما ذكرنا وتصوم الايام البيض وهم الثالث عشر والرابع عشر والخامس
عشر يكون ليلة الجمعة فاذا كانت تلك الليلة تغتسل وتلبس ثيابا نظيفة وتبخر نفسك
بما امكن من البخور والرائحة الطيبة فاذا كان الليل وصليت العشاء الاخرة فتجلس وانت
مستقبل القبلة وتذكر الله تعالى ما اردت وتصلي على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة
وتقرا الاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم الف مرة وتختم بالصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم بكيفية اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم الصلاة على رسول الله صلى
الله عليه وسلم فاذا تميت قراءتك تقرا اية الكرسي وسورة الاخلاص ٣ مرات والمعوذتين
كل واحدة مرة واياك ان تنام وقت قراءتك فيفسد عملك ويضيع فعلك تقول عند اخر
صلاتك على رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم اته الوسيلة والفضيلة والدرجة الرفيعة
وابعثه المقام المحمود الذي وعدته واوردنا حوضه واسقنا من يده شربة لا نظما بعدها
ابدا وعقب كل صلاة تقرا العزيمة ٧ مرات وهي هذه تقول اللهم اني اسئلك ببوقاليم يا
شوناهيل يا شهرين اسئلك بحرمة كشهيل برديم بهرائيل عجاجيل عزاسيل واسئلك بحرمة
جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وبحرمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وبحق
يا كريم يا رحيم ان ترزقني كل يوم دينارا استعين به على قوتي والحج الى بيت الله الحرام
فاذا كان وقت صلاة الصبح فصل واجلس ثم تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم
فيغلب عليك النوم فنم فياتيك خادم الاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم ويقول
لك يا هذا تريد الدنيا والاخرة فقل له اريد الدنيا استعين بها على الاخرة فيعاهدك
زيارة الاموات في كل جمعة والاغتسال والقراءة دبر كل صلاة للاسمين الكريمين يا كريم
يا رحيم ويقول لك بعددهما فتجيبه الى ذلك فيعطيك دينارين ويقول لك كل يوم تجد تحت
راسك دينارا فاكتم سرك تنل امرك ومتى اخبرت احدا انقطع عملك وانقطع عنك الدينار فكن
من الشاكرين ولا تنس الفقراء والمساكين ﴿ ذكر دعوة سورة الكهف الشريفة ﴾
اعلم وفقني الله واياك اذا اردت الوصول للكبريت الاحمر والعنبر الاشهب وفتح باب
هذا الكنز المطلسم وفك رمزه وابطال موانعه فتعمد الى مكان طاهر نظيف بعيد عن
الاصوات والحركات وتنصب لك في الارض محرابا وتبسط تحتك رملا ناعما ثم انك تغتسل
وتلبس ثيابا كلها بيضا وتبخر باجل البخور وتطهر جوفك من الماكل الحرام وكل ما فيه شبهة
ثم تدخل في الرياضة ولا تاكل ولا تشرب شيئا فيه روح ولا ما خرج من روح مدة ١٤ يوما
ويكون اول دخولك في الرياضة في شهر يكون اوله يوم الجمعة وتدخل الخلوة بعد صلاة
الجمعة ثم تبخر المكان بالبخور الطيب مثل العود القاقلي والجاوي والند والعنبر

ان امكن وتقرا سورة الكهف ان امكن عقيب كل صلاة مرة وفي جوف الليل ٧ مرات
وكلما تلوت السورة تطلق البخور الى انتهاء العدد المذكور فاذا كان ليلة الجمعة تجلس
على ركبتيك وتصلي على النبي صلى الله عليه وسلم الف مرة ثم تبدا بقراءة سورة الكهف
اربعين مرة وتصلي بين قراءة كل مرتين ركعتين خفيفتين بالفاتحة والاخلاص ٣
مرات وتصلي على رسول الله صلى الله عليه وسلم ١٠ مرات فاذا تمت القراءة تستغفر الله وتحمده
وتقول الباقيات الصالحات مائة مرة فاذا اصبحت وصليت الصبح تحمد الله بجميع
محامده التي في القران العظيم وبعد التحميد تبتهل الى الله تعالى وتدعوه بالدعوات الصالحات
فاذا فرغت من دعائك فقم وتمش واذكر الله حتى تخرج لخارج سور المدينة فيقبل
عليك خادم السورة الشريفة على صفة شاب حسن طيب الرائحة فيسلم عليك فرد عليه
السلام وتادب معه فانه يدفع اليك كيسا فيه الف دينار ويشترط عليك شروطا
منها زيارة الاموات في كل يوم جمعة ولا تنس الفقرا والمساكين وان لا تزني فيقول له نعم
وتشكر منه فيقول لك الخادم يا عبد الله ان قراتها وفعلت ذلك في كل شهر فترزق الف
دينار فتصرف الخادم وتقول له شكر الله سعيك وغفر لنا ولك انصرف ماجورا بخير
واكتم سرك تنل امرك والله اعلم ﴿دعوة سورة الواقعة﴾ اعلم ان هذه السورة مفتاح
باب الغنى قال عليه السلام عشرة تمنع من عشرة سورة الفاتحة تمنع من غضب الرب
وسورة يس قراءتها تمنع الفاقة وسورة الدخان قراءتها تمنع اهوال القيامة وسورة
الواقعة قراءتها تمنع الفقر وسورة الملك قراءتها تمنع عذاب القبر وسورة الكافرون تمنع
الكفر عند النزع وسورة الاخلاص قراءتها تمنع النفاق وسورة الفلق قراءتها تمنع حسد
الحاسدين وسورة الناس تمنع الوسواس واعلم ان هذه الدعوة لها خواص كثيرة فمن
خواصها ان من واظب على قراءتها عقب الصلوات الخمس فانها تكون امانا له من الفقر
والفاقة ومن خواصها للدخول على الملوك والوزرا والحكام تقرا السورة قبل ان تقابل
ما ذكرنا وتقول عند خروجه توكلوا يا خدام هذه السورة الشريفة بعقد لسان كذا بحق سورة
الواقعة عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم توكلوا بفلان وتسمي ما تريد وتقول خيركم بين
اعينكم وشركم تحت ارجلكم وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا توكلوا يا خدام
هذه الاسماء والدعوة والسورة الشريفة بمهمهوب ٢ ذي لطف خفي بصعصع ٢ ذي نور
بهي لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن وقال صوابا اجعلوني يا خدام هذه السورة نافذ
الكلمة عند فلان بن فلانة يسمع قولي ويطيع امري ويقضي لي مصالحي وجميع ما اطلبه منه
وما اريده بحق هذه الاية الشريفة لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون ومن خواصها
للعطف والمحبة والصلح بين اثنين في الحلال لان كلام الله تعالى لا يتصرف الا في الحلال واما
والعياذ بالله من يفعله في الحرام فانه يضر بنفسه ولا يجاب له ويضيع تعبه فاذا اردت
محبة بين متباغضين فاقرا السورة على شيء من الماكول وقل عند انتهاء السورة توكلوا يا خدام
هذه السورة بالالفة والمحبة بين كذا وكذا بحق ههطوب ٢ لهوب ٢ اجب يا صمعون ذو
بهاء وجمال توكلوا يا خدام هذه السورة الشريفة بالمحبة الدائمة والوداد بين فلان بن فلانة
بحق هذه السورة عليكم وطاعتها لديكم ثم اهد الماكول لهما فاذا اكلاه فانهما يصطلحان ولا
يفترقان الا بعد الموت ومن خواصها انك اذا قراتها بعد العصر ١٥ مرة واسماء الله الحسنى
مرة ثم تداوم القراءة كل يوم هكذا وتقرا عقب قراءتك الدعا هكذا مرة مرة اربعين يوما
فانك تملك الخديم ويكون عونا لك في كل ما تريد فافهم والبخور حصا لبان وميعه وسندروس
وحبة سودا وهذا دعاء السورة الشريفة تقول اللهم اني اسئلك يا الله ٣ يا واحد يا فرد
يا صمد يا وتر يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام يا باسط يا غني

يا مغني مهمهوب ٢ ذي لطف خفي بصعصع ٢ ذي نور بهي سعسعوب ٢ الله الذي له العظمة
والكبرياء صمعصوب ذو عز شامخ الله الذي سخر بنوره كل نور بطهطهوب لهوب ٢ اجيبوا
يا خدام هذه السورة ويا خدام اسم الله العظيم الاعظم بتسخير قلوب الخلق وجلب الرزق
وحركوا روحانية المحبة لي بالمحبة الدائمة بسم الله الذي اخترق الحجب نوره وذلت الرقاب
لعظمته وتدكدكت الجبال لهيبته وسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته هو الله الذي لا
اله الا هو رب العرش العظيم اللهم اني اسئلك باسمك المرتفع الذي اعطيته من شئت من اوليائك
والهمته لاصفيائك من احبابك اسئلك اللهم ان تاتيني برزق من عندك تغني به فقري وتجبر
به كسري وتقطع به علائق الشيطان من قلبي فانك انت الله الحنان السلطان الديان الوهاب
الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل السميع البصير الحكم العدل
اللطيف الخبير الغني المغني الكبير الكريم المعطي الرزاق اللطيف الواسع الشكور ذو الفضل
والنعم والجود والكرم اللهم اني اسئلك بحقك وبحق حقك وكرمك وفضلك واحسانك
يا قديم الاحسان يا من احسانه فوق كل احسان يا مالك الدنيا والاخرة يا صادق الوعد لا اله الا
انت سبحانك اني كنت من الظالمين اللهم يسر لي رزقي من الحلال واجعله لي نصيبا اللهم اجب
دعوتي بحق سورة الواقعة وبحق اسمك العظيم وبحرمة سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه
وسلم وعلى اله الطيبين الطاهرين واصحابه اجمعين وبحق فقج فخمت فتاح رزاق قادر
معطي خير الرازقين مغني البائس الفقير بصير لا يؤاخذ بالجرائم اللهم يسر لي رزقي حلالا
طيبا واجمع بيني وبينه من حلالك واجعله نصيبي في الحلال يا ذا الجلال والاكرام في هذه
الساعة يا الله يا كافي يا وكيل يا كفيل اغنني بلطفك الخفي يا كريم يا رحيم اللهم اكفني بحلالك
عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عمن سواك يا الله يا رحمن الدنيا يا رحيم
الاخرة يا رب العالمين توكلوا يا خدام هذه السورة الشريفة بجميع ما امرتكم به ووكلتكم عليه
بحق اهيا شراهيا ادوناي اصباوت آل شداي اسئلك اللهم ان تصلي على سيدنا محمد وعلى
اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا ذكر رياضة جليلة وهي يا حافظ يا باسط يا ودود يا مبين
اعلم انك اذا اردت الخلوة والرياضة بهذه الاسماء الشريفة فتعمد الى مكان نظيف خالي من
الاصوات فتجلس فيه وتطلق البخور وهو عود وند وجاوي وميعه يابسه ثم تبدا بقراءة السورة
المذكورة ١٤ يوما وان اردت السرعة فتكون ٧ ايام هذا وانت تقرا الاسماء عقب الصلوات
باعدادهن فاذا تمت الايام فيدخل عليك ١٥ ملكا ويسلمون عليك فلا ترد عليهم السلام واياك
والخوف منهم فان خفت ضربت نفسك وضاع تعبك فانهم يجلسون امامك ثم يسئلون ما حاجتك
نحن نقضيها لك فاياك ان تجيبهم فاذا طال عليك الجلوس انصرفوا عنك فقو قلبك وبخورك
فاذا كان بعد ساعة او ساعتين فيدخلون عليك فرد عليهم السلام وتكون قد جعلت بخورك في
تلك الساعة ميعة يابسة ولبان ذكر وعود قماري وترمس بري فاذا فعلت ذلك فقو قلبك
لانهم يشيرون اليك بايديهم فتجد روحك في مكانك الاول ولا تكلمهم ولو كلموك فاذا طال
الامر انصرفوا عنك ثم بعد ذلك يدخل عليك رجل وحده وينصب له كرسي ويجلس عليه ثم يسلم
عليك فرد عليه السلام وتادب بين يديه فانه يسالك عما تريد فلا تخف منه فانه خادم هذه
الاسماء الشريفة فيقول لك ما تطلب يا خلق الله فقو قلبك وقل له اريد العهد والخادم من
خدامك يمتثل امري في كل ما اطلب منه فعندها يعطيك شيئا من الدنيا فخذها منه ثم اصرفه فينصرف
واشكر الله واكتم سرك تنل امرك والسلام ذكر رياضة الجلالة وخلوتها وهي الله الله ومعها
هذه الاية الشريفة وهي قوله تعالى الله نور السموات والارض وهو ان تختلي لها ١٤ يوما بشروط
الخلوة من الصوم عن كل ذي روح وما خرج من روح والعزلة عن المخلوقين والصلاة تلازم الجلالة
عقب كل صلاة الف مرة والاية المذكورة ٥٠ مرة ويكون بخورك اللبان الذكر وتقرا الجلالة

كل يوم غير قراءة الصلاة عشرة الاف مرة هذا كله والبخور عمال فاذا اردت وكان اليوم الرابع
عشر ترى الخلوة قد امتلات نورا وترى في خلال ذلك النور اشباحا فقو قلبك ولا تخف
وترى اسم الجلالة قد تشكل بالنور حتى ترى نفسك كانك غرقت في بحر من النور ولم تزل على
هذه الحالة مقدار ثلاث ساعات فياتيك خادم الاسماء حتى يملا المكان نور فلا تخف منه لانه
مبارك واياك ان تخاف ويسلم عليك فرد عليه السلام وتادب معه فانه رجل عظيم الشان تجده
ينطق بالجلالة والاية في كل يوم عقب الصلوات الخمس خادما بطاعتك ويمتثل امرك فتشكر
منه وقل له شكر الله سعيك وغفر لنا ولك بمنه وكرمه انصرف ماجورا اثابك الله الجنة انه على
مايشاء قدير ﴿ذكر دعوة لطيف﴾ * اعلم وفقني الله واياك انك اذا اردت تلاوتها
لامر من الامور فصلي ركعتين بالفاتحة والم نشرح لك صدرك فاذا فرغت من الصلاة تقول
لطيف ١٦٦٤١ مرة وهو العدد الكبير فاذا اردتها لتفريج هم او غم او مثل ذلك تقولها العدد
المذكور وتتلو وتدعو بعد ذلك بما تريد فانه يستجاب لك ان شاء الله تعالى وان اردته
لتدمير الظالم فتقرا اسم لطيف العدد المذكور وبعد ذلك تدعو بهذه الاستغاثة وتقول
اللهم انت الملك القادر والقاهر ذو القهر والبطش الشديد الهي عبد من عبيدك بغى علي و
تجبر وانت الحكم العدل وقد خاصمت لديك وتوكلت في كشف ظلامتي منه عليك انزل به بلاء
يعجز عن دفعه اهل السموات والارض حتى يعرف قدر نعمتك وعافيتك عليه وارسخ على هامته
رسوخ السجيل على اصحاب الفيل واركس والبس واقصمه ودمره ونكسه وخذه فاخذهم الله
بذنوبهم وما كان لهم من الله من ولي ولا واق وتتبعه هذا الشعر ضجوا باشمط محبوب السجود له *
من يقطع الليل تسبيحا وقرءانا * لتسمعن ضجيجا في ديارهم * الله اكبر بالتارات عثمانا *
والنائحات عليه دمر الله عليهم وللكافرين امثالها فاصبحوا لا ترى الا مساكنهم الم تر كيف فعل
ربك باصحاب الفيل الم يجعل كيدهم في تضليل وارسل عليهم طيرا ابابيل ترميهم بحجارة من سجيل
فجعلهم كعصف ماكول ثم تقول الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز تقرا
١٢٩ مرة وتقول يا لطيف بياء النداء ١٢٩ مرة على نفس واحد وانت تكون متوضئا من اول
العمل الخ ولا تكلم احدا وقت عملك وقرائتك حتى تفرغ وان تكلمت تعيد العمل اولا على
التدريج وتكون نيتك طيبة موقنا من الله بسرعة الاجابة فاذا فعلت ذلك نجحت حاجتك
وقضيت باذن الله تعالى وان زدت اليه الدعاء المبارك كان اجود وهو هذا اللهم اني اسئلك
يا لطيفا فوق كل لطيف يا من عم لطفه اهل السموات والارضين اللهم اني اسئلك ان تلطف
بي بخفي خفي لطفك الخفي الذي اذا لطفت به لاحد من خلقك كفى فانك قلت الا يعلم من
خلق وهو اللطيف الخبير الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز وتقول
هذا الدعاء ١٢٩ مرة وهذا صفة الوفق كما ترى

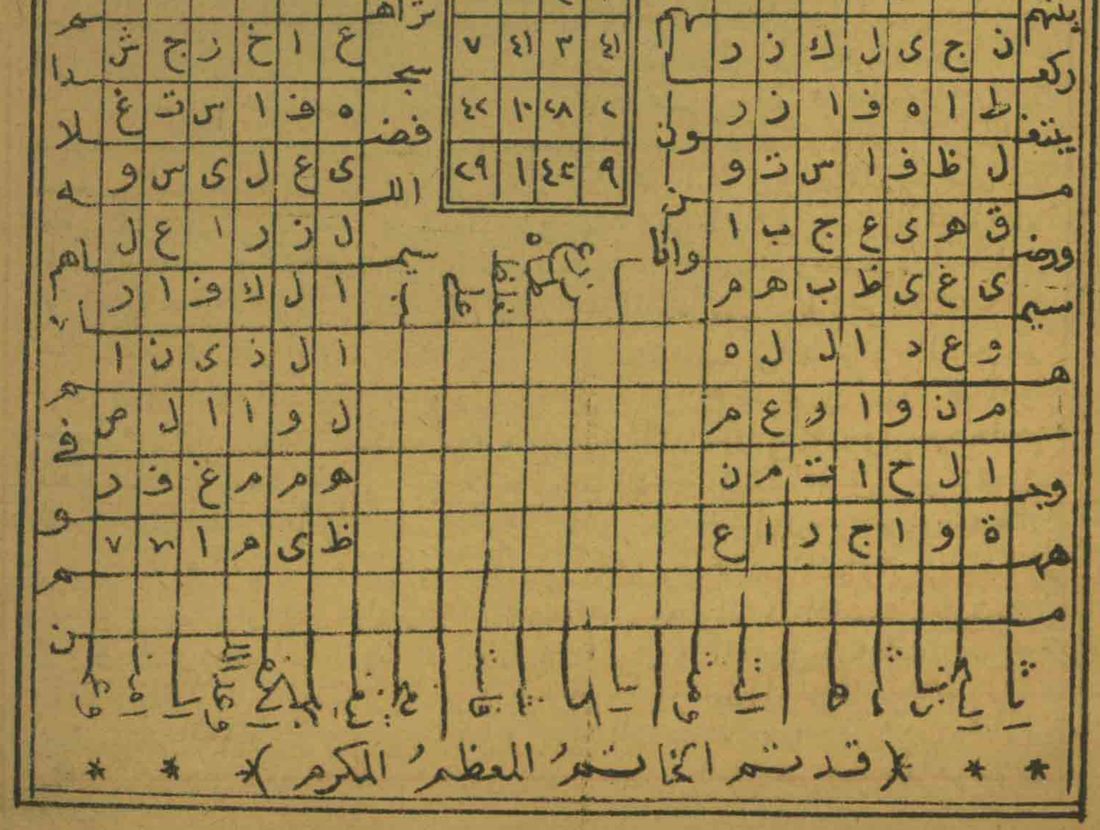
الله	لطيف	بعباده
٦٦	١٢٩	٨٤
١٢٩	٨٥	٦٧
٨٦	٦٥	١٢٨

﴿ذكر دعوة سبحان الله والحمد لله﴾ والله اكبر ولا
حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصفة رياضتها * اعلم ايها الاخ
في الله انها تقرا عقب كل صلاة ٥٤٤ مرة الا في صلاة العشاء يكون
العدد المذكور ٥٤٧ مرة فتكون تتمة العدد عن الخمس صلوات ٢٧٢٥
مرة ثم تقرا بعد فراغ الورد من بعد صلاة العشاء هذا الدعاء
الاتي ذكره ٣ مرات مع ملازمة الجمعة وهو هذا الدعاء المبارك
بسم الله الرحمن الرحيم بها تخلص لساني وتثبت جناني اللهم اسئلك
يا رازق الهوام ومرسي الجبال ومسير الرياح ومجري البحار يا نور النور تعلم كل نور بفضلك
العظيم ساطع كل نور واحد احد صمد دائم ابدا عالم الغيب والشهادة لم يتخذ صاحبة ولا ولدا
دعوتك باسمك السريع قريب الشكر لله يا غنياء بل انت من الملائكة الكرام وانا من الانس

الافضل بفضل الله السجود له اقسمت عليك بيمين العرش وسدرة المنتهى ووجد عزرائيل
قابض خلق السموات والارضين اقسم عليك عن بطن البحر وما فيه الريح وما يسير به والغمام
وما يبكيه ونزلت الرحمات وسائر القدر ان تسخر لي خديما من بين يديك يطيع امري من سيرهن
غصون الارض اطرزهم طبعا واحسنهم خطابا يخاطبوني لا يعبدون الا الله وانا متوكل عليه واحد
احد لا شريك له في ملكه يا خدام الشجرة اولها اربعون غصنا متفرقة من اربعة اغصان ثمارها التسبيح
والتقديس والتهليل تسبيحها سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم تلازم ذلك ٢١ يوما فان لم يات فاربعون يوما وقد حصل المرام والسلام وايضا
ذكر بعدها دعوة يا حي يا قيوم اذا اردت العمل بها تقرا الاسمين الشريفين الف مرة وبعد ذلك
تقرا الدعاء المبارك ٣ مرات او ٧ مرات وتدعو بعد ذلك بما تريد من تيسير رزق وفهم سر وغير
ذلك مما لله فيه الرضا وهو هذا الدعاء المبارك تقول اللهم يا حي يا من نسبت له الحياة ولا منسوب
غيره مما نسبه الى نفسه تعظمت سبحانك اسماؤك وتنزهت عن السميات ذاتك عن المثال و
الشريك والنظير والصاحبة والوزير فانت الحي ابدا والصمد في حياتك الابدية فانبسطت
الحياة من حياتك انت الباقي فلك البقاء الدائم بعد فناء المخلوقين وكمالك البقاء وعبادك
الفناء فامرك يا الهي نافذ وحكمك ليس له معاند فقد ذهبت الافراد وانهزمت الاضداد
وانقمعت الملحدين بوجود بقائك وديمومية حياتك يا حي يا قيوم اسئلك بهذه الحياة الابدية
ان تحييني حياة موصلة بالنعم واحيي نفسي بين العالم حياة يكون لي بها مدد وسعد واسعدني
بتوفيق من دقائق اسمك الحي القيوم وحفني برقيقة من رقائق اسمك الله الحي حتى تمحو
عني الشقا وتدخلني دائرة السعد ايمح الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب يا حي يا قيوم يا من
قامت السموات والارض في الطول والعرض بما نعلمه وبما لا نعلمه وبما انت به اعلم برحمتك يا ارحم الراحمين
فان زدت عليه تقول اللهم ان كان رزقي في السماء فانزله وان كان في الارض فاخرجه وان كان قريبا
فيسره وان كان كثيرا فبارك لي اللهم فيه وانقله الي حيث كنت ولا تنقلني اليه حيث كان واتيني به من
فضلك وكرمك برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ذكر ايضا دعاء لطيف
تقرا لطيف ١٢٩ مره وتقول هذا الدعاء وهو يقرا بعد صلاة الصبح تقول بسم الله الرحمن الرحيم
مرارا وتقول الله لطيف ٧ مرات وتقول اللهم يا مسخر السموات والارضين السبع ومن فيهن
وعليهن سخر لي كل شيء من عبادك مما في برك وبحرك حتى لا يكون في الكون شيء متحرك ولا ساكن صامت
او ناطق الا سخرته باسمك اللطيف المكنون يا الله يا حي يا قيوم انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون
الهي جودك دلني عليك واحسانك قربني اليك اشكو اليك ما لا يخفى عليك واسئلك ما لا يعسر عليك
اذا علمك بحالي يغني عن سؤالي يا مفرج عن المكروب كربه فرج عني ما انا فيه يا من ليس بغائب فانتظره
ولا بنائم فايقظه ولا بغافل فاذكره ولا بعاجز فامهله يا عالما بالجملة يا غني عن التفصيل كفى علمك عن
المقال وكفى كرمك عن السؤال انقطع الرجاء الا منك وخابت الامال الا فيك وسدت الطرق الا اليك
يا الله يا سميع يا بصير يا قريب يا مجيب اغفر لي وارحمني برحمتك يا ارحم الراحمين ويسر لي رزقي وسخر
لي جميع خلقك انك على ما تشاء قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم واعلم انها تنفع المكروب
ومن به خوف من حاكم او غير ذلك فيقراها يستجاب له ﴿فصل﴾ اذكر بعدها سورة الملك وقسمها
واملاكها اعلم ايها الاخ هذه الكيفية ان تقرا سورة تبارك ثلاث مرات بعد اسباغ الوضوء والطهارة
الكاملة والطيب الوافر الفاخر والبخور عمال وهو كل ذي رائحة طيبة وتقرا قسم السورة فان فيه سر عظيم
وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم يا جبال اوبي معه الى بصير كذلك يا مولى الموالي تلين لي قلوب
الخلائق اجمعين من الانس والجن بحق هذه الاسماء ملكي كرندي سجاقت بيكام انولسان بنديدا
انست مارا من كسر مركيفتي رزقا انست دنيا تاكل من عليها فان اسئلك اللهم ان تسخر لي الملك والملكوت
حتى يصيروا لي خاضعين بالذل والهيبة والمحبة وبحق يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله

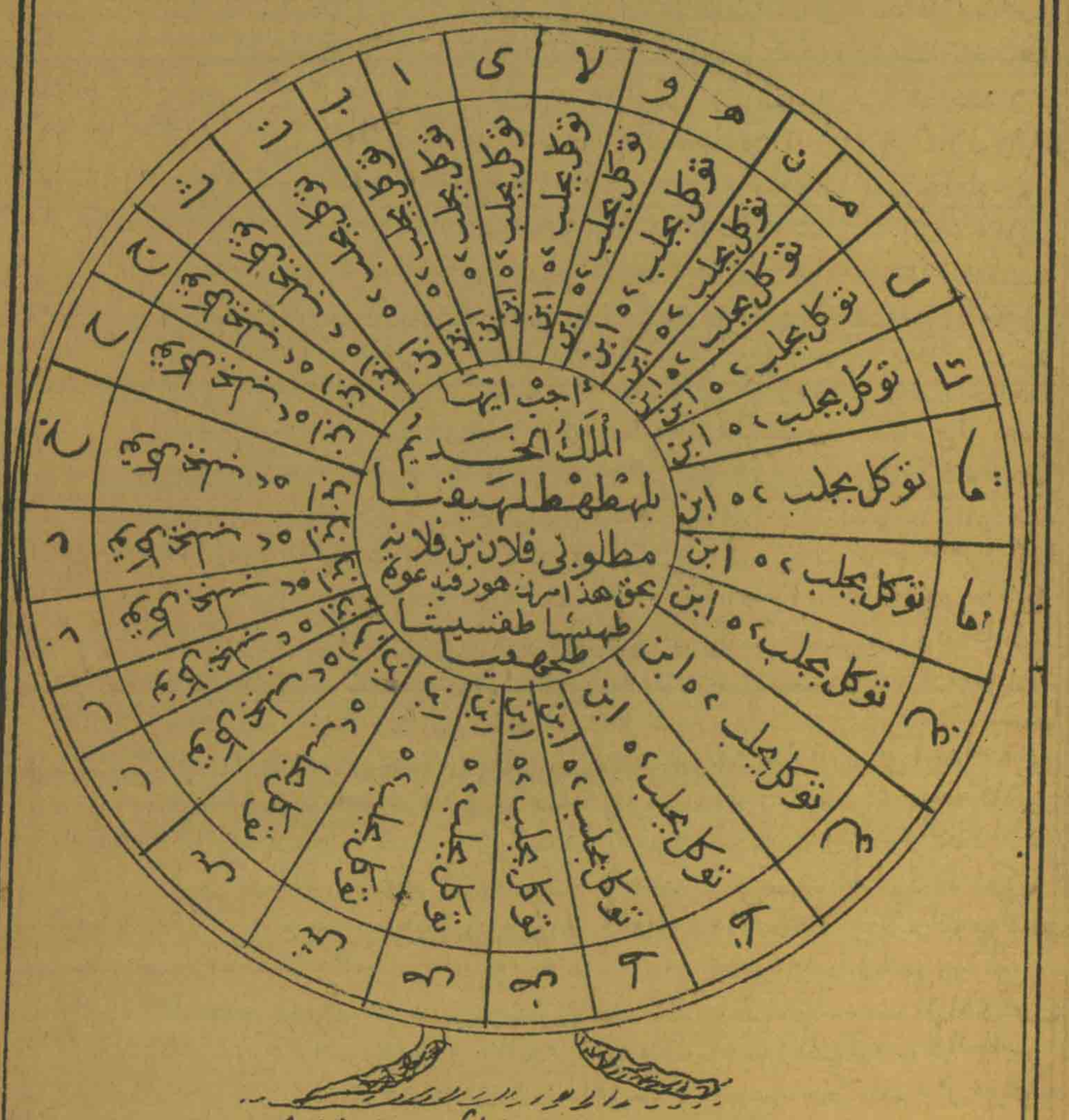
لو انفقت ما فى الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم واسئلك
اللهم ان تجرى بمرادى القضا والقدر والفلك الدوار وان تجرى هيبتى ومحبتى فى قلوب
الثقلين الانس والجن اجمعين صبوت بهزم العساكر فى المواكب كتب الله لاغلبن انا
ورسلى ان الله قوى عزيز وقال الملك ائتونى به استخلصه لنفسى فلما كلمه قال انك
اليوم لدينا مكين امين الى قوله والله غالب على امره واتيناه من كل شئ سببا طسوما اياك
نعبد واياك نستعين الساعة العجل نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين ولاحول
ولا قوة الا بالله العلى العظيم وهذا القسم والسورة ينفعان للامور المهمات
ولهزم الجيش وكسر الاعدا والنصر على الحساد والمبغضين وان قراءتها تنفع وتشفع
وتسمى المنجيه وهى ٣٠ اية فاعرف قدرها من اعظم الفوائد وقد اشرنا الى بعض
خواصها فافهم ✻ فصل فى ذكر دعوة الم نشرح ✻ اعلم وفقنى الله واياك لطاعته
ان قراءة هذه السورة لها خواص عجيبة فاذا اردت العمل بها تصوم لله ٣ ايام و
تدعو بالدعاء ٧٠ مرة وتقول يا محمد ٧٠ فانه ياتيك الخادم بالغنا عن الخلق واذا ذنته
اوصلك الى مكة فى وقت سريع ان شاء الله تعالى ومهما طلبت منه قضاه لك واسمه
دردا ئيل وهذا الدعاء تقول ــ اسئلك يا نور الانوار اللاهوتية قبل الدهور والازمان
الفائقة الجوهر الفعال بلا مثال القدوس الطاهر العلى القاهر الذى لا يحيط به مكان ولا يشتمل
عليه زمان مكون الامكنة والازمان والاوقات تباركت بحق جوهرة الانوار اللاهوتية
الازلية الصمدية يا رب البسنى منك حياة الارواح الروحانية المنصفة بالقوة العلية
الصفة التى يا خالق من يرى ولا يرى من عظيم قدرتك فلا تطيق الكروبيين ترفع وجوههم
من حجب نورك اللهم يا عظيم بحق لو انزلنا هذا القران على جبل لرايته خاشعا الى يتفكرون ترفع
ذكرى واسئلك باول الدعومة بعظيم قدرة الالهيه وبسطوة الربوبيه ان تخلصنى من بحر
هذه الخليقة الفانية وتطلعنى على الاسرار الخفية عن البرية المتفضل بها على عباد ك
المرضيه الطالبين دار البقا التاركين دار الفنا التى انسيز للارواح الطاهرة اللهم اصرف
عنى الامراض الفانيه ببديع قدرتك وعظيم شانك ونور وجهك فى قدوس انوارك
افردنى مع الافراد واعصمنى من مقارنة الاقدار ومشاركة الاضداد واطلعنى على
اللطائف الخفية يا من تردى بالبقاء والكبرياء يا عالى يا متعالى يا اول الاولين انك
على كل شئ قدير هو الله الخالق البارئ المصور الخ السورة ثم بعد ذلك تاخذ مشطا تنحزه وتمشط
به لحيتك فكل من راك يحبك حبا شديدا والبخور لبان وجاوى فاثق الله تعالى واعرف
قدر ما وصل اليك من خير الدنيا والاخرة قد فتحنا الباب فتدبره وافهم سره تنل امرك
والسلام واعلم وفقنى الله واياك لطاعته اذا اراد احد من ولاة الامور ان يقاتل قوما
وان وقت رحواله فى الحرب وقصده الظفر عليه بمعونة الله تعالى فليتوضا ويصلى ركعتين ثم
يلتقط من الارض ٧٠ حصاة بقدر الخمس كل حصاة يلتقطها بحرف من حروف فتح مخمت
ثم يضعها فى راحة كفه الايسر ياخذ منها حصاة واحد بيده اليمنى فيتلو عليها الاية
الشريفه الاولى ١٠ مرات ثم يرفع يده اليمنى بالحصاة التى قراعليها فيقول صم بكم عمى
فهم لا يحذفها امامه ثم ياخذ بيده اليمنى حصاة اخرى فيتلو عليها الاية الثانية عشر مرات
ثم يرفع يده ويقول افحسبتم انما خلقناكم عبثا وانكم الينا لا ترجعون فيحذفها خلفه ثم ياخذ حصاة بيده
اليمنى فيتلو عليها الاية الثالثة ٣٠ مرات فيرفع يده ويقول وجعلنا من بين ايديهم سدا
ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون فيحذف الحصاة عن يمينه ثم ياخذ بيمينه من يساره حصاة
فيتلو عليها الاية الرابعة ٧٠ مرات ويرفع يده ويقول يا معشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا
من اقطار السموات والارض فانفذوا لا تنفذون فيحذفها عن يساره فيتاخر فى يساره ٣ حصوات

يضعها فى راسه ويدخل المعركة فيخرج منها ولا يناله سوء ابدا مطلقا باذن الله تعالى ومن
خواصها ايضا اذا خفت من عدو ك وكنت فى مكان مخيف فتاخذ من الارض ٧ حصوات
وتقول عند اخذهم فتح مخمت ثم يرمى الحصاة ويقول ما قالر سابقا ويرميهم عن يمينه
ويساره ومن ورائه ومن قدامه كما ذكرنا ويجلس على الارض ويقول كهيعص
على اصابعه اليمنى ويطبق يده ويقول حمعسق على اصابع يده اليسرى ويطبق
يده ثم يسكت ولا يتكلم فلو دخل عليه امة الثقلين لم ينظروه ويخفيه الله تعالى عنهم
وعن اعينهم ولا ينظره احد الا اهابه وعظمه والله اعلم وهذه صفته كما ترى



فائدة مباركة اعلم ايها الاخ ان من قرأ سورة الواقعة بعد صلاة العصر ٣ مرة واسماء
الله الحسنى مثلها وذلك انه يقرأ هذا الدعاء المبارك ثم يداوم على قراءة ذلك اسبوعا او
اسبوعين فان الله يفتح له باب الغنى ويرزقه من حيث لا يحتسب وهو هذا بسم الله الرحمن
الرحيم اللهم انى اسئلك بعظيم قديم كريم مخزون اسمائك وباصناف انواع اجناس وقوم
نقوش انوارك وبعزيز اعتزاز عزتك وبحول طول شديد قوتك وبمقدار اقتدار قدرتك
وبتأييد تحميد تمجيد عظمتك وبسمو نمو علو رفعتك وبقيوم ديوم دوام ابديتك وبرضوان
امان امتنان مغفرتك وبرفيع بديع منيع سلطانك وبصلات سعات بساط رحمتك
وبلوامع بوارق صواعق عجيج بهيج وهيج عزتك وبهر قهر ميمون وحدانيتك وبهدير غدير
امواج بحرك المحيط بملكوتك وباتساع انفساح ميدان براريح كرسيك وبعلويات روحانيات
املاك عرشك وبالاملاك الروحانيين المدبرين لكواكب افلاكك وبحنين تسكين مريدين
مغفرتك وبحرقات زفرات خطرات الخائفين من سطواتك وبال نزال المجتهدين فى مرضاتك
وبتمجيد تحليد العابدين لطاعتك يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا قديم يا مقيت اطمس بطلسم
بسم الله الرحمن الرحيم سرسو يداء قلوب اعدائنا واعدائك ودق رؤس الظلمة بصوارم
سيوف نمنمات قهر سطواتك واخجبنا بحجبك المنيعة من لحظات لمحات ابصارهم الضعيفة
بحولك وقوتك وصب علينا رضاك من انابيب مزاريب التوفيق اناء الليل واطراف النهار
واغمسنا فى مساقى برك ورحمتك وقيدنا بقيود السلامة عن الوقوع فى معصيتك يا اول
يا اخر يا ظاهر يا باطن يا قديم يا مقيم يا حليم اللهم ذهلت العقول وانحصرت الاوهام و
ضاعت الافهام وتغيرت الظنون وحارت الافكار وقصرت الخواطر عن ادراك كيفية
ماظهر من نوادر انوار عجائب قدرتك دون البلوغ لالاء لمعات طاعتك اللهم محرك
الحركات ومبدء الغايات مشقق صم صلوب الصخور الراسيات والمنبع منها ماء معينا
للمخلوقات المحى سائر الحيوانات والعالم بما اختلج فى سروهم نطق اشارات خفيات لفات
النمل السارحات ومن عظم ومجد وقدس وهلل وكبر بجلال كمال جمال عرشه ملائكة السبع
سموات اجعلنا فى هذه الساعة المباركة ممن دعاك فاجبته وسالك فاعطيته وتضرع اليك
فرحمته واستغاث من ذنوبه فاقلته بفضلك واحسانك القديم ثم تقول ٧ مرات اللهم
عاملنا بما انت اهله ولا تعاملنا بما نحن اهله انك اهل التقوى واهل المغفرة سبحانك لا
نحصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك جل وجهك وعز جارك وجل ثناؤك يفعل الله
مايشاء بقدرته ويحكم مايريد بعزته ياحى يا قيوم يا بديع السموات والارض ياذا الجلال و
الاكرام ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
تسليما كثيرا ✻ فصل ✻ اذكر هذه الدائرة الكريمة ومالها من الاسرار والمنافع اعلم
ان هذه الدائرة الشريفة تسمى دائرة الانوار وهى سر عجيب فتامله فاذا اردت
احضار من شئت الى منزلك فارسم هذه الدائرة كما ابينه لك فى كاغد وارسم فيه اسم
المطلوب واسم امه فى الدائرة الصغيرة ثم تجعل الورقة فى حيط شرقى ثم تدق فى حرف
الالف مسمارا جديدا وانزل العزيمة ٧ مرات وانت تبخر بحصى لبان وزعفران شعر وحب
حرمل ومسك ولبان وجاوى فان ابطأ عليك المطلوب فانقل المسمار الى حرف الباء فلم
تزل تنقل من حرف الى حرف وانت تبخر وتعزم حتى يحضر لك المطلوب عند حرف من
الحروف الذى احضره خادمه فتدعو بذلك الحرف والخادم فى كل وقت اردت احضار
اليك فان كان المطلوب مسافرا فاسمر فى كل حرف مسمارا الطبغا واقرأ العزيمة ٧ مرات
وعد مسافة الطريق فانه يحضر واعلم ان هذه الدائرة لا تحتاج الى وقت ولا الى
ساعة وهو خالى القلب فارسم ودع مرادك فى القلب فانه يحضر وقل بعد العزيمة فى كل مرة

ياملك يا قديم ٣٦٠ مرة يحصل المراد ان شاء الله تعالى وهذه صفة الدائرة كما ترى



وهذه عزيمة الحروف تقول

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله القدوس الطاهر العلى سلخ هو القاهر ديدب شلشلط شلشلط الحورب رب
الدهور الداهرة والزمان مقدر الاوقات والزمان الذى لا يجول ملكه ولا يزول ذو العز
الشامخ والجلال الباذخ وباسمائه دعوتكم يا ذوى الارواح الروحانية المنقسمين على
طبايع هذه الحروف ان تتوكلوا فيما امرتكم من جلب ٥٠ بن ٥٠ الى ٥٠ بن ٥٠ بحق
هذه الاسماء المكتوبة انه يظفر طهطف هلشغطهوه بحق طيهوب هيز لحشطف انا وكل
شئ لاسمه فاجاب كل حى لدعوته طزوقش هشراطويطيش انت ينبوع حياة كل شئ ماسمع
اسمك روح وعصاه الاصعق واحترق لشمغلانيخ حيطهطه احطم طيته اجيبوا اتيتها
الارواح الكريمة بخدام هذه الحروف والعزيمة بحق ما اقسمت به عليكم توكل يا طوطيائيل

وانت يا علهائيل وانت يا طفيائيل وانت يا عمصائيل بتسخير خدام هذه الحروف
الكريمة يقضوا حوائجي وان يحضروا الى مطلوبي مما سميته لكم في هذه الدائرة من
جلب ٥٠ ابن ٥٠ اينما تكونوا يات بكم الله جميعا الاية وهو على جمعهم اذا يشاء قدير هيا
الوحا العجل الساعة بحق ما تلوته عليكم من هذه الاسماء الشريفة المباركة المنيفة وبحق
الايات عليكم واعلم ايها الاخ ان هذا الباب عظيم جدا فلا تفعله الا في الحلال واياك
ومتابعة الجهال تخسر الدنيا والاخرة ﴿فصل﴾ اعلم ان سورة الهمزة لها دعوة
شريفة وخواص غريبة فاذا اردت العمل بها اعمد الى مكان خالي من الناس وطهر
ثيابك وبدنك ومكانك وتجلس فيه ذاكر الله تعالى ثم تقول استغفر الله العظيم
١٠٠ مرة وتصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ١٠٠ مرة ثم تصلي ركعتين تقرا في الاولى
بفاتحة الكتاب مرة والاخلاص ٥٠ مرة والثانية كذلك ثم تتحي وتسلم ثم تطلق البخور
وهو لبان ذكر ثم تعمل راسك على ركبتك وتقرا سورة الهمزة مائة مرة بنية خالصة
وحضور قلب وتعمد من شئت في اي صورة اردت من التماثيل مثل سبع ضاري او سيف
مهما اردت وتكرر حتى تقضي حاجتك والله الموفق ﴿فصل﴾ اذكر فيه سورة
الاخلاص ودعاءها اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه اذا اردت
قراءة هذه السورة الشريفة تطهر ثيابك وبدنك ومكانك ثم تصوم ٣ ايام عن كل ذي
روح وما خرج من روح ويكون ابتداء عملك يوم الثلاثا فاذا كان ليلة الجمعة فاقرا
السورة الف مرة وتقرا هذا الدعاء المبارك ٤٠ مرة فاذا تمت قراءتك يدخل عليك
خادم السورة فلا تخف منه ثم يسلم عليك فرد عليه السلام وعظمه فانه ملك جليل القدر
والشان فيقول لك ما تريد ايها العبد الصالح فاطلب منه حاجتك وما تريد فانه يقضيها
لك واطلب منه خادما من خدامه يكون ممتثلا لك امرك قيام خادم من الخدام ان
يكون لك طائعا في كل ما تصرفه فيه وخذ منه اشارة فاذا اردت قضاء حاجة فاقرا
السورة واذكر اسمه فانه يحضر بين يديك فاصرفه فيما تحب وتريد والبخور لبان
وجاوي فاتق الله تعالى واخلص النية ترشد ﴿فصل﴾ في صفة الدعوة المباركة
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك بقاف القدرة والاحاطة وبلام اللوح واللطف
وبهاء الهيبة والاجابة والهداية وبواو الولاية ان تجعل لي قدرة واحاطة على دقائق
الكائنات اللوحية مبتهجا بباء الهيبة مهتديا هاديا لمن شئت هدايته انت الهادي من
استهديته يا من ستره عم جميع الجهات والتعطيلات والحوادث والتغيرات والنظير
والضد والانقسام والعدد قل هو الله احد يا واحد في ديمومية ملكه القديم من غير تحول
ولا تجسم اللهم اني اسئلك بواو الوحدانية والواحدية والالف المعطوف الذي هو اصل
النشاة الدورية وبحاء الحياة الازلية وبدال الدوام الابدية على غير حصر وقت وعدد
ولا صاحبة ولا ولد انت الله الواحد الاحد الصمد اللهم اجعلني احدا من الاحاد وفردا
من الافراد ومدني بنشاة من نشات الرحمانية الالف المعطوف حتى اخوض بعوض
ذلك في بحار المقربين في الافراد واحيي نفسي بنفحة حكمية من نفحاتك وروحانية
ممتدة لي بعظيم الامداد حتى اكون راجيا من السعادة والارشاد وجيها بين عبادك
الى يوم المعاد اللهم اني اسئلك بصاد الصدق والصبر وبميم الملك والمجد وبياء اليقظة
واليقين ان تجعلني صادقا صدوقا مالكا مجيدا ممجدا باليقظة مقتدرا باليقين
ممدودا من عظيم كرمك وبصديق من ملائكتك استعين به على صلاح اموري الدنيوية
والاخروية واجعل لي عونا ذلك من غير عايق بمضرة الى الابد لم يلد ولم يولد ولم يكن له

كفوا احد اللهم اكفني بكاف هدايتك حتى لا التجي الى احد مخلوقاتك ونورني
بنور نورانية ذاتك حتى افوز ببقاء الفوزة والنجاة بين عبادك المقربين
انك على كل شئ قدير وبالاجابة جدير * وهذا هو الوفق المثمن نافع لما
ذكرنا لهذه السورة الشريفة وقد اختصرنا شرحه لئلا يطول الكلام
﴿وهذه صفته كما ترى فافهم والله اعلم﴾

قل	هو	الله	احد	الله	الصمد	لم	يلد	ولم	يولد	ولم
ا	ل	ل	ه	ا	ح	د	ا	ل	ل	ه
هو	الله	احد	الله		الصمد	لم	يلد	ولم	يولد	ولم
ا	ل	ل	ه	ا	ح	د	ا	ل	ل	ه
	احد	الله	الصمد		لم	يلد	ولم	يولد		ولم
الله	الصمد	لم	يلد	ولم	يو	لد	ولم	يكن	له	كفوا
د	ا	ل	ل	ه	ا	ح	د	ل	د	
الصمد	لم	يلد		ولم	يو	لد	ولم	يكن	له	كفوا
ا	ل	ل	ه			ا	ل	ل	ه	
لم	يلد		ولم		يو	لد	ولم	يكن	له	كفوا
ا يلد	ح	د ولم	ل يو	ل لد	ه ولم	يكن	له	كفوا	احد	

* * ﴿فصل في فائدة وردت في الحديث﴾ * *
الشريف ان رجلا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله
تولت الدنيا وقلت ذات يدي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اين انت من
صلاة الملائكة وتسبيح الخلائق وبها يرزقون فقال وماذا يا رسول الله قال
سبحان الله العظيم سبحان من يمن ولا يمن عليه سبحان من يجير ولا يجار عليه سبحان من
يبرا من الحول والقوة اليه سبحان من التسبيح منه على من اعتمد عليه سبحان من كل شئ

يسبحه ويحمده سبحانك لا اله الا انت وبحمدك يا من يسبح له الجميع تدارکنی فانی
جزوع ثم استغفر الله تعالى ١٠٠ مرة و تفعل ذلك ما بين صلاة الفجر الى صلاة
الجمعة وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال له جبريل عليه السلام قل اللهم
استرنی بالعافية فی الدين والدنيا والآخرة وقال عليه الصلاة والسلام
من قال فی كل يوم مائة مرة لا اله الا الله الملك الحق المبين استفتحها ابواب
الرزق ونفت عنه الفقر واستقرع ابواب الجنة ووقی بها فتنة القبر واتته
الدنيا وهی راغمة ويخلو الله تعالى من كل كلمة ملكا يسبح الله تعالى وتغفر ذنوبه
وهذا اما انتهى ايراده ولحق بافراده فی الجزء الاول والله يقول الحق وهو يهدی
السبيل وحسبنا الله ونعم الوكيل

ولا حول ولا قوة الا بالله
العلی العظيم والصلاة
والسلام على نبيه
الكريم امين
تم

تم الجزء الاول من كتاب شمس المعارف الكبرى للامام البونی ويليه
الجزء الثانی اوله الفصل الخامس عشر فی الشروط اللازمة لبعض دون

بعض ٢

م

الجزء الثاني من شمس المعارف الكبرى

الفصل الخامس عشر في الشروط اللازمة لبعض دون بعض في البدايات والنهايات

بسم الله الرحمن الرحيم وبه العون

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان الله سبحانه وتعالى خلق الملائكة الحاملين العرش والحاملين الكرسي والمتصرفين عن القلم والمصفحين اللوح وجعل لهم انواعا من الاذكار واختلاف تعبدات وكذلك اهل السموات الا ان اهل الملا الاعلى ذكرهم قدوس واما اهل الكرسي فذكرهم سبوح قدوس رب الملائكة والروح واعلم ان معاني اسم القدوس يظهر الله الناطق به في ظهور لطائف الجبروت الاعلى جلت انواره وسرادقات النهى وعدم الحروف التركيبية وانتهاء الحقائق فهذه في الجبروت الاعلى جلت انواره عن الادراكات العلويات ومن خواص اسمه القدوس انه يضاف اليه السبوح فيقال سبوح قدوس فانه ينكشف له به الملكوت الاعلى ثمانية العرش والكرسي واللوح والقلم والملا الاعلى والمستوى والاقلام لقوله صلى الله عليه وسلم بلغت الى المستوى حتى سمعت صريف الاقلام ومن خواص اسمه القدوس رب الملائكة والروح ان يظهر له الملكوت والجبروت والملك والملكوت الاعلى والادنى فيه ثمانية الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة والجماد والنبات والحيوان والمعدن وهذا الذكر ذكر حملة العرش وهو ذكر روح القدس عليه السلام وهو ملك عظيم لم يخلق الله بعد العرش اعظم منه وهو صاحب الهام وقيل انه جبريل عليه السلام الذي هو حقيقة التنزيل والوحي لقوله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك وهذا الذكر ايضا هو ذكر رؤساء الملائكة اهل الملا الاعلى فجمع التقديس لانوار القدس وروح القدس في حضرة القدس وهو يتجلى بحقائق الايمان في القلوب الطاهرة وهو وحي الالهام وهذه الحضرة القدسية عند سدرة المنتهى والقدس هو المنزه من العيوب وكل نقص للكمال الذي تظنه الخلق كمالا بصفاتهم وان الجاهل والاعمى وغيره ناقص في ذاته واعلم ان كنز التوحيد الشافي ومشربه الصافي انما هو في سورة الاخلاص وما يناسبها فلذلك يقال انها ثلث القران والقران يحتوي على قصص واحكام وتوحيد فناخذ في شرحها ومفهوم سرها من النظر والعقل ونحن نختصر من معانيها وعيون جواهرها فنقول وبالله التوفيق قوله الحق قل هو الله احد وهو الذي يكون فيه لذاته وهو واجب الوجود وهو الذي لا اله الا هو وهو الذي يكون لذاته هو هو بل هو ذاته هو هو لا غير فتلك الهوية والخصوصية معنى الاسم وذلك هو كون تلك الالوهية الها فان الاله هو الذي ينتسب اليه غيره ولا ينسب هو الى غيره والاله المطلق هو الذي يكون كذلك مع جميع الموجودات وكونه ينسب الى غيره ولما كانت الالوهية الهية مما لا يمكن ان يعبر عنها بلوازمها واللوازم منها اضافية ومنها سلبية والاضافية اشد تصريفا من السلبية والاكمل في التصريف هو اللازم

الجامع لنوع الاضافة والسلب وذلك لكون تلك الالوهية الها فلا جرم عقب قوله بذكر الله تعالى فيكون كالكاشف لما دل عليه لفظ وهو كالشرح لذلك ومنها انه لما شرح تلك الهوية بلوازمها الالهية عقب ذلك انه الاحد وهو الغاية في الوحدانية فالالوهية هو الغاية في الوحدة وكمال بسطها التي يتقاصر العقول في ابتدائها والوقوف دون مبادي اشراق انوارها سبحانه ما اعظم شانه وما اقهر سلطانه هو الذي تنتهي اليه الحاجة وتنال الارادة ولا يبلغ ادنى ما استثنى به من الجلال والعظمة والعطية اقصى نعوت الناعتين وهو اعظم وصف الواصفين بل وقضية المكره الذي ذكره في كتابه العزيز وفقه شكر وهي صفاته تعالى وان كان لا يمكن بغيره معرفتها الا بواسطة الاضافة الا انه جل وعلا عالم بها فلذلك لم يذكر تلك الماهية واقتصر على تلك اللوازم فنقول ليس للمبدا الاول شيء من المقدمات اصلا فانه وحدة محضة صرفة منزهة عن الكثرة من جميع الوجود ولتلك الوجوه لوازم فاذا ذكرت الهوية وشرحها باللوازم القريبة دون البعيدة يشعر هدم المقدمات اذا كان له مقدمات لم يكن واجبا لذاته ولكان وجوده موقوفا عليه وقوله احد مبالغة في الوحدة ولا يتحقق الا اذا كانت الوحدة بحيث لا يكون ابتداء ولا اكمل منها فان الواحد مقبول على وحدانيته تحته بالتشكيل فالذي لا ينقسم بوجه اصلا ولا بالوحدانية من الذي ينقسم من بعض الوجوه وبرهانه ان كل من تحت هويته انما يحصل من اجتماع اجزاء كانت هويته موقوفة على حضور تلك الاجزاء فلا يكون هو لذاته كما دل عليه قوله الصمد تفسيران في اللفظ احدهما الذي لا جوف له والثاني السيد فالاول يعني الاشارة الى النفس الالهية فان كل ما له ماهية كان له جوف وباطن وهو تلك الماهية وما لا باطن له وهو موجود فالاله والاعتبار في الذات الى الوجود وعلى التفسير الثاني معناه اضافي وهو كونه مبدا الكل ويحتمل ان يكون كذلك مفتقرا اليه وهو لا يفتقر الى غيره وقوله لم يلد ولم يولد لما بين تعالى ان الكل مستند اليه وان المعطي وجوده جميع الموجودات وهو الفياض على جميع الموجودات بين ان كلا ممتنع عنه ان يتولد عنه مثله فان كل من تولد عنه مثله كانت ماهيته مشتركة بينه وبين غيره فانه لا يتشخص الا بواسطة المادة وعلاقتها والتعيين والتقليد كل ما كان ماديا او كانت له علاقة بالمادة كان متولدا عن غيره فيصير تقدير الكلام هكذا لانه يتولد فلما لم يكن ماهيته باعتبار ما سبق انه هو وهذا في ابتداء السورة تذكرة كانت هويته لذاته ومنه ولا يكون متولدا ولو كانت هويته مستفادة من غيره لم يكن هو هو لذاته وفيه تنبيه على سر عظيم وهو التهديد الوارد في القران العظيم على القائل بالولد والزوجة ولنعود الى هذا السر وهو ان الولد ينفصل ولو كثر ماهيته وله سبب المادة كما بيناه وكل من كان ماديا يكون ماهيا فاذا لا يتولد عنه غيره وهو غير متولد عن غيره وقوله ولم يكن له كفوا احد اي ليس له ما يساويه في قوة الوجود فاما ان يكون له ما يساوي ماهيته بينه وبين غيره كان وجوده ماديا كان متولدا عن غيره * فصل في ذكر ترجيح لا اله الا الله على سائر الكلمات وتبيين مرتبة قل هو الله احد على سائر السور والايات * وابين حقيقة الوحدانية فيها وما تهوى وارتياحك للخيام المضروبة على حواشي العقيق والحجاز والى القباب القريبة من جانب قاب قوسين او ادنى وذلك بقدرته جل جلاله فنقول لا اله الا الله بل لا اله الا هو وهو باب صحيح لا يفتح الا للمشتاقين اليه ويحجب دون عالية اعين الناظرين وافهام الخلائق اجمعين فليس كل سر جاز ان يفشى ولا كل فضل يتمنى لكن صدور الاحرار قبور الاسرار وافشاء سر الربوبية كفر معلوم عند العلماء فاذا قلنا افشاء سر الربوبية كفر فافشاء سر المعية والهوية والايجاد ابلغ في الكفر ولا يخفى ان منشا الكفر ابداع عند من لا لب له واشار اليه بقوله عليه السلام ان من العلم كهيئة المخزون لا يعرفه الا العلماء بالله تعالى فاسمع يا سابق انك لو محوت وجودك ومحقته وذهبت عنك وعن رؤيتك وعن ما سواه لا يكشف لك سر الاسرار المشار اليها لان في قولك لا مع وجودك تناقض عقلي وكفر عشقي فافهم تصب سر الاشارة الغريبة واما الثاني وهو الذي به وفيه طلوع فجر الالفة والمكاشفة اثار القدم والوجوب من بين شعب حكم اسرار الوحدانية لذوي التوحيد والاشارة والاسرار واما مبادي الوادي الاول سئل فيه سبيل التحقيق والثاني ينمو عين التنقيح وشارب

من الوادى الاول كذى القرنين والشارب من الوادى الثانى كالخضر فالاول اعد للفناء والثانى اعد
للبقاء والاشارة الى الثانى اشارة الى الملكوت فالاول البيت المقدس والثانى بيت الوحدانية المحضة
هو انتى انا الله لا اله الا انا فاعبدنى وهو يخبر عن اوجه الا الله تعالى هل اتاك حديث موسى اذ راى نارا
اثبت له الرؤيا ثم اسبل عليه سر الاخفاء واسرار المتعاشقين بقوله نارا وقال يا موسى انتى انا الله لا
الله الا انا فاعبدنى وجعل مبادى عقد الوصول اليه التوحيد ونهاية الختم بالطاعة وسائنيك اشارة
الى معونته اولا معرفة ماسواه حتى ينال لذة الاسرار من قوله انتى انا الله لانك ان لم تكن كموسى بن
عمران فى الوقت والصفة لم تنل لذة نداء المحبوب ولم تذق طعم وصاله لا تغتر من قول موسى حين
سئل كيف عرفت ان النداء منه فقال ان لذة النداء قتلتنى واشغلتنى فذاق كل جزء منى وشعرة
حلاوته لانى مخاطب بنداء واصل الى من جميع الجهات كما خاطب بى سرادقات العزة وملكتنى الهيبة
الالهية ففرقت ان الخطاب من قبل الله تعالى فقلت انت الذى لم تزل انت الذى ليس لموسى مقام ولا
لحركة القول بالكلام الا نظرا الى دعوت فتكون انت المخاطب والمخاطب جميعا وعلى هذا الوجه
اخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله الاكمل عن الله عبدى مرضت فلم تعدنى انتى انا الله فى
الحالين عبدى اجب من اذا مرضت عادك واذا تبت تاب عليك وعصارة الاشارة ان تقطع
نفسك عن تبر كلما يقطع عن صفتك واجعل قلبك بيته ووجودك مكة وشهودك الحرم ودم
طوافك حول البيت طوافا سرا تجد الله تعالى كوجود البيت وسر به حيا مشاهدة الحى القيوم
فانه بذلك شديد الوجود وتكوين الصفات ويسر الحالات وهذه الاشارات تدل على اثبات
فردانية الاله المقدرة من المبادى والغايات وخلاصة الاشارة ﴿فصل﴾ واعلم ان من
خواص القران قوله تعالى شهد الله انه لا اله الا هو والملائكة واولوا العلم الى قوله الحكيم وفى
هذه الاية ثلاث معان الاولى ما بدا الله به نفسه لنفسه وهو تصديق واجب الوجود فى الازل
لاستحالة تقدير معية ماسواه منه وانا رصفات وجود معيته منه صفة لعظمته وكبريائه وصفات
المانعين عن معية من سواه معه الثانى النظر الى ما شاء الله بملائكته لتصديقهم حال الوجود له فتلك
شهادة وجوده ومعرفة عنايته يستحيل فيها الريب لتقديس الملائكة من غشاوة النفسانية والظلمانية
الصورية والثالث ما ثبت الله لعباده ووصفهم بالعلم القائمين بالقسط وبالتصديق له لان التصديق
الصحيح انما يصح من العالم وقال ابن عباس رضى الله عنهما تقدير الكلام شهد الله بنفسه وان لم يكن
شهد له احد غيره بانه لا اله الا هو والملائكة يشهدون له بذلك وقوله واولوا العلم يعنى النبيين و
المؤمنين يشهدون له بذلك قائما بالقسط اى بالعدل لانهم اهل العدل ولان معنى العدل وضع
الشئ فى موضعه ولا يكون ذلك الا بالعلم ولا اله الا هو العزيز الحكيم العزيز بالنقمة عن من لا يؤمن به
الحكيم بما شهد وامن انه لا اله الا هو وان لا يعبدوا الا اياه وان الدين عند الله الاسلام ﴿فصل﴾
واعلم ان حقيقة الشهادة بالتوحيد ما شهده الحق بنفسه لنفسه لانه هو شاهد ذاته واستشهد
من استشهد من خلقه فبما خلقه اياهم تنبيها لهم بانه عالم بما يكون من شهادته لنفسه بما شهد شهادة
صدق وعلم حتى لا يقبل شهادة الا من الصادقين الموحدين الذين سيأتون ويعرفونه ويوحدونه
ويستشهدون الهيته وربوبيته لقوله تعالى شهد الله الاية فتلك شهادة اضطرار لما تشهدون من
كبريائه ملكه واثار غيبه ظاهرة لانهم جبلوا على ذلك ثم قال الله تعالى واولوا العلم اى العلماء الذين
هم ارباب الحقائق المخزونة فى حقائق التوحيد والمشيرون الى التقرير المعبرون عن معانى الاحوال
الذين ينفردون عن الكل بالفرد ويوحدون الاحد الصمد ويعلمون اسماء معانى الحق وحقايق
صفاتها ويعاينون الغيوب وهم حجة الله فى البلاد واليهم مفزع العباد خطوار حالهم فى الحضرة وعلت
مراتبهم فى مقعد صدق عند مليك مقتدر وقال ابن عباس رضى الله عنهما شهد الله بهذه الشهادة قبل ان
يخلق الخلق بالفى عام وفى رواية باثنا عشر الف سنة كل سنة ٣٦٠ يوما كل يوم الف سنة مما تعدون والمليون
عن اخوان الصفا الخوض فى ابحر الدلالة لانه موجب التفرقة بل عليهم الخوض فى ابحر العلم عند سماعهم قوله الله

تعالى شهد الله انه لا اله الا هو فانه موضع السجود لغنى الوجود بالوجود الذى من الاسرار فى هوية
هو الاول فى الاول والاخر فى الاخر ثم بعد ذلك الخوض فى ابحر اسرار لا اله الا الله فانها ذوقية واعلم
ان القران العظيم على ثلاثة اقسام قسم يدل على معرفة ذات الله وصفاته وتوحيده وتقديسه وقسم
يدل على الامور الشرعية وقسم يدل على معرفة امور الاخرة ولاخفا ان معرفة دلالات ايات ذات الله
تعالى وصفاته تبعث الوجوب والوحدانية والتقديس يساوى ثلث القران الدالان على الامر والنهى
والوعد والوعيد ﴿فصل﴾ علامة من عرف الله تعالى حق معرفته ان لم يطلع على سره فلا يجد علما به
فتلك المعرفة التى لا معرفة وراءها وفضل الله الرجال بعضهم على بعض باستصحاب هذا الكمال وعدم
استصحابه ﴿فصل﴾ واذا اردت ان يظهر الله لك لوائح مقامك فانه الجوارح عن الكسل والنفس عن
الملل والعقل عن الجدل والقلب عن الزلل والروح عن الامل والسر عن رؤية العمل ونسبة الحال
والمحل ﴿فصل﴾ قاعدة التحقيق ليس لك فى الاشارة الا التوفيق فمن يرد الله ان يهديه يشرح
صدره للاسلام ومع هذا قد جعل الله للعبد اربع قواعد وهى قواعد التوحيد بالضرورة وعمدة
الغفر للبصيرة وهى الاحاطة والخبر والارادة والادراك وهذه الاربع قواعدها هى اصول الاصول
وملك العقول والاحاطة عليها بناء التحقيق فقد حصل له من الكمال الانسانى والخلاص الروحانى
والخلق الرحمانى وبها ينصرف الى ما لا يحده من نفسه ﴿فصل﴾ اخل بنفسك كثيرا واخلع بذلك
خاليا وسر مكانك مجردا من الخواص الطبيعية ترى من لواحق الاسم بالكلية فيكون حينئذ داخلا
فى ذاتك خارجا عن جميع الموجودات للاشياء مجموع عليك مصروف البال اليك فترى فى ذاتك
من الحسن والبها والرفعة والثناء ما تبقى له متعجبا فتعلم انك جزء من الجبروت الاعلى وحياة نافذة
وخيرات ثابتة فمن هنا تشعر بالاحاطة وتتعلق بالمحبة او ترى فى ذاتك من النور والبهاء ما لا يطيق من
شهوده ولا تستطيع التجوهر بوجوده فيرجع عاجزا والذهن كليلا الى عالم الفكر والروية فتحجب
عن ذلك ثم تستعد لمثل ذلك حتى تالف المقام ولا يقع بحمد الله الا انتقاص وترفع المنازعة ﴿فصل﴾ روى
عن مقاتل بن سليمان انه قال من اهم امرا فليسبغ الوضوء فى الليل وليدخل الى اقصى بيت فى منزله ويصلى
ركعتين يتم ركوعها وسجودها ثم يسجد لله تعالى ويصلى على النبى صلى الله عليه وسلم ثم يقول اللهم انك
ملك مقتدر وانك على ما تشاء قدير اللهم ان كانت ذنوبى سلفت واختلفت وجهتى وعظمت
خطيئتى وحالت بينى وبين قضاء حاجتى فانى اسئلك بجلال وجهك وعظيم عفوك وانوجه اليك
بنبيك محمد صلى الله عليه وسلم ان تغفرلى وترحمنى وتفرج عنى ثم ينادى باعلا صوت يا محمد يا احمد يا ابا
القاسم انى اتوسل واتوجه بك الى الله تعالى ليغفرلى ويرحمنى ويقضى حاجتى وحوائجى ويفرج كربى و
همى وغمى فان حضرك البكاء فهو علامة الاجابة فسل حاجتك تقضى فى الوقت والا فاعد العمل اولا
وثانيا ﴿فصل﴾ وروى عنه ايضا دعاء مجرب وكان عيسى عليه السلام يحيى به الموتى فاذا اردت ان
تدعو به فتصلى الصبح وتقول وانت جالس ١٠٠ مرة بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله
العلى العظيم اللهم انى اسئلك يا قديم يا دائم يا فردا وترا يا احد يا صمد يا حى يا قيوم باذا الجلال والاكرام
فان قولوا فقل حسبى الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم واسأل ما شئت فانه
لم يستجب لك فالعن مقاتل ﴿فصل﴾ ومن اهم امرا ونزل به كرب فلينتظر ليلة الجمعة عند الغروب
ثم يعتكف ولا يكلم احدا حتى يصلى العشاء فاذا اوتر يقول فى اخر سجدة من وتره يا الله يا رب يا حى
يا قيوم بك استغيث يا الله مائة مرة ثم يسئل حاجته تقضى وروى عن الشيخ الامام ابى عيسى الترمذى
عن انس بن مالك رضى الله عنه عن النبى عليه الصلاة والسلام انه قال من كانت له حاجة الى الله تعالى
او احد من الناس فليصل ركعتين ويدعو بهذا الدعاء العظيم وهو هذا تقول لا اله الا الله الحليم
الكريم لا اله الا الله سبحان رب العرش العظيم لا اله الا الله سبحان رب السموات والارض ورب العرش
الكريم اللهم انى اسئلك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل ذنب
لا تدع لى ذنبا الا غفرته ولا هما ولا غما الا كشفته ولا كربا الا فرجته ولا حاجة الا قضيتها برحمتك

يا ارحم الراحمين وهذا دعاء عظيم لقضاء الحوائج تدعو به بعد صلاة ركعتين واخلاص نية وحمد
الله تعالى والاستغفار والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم ثم تقول اللهم يا جامع الشتات
ويا مخرج النبات ويا محيي العظام الرفات ويا مجيب الدعوات ويا قاضي الحاجات ويا مفرج الكربات
من فوق سبع سموات ويا فاتح خزائن الكرامات ويا مالك حوائج العالمين وسمع سمعك الاصوات
واحاط علمك بكل شيء اسئلك اللهم بقدرتك على كل شيء وباستغنائك عن جميع خلقك وبحمدك ومجدك
ان تجود علي بحاجتي ويسميها فانها تقضى ﴿فصل﴾ واخبر الحسن بن سالم رحمه الله قال كانت
لي جدة عميا فاتاها آت فقال لها الا اعلمك شيئا من اسماء الله تدعي بها يرد الله عليك بصرك
فقالت له جزاك الله عني خيرا كثيرا وغفر لك فقال لها ارفعي يديك الى السماء وادعي وامسحي وجهك
وعينيك قال ففعلت ما امرها به فرد الله عليها بصرها فرات بين يديها شيخا قائما ثم ذهب عنها
وما اخبرت به الا عند موتها فاذا هو اول سورة الحديد الى قوله عليم بذات الصدور واخر سورة
الحشر وسئل الامام علي عن احسن ما خصه به النبي ﷺ من الدعاء فقال ما ظننت ان احدا يسالني
عن هذا ثم قال اذا اردت ان تسال حاجة فاقرا ست ايات من اول الحديد الى الصدور واخر الحشر
لو انزلنا هذا القران على جبل الخ ثم تقول اللهم يا من هو كذا وكذا افعل بي كذا وكذا فانه يكون ذلك
﴿فصل﴾ ومن دعاء الشيخ ابي الحسن الشاذلي رضي الله عنه قال بت ليلة في غم عظيم فالهمت ان اقول
الهي مننت علي بالتوحيد والطاعات واحاطت بي الشهوة والغفلة والمعصية وطرحتني النفس في
بحر الهوى والظلمة فهي مظلمة وعبدك مظلوم محزون مهموم مغموم فالتقمه الهوى وهو يناديك نداء
المعصوم المحبوس عبدك يونس ويقول لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين فاستجب لي كما
استجبت له واهدني بعز المحبة في محل التفريد والتوحيد والوحدة وانت اللطيف الحنان المنان
وليس لي الا انت وحدك لا شريك لك ولا تخلف وعدك لمن امن بك فانت قلت وقولك الحق
فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك ننجي المؤمنين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
﴿فصل﴾ وهذا الدعاء المبارك للامام محمد ابن ادريس الخوارزمي رحمه الله تعالى وهو الذي
تزعزعت الملائكة منه تقول اللهم يا ودود ٣ يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد يا ذا
العزة التي لا ترام والملك الذي لا يضام يا من علا نوره اركان عرشه يا مغيث اغثني ٣ انك على
كل شيء قدير وفي رواية اخرى ٣ يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسالك بنور
وجهك الذي ملا اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت
كل شيء يا غياث المستغيثين لا اله الا انت اغثني ٣ قال فدعى بها ملهوف فسمع في السماء قعقعة
واذا بفارس قد نزل عن فرسه وبيده حربة فاقبل على الكردي وهو اللص الذي اراد الملهوف فقتله
وقال يا زيد لما دعوت للمرة الاولى كنت في السماء السابعة فنادى جبريل من لهذا الملهوف فقلت انا
فلما دعوت الثانية كنت في سماء الدنيا فلما دعوت الثالثة جئتك واعلم انه لا يدعو احد بدعائك
الا اجبته فلما رجع زيد واخبر النبي صلى الله عليه وسلم فقال له لقد لقنك الله تعالى اسمه العظيم الاعظم
الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى ﴿فصل في ذكر استخارة مجربة﴾ اذا اردت ان تعلم عاقبة
امر وكيف المخرج منه فصل ست ركعات بعد صلاة العشاء تسلم في كل ركعتين تقرا في الاولى الفاتحة
والضحى والثانية بالتين والثالثة بالفاتحة والم نشرح والرابعة بالفاتحة والقدر والخامسة
بالزلزلة والسادسة بالاخلاص فاذا فرغت من صلاتك تكتب في قرطاس براءة الى الرب الجليل
الودود الكريم العزيز الجبار المتكبر من عبده فلان الفقير الذليل المحتاج البائس الفقير السائل
المضطر الذي لم يجد لحاجته سواك يطلب ويرغب منك حاجة كذا وكذا او يسميها ثم تقول
اللهم اني اسئلك بكل اسم سميت به نفسك وانزلته في كتابك او علمته احدا من خلقك او استاثرت
به في علم الغيب عندك ان تجعل لي من امري فرجا ومخرجا وبيانا شافيا وان تقضي حاجتي وتذكر
ما شئت من اقبال ومحبة او بيان ما صعب عليك فهمه واردت الوقوف على عاقبة امره وبيان وقته

وبخر كتابك بحصى لبان ذكر وجاوي واطوه وشمعه بشمع ابيض وضعها في جعبة واربطها بخيط وثيق
والقها في الماء الجاري وتقول اجريت قلب فلان بن فلانة او تضعها في اناء فيه ماء وتضعه
عند راسك وتنام على طهارة ووضوء فان الحاجة تقضى والله الموفق ﴿فصل﴾ وهذا الدعاء يروى
عن عبد الله محمد بن ابي زيد القيرواني رحمه الله تعالى قال رايت جملة من الادعية فما رايت اسرع اجابة
من هذا الدعاء ويصلح الدعاء به على كل سلطان جاير وعلى لص خاين وفي المصائب والشدائد ومن
وقف عليه فليحفظه وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا موضع كل شكوى ويا شاهد
كل نجوى ويا عالم كل خفية ويا كاشف كل بلية يا منجي موسى ومحمد وابراهيم الخليل صلوات الله عليهم
اجمعين ادعوك يا الهي دعاء من اشتدت فاقته وضعفت قوته وقلت حيلته دعاء الغريق الملهوف
الذي لا يجد لكشف ما به الا انت يا ارحم الراحمين اكشف عنا ما نزل بنا من عدونا وعدوك الشيطان
الرجيم يا رب العالمين انك على كل شيء قدير واغوثاه يا الله ٣ اللهم يا بادي لا بداية لك يا دائم
لا نفاد لك يا حي يا محيي الموتى يا قائم على كل نفس بما كسبت الهي انت الله العزيز الجبار لا اله الا انت
الها واحدا اسئلك بالكلمات التامات الامن والعفو والعافية والمعافاة الدائمة في الدين والدنيا
والاخرة والاهل والجسد والمال والولد والمسلمين اجمعين يا رب العالمين انك على كل شيء قدير
وارحمني برحمتك يا ارحم الراحمين واكشف عني ما نزل بي من ضيق وكلما اردت وخلصني خلاصا
جميلا يا رب العالمين واحسن ظنك فالفوائد في العقائد والله الموفق فصل واعلم ان سر الحروف
في الواح صدور العلماء مرقوم وسر الاعداد في صحائف افكار الحكماء مرسوم وسر الكيمياء في
حظيرة كنز القدماء مخزون وسر التسخير في افئدة قلوب الاولياء مكنون وسر الاسماء في مراة
بصيرة الانبياء مرموز وسر الكلام في عرش سماء الارواح مكنون فافهم هذه الاشارات
القدسية واللطائف الكشفية تفز بحظ وافر من المعاني الذوقية والمباني الشوقية والله الموفق
﴿فصل﴾ واعلم ان لكل دعوة اسماء من اسماء الله وبابا يدخل منه ومعراجا يرتقي عليه وروحانية
تصعد به ونهاية تقف عندها ويخرج الاجابة من ذلك الباب المعراج على ايدي تلك الملائكة
وذلك الوقت ان عجلت الاجابة او في مثله من الساعات فافهم واعلموا علمكم الله تعالى حقائق
الاسماء ورزقكم مراتب الاحصاء انه لما كانت المقامات الدينية ثلاث مقامات مقام الاسلام
ومقام الايمان ومقام الاحسان ومراتب الجنان المرتبة على الاحصاء لاهل الدين ثلاثا جنة الاعمال
وجنة المبرات وجنة الامتنان وكانت انواع الاحصاء ٣ التعليق في مقام الاسلام والتخليق
في مقام الايمان والتحقيق في مقام الاحسان فاحصاها بالتعلق في مقام الاسلام وهو تطلب
السالك اثار كل اسم منها في نفسه وبدنه وجميع قواه واعضاه وجميع حالاته ونشاته النفسانية
والجسمانية فيرى جميع ذلك من احكام هذه الاسماء واثارها فيقابل كل اثر بما يليق به فيقابل
الانعام بالشكر والبلايا بالصبر وغير ذلك ومثل هذه الاحصاء يدخل تحت جنة الاعمال التي هي محل
ستر الاعراض الزائلة بالاعيان الثابتة الباقية وهي التي اخترعها ابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام
بانها قيعان الجنة وان اغراسها سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر واحصاؤها
بالتخليق في مقام الايمان يكون بتطلع الروحانية لحقائق هذه الاسماء ومفهومها والتخلق هو منها ما
اخبر بقوله ﷺ تخلقوا باخلاق الله تعالى بحيث يكون ذلك المتخلق هو عن ذلك الاسم اي يفعل
مثله فمثل هذا الاحصاء يدخل المتخلق جنة الميراث التي هي اعلا من الجنة للاولى بل هي باطنها المنزل
منها عالم الملكوت من عالم الملك وهي المشار اليها بقوله عليه السلام وما منكم احد الا وله منزلة في الجنة
ومنزلة في النار فاذا مات ودخل النار ورث منزلة اهل النار وان شئتم فاقرؤا اولئك هم الوارثون
الاية واحصاؤها بالتخليق في هذا الاحسان بالنقول والانخلاع عما قال ويظهر فيك من الصور والمعاني
الحدوث واستنارت الحضرة بسجف استارها واعبائها قال الشاعر تسترت من دهري بظل جناحه * بحيث ارى دهري
وليس يراني * فلم تعلم الايام اسمي ما درت * واين مكاني ما درين مكاني * فمثل هذا الاحصا يدخل المتخلق جنة

الامتنان التى هى محل سر غيب الغيب المشار اليها بقوله صلى الله عليه وسلم فيها ما لا عين رات ولا اذن
سمعت ولا خطر على قلب بشر والاشارة اليها بقوله تعالى ان المتقين فى جنات ونهر فى مقعد صدق
عند مليك مقتدر فلت مع ان السلف الصالح لم يرتقوا لحقائق الملكوت وعجائب الجبروت الا
بتحقيق التخلق بالاسماء الى ان ينقلب كل اسم فى حق مقامه اعظم لما يرد فيه ويراه من مواهب الله
ولطائف الحكم وبها سميت الاعظم على لسان هذه الطائفة فهذه حقيقته فاذا علموا هذه الاسما
عادت اليهم اسماء اعظما وذلك فى كمالات المقامات وانتهاء الغايات فلا يبقى لهم اسما يسلكونه
للتخلق بل يعينون فى اسم الذات الذى هو حقيقة التخلق وهو ية وقع الامر لقوله قل الله ثم ذرهم
فى خوضهم يلعبون ثم لا جرم وان كانت الاعمال باختلاف مقاصدها واجتهاد العاملين باطوارها
موصلة بطهارة القلوب ومبادى الكرامات وتلويح الاحوال والسالكون على صراط الاسماء و
معارج الارتقاء ينكشف لهم اسرار الملكوتية والتشكلات الاسمائية فى اسرع وقت واقرب مدة
وظهر عليهم انوار الحكمة بلطائف العلوم وحقائق العلوم الوهبية الملكوتية وذلك لقصد
الطريق على التحقيق والسلوك بالاخلاص والتصديق ﴿ فصل ﴾ وقد اختلف الناس فى الاسم هل
هو مشتق من السمو او من السمة وفى ذلك اشارة لطيفة لذوى الحقائق واعلم ان السائرين الى الله
قسمان مراد مقام او مريد قائم فاما المريد القائم فكل اسم يقوم به فيكون ذلك ماخوذا من وسم
الاسم وان يكون مرادا ويرتقى الى درجة المراد فان الاسماء ترقيه وهو ساكن لاستغراقه فى مشاهدة
انوار التجلى فى معانى الاسما فسموا قدره عن السلوك بالاسماء فيكون الاسم فى حقه سموا ماخوذا
من سما يسمو اذا علا اشارة فى ظهور الاسماء فذلك ان المآل فى الآخرة للبقا والمآل فى الدنيا للفنا
فاوصافك فى الدنيا فانية من نسبتها فمن الله عليك باسمائه الباقية لتشاهد حقائقها فى المعهود
فى الفناء المشهود كما قال الصديق لو كشفنا الغطا ما ازددت يقينا ولانك اذا دعوته باسمائك
فتدعو الباقى بالفانى فانك اذا كنت بك كنت بما لم يكن واذا كنت به كنت بما لم يزل فشتان ما بين
الاسمين وبعيد ما بين الحكمين قال تعالى ففروا الى الله اى من نفوسكم واسمائها وصافكم وقال تعالى
ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها اشارة اخرى وذلك ان الله تعالى ذكرك فى ازله بل ابده باسمائك
الحسنى حيث قال تعالى ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الآية ثم امرك ان تذكره باسمائه
فتحيرت حقيقتك فى بحار الهيمان وتاه عقلك فى قفار التمرفحمك بدليل اللطف وقائد الرحمة
والرافة فقال تعالى هو الله لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر
فوصفك باحسن اسمائه الذى سماك فهى ستة فامرك بذكر اسمائه الحسنى التى هى رحمة اشارة الى قوله
فسبح باسم ربك العظيم والتسبيح هو الصلاة والصلاة هو التسبيح الذى حقيقته التنزيه عن كل
وصف محدث فيكون الاسم منها صلة بمعنى المسمى على طريقة من الفرق بين الاسم والمسمى فتسبيح
الله تعالى تنزيهه به يكون بالقول تارة وبالاعتقاد تارة فلا يصح ذلك الا لاهل الحق الذين عرفوه
بنعوت الجلال ووصفوه بانواع الكمال فسلموا الربوبية اليه وطرحوا ذواتهم فى قيد العبودية
لديه ولا يصح منك التسبيح لله حتى تنزه نفسك من كل شهوة مذمومة وايمانك عن اعمال النقص
وعقلك عن الهوى وروحك عن الالتفات الى المالوفات وقلبك عن ظلم الغفلات وجسمك عن
العادات والمخالفات واكل الحرام والشبهات فحينئذ يبدو لك من كل اسم من صفات الذات واسماء
الصفات واسماء المعانى ما هو عظيم فى نفسه كبير فى قدره ومنه ما حكى عن سيدى ابراهيم الخواص
رحمه الله تعالى انه قال كنت نزعت من باطنى حب الفواكه كلها الا حب الرمان فمررت برجل به مرض شديد
يهرى لحمه وقعت عليه الزنابير واكلت منه فسلمت عليه فرد على السلام وعرفنى باسمى من غير معرفة
سابقة فقلت فى نفسى لو كان لهذا حال مع الله لدعاه ان يخلصه من هذه الزنابير فقال لى الغيبة
حرام ادعوه انت ان يغيثك من شهوة الرمان فان لذع الزنابير على الاجسام اسهل من لذع الشهوات
على القلوب فهذا ادب الاقوال ومنهم من تادب بضرب المثال كما حكى عن بعضهم انه قال رايت شابا

وعليه عباءة وبيده ركوة وقال لى انى انسان اقصد الورع ولا اكل الا ما تلقيه الناس فربما اجد
شيئا من قشر او لباب يسبقنى عليه النمل فلم اكل فهل على فى ذلك شئ فقلت فى نفسى وانا منكسر
عليه ما على وجه الارض اورع من هذا ثم نظرت اليه فاذا هو واقف على ارض من فضة بيضا وقال
لى يا هذا الغيبة حرام وغاب عن بصرى فهؤلاء الذين حرس الله اسرارهم وطهر اذكارهم ونور
ابصارهم ﴿ فصل ﴾ التسبيح تفعيل من السبح والسبح هو المجئ والذهاب قال تعالى ان لك فى النهار
سبحا طويلا اى مجيئا او ذهابا وقال بعضهم السبح يسبح بسر باطن حقيقته طهارة اوصاف
فكرية فى ميدان عجائب ملكوت لطائف حقائق الجبروت والسالك يسبح بذكره فى بحار القلب
والمريد يسبح بقلبه فى بحار الفكر والمحب يسبح بفكره فى بحار الشوق والعارف يسبح بفكره فى بحار الغيب
والصديق يسبح بسره فى بحار الانوار القدسيات المنبعثة من معانى اسماء الصفات مع ثبوت اقدام
التمكين فى اختلاف الحالات فافهم تحقيق غاية مشهود كل سالك من حضرات الاسماء انما هو الاسم
الذى ربته ولا يكون شهوده له تاما ما لم يعطه ذلك الشهود والعجز والحضرة فى ذلك الشهود بحيث
يكون عبارة عنها ضمنا وادراكه لها عجزا ومن ثم كان اوسع الخلق شهودا النبى صلى الله عليه وسلم يقول
سبحانك لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك وكان يقول اللهم زدنى فيك تحيرا وكان يقول
ليس فى اسماء الله الحسنى اسم ذات الا اسم تعالى الله اذ اسم الذات عبارة عما وضع للحقيقة من غير
اعتبار ما من الاعتبارات البتة ليدل عليها اللفظ والله الموفق ﴿ فصل ﴾ واعلم ان اسماء الافعال
على نوعين نوع ورد فى الشرع ورد فعله دون اسمه نحو سخط الله وغضب الله ولعنة الله وفضل
الله ونحو ذلك ونوع ورد فى الشرع ورد فعله دون اسمه نحو يخلق الله ما يشاء انتهى واعلم ان
الحقائق لاسمائه على نوعين نوع ليس له صورة ظاهرة تدلنا عليه واليه الاشارة بقوله صلى الله عليه
وسلم اللهم انى اسئلك بكل اسم هو لك سميت به نفسك وانزلته فى كتابك او علمته احدا من خلقك
او استاثرت به فى مكنون الغيب عندك والنوع الثانى ما له صورة ظاهرة لفظية او رقمية عندنا
هى الاسم الذى يدلنا عليه وذلك قسمان احدهما مضمر والثانى مظهر فافهم ذلك ﴿ فصل ﴾ واعلم ان
وجوه كل شخص او غيره مسند الى كلى او جزئى من السماء الالهية فافهم ذلك تفز فانه سبحانه له رجال
هم رجال الغيب والاسماء وهم ٩٩ رجلا ورجل جامع يقال له الغوث الفرد الجامع القطب ولا يعرفه
احد من التسعة وتسعين مع استمداد الجميع منه اصلا ومهما وافق اسم من اسماء الله تعالى اسم ذات
فى العدد الحرفى والعددى وكسره واتفق وفقه كان ذلك اسما اعظما فى حقه يفعل به ما يفعل بالاسم
الاعظم فافهم ذلك وسمعت بعض المشايخ العارفين بالله يقول ان لكل داع يدعو الله اسما هو بالنسبة
اليه اعظم الاسماء كما كان ارحم الراحمين لايوب والوهاب لسليمان لا اله الا انت سبحانك انى كنت من
الظالمين ليونس وهذا بحسب حال ما يدعو لا على وفق المسؤل والمطلوب بالدعاء وهذا القول قريب
الى هذا المعنى وهو قول جمهور الصوفية وقال الشيخ الامام العارف بالله تعالى محمد الخوارزمى
بحرم مكة قدس الله سره فى سنة ٧٦٠ من عرف الله تعالى باسمه الوتر فى حاله ومقامه فقد عرف الاسم
الاعظم المخصوص به واعلم ان الله تعالى من خفى لطفه اظهر اسماء مختلفة التراكيب ليدل كل اسم
منها على نوع من انواع افعاله وطرقه فيجد كل سالك مسلكا سهلا يليق به فى كون ذلك الاسم اللائق به
فى قصده اذا عرفه وسال به على وقت يناسب الاسم فيجتمع من معرفة الوقت ومعرفة السبب ومعرفة
الاسم اللائق بالوقت والحاجة المطلوبة المطابقة للاسم فى الوقت مع توجه القلب لذلك النوع
المطلوب خصوصا سرعة الاجابة فان من دعى بهذا القانون استجيب له فى الوقت وذلك اشارة الحديث
النبى ﷺ بقوله ان لله فى ايام دهركم نفحات الا فتعرضوا لها والنفحات مصادفة الوقت اللائق بالطلب
والاسم المطابق للمقصد وهذا نوع من الاسرار كشف لاهل عناية الله من المرسلين وعباده المقربين
﴿ فصل ﴾ واعلم ان السر الجامع والسيف القاطع ان تاخذ عدد حروف الاسماء التى تذكرها كقولك
اللطيف الخبير ولا تاخذ آلة التعريف بل تاخذ لطيف خبير وتنظرهما من الاعداد عند ارباب الاسرار

وتضربها في ايام الاسبوع وتذكر على طهارة وصلاة وجمع همة وصفاء باطن في موضع خال من
الاصوات فتجد سرعة الاجابة قال بعض الاكابر اعلم ان السر المصون والعلم المكنون في الذكر بالاسماء
وهو ان تاخذ عدد حروف الاسماء وعددها وعدد صورها الرقمية كما ذكرت وتذكر بذلك القدر
يحصل المطلوب مثال ذلك ان اسم الله تعالى ٤ احرف وله من العدد ٦٦ فيكون مجموع ذلك ٧٠ فتستغيث
به ٧٠ مرة ثم تسال حاجتك ثم تذكر بقدر حاجتك في العدد في موضع خال بجمع همة وحضور قلب
فانه يستجاب لك في الوقت فتدبره واعلم ان لكل اسم خاصية لا يتعداها ولا يتعدى الذاكر بها لغيرها
فافهم فهو سر الله في الملك والملكوت ولن تجد لسنت الله تبديلا واعلم ان في الاسماء ما يكون له خاصية
فيه وحده ولم يوجد في غيره لصيغة وفيه ما يجمع اسمان وثلاثة في المعنى الواحد وفي هذا سر عجيب
وامر غريب فسبحان الله العليم الحكيم واعلم ان خواص كل اسم من مشتقه والتصريف به من مقتضاه
وهذا هو السر الغامض الذي لا يفتح بابه الا لكل عبد منيب وما يلقاها الا الذين صبروا وما
يلقاها الا ذو حظ عظيم ومن فتح له من ذلك باب فقد فاز بحظ وافر من علم ال محمد والله هو الفتاح
العليم (فصل) واعلم ان كل اسم من اسماء الله تعالى اذا كانت حروفه وترا فانه يصلح للتفريق
والتشتيت وان كان شفعا فانه يصلح للتاليف والازدواج والمحبة واعلم ان كل اسم له حروف واعداد
ولكل عدد وفق فمن جمع من حروف كل اسم وعدد ما في كل وفق من كشف السر ولكل اسم من الاسماء
عدد روحاني بطبعه جسده الهوى المتشكل اضربنا عن ذكره لما فيه من كشف السر والخطر العظيم
ولو علمت ان ذلك لا يظهر لاحد لاظهرت منه الاسرار الغريبة والامور العجيبة ومن قضى له بشيء من الرزق
اظهرت منه كهيئة المغناطيس الجذاب والياقوت الجلاب من فم الى فم والله يلقي الروح من امره على
من يشاء من عباده فاسبح ان كنت سابحا واسرح ان كنت سارحا فهذه درر الاشارات بدت من اصداف
العبارات وحقايق العلويات نزلت في ربوع البسيطات فاشتريها بثمن يسير قبل فوتها وابذل
حقيقة ادخارك مهر العروسها قبل شرب كؤوس الحسرة من دنان ربنا ارجعنا نعمل صالحا غير الذي
كنا نعمل فتجد على بساط الهوان بمقرعة اولم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير فيا لها من
قعقعة ما اعظم انطباقها وفتنة ما امر مذاقها فافهم هذا الامر وتدبر هذا الذكر ان الله يسمع من يشاء
وما انت بمسمع من في القبور ولو فكر الناظر وانصف لاستفاد علوما جليلة والله الموفق واعلموا
وفقكم الله وهداكم ان شروط العمل بالاسماء والذكر والدعوات كثيرة الا انه لا بد منها لكل احد ومنها
ما هو شرط في بعض دون بعض وها انا ان شاء الله تعالى اذكر لك ما تريد في فصل يخصه الفصل
الاول في الشروط اللازمة لكل احد فمن ذلك لزوم الجماعة ثم الاعتقاد الصحيح المطابق لكشف
التصريح والمداومة على الطهارة الحسية والمعنوية ثم رياضة الفكر في التامل في هذه الاسماء و
معانيها اعتبارا واستقرارا بحيث يقول عن ذلك اليقين الكامل لمعرفة اسرارها والجزم التام بتاثيراتها
ثم التخلق كما تقدم وذلك ان من اراد تصريفا كليا فلا بد له من التخلق بجميع الاسماء ليعطيه كل اسم ما في
قوته وبه يحصل ذلك بالتجلي عن كل وصف وتفريغ المحل من كل شيء فمتى اراد التصريف باسم التفت لحضرة
ذلك الاسم مستعد القبول ما يرد عليه من انوار اشعته فلا يكون فيه متسع لغيره فيكون هو فضلا و
تصريفا وقد يحصل التخلق باسم واحد تصريف كلي بواسطة احد الامرين فاما ان يكون ذلك
الاسم من الاصول الكلية او يكون هذا التخلق باخذ البصيرة بامر الشهود بالنسبة الى حضرة هذا
الاسم بحيث يشهدها من حيث اشتمالها وجمعها بسائر الاسماء كما حكي عن الشيخ ابي العباس السبتي من
كمال التصريف لتخلقه باسمه تعالى الجواد حتى انه رضي الله عنه كان يفوق على حاتم بفعل الجود كما حكي عن
الشيخ ابي موسى السيدراني انه كان له من الورد في اليوم والليلة سبعون الف ختمة لتخلقه باسمه تعالى
الباسط وقد ذكرت على التخلق بالاسماء جماعة كابي القاسم القشيري وابي الحاكم البرجاني وابي البركات
عبد القادر الجيلاني وابي حامد الغزالي وابي الحسن الحراني وابي عبد الله محيي الدين بن العربي وابي العباس
الافليسي وابي عبد الله الكوفي وخلق كثير لا يحصى عددهم الا الله تعالى فليتامل ذلك من كلامهم من اراد

الوقوف على ذلك واعلم ان الانسان هو اسم الله الاعظم فمن عرف نفسه فقد عرف ربه وقال
الشيخ ابي الحسن الشاذلي جلست يوما بين يدي شيخي الشيخ عبد السلام بن مشيش وكان له ولد صغير
فوضعته في حجري ثم هممت ان اسال الشيخ عن الاسم الاعظم فمسك الطفل بذقني ثم قال لي يا عم انت اسم
الله الاعظم او اسم الله الاعظم فيك فقال الشيخ قد اجابك الطفل فافهم الفصل الثاني في الشروط
اللازمة لبعض دون بعض فمن ذلك اتخاذ المعدن وتحري الوقت المناسب للطلب والتدخين بالدخنة
اللائقة ولبس الثوب الخاص فانما هي شروط في حق الضعفاء الذين لم يبلغوا مبالغ الرجال واعلم انه لا بد
من كان في درجة التزام هذه الشروط من اتخاذ بيت للذكر لا يفعل فيه غير ذلك ولا يدخله غيره وليكن
قدر جلوسه وقيامه فقط لا يفصل منه شيء البتة وليس فيه كوة يدخل منها نور بعيد عن الاصوات ويجلس
فيه مباشر الارض من غير حائل وان احتاج الى حائل فمما تنبته الارض ولا ينام الا ان غلبه النوم ويتعاهد
بالبخورات الارجة في اكثر اوقاته لطيفة سئل بعضهم عن العزلة فقال نعتها يغني عن معناها وصورتها
تنبي عن فحواها يعني من اختار العزلة فالعزلة خير الامور وقيل اعلاها واعلم ان الخلوة ضبط لاهل
الصفوة والعزلة من امارات الوصلة فافهم ذلك ولله در القائل حيث قال بيت الولاية قسمت اركانه
ساداتنا فيه من الابدال ما بين صمت واعتزال دائم والجوع والسهر النزيه العالي وقال صلى الله عليه وسلم
الصمت يورث معرفة الله تعالى والعزلة تورث معرفة الدنيا والجوع يورث معرفة الشيطان
والسهر يورث معرفة النفس واعلم وفقني الله واياك لطاعته انه قد سمع السلف رضي الله عنهم
على ان الفتح الرباني والكشف الصمداني لا يصلح لمن في معدته مثقال ذرة من الطعام وهو حد
الصمدانية الجسمانية واختلف في ذلك فقيل يكون في اسبوعين والاشهر عندهم لا يكون الا بتمام الاربعين
وهو ما شرطه الله في حق كليمه موسى عليه السلام في الاربعين لتطهر معدته من كثائف الاغذية فيقوى
بروحانية روحه ويصفو عقله ويقوى قلبه ويطيب نفسه فهذه معاينة الارواح وقد حدها
السلف الصالح الى اخر الستين يوما وفيها تدرك عجائب الملكوت ولطائف الجبروت واسرار الملك
واما صمدانية العقول بمجموع الذات الانسانية فسبعون يوما وهي انتهاء المدة للمتريضين ومنها
نشاة اخرى مختصة بانوار اختصاصية لم يعهدها احد من ارباب الاحوال ولا من مراتب الاعمال
فيكشف له الاسرار ويرفع عن اسراره الاستار وهو الذي مات بالغنائم احيا بالبقا وهذه اخر
مرتبة الصمدانية مجموع علمها وانواع تجلياتها واعلم ان مادة الشهوة الطبيعية لا تنحسم الا بعد
جوع عام جرت بذلك العادة القديمة في اسرار الرياضات واما صمدانية الطبايع فحدها ٢٨ يوما
ولا اقل لسالك مبادي اسرار الصمدانية من ١٤ يوما واما من تحركت عليه العادة وغلبت عليه نفسه
لميلها الى ما تشتهيه الزموه السبب واخرجوه من الخلوات لعلمهم بخراب باطنه عن الموارد الربانية
والمواهب الالهية الايمانية وكان بعضهم ينقص من اكله كل يوم قدر نواه ومنهم من لا يعمل في تقليل
القوت ولكن يعمل في تاخره بالتدريج حتى ينتهي تدريجه الى ٧ ايام وعشرة ايام لتمام الاربعين ومنهم
من يعتبر اكله بعود رطب وينقص من اكله كل يوم بقدر نشاف العود وقال سهل رضي الله عنه من
طوى اربعين يوما ظهرت له اثار القدرة في الملكوت وقد كشفنا عن اسرار السلوك واوضحنا الطريق
فافهم تصب (وهذه) صلاة الكفاية تصلي ست ركعات في اي وقت شئت ثم تجلس بعد تمام الصلاة
وتقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم صل
على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه وازواجه امهات المؤمنين كما صليت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم في العالمين
انك حميد مجيد ثم بعد ذلك يكبر ويسجد ويقرا في سجوده فاتحة الكتاب سبعا واية الكرسي كذلك ويقول
لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو على كل شيء قدير ١٠ ثم يقول اللهم اني
اسئلك بمقاعد العز من عرشك وبمنتهى الرحمة من كتابك وبحق اسمك العظيم الاعظم وجدك الاعلى
وكلماتك التامة ثم يسال حاجته ويرفع راسه ثم ان امكن فليذبح كبشا سليما من العيوب في موضع خال ذبحا
شرعيا موجها للقبلة ويقول عند الذبح اللهم هذا منك واليك فاجعله فدائي وتقبله مني ويحفر له حفرة

ويردمه فى التراب ويخرجه ويقطعه ٦٠ جزءا ويفرقه على الفقراء والمساكين او يطعم ستين مسكينا
من افضل الطعام او يتصدق بسبعة دراهم على سبع مساكين فانه يكفى شر مايريد من اى مهم كان
ولنختم هذا الفصل بذكر عزيب وورد عجيب تشوق شموس معانيه ولطائف مبانيه لاينا جى الله
به عبد الا عتق ولا اسير الا انطلق ولا خائف الا امن ولا فقير الا استغنى ولا ذليل الا عز وفيه
معنى بديع لقمع الجبارين وقطع دابر الظالمين والمفسدين ومن كتبه وحمله ذل له كل جبار عنيد و
شيطان مريد ولا يراه احد الا احبه ومن اكثر من ذكره احيا الله تعالى قلبه بنور المعارف وحفظه
فى اهله وماله ونفسه وكفاه شر مايخاف ولا يذكره ملك الا اتسع ملكه ونفذت كلمته وفاه اسم الله
الا عظم ومن ذكره بين يدى جبار وقت غضبه سكن ومن سال الله تعالى به حاجة اعطاه ماسال
فافهم كيفية التوحيد بهذا السر المكنون والدر المخزون المصون واستغنى به عن كثير من الاذكار
التصريفية فى مثل هذا النوع والدخول عليه يعرفه ارباب البصائر وذكرها الاسم الجامع لاكابر
المولهين وحى قيوم لارباب البدايات ولو اراد الانسان ان يفصح عن اسرار هذا الياقوت الباهر
والسر الزاهر من جهة اسراره العددية واثاره الحرفية واسمائه النورانية واوضاعه الوفقية لا
استوعب من ذلك عشرة سنين وينبغى للملوك والامراء والاكابر والصلحاء والافاضل العلماء وحذاق
الحكماء التوجه به فى الاولى من يوم الجمعة او يوم الاحد او يوم عرفة او يوم العيدين او يوم عاشورا
او ليلة النصف من شعبان او ليلة ٢٧ من رمضان او فى غرة كل شهر او ليالى جميع الدهر تظفر بخيرى
الدنيا والاخرة والسعادة العظمى والله الموفق وهذا هو الورد العظيم المبارك تقول
بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى اله
وصحبه وسلم كما صليت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم فى العالمين انك حميد مجيد لا اله الا انت سبحانك
انى كنت من الظالمين ٢٦ مره حسبى الله ونعم الوكيل حسبى الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب
العرش العظيم ٧ مرات بسم الله الذى لا يضر مع اسمه شئ فى الارض ولا فى السماء وهو السميع العليم
٣ مرات سلام قولا من رب رحيم ٣ مرة ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ١٩ مرة اللهم
يا ودود ٣ مرات ياذا العرش المجيد يامبدئ يامعيد يا فعالا لما يريد اسئلك بنور وجهك الذى
ملا اركان عرشك وبقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التى وسعت كل شئ لا
اله الا انت يا غياث المستغيثين اغثنى ٣ مره اللهم يا على يا عظيم يا ولى يا عليم يا حنان يا منان
يا رحيم يا رحمن يا جميل يا عطوف يا كريم يا رؤف اسئلك باسمك المخزون ان تفيض على من فيض
جمالك الاقدس وكمالك الانفس سر النورانيا واسمها ربانيا حتى اتصرف فى النفوس والارواح
والمهج والاشباح بمهجات المحبة وهيجان المودة يا من يفرج عن المحزونين يا انيس المستوحشين
اللهم انى اسئلك بسر الالف المعطوف الذى هو مبدء الحروف يا وهاب يا نافع يا تواب اللهم انى
اسالك شوقا يوصلنى اليك ونورا يدلنى عليك ويلقينى بالروح والريحان وفرحنى بالامن منك
والرضوان يا باسط يا واجد يا ماجد الله ٣ ربى لا شريك له ولا اشرك به شيئا اللهم من ارادنى
بسوء اوضرر اوشر فاقمع باسه واعقد لسانه والجم فاه واحبس كيده وحل بينى وبينه يا دائم
يا حميد يا مجيب يا مجيد بحرمة محمد ٩ صلى الله عليه وسلم اللهم انى اسئلك بالسر الجامع والنور الساطع
ان تهبنى فرقانا منك تشرح به صدرى وترفع به قدرى انت وجهتى وجاهى واليك المرجع والمئاب
بخبر الكسير وترحم الفقير لا اله الا الله الحليم العظيم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله
رب السموات والارض ورب العرش الكريم اللهم رب جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وابراهيم
واسماعيل واسحاق ويعقوب عافنى واعف عنى ولا تسلط على احدا من خلقك يا الله يا الله يا الله
لى به يا سميع الدعاء يا مجيبا لنداء فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم توكلت على الحى الذى لا يموت والحمد لله
الذى لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك فى الملك ولم يكن له ولى من الذل وكبره تكبيرا الله اكبر ٣ اللهم انى
اعوذ بك مما اخاف واحذر واعوذ بالله الذى لا اله الا هو يمسك السماء ان تقع على الارض الا باذنه من

كل جبار عنيد وشيطان مريد اللهم انى اسئلك اما نا من الفقر واما نا من الرد واما نا من الذم واما نا من الهم
واما نا من الغم واما نا من الذل واما نا من الجهل واما نا من الفتن واما نا من الخسف واما نا من الرجف
اللهم احسن عاقبتنا فى الامور كلها واجرنا من خزى الدنيا وعذاب الاخرة اللهم انى اسئلك بمحمد السيد
الكامل الفاتح الخاتم نور انوار المعارف وسراسرار العوارف صفوة خلقك وسر علمك ومرادة
ذاتك ومشهد صفاتك واسالك بنور وجهك وبساط رحمتك وبالسبعة والثمانية واسرارها
المتصلة منك يا الله ٣ يا احد يا صمد يا حى يا قيوم ان تهبنى من علمك عقلا ومن حياتك روحا ومن
ارادتك حكما ومن قدرتك فعلا ومن كلماتك لسانا ومن سمعك فهما ومن بصرك كشفا ومن احاطتك
قياما واستغنى منك بك سر اتخضع له اعناق المتكبرين وتنقاد اليه نفوس الجبارين فلك الحمد يارب على
كل بداية ولك الشكر يارب على كل نهاية انك انت الغنى الحميد اللهم اجعلنى على فراش رحمتك بمنك واحرسنى
بحارس حفظك وصونك وردنى برداء الهيبة واجلسنى على سرير العظمة متوجا بتاج البهاء واضرب
على سرادقات الحفظ وانشر على لواء العز ويسر لى الرزق واملا باطنى خشية ورحمة وظاهرى عظمة
وهيبة وملكنى ناصية كل جبار عنيد وشيطان مريد واعصمنى من الخطا والزلل وايدنى فى القول
والعمل اللهم انى اسئلك بك وبما اشتملت عليه ذاتك مما لا يعلمه احد سواك ان تصلى على سيدنا محمد الذات
المحمدية واللطيفة الاحمدية شمس سماء الاسرار ومظهر الانوار وقطب فلك الجمال ومركز مدار الجلال
اللهم انى اسئلك بسره لديك وبسيره اليك ان تامن خوفى وتقيل عثرتى واذهب حرصى وحزنى و
كل تقصى وخذنى اليك منى وارزقنى الغناء عنى ولا تجعلنى مفتونا بنفسى محجوبا بحسى واكشف
لى عن كل سر مكتوم يا حى يا قيوم واكفنى فى ذلك بلطف ترتاح اليه ارواح الاولياء وتبسط له
نفوس السعداء فلك المجد الاوسع والملك الاجمع اللهم انى اسئلك بكل اسم سبق فى علمك انك لا
تمنع من السؤال بد طالبا ولا ترد من سال به خائبا اللهم انى اسئلك ان تقضى حاجتى فيما اريد وان
تصحبنى فى ذلك بحسن العاقبة انك تعلم ما اريد وبك مقاليد الامور وانت على كل شئ قدير اللهم انى
اسئلك واتوسل اليك بسم الله الرحمن الرحيم ان تفيض على من ملابس انوارك مايرد عنى ابصار
الاعداء خاسئة وايديهم خاسرة وان تكسونى فى كل ما احاول بهجة منك ترتاح اليها ارواح المقربين
وتشخص لها ابصار الناظرين وتسير بها اسرار العارفين انك علام الغيوب ومعلمها وكاشف الاسرار
ومفهمها فلك الحمد والمدح وبيدك الخير والفتح اللهم صل على انبيائك والمرسلين والملائكة المقربين
واوليائك الصالحين وعلى اهل طاعتك اجمعين وبلغهم سلامنا وتحيتنا وبلغنا شفاعتهم بسؤالنا
وامنيتنا اللهم انى صرفت رجائى الى وجهك الكريم واحسنت ظنى فى عفوك العظيم فارحمنى وارحم
والدى واغفر لى وللمسلمين ولا تصرف رجائى عن وجهك خائبا ولا تجعل حسن ظنى فى عفوك كاذبا
اللهم كيف لصدر عن بابك بخيبة وقد امرتنى بدعائك يا ارحم الراحمين اللهم انى اسئلك ان ترحمنى اذا
انقضى اجلى وانقطع عملى ولبست كفنى وفارقت سكنى يارب الارباب ويا مسبب الاسباب ويا
معتق الرقاب ويا كاشف العذاب مسنى الضر وانت ارحم الراحمين بسم الله الشافى بسم الله الكافى
بسم الله المغنى الم المركهيعص حمعسق طسم طس كهيعص حمعسق ن فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين
ثم تقول لا اله الا الله الف مرة يا لطيف ١٢٩ يا كافى ١١١ يا حليم ٨٨ يا مجيب ٥٥ يا سلام ١٣١
يا حفيظ ٩٩٨ مرة ويدعو بعد ذلك بما يريد من امور الدنيا والاخرة يستجاب لك فى الوقت
فتدبر ذلك فانه سر من الاسرار العظيم وصلى الله على سيدنا محمد النبى الامى وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل السادس عشر فى اسماء الله الحسنى واوفاقها النافعات

اعلم وفقنى الله واياك لطاعته وفهم اسرار اسمائه ان هذا الفصل درمصون ولؤلؤ مكنون صدر
من وادى الصفا الى خلان الوفا وخواص الصوفا الراكبين على اعناق الرياح الشوقية الطائرين باجنحة
الرياحات الذوقية الى فهم هذه العلوم الوهبية والفهوم الفيضية والخوتم المسكية والرسوم الفتحية
والرقوم الهندية واللطائف الحرفية والمعادن العددية والاسماء النورانية والحقائق العرفانية فاقول

ان اسماء الله تعالى بالنظر الى ما جاء منها فى الكتاب والسنة اما بصيغة الاسم او بصيغة الفعل الا انه مشتق منه اسم والى على ما اطلعه عليه اهل الكشف بحقائق الاسماء كما هو صفة كمال كثيرة جدا لاننا اذا عددنا القاهر والقهار والشاكر والشكور اسمين فانها تصل الى ثلثمائة اسم وقيل الى ستة الاف والغرض فى هذه الاشارة انما هو الاختصار والايماء الى هذا العلم المكنون والسر المخزون لتنبيه طالبيه ومن قسم له فى حظ منه فليبادر الى قطع عقبات السلوك والتخلى عن مذموم الاخلاق وسفسافها وان يتحلى بمحمودها واحسنها مما هو خلق الحق سبحانه وتعالى وحينئذ يصل الى هذه الموضوعات لاخذ العلم مواتا عن موات قال تعالى فلا تعلم نفس ما اخفى لهم من قرة اعين جزاء بما كانوا يعملون فلذلك اشرت الى الكلام على الاسما التسعة وتسعين ورايت اوردها اولا بشروط كما فى الحديث الشريف ثم الكلام على اسم بعد التنبيه على سر الاحصاء فاقول وبالله المستعان وعليه التكلان روى الترمذى عن ابى هريرة رضى الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لله تسعة وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة وهى هذه هو الله الذى لا اله الا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور الغفار القهار الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل السميع البصير الحكم العدل اللطيف الخبير الحليم العظيم الغفور الشكور العلى الكبير الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الكريم الرقيب المجيب الواسع الحكيم الودود المجيد الباعث الشهيد الحق الوكيل القوى المتين الولى الحميد المحصى المبدئ المعيد المحى المميت الحى القيوم الواجد الماجد الواحد الصمد القادر المقتدر المقدم المؤخر الاول الاخر الظاهر الباطن الوال المتعال البر التواب المنتقم العفو الرؤف مالك الملك ذو الجلال والاكرام المقسط الجامع الغنى المغنى المانع الضار النافع النور الهادى البديع الباقى الوارث الرشيد الصبور فهذه ٩٩ اسما من احصاها دخل الجنة وقد احصاها النبى عليه الصلاة والسلام من جملة اسماء الله وخصها بالذكر لكونها جوامع مشتملة على المعانى التى درج الجنة فلذلك قال من احصاها دخل الجنة وانما لم يذكر اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى هو تمام المائة لاختصاصه به صلى الله عليه وسلم ومعناه الوسيلة التى هى درج الجنة لا تنبغى لاحد من عباد الله وهى لاكمل خلقه محمد صلى الله عليه وسلم واعلم ان من دخل الكنز وخرج بذلة الخيبة مات بنيران الحسرة ومن طلب الرجعة اليه طمس فى وجهه شعر على نفسه فليبك من ضاع عمره * وليس له منها نصيب ولا سهم * فيا حسرة من كان فى تهاونه وحسرته وغفلته مفرطا عن رفقته ذوى المعارف الربانية مثبطا لقد بان خسرانه عند رب العالمين ونسخ اسمه من لوح المقربين اعاذنا الله واياكم من خذلان الطرد واعاذنا واياكم من وهانة البعد انه متفضل كريم جواد متجمل عظيم فافهم ترشد

(فصل) فى اسمه تعالى هو الله الذى لا اله الا هو فان قلت لم لا عددت الا له اسما قلت لم يعده النبى عليه السلام بل جاء به فيما اجراه على اسم الله تعالى من التوحيد ولذلك لم يجعل اسمه هو اسما مستقلا فى هذا العدد بل عدد عليه قوله هو الله الذى لا اله الا هو اسما واحدا وذلك لسر تعرفه ارباب البصائر فاما اسمه تعالى هو فهو ضمير الغيبة وهو من اخص اسمائه تعالى اذ الغيبة الحقيقة انما هى له اذ لا يصوره العقول ولا تحده الاوهام واسم للذات باعتبار الاحاطة عنها واطلاقها عن جميع القيود والاوصاف التى توجب تعدادا وهو فاتحة الاسماء وام كتابها وقد ينزل منها منزلة الالف من الحروف وهو اسم جليل القدر وهو اسم الله الاعظم من اكثر من ذكره فانه لا يخطر فى قلبه غيره ويفتح الله له بابا من الكشف على حسب استعداده وهو من الاسماء الجليلة القدر المخصوصة بالمتولهين وله من العدد ١١ وهو رابع عدد وهذا العدد من مقتضياتها فلذلك كان خامس عدد فرد وهو عدد ثانى اذ هو رتق لا فتق فيه واما اسماء حروفه تشير الى اسمه تعالى واحد واما مربعه فعلى هذا وله مربع ٣×٣ واف من جهة الشفع وله مربع ٤×٤ واف من جهة عدد الوتر ومبدا مثلثه من حرف الهاء ومن نقش هذا المثلث على فص خاتم

٤٢١	١٢٨	١٢٣		ماجد	خفى	منجى
١٢٦	١٢٤	١٢٢		عزيز	عدل	مبين
١٢٥	١٣٥	١٢٧		كهف	منجد	وافى

من فضة فى شرف زحل وحمله اطاعته جميع الروحانية ومن اكثر من ذكره كان مطاعا مهابا وان تكلم به احد من العارفين اجابته الروحانية وذلك بعد صوم وذكر فيسال عما يريد وله من العدد ٣٧ لفظا و ٣٦ رقما وهو من الاسماء الجامعة لسر الوتر والشفع وله ٤٣ معنى لدخول الواو فى الهاء واما مربعه فعلى هذه الصفة

همزه	لام	الف	ها
٨	١١٠	٧٤	٥٦
متين	هادى	اول	مبين

ط	و	ا
[illegible]	[illegible]	[illegible]
ع	ح	[illegible]

(الفصل الاول) فى اسمه تعالى الله وهو اسم الله الاعظم باتفاق تفرد به البارى سبحانه وتعالى ومعناه السيد وهو الاسم الجامع ولذلك تكون جميع الاسماء وصفا له ولا يكون وصفا لشئ منها ومن اكثر من ذكره لا يطيق احد النظر اليه اجلالا له ومن كتبه فى شرف الشمس على جسم شريف احرق به كل شيطان مريد واذا امسكه معه فى يوم شديد البرد واكثر من ذكره لا يحس بالم البرد الشديد وان تختم به صاحب الحمى البلغمية ذهبت لوقتها واذا نقش مربعه على رق مهزك والشمس فى الاسد وحمله بعد ذكره ٢١٧ مرة فلا يضع يده على ماء الا غار باذن الله تعالى بشرط ان يكون صاحب حال مع الله ومن عرف قدره استغنى به عن كل ما سواه لانه اسم الله الاعظم الذى اذا دعى به اجاب واذا سئل به اعطى ومن ثم كانت قواه الظاهرة تشير الى قولك مجيب وهو اول الاسماء المطهرة والجامع لحقائقها والمشتمل على دقائقها ورقائقها وله مخمس جليل القدر من رسمه وحمله لم يعسر عليه امر من الامور وبه تسهل الشدائد وهو ذكر ارباب الخلوات ويصلح ذكرا لمن كان اسمه محمد فليكثر من ذكره ويقول الله الله لقوله صلى الله عليه وسلم الله ربى لا اشرك به شيئا ويصلح ايضا لمن كان اسمه عبد الله وله من العدد ٦٦ لفظا و ٩٩ رقما واما اسماء حروفه تشير الى اسمين جليلين وهما على قديم وهذه صورته

١	١٤	٢٣	١٥	١٨
١٥	٨	١٦	٤	١٢
١٩	٢	١٥	٢٤	٦٠
١٣	٢٣	٩	١٧	٥
٧	٢٠	٣	٧	٢١

(الفصل الثانى) فى اسمه تعالى رحمن هذا الاسم الشريف له مربع ٥×٥ يوضع بسر التداخل فى شرف زحل وصاحبه لا يزال يتقرب فى رضوان الله ولا راه احد الا رق له وتتوالى عليه النعم ومن وضعه فى ماء وسقى منه صاحب الحمى الحارة ذهبت عنه لوقتها ومن اكثر من ذكره نظر الله له بعين الرحمة ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الرحمن ومن واظب على ذكره كان ملطوفا به فى سائر احواله وهذه صورته كما ترى * روى عن الخضر عليه السلام انه قال من صلى عصر الجمعة واستقبل القبلة وقال يا الله يا رحمن الى ان تغيب الشمس وسال الله شيئا الا اعطاه اياه وله من العدد ٩٩ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٢٧ تشير الى اسمه تعالى مبقى هذه من حيث رقمه واما من حيث لفظه فله من العدد ٣٩ وهو عدد فرد ناقص اجزاؤه ٤٧ تشير الى اسمه تعالى الاله واما اسماء حروفه فهى ٤٩ تشير الى اسمين جليلين وهما مبدع فاطر

ر	ح	م	ا	ن
٤	٣٨	١٩٨	١١	٣٨
٩	٢١	٢	٥١	١٩٦
٤٩	٩٩	٧	٣١	٥
٣٧	٣	٥٢	٢٩	٦

(الفصل الثالث) فى اسمه تعالى رحيم هذا الاسم الجليل يوضع فى مربع ٤ فى ٤ بسر التداخل فحامله يكون ملطوفا به فى سائر احواله ومن اكثر من ذكره كان مجاب الدعوة وهو امان من سطوات الدهر ووقته اللائق به شرف القمر وهو نافع لجميع الحميات الحارة ويكتب معه ايضا وننزل من القران ما هو شفاء ورحمة الاية ويصلح ذكرا لمن كان اسمه ابراهيم ويضاف اليه اسمه المطهر وله من العدد ٢٥٨ وهو زوج فرد مستطيل مركب تثنى اللطيف ويثلث البديع ويسدس الاول وهو عدد زائد اجزاؤه ٢١٩ تشير الى اسمه الكريم واما اسماء حروفه ٣١٣ تشير الى اسمه تعالى يا بصير بياء الندا فتدبره وهذه صورتها واعلم وفقنى الله واياك ان الرحمن الرحيم اذكار شريفة للمضطرين وامان للخائفين ولا ينقشها

ر	ح	ى	م
١١٠	٣٩	٣١	٣١
٣٨	٨	٢	٢٠٢
٩	٣٣	٣٧	٩

٧٣	١٠	٨٥
٨٨	٨٦	٨٤
٨٧	٨٢	٨٩

احد في خاتم يوم الجمعة اخر النهار وتختم به الا كان ملطوفا به في سائر احواله * *

الفصل الرابع في اسمه تعالى ملك هذا الاسم يصلح ذكر الملوك وغيرهم وله مربع ٣×٣ يوضع في صحيفة من ذهب ومعه قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الاية ويحملها فانها الاسرار الجليلة وحامله لا يزال مهابا معظما عند الناس ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد الملك ومربعه من اكبر المربعات وهذه صورته وقال صاحب تيسير المطالب اذا نقش مثلثه العددي في ورقة من ذهب في شرف الشمس ويوضع عليها فص ياقوت احمر ووضعه في خاتم ودخل به على حاكم او جبار الا ذل له ولا يطيق النظر اليه وقد وضعه افلاطون لذي القرنين فكانت الاسد تفر منه وتهرب وهذه صورته * وله من العدد ٩ حسب وهو من حقائق الحروف وهو من الاسماء المنظومة على حسب مراتب العدد تنزيلا وهو زوج فرد مستطيل اجزاؤه ٤٤ تشير الى اسمه تعالى الباقي بال واما اسماء حروفه ٦٢ تشير الى اسمه مجيب الدعوة فتامل والله يفتح لفهم الاسرار قلوب الابرار

٢٩	٢٤	٢٧
٢٨	٣٠	٣٢
٢٣	٣٦	٣١

م	١٣	٣٧
٢٧	ل	٢٢
٣٣	٤٧	ك

حى	هو	واحد
	ملك	صمد
هو	واحد	هو
	ملك	ملك
حى	حى	ودود

الفصل الخامس في اسمه تعالى قدوس هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال اذهب الله عنه كل شهوة مذمومة ويوضع في مثلث عددي يحيط به مربع حرفي في شرف المشتري في ليلة الجمعة فحامله يبدله الله من كل خلق من الاخلاق الذميمة الى الاخلاق الحميدة ويكون محبوبا ومكروما عند الخلق ويطلق الله الالسنة بالثناء عليه ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد القدوس ومن كان اسمه اسحاق وله من العدد ١٧٤ لفظا ١٧٠ معنى عدده رقما وهو من الاسماء العظيمة الشفعية من جميع الوجوه وهذا العدد اللفظي زوج فرد مستطيل وهذه صورة الوفق واجزاؤه ١٧٦٥ تشير الى اسمه تعالى موسع واما عدده الرقمي فزائد ايضا وهو ٢٤١ تشير الى اسمين شريفين وهما اله رقيب والله اعلم

س	و	د	ق
٥٢	٦٢	٦٩	
و	ق	س	د
٥٦	٥٨	٣	
س	و	ق	د
٦١	٦٠	٥٩	
د	ق	س	و

س	و	د	ق
١٠٢	١٠١	٥٩	٧
٦٢	١٠	٥	٥٨
٥	٥٧	١٠٣	٩

الفصل السادس في اسمه تعالى سلام هذا الاسم العظيم ما حمله احد معه وراى مكروها ابدا ومن اكثر من ذكره سلم من جميع الافات وفي ذكره اسرار لاهل البدايات واسرار لاهل النهايات ومن اكثر من ذكره وهو خائف امنه الله تعالى وله من العدد ١٣١ وهو عدد اول يشير الى اسمه تعالى كافل واسماء حروفه ٣٩٢ تشير الى اسمين جليلين وهما رحمن وعزيز ويصلح ذكر لمن كان اسمه محمد وهذه صورته كما ترى واعلم انك اذا شفعت وتر السلام بواحد كان ذلك الاسم محمد صلى الله عليه وسلم وهو قلب العالم كما ان يس قلبها سلام قولا من رب رحيم وهي اية جليلة القدر وفيها اسم الله الاعظم ولها شكل جليل القدر وقد اشرت اليه في الكتاب المسمى بالاسرار الربانية يقف عليه من اراد التصريف به وهو من الاسرار المخزونة يوضع في شرف المشتري فحامله لا يزال مقبولا عند الخلائق اجمعين ويسهل الله عليه امر دينه ودنياه والله الموفق بمنه وكرمه وحلمه

م	ا	ل	س
٣١	٥	٣٧	٤
٨ح	٣٢	٣	٢٨
٢	٢٩	٦	٢٩

(الفصل السابع) في اسمه تعالى مؤمن اعلم ان هذا الاسم العظيم الشان الجلي البرهان من اكثر من ذكره كان مكفي الحاجة مجاب الدعوة ومن كتب مربعه على لوح من ذهب او فضة وحمله من عرض له وسواس ابراه الله منه ومن اكثر من ذكره عصم الله لسانه من الكذب وله مربع يوضع في شرف

المشتري فصاحبه ينال القبول والحظ الوافر ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد المؤمن وله من العدد ١٣٦ وهو زوج الزوج والفرد يعده الحكم مرتين وهو عدد ناقص اجزاؤه ١٣٤٥ تشير الى اسمه تعالى صمد واما اسماء حروفه فهي ٢٩٩ تشير الى رحمن وهذه صورته

ن	ه	و	م
٤٧	٣٩	٣٧	٢٢
٢٥	٣١	٢٩	٤١
٤٩	٤١	٢٣	٤٢

(الفصل الثامن في اسمه تعالى مهيمن) هذا الاسم من الاسماء الجامعة فمن داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال احاط علما بذاته وخفي اسرارها وما اودعه الله في ذات وجوده من الايمان والاقرار ومن نقشه في مربع في شرف القمر او زحل بعد ذكر الاسم عدده امنه الله من شر السلطان ومن لازم على ذكره اطلعه الله على خفي مكره وهو من اسماء الاحاطة لا يعرف قدره الا من كشف له عن حقائق الاسماء وله من العدد ١٤٥ وهو عدد فرد مستطيل وهو من ضرب باطن جميع الحروف المخففة وهو في ظاهرها حتى في ظاهر نفسه ومن هنا صحت فيه الاحاطة وهو عدد ناقص يشير الى رجوع الامر كله له واسماء حروفه ٣٣٠ تشير الى اسمين جليلين وهما احد فاطر وكما حكي عن بعض الخلفاء الراشدين وهو عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه سئل عن معناه فتوقف في الجواب واذا بامراة بدوية ذات حظ من الفصاحة رفعت اليه امر بعلها فقالت له يا امير المؤمنين ان بعلي عند في حقي قد اذاني وما هو بالوصيد ولي عليه مهيمن فهل لك في مسيطر فعند ذلك فسره عمر بالشاهد وله مربع ٥×٥ وهو من الاسرار المكنونة والابتداء من الخمسة بسر التداخل قوله تعالى كهيعص حمعسق وهو فرد طبيعي لما يقتضيه الافراد من عالم الفيض والجلال والازواج لعالم البسط والجمال قال بعضهم وفيه سر الجميل والجليل والمجمل والمكلم والعالم في الكلم والمنزل لا اله الا هو ومالك الملك والم وطه واماني وملي وزكي ومنيل ومنجي ومنجد واله وكل ما ناسب هذه الاسماء وجملة الحروف ١٠ وهي هذه اح هـ ر ط ي ك ل م ن عددها ١٧٥ وهو عدد وفق الشكل المسبع فتدبر هذه الاسرار العددية والمناسبات الحرفية ففيها اسرار عجيبة لمن كان له ذوق من الحكمة الالهامية التي لا يصل اليها الا احاد المولهين فتامل ذلك والله يفتح لفهم الاسرار قلوب الابرار

ن	م	ى	هـ	م
٣	٤٢	٤٨	٣٨	١٣
٣٦	١١	٦	٤١	٤١
٤٤	٤١٩	٥٥	١٩	٤
١٢	٣	٥٢	٢٢	٢٢

ن	م	ى	صه
٩	٤٦	٤٩	٤١
٤٧	١٢	٣٨	٤٨
٣٩	٤٧	٤٨	١١

(الفصل التاسع في اسمه تعالى عزيز) هذا الاسم الجليل القدر له مربع ٤×٤ الا انه لا يمكن وضعه الا بسر التداخل لكون الزاي فيه ومن نقشه في خاتم فضة في شرف المريخ وحمله كانت له عزة على اعدائه وكذلك من اكثر من ذكره وخاف من الذل لاحد من الاكابر في طلب الحاجات منهم فليكثر من ذكره يعطف الله عليه كل من راه ويصير عزيزا عنده وعند غيره ومن اكثر من ذكره نال عزة في دينه ودنياه وعزه الله بعد ذله وامنه بعد خوفه ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد العزيز ومن فهم سره جمل الله باطنه باسرار العزة الا ترى انه يشير الى اسمه تعالى يا جميل بياء النداء وله من العدد ٩٤ وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزاؤه ٥٠ تشير الى حرف ن الذي هو مدار كل شيء من علم باطن ورزق ظاهر بحيث يتذلل له كل شيء في طلب ما اليه حاجته ولا سبيل والعزيز بعده الوالي مرتين فالولاية الاولى الباطن والثانية الظاهر واما اسماء حروفه ١٧٨ تشير الى اسمين جليلين وهما ملك حليم وهذه صورته

٥٢	٥٨	٥٣	٤٤
٥٢	٤٥	٥٥	٥٢
٣٦	٥٥	٥٦	٤١
٥٨	٤٨	٤٧	٥٤

(الفصل العاشر في اسمه تعالى جبار) هذا الاسم الباهر من اكثر من ذكره لا ينظر اليه احد الا غشيته منه مهابة عظيمة ولا يطيق احد النظر اليه وله مربع ٤×٤ يوضع بسر التداخل في شرف المريخ فحامله يكون مهابا عند جميع الناس وكل من راه ذل له وترك مراده لمراده ويصلح ذكر لمن كان اسمه عبد الجبار ولمن كان اسمه موسى وله من العدد ٢٠٨ لفظا و ٢٠٨ رقما فالاول هو الزوج

والفرد ناقص وهو من ضرب عدد اصم وهو من الاعداد الزائدة اجزاؤه ٢٦٦ تشير الى اسمه الصادق بال لما في الخبر من المصادقة * (نكتة) * قال بعض الملوك لوزيره وكان حكيما لم خلق الله الذباب فقال لاذلال الجبابرة ينزل على عذرتهم ثم ينزل على لحاهم ولذلك لم يترك الذباب الا من تمت براءته من هذه الدعوة وذلك محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم واعلم ان من لازم على ذكره الى ان يغلب عليه حال ونقشه في صحيفة من نحاس والقاه في دار ظالم جائر خربت فافهم ذلك وهو يصلح للملوك لانهم اذا داوموا عليه خافهم من سواهم ومن كتب اسمه الجبار واسمه ذو الجلال والاكرام في بطاقة في اي وقت شاء على طهارة ووضعها في مقدم راسه وقت جلوسه بين الناس حسنه الله تعالى في اعينهم وحببهم فيه واما اسماء حروفه فهي ٣٠٦٧ وهو عدد اسمين جليلين ظاهر وباطن وهذه صفة مربعه

٤٨	٣٨	٢٥	٥٢	٢٩
٥٠	٣٢	٣٩	٢٦	٤١
٢٤	٥٦	٥٢	٣٠	٤٢
٢٢	٤٠	٣١	٢٤	٥٥
٤٧	٣٩	٣١	٤٣	٣٥

٥١	٥٨	٥٣	٤٤
٥٢	٢٥	٥٠	٥٦
٤٦	٥٥	٥٦	٤١
٥٧	٤٨	٤٧	٥٤

الفصل الحادي عشر في اسمه متكبر من كتبه على سور مدينة او حائط او دار او بستان او غيره في ٩٤ موضعا في السابعة من يوم الجمعة حرس الله تلك المدينة او الدار او البستان من كل طارق يطرق بسوء ومن نقشه في خاتم مثلث متداخل له كل جبار عنيد ومن اكثر ذكره بسر الاعداد في شرف المريخ وحمله ذل كذلك وان ذاكره تنقاد له الجبابرة ويكون نافذ الكلمة عندهم وله من العدد ٦٦٤ وهو عدد زوج الزوج والفرد من الاعداد الناقصة واجزاؤه ٤٩٩٨ تشير الى اسمين جليلين وهما حكم خالق واما مربعه فهو على هذه الصفة كما ترى

ر	ب	ك	ت	م
٣٩٠	٣٨	٢٠٣	٢	٣٣
٤٠١	٢٠١	٩٦	٢١	٢٩
٣٩	٩٩	٢	١٤	٦٩
٢٢	٣٩	٤٧	٤٧	٢٢

الفصل الثاني عشر في اسمه تعالى خالق * هذا الاسم يصلح للعمال وارباب الصنائع الحكمية فمن نقشه على خاتم والطالع احد المثلثات النارية وتختم به وجامع زوجته حملت وله من العدد ٧٣١ وهو عدد اول يشير الى حرف الذال ولذلك لزم الخلق الذل للخالق واما اسماء حروفه ٩٦٤ يشير الى اسمين جليلين وهما اول اخر واما مربعه فهو على هذه الصفة كما ترى

ق	ل	ا	خ
٩٧	٤	٣١	٩٩
٣٢	٤٨	٤٩٨	٣
٤	٤٩٩	١٠١	٢٩

الفصل الثالث عشر في اسمه تعالى بارئ * هذا الاسم خاصيته الاعانة على الاعمال الثقيلة فيصلح ذكر الحداد والجمال والصايغ وامثالهم ومن داوم على ذكره كشف له عن علة المثال ومن اكثر من ذكره كان طبيبا يعالج الابدان بحمت المداواة على يديه وشفى الله كل مريض عالجه وله من العدد ٢١٣ وهو عدد فرد مستطيل ناقص اجزاؤه ٧٥ تشير الى اسمه ديان وهو من ضرب ج × ا فالجمع الجيم والالف للابتداء والميم للتمام واللام للوصلة وقد يوضع في مثلث عددي محيط بمربع وهذه صورته كما ترى

٥٢	٦٢	٤٥	٤٥
٥٣	٤٦	٥١	٦٣
٢٧	٤٦	٦٠	٥٠
٤٠١	٤٩	٤٨	٥٥

ى	ر	ا	ب
١٩	٧	٧١	٦٨
ا	ب	ى	ر
١٧	١٩	٧١	١٣
ب	ا	ر	ى
٢	٧٤	٦٧	٧٢
ر	ى	ب	ا

الفصل الرابع عشر في اسمه تعالى مصور * هذا الاسم من اكثر من ذكره سهل الله له ما يريد من الصنائع التي تحتاج الى تخليط وتشكيل ومن نقشه على مربع خاتم زجاج او فخار لم يفسد له عمل واذا اكثر من ذكره صاحب حال صادقة ذو قدم راسخ ما الصور المحسوسة ولم يفهم ما اشرنا اليه الا نزلت عليه المعاني المعقولة صاحب كشف وبصيرة

ومن اكثر من ذكره سهل الله عليه ما اراد عمله من الصنائع البديعة كالذين يصورون الصور الجائزة ويصفون الفخار والزجاج وما اشبه ذلك وله من العدد ٣٤٣ لفظا وهو زوج الزوج ناقص اجزاؤه ٣٣٦ تشير الى اسمين جليلين وهما كريم مصلح و٣٣٦ رقما تشير الى اسمه تعالى قاهر هذا على طريقة ارباب الاسرار واما اسماء حروفه فهي ٣٩٩ تشير الى اسمين مانح مكرم وهذا مربعه

ر	و	ص	م
٨٩	٤١	١٩٩	١٣
٤٢	٩٢	١٥	٩٨
١١	١٩٧	٤٣	٩١

٤١	١٠٦	٩٩
١٠٠	١٠٢	١٠٤
١٠٥	٩٨	١٠٣

الفصل الخامس عشر في اسمه تعالى غفار * هذا الاسم من وضعه في مربع في اخر ليلة من الشهر في صحيفة من رصاص وحمله بعد تلاوة الاسم عدد اعمى الله عنه بصر كل ظالم واذا كان صاحب حال صادقة اختفى به عن اعين الناس وله منافع في الحروب وغيرها ومن اشهد الحق ما لا يطيق شهوده فعليه بذكره ولذلك من اطلعه الحق تعالى على احوال خلقه وخفيات اسرارهم ولم يطق الستر عليهم فليلجا الى الله تعالى بذكر هذا الاسم وله من العدد ١٣٦١ وهو عدد اول رتق لا فتق فيه فلذلك لا يعرف الله الا الله واما اسماء حروفه فهي ١٣٥٢ تشير الى اسمين جليلين وهما مقيت قابض واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

ر	ا	ق	غ
٨١	٩٩٩	١٢٧	٣
٩٩٨	٨٧	٣	١٩٨
٢	١٩٩	١٠١	٧٩

الفصل السادس عشر في اسمه تعالى قهار هذا الاسم العظيم من دعا به على ظالم في خلوة اخذ لوقته ومن نقشه في مربع في شرف المريخ وحمله فانه لا يخاصم احدا الا غلبه وقهره بالحجة ويصلح للمريدين ما داموا في قهر نفوسهم ومنعها من الشهوات ويصلح ذكر المن كان اسمه عبد القهار وله من العدد ٣١١ لفظا و٣٠٦ رقما واما اسماء حروفه فهي ٩٦ تشير الى اسمين جليلين وهما فاطر مقسط واما مربعه فعلى هذه الصفة فافهم

ر	ا	هه	ق
١١	٩٦	١٩٧	١٤
٩٨	١٢	٢	١٩٨
٣	١٩٩	١٠١	٩

الفصل السابع عشر في اسمه تعالى وهاب * هذا الاسم الجليل من داوم على ذكره راى الارزاق كيف تنقسم ومن اكثر من ذكره وسع الله رزقه ومن نقشه في كاغد في شرف وحل وحمله قهر نفسه ومنعها من الشهوات ويصلح ذكر المن كان اسمه عبد الوهاب وله من العدد ١٤ لفظا و٦٠٢ رقما واما اسماء حروفه ٤٩٩ تشير الى اسمين جليلين وهما فاطر مقسط وذاكره لا يسال الله شيئا الا اعطاه اياه ويصلح ذكر المن كان اسمه سليمان وهو من الاسرار الوترية والشفعية فوتره في القطر وشفعه في رقمه فلذلك من حيث الرقم ١٤ ومن حيث اللفظ ١٩ فالعدد الاول اشارة الى الجواد لما فيه من الاسرار والافاضة فلذلك طابق الواحد والاول زوج فرد ناقص اجزاؤه ٩ تشير الى حرف الطاء لما يقتضيه معنى الوهب للموهوب واجزاؤه ١٤٢ تشير الى اسمه تعالى يا سلام بياء النداء واما مربعه فهو هذا

٢٣	٣٦	٢٩	٢٥
٢٨	٢١	٢٦	٣٢
٣١	٣٢	٣٤	٣١
٢٥	٢٤	٢٣	٣٠

الفصل الثامن عشر في اسمه تعالى رزاق * هذا الاسم العظيم من اذكار ميكائيل عليه السلام لا يذكره احد الا يسر الله له طعامه وشرابه والمقسوم له من الرزق ومن نقشه على خاتم ولبسه واكثر من ذكره في ليلة النصف من شعبان رزقه الله رزق عامه ويصلح ذكر المن كان اسمه عبد الرزاق ومن كان اسمه يوسف وله من العدد ٣١٥ و٢٨ رقما فهو من الاسماء الجامعة لسر الوترية والشفعية واما عدده اللفظي فهو من ضرب اول عدد في اول عدد كامل ثم من ضرب المجتمع من احدهما في الاخر فمثناة من اح هو ل ى ك افقية قيومية الالف وجمع الجميع وبطون الها وعينها وعين الزاي وتترك اليا وتكوين الكاف وتكرير الزاي ففيه كل لفظ وعدد كان طالب الرزق ولا بد وان تناله مشقة في تحصيله وهو عدد ناقص اجزاؤه ٢١١ تشير الى اسمه قهار فكل من استرزق احدا ذل له ودخل تحت قهره نعوذ بالله من الذل لغيره حكمة الزم بابا واحدا تفتح لك الابواب واخضع لسيد واحد تخضع لك الرقاب واما عدده الرقمي فهو

زوج الزوج والفرد يعده القديم والمولى اربعا وهو عدد ناقص اجزاؤه ٢٥٦ تشير الى اسمين جليلين وهما موصل نور فهو يتحد مع القلب في اجزائه ولذلك اهلك الناس التهافت على الرزق وقال رجل لحاتم الاصم من اين تاكل فقال ولله خزائن السموات والارض ومربعه فعلى هذه الصفة ومن وضع اسمه تعالى كافي في طالع سعيد في مربع واكثر من النظر اليه وهو ذاكر للاسم في جسم لائق به بعد كتب المربع على آلة النقش ولا يزال ذاكر الاسم الى ان يحسن تاثيره بحسب حاله فانه يكون عونا له على كل ما يريد من كفاية الاعداء والظفر بهم وكفاية كل مهم وينبغي ان يكون القمر زائدا في النور في برج مسعود وان كان الطالع اقوى فاوف الاعمال حقها ولا تشك ان تكون واصلا الى مطلوبك

ق	ا	ز	ر
١٥	١٩٩	٩٦	٢
٩٨	٢٦	٣	٩٨
٣	٩٦	٢٦	١٣

الفصل التاسع عشر في اسمه تعالى فتاح

هذا الاسم من اكثر من ذكره فتح الله له بابا الى وجهته ويصلح للسالكين في ابتداء احوالهم ويصلح للواصلين في انتهائها وله مربع ٥×٥ يوضع بسر التداخل حامله لا يهم بامر الا فتح الله له بابا ومن اتخذه ورد الا يضطر الى حاجة ابدا وذلك بعد صوم ورياضة وصلاة ركعتين بالتسبيح وهي الباقيات الصالحات ويكون قبل قراءة الفاتحة وبعدها ويركع ويذكرها ايضا واذا رفع منه كذلك الثانية كذلك ويقرا في الاولى يس والثانية تبارك ويسئل حاجته فانها تقضى وهذا الاسم له من العدد ٨٨٩ وهو فرد مستطيل من الاسماء الوترية لفظا ورقما لانه من ضرب ٧×١٢٧ وهو عدد ناقص اجزاؤه ١٢٥ تشير الى اسمه المدني بال لما في الفتح من الادنى وله من العدد ١٢٧ تشير الى اسمه المؤمن بال واما حروفه فهي ٤١٧ تشير الى اسمين جليلين وهما متين ماجد

الفصل العشرون في اسمه تعالى عليم

واما مربعه فعلى هذه الصفة هذا الاسم من اكثر من ذكره اطلعه الله على دقائق العلوم وخفيات اسرارها ومن نقشه في صحيفة من زنبق معقود في شرف عطارد وحملها معه انطقه الله بالحكمة وعلمه لطائف المعارف ومن وضعه في صحيفة من فضة في شرف المشتري وحملها رزقه الله الفهم في العلوم الشرعية ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عيسى ومن كان اسمه سلطان وهذه صورته وقد يوضع ايضا مثلثا وهذه صورته

٦٨	٦	٦٦	٢٤	٥١
٧١٢	٥٤	٥٦	٦٨	٢٩
٥٩	٧٣	٢٥	٥٢	٥٣
٥٥	٥٦	٥٦	٧١	٥٧
٧٤	٦١	٥٢	٧٠	٥٦

م	ى	ل	ع
٦٩	٧١	٣٩	١١
٢٢	٣٢	٨	٢٨
٩	٧٤	٧٣	٣١

٤٠	٩٠	٢٠
ل	يم	ع
٨	١٠	٢٠

ومن فهم سره خضعت له المخلوقات وقوي تصرفه في الوجود ومنعه الله من الافات ودفع عنه ما يكره ومن اكثر من ذكره علمه الله ما لم يعلم وظهرت الحكمة على لسانه وله من العدد ١٥٠ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٢٢٣ تشير الى اسمه تعالى مالك الملك ومن ثم كان العلماء هم الملوك حقيقة بل هم المالكون وهذا العدد مما يظهر فيه سر باقي المراتب الثلاث ولما كان مظهر العلم من الارواح القدسية والروح الجبريلية اختص بتعليم الانبياء وكان من اشرفهم نبينا محمد صلى الله عليه وسلم واوحى اليه بالتواضع قال تعالى علمه شديد القوى ولما كانت الروح القدسية العيسوية اثر النفخة الجبريلية لادم عليه السلام وكان عيسى اشرف الانبياء بدقائق العلوم ولطائف الحكم وكان من علومه علم الحرف ومن ثم كان اسمه عنده وهذه امة عيسى لما يدل عليه من العلم والعين والياء من لطف التنزيل والسين من جوامع التفضيل والالف من الاحاطة وكان له من العدد ١٥٠ وذلك اسم عالم ولما كان من علم خفيات الامر وقيل فيه عليم يشير الى ذلك بكتب اسمه بياء فصار عندهم ١٤١ وذلك اسمه عليم واما اسماء حروفه ٢٩٢ تشير الى اسمه تعالى بصير ولما كان العالم اية مظهرة للمطلوب متصلة به اتصالا تاما وقد يقال حصول عين متصلة بتمام هذا المعنى وهذا الاحظ من قال هو حصول صورة الشئ في الذهن فمعنى العلي

على كل حال من ظهرت له عين شئ ظهورا تاما متصلا بظاهر كل شئ وباطنه وهو من الاسرار التي لا يصلح فيها المبالغة بالواو ولما فيها من العلوم الى بعد غايات جميع الموجودات وانما يبالغ فيه باحد امرين اما بالتكسير فيقال علام فيكون بالدلالة على التنزيل للدقائق وادراك الحقائق ولا يقال عليم الا لمن يعلم الدقائق كما يعلم الجلائل ويعلم الخفيات كما يعلم الجليات قال تعالى وفوق كل ذي علم عليم الافذ والعلم من يعلم كليات الامور والعالم من يعلم ظواهر الامور والعليم من يعلم جليات الامور وخفياتها وقد انعجم ذلك على كثير من الفضلاء فانكر علمه فقال بالجزئيات قال تعالى وفوق كل ذي علم عليم فعلم ان فوقية العلما على بعض لا تكون بكثرة المعلومات اذ لو كانت كذلك لما قال لنبيه موسى عليه السلام لنا عبد عند مجمع البحرين يقال له الخضر وهو اعلم منك ولم يكن الخضر عليه السلام اعلم من موسى بمعنى انه اكثر معلومات كيف لا وقد قال الله تعالى في حق موسى وكتبنا له في الالواح من كل شئ موعظة وتفصيلا لكل شئ وانما المراد به يعلم بواطن معلوماته كما يعلم ظواهرها ولذلك كان مكانه مجمع البحرين الذين هما بحر الظاهر والباطن وقد اعترف هو لموسى بانه على علم من علم الله لا يعلمه هو فاجتهد ايها الواقف على هذه الكلمات عالما علامة وهذا المعنى هو الذي امر الله نبيه في طلبه في قوله وقل رب زدني علما وفضل العلم مشهور فتدبر هذه الكلمات الروحانية والله اعلم

الفصل الحادي والعشرون في اسمه تعالى قابض

هذا الاسم الجليل من ذكره غلب عليه الجلال والهيبة ولا يطيق احد مجالسته ومن رسمه في صحيفة من رصاص في شرف زحل وذكر الاسم عدده وقال اللهم اقبض على فلان قلبه وسره استجيب له في الوقت وهو من اذكار عزرائيل عليه السلام وفيه سر لقبض الارواح وله مربع جليل القدر وقد جمع بين مربعه الحرفي ومثله العددي هكذا ومن اراد قبض روح احد فليتخذه ذكرا دائما ويذكر اسم من اراد هلاكه يحصل ذلك في اقرب مدة ولا يتوهم انه يظهر لك تاثير ذلك فاتق الله ربك واعلم انك ميت ومحاسب ومن اكثر من ذكره اقبلت عليه عوالمه ويرى آثار انفعالات في نفسه وفي غيره بقدر اجتهاده وصفاء باطنه وهذه صورته

٢٢٥	٢٢٨	٢٢١	٢١٨
٢٥	٢١٦	٢٢٤	٢٢٩
٢٢٠	٢٢٣	٢٢٤	٢٣٣
٢٢٧	٢٢٢	٢٢٢	٧٢

حسيب	جميل	محيط	جليل
٦٦	٧٤	٧١	٦٢
٧٥	٦٩	٨١	٧٠
٧٢	٦١	٧٦	٦٨

وهذا الاسم له من العدد ١٠٣ وهو عدد يدل على الجمع الذي هو مقتضى الضيق وهو فرد مستطيل ناقص اجزاؤه ٥٥ يشير الى اسمه راشد ومن هنا استروح من استروح ان قبض المال علامة الرشد كما قال تعالى فان انستم منهم رشدا فادفعوا اليهم اموالهم واما اسماء حروفه فهي ١١٠ تشير الى اسمه مغني وقال اولوا الاسرار يرفع القران عند تمام حروفه ١٢٢ ويبقى بعد الالف ٧٠٠ سنة يذهب الله فيها الامثل فالامثل حتى لا يبقى على وجه الارض من يعرف الله وقال ارباب الانوار فاذا وصل الزمان الى عدد هذا الاسم ظهرت الايات التي تدل على قيام الساعة وقال ارباب الاطلاع الباقي الى وصول قيام الساعة هو القدر من السنين وهو بقاء الملة الاسلامية

الفصل الثاني والعشرون في اسمه تعالى باسط

هذا السر المخزون لا يذكره خائف الا امن ولا حزين الا سر ومن نقشه على خاتم في الساعة الاولى من يوم الجمعة وحمله كثر فرحه وسروره وزال همه وغمه واحبه كل من راه واذا تلاه صاحب حالة بسط رزقه واحيى قلبه بالمعارف وهو من اذكار اسرافيل وبه ظهر سر الاحياء كما بالقابض ظهر سر الاماتة ويصلح ذكرا لمن اسمه محمود ومن داوم على ذكره سهلت روحه وبسط عليه الرزق ومن داوم عليه الى ان يغلب عليه حال اجابته عوالمه

الا ترى انه يشير الى اسمه تعالى قريب وله من العدد ٧٠٢ فالاثنان تشير الى السبعة والسبعين تشير الى عين الشيء وقوته من معنى التفضيل الذى يقتضيه السين فلذلك كانت الالف منه ومن قبضه اخافه واما اسماء حروفه ٤٩ تشير الى اسمه الظاهر لما فيه من الانطلاق الى القيود الذى هو القبض وهو سريع الاثر عظيم الشان يوضع فى مثلث عددى يحيط به مربع حرفى وهذه صورته كما ترى

ب	ا	س
٢٦	٢	٢٢
س	ط	ب
٢٦	٢٩	٢٢
ط	س	ا
٢٥	٢٠	٢٧
ا	ب	ط

ح	ا	ف	ض
٨٠٠	٧٩	٧٧٩	١٩٩
٧	٧٧	٧٩٨	٧٨
٧٧	٧١٩	٦٠١	٧٧

ر	ا	ف	ع
٧١	٧٩	٧	١٩٩
٧	٧٣	٦١	٧٨
٧٧	٧٠٩	٧١	٧

١٦	٢٩	٢٦	٢٣
٢٧	٢٢	١٧	٢٨
٢١	٢٣	٣٧	١٨
٢٠	١٩	٣٠	٢١

الفصل الثالث والعشرون فى اسمه تعالى خافض هذا الاسم يصلح للدعاء على الفاجر وقطع دابر الظالم يقرا عدده مضروبا فى اسم الظالم فى جوف الليل يحصل المطلوب وهذا الاسم له من العدد ١٤٨١ وهو عدد اول لان الخفض رتق لا فتق فيه ونور لا ظلمة معه وضيق لا سعة فيه واما اسماء حروفه فهى ١٠٩٩ تشير الى اسمين وهما مغيث ماجد وهذه صورته كما ترى

الفصل الرابع والعشرين فى اسمه تعالى الرافع هذا الاسم من اكثر من ذكره فتح الله عليه ورفع قدره واعلى بين الخلائق ذكره وان كان صاحب سلوك وتخلق به الهم العدل فى تركاته وسكناته وله من العدد ١٠٥١ وهو عدد مركب مستطيل ناقص اجزاؤه تشير الى مقسط لان الرفع حقيقة انها الشيء نهاية العدل وهو القسط واما اسماء حروفه فهى ٤٥ تشير الى ذكرين لطيفين وهما مالك الملك قريب وهذه صورة مربعه كما ترى فافهم

الفصل الخامس والعشرون فى اسمه تعالى معز هذا الاسم ملاوم على ذكره فليل الاعز ولا خفى الاظهر وهو من الاسماء الجليلة لقوة الهمة والاعانة على التخلص من غواشى الطبع ومن نقشه فى مربع وحمله كان مهابا عند الناس ويرتاع منه كل جبار عنيد وهو من اعظم اذكار المؤمنين وله من العدد ١٠٧٤ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزاؤه ١٠ تشير الى حرف من حروف الاحاطة وهو يدل على الطول بقوة والاحاطة وهو القاف ومن الاسماء الشريفة الى اسمين جليلين وهما الرب واما مربعه فعلى هذه الصفة

واما اسماء حروفه فتدل على اسمين وهما المتقدمين واجزاؤه تدل على اسمين وهما مليك منجى ولا يقدر على الشيء الا مالكه ومليكه المنجز لاهل ولايته

الفصل السادس والعشرون فى اسمه تعالى مذل هذا الاسم من اكثر ذكره اذل الله له ما شاء من اعدائه وينبغى ان يذكره كل من استصعب عليه دابة او احد من الخلق يذل له ومن اتخذه ذكرا بعد صوم ٣ ايام اخرها الجمعة وامسك يوم الجمعة على الفطر وصلى ركعتين وذكر الاسم مائة مرة بعد الفاتحة واذا اسجد فعل مثل ذلك وفى الركعة الثانية كذلك ويسلم ويذكر الاسم بعد السلام الف مرة ويقول يا مذل اذل فلان فانه يذل ولا يخالف فى امر من الامور لطيفة لما شاهد واهل البصائر باسماع قلوبهم ذال الذل موضعه لام اللطف والوصلة اعلموا ان لا وصلة اليه الا بالذل فساووا الكلاب فى الاكل من المزابل فانهم لهم ذلك العز الذى لا انقطاع له ولا ازالة فيه فتخلصوا من ورطة الذل لغيره حتى علوا ايمانا وشاهدوا احسانا وعرفوا انه لا مذل الا الله وله من العدد ٧٠٧ وهو زوج الزوج منه الى الفرد فى ب حاصل من ضرب مستطيل فى موضع وهو من الاعداد الزائدة اجزاؤه ١٠٩٦ يشير الى علو الواو وبالتسعين الى صد ابنة الصاد وبالالف لغاية الغين ولما كان الاول يتالى فيمن عنده نهاية الشخص اشار هذا العدد لهذه الحروف مرغن وفالغين والميم والنون من اسمه مغنى وحذف الباء لما فيها من التنزل فانه من تنزل لاحد ذل له وصار عوض الياء الواو الدالة على الغنى الذى فيه من لوازمه الاذلال واما اسماء حروفه فهى ٨٩٤ تشير الى اسمين جليلين وهما ذو القوة ماجد واما مربعه وهو هذا

الفصل السابع والعشرون فى اسمه تعالى سميع هذا الاسم يصلح

ذكرا اخر كل دعاء فان من اكثر من ذكره اخر كل دعاء استجيب له ومن اكثر من ذكره لا تزل له دعوة ومن نقشه على خاتم فى شرف القمر واكثر من ذكره كان مسموع القول ويصلح ذكر للخطباء والوعظا ومن كان اسمه مسعود وله من العدد ١٨٠ وهو زوج الزوج والفرد ذا اجزاؤه ٥٠٥ تشير الى اسمين وهما قابل ملهم وانما كان كذلك لان اسم السميع يقابل القابل ولما كان اسم السميع لا يتم الا بالالهام الذى هو تعليم معانى المسموع لاجرم لازم الملهم فى هذا المقام واعلم انه لما كان كوكبا القمر مظهرا للاسم القابل استوفى ملكه آدم بكونه صاحب علم الانبياء وكان فيه بيت العزة الذى هو خزانة القرآن ولما كان القمر اسرع الكواكب سيرا كان مظهر الاسم السريع فلذلك اتخذ السريع والقمر فى العدد وكان كل منهما ٢٤١ ولما كان السميع القابل باسماء حروفه على مظهره وهو العز الاسم الظاهر فيه وهو المربع فتدبر ذلك واما اسماء حروفه فهى ٥٥ تشير الى اسمه رافع واما مربعه فعلى هذه الصفة

س	م	ى	ع
١١	٦٩	٦١	٤٩
٦٨	١٨	٤٤	٢٤
٤١	١٣	٦٧	٩

الفصل الثامن والعشرون فى اسمه تعالى بصير هذا الاسم من اكثر ذكره بصره الله بالامور الخفية فان كان صاحب حالة صادقة لم يخف عليه شيء من امر دينه ودنياه وهذا الاسم له من العدد ٢٠٤ وهو زوج فرد مستطيل اجزاؤه يشير بالاثنين الى السبت وبالثلثمائة الى العشير فهو سبب لذلك واجزاؤه ١٥٤ تشير الى اسم قديم بكونه تعالى بصيرا بذلك قبل وجود الصور واما مربعه فعلى هذه الصفة

ب	ص	ى	ر
١١	١٩٩	١٣	٨٩
٩٨	٢٨	٩٣	٣٤
٩١	٩	١٩٧	٩

الفصل التاسع والعشرون فى اسمه تعالى حكم هذا الاسم من اكثر من ذكره نفذت كلمته ويصلح ذكر الحكام والولاة وهو من الاسرار المخزونة وله من العدد ٦٨ وهو زوج الزوج والفرد وله من الاعداد الناقصة اجزاؤه ٥٨ تشير الى اسمه تعالى ازلى والى اسمه منعم والى اسمه صدوق فان كان ذلك كله من مقتضى العدد واسماء حروفه فلها من العدد ٣ من وجه ومن وجه ١٨ فالاول تشير الى اسمه عاصم والى اسمه فاضل وهذه الاسماء الثلاثة اظهر اعتبارا من الثلاثة الاولى

الفصل الثلاثون فى اسمه تعالى عدل هذا الاسم الفاخر من دعى به على ظالم اخذ لوقته واذا اكثر من ذكره حاكم الله العدل فى رعيته ويصلح ذكر المن كان اسمه عبد المؤمن وله من العدد ١٠٤ فاما الاربعة فللدلالة على الدوام واتساع الملك فانما ضاقت الممالك وقصرت الدول لكثرة الجور وهذا العدد من اعداد زوج الزوج والفرد الزائد اجزاؤه ١٠٦ تشير الى اسمه منجى والى اسمه وفى فمن وفى فقد عدل فى رعيته ومنجى نفسه من الذم ورعيته من الجور قال تعالى يا داود انا جعلناك خليفة فى الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله

نكته لما طرح لعمر رضى الله عنه وساده قال عمر هذا هو اول الجور اراد عمر ان من كان حكما لا ينبغى له تفضيل احد على احد بما يلائم هواه وغرضه وقال ان الناس اذا لم يكونوا سواء يكون جورا وهذه صورة الخاتم

ع	د	ل
د	ل	ع
ل	ع	د

الفصل الحادى والثلاثون فى اسمه تعالى لطيف هذا الاسم سريع الاجابة لتفريج الكروب فى اوقات الشدائد ويصلح ذكر اللمسجونين والماسورين ومن اشتد به مرض ومن كان مقهورا تحت سلطان جائر او سلطان طبعه ومن اكثر ذكره خلص من ذلك ويصلح ذكر المن كان اسمه صالحا وله ١٠٩ وهو عدد فرد مستطيل بعده الثلاث بثلاث واربعين وهو ناقص اجزاؤه ٤٢ تشير الى الوالى لما فى اللطف من التوالى والى اسمه مبدئ لما فيه من الرجوع الى حكم الفطرة ومن ثم عد الاول ثلاثا واما اسماء حروفه تشير الى اسمه مفضل وهذه صورته

ل	ط	ى	ف
١١	٧٩	٤١	٨
٧٨	٧٨	٤١	٣٤
١٠	٣٣	٧٦	٩

واعلم ان هذا الاسم له خواص جليلة فى تفريج الكرب فى اوقات الشدائد وايضا فى اليه غيره يظهر من اثاره العجب ولا يذكره من توله شيء فى نفسه او بدنه الا زال فى اثناء الذكر ولا يذكره احد فى نفسه امر عظيم الا ومثل له ذلك الامر فى خلوته واقبل عليه الذكر وهو يلاحظ تلك الكيفية الا ويشاهدها كيف تتجلى وتضمحل

فلا يقوم من مقامه وبقي شيء يرهبه وفي ذلك اسرار والله الموفق ﴿ الفصل الثاني والثلاثون ﴾
في اسمه تعالى خبير هذا الاسم يصلح ذكر لمن اراد الاطلاع على امر خفي في نومه او اليقظة ومن وضعه في مربع
في شرف عطارد ووضعه تحت راسه اطلع على امور خفية ومن ذكره ٧ ايام في خلوه ورياضة تاتيه الروحانية بكل خبر يريد
من اخبار السنة او من اخبار الملوك وعدده ٨٣٨ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ٢٦٨ تشير الى اسمين وهما خالق و
واسع فانه لا يخبر بالاشياء على حقيقتها الا من وسعها علما وابداها خلقا الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير واما
اسماء حروفه فهي ٢٠٩ تشير الى اسمين جليلين وهما آخر واحد واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

خ	ب	ى	ر
ب	ى	ر	خ
ى	ر	خ	ب
ر	خ	ب	ى

خ	ب	ى	ر
٢٠١	٢٠٠	٣٣	٨
٤	٦	٢٨	٥٩٩
١٩٩	٣٥	٧	٥

خ	ب	ى	ر
٨٠	٧١	١٨	
ب	ى	ر	خ
٢١	١٩	١٧	
ى	ر	خ	ب
١٨	٩٧	١٧٨	
ر	خ	ب	ى

الفصل الثالث والثلاثون في اسمه تعالى حليم هذا الاسم من ذكره عند جبار وقت غضبه سكن
ومن وضعه في شرف القمر في مربع وامسكه عنده حسنت اخلاقه وطابت
نفسه ورغبت فيه الناس وامن من الاضطرار والاضطراب عند نزول
الشدائد وهو من الاسماء الجليلة لا يعرف قدره الا العارفون وله من
العدد ٨٨ وهو زوج الزوج والفرد زائد اجزاؤه ٩٣ تشير الى اسمه امان وهذا الاسم من اخص اسماء
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فلذلك كان دعاؤه اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون ولذلك كان اسمه عدده
رقما يشير الى هذا الاسم واما اسماء حروفه ١٨٣ يشير الى اسمه ماجد باعتبار والى اسمه مبقي باعتبار فتدبر
﴿ الفصل الرابع والثلاثون ﴾ في اسمه تعالى عظيم ﴾ ذلك واما مربعه فعلى هذه الصورة

ح	ل	ى	م
٢٩	١٠٠	٤٣	٥
٣٣	٦	٣٨	١٢
٩	٤١	٧	٣١

هذا المغناطيس الاكبر والكبريت الاحمر من لازم على ذكره اعطاه الله العز الدائم
وعظم في اعين الناس واستترت مساويه عنهم فاذا كان صاحب حالة صادقة
وتوجه تام شاهد امر الله ملأ الاكوان ويشهد الامر في كل خلق ومن لازم على
ذكره اعطاه الله العز الدائم واحبه كل من راه وعظم في اعين الناس وله من
العدد ١٢٠ وهو زوج الزوج زائد لما يقتضيه العظم من السعة اجزاؤه
١٩١ تزيد على الاصل وع غ فالواو للعلو اي جوامع تفضيل الوجود والعين اشارة للاحتجاب فسبحان من
اختفى من شدة ظهوره والغين هو اسم غني ونور النور ولتنزل الياء هو ظهور الغين واعتبار اعداد
سائر هذا الاسم ومخارج اجزائه كما يخرج من حد الاقتصاد ولكن قد حصل من التشبيه ما فيه الكفاية لمن
القى السمع وهو شهيد واما اسماء حرفه فهي ٣٣١ تشير الى اسمين جليلين وهما غالب مانح والله اعلم
﴿ الفصل الخامس والثلاثون في اسمه تعالى غفور ﴾ هذا الاسم من اكثر من ذكره نجاه الله مما
يخاف ويحذر وكان سرا غريبا في تسكين الغضب من الملوك اذا غضب مالك على خادم ولزم ذكره ودخل
عليه امن من شره وسكن غضبه وكان في كنف الله ويصلح ذكر لمن غلب عليه الحزن او كان من السالكين
وله من العدد ٥٣٦ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٣٣٦ تشير الى اسمه موسر فانه سبحانه وتعالى وتر
ووتر انه شفيعة وهو من الاسماء الناقص اعدادها بحروفها واما اسماء حروفه فهي ١٣٤ تشير
الى اسمين جليلين وهما ذو العرش ماجد ﴿ الفصل السادس والثلاثون في اسمه تعالى شكور ﴾
هذا الاسم من اكثر من ذكره شكر الحق تعالى افعاله وكان عونا له على ما يريد من افعال الخير وبه تثبت
النعم ويرد شاردها وفيه اسرار لاهل المكاشفات يشهدونه عند تحققهم بهذا الاسم وله من العدد
٥٣٦ فالستة تشير الى العلو والعشرون الى ما ظهر من المكان والخمسمائة تشير الى ثمرة كل شيء هي
غاية مراتب الظهور وهو زوج فرد مستطيل اجزاؤه ٦٦٦٥ تشير الى اسمه تعالى نعم الديان وفيه تنبيه على تربية
الصدر كما يربي احدنا فلوه وفصيله واما اسماء حروفه فهي ٦٥ تشير الى اسمين جليلين وهما ستار جواد
﴿ الفصل السابع والثلاثون في اسمه تعالى علي ﴾ من اكثر من ذكر هذا الاسم كرم الله وجهه

عن التذلل لغيره واحبه كل من راه وان كان صاحب حالة صادقة ايده الله بنصره وانطقه بالحكمة وعلمه
دقايق العلوم ومن اكثر من ذكره اعلا الله قدره وعلا ذكره واحبه كل من راه وانقاد اليه كل من دعاه
وراى في دهره العلو الزاهر وفي نفسه السمو الباهر وفيه سر بديع للمشايخ والكبراء وطلاب العلوم
الزاهرة والانوار السامية واذا اضيف اليه اسمه العليم كان من اعظم الاذكار واجلها ومن وفقها في خاتم
من ذهب وبخره بعود وعنبر وحمله معه فكل من راه ذل وخضع وقد كانت الملوك تتخذه من بعد السفاح الى
زماننا هذا يثبت الله تعالى ملكهم وقد قيل للمامون كيف انت وقد اتتك ملوك فارس فاخرج يده بخاتم
فيه الاسمين موفقين وقال لا يقدر علينا احد ما دام هذا معنا والوقت اللائق به شرف القمر وهذه

ع	ل	ى	ع	ظ	ى	م
ل	ى	ع	ظ	ى	م	ع
ى	ع	ظ	ى	م	ع	ل
ع	ظ	ى	م	ع	ل	ى
ظ	ى	م	ع	ل	ى	ع
ى	م	ع	ل	ى	ع	ظ
م	ع	ل	ى	ع	ظ	ى

صورته كما ترى وهذا الاسم له من العدد ١٢٠ فالعشرون
للدلالة على الظهور بالمكان العالي والمائة للدلالة على الاصحاب
عما يظهر به من الاحاطة قال الله تعالى والله من ورائهم
محيط الخ ولما كان ظهوره في كل شيء وجوده وجودا واحتجابه
عنه رفعه هو بمقتضى حكمته لا جرم كان العدد يشير الى
اختصاصه وقد وصف الله بالحكمة ما وصف بالعلو قال
تعالى وانه في ام الكتاب لدينا لعلي حكيم وهذا العدد من اعداد
الزوج والفرد زائد اجزاؤه ٤٣ تزيد عليه بمثله وكانه
يقول علي او علي هو الحكيم واما اسماء حروفه فهي ٢٠ تشير الى اسمه مالك الملك ﴿ الفصل ٣٨ ﴾ في اسمه
تعالى كبير هذا الاسم من اكثر ذكره صغر عنده كل شيء ولا يراه احد الا اهابه وهو من الاذكار الجليلة التي
تذكر عند الملوك والجبابرة فتصغر نفوسهم لكبريائه وله من العدد ٣٣٣ وهو زوج الزوج والفرد
ناقص اجزاؤه ٢٦٢٥ رقما واسماء حروفه تشير الى اسمين جليلين وهما بصير واحد ﴿ الفصل ٣٩ ﴾
في اسمه تعالى حفيظ هذا الاسم من اكثر ذكره في سفره حفظه الله تعالى الى رجوعه منه ومن رسمه في
صحيفة في شرف المشتري فلا يوضع في شيء الا حفظه الله ومن اكثر ذكره كان محفوظا من سائر المكروه
وهو سريع الاجابة للخائف في الاسفار فان ذاكره يامن في مواطن الخوف ولا يرى مكروها وقد
وقعت في مواطن النهب والاخذ فاقبلت على ذكره فرايت من عجائب صنع الله ما لا يدركه احد ومن
نقشه على فص خاتم من فضة وجعل عدده وفقا وكسره حروفا في باطن الخاتم وحمله ونام في وسط السباع
فلا يناله مكروه ولا ضرر ويقول بعده يا حفيظ احفظني ٣ مرات يحصل المطلوب وهذه صورته

ح	ف	ى	ظ
ى	ظ	ح	ف
ظ	ى	ف	ح
ف	ح	ظ	ى

٢١٩	٢٣٢	٢٢٦	٢٢٣
٢٢٧	٢٢٤	٢١٧	٢٣٢
٢٤١	٢٢٤	٢٣٥	٢١٨
٢٣٤	٢١٩	٢٢٠	٢٢٥

قال ومن خاف الوقوع في امر لا يطيقه فليكثر
من ذكره فان الله تعالى يسلمه منه وقد جاء من
طريق صحيح من قرا اية الكرسي قبل خروجه من
منزله لم يصبه شيء حتى يرجع قال وان يتصدق
بشيء من ماله على الفقراء فانه سبب لسلامته
ومر جماعة برجل قائم في مسبعة وفرسه ترعى حوله فحركوه وقالوا له الا تخف وانت نائم في هذا الموضع وفيه
السباع فرفع راسه وقال اني استحي منه ان اخاف غيره ومن تحقق بهذا الاسم فان الله يحفظه في سائر
اوقاته وحركاته كما حكي عن ابي علي الدقاق انه قال جاء لبعض الصالحين ١٠٠٠٠ دينار فقال الهي اني محتاج اليها
وان لم احسن حفظها فادفعها لك وتردها في وقت حاجتي اليها وتصدق بها على الفقراء والمساكين فكان
كلما احتاج لشيء سال الله يعطيه ما سال حتى اعطاه اضعافها والله هو المعطي المانع وهذا الاسم له من العدد
٩٩٨ فالهاء والطاء لازمتان وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٥٢ تشير لاسمين
جليلين وهما احد حافظ وله مربع يوضع بسر التداخل وهذه صورته

ح	ف	ى	ظ
٩٠١	٩	٨١	٧
٧٨	٦	٩٢	١٢
١١	٩٣	٠	١٩

الفصل الاربعون في اسمه تعالى مقيت ﴿ هذا الاسم من اكثر من ذكره
كان مقام بالحق والامر لا يفوته شيء ما اليه حاجته وبه قوامه وهو من اذكار

الصالحين اهل الوصال فانهم اذا داوموا عليه الى ان يغلب عليهم منه حال لا يحسون بالم الجوع والى تحقيق
هذا الاسم اشار عليه الصلاة والسلام بقوله انى لست كاحدكم ان ابيت عند ربى يطعمنى ويسقينى وله من
العدد ٥٥ وهو زوج الزوج فرد مستطيل ناقص اجزاؤه ٥١٩ تشير الى اسمين جليلين وهما واحد متين
لما فى الوحدة من القيام بالشفع وهذين الاسمين ما يشفع وترهما الا ان اسمه تعالى مشتق منهما واما
اسماء حروفه فهى ٨٦٣ تشير الى اسمين جليلين وهما موحد منتقم ﴿الفصل الحادى والاربعون﴾
فى اسمه تعالى حسيب هذا الاسم اذا اكثر من ذكره احد كان مكفى المؤنة مقضى الحاجة مجاب الدعوة لا يسئل
الله شيئا الا اعطاه اياه لان فيه اشارة الى الاسم الاعظم ومن خاف عاقبة محاسبة واكثر من ذكره نجاه
الله مما يخاف ويحذر من عاقبتها ببركة هذا الاسم ومن وضع هذا الاسم بسر التداخل فى شرف الزهرة او
ساعتها فى الاولى من يوم الجمعة فى خاتم من عقيق ولبسه وهو ذاكر للاسم عدده كل يوم فانه لا يقع عليه
بصر احد الا احبه واطاعه ومال اليه بقلبه وفيه معنى غريب للعلو والهيبة والعز والعظمة والجاه
وله من العدد ٨٠ فهو من الاسماء التى ترجع فى العدد الى حرف واحد كما يرجع هذا الاسم الى حرف الفاء لان
اصل الحسب حد فاصل بين المتجانسين وبه تنقطع المشاجرة والحسيب حد فاصل بين المتشاجرين
وكذلك ايضا بمعنى الكافى لان الكفاية حد فاصل بين المكفى ومن سواه وهو من الاعداد الزائدة اجزاؤه
٥١ تشير الى اسمه منجى لما يقتضيه معنى الكفاية من الحاجة الى الغير قال تعالى وكفى بنا حاسبين وقال
تعالى ثم ننجى الذين اتقوا ولله در القائل * حاسبونا فدققوا * ثم منوا فاعتقوا * هكذا سيمة الملوك
بالمماليك ترفق * ان قلبى يقول لى * ولسانى يصدق * كل من مات مسلما * ليس بالنار يحرق *
ويشير ايضا الى اسمه مسبب فان من حاسبك فقد اقام عليك السبب اما لفضله او لاظهار عدله ولهذا
وردت الباء المقتضية للسبب فى اخر اسم حسيب والى اسمه وفى فمن حاسبك فقد وفى عنك لا سيما اذا
كان عالما بما لك وعليك فى زيادة او نقص قبل المحاسبة والحسيب فى المعدودات بمثابة الوزن
فى الموزونات فهو يحتاج الى الوفى الذى هو فى مقابلة التطفيف واما اسماء حروفه فهى باحد
الاعتبارين ١٤٣ تشير الى اسمه مبين لما فى الحسيب من التبيين والى اسمه المسدد لما فيه ايضا من ذلك
العدد ويوتر الكافى بشفعة المجمل لما فى ترك الحساب من الاجمال واما باعتبار اخر فهى ١٤٦ تشير للكلمة
التى بها كفاية كل احد فى حاجاته وهى مجمع الاسماء وهى اللهم والى مفصلها فيما يقتضيه معنى الكفاية
واما ما يقتضيه معنى العدد فهى تشير الى هذه الجملة التى هى عدل لما فى العدل من ذلك ﴿الفصل ٤٢﴾
فى اسمه تعالى جليل هذا الاسم الشريف المكنون من اكثر ذكره عظم فى بصائر الناس وهابه كل من راه
ومن رسمه وحمله معه قهر به كل جبار عنيد وفعله فيما غاب عنك كفعله فيما ظهر لك فتنبه لما اشرت به
وقال الشيخ زين الدين الكافى هذا الاسم فيه سر جليل لطلاب الهيبة والجلال ومن اكثر ذكره لا يستطيع
احد النظر اليه اجلالا له ولا يقع عليه نظر جبار الا ارتاع له منظره حتى كان سر الجلال على قلبه ما دام
ينظر له وله من العدد ٧٣ وهو عدد اول فان معنى الجليل لجمعيته ولطفه رتق لا فتق فيه وظهرت فيه
الجيم للاشارة للجمع ولذلك كانت اسماء حروفه تزيد على مسمياتها بهذا العدد ٣٤١ وهو يشير الى اسمه
تعالى صمد والى اسمه تعالى معيد والى اسمه تعالى المنجى بال فالجليل هو الذى يصمد اليه فى كل امر ليفيد
كل خير وينجى من كل شر وهذه صورته ﴿الفصل ٤٣﴾ فى اسمه تعالى كريم
هذا الاسم من لازم على ذكره اعطاه الله رزقه من غير تعب او مسته فاقة الا
سهل الله له الرزق واذا اضيف له الوهاب وذو الطول كان من العجائب واعلم
ان اسمه الكريم والوهاب وذو الطول اسماء جليلة فان استدام ذكرهم من قتر عليه
رزقه سهل الله من حيث لا يشعر ومن نقشه وحمله
لمجد وكيف تيسر له المطالب من غير عسر ولا مشقة وهذه صورته
وقال شمس العلما ولسان الحكما ابو عبد الله شمس الدين محمد بن يعقوب الكوفى رحمه
الله ذاكر هذا الاسم يجد الزيادة فى جميع احواله ويوسع الله عليه نعمه ظاهرة

١٧	٢١	٢٣	١٠
٣٢	١١	١٦	٢١
١٢	٢٥	١٨	١٥
١٩	١٤	١٢	٢٤

م	ى	ر	ك
٢١	١٩٩	١١	٢١
٨	٣٨	٢٢	٢٢
٢٨	٢٣	٢٧	٩

وباطنة وهو من اعظم الاسماء نفعا لمن لازم عليه الى ان يغلب عليه منه حال وكذلك من نقشه وحمله
وسع الله عليه رزقه وخلقه وهو من الاسرار المخزونة ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الكريم وله من العدد ٤٨
وهو زوج الزوج فرد ناقص اجزاؤه ٨٤ تشير الى اسمه صفوح لما يقتضيه الكرم من الصفح واما
اسماء حروفه ٣٣ تشير الى اسمين جليلين وهما رب معافى واعلم ان اسمه الكريم والوهاب وذو الطول
والمنعم اسماء عظيمة ولهم مربع جليل لجلب الرزق وقد يجمع بين مربعه الحرفى ومثلثه العددى فى وفق وهذه صورته

منعم	ذو الطول	وهاب	كريم
وهاب	كريم	منعم	ذو الطول
ذو الطول	وهاب	كريم	منعم
كريم	منعم	ذو الطول	وهاب

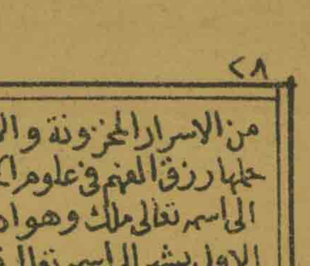
م	ى	ر	ك
٨٩	٩٤	٨٢	
ر	ك	م	ى
٨٨	ص	٩٢	
ك	ر	ى	م
٩٢	٧٦	٩١	
ى	م	ك	ر

﴿الفصل الرابع والاربعون﴾
فى اسمه تعالى رقيب هذا الاسم من
اكثر من ذكره كان محفوظا فى سائر
حركاته وسكناته وجميع احواله
وسائر تصرفاته وله مربع جليل
القدر يوضع فى شرف القمر فحامله يجد الحفظ والعصمة ظاهرا و
باطنا واعلم ان اسمه الرقيب اذا تلى كل يوم اربعة الاف مرة مدة
اربعين يوم على صوم وطهارة ورياضة وجمع همة الى ان يغلب عليه
منه حال وتسبح معه ملائكة الاسم فانه بعد ذلك اذا دخل الى محل فيه
طلسم انحل عمله وبطل وله من العدد ٦١٢ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٥٢٨ تشير الى اسمين جليلين وهما
حى متين ﴿الفصل الخامس والاربعون فى اسمه تعالى مجيب﴾ هذا الاسم يصلح لاجابة الدعوات فينبغى
ان يضاف الى كل اسم اريد به الدعاء والطلب ومن نقشه فى مربع يوم الجمعة ساعة الزهرة ثم ذكره الى
غروب الشمس وسال الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وله من العدد ٥٥ وهو عدد ناقص اجزاؤه ١٧
تشير الى اسمه تعالى بارئ ظاهرا لما فى اسباب الانزال من حضرة الجمع من معنى الظهور وهذا العدد يشير
بهوياته الخمس الى الحضرات وهاؤه تشير الى حضرة جمع الاسم الباطن ونوره يشير الى حضرة العدد
واما اسماء حرفه ١٥١ تشير الى اسمه معظم فتدبر ذلك ﴿الفصل ٤٦ فى اسمه تعالى واسع﴾ هذا
الاسم الشريف والسر اللطيف من اكثر من ذكره وسع الله عليه رزقه وخلقه وعلمه وفسح له فى اجله
وهو من الاسماء الجليلة وحامله لا يحصل له ضيق الا وجد منه سعة ويجعل الله له من امره فرجا ومخرجا
ومن داوم على هذا الاسم الزاهر وسع الله عليه رزقه وشرح صدره ومن كسره فى مربع ٤×٤ فى زيادة
القمر وذكره عدده بعد قراءة الفاتحة وحمله معه سهل الله عليه الامور الصعاب ويسر له الرزق وفيه
سر بديع للملوك والامراء والاكابر وكل ملك اكثر من ذكره اتسع ملكه وسرت كلمته وله من العدد ١٣٧
السبعة للتخلص من الضيق والثلاثون لانتظام جميع الاسماء فى وسع وصلته والمائة لاحاطته وظهوره
فلذلك كان العدد جامعا لاول الاسماء ظهورا ولادناها تنزلا الذى هو فى الحقيقة اخرها ظهورا
وذلك اله مليك وهذا العدد اذا حمل عليه مثله كان ذلك اوسع وذلك اشارة لمحمد صلى الله عليه وسلم
وهو المشار اليه بقوله وسعنى قلب عبدى المؤمن وهذا من الاعداد الاول وانما كان ذلك لان
ظاهر العبارة لما اقتضى الظرفية لكل شئ بحيث يكون ظهوره حائلا بين ظهور كل شئ فكان الرتق احق
بهذا المعنى من الفتق وهو تعالى المقدس عن ان يحل فى شئ او يحل فيه شئ وانما هى اشارة شريفة
تفهمها اذواق لطيفة ﴿نكته﴾ من شهد العظمة قال ما رايت شيئا الا رايت الله قبله وان العين هى
باطن العظمة وهى ظاهر الوسع ولذلك كانت العظمة ازارا فافهم ذلك فانه من لطائف التوحيد واما
اسماء حروفه ١٣٧ تشير الى اسمه ملك الروح لسعة احاطته ﴿الفصل ٤٧ فى اسمه تعالى حكيم﴾ هذا
الاسم من اكثر من ذكره الهمه الله الحكمة وعلمه دقائق العلوم والقى اليه غرائب المعانى ولطائف الاشارات
وهو من الاسماء الجليلة ومن وضعه فى الساعة الاولى من يوم الاربعا فى شرف عطارد فى جسم لائق به
وحمله معه ذاكرا للاسم متخلقا باخلاق الحكماء ومتادبا بادبهم تضاعف عليه الفيض الالهى وتفجرت ينابيع
الحكمة من قلبه ولسانه والعمل مشروط بتزكية النفس ومن اكثر من ذكره فهم حقائق اسرار المعانى وهو

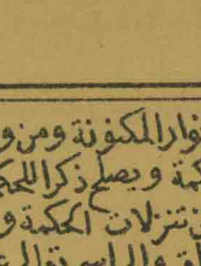
من الاسرار المخزونة و الانوار المكنونة ومن وضعه في صحيفة من زيبق معقود في شرف عطارد و
حملها رزق الفهم في علوم الحكمة و يصلح ذكرا للحكماء وله من العدد ٧٨ وهو زوج فرد اجزاؤه ٩ تشير
الى اسمه تعالى ملك وهو ادنى تنزلات الحكمة واما اسماء حروفه فهي ٢١١ باعتبار ٢١٣ فالاعتبار
الاول يشير الى اسمه تعالى فالق والى اسمه تعالى عالم ومعانيها ظاهرة والاعتبار الثاني يشير الى اسمه
تعالى بارئ لما في البر الذي هو اعداد المادة لقبول الصور من الاحكام الذي هو من مقتضى الحكمة
وهذه صفة مربعه (لطيفه) الحكيم يرى الضيق سعة والمحكوم
عليه بالحكم يرى السعة ضيقا ومن لم يجعل الله له نورا فما له من نور
ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا وما يذكر الا اولوا الالباب واعلم
ان كل ذكر يعطي ذاكره ما في قوته لكن بالوقوف على حقيقته وذلك لا
يتفق الا للافراد والله الموفق (الفصل الثامن والاربعون) في اسمه

ح	ك	ي	م
٤١	٩	٢١	٧
١٨	٦	٢٣	١٢
١١	٤٣	٥	١٥٧

تعالى ودود هذا المغناطيس الجذاب و الياقوت الجلاب من اكثر من ذكره كان محبوبا عند سائر الخلق
ويثبت الله قلوب الخلق على محبته وهو من الاذكار الجليلة ومن وضع اسمه ودود والحسيب في مثلث
مركزه جواد و وضع المثلث في باطن المربع وحمله فانه لا يقع عليه بصر احد الا احبه ومن وضع هذا
الشكل في الساعة الاولى من يوم الجمعة او في شرف الزهرة وحمله ولازم على تلاوته فانه يرى
العجب العجاب واعلم ان من كتب هذا الاسم الشريف في حريرة بيضا وحملها رزق محبة القلوب وينبغي
ان يكون على طهارة و ذكر بعضهم ان من اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال فكل من راه مال اليه بطبعه
واحبه بقلبه واحيا الله باطنه بروح المحبة وزين ظاهره باسرار المودة فافهم ذلك وقد وضعه بعضهم
على هذه الصفة وهو وضع شريف وهذه صورته وله مثلث جليل القدر يوضع في شرف القمر في الساعة
الاولى من يوم الجمعة ويحمله ثم يذكره الى الغروب
من ذلك اليوم فانه لا يقع عليه بصر احد الا
احبه وهذه صورته كما ترى



٢٢	٢٨	٣٨	٨
	حسيب		
٣٦	١٠	٢٠	٣٠
	جواد		
٣٥	٤٢	١٤	١٨
	ح	ي	س
٢٦	١٦	١٤	٤٠



ودود	ودود	ودود	ودود
١٣	١٨	١١	
ودود	ودود	ودود	ودود
١٢	١٥	١٦	
ودود	ودود	ودود	ودود
٧	١٠	١٥	
ودود	ودود	ودود	ودود

١٨	٢٣	١٦
١٦	١٩	٢١
٢٢	١٥	٢٠

وفيه سر غريب ومعنى
عجيب لجذب القلوب و
الارواح والمهج وهو
ذكر لارباب الجمال ولمن
ذاق مشروب المحبة وجلس على بساط المودة الا ترى انه يناسب حروفه بدوح واسماء حروفه ٩٦ تشير الى
اسمه رسول واجزاء عدده تشير الى اسمه حبيب وهو زوج الزوج والفرد يوافقه من الاسماء هادي وهو
من الاعداد الشريفة لانه من ضرب اول عدد وهو زائد اجزاؤه ٢٢ تشير الى اسمه حبيب لقوله توادوا
تحابوا واما اسماء حروفه ٩٦ تشير الى اسمه سول اذ الحب الود وهو السول واذا لم ترود المحبة جعل نهايتها
المطالب الذي هو من اشارة اسمه طالب فاذا قلت ما المحبة قلت صفاء المودة وهو الميل الدائم بالقلب
الهائم وقيل في فضل هذا المقام اربعة القاب ب الود ح العشق وهو افراط المحبة و د الشفقة وهو
استفراغ الارادة في المحبوب والتعلق به والله الموفق (الفصل التاسع والاربعون في اسمه تعالى مجيد)
هذا الاسم يصلح ذكرا للملوك لانهم اذا داوموا عليه اتسع ملكهم ويصلح للاقطاب والمستخلفين ومن ذكره
الى ان يغلب عليه منه حال لا ترد كلمته ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد المجيد ومن واظب على ذكره وكان
صاحب حالة صادقة سهل الله عليه الامور واحيا روحه بالمعارف وقوى باطنه بلطائف الاسرار
وفيه سر عظيم لاظهار الخبايا والكنوز والعثور على خبايا الرموز وله من العدد ٥٧ فالسبعة اشارة الى انه
من تخلص من تبعات الملك ولا يخلص من ذلك الا من كان فعالا لما يريد وليس ذلك الا الله والخمسون اشارة الى
انه من كان بيده مدار كل شيء وذلك ايضا مما يخفيه سبحانه وتعالى وهو فرد ناقص مستطيل اجزاؤه ٣١ تشير
الى الالف الاولى والاقامة وكاف الكلمة واما اسماء حروفه فهي باعتبار ١٩٠ وباعتبار ١٨٨ فبالاعتبار

تشير الى اسمه تعالى هو الله الواحد واجب الوجود وبالاعتبار الثاني تشير الى اسمه مولى الكل (الفصل)
الخمسون في اسمه تعالى باعث * هذا الاسم يصلح لمن ضعفت عزيمته عن امر فمن اكثر من ذكره انبعث على كل
خير وقال بعضهم هو الاستيلاء الحياة والصحة على الابدان وحفظ القوى اذا اردت ذلك فادخل
الخلوة واقرا الاسم على خلو معدة وفراغ قلب الى ان يحصل لك منه حال فان الله يمدك بالقوى وتقوى همتك
على فعل الطاعة ومن نقش هذا الاسم في صحيفة من رصاص في الاولى من يوم السبت ثم ذكره ٤٠١١ مرة
وهو ينظر الى شكله المرسوم نظر جلال ثم يقول يا زحل سلطنتك على كذا وكذا فانه يكون ذلك وله من العدد
٥٧٢ فالعين والباقية باقية على حالها واتخذ السبب بالالف القائم الذي هو مسبب الاسباب وهذا العدد
فرد ناقص اجزاؤه تشير الى اسمه صادق ومولى الموالي وهذه صورته

ن	يس	حمعسق	كهيعص
١٣	١٩٦	٩٩	٧١
١٩٧	١٦	٦٨	٩٨
٩٩	٩٧	١٩٨	١٥

الفصل الحادي والخمسون في اسمه تعالى شهيد * هذا الاسم من لازم
على ذكره اثمرت له المراقبة في جلواته وخلواته وان كان صاحب حالة صادقة
تخلق له ذلك وانصاعت نفسه بصفة الوحدة والعزلة فيامن من الافراط
والتفريط في كافة اخلاقه لنفسه وهو من الاذكار الجليلة قال بعضهم وهذا
الاسم يصلح لمن يطلب مرتبة الشهادة وقد امرت بعض الناس بذكره فحصلت لهم الشهادة ومن رسمه في
الاولى من يوم الجمعة في كاغد عدد قواه الظاهرة ووضعه على قلبه من غير حائل شهدت الاشباح بجوده
وفضله ونطقت الافواه برشده ورزقه الله الهيبة والبهجة والوقار وله من العدد ١٢٢ وهو عدد
اول لان معناه لما تضمنه من الوعيد رتق لا فتق فيه وكفى بالله شهيدا واما اسماء حروفه ٣١٩ تشير الى
اسمه مجري الفلك لان الفلك تجري بامر الله كما جاء في التنزيل (الفصل الثاني والخمسون في اسمه تعالى حق)
هذا الاسم من اكثر من ذكره ثبته الله على الطاعات واظهر له حقائق الامور واطلعه على خفيات الاسرار
وبغض اليه الباطل وجعل كلمته عالية قاهرة وبه يثبت الله الذين امنوا وله من العدد ١٠٠٨ رسما فاما
الاول فهو زوج الزوج والفرد زائد اجزاؤه ٤٣٢ تشير الى اسمين جليلين وهما صبور صادق لما في
الصاد من سر المطابقة بالجسم واما الثاني فهو زوج الزوج اجزاؤه ١٧٢ تشير الى اسمه مقبل (الفصل)
الثالث والخمسون في اسمه تعالى وكيل * هذا الاسم من اكثر من ذكره كفاه الله واغناه عن السبب ورزقه
من حيث لا يحتسب وان كان صاحب حالة صادقة اكل من الكون وصار يتصرف فيه ويصلح ذكرا لمن
كان اسمه محمد وله من العدد ٦٦ وهو زوج فرد مستطيل وهو من الاسماء المختصة بمحمد صلى الله عليه
وسلم فلذلك سماه الله في الكتب بالمتوكل ولجمعية هذا الاسم اختصاصه بالنبي صلى الله عليه وسلم
فلذلك طابق الاسم الجامع عددا فكان الله ٦٦ ووكيل كذلك ومجموع ذلك ١٣٢ اسمه صلى الله عليه وسلم
محمد هذا العدد زائد على ما تقرر واجزاؤه ٧٨ تشير الى اسمه تعالى حكيم فان الوكيل اذا لم يكن حكيما
لم يضع الاشياء في موضعها وقيل في ذلك شعر * اذا كنت في حاجة مرسلا * فارسل حكيما ولا توصه
واجزاء كل من الاسمين تشير الى اصله وذلك اسمه احب وهو من اخص اسمائه صلى الله عليه وسلم تنبيه
اذا اجتمع زيادة احدهما الى الاخر كان ذلك ٢٤ وهو اسمه صلى الله عليه وسلم وحبيبه كما كان مجموع كل
منهما اسم احب او وكيل حب واما اسماء حروفه فهي ١٩٨ تشير الى اسمه تعالى القيوم لما في الوكالة من القيام
بالشيء (الفصل الرابع والخمسون في اسمه تعالى قوي) هذا الاسم العظيم من اكثر ذكره قوي على حمل
الاثقال الظاهرة والباطنة وقويت روحه وهو من اذكار عزرائيل عليه السلام ويصلح ذكرا لمن كان
يعاني حمل الاثقال ويصلح ذكرا لمن كان اسمه موسى وينبغي ان يضاف اليه المبدع ومن لازم على ذكره لم يعي
في سفره ابدا وله من العدد ١٢٦ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ٩٢٠ تشير الى ذكر جليل من تعلق به لم يعجزه شيء
وهو الله ٩٤ هذا ما تقتضيه اعداده لفظا واذا اعتبرت رقما فهي ١١٦ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه
٢٩ تشير الى اسمه تعالى عزيز وكذلك اذا كانت العدة مصاحبة للقوة تكون تامة والعدد الاول يشير الى
موسى والثاني ليونس عليهما السلام واعلم ان من كان الى حضرة اسمه تعالى القوي اقرب وكان شهوده لها اتم
كان الزم الى الضعف لقوة الحق من ذلك الاسم فلذلك كان موسى عليه السلام رجلا ضعيفا ونظر الاشتراكهما في

الالقاء هذا في البحر في ظلمة التابوت وهذا في بطن الحوت ﴿الفصل الخامس والخمسون في اسمه تعالى متين﴾
هذا الاسم من اكثر من ذكره امن من ضعف القوة ولا يضعف من امر قوي عليه ولو ضوعف وينبغي ان
يذكره من خاف من انقطاع قوته اذا اضيف اليه القوي كان في غاية من سرعة التاثير خصوصا من يعاني حمل
الاثقال وله من العدد ٥٠٠ وهو زوج الزوج والفرد زائد اجزاؤه ٥٩٢ تزيد على الاصل بما اشير على
امان ففي المتانة امان من اختلال القوة ولذلك كان منتهاه النون وهي وجود ما به الظهور والاظهار
قال تعالى ان خير من استاجرت القوي الامين وقال تعالى انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال
فابين ان يحملنها واشفقن منها لانهن وان كانت لهن قوة فليس لها متانة وهي الامانة من انقطاع القوة
ثم قال تعالى وحملها الانسان انه كان ظلوما لنفسه بحمله ما ليس له قوة على حمله جهولا بانقطاع قوته لعدم
متانته واما اسماء حروفه ٦٨ تشير الى اسمين جليلين وهما مكرم رزاق واما مربعه فعلى هذه الصفة

م	ت	ى	ن
١١	٤٩	٤١	٣٢
٤	٨	٤٢	٤٢
٤٧	٤٤	٤	٥

الفصل السادس والخمسون في اسمه تعالى ولي هذا الاسم من اكثر من ذكره تولاه
الله تعالى ووالاه وهو من اذكار ملائكة الحضرة العلية الذين يقال لهم الكروبيون
ومن داوم على ذكره متحققا بمعناه الذي هو رفع الوسائط ثبت عند الله في
مقام الولاية العظمى واعلم ان ذاكره لا يستدعيه شيء من احوال الخلق الا كشف
له به وله من العدد ٤٦٩٥٦ اما العدد الاول فهو زوج الزوج والفرد زائد
اجزاؤه ٦ تشير الى اسمه مبيح فان من رفع الوسائط بينه فقد اباحه من نفسه ما هو محظور على غيره و
العدد الثاني زوج ناقص اجزاؤه ٦ تشير الى اسمه جليل وهو من اذكار اكابر الموحدين وهو احد
فالاولى من كانت اجزاؤه ويصلح ذكرا لمن كان اسمه محمد ﴿الفصل السابع والخمسون﴾ في اسمه تعالى
حميد هذا الاسم من اكثر من ذكره كان محمود الخصال كلها مشكور الفعال معظما عند جميع الناس ومن
كتبه في جام زجاج وسقاه لاي مريض شفاه الله ويصلح ذكرا لمن كان اسمه محمود ومن تحقق بهذا الاسم
فهو محمود الخلق ومن كان كشفه تاما فهو احمدكم واما محمد صلى الله عليه وسلم مظهر الحمد المبين وهو
فاتحة كتاب الوجود كما قال صلى الله عليه وسلم اول ما خلق الله تعالى نوري فهو صلى الله عليه وسلم كله حمد فتح
الله به كتاب الوجود فانه امر ذو بال فلو لم يبدا فيه بحمد الله الذي هو محمد خلقه واحمدهم لكان اجذم
ولذلك كانت دعوى النبيين دعوته بنص واخر دعواهم ان الحمد لله رب العالمين فهو صلى الله عليه وسلم
الفاتح الخاتم كما افتتح به الحق تعالى كتاب الابد فكذلك يفتح به كتاب الاحماد كما قال صلى الله عليه وسلم بسورة
الحمد لله الذي هي فاتحة الكتاب كنز تحت العرش لم يفتح الا باسمه صلى الله عليه وسلم فافهم ذوق هذه الادوار
النورانية تفز بحظ وافر من المواهب اللدنية وهذا الاسم له من العدد ٦٣ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه
٣٤ تشير الى قولك هو طبيب واما اسماء حروفه ١٣٠ تشير الى اسمه آخر مهيمن والجامع مربعه على هذه
الصفة ﴿الفصل ٥٨ في اسمه تعالى محصي﴾ هذا الاسم من اكثر ذكره اورثه

٨	٣١	١٨	١٥
١٦	١٤	٩	٢٠
١٣	١٦	٢٣	١٠
٢٢	١٢	١١	١٧

الله المراقبة ويصلح ذكرا لما يصلح له الحسيب وله من العدد ١٤٨ فالثمانية للكمال
والاربعون للتمام والمائة للاحاطة والمحصي من له كمال تام محيط وهذا العدد
زوج الزوج والفرد ناقص اجزاؤه ١١٨ تشير الى اسمه تعالى حق عند اهل
الاسرار وملك عند اهل الانوار وذلك لما تقتضي الحياة من الملك والكمال من الاحاطة
﴿تنبيه﴾ اعلم ان جميع ما تقدم من الاسماء من اسمه الرحيم الى اسمه الحميد اعلامها انما يتعلق بمعنى الاسباب
كالوهاب والكريم والرزاق وامثالها كالعليم والحكيم والسميع والبصير وشبهها وقد حصل خلقتها الحمد و
ما انتظم لها من اسمه المحصي الى اسمه الصبور فعامتها موجودة العجز للعبد كما ظهر ذلك في المحصي والمبدئ و
المعيد وغير الى الصبور وفي موجدة المعرفة ظهرت في اسمه الهادي واما اسماء
الحروف ٥٠ تشير الى اسمي عزيز كافي واما مربعه فعلى هذه الصفة

م	ح	ص	ى
١١	٨٩	٥	٤٣
٦	٤٢	١٢	٨٨
٣١	٩	٤١	٧

﴿الفصل ٥٩ في اسمه تعالى مبدئ﴾ من اكثر من ذكره بدت له خفيات الامور
وانطقه الله بالحكمة ولا يبدو امنه لاحد الا بما يحب وهو لمن اراد نجاز امره

في عالم الكون وكل من ابتدا في امر وذكره كان تاما مباركا لكل ما ابتدئ فيه ويصلح ذكرا لمن يريد الابتدا في
تاليف العلوم السنية والاشعار النحوية وله من العدد ٥٦ وهو من الولي بمنزلة الوكيل من اسمه تعالى الله و
لذلك اجتمع بينهما اسمه تعالى مبين وبالولاية والابتداء الذي هو الاظهار تبين كل شيء واما اسماء حروفه
فهي ٢٠٥ تشير الى اسمه تعالى عالم ﴿الفصل الستون في اسمه تعالى معيد﴾ هذا الاسم الشريف الروحاني
والسر الوريق الرحماني من اكثر من ذكره استرجع عنه كل ذاهب له ولغيره واصلح به كل فاسد ومن
رسمه والطالع احد البروج المنقلبة وعلقه في مكان يهب فيه الريح واكثر من ذكره ليلا ونهارا على اي ابق
كان او مسافر فانه يرجع الى المكان الذي خرج منه بقدرة الله تعالى وقال بعضهم من اكثر من ذكره دائما
استرجع له كل ما نسيه وله من العدد ١٢٤ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزاؤه ١٠ تشير الى اسمه
تعالى مليك لانه لا يعيد الشيء بعد ذهابه الا من كان مالكا له ملكا تاما ولذلك تجلى الحق سبحانه وتعالى
باسمه الملك ودل هذا العدد ايضا على حرف القاف لما فيه من الاحاطة ينتهي بترك الابتداء واما
اسماء حروفه فهي ٣٦ تشير الى اسمين جليلين وهما مليك قيوم ﴿الفصل ٦١ في اسمه تعالى محيي﴾ هذا
الاسم من اكثر من ذكره احيا الله تعالى به كل شيء وهو من اذكار اسرافيل عليه السلام ومن لازم على ذكره
احيا الله قلبه واظهر قوته ظاهرة وباطنة وفيه نسبة من اسمه الحي ومن نقشه على خاتم في ساعة
الزهرة يوم الجمعة ولبسه احيا الله ذكره وعظم قدره وراى من لطف الله ما تعجز عنه الاوصاف
وله من العدد ٦٨ وهو زوج الزوج والفرد ناقص اجزاؤه ٥٤ تشير الى اسمه ازلي واما اسماء
حروفه ٢٤ تشير الى اسمه تعالى معز لما في الاحياء من الاعزاز وفي الاماتة من الاذلال ﴿الفصل
الثاني والستون في اسمه تعالى مميت هذا الاسم العظيم الشان الجليل البرهان لمن يريد هلاك الظالمين
وقطع دابر الفاسقين ومن اكثر من ذكره ودعا على ظالم هلك لوقته فاتق الله تعالى وله تاثير عظيم
فيما يهيج من الشهوة وغيرها اذا اكثر من ذكره الى ان يغلب عليه منه حال ثم ذكر اسم من اراد هلاكه
هلك في الوقت وله من العدد ٢٩٥ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ٥٢٦ وهو عدد بعده نعم المولى
باثنين واما اسماء حروفه ٢ تشير الى اسمين جليلين وهما امان متين واما مربعه فعلى هذه الصفة

٧٦	٩٩	١٠٧	٩٥
١١٠	٩٣	٦٥	٩٥
١٠٣	٨٧	١٠٠	١٠٨
٩٨	٦	٩٤	١٠٢

﴿الفصل الثالث والستون في اسمه تعالى حي﴾ هذا الاسم من اكثر ذكره
الى ان توافقه عوالمه ويغلب عليه منه حال فانه يزيد بقاؤه في الدنيا
ويحيي الله تعالى قلبه بنور التوحيد وهو من اذكار جبريل عليه السلام ويصلح
ذكرا لمن كان اسمه ادريس وله من العدد ٢٨ وهو زوج الزوج والفرد
وهو ثاني عدد تام والاعداد التامة اشرف من الناقصة وهي قليلة جدا فانه
لم يوجد منها الاعداد في كل مرتبة به حياة تلك المرتبة ففي مرتبة الاحاد ٦ وفي مرتبة العشرات ٢٨
وفي مرتبة المائين ٢٩٦ وهو صلى الله عليه وسلم رسول وفي مرتبة الالوف ٩١٢ فعاد الامر الى
ظهور الثمانية والعشرين ولما كان الكمال الذي هو الحياة هو الغاية لم يكن عليه مزيد ولاية نقص لو
قيل المزيد لم يكن كمالا فلم يكن حياة ولو نقص منه شيء لكان فيه الموت بمقدار ما فيه من النقص
ولذلك كانت الثمانية والعشرون من ضرب اول عدد كامل مربع فان هذا العدد عدد الحروف التي
هي كمال الوجود عدد المنازل المتعينة في الفلك الاعظم التي هي تنزل الامر الالهي بمنزلة الخارج مخارج
الحروف واسرار هذا العدد كثيرة لا يليق بهذا المختصر وبالجملة افلا يقضي عن الحي الا حي هذا
باعتبار لفظه واما باعتبار رقمه فهو مركب من حرفين ح ى وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ١٨ وهو
عدد مركب فرد في اول كامل فما كان مضروبا في احاطة الدال صار مضروبا في احاطة الجيم فينقص
العدد ٧ وهي حقائق الحروف التي هي منال الدنيا التي بها حياة العمر الذي هو نكس الخلق قال تعالى
ومن نعمره ننكسه في الخلق افلا يعقلون ولذلك حميت الفاتحة من هذه الحروف وكانت ٢١ حرفا فتدبر
واما اسماء حروفه فهي ١٩ تشير الى اسمه تعالى هادي ﴿الفصل الرابع والستون﴾ في اسمه تعالى قيوم
من اكثر من ذكر هذا الاسم اقام الله تعالى آخره ظاهرا وباطنا فان كان صاحب حالة صادقة اقام

الله به كل شئ ويصلح ذكر المن كان اسمه يوسف وفى ذلك تحقيق لايخفى واعلم ان القيومية مختصة بالله
قال تعالى افمن هو قائم على كل نفس بما كسبت والله من ورائهم محيط الاية وهو معكم اينما كنتم والله
بما تعملون بصير رب المشرقين ورب المغربين فاينما تولوا فثم وجه الله ان الذين يبايعونك انما
يبايعون الله يد الله فوق ايديهم الم يعلموا ان الله يقبل التوبة عن عباده ومارميت اذ رميت ولكن
الله رمى ان الصدقة تقع فى كف الرحمن مرضت فلم تعدنى فى الحديث كنت سمعه واسمه تعالى القيوم صريح
باحاطة توحيده بكل اسم من اسمائه ظاهر من الخلق وباطن من الامر وبرزخ بينهما الم الله لا اله الا هو
الحى القيوم وما خلقنا السموات والارض وما بينهما فكان اسم الله لايثبت عنه سواه لما يراه الخلق من
توحيده فكذلك اسم القيوم وهو مما قبض الله الالسنة عنه فلم يتسم به غيره واعلم ان اسم الله
الاعظم فى هاتين الايتين وهما والهكم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم الله لا اله الا هو الحى
القيوم كما ورد فى الخبر واسم الله الاعظم هو الذى بماسواه تضمحل البدايات بقيومته الاكل شئ
ماخلا الله باطل تموت الاحياء بكمالى حياته كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام انك
ميت وانهم ميتون وبيده كل شئ الا الله بالهيبة وما من اله الا الله ان الذين تدعون من دون الله لن
يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له وله من العدد ٧٦٧ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ١٧٦ تشير الى
اسمه مؤمل والى اسمه بديع فان فيه كل شئ حقيقة انما هى بديعة كما قال تعالى بديع السموات و
الارض وهذا العدد يشير الى اعلا الاسماء اقامة وادناها تنزلا وذلك اسمه تعالى مليك هذا اذا
اعتبرت حروفه لفظا واما ان اعتبرت رقما فلها من العدد ١٠٨ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ١٦٥
وهذا العدد هو قيم ومقام الذى هو كان قيم ومقام الذى هو كن فيكون واما اسماء حروفه فهى ٢٠٨
تشير الى اسمه تعالى رزاق لان قيام كل شئ انما منه اصلا وجوده واما مربعه فعلى هذه الصفة

١٥٥	٦٠	٦٢
١٥٤	قيوم	١٥٨
١٥٦	١٥٨	١٥٧

واعلم ان الحى القيوم اسمان عظيمان وهما ذكر لاهل الحضرة وهما من اذكار اسرافيل
عليه السلام وملائكة الصور اجمعين ومن نقش هذين الاسمين فى الاولى من يوم
الجمعة وهو مستقبل القبلة واسكت عنده احيا الله قلبه وذكره ان كان خاملا
واجرى رزقه ان كان قليلا ومن ركب وفقه وهو مائة واربع وسبعون واحكمه
وجله شاهد العجائب وهذه صفته قال الكتانى رحمه الله رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المنام
فقلت يا رسول الله ادع الله تعالى ان لايميت قلبى يوم تموت القلوب فقال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم
قل كل يوم يا حى يا قيوم برحمتك استغيث لا اله الا انت واعلم ان من وضع اسمه تعالى حفيظ فى مربع ووضع
باطن الشكل المتقدم ذكره فى شرف الشمس وجله معه احيا الله قلبه و
وسع رزقه وحفظه فى اهله ونفسه وماله ومن كتبه على اى شئ كان

٥٨	٢٩	١٩	١٤	٥
٧	٤١	٦١١	١٢	٤٢
٤٧	٥٤	١٥	٢٠	٣٠
٢٢	٤٥	٤٤	٢٤	٧٣

محفوظا ومن عرف سره استغنى به عن غيره فاقه من الكمال بغاية ولا
تصل اليه العبارة وهو اسم الله الاعظم ✻ الفصل الخامس والستون ✻
فى اسمه تعالى واجد هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره لايفقد
له شئ مما يريد وجوده وبه تعرف السالكون نفوسهم ومن واظب على
ذكره الى ان تغلب عليه منه حال وجد فى باطنه حالة لم يعهدها من العلوم والمعالم ويصلح ذكر المن كان
اسمه عبد الواحد وله من العدد ١٤ وهو زوج فرد مستطيل اجزاؤه لان فيه شرف من حيث انه مركب
من ضرب اول زوج فى اول عدد كامل فهو معدود بالسبعة مرتين وهو عدد الحروف النورانية
وليالى زيادة النور لانها ليالى وجد وليالى النقص ليالى فقد وهو عدد ناقص اجزاؤه ١٠ اشير
الى حرف الباء الذى هو اصل التنزيل العلى فى قوله بى يسمع وبى يبصر ولذلك كانت اسماء حروفه
تشير الى قوله هو موصل ✻ الفصل السادس والستون فى اسمه تعالى ماجد ✻ هذا
الاسم الباهر والذكر الزاهر اذا اكثر من ذكره ملك انسع ملكه ونفذت كلمته واجتمعت قلوب
رعيته على محبته ويصلح ذكر المن كان اسمه عبد الماجد وله من العدد ١٨ وهو عدد شريف

لانه من ضرب اول عدد تام فى اول عدد تام ثم ضرب المجتمع فى اول عدد ايضا وهو عدد يدل على الكمال
المسير التام الذى يسال السمع منه ميم الذى اتخذه صلى الله عليه وسلم شعاره وامر به يوم احد
طالبا للحد لامته الذى هو جمعية الملك واتساعه ودوامه وهو عدد ذ الذ لا يعده من الاعداد
الوترية الا الثلاث لجزاؤه تشير الى اسمه مؤمل فان من اتسع ملكه كان مؤملا كل طالب وكان
مولى من ان يطلب اليه ويشير اليه اسمه تعالى الرحيم بال ✻ الفصل السابع والستون ✻ فى اسمه تعالى
واحد هذا الاسم الصمد انى والسر الروحانى من اكثر من ذكره استوحش من الكثرة وفيه سر لطيف
لمن اراد عقم رجل او امراة عن الاولاد فليكثر من ذكره بنية ذلك يحصل له ذلك فليتق الله تعالى وهو
من اذكار الاكابر وقال صاحب تيسير المطالب قدس الله تعالى روحه هذا الاسم من اقرب الاسماء
الى الذات واذا اضيف الى الاسم الجامع كان من اعظم الاذكار واجلها ويصلح ذكر المن كان اسمه
احمد واعلم ان اسميه الواحد والاحد ذكر جليل عظيم الشان للسالكين المشتغلين باسرار التوحيد
وقال ابو عبد الله الكوفى ان اسم الاحد يصلح لاهل الفناء فى حضرة الجمع فافهم لايشاهدون
الا واحدا ومن اكثر من ذكره فتح الله عليه بالتوحيد ومن نقش هذين الاسمين الشريفين فى كاغد
فى الاولى من يوم الاحد وهو مستقبل القبلة على طهارة وذكر ووضعها فى راسه رزقه الله تعالى
العز والهيبة والوقار والعظمة وهذا الاسم له من العدد ١٣ وهو عدد وال لان معنى الاحد رتق
لا فتق فيه واما اسماء حروفه فهى باعتبار ٢٠ فالعدد الاول يشير الى اسمه تعالى متين لما فى
الاحدية من المعنى لاسم الله تعالى ولذلك جاء عقبه فى سورة الاخلاص ويشير ايضا الى اسمه
تعالى على لما فى العلو عن مدارك الخلق لكونه افصاحا عن الاسم الجامع والعدد الثانى يشير
الى اسمه مؤنس فان باحدية الحق يستانس كل مستوحش مما سواه ومن اكثر من ذكره استوحش
من الكثرة وهذه صورة مربعه كما ترى فافهم

حد	الا	واحد	ال
١٩	٢٧	١١	٢٢
١٧	٣١	٣١	٣٠
١٩	٧٤	٧١	٣٧

وقال ابو عبد الله الكوفى قدس الله تعالى سره فى كتابه كنز
الاسرار من وضع هذه الاسماء العظيمة الشان الجليلة المقدر
وهى الله واحد احد جواد وهاب حى موجد دائم ولى مجيب
ودود اول هادى فى مربع واودعه باطن مربع سورة
الاخلاص وجله معه شاهد من عجائب صنع الله تعالى ما لايدخل
تحت حصر فان كل اسم من هذه الاسماء يعطى حامله ما فى قوته من حياة
القلب بروح المعارف ولطائف التوحيد واذا لازم على ذكره
صاحب حالة صادقة وسع الله عليه رزقه الباطن والظاهر
ولايسال الله تعالى شيا الا اعطاه اياه وهى من اعظم الاذكار فائدة وانتها غاية ويوضع للملوك
والاكابر فيظفروا على اعدائهم ويكتب فى شرف الشمس للقضاة والعلما فى شرف المشترى وللكتاب فى
الوزرا فى شرف عطارد وللمشايخ والفقرا فى شرف زحل فتدبره فهو من الاسرار المخزونة والجواهر
المكنونة وقطبه يشير الى الحجر المكرم فيه اسم الله الاعظم ومن قرا هذه الاسماء الشريفة مائة
مرة ونوى بها هلاك ظالم اوجبارا هلكه الله تعالى ويضعه فى داره او محله يكون ذلك ولا يمكن
شرحه بصريح العبارة بل بتلويح يفهمه من عادته الفهم عن الله تعالى فتبارك الله احسن
الخالقين وهذين الاسمين الشريفين ونقشهم فى كاغد فى الاولى من يوم الجمعة وهو مستقبل
القبلة على طهارة وذكر ووضعها فى راسه رزقه الله تعالى الهيبة والعز والوقار وكل من راه
احبه وعظمه وشرح صدره والله يقول الحق وهو يهدى السبيل وهذه صورته

فى الصحيفة الاتية كما ستراه فافهم

قل	هو	الله	احد	الله	الصمد	لم يلد	ولم يولد	ولم يكن	له	كفوا	احد					
ق	ل	ه	و	ا	ل	ل	ا	د	ا	ل	ل					
هو	الله	احد	ص	ل	م	د	ل	ل	ك	ف	ا					
٥	١	ل	م	د	ل	م	ى	ل	٥	ا	ح					
الله	احد	الله	الصمد	ل	د	ل	م	ن	ك	ف	ا					
يو	ل	د	و	ل	م	ى	ك	ن	ل	ح	د					
احد	الله	الصمد	ق	ل	ى	م	ل	ل	٥	ا	ح					
ا	ح	د	ل	م	ى	ك	ن	ل	ل	ح	د					
الله	الصمد	لم يلد	ولم	ا	ل	ل	٥	ا	ح	د	ل					
ا	ل	ل	٥	ا	ل	ن	ل	ل	ح	د	ل					
الصمد	لم يلد	ولم	يولد	ل	م	ى	ل	ح	د	ل	م					
و	ل	م	ى	و	ل	ك	ن	ل	د	ل	م					
لم يلد	ولم	يولد	ا	ل	و	ن	ل	ح	د	ل	م					
٥	ك	ف	و	ل	ن	ل	ح	د	ل	م	ى					
ولم	يولد	ولم	يكن	ا	ل	ل	د	ل	م	ى	ك					
٥	ا	ح	د	ل	ل	ح	د	ل	م	ى	ك					
يولد	ولم	يكن	له	ل	ح	د	ل	م	ى	ك	ن					
ى	ك	ن	ل	ح	د	ل	م	ى	ك	ن	ل					
يكن	له	كفوا	ا	د	ل	م	ى	ك	ن	ل	ل					
ه	و	ا	ل	ل	م	ى	ك	ن	ل	ل	٥					
كفوا	احد	قل	هو	ا	ى	ك	ن	ل	ل	٥	ا					
ل	ص	م	د	ى	ك	ن	ل	ل	٥	ا	ح					
احد	قل	هو	الله	ك	ن	ل	ل	٥	ا	ح	د					
ل	د	و	ل	ن	ل	ل	٥	ا	ح	د	ل					
قل	هو	الله	احد	الصمد	لم يلد	ولم يولد	ولم يكن	له	كفوا	احد						
ل	ه	و	ا	ل	ل	ا	د	ا	ل	ل						

* الفصل الثامن والستون في اسمه تعالى صمد * هذا الاسم من اكثر من ذكره قل افتقاره الى الاندو
ينبغي ان يتخذه ارباب الرياضات ذكرا لما يفتقر اليه الخلق من اكل وشرب ونوم وغيره واذا الازم على ذكره صاحب
حالة صادقة رجعت الحوائج الله الصمد يصلح للمتريضين بالجوع فاذا ذكره لا يحس بالم الجوع البتة ملم يدخل
عليه غيره من الاسماء ولم من العدد ٤٠ وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزاؤه تشير الى اسمه حسيب
وهو اسم يدل على علم الكتابة في الكلمات التي هي من مداول الصمدانية واما اسماء حروفه فهي هذه تشير الى
اسمه مكين وهذه صورة مربعه * الفصل التاسع والستون * في
اسمه تعالى قادر هذا الاسم من ذكره قوي به على اظهار ما يريده ويصلح

٤١	٢٢	فتح	ناصر
٥	٩٩	١٢٨	91
٨٨	٣	٣٠	ام
كلا	٣	٣	19

ذكر المن كان اسمه عبد القادر وفيه سر بديع لتقوية الارواح واستقامة
الاشباح ولم من العدد ٢٠٥ وهو عدد مستطيل ضلعه عدد زائد دايروهو
الخمسة جامع من السر للظهور والبطون وهو من الاعداد الناقصة لجزاؤه
٦٧ تشير الى اسم تعالى محيط من معنى الاحاطة * الفصل السبعون في اسمه تعالى مقتدر * من اكثر من ذكره
يسر الله له جميع الاعمال والحرف والمستخدمين من الصناع وغيرهم ومن يريد اظهار الاعمال على من دونه واما
اسمه الشديد والقوي والقاهر والمقتدر فاسماء للقهر والغلبة والاستيلاء لا يدعو بهم احد على ظالم في احراق
الشهر في الساعة السابعة من الليل في بيت مظلم حاسر الراس حافيا على الارض من غير حائل يكون بعد صلاة

ركعتين ويقول في اخر كل سجدة مائة مرة يا شديد خذ بحقي من فلان فانه يكون ذلك ومن شرط الدعاء ان لا
عوا باكثر من مظلمته وان يدعو المظلوم بنفسه وان دعى عليه المظلوم لاجل المظلوم ومن نقشه على خاتم
وتختم به تلبسه مهابة ويدركها من نفسه ويرتاع منه كل جبار عنيد عند رؤيته فان الجلال على كاهله
وهذا الاسم له من العدد ١٤٤ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ١٧٦ تشير الى اسمين جليلين وهما غالب
باقي وهو عدد بعده اسم المدبر ثلاث والله معي باربع والمعز بست والواجب الوجود بثمان وبدونها
باثني عشر وكذلك المجيد * الفصل الحادي والسبعون في اسمه مقتدم * هذا الاسم من اكثر من ذكره
تصرف في عالم القدرة ومن كتبه في مربع وحمله وذكره عدده وسال به تقديم شخص الجبيه لوقته
واعداده ٨٤ تشير الى لفظا وهو عدد زوج فرد ناقص اجزاؤه ٨٩ تشير الى اسمه تعالى علي وهذه
صورته * الفصل الثاني والسبعون في اسمه تعالى مؤخر *

م	ق	د	م
٩١	٣٩	٤١	٩٩
٣٨	٤٧	١٠٧	٤٧
١٠١	٤٠	٣٧	٧

من اكثر من ذكر هذا الاسم كان صاحب حالة في تقدم من اراد وتاخره
وينبغي ان لا يذكر الامع المقدم واعلم ان من اراد ان يقدم احدا الى
رتبته فليصور صورته في لوح على اجل الصور ويضعه امامه وينظر
اليه بجمع همة وصفاء باطن وحضور قلب وهو يذكر اسم المقدم الى ان
يغلب عليه منه حال فانه يشاهد الصورة تتذكر معه ويلازم على تلك الحالة فان حاجته تقضى خصوصا
اذا كان من ارباب الاحوال ولا يمكن التصريح باكثر من هذا * الاحقة * ومن حقها ان تكون سابقة
بسر اسم المقدم يفهم كل امر وقس ما غاب على ما حضر يتسع لك دائرة الفهم فكن به مؤمنا يفتح لك
بابا من الملكوت تشهد به الاسرار فسبحان من منح العارفين كشف اسرار الصمدانية ومنح المرتاضين
من منشاة مادة انوار الربانية وهذا الاسم له من العدد ١٤٤٦ لفظا و ٨٤٥ رقما فاما عدده
لفظا فهو زوج فرد واجب واجزاؤه تزيد على اصله بما يشير اليه اسمه الملقي وهو جليل القدر تعرفه
ارباب البصائر * الفصل الثالث والسبعون في اسمه تعالى اول * هذا الاسم من اكثر من ذكره
كان سابقا الى كل المقاصد باذن الله تعالى ومن داوم على ذكره اعطاه الله تعالى كل ما يتمناه ولم من
العدد ٤٢ لفظا و ٢٧ رقما فاما الثلاثة واربعون فعدد اول لانه فرق لا ريق فيه واما ٢٧ فقد
تقدمت في اسمه تعالى الله واما اسماء حروفه بالاعتبار الاول تشير الى اسم عالم او قابل * الفصل ٧٤
في اسمه تعالى اخر من اكثر من ذكره كان هو الباقي بعد اعدائه واورثه الله ارضهم وديارهم واموالهم
ولا يعاديه احد الا اهلكه الله ومن لازم على ذكره اعطاه الله من القوة والنصر على الاعداء ما تعجز
عنه الاوصاف ومن مزجه في لوح من نحاس احمر باسم ظالم في الاولى من يوم السبت والعمر في المحاق
ويكون باجتهاد تام وباطن مجتمع وهو يذكر الاسم الى ان يستر بتا خيره بحسب حاله ثم يلقيه في النار
فان ذلك الظالم يهلك لوقته وهذا الاسم له من العدد ٨٠١ وهو عدد زوج ناقص اجزاؤه ٤٤
تشير الى اسمين جليلين وهما رب منعم وله مربع جليل يعرفه من له اطلاع على خواص الاسماء واسرار الاعداد
* الفصل الخامس والسبعون في اسمه تعالى ظاهر * هذا الاسم من وهذه صورته

٤٨	٢٢	٩٩	١٨
٨٠٦	١٩٨	١٩٢	١٩٢
١٩٧	٢٠	٢٧	١٩٤
٨٠٥	١٩٥	١٩٦	٨٠١

اكثر من ذكره اظهر الله له خفايا الامور وبه تستخرج الكنوز الباطنة ومن
نقشه على سيف وقاتل به كان هو الظافر باعدائه لا سيما اذا كان صاحب
حالة صادقة وله من العدد ١٠٠٦ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٨١٢
تشير الى اسمين جليلين وهما مغني باسط واعلم ان اسمه تعالى النور و
الباسط والظاهر ذكر لارباب المكاشفات ومن اراد ان ينظر شيئا في منامه
فليذكر هذه الاسماء على طهارة تامة الى ان يغلب عليه منه حال ويجعل همته فيما يريد فانه يمثل له ذلك
في منامه * الفصل السادس والسبعون في اسمه تعالى باطن * هذا الاسم من اكثر من ذكره امن مما
يخاف واطمانت نفسه واتسع قلبه ونور باطنه ومن داوم على ذكره الى ان تصحبه عوالمه وتذكر معه فانه لا ياتي الى
ارض الاوتا تيه اهلها بالبر والطاعة ويجيبه كل من راه ويجيب دعوة كل من دعاه وفيه اسرار لاهل التوحيد وقال

الشيخ زين الدين الكافي من كتبه عدده والقمر زائد في النور في جام زجاج واكثر من ذكره الى ان يغلب عليه حال
ومحاه بماء المطر وشربه وهو يطلب المكاشفات والمعارف النورانية ولم يخف عليه من امور العالم شيء الا
اطلعه الله عليه في منامه او يقظته بحسب اجتهاده فان كان صاحب حالة صادقة وتوجه تام ارتفع عن
باطنه حجاب القشر فلا يحتاج الى بيان معه بل ذلك كشف صريح محقق ووصف صريح موفق واعلم
ان كل باطن فهو ظاهر بالنسبة الى ما هو ابطن منه فالامور باطن الامر للخلق ومن له الامر والخلق باطن
عنهما فبطون الامر اعتباري لا حقيقي والباطن حقيقة انما هو اذا سبحت سابحة من نوره ظهرت كل
باطن فيكون كما هو المختص بالظهور وحده وهو المخصص بالبطون على هذا فله البطون الذي لا حد
لانتهائه وهذا الاسم له من العدد ٦٢ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٣٤ تشير الى باطن الانسان الذي
هو قلبه اذ اعدادهما ١٣٣ فهي تكتب قلب بعد قلب القران الذي عبارة عنه يس والى العالم بقلبه الذي
هو محمد في بعض دون بعض الامرين في وزن بعض والامرين في وزن الاخرين واسم الباطن هو منشا
الوحدة والعدالة والقلب محل ظهورها ومحمد صلى الله عليه وسلم ابطن ما ظهر للخلق واظهر ما بطن من
الامر واما باعتبار اخر فهي تشير الى اسمه الميل والسني واما مربعه فهذه صفته فافهم

١٥	١٨	٢١	٥
٣٠	٩	١٤	١٩
١٠	٢٣	١٦	١٣
١٧	١٢	١١	٢٢

﴿الفصل السابع والسبعون في اسمه تعالى والي﴾ هذا الاسم يصلح
للولاة والاقطاب المستخلفين والمشايخ والمريدين وكل من له رعية يتولى
امرها ومن اكثر من ذكره كان مهابا عند الخلق اجمعين ومن وضع مربعه
في كاغد والقمر زائد النور وذكره عدده وهو يطلب ولاية تاليها
وله من العدد ٤٧ وهو عدد اول فلما السبعة فلما في الولاية من المتخلفين
عنده واما الاربعون فلما فيها من قيام الملك واما اسماء حروفه فهي ٢٠٧ وهو عدد يبين الجبار والجابر
ويشير اليهما ﴿الفصل الثامن والسبعون في اسمه تعالى متعال﴾ هذا الاسم من اكثر من ذكره ودخل
على احد من الامرا والحكام حصل له الحظ الوافر ويصلح ذكر المن كان متعرض لمخاصمة او محاكمة وان
كتب في صحيفة من رصاص في شرف زحل او بيته وذكر الاسم عدده قهر به كل معاند ومن اكثر من
ذكره هانت عليه الشدائد وذل له كل صعب وله من العدد ٥٥١ وهو عدد فرد ناقص اجزاؤه ٤١
تشير الى حرفين جليلين وهما حم وهما حرفان يدلان على عدم التخلص من قيود المراتب التي هي عادة
المتعالي وهو عدد مربع من ضرب اول عدد كامل في نفسه واسماء حروفه تشير الى اسمين جليلين
وهما مكرم رشيد ﴿الفصل التاسع والسبعون في اسمه تعالى بر﴾ هذا الاسم الجليل من اكثر ذكره
كان ملطوفا به في احواله وترادفت عليه النعم ومن كتبه في صحيفة من فضة بيضاء وحمله وسال الله
شيئا الا اعطاه وفيه امان للمسافرين في البحر والبر واذا اكثر المسافر من ذكره يسر الله له المطالب
وسهل عليه طريقه وكان محفوظا في اهله وماله واذا عصفت الريح على اهل السفينة واشرفت
على الغرق واكثروا من ذكره جاءتهم الريح الطيبة واذا اكثر من ذكره شارب الخمر وفاعل المعاصي تاب
الله عليه واكل الربا اذا ذكره كل يوم ٧٠٠ مرة فانه يتوب من ذلك وله من العدد ٢٠٢ لفظا و
٢٠٢ رقما فاما العدد الاول فهو زوج فرد يعده النافع والعاصم والمنجي بال والمعيد بدونها
بثلاثة وهو من الاعداد الزائدة اجزاؤه ١٤ تشير الى اسمه مجري الفلك والعدد الثاني زوج
فرد ايضا يعده الصاحب باثنين وهو عدد ناقص اجزاؤه ٢٠٤ تشير الى اسمه المدني واسمه جاعل
﴿الفصل الثمانون في اسمه تعالى تواب﴾ هذا الاسم من اكثر من ذكره سهل الله عليه العود الى مبدئه
وينبغي لكل احد ان لا يخلو من ذكره في يومه وليلته وفيه سر لطرد الذباب عن الجسد وله من العدد
٥١٥ وهو عدد فرد مستطيل ناقص اجزاؤه تشير الى قولنا هو حكيم لما في التوبة من الحكمة
ويشير ايضا الى قولنا سبوح اذ العود الى المبدا عود الى محل التنزيه حيث اشرقت انوار السبحات
فالتائب يسبح في بحر نوره وفيه يكون طهارته قال تعالى ان الله يحب التوابين الاية واسماء حروفه
٥٢٠ تشير لاسمين جليلين وهما رفيع قدوس ﴿الفصل الحادي والثمانون في اسمه تعالى منتقم﴾

هذا الاسم من اكثر من ذكره ودعا على ظالم هلك لوقته وهو من الاسماء القمرية التي هي اذكار عزرائيل
وله من العدد ٦٠٢ وهو زوج فرد مستطيل اجزاؤه ١٢٥٢ تشير الى قولك هو قوي ظهير واما
اسماء حروفه ٨٦٨ تشير الى اسمين جليلين وهما ذو الطول منيع ﴿الفصل ٨٢ في اسمه تعالى عفو﴾
هذا الاسم من اكثر من ذكره حبب اليه مكارم الاخلاق وعدم المؤاخذة بالذنب ومن فعل ذنبا و
من فعل ذنبا وخاف عقابا من حاكم او غيره وذكر الاسم عدده امنه الله مما يخاف ويحذر ويصلح
ذكر المن كان اسمه يوسف واعلم ان اسمه تعالى الغفور والغافر والعفو اسماء متقاربة تصلح لدفع
المؤلم من الامور العظام خصوصا من امور الدنيا والاخرة فسبحان من اودع اسراره في اسمائه
وقال صاحب المنتخب ذاكر هذا الاسم لا يصيبه ندم ولا فزع ولا وجل ولا يذوق نوائب الدهر
وله من العدد ١٦٦ او ٥٦ فاما العدد اللفظي فهو عدد فرد زائد اجزاؤه ٣٠١ تشير الى اسمه عاصم
وفاضل من مقتضى فائدته واما عدده الرقمي وهو زوج الزوج فرد زائد اجزاؤه ٢٣٦ تشير
الى قوله كن فيكون واما اسماء حروفه ٢٥٢ تشير الى اسمين جليلين وهما اله واحد وله مربع
جليل القدر تعرفه ارباب الاذواق اليوسفية وارباب التصريف وهذه صورته

٣٧٠	٤٠	٤٩	٣٠
٤٨	٣١	٣٦	٤١
٣٢	٥١	٣٨	٢٥
٣٩	٣٤	٣٣	٥٠

﴿الفصل الثالث والثمانون في اسمه تعالى رؤف﴾ هذا الاسم من اكثر
من ذكره رق قلبه ولطفت روحه وزادت شفقته على خلق الله واذا
لقي جبارا رق له قلبه ومن داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال
فمن راه حن اليه وعطف عليه بقلبه وله من العدد ٢٠٨١ بوجه وبوجه
اخر ٢٨٧ ايضا لحق ان مثل هذه الصورة لا يعد لحقا بواحد حكم الالف
فيها متوجها الى علو الواو فليقتصر من الاعداد الاربعة على عددين العدد الاول وهو عدد يثبت
فيه حرف الاسم وكانت ظاهر من مراتبها العددية كما كانت في شكلاتها الرقمية وما كان من العلم
بهذه المثابة فله مزية على غيره وهذا العدد ناقص اجزاؤه ٢١٨ تشير الى اسمين جليلين
وهما حي موصل لما في الحياة من روح الكمال وفي الصلاة من الحنو الموجب للرافة واما عدده
الثاني ٣٩٢ وهو عدد زوج الزوج والفرد الزائد اجزاؤه ٣٥٨ تشير الى اسمين وهما صادق
وارث وله مربع شريف القدر تعرفه اصحاب البواطن وهذه صورته

ف	و	ء	ر
٢٥	٣٥	٣١	٢٦
٢٤	٣٤	٣٣	٢٧
٢٨	٣٠	٣٢	٦٩

﴿الفصل الرابع والثمانون في اسمه تعالى مالك الملك﴾ هذا الاسم
من اكثر من ذكره وهو يطلب ملكا ناله وله من العدد ٢١٢ وهو زوج
الزوج والفرد ناقص اجزاؤه ٦٦٦ تشير الى اسمه تعالى قيوم وهو
عدد يعده اسم نون باثنين واسم جيم باربعة فنصفه ولي وربعه منجد
موجد واذا اكثر من ذكره ملك دام ملكه وله مربع جليل القدر تعرفه ارباب الاحوال وهذه صفته

٣٧	٤٠	٤٩	٣٠
٤٨	٣١	٣٦	٤١
٣٢	٥١	٢٨	٢٥
٤٩	٣٤	٣٣	٥٠

﴿الفصل الخامس والثمانون في اسمه تعالى ذو الجلال والاكرام﴾
هذا الاسم من الاسماء الجليلة وقد جاء انه اسم الله الاعظم ومن اكثر من
ذكره لا يسال الله تعالى شيئا الا اعطاه اياه وفي الحديث الشريف
الحوا بيا ذا الجلال والاكرام ومن كتبه على صندوق ماله في الاولى من
يوم الخميس فانه يحفظ من اللصوص ومن نظر لشكله المرسوم وسره المرقوم
كل يوم عدده وهو يتلو الاسم يسر الله عليه امور الدنيا وله من العدد ١١٠٠ وهو زوج فرد
زائد اجزاؤه ٤٤٠ تزيد على اصله الذي هو غني ١٥٤ وذلك اسماؤه رب منعم فالغني من ارباب

كرام	والا	الجلال	ذو
٦٣	٣٠٧	٢٧	٢٩
٧٨	٦٦	٣٦	٢٥٩
٣٧	٢٥٨	٧٠٩	٢٥

﴿الفصل السادس والثمانون﴾ في اسمه تعالى مقسط هذا الاسم
من اكثر من ذكره الهم اسرار الموازين واثر في باطنه وكفى شر التفريط
ويوضع في شرف عطارد وفيه سر للصناع وارباب الموازين الفصل
السابع والثمانون في اسمه تعالى جامع هذا الاسم يصلح لتاليف

المتفرقات وهو من قسم عطارد ومن خواصه للضالة والابق فمن ابق له عبد او ضلت له ضالة وكثر
من ذكره رد الله عليه ضالته وكل ما ابق له الامر الى ما اجتمع فيه من جيم الجمع والف الالفة وميم المودة
وعين العطف وهو يشير الى قولك هو الباسط واسما حروفه تشير الى قولك هو مؤلف قديم وله من
العدد ١٣٦ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ٦٨ تشير الى اسمه تعالى قوى لان جميع المتفرقات وغيرها
لايكون الامن قوة تامة والاختصاص الجامع بيوم الدين عزه المجيد ✻ الفصل ٨٨ في اسمه غني ✻
هذا الاسم من اكثر من ذكره الى ان توافقه بعض عوالمه في الذكر اغناه الله عن كل ماسواه وهو اسم جليل
يصلح ذكر الاهل البدايات والغني من اسماء التخلق كما ان المغني من اسماء التحقق وله من العدد ١٠٠٧
لفظا و ١٠٠٦ رقما فاما عدده اللفظي فهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ١٠٠٨ تشير الى الباسط ذو الجلال
واما عدده الرقمي فهو زوج فرد زائد اجزاؤه ٢٧٤ تزيد على اصله باسمه تعالى محصي الفصل ٨٩
في اسمه تعالى مغني هذا الاسم من اكثر من ذكره يسر الله له مراده ومن كتبه وحمله وذكر معه الاسم
عدد حروفه وقرأ سورة الضحى بعد ذلك وقال عقب ذلك اللهم يسر علي اليسر الذي يسرته على كثير
من عبادك اغنني بفضلك عمن سواك وواظب على ذلك اربعين يوما ارسل الله له من يعلمه ما يريد
في منامه او يقظته بحسب اجتهاده وقد ذكرت ذلك لصديق واشرت اليه بذكره فجلس في خلوة
ذاكرا للاسم مدة طويلة فيسر الله له مراده وجاءه ما يحتاج اليه من الذهب والدراهم وقيل له ان
زدت زدناك وان استكفيت كفيناك وذكر حجة الاسلام في احياء علوم الدين ان من اقال بعد
صلاة الجمعة اللهم يا غني يا حميد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد يا رحيم يا ودود اكفني بحلالك
عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عمن سواك ٧٠ مرة وواظب على ذلك اغناه الله
ومن كتبه وحمله ربحت تجارته واعلم ان باسرار الاسماء وانوارها تطوى لك الارض ويكشف لك
ما بها وبها تخرق العادات وبها تفتح الحكمة من القلب قال تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه
بها وقال تعالى ادعوني استجب لكم وقال عليه السلام الدعاء ينفع مما نزل ومما لم ينزل وقال عليه
السلام الدعاء سلاح المؤمن وقال عليه السلام الدعاء مخ العبادة وقال عليه السلام من فتح له باب
من الدعاء فتحت له ابواب الاجابة وقال عليه السلام من لم يدع الله يغضب عليه وقال عليه الصلاة والسلام
ان الله لا يمل حتى تملوا وهذا الاسم له من العدد ١١٠٠ ويطابق اسمه ذو الجلال والاكرام لانه تعالى
نعته جميل واما اسما حروفه فهي ٥٢٦٧ تشير الى اسمي جبار مكور وهذه صفة المربع كما ترى

ر	ع	ن	ى
٥١	٩	٤١	٩٩٩
٨	٤٨	١٠٧	٧٧٧
١٠١	٤٣	٧	٤٩

✻ الفصل التسعون في اسمه تعالى مانع ✻ هذا الاسم الجليل النافع من اكثر
من ذكره حماه الله من كل ما يخاف ويحذر ومن ذكره وهو خائف ضر من احد
حماه الله تعالى وانساه ويصلح ذكر المرضى وكل من ابتلي بالشهوة وله من العدد
١٦١ وهو عدد فرد مستطيل من ضرب اول عدد كامل في عدد اول وهو
ناقص اجزاؤه ١٥٣ تشير الى اسم طبيب وينبغي ان يجمع هذه الاسماء الثلاثة
ويستعمل ✻ الفصل الحادي والتسعون ✻ في اسمه تعالى ضار هذا الاسم يصلح لتسليط الامراض و
الاسقام اذا رسم وتلي في الاوقات اللائقة به او صدر عن باطن مجتمع ونظر جلال وله من العدد ١١٠٠
لفظا وهو عدد اول و ١١٠٠ رقما وهو عدد فرد ناقص اجزاؤه ٦٥٤ تشير الى غني مجيد واعلم ان
الضرر على قدر العلم والاحاطة فمن كان علمه اكثر واحاطته اتم كان ابلغ ومن اراد الانفراد بهذا الاسم
جعل ضرر كل ضار نفعا للمضرور ورتب عليه من الثواب والاجر والمصالح العاجلة والاجلة ولو ان
شخصا له عدو وغلب على مزاجه الدم حتى كاد يتلف روحه بحيث انه لو بقي على حالته مات من ليلته فاستحل
ضرره فضربه ضربة نقصت من دمه كان ضرره غاية النفع لجهله موضع المضرة فلا ضار ونافع في الحقيقة
الا الله وقال ابو عبد الله الكافي من وضع هذا الاسم النوراني في صحيفة من رصاص في الاولى من يوم السبت
في احتراق الشهر وذكر الاسم عدده وهو ينظر الى الشكل نظر جلال وطلب ضرر اي شخص اراد فانه يحصل
له ذلك ومن قضي له برزق اظهرت منه كهيئة المتناطير الجذاب من صدره الى صدره والله الموفق

وهذه صورته ✻ الفصل الثاني والتسعون في اسمه تعالى نافع ✻

٢١٤	٥١	٥٩	٤٩
٤٦	٣٩	٤٢	٥٠
٤٧	٥٧	٦٢	٤٤
٥٠	٤٥	٤٤	٥٨

هذا الاسم فيه شفاء لكل سقيم ومعافاة لكل مبتلى فمن اكثر من ذكره في حالة
ضرره عافاه الله وان كان صاحب حالة صادقة ولازم على ذكره الى ان
توافقه بعض عوالمه فانه لا يمسي بيده على مريض الا شفاه الله ومن وضع
مربعه في خاتم فضة في شرف القمر فكل مريض نختم به عافاه الله الا ترى انه مناسب لاسم تعالى
معافي واما اسماء حروفه الى اخرها تشير لاسمه الرشافي ويكتب حول مربعه وتنزل من القرآن
ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين الاية ويصلح ذكر لمن كان اسمه قاسم وله من العدد ٥٠١ وهو عدد
فرد مستطيل ضلعه ٣ وهو من اشرف الاعداد اجزاؤه ٧٩ تشير الى اسم شديد المحال وزيادته
على مسماها وذلك اسم ملك الملوك وله مثلث شريف عددي يحيط به مربع حرفي يوضع في شرف
القمر فما ملا يرى من صنع الله ما تعجز عنه الاوصاف ومن وضع اسم الشمس في مربع عددي ووضع
في باطنه اسمه تعالى حي وحمله معه قويت روحه واستدامت صحته وورث الهيبة والوقار وهذه صورته

✻ الفصل الثالث والتسعون في اسمه تعالى نور ✻ من اكثر من ذكر هذا

٤٢	٥٨	٥٢	٤٩
٥٢	٤٨	٤٢	٥٧
٢٧	٥٠	حي ٦٠	٤٤
٥٩	٤٥	٦٦	٥١

الاسم نور الله قلبه بنور الايمان ومن جمع اسمه النور والنافع في وفق
وحمله شاهد امورا عزيبة من سر الامداد بالحياة باطنا وبالاسم ظاهرا
وله من العدد ٥٦٠ وهو من الاسماء الثابتة حروفه في مراتب اعداده
وهو زوج مكعب ناقص عن اصله بواحد يشير الى اسم جبريل عليه السلام
والى اسمين جليلين وهما دائم منعم واما اسماء حروفه تشير الى اسمه تعالى الفاطر بال وقال ابو عبد
الله الطرابقي قدس الله سره متى الهم على انسان امرا وضل عن طريق وذكر هذا الاسم عدده بصحة
عزم وبنية صادقة ارشده الله الى الطريق وكل ما قصد ومن اكثر من ذكره افاد الله باطنه ونور
ظاهره فان كان صاحب حالة صادقة ظهر النور من قلبه على وجهه وصار يخرج النور من فمه حالة
الذكر حتى يملأ خلوته وما حولها وفي ذكره اسرار لارباب البدايات وانوار لاهل النهايات ومن ذكره
في بيت مظلم وعيناه مغلوقتان الى ان تغلب عليه منه حال شاهد انوارا عجيبة تملأ قلبه وهو يصلح
لاهل المكاشفات ومن اضاف اليه البديع وتلا ذلك في خلوته بعد صوم ورياضة الى ان تغلب عليه
منه حال على خلوة معدة وصفاء باطن فانه لم يحتاج الى ضوء سراج وهو مخصوص باهل البصائر من
اهل الله تعالى ✻ الفصل الرابع والتسعون في اسمه تعالى هادي ✻ هذا الاسم الطاهر يصلح لكل
سالك فيه سلوكه ما دام مخلصا الى النور وهو من الاسماء الجليلة فاذا وضع في مربع وحمله واكثر من
ذكره كان موفقا للخيرات في سائر اعماله واحواله الظاهرة والباطنة ومن وضعه في خاتم فضة في شرف
القمر وحمله معه وفق للاعمال الصالحة واذا علق في عنق صبي لا يهتدي الى الرضاعة فانه يهتدي لها
ومن ضل عن الطريق فانه يذكره يهديه الله ومن دخل في ظلمة وقال يا هادي اهدني فانه يرشد الى
مطلوبه وفيه لاهل الاحوال اسرار غريبة وهو من اذكار اسرافيل عليه السلام ومن كتبه على الترجمة ٤ مرات
في الاولى من يوم الاربعاء والقمر زائد في النور ويجزها بورق شجرتها وتلي عليها الاسم كل يوم ٥٠٠ مرة
فانها لا تزيد ولا تنقص ولا تذبل وفيه سر جليل للملوك والاكابر وما اكثر منه ملك الى ان تغلب عليه جلال
الاطاعة البلاد وانقادت اليه العباد وفيه معنى بديع لمن اراد ان يرتقي بروحه الى عالم البقاء من
السالكين وله من العدد ٧٠٠ وهو زوج الزوج والفرد زائد اجزاؤه ٦٢٢ تشير الى اسمه تعالى
حسيب واما اسما حروفه فهي ١٠٥ تشير الى اسم مفهم لما في الهداية من افهام الطريق التي تضل
عنها وهذه صورته ✻ الفصل الخامس والتسعون في اسمه تعالى بديع ✻

هاء	الف	دال	ياء
٤٦	١٠	٨	١١٠
٧٦	٢٣	١٢	٩
١١٢	١٥	٨	٢٤

هذا الاسم العظيم والسر الكريم يصلح ذكر المن اراد اظهار صنعة لم يسبق
بمثلها وذاكر هذا الاسم لا يزال يبدع في العلوم الالهية وتنبع العلوم من
قلبه على لسانه ومن استدام ذكره ادرك ما يؤمله من العلوم وحده

واظبت على ذكره مدة وكنت لا افهم شيئا من العلوم فما مر على مدة الا وقد اجرى الله الحكمة على لساني
فصرت انطق بما لا كنت اعلمه وله من العدد ٨٦ وهو زوج فرد مستطيل من ضرب اول عدد في اول
عدد وهو عدد ناقص اجزاؤه ٤٦ ففيها علو وهي تشير الى ولاية الفعل الاول واما اسماء حروفه
فهي ١٨١ تشير الى اسمه تعالى العليم لان الابداع لا يكون الا عن علم وله مربع نافع وهذه صفته

ب	د	ى	ع
٣١	٤٢	٣	١٩
٤٥	٥	٣٥	٥
٨	٣٤	٣٨	٦

الفصل السادس والتسعون في اسمه تعالى باقي هذا الاسم ينقش
في طالع ثابت لحفظ الاشياء التي يخاف عليها الفساد والبلاء فانها لا تبلى
ابدا ومن اتخذه ذكرا لا يعتريه مرض طول حياته وهو المعول عليه في البقا
الابدي ولا يكون يكرره ملك الا ثبت الله ملكه وسلم من الافات وله من
العدد ١١٣ وهو عدد اول يشير الى الاحدية والكنية واما اسماء حروفه
فهي ١٩٦ تشير الى اسمه تعالى رزاق واذا كان الرزاق باقيا فلا اسف على الفائت ولا تعب على الرزق

الفصل السابع والتسعون في اسمه تعالى وارث هذا الاسم واما مربعه فهو هذا

ب	ا	ق	ى
٣٦	٥١	٦	١٦
٢٠	٥٢	٤	١٢
٤٥	١٩	٣	٥٦

من اكثر من ذكره وهو يطلب امرا او مالا في يد غيره او شيء من اقاربه
اورثه الله اياه اما لقيام من هو بيده او يقهره عن القيام وهو يصلح
لاكابر المستخلفين وارباب الوراثة وقال ابو عبد الله الكافي من اكثر من
ذكره الى ان يغلب عليه منه حال صار رئيسا في عشيرته ويرى في ماله
ونفسه واهله الزيادة وهو من الاسرار وله من العدد ٧٠٧ وهو يدل
على شدة وقوة وهو فرد ناقص اجزاؤه ١٠٦ تشير الى اسمه السبوح بال واما اسماء حروفه فهي
٨٤٦ تشير الى اسمين جليلين وهما خبير بصير وهذه صفة مربعه

و	ا	ر	ث
٥٠١	٩٩	٣	٥
٣	٨	٢٩٨	١٩٦
١٩٧	٤٩٩	٦	٤

الفصل الثامن والتسعون في اسمه تعالى رشيد هذا الاسم
من اكثر من ذكره حمدت عاقبته في جميع تصرفاته ومن وضعه في مربع
وحمله معه اصلح الله حاله ظاهرا وباطنا ولا يندم على فعل فعله وله من
العدد ١٥٢ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ١٥٠ تشير الى هو راحم
واما اسماء حروفه فهي ٦٢٥ تشير الى اسمين جليلين وهما حق مبين واما مربعه فهو هذا

ر	ش	ى	د
١١	٣	٣٠١	٩٩
٢	٨	٣٢	٣٠٧
٣٠١	٢٠٢	١	٩

الفصل التاسع والتسعون في اسمه تعالى صبور* هذا الاسم البهي
والسر السني من اكثر من ذكره رزقه الله الثبات عند المصائب ولا
يعجز عن اتمام عمل ابتدا فيه ويصلح ذكر الاهل المجاهدات ما داموا في
تحمل مشاق الاعمال ومربعه كثيرة الا انه يوضع بطالع احدى البروج
الثابتة وله من العدد ٢٩٨ وهو زوج فرد مستطيل ناقص اجزاؤه
١٥٢ تشير الى اسمه صفي فانظر الى ختم الاسماء عند هذا الاسم الشريف الذي يذهب الله به
الحزن عن اهل الجنة حيث قالوا الحمد لله الذي اذهب عنا الحزن الى قوله لغوب واما اسماء
حروفه فتكتب سرمد فتنبهوا السر الختم بهذا الاسم وافهم هذا الرمز واكتم هذا الكنز وصحح
الاعتقاد تظفر بالمراد فان كل اسم من هذه الاسماء له خواص ورياضة طويلة وشيء لا يدرك
بطريق التطويل والله يقول الحق وهو يهدي السبيل *الفصل السابع عشر* في
خواص كهيعص وحروفها الربانيات الاقدسيات* اعلم ايها الطالب الصادق والخاطب الراغب
اوصلك الله الى كيمياء السعادة الابدية وسيمياء السيادة السرمدية ان علم الاسماء علم شريف
نوراني وسر لطيف روحاني عول عليه الاكابر من الاولياء العارفين واعتمد عليه الافاضل من الاولياء
والعلماء كالامام الغزالي والرازي وهو من العلوم اللدنية في اصله والرسوم الكشفية في وصفه
وحقيقة التمسك به والتوجه للطائف ومعارف التوجهات الفردانية المؤثرة في كل ما لها من
القوابل الامكانية والمتصدي له من محقق العلماء العارفين اكثر من ان يختلج اركانه في عقيدة الجهلاء

قال

قال مراة الاسرار ومركز دائرة الانوار النبي المختار صلى الله عليه وسلم ان من العلم كهيئة المخزون لا يعلمه
الا العلماء بالله تعالى فاذا تكلموا به انكره اهل العزة بالله تعالى شعر اغار عليها ان ترى الشمس وجهها *
بغير خمار والمحب غيور فيا اخوان الصفا ويا خلان الوفا هذا هو الدر المكنون والسر المخزون والكبريت الاحمر
والياقوت الازهر اشارته واضحة للعارفين لم تحجبه صدفة الرمز للمتفهمين مخبوا في كتب العماية عن الملحدين
ولا تمسه بسوء يد الجاحدين فيه مشارب للواردين وفصوله مشارب للسالكين فخذوه بفهم ان كنتم تفقهون
افغير الحق شاهدا تبغون ام انتم لا تبصرون انما تخبر موارده الذائقون ولا يعبر به الا المعبرون ولا يعمر
هياكل الانوار الا العالمون عليكم باتباع محكمه ففيه ذكرى للعالمين وما اشتبه منه فالله خير الفاتحين شعر
لو عاين الناس مد علمه لصبوا ببصائر وعيون ولا تظن ان هذا العلم النوراني والسر الرحماني جرى على اللسان
فرسم البنان بل كل حرف منه نوراني مركب مع حرف ظلماني وانتظمت منه دقائق سنيه ولطيفة هنيه
بوضع بديع التركيب ونظم غريب الترتيب بعد كشف علوم عليه وفهوم قدسيه وحل رموز روحانيه وفك
طلاسم كنوز ربانيه وتجليات صمدانيه وتوجهات وحدانيه ومشارب صافيه وموارد وافيه واعمال
خارقه وانفاس صادقه وفهم اسرار عرفانيه واثار نورانيه واشارات عرشيه وعبارات صوفيه وتلويحات
لوحيه وتصريحات وهبيه وكشف خواص علوم حرفيه ورقوم هنديه واوفاق عدديه ومعارف لدنيه
ولطائف فتحيه توصل بها الى الحضرات الربانيه والوحدة الفردانيه بلا بعد في سلوك وسير ولا تعب في
طريق منير فاعلم ذلك وحققه وافهمه ودققه ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم
ومن شانه عز وجل ان يؤتي الحكمة من يشاء من عباده وينزل السر على من يشاء من اوليائه فان ساعد البسط
والزمان ووافق الضبط والاوان واعان التوفيق ووافق التحقيق واسترحت من الشواغل واليم الشاغل
وازالة النفوس من التشويش والبؤس والتحويش وجمعت الزمان المتفرق والعلو المستغرق واحييت
من ساعات عمرك اوقاتا صافيه وشرفت من ايام الدهر ازمانا وافيه جلوت فهمك الروحاني عرائس
فهومك النوراني فتشكير الاجتماع عند كشف القناع من عرائس الاسرار ونفائس الافكار في الروضة
الرحبيه الزاهرة والحكم السندسية الباهره حيث يتاسف من يقول ولا صديق حميم ولا شفوق رحيم
فان ضاق الوقت عن ذلك ومنع المانع السالك فقد اتيتك بها بيضاء نقيه بدر اسنيه حسنة بهيه
عذراء شهيه بصورة يوسفيه وسيرة مريميه ونفحة مسكيه وفتحة مكيه مطهرة ابكار طاهرات اترابا
باهرات لم يطمثهن فكر ولا غشيهن ذكر ولا يمسهن فهم ولا يقربهن وهم لان دلالها مصون وسرها
مخزون واسمها مكتوم ودنها مختوم ومغناطيسها جذاب وياقوتها جلاب وروضها يزهو وحبها يبهو
ونهرها دافق وطيرها زاعق وبرقها لامع وغيثها هامع ونورها طالع ونجمها زاهر وهلالها باهر
ونشوها فاخر وحسنها ظاهر وسماؤها لطائف وارضها معارف وغربها اسرار وشرقها انوار و
قابلها اسما وصدرها اسنا ورسمها عجيب ورقمها غريب وسررها ايات وحصنها تلاوات ولطائفها
شمسية ومعارفها قدسية وكتابها مكنون وعلمها مصون لا يمسها الا المطهرون ولا يتبينها الا الاولياء
العاملون ولا يعرفها الا الاولياء الخالصون ولا يحكمها الا الحكماء المحققون ولا ينالها الا الفضلاء المدققون
ولا يلقاها الا الصابرون شعر تحير الحسن في ملاحتها فصار كالعاشقين يهواها فلمثل هذا فليعمل العاملون
وفي مثل هذا فليتنافس المتنافسون واما منافع القران العظيم فذكر له فصل بعد ذلك فليخلص الاعمال يزهو
كالبرق الاكبر والياقوت الازهر واعلم ان القران العظيم هو الدر المصون والعلم المكنون والسر المختوم
والسر العظيم والكنز القديم والترياق الشافي والدواء الكافي وهو حل رموزه وفك طلاسم كنوزه
والجوهر والخوض في بحر اسراره واستخراج درره العظيمه من اعماق انواره والوقوف على حقائقه الحرفية
والعدديه واشكاله الوفقيه واذكاره القدسية واسمائه الصمدانيه واسراره الروحيه وغير ذلك من الاسرار
التي لا يعقلها الا العالمون ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم فمنهم من قنع بالتفسير اللغوي
عن اللبوبي وبما ظهر عما بطن ومنهم من غمره امواجه فظفر بالكبريت الاحمر ومنهم من غاص في عمقه فاستخرج الياقوت
الاحمر والدر الازهر والزبرجد الاخضر ومنهم من تعلق في اخر سواحله فاستخرج من حيوانها الترياق

الترياق الاكبر والمسك الاذفر وهو الذي عجز عنه الاولون والاخرون عن معارضة وقف العاملون في مقام الحصر
دون منافعه وهو حبل الله المتين ونوره المبين وصراطه المستقيم وسبيله القويم وكلامه القديم والبحر الذي لا تنقص
عجائبه ولا تفنى غرائبه ولا يدرك صفتها ولا يبلغ الوهم اقصاه والميز عن الطيب والخبيث والحلال والحرام
لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد واعلم ان العلماء اربعة عالم حظه من الله الاخرة
وعالم حظه العلم والمعرفة وعالم حظه السير الى الاخرة فالاول مع الله بالله والثاني يدعو الى العلم بالله الثالث
يدعو الى الاخرة والرابع يدعو الى علم الاخرة وقال عليه الصلاة والسلام جالسوا اللكن وخالطوا العلماء و
اسئلوا الحكماء لان بين الفهم والتاويل والتفسير خلاف شهير قال تعالى ساصرف عن اياتي الذين يتكبرون
في الارض الاية قال ابن عباس وغيره اني سانزع منهم فهم القران والعلماء في عبارات القران على ثلاثة اقسام
الاول بالتفسير وهو ادناهم والثاني بالتاويل وهو اوسطهم والثالث بالفهم وهو اجلهم فالتفسير بالتعلم
والدراسة والبحث عن اقاويل السلف والتاويل بالهداية والتوفيق والفهم من الله والراي بالعقل
والقياس فاهل الفهم ينطقون بالله كما قال كنت لسانه الذي ينطق به الخ وقال لقمان يد الله على افواه
الحكماء فلا ينطقون بشيء حتى يظهر لهم وقال بعضهم عند قوله تعالى وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا
نبي ولا يحدث وهم اهل الفهم الذين ينطقون في القران بالحكمة وروي عن بعض الصحابة انه قال انكم
تقرؤن ظاهرا وانا اقرا باطنا والغرض المطلوب من ذلك لتعلم شرف الباطن اعني الذين فهموا من الله تعالى
باسرار التدبير وانوار التذكير والتفكير وما اراد الله في باطن اياته من اطوار ارادته والقران العظيم هو
الكتاب المكنون والسر المخزون والدر المصون وهو البحر المحيط الذي يستقى منه علوم الاولين والاخرين
قال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء وما من سر من الاسرار الا وهو محتو فيه وقال رسول الله صلى الله عليه
وسلم ان القران ظهر وبطن الى السبعة ابطن وقد قال الامام علي كرم الله وجهه ظاهره انيق وباطنه
عميق لا تفنى عجائبه ولا تقضى غرائبه وما من اية من القران الا ولها سبع معاني ظاهر وباطن واشارات وامارات
ولطائف وحقائق فالظاهر للعوالم والباطن للخواص والاشارات فخواص الخواص من الامارات للاولياء
واللطائف للصديقين والمحبين والحقائق للنبيين ثم تحت كل كلمة بل تحت كل حرف منه حكم لجاج وبحر عجاج و
افق مواج فاذا قرا الشاهد من العارفين والصادق من المحبين اعطي لكل حرف منه الف فهم ولكل فهم الف فطنة ولكل
فطنة الف عبرة والعبرة الواحدة لا يقوم بها من في السموات والارض فلذلك قال تعالى ومن يؤت الحكمة فقد اوتي
خيرا كثيرا معنى فهم القران ومعانيه وقال بعض العلماء لكل اية من القران ستون الف فهم ولكل فهم الف فطنة ولكل فطنة
الف عبرة وما بقي من فهمها فهو اكثر وقال بعضهم القران يحتوي على سبعين الف علم وقال بعض الاكابر حقيقة القران
على القوة الحاملة السموات والارض وما فيهما من يوم وجودهما الى يوم عودهما ولذلك كان اشتراط الساعة ذهابه
من صدور الرجال ومصاحبتهم كطي السموات وقبض الارض فتدبر ذلك ✻ فصل ✻ في خواص القران العظيم والفاتحة
والبسملة ✻ اعلم ان من فهم سر قوله تعالى وننزل من القران ما هو شفاء لظواهر الاجسام كما فيه الشفاء لحقائق
القلوب ولذلك نبه عليه النبي صلى الله عليه وسلم فقال شفاء امتي في ثلاث اية من كتاب الله تعالى وكاس من يد حجام او
لعقة من عسل النحل وقال صلى الله عليه وسلم القران هو الدر فافهم ذلك وما اودع الله في القران من الجوهر في اصداف
حروفه ومن العجائب في بحره العميق وقال بعض العارفين بسم الله منك بمنزلة كن منه وقال الحسن بن علي رضي الله
عنهما سمعت ابن عباس رضي الله عنهما يقول لكل شيء اساس واساس الكتب كلها القران واساس القران الفاتحة واساس
الفاتحة البسملة فاذا اشتكيت او غفلت فعليك بالاساس تشفى من كل داء ومن ذكر البسملة ٤٨٧ مرة على طلسم
وهو باصوله فيها ابطله لوقته ومن تلاها العدد المذكور وسال الله شيئا اعطاه وقال بعض العلماء من ذكر
بسم الله الرحمن الرحيم كل يوم ١٥٠ مرة اطلعه الله على اسرار العلوم وبواطن حقائقها واعلم ان من اكثر من ذكر
البسملة رزق الهيبة في العالم العلوي والسفلي وما اودع الله فيها من الاسرار وفيها الاسم الاعظم وهي اول ما
خطه القلم العلوي على سطح اللوح واقام الله بها ملك سليمان واقام بها شجرة الاكوان واظهر فيها اسرارها
ومن رسم بسم الله الرحمن الرحيم على هذه الصفة بسم الله الرحمن الرحيم وتلا سورة الرحمن او كتبها معها اطفا بها حر النار
ومن كتبها في بطاقة وحملها من به وجع الضرس او الراس بشرط ان يضعها على الوجع فانه يسكن لوقته وروي عن عبد الله

ابن عمر رضي الله عنهما انه قال من كانت له حاجة فليصم يوم الاربعا والخميس والجمعة فاذا كان يوم الجمعة يغتسل و
يذهب الى المسجد وليتصدق بشيء في طريقه وبعد الفراغ من الصلاة يقول اللهم اني اسئلك باسمك العظيم بسم الله الرحمن
الرحيم الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم اسئلك باسمك الذي ملا السموات والارض و
اسئلك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذي عنت له الوجوه وخشعت له الاصوات ووجلت القلوب من خشيته
ان تصلي على محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان تقضي حاجتي وهي كذا وكذا ويسميها فانها تقضى وكان يقول لا
تعلموها لسفهائكم فيدعو بعضهم على بعض فيستجاب لهم في الوقت وينتظم من حروف البسملة ١٩ اسما
عدد حروفها وهي الله الرحمن الرحيم الرب السلام المؤمن المهيمن الستار الحي المحيي العليم الحنان المنان الحي
القيوم البارئ المبين الراحم الحبيب ومن وضع هذه الاسماء الشريفة في مربع ١٩ في مثلها وحمله معه فانه
لا يسال الله شيئا الا اعطاه وفيه اسم الله الاعظم ويكون وضعه رابع الشهر فانه ابلغ وقد سال الامام عثمان
ابن عفان رضي الله عنه النبي صلى الله عليه وسلم عن بسم الله الرحمن الرحيم على ابراهيم وهو في كف المنجنيق
فجعل الله النار عليه بردا وسلاما وحكى الاوزاعي رحمه الله قال تخيل لي خيالا في الليل فجزعت منه فقلت
بسم الله الرحمن الرحيم فقال لي لقد استعذت بعظيم وانصرف عني وان كل حرف من بسم الله الرحمن الرحيم
اسم من اسماء الله فالباء مفتاح اسمه بصير والسين سميع والميم مليك والالف الله واللام لطيف والهاء
هادي والراء رزاق والحاء حنان والميم مانع ومعطي وهذه كلها يدعى بها عند افتتاح كل شيء والدعاء
بهذه الاسماء مجاب لا محالة ولو شرحنا في بسط الكلام عليها وما لها من الخواص والعجائب لضاق علينا الوقت
وكلت الاقلام عن ذلك ولها وفق عظيم محيط به مخمس جوفي فمن جمع بين مربعه الحرفي في مربع واحد
وحمله راى من لطف الله ما تعجز عنه الاوصاف ومن عرف قدره استغنى به عن غيره فانه فيه اسم الله
الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى والله الموفق وهذه صورته

بسم	الله	الرحمن	الرحيم	بسم	الله	الرحمن	
٨	٧٨	١٧٩	٧٧	٧٣	٩٨		
الرحيم	بسم	الله	الرحمن	الرحيم	بسم	الله	
٧٨	١٧٩	٧٧	٧٣	٩٨	١٧		
الرحمن	الرحيم	بسم	الله	الرحمن	الرحيم	بسم	
١٩	٧٧	٩٨	٧٧	١٩٨	١٩		
الله	الرحمن	الرحيم	بسم	الله	الرحمن	الرحيم	
٦٦	٧٨	٧٦	١٨	٩٩	٨٩		
بسم	الله	الرحمن	الرحيم	بسم	الله	الرحمن	
٨	٩	١٧	١٩	٢١	٢٣		
الرحيم	بسم	الله	الرحمن	الرحيم	بسم	الله	
٢٥	٢٧	٢٩	٣١	٣٣	٣٥		
الرحمن	الرحيم	بسم	الله	الرحمن	الرحيم	بسم	الله

وقال ابن عباس اخذ بيدي علي بن ابي طالب كرم
الله وجهه وخرجنا الى البقيع في اول الليل
وقال لي اقرا يا ابن عباس قال فقرات بسم الله
الرحمن الرحيم فاخذ يتكلم الي في الباء ومقتضاها
الى طلوع الفجر فافهم ذلك والله يؤتي ملكه من
يشاء الاية وقال صلى الله عليه وسلم اعطيت
فاتحة الكتاب من تحت العرش وقال صلى الله عليه
وسلم من اتى الى منزله وقرا الفاتحة والاخلاص
نفى عنه الفقر وكثر خيره وقال صلى الله عليه و
سلم فاتحة الكتاب شفاء من كل داء واعلم ان
فهم سر الحمد اول الكتاب العزيز وهي سبع مثاني فهم
سر الحمد الجنة ويتصل حمد الكتاب بحمد الجنة
وقال الامام علي كرم الله وجهه لو شئت ان
اوقر من تفسير البسملة وفاتحة الكتاب سبعين
بعير الفعلت وقال بعض الاكابر في هذه السورة الف خاصية ظاهره والف خاصية باطنه وقال مسلمة قاسم
ابن ابراهيم ام الكتاب هي راس القران وعماده وفيها ٢٥ اسماء وهي التي شرف الله بها هذه السورة على غيرها
وفيها اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى وهذه الاسماء الشريفة قال اهل العلم بالله
انها في اللوح المحفوظ كما هي في اول القران وهي مكتوبة في سرادقات العرش والكرسي كلماتها كثيرا تشير الى
حروف المعجم والى فواتح السور وعدد حروفها ١٢٠٣ حرفا وذلك عدد اسمه صلى الله عليه وسلم محمد فمحمد الف
الانبياء واحمد همزتها لمحمد عبد الله واحمد عبد الرحمن ✻ لطيفة ✻ الشهر تسعون يوما والثلاثون تارة يثبت و
تارة لا يثبت لانها في مقابلة امين وهي سنة لا واجبة فافهم ذلك لان واو الحمد لله في العطف وهي قطب

دائرتها ومحور اسمائها اذ هي الله الشفيق العدد الحرفي والشفيق العلمي لانها تشير الى مقام الولاية اي هي
اشرف المقامات وهي منزلة من احدى وعشرين حرفا وقد سقط منها هذه الاحرف السبعة ب ث ج ح
ر ط ش ف فهؤلاء يسموا سواقط الفاتحة وقد انزل في الكتاب الاول ان من قرا سورة خالية من هذه
الاحرف السبعة التي هي السواقط حرمه الله تعالى على النار وقد اجتمعا في ايتين كريمتين في سورة
الانعام واعلم ان الحروف الساقطة امان من الظلمة وقال بعض العارفين من كتب سورة الفاتحة في
جام زجاج بقلم من ذهب في الاولى من يوم الجمعة بمسك وكافور ومحاه بماء ورد ووضعه في قارورة
ومسح به وجهه عند دخوله على الامراء والملوك فانه ينال القبول والمحبة باذن الله واذا كتبت في اناء
طاهر ومحي بماء وغسل به المريض وجهه عوفي باذن الله تعالى واذا كتبها لكثير النسيان في اناء من
زجاج ومحاها بماء ورد وشرب منه اياما زال نسيانه وحفظ كل ما سمع وفي خبر صحيح من اراد ان يشفي
من كل ضعف في بصره او رمد اصابه فليقابل الهلال اول ليلة والثانية فاذا راه فليمسح بيمينه
على عينيه ويقرا ام القران ١٠ مرات يبسمل في كل مرة ويؤمن في اخرها ثم يقرا قل هو الله احد ٣
مرات ويمسح على عينيه ويقول شفاء من كل داء برحمتك يا ارحم الراحمين ٧ مرات فان الله يعافيه
من كل داء في بصره وكل مرض اصابه وعن انس رضي الله عنه انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا وضعت جنبك وقرات فاتحة الكتاب وقل هو الله احد فقد امنت من كل شيء الا الموت وقد
افدناك عن طرائق ما عندنا واهدينا اليك من رغائب الدنيا من هذه الجواهر المصونة واليواقيت
المخزونة فاستجلب ما عند ربك وكاتبك من خير وما يؤمله من هداية وبر بقراءة السبع المثاني والقران
العظيم الذي امرت بقراءتها في كل صلاة وانه عليك ما عليها على كل زلفة واخبرك الصادق عليه
الصلاة والسلام بانه ليس في التوراة والانجيل والزبور مثلها وفي هذا تنبيه بل تصريح بان تكثر من
قراءتها وذكرها وقال عبد الله بن مسعود اشتكيت من وجع عيني للنبي صلى الله عليه وسلم فقال لي انظر
في المصحف فنظرت اليه فعافاني الله وقال ابو بكر الصديق رضي الله عنه في كل كتاب سر وسر الله عنه
ان لكل كتاب صفوة وصفوة القران حروف التهييج وسئل ابن عباس رضي الله عنه عن الر وحم ون فقال
اسم الرحمن على الهجاء وقيل هو اسم القران قاله السدي والكلبي وقتادة وقيل انها حروف اقسم الله بها
قاله ابن عباس وعكرمة وقيل ان كل حرف فيها يدل على اسمه وصفته وقال ابن عباس رضي الله عنه الم الالف
اشارة الى انه اول واللام اشارة الى انه لطيف والميم اشارة الى انه مالك وقيل ان بعض هذه الحروف
اشارة على بعض اسماء الذات وبعضها على اسم بعض اسماء الصفات وقيل الالف الائه واللام لطفه و
الميم مجده وقال الضحاك الالف عن الله واللام عن جبريل والميم عن محمد وقال بعض العارفين الالف معناه
انا واللام معناه لي والميم معناه معي وقيل ان بعضها يدل على اسماء الله وبعضها على غير اسمائه وقال بعض
ارباب الحقائق ان بعض هذه الحروف جعلها الله حفظا للقران من الزيادة والنقصان وهي المشار لها
في قوله تعالى انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون وقال بعض ارباب الحقايق ان الحروف التي يتلفظ بها ٢٨
حرفا شطرها حروف النور وشطرها حروف الظلمة وهي الالف والهاء والصاد والسين والكاف والعين والرا
والطاء والهاء والنون والميم والقاف واللام والياء وما عداها حروف الظلمة وقد كانت الحكما تكتب هذه
الاحرف في اجساد الاصنام حتى لا يخضع لها الا بغي بالعادة من هيبتها لامور اعتادوها ومن نقش هذه
الاحرف الانوارية والاسرار العرفانية في فص خاتم من جنس شريف في مربع في اول شهر رجب ولبسه فان
كان خائفا امن وان دخل بها على سلطان اكرمه وقضى حاجته وان مسح بها على راس غضبان زال غضبه وان
وضعه في فمه وهو ظمان روي واذا انقعه في ماء المطر وشربه قوي فهمه وجاد حفظه واذا لبسته امراة عارية تزوجت
ورغبت فيها الخطاب واذا وضع على راس مصروع افاق ومن طبع به على
كندر وبخر به مسحورا زال سحره وهذه صورته وقال الشيخ ابو الحسن الحراني
تبصر في دفع السموم على الحروف التي في اوائل السور وقال غيره اني وقفت على
سطور عن عبد الرحمن بن عوف الزهري انه كان يكتب هذه الاحرف على

عسق	طس	حم ق	ن
احد ملك	مالك كافي	نافع	رحمن
محمد بكر	ملك رب	الله	كفيل
حمعسق	طس	المص	ص ق ن

ما يريد حفظه من الاموال والمتاع فيحفظ وذكر عثمان بن عفان رضي الله عنه انه قال اللهم احفظ ال محمد بالنصر
والثانية بالمص وكهيعص وحمعسق ن ق والقران المجيد والقلم وما يسطرون وكان الامام الكمال رحمه الله
اذا ركب في الدجلة يقرا هذه الاحرف التي في اوائل السور فسئل عن ذلك فقال ما قرئت او وضعت في متاع
في بر او بحر الا حفظ ذلك المتاع وتاليها وحاملها في نفسه وماله وامن من الغرق والتلف وكان بعض العلما اذا
اراد سفرا في البحر يكتب هذه الاحرف في رق او شقفة فاذا هاج البحر القاها فيه فيركد وكان بعض الصالحين
سافر ومعه حروف المعجم التي في اوائل السور فسئل عن ذلك فقال ظهر لي بركتها وبها يحفظني الله ويوسع رزقي
ويحفظني عند العدو واللص والسبع والحشرات حتى اعود لاهلي وذكر عن بعض الصالحين انه كان عنده جارية فقامت
من النوم فبالت في موضع ولم تستعذ فيه للبول فصرعت فقام سيدها وقال حمعسق ن والقلم وما يسطرون
فسرى الجني ولم يعد اليها وذكر ان من نقش الحروف النورانية في شكل مدور من فضة والطالع الثور وفيه القمر وامسكه
عنده فانه لا يخلو قط من نفعه عنده وقال الامام علي كرم الله وجهه رايت الخضر عليه السلام قبل وقعة بدر بيوم واحد
فقلت له علمني شيئا انتصر به على الاعداء فقال لي قل بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسالك بحق الم والم والمص
والمر والر وكهيعص وطه وطسم وطس وطسم ويس وص وحم وحم وحمعسق وحم وحم وحم وحم وق ون
يا من هو هو يا من لا اله الا هو اغفر لي وانصرني انك على كل شيء قدير وهذا سر جامع ونور لامع توضع في
يوضع في يوم الخميس في اول ساعة شكلا مخمسا في معدن رفيع كالذهب والفضة او رق وتكتب فيه كهيعص
حمعسق ٥ مرات ثم تقول اللهم يا كريم يا هادي يا عليم يا باقي يا الهي اقضي حاجتي وهي كذا وكذا ويتعلق
بالاخرة والجنة فانه ينال ما يريد واما كهيعص ففيها سر مكنون فالكاف من كافي والهاء من هادي واليا من
يا باري والعين عليم والصاد صادق كذا روي عن عبد الله بن عمر وابن عباس وقيل كان عبد الله بن عباس اذا
دعي يقول يا كافي يا هادي يا باري يا عليم يا صادق افعل لي كذا وقيل هو اسم الله الاعظم واذا اردت
قبولا عند الاكابر او غيرهم او شخص معين يقضي حاجتك فخذ رق ظبي واكتب فيه هذا الوفق الاتي وبخره
بمصطكي ومحلب وعود وضعه في راسك امامك فكل حاجة توجهت فيها تقضى باذن الله وينصرك على
اعدائك وقد قال فيها امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه شعر عشرون حرفا فالمعاني جمعت *
خمس وخمس صورتين تكملت * ترى السر فيها ان سالت معلما * يريك اذا فيها معان تشرعت * فمنها قضا الحاجات
قد شاع ذكرها * ومنها لرد الخصم ان هي جربت * تكلم اهل العلم فيها باسرهم * وقالوا تحصن بذا السر الذي انظمت
ومن رسمها في فص خاتم في الاولى من يوم الجمعة في قوة الهلال ووضعه في اصبعه كان له قبولا وبهجة وهو الشكل
الذي وضعه ابو يعقوب الكندي للقبول عند سائر الخلق يكتب ايضا في حريرة صفرا والطالع المشتري و
يحملها ينال الحظ الوافر عند جميع الخلق بقدرة الله تعالى والله الموفق وهذه صورته كما ترى

ك	ه	ى	ع	ص
ه	ى	ع	ص	ك
ى	ع	ص	ك	ه
ع	ص	ك	ه	ى
ص	ك	ه	ه	ع

ك	ه	ى	ع	ص	ح	م	ع	س	ق
ه	ى	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك
ى	ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	ه
ع	ص	ح	م	ع	س	ق	ك	ه	ى
ص	ح	م	ع	س	ق	ك	ه	ى	ع
ح	م	ع	س	ق	ك	ه	ى	ع	ص
م	ع	س	ق	ك	ه	ى	ع	ص	ح
ع	س	ق	ك	ه	ى	ع	ص	ح	م
س	ق	ك	ه	ى	ع	ص	ح	م	ع
ق	ك	ه	ى	ع	ص	ح	م	ع	س

ح	م	ع	س	ق
م	ع	س	ق	ح
ع	س	ق	ح	م
س	ق	ح	م	ع
ق	ح	م	ع	س

ومن رسمها في خاتم فضة في شرف الزهرة وحمله رزق الهيبة والقبول والمحبة في القلوب
واذا تختم به من نزيف انقطع عنه واذا جمع بين وفقه العددي والحرفي كان اسرع
للاجابة وقال بعض الصالحين لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم وانزل عليه حمعسق كذلك يوحي
اليك والى الذين من قبلك علمت ان
في ذلك سر لطيف فاتخذه وذريته
عند المخاوف والشدائد فرزقت
ووقيت الخوف والشدائد وكان علي
يدعو بها في الشدائد يقول اللهم يا
كهيعص ويا حمعسق اغفر لي وارحمني
وكان يقول لا يدعو احدكم بهذا الاسم
الا استجيب له وقضيت حاجته وهذه
صورته حرفي هكذا ويكون في شرف
القمر في صحيفة من فضة فان حاملها يرى من لطف الله ما تعجز عنه

الاوصاف وفيه سر بديع لقضاء الحوائج فتدبره فهو المغناطيس الاكبر والكبريت الاحمر وهذه صفته

كما انزلناه من	السماء فاختلط	به نبات الارض	فاصبح هشيما	تذروه الرياح
يوم الازفة	اذ القلوب لدى	الحناجر	كاظمين ما للظالمين	من حميم ولا شفيع
هو الله الذى	لا اله الا هو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم
علمت نفس ما احضرت	فلا اقسم بالخنس	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس
ص والقران	ذى الذكر	بل الذين	كفروا	فى عزة وشقاق
الله فاطر	رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير	مالك قاهر
السماء فاختلط به	نبات الارض	فاصبح هشيما	تذروه الرياح	كما انزلناه من
لا اله الا هو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذى
اذ القلوب لدى	الحناجر كاظمين	ما للظالمين من	حميم ولا شفيع	يوم الازفة
علمت نفس ما احضرت	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	علمت نفس ما احضرت
ص والقران	بل الذين	كفروا فى عزة	وشقاق	ص والقران
رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير	مالك قاهر	الله فاطر
به نبات الارض	فاصبح هشيما	تذروه الرياح	كما انزلناه من	السماء فاختلط
عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم	هو الله الذى	لا اله الا هو
الحناجر كاظمين	ما للظالمين	من حميم ولا	شفيع يطاع	يوم الازفة
الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	علمت نفس ما احضرت	والصبح اذا تنفس
بل الذين	كفروا فى عزة	وشقاق	ص والقران	ذى الذكر
رحمن لطيف	رحيم خبير	مالك قاهر	الله فاطر	رب قادر
فاصبح هشيما	تذروه الرياح	كما انزلناه من	السماء فاختلط	به نبات الارض
هو الرحمن الرحيم	هو	الله الذى	لا اله الا هو عالم	الغيب والشهادة
ما للظالمين من	حميم ولا شفيع	علمت نفس ما احضرت	فلا اقسم بالخنس	الجوار الكنس
والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	الازفة اذ	القلوب	الجوار الكنس
كفروا فى عزة	وشقاق	والقران	ذى الذكر	بل الذين
رحيم خبير	مالك قاهر	الله فاطر	رب قاهر	رحمن لطيف
تذروه الرياح	كما انزلناه من	السماء فاختلط به	نبات الارض	فاصبح هشيما
الرحيم هو الله	الذى لا اله الا هو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم
حميم ولا شفيع	يوم الازفة	اذ القلوب لدى	الحناجر كاظمين	ما للظالمين
والصبح اذا تنفس	علمت نفس ما احضرت	فلا اقسم بالخنس	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس
وشقاق	ص والقران	ذى الذكر	بل الذين	كفروا فى عزة
الله قاهر	الله فاطر	رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير

وهذا دعاؤه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسئلك بكهيعص وحمعسق ان تكفينى كل عظيم وان تصرف عنى كذا وكذا يا رب العالمين ومما يناسب هذا الوفق الخمس ايات وهى كما انزلنا من السماء فاختلط به نبات الارض فاصبح هشيما تذروه الرياح هو الله الذى لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم يوم الازفة اذ القلوب لدى الحناجر كاظمين ما للظالمين الى يطاع علمت نفس ما احضرت فلا اقسم بالخنس الجوار الكنس والليل اذا عسعس والصبح اذا تنفس ص والقران ذى الذكر بل الذين كفروا فى عزة وشقاق وخواصها كثيرة شهيرة قال الشيخ زين الدين الكافى انها تخرج المسجون من السجن وتطلق الاسير ولها تصاريف كثيرة جدا وبناسبها من الاوفاق السعيدة وفق الزهرة وهو خمسة فى مثلها بالسنة العربية العددية فجملتها الهذه الايات الجليلة الشانية فالزهرة كوكب سعيد يلايم السعد الاكبر فى السعادة وفى الاعتدال وتقبل بطبعها فى العود والزيادة والسعادة والحياة

الطيبة وتدل على المحبة والافراح والاصدقاء اضافوا لها هذا الوفق بالسر الالهى المخزون الطاهر العظيم واضعا له عشرة اسماء من اسماء الله الحسنى فى سورة الفاتحة خمسة وفى سورة الانعام اسماء فتدبر بهذا الكنز القديم والرمز القويم والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم وقال بعض العلما اذا اردت احضار شخص غائب فاقرا الخمس ايات ٦٠ مرة بقلب وجمع هم واطلبه فانه يحضر ولم يتخلف سوى مسافة الطريق بقدرة الله وانما طه فاسم محمد سيد البشر عليه الصلاة والسلام وله من العدد ١٤ وهو عدد نصف منازل القمر وهو حجاب اكبر فاقرأ لكل ما تريد وقال بعضهم اذا كنت خائفا من جبار او سلطان فخذ من الارض خمس حصوات تقرأ على الاولى ك وعلى الثانية ه وعلى الثالثة ى وعلى الرابعة ع وعلى الخامسة ص ثم ترمى الاولى عن يمينك وانت تقول قوله والثانية عن يسارك وتقول الحق والثالثة خلفك وانت تقول وله والرابعة بين يديك وتقول الملك ثم تضع الخامسة فوق راسك وانت تقول كهيعص حمعسق امسك عليك لسانك يا فلان ابن فلانة بحق الاسم الاعظم وبحق هذه الاسماء الشريفة كهيعص حمعسق صم بكم عمى فهم لا يرجعون فهم لا يبصرون فان الله يعقد لسانه عنك وهذا من السر المخزون واذا كنت فى مكان مخيف تخط باصبعك فى الارض من وراء ظهرك خطا وانت تقرا حتى تقفل عليك داره عند تمام الاحدى عشر ثم اسكت ولا تتكلم فان الله يعمى عنك الابصار ولو دخل عليك الثقلين لما راوك بقدرة الله تعالى وقال بعض العارفين تقرا هذه الايات سبعين مرة عند الدخول على حاكم او قاض او ظالم او غيره فاذا كان اخر العدد من الستين تقول له وتعقد اصبعا من اليمنى هو وتعقد اصبعا ثانيا ى وتعقد اصبعا ثالثا ع وتعقد اصبعا رابعا ص وتعقد الخامس وتفعل ذلك باليسرى من خمسق على كل اصبع فتصير اليدين منطبقة فاذا دخل عليها وافتحها فى وجهه ترى عجبا من عجائب الله وقال بعض العارفين من قرا الخمس ايات وهو جالس على الارض ثم يديره من وراء ظهره باصبع يده الشاهد حتى يقفلها امامه ثم يقول ياخدام هذه الايات والاسما بحقها عليكم الا ما اخفيتمونى عن الناس والخلق اجمعين ثم تسكت ولا تتكلم فانك تخفى ما دمت ساكتا ومن اكثر من ذكره وقراهذه الايات وكان صاحب حالة صادقة شاهد كمن صنع الله ما تعجز عنه الاوصاف واعلم ان وضع هذه الاسماء الاربع عشر اشرح من الحروف النورانية فى فواتح السور وهى هذه الله لطيف ملك كافى علم ميسر رحمن طبيب سلام حى قيوم نور فى مربع على صحيفة من ذهب فى شرف الشمس وبيتها وحملها معه ارتفع ذكره وعلا قدره وابسط سره وانشرح خاطره وهى من الاسرار المخزونة وهذه صورته كما ترى

الله	لطيف	ملك	مالك	كافى	هادى	عليم	يسير	رحمن	حى	سلام	طيب	قيوم	نور	هادى	الله
لطيف	ملك	مالك	كافى	هادى	عليم	يسير	رحمن	حى	سلام	طيب	قيوم	نور	هادى	الله	لطيف
ملك	مالك	كافى	هادى	عليم	يسير	رحمن	حى	سلام	طيب	قيوم	نور	هادى	الله	لطيف	ملك
مالك	كافى	هادى	عليم	يسير	رحمن	حى	سلام	طيب	قيوم	نور	هادى	الله	لطيف	ملك	مالك
كافى	هادى	عليم	يسير	رحمن	حى	سلام	طيب	قيوم	نور	هادى	الله	لطيف	ملك	مالك	كافى
هادى	عليم	يسير	رحمن	حى	سلام	طيب	قيوم	نور	هادى	الله	لطيف	ملك	مالك	كافى	هادى
عليم	يسير	رحمن	حى	سلام	طيب	قيوم	نور	هادى	الله	لطيف	ملك	مالك	كافى	هادى	عليم
يسير	رحمن	حى	سلام	طيب	قيوم	نور	هادى	الله	لطيف	ملك	مالك	كافى	هادى	عليم	يسير
رحمن	حى	سلام	طيب	قيوم	نور	هادى	الله	لطيف	ملك	مالك	كافى	هادى	عليم	يسير	رحمن
حى	سلام	طيب	قيوم	نور	هادى	الله	لطيف	ملك	مالك	كافى	هادى	عليم	يسير	رحمن	حى
سلام	طيب	قيوم	نور	هادى	الله	لطيف	ملك	مالك	كافى	هادى	عليم	يسير	رحمن	حى	سلام
طيب	قيوم	نور	هادى	الله	لطيف	ملك	مالك	كافى	هادى	عليم	يسير	رحمن	حى	سلام	طيب
قيوم	نور	هادى	الله	لطيف	ملك	مالك	كافى	هادى	عليم	يسير	رحمن	حى	سلام	طيب	قيوم
نور	هادى	الله	لطيف	ملك	مالك	كافى	هادى	عليم	يسير	رحمن	حى	سلام	طيب	قيوم	نور
هادى	الله	لطيف	ملك	مالك	كافى	هادى	عليم	يسير	رحمن	حى	سلام	طيب	قيوم	نور	هادى

ومن ذكر هذه الاسرار النورانية ٥٦ مرة وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ٢٧ امرة فانه لا يطلب من
الله شيئا الا اعطاه اياه وفيه سر عزيب للملوك واصحاب الرياسه وطلاب المراتب العليه وما اكثر سر ذكرها
ملك الاتساع ملكه وكثرت رعيته ونفذت كلمته وانقادت له الرقاب وفيه اسم الله الاعظم وكنزه الاكبر
المخزون فتدبره فانه من الاسرار الربانيه واعلم ان لكل اسم من هذه الاسماء تصريف خاص به وعدد فمن
جمع بين حروف كل اسم وعدده في وفق وحمله معه واكثر من ذكره كشف الله له به الستر ومهما كان العدد
فردا ففعله يقتضي الافراد ومهما كان العدد زوجا كان فعله في الائتلاف واشاهد بما يظهر امره ومهما
وافق اسم ذات العدد ى الغزلي وكسره وصوره كان اسما اعظما في حقه يفعل به ما يفعل بالاسم الاعظم
واعلم ان لكل اسم من هذه الاسماء ايات من الكتاب العزيز تليق به وتناسبه وقد رتبت هذه الاسماء
ترتيبا اخر وسميتها لطائفها كما ذكرنا ✻ اللطيفة الاولى ✻ عشرة اسما امان للخائفين وانس للمستوحشين
واطلاق للمسجونين وهي الرحمن الرحيم الروف العفو المنان الكريم ذو الطول والاكرام ✻ اللطيفة ٢ ✻
منبع العلوم الجميله ولطائف الاسماء الجليلة واجل الاسما في المناجات فمن عمل بها واتخذها ذكرا دائما
فتح الله عليه ويورك له وسخر له العلوم والعقل وحصل له بها الكشف وهي ٣ اسما العظيم الحليم الخبير المبين
الهادي علام الغيوب ✻ اللطيفة ٣ ✻ وهي شطر من الاسم الاعظم المخزون المكنون وفيها دفع الوسواس و
غلبة الشهوة ودفع الذم من الامور العظام ولها وقع التسخير وفيها نفع عظيم وهي ثمانية اسما الملك
القادر العلي العظيم الغني المتعال المهيمن الكبير ✻ اللطيفة ٤ ✻ للهيبة والجبروت وهي سطر من الاسم الاعظم
المخزون وبها يفعل الخلائق اجمعين خصوصا للتفريق المجتمع وجمع المتفرق فمن داوم بها دفع الله عنه
كل موذ لم ومن بغى عليه نصره الله وتصل ذكرا بين يدى كل جبار وعظماء الخلق ولاكابر الملوك ولابن الزمن
سالمين ولا ينال مكروها ويسبح الله الحيوانات الثمانيه والقلوب القاسيه وهي ٣ اسما وهي هذه العزيز
القوي القادر ذو القوة المتين المقتدر الحي المتكبر القاهر القهار ✻ اللطيفه ٥ ✻ فيها اسم الله الاعظم
الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى ولاهل المكاشفات لها الهام وهي من اعظم الاذكار وما استدام
احد ذكرها الا يسر الله له المطلوب ورزق المرغوب ومن ذكرها نصف الليل شاهد العجائب ومداومتها
تفتح الاسرار وفيها حفظ النفس والجسم من الالام وقهر الاعداء وهي من الاسرار وفيها حفظ المكتوبة ولا
يستديم من ذكرها احد الا ورأى من امور العالم العلوي اشياء جليلة ويفهم اسرار الملكوت ومسخر له كل عالم
وهي الكلمات التامات وهي عشرة اسما وهي هذه المحيط العالم الرب الشهيد الحسيب الفعال الخلاق الخالق
البارئ المصور ✻ اللطيفة السادسة ✻ لها خواص في حفظ العلوم واصحاب القوى ولاهل المعرفة بها
مناجاة واظهار وتطهير قلوب الزهاد من اغيار النفس وفيها الانواع النفس ومجاري التقدير وهي ١٠
اسما وهي هذه الباطن الحفيظ الكامل المبدئ المعيد المميت المجيد الصادق الواسع ✻ اللطيفة ٧ ✻
وهي من اعظم الاذكار وينفع لذاكرها الشفاء فيها اسم الله الاعظم ومن لازمها نصف الليل شاهد العجائب
ومن عرف كيفية اقسامها استغنى بها عن غناء الابد وكانت له وسيلة الغرب الى الحق تعالى وهي عشرة اسما
وهي هذه الوهاب الباسط الحي القيوم النور الفتاح البصير العزيز الودود الواسع ✻ اللطيفة ٨ ✻
لها سر عظيم لطالب الاستاوبث النعم وتنفع لتيسير العسير من اسباب الرزق وتقبل الوجوه اليه بالبركة
من الكسب وتسخر له كل من يطلب منه حاجة وتصلح لارباب البدايات فانها عظيم وهي ٩ اسما التواب
الغافر الحسيب الوكيل الكافي الرزاق السلام المؤمن السريع ✻ اللطيفة ٩ ✻ وهي ١٠ اسما في عالم
الملك والملكوت وسر المقدور والعالم العلوي والسفلي من استدام ذكرها مع خلو المعدة شاهد من
نفسه علو الهمة والدفع الى الامور الباطنة عالم يعلم من نفسه واقبلت عليه النفوس وتنقل له القلوب
انقلابا لطيفا وان كان خائفا من وان وسع طالبه الوقت وهي المحيي المميت القابض الباعث
الوارث الشافي البر الجواد المحسن المنعم الاول الاخر الظاهر الباطن القدوس لم يلد ولم يولد ولم يكن
له كفوا احد واعلم ان هذه اللطائف صحيحة التاثير وينبغي ان ينقش كل لطيفة على خاتم ذهب وفضة
واما ان يكون في اقص خاتم من جنس واحد فاذا اردت الذكر بلطيفة منها تختم بخاتمها واذكرها تشرع

التاثير لكل ما تريد ويكون بعد صوم ورياضة طويلة تظفر بما تريد والله على كل شئ قدير قوله تعالى واما
ينزغنك من الشيطان نزغ الى يبصرون هذه الايات للوسوسة والخوف والفزع وحديث النفس والخيال
والوصف فمن حصل له شئ من ذلك فليكتبها بماء ورد وزعفران يوم الجمعة في ٧ ورقات عند طلوع الشمس
ويلعق كل يوم ورقة ويشرب عليها جرعة ماء فانه يزول عنه باذن الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
يا تي احدكم الشيطان فيقول من خلق كذا حتى يقول من خلق ربك فاذا بلغ ذلك فليستعذ بالله وينتهي
وفي رواية لا يزال الناس يتساءلون حتى يقال هذا خلق الله فمن خلق الله فمن وجد ذلك فليقل امنت بالله
ورسوله واخرج الترمذي عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من وجد في هذا
الوسواس شيئا فليقل امنا بالله وبرسوله ثلاثا فانه يذهب عنه وروى مسلم عن عثمان بن ابي العاص قال
قلت يا رسول الله ان الشيطان قد حال بيني وبين صلاتي وقراءتي يلبسها علي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
ذلك شيطان يقال له خنزب فاذا احسست به فتعوذ بالله تعالى منه وانفل على يسارك ثلاثا ففعلت فذهب
عني قال الشيخ محيي الدين النووي في شرح مسلم خنزب بخاء معجمة وياء ساكنة ثم باء موحدة واختلف العلماء في
ضبط الخاء فمنهم من فتحها ومنهم من كسرها وهذان مشهوران ومنهم من ضمها وحكاه ابن الاثير في نهاية الغريب
والمعروف الفتح والكسر وروى ابو داود عن ابن زميل قال قلت لابن عباس ما شئ اجد في نفسي قال اما هو
قلت والله لا اتكلم به قال شئ من شك وضحك فقال ما نجا منه احد حتى انزل الله فان كنت في شك مما
انزلنا اليك الاية ثم قال لي اذا وجدت في نفسك شيئا فقل هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل
شئ عليم وقال بعض العلماء يستحب قول لا اله الا الله لمن ابتلي بالوسوسة في الوضوء والصلاة وشبههما فان
الشيطان اذا سمع الذكر خنس اي تاخر وبعد ولا اله الا الله راس الذكر ولذلك اختار السادة من صفوة
الامة طريقة السالكين وتاديب المريدين بقول لا اله الا الله لاهل الخلوة ويامرهم بالمداومة عليها و
قالوا انفع علاج في دفع الوسوسة الاقبال على ذكر الله والاكثار منه قال الشيخ الجليل احمد الخوارزمي شكوت
الى ابي سليمان الدارا ني رضي الله عنه الوسواس فقال اذا اردت ان يقطع عنك في اي وقت احببت بزادك
فافرح فاذا فرحت به انقطع عنك فاننا نبغض شيئ الى الشيطان سرور المسلم المؤمن فاذا اعتمدت بزادك
قال الشيخ محيي الدين وهذا يؤيد ما قاله بعض العلما ان الوسوسة يبتلى بها المتورع كما يبتلى بها المتهاون
بتاخر غرباؤه وعن ابي الدرداء رضي الله عنه من قال كل يوم ٧ مرات فان تولوا فقل حسبي الله الاية كفاه الله
ما اهم من امر دنياه واخرته صادقا كان او كاذبا وفي رواية لم يمت هدما ولا غرقا ولا حرقا ولا ضربا بحد
وعن الليث بن سعد عن ابي معشر ان رجلا انكسرت فخذه فاتاه ات فقال له ضع يدك حيث تجد الم وقل
حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم فحسنت فخذه وعوفي ومن خاصيته هذه
الاية من كتبها وعلقها عليه لم يقف لحاكم الا وقضى حاجته باذن الله ✻ فصل فيه عطف وتاليف القلوب ✻
يكتب ٧ مرات يا الله و ٧ مرات يا رحمن و ٧ مرات يا رحيم لين قلب فلان بن فلانة واجعل لي عند الرافة
والرحمة والحنان والقبول فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم واذ
قال ابراهيم رب ارني كيف تحيي الموتى قال اولم تؤمن الى حكيم كذلك يا تي فلان بن فلانة خاضعا ذليلا فاكشف
عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد يكتبها بالزعفران والمغفل والرصاص وتدور بها على راس من شئت
٧ مرات ما تيسر عليك في حال نومه او في حال يقظته بالقرب كالزوج والزوجة وما اشبههما وان
كان مما لا يتوصل الى راسه فتدوره على بعد منه حيث تراه ولا يرا دوات تكبر على كل دورة مره تقول
الله اكبر ✻ ومخلوق معك فانه برحمة الله يتبعك وينقاد اليك والله الموفق وانما الاعمال بالنيات وانما
لكل امرئ ما نوى تكتبها يوم الخميس عند طلوع الشمس في حرزه والله اعلم ✻ فصل ✻ هذا الاسم السريع
اهل هلاهله الذات واللوح والقلم يا بريا وصول اوصل كذا الى كذا او اوصل المودة بينهما بلطيف
سليطيع اسماطون اطوان هكش يوقش هيورش بهليور الاركياظ هيورش يا روش الشق الشقوم
مهرا قش يشلحط بعد فقوس يعلشا قوم علشا قش مهراشق اجيبوا اتيها الارواح الاسم المخزون
المكنون اجب يا سالم يا ميمون يكتب يوم الاربعا بماء الحبق النهري القرنفلي والزعفران وماء الورد

الطيب في اوراق القصب مع اسم من اردت وتعلقها الريح وتبخرها باللبان الذكر الطيب وليكن غذاؤك
ايام الخلوة الخبز والزيت والزبيب ومدة الخلوة ٧ ايام في مكان خالي من الناس في معتكف صالح
وتصوم يومك وتفطر على ما ذكرته من غير شبع وتذكرها عقيب الصلوات وتصرفها فيما شئت من صرف
القرين وصرعه وجلب الغائب وانقلاب الكاغد ذهب او فضة وكل ما اردت ولا تطلع على سرك احد
تبلغ الامل ويحصل مرغوبك على طائل وهذا خاتم الطاعة وفيه الاسم السريع والطالع الرفيع تكتبه في
الف ومايه وثمانين اسما وذلك الذي تكتب فيه الطالع وهذا العدد اجتمع في ٣ احرف ويكون فيه
تقديم وتاخير فافهم فللحيطان اذان وتعيها اذن واعية وهذه صفة الخاتم المذكور والله الموفق
﴿فصل﴾ تكتب هذه الاسما وسادة للمتباغضين
من الزوجين وهي اسماء ام موسى عليه السلام يوم الجمعة
عند جلوس الامام على المنبر او شرع في الاذان الاول
بالزعفران وماء الورد الطيب والقرنفل واللبان
الذكر الاصفر الطيب والقرنفل مفروكا في ماء ورد
ثم اطوي الكتاب وتضمخه بالغالية الطيبة وتجعل الكتابة
في جوف الوسادة التي ينامان عليها فانهما يتحابان
وهذا ما تكتب طسوم، عيسوم، علوم، كلوم، حيوم
، قيوم، ديوم، سبحان من بذكره تطمئن القلوب
اطمئن يا قلب فلانة بنت فلانة او فلان بن فلانة كما
اصلحت بين محمد صلى الله عليه وسلم وانصاره اللهم يا
من ادخل محبة يوسف في قلب زليخا ويا من ادخل محبة
موسى في قلب اسية بنت مزاحم ادخل محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا اللهم يا من ادخل محبة محمد صلى الله
عليه وسلم في قلب خديجة بنت خويلد وعائشة بنت ابي بكر ادخل محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا كما ادخلت
الليل في النهار والنهار في الليل والذكر في الانثى لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن
الله الف بينهم انه عزيز حكيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وان شئت تكتبها بعد طلوع الشمس من
يوم الجمعة ﴿فصل﴾ ومنها سئل ذو النون المصري عن اسماء ام موسى فقال الروايات عندنا كثيرة فيها و
الذي صح عندنا تجربته ان تدعو بهذا الدعاء وتصوم ٧ ايام ولا تكلم احدا وتتصدق كل يوم على ٣ مساكين
وتبخر كل يوم مسجدك بكرة وعشية باللبان الذكر والعود بعد كل صلاة ٧ مرات فاذا تم لك ذلك فتقراه
في نفسك ولا تدعو به على قفل ولا سلسلة ولا على غلق الا وقد فتح لك اسرع من طرفة عين وهو هذا تقول
بسم الله الرحمن الرحيم رب هلبا بنت رغبا للمؤمنة الصديقة ام موسى عليه السلام وبالله العزيز الحكيم
الكبير المتكبر المهيمن العظيم الرحمن الرحيم الذي يفتح به الاطباق واستنارت بنوره الافاق وفتحت به
الاقاسي افتح هذا القفل او هذا الغل وان شئت قلت افتح قلب كذا وكذا بمحبة كذا بالله العزيز المتكبر
الكبير المهيمن العظيم وقيل في رواية اخرى ان اسماء ام موسى تحل القيود والاقفال وغير ذلك وهي طسوم،
ايوم، حيوم، قيوم، دائم، ديوم، اللهم يا من فتح السماء بالمطر الغزير افتح القيد والاغلال والقلوب
انك على كل شيء قدير اللهم اشبيه اشبيه وشبيه وذيدوح ديدح وطاحوك محيل له ومكائد وسلام و
مايوحي ومحللوت دام احراره جنودهما حابوره يوه ده بديحا وحابيب جنونه مروده فان مح مع
طفف لفف كهف سهف فعيل ياليتا وطايا طيا لكزبره الا ما توكلتم واجبتم واطعتم الله ورسوله وقدرته
وسلطانه افتحوا هذا القفل وان كان من الحديد طيروه وان كان من مفرق او نحاس او عود فاكسروه
بحق هذه الاسماء عليكم وان شئت قلت افتحوا قلب كذا بالمحبة والمودة الى كذا ﴿فصل﴾ في ذكر خاتم
سليمان عليه السلام اعلم ان من تختم به وحفظه من المعصية طاهر الثوب والبدن صموت اللسان تاركا
للمعاصي ملازما للطاعات متيقن في الله عز وجل وهو خاتم الطاعات لا يمسه الا عزيز قال وهب بن منبه

جبريل		ميكائيل
	بهلوه الاركياظ هيورش بيارون عيشق مرارقش علشا قش علشقوش افشا بقش اجيبوا فلانه بنت فلانه سريعا	
اسرافيل		عزرائيل

كان خاتم سليمان عليه السلام على اربعة اطباق وفوق كل طبق مكتوب على الجانب الايمن انا الله لم ازل
وعلى الجانب الايسر انا الله الحي القيوم وعلى الثالث انا الله العزيز لا عزيز غيري وعزيز من البسته خاتمي
وعلى الرابع مكتوب اية الكرسي محيط بها محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿فصل ايضا﴾ وقيل ان هذه
الاسماء هي التي كانت في خاتم سليمان عليه السلام لا اله الا الله وحده لا شريك له انا الله تعززت بالملك و
السلطان ايل ايل انا الله تعززت بالعزة والامكان ياه ياه ياه انا الله حي قيوم لا انام ايه ايه ايه انا
الله خبير قادر اطاعني كل شيء انوخ ٣ انا الله الرحمن الرحيم ذاعوج فيعوج ماعوج لا اله الا الله حصني
من دخله امن من عذابي لا اله الا الله تحصنت باسماء هذا الخاتم وبذي العزة والجبروت واعتصمت من
اعدائي بذي الحول والقوة وبذي العزة والملكوت وفوضت امري الى الحي الذي لا يموت ورميت من
ارادني بضره بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل قل اللهم مالك الملك الا به
﴿فصل﴾ وذكر ان هذه الاسما كانت في طوق سليمان عليه السلام وهي عظيمة البركة خاصة بالملك
والسلطان وهي ايل ٣ انا الله تعززت بالعزة والقوة والامكان ياه ٣ انا الله الحي القيوم لا انام آه
٣ انا الله الواحد القهار حي قادر لا يضيع لي شيء انوخ ٣ انا الله العزيز لا عزيز غيري عن الشبه و
النظير داعوج فيعوج ماعوج لا اله الا الله حصني من دخله امن من عذابي تحصنت بذي العزة والجبروت
والملكوت توكلت على الحي الذي لا يموت ورميت من رماني بسوء ومكر وخديعة او دعوة باطلة بلا
حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واعتصمت بالله وتوكلت على الله وبالله واسمائه المخزونة المكنونة
الكريمة الجليلة اه اه اه عادا يوم طالوم قيوم ديوم وبحق حمعسق وبحق كهيعص وبحق الحواميم و
ما فيها من الايات الكريمة احتجبت بها وبعزة الله الذي خلق بها محمدا صلى الله عليه وسلم فصل وروي
ان هذه الاسماء من النور المضيء الذي غلب نوره كل نور وكان سليمان اذا جلس مجلسه كانت الجن ترتعد
بين يديه من مهابته ومخافته لهذه الاسماء وهي لا اله الا الله الامر كله لله ولا غالب يغلب الله نور ٣
سبحان من غلب نوره كل نور ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كهيعص جهلاس واحصلي ول
جسما كسطسطي مطيط بطيط اهط، هيف اجب لا اله الا الله نارت فاستنارت طوب، سبوح،
هبطوط، قدوس رب الملائكة والروح على العرش استوى وعلى الملك احتوى وله الاسماء الحسنى
لا دافع لما قضى ولا مانع لما اعطى يفعل في ملكه ما يريد ويحكم في خلقه ما يشاء وهو على كل شيء قدير
تكتب في رق غزال او رق عبور بمسك وزعفران وتبخرها باطيب البخور وهذا الباب في احدى
وسبعين بابا للدخول على السلاطين والوقوف على الحكام وفك المسجونين والطرقات الخالية
وتعسر النعاس والحمى واللطمة والمحبة بين الرجل وامراته والاخوان والامهات والبيع والشرا و
تصريفها كثير فاذا عرفت قدرها فصنها من غير اهلها واياك والمعصية فان فيها اسم الله الاعظم
وروي عن كعب الاحبار كان في بساط سليمان عليه السلام اسماء تصعق منها الجن وتحرق منها وتطيعه
بها ويعذبهم وكان في وسط البساط اربعة اسما عبرانية مفعولة كانت الجن والشياطين من اجلها
تابعة ولا يعصونه طرفة عين وكان اعوان البساط الموكلين به وعلى تعليقه اربعة عفاريت كانوا اكبر
وزراء سليمان عليه السلام من الجن وكان وزراء سليمان عليه السلام ٢٠٠ من الانس اخرهم اصف
ابن برخيا و ٢٠٠ من الجن اخرهم واكبرهم هؤلاء الاربعة طمرياط ومنعيق وهدلياج وشوغال و
لهذه الاسماء طاعة عجيبة على الجن والشياطين فاعرف حقها وفضلها ولا تبح بها لاحد واياك ان تامر
الاعوان يسخروا لك بل تقول لهم يا معشر الاعوان والوزراء الكرام الا ما امرتم من يقضي حاجتي و
يتصرف في رضائي بحق نبي الله سليمان عليه السلام قال عفريت من الجن انا اتيك به قبل ان تقوم من
مقامك واني عليه لقوي امين انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الا تعلوا علي واتوني مسلمين
وتكتب كل اسم في يومه وانت طاهر الجسد والثياب والمكان في ساعة سعيدة وتبخرهم باجل البخور وتجمع
تحت النجوم بسورة يس وتبارك الذي بيده الملك فانه نافع لكل ما تريد ولاهل الاسماء الاربعة اربعة
ايام الاول ليوم الاحد وساعته الاولى عند طلوع الشمس وعونه طمرياط العفريت وصاحب الساعة

المذهب الكبير وهذا اسمه هشطشلهوش ٨ احرف والثاني ليوم الثلاثا وساعته الاول منه و
عونه شوغال العفريت وصاحب الساعة الاحمر ابو التوابع وهذا اسمه كشكشليعوش ٩ أحرف والثالث
ليوم الاربعا وساعته الاولى منه وخادمه هدلياج العفريت وصاحب الساعة برقان ودريه عطارد
وهذا اسمه لمحهلشطوش ٩ أحرف الرابع وهو ليوم السبت وساعته الاولى منه وعونه ضعيق
العفريت وصاحب الساعة ميمون ابا نوخ وهذا اسمه شطلططشكوش ٩ أحرف وانما كانت هذه
التسعة احرف لكل اسم لان التسعة نهاية العدد واقواه واليها انتهاء العدد وهذه صفة الخاتم

وروى ان هذا عزيمته وكلامه الذي عليه وهي اللهم يا قوي
لا قوي الا الله خالق الليل والنهار القادر على ما يشاء ويريد
ولا يخفى عليه شيء من الاشياء ولا يخاف عقابا ولا يرجو ثوابا
القادر بقدرته الرحيم برحمته قد سالتكم ايتها الارواح باسمه
الرحمن الرحيم وبالروح الامين جبريل والملك العظيم الرفيع
ميكائيل والملك الموكل بالنفخ اسرافيل والملك المرهوب الذي
ترتعد منه القلوب عزرائيل وحملة العرش اجمعين الا ما امرتم
من يقضي حاجتي ويتصرف في مرضاتي بحق نبي الله سليمان عليه
السلام وبحق من قال عفريت من الجن انا اتيك به قبل ان تقوم
من مقامك واني عليه لقوي امين انه من سليمان وانه بسم الله
الرحمن الرحيم ان لا تعلو علي واتوني مسلمين اللهم اني اسئلك بهذه الارواح الروحانية الكرام عليك ان
تسخر لي العفاريت الاربعة بقدرتك وجلالك لهشيطش مشهش قطوش كهيوش كشكش ليوش تشخشلوط
جحج ٢ اجيبوا وتوكلوا وافعلوا ما تؤمرون ✻ فصل وقيل ان خاتم سليمان عليه السلام ✻ الذي كان في
يده وفيه كان ملكه وفيه اسم الله الاعظم
الذي كان مكتوبا على قلب آدم اقول
ومن بعض الفوائد الجليلة وهي قوله تعالى
وقال اركبوا فيها بسم الله الى رحيم هذه
الاية لمن له سفينة في البحر واراد سلامتها
من لجج البحر فلينقش ذلك في لوح من خشب
الساج ويسمره في مقدمة المركب وفي
نسخة في دبر المركب فان ذلك يكون حرزا و
وقاية باذن الله وفي كتاب ابن النبي عن
الحسن بن علي قال قال رسول الله صلى الله
عليه وسلم امان لامتي من الغرق اذا ركبوا
في السفينة ان يقولوا بسم الله مجريها الاية
وما قدروا الله حق قدره الاية ويقف
في الاخر ويستقبل المقدم ويوحي على
اليمين والشمال ويقول ابو بكر وعمر
ويقول عثمان ويوحي للمقدم ويقول علي
بسم الله سمينا بكهيعص كفينا بحمعسق
حمينا والله من ورائهم محيط الخ السورة
وقال ابن عباس رضي الله عنهما من قال
حين ركب دابة او مركب بسم الله الملك وما قدروا الله حق قدره الى يشركون وقال اركبوا فيها الاية

القدرة
النار حارة يابس
القدرة منشا الملكوت
امهططش
فيفضك من
الهوا حار رطب
الحقيقة الارض باردة يابسة
حم يختفي
سلوتنود
الماء بارد رطب
صفة الجمال للطبيع
سبحان الحي القيوم العلي العظيم العلي العظيم
النفس منها الكمالات
يا من هو فوق الشرف والكمال فانت المكمل يا حي يا قيوم قبل كل حي فانت قيوميتك
بكماليتك جلال جمال تكملت عقول النفوس فرات علوم عقول النفوس ثم عاشت
والاجساد وتلاشت
يا اول الاوائل لا بداية لاوليتك
احتجبت لشدة نور ذاتك فحارت
اذ ذاك ملكوت العقول له طاشت
اخر الاواخر لا نهاية لاخريتك
ظهرت شدة نور ذاتك فحارت
اوراق علوم العقول

ثم التفت الى اصحابه وقال ان غرق او عطب قائلها فعليه ديته وقال ابن شكر فوصلت الى ساحل برشق
فوجدت في الساحل ٢٢ سفينة موسوقة بالطعام فدخلت في احداهن وقلت الكلمات وقرات الايات
فجرت السفن بريح طيبة وعظمت الموج فما وصل الى الساحل غير السفينة التي انا فيها ولم ير لنا فيها اثر
وعن عبد الله بن عمر قال امان من الغرق والعطب لمن يركب البحر ان يقول بسم الله الرحمن الرحيم وما
قدروا الله حق قدره الاية وقال اركبوا فيها الاية فاذا استويت انت ومن معك على الفلك فقل الحمد لله
الذي نجانا من القوم الظالمين ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا الاية والله من ورائهم محيط
الاية وفي رواية ابن عباس رضي الله عنهما انه قال من قال حين يركب البحر بسم الله الملك لله يا من له
السموات والارض خائفة والجبال الشامخة خاشعة والبحار الزاخرات خاضعة احفظني انت خير
حافظا وانت ارحم الراحمين وما قدروا الله حق قدره الى قوله يشركون وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وعلى جميع الانبياء والمرسلين والملائكة المقربين وقال اركبوا فيها
الاية ثم التفت ابن عباس الى اصحابه وقال ان غرق قائلها او عطب فعلي ديته والله اعلم
✻ الفصل الثامن عشر في خواص اية الكرسي وما لها من البركات ✻ اعلم وفقني الله واياك لطاعته
وفهم اسرار اسمائه ان الاسماء لها معان دالة ومن اعظم الاسماء واجلها ما نبه عليه بعض الاجلاء من ارباب
الاحوال والاطلاع على الاسماء ان اعظم اية في كتاب الله اية الكرسي المعظمة المكرمة لقوله تعالى وسع
كرسيه السموات والارض وان في قوله تعالى الم معنى جليل لان الالف من الله واللام له ما في السموات
والميم مالك الملك واعلم ان هذه الاية لما نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم نزل معها سبعون الف ملك اجلالا
لها واعظاما لقدرها فاعرف قدر ما وصل اليك لانها الاية المنجية والاية المانعة والنافعة والواقية وانها
سيدة القران وروى ذلك في احاديث صحيحة من قراها اول النهار واتاه السيد الملك المطاع لفهم اية
الكرسي وان اية الكرسي تعد بمائة وسبعين حرفا و٥٠ كلمة و٧ فصول ومن قراها بعدد حروفها ١٧٠
مرة واراد الشفاعة عند السلطان كائنة ما كانت قبلت شفاعته ومن قراها وكان في شدة العدد المذكور
١٧٠ مرة في جوف الليل على وضوء واستقبال قبلة فرج الله عنه قريبا ومن قراها عدد كلماتها على شيء
قليل بورك فيه وحفظ من نزغات الشيطان ومن قراها عدد فصولها يوم الجمعة بعد صلاة العصر في
موضع خال من الاصوات على وضوء واستقبال قبلة وجد في قلبه حالة لم يعهدها وخشوعا فليدع
الله يستجاب له من خير الدنيا والاخرة ومن قراها وسط الليل ٢٢ مرة امن من عدوه واهلكه الله تعالى
ومن قراها ٢١ كفاه الله ما اهمه من امر دينه ودنياه وفتح له باب الخيرات ومن خواصها اذا كتبها حروفا
مفرقة في جام زجاج بزعفران وماورد ومسك وشربت بعدد كلماتها اياما ويكون صائما ولا يفطر
الا عليها انطقه الله بفنون الحكمة ويكون الابتدا بالعمل في شهر نيسان وان اضاف اليه من مائة كان اجود
واذا اراد الفطور على الاية كما ذكرنا يقرا الاية ٧ مرات ثم يقول اللهم اني اسئلك بحق هذه الاية الشريفة
ان تلهمني علمك اللدني يا الله واذا اردت علما من العلوم فتذكره بنجح عملك اشرت لبعض الاخوان بذلك
فاستعمله فلم يتم العدد المذكور حتى فتح الله عليه بعلوم شتى ونال ما طلبه ومن خواصها انك اذا لبست ثوبا
جديدا وتقول عند لبسه اللهم كما البستني جديدا ان تحييني سعيدا وان تجعل لي عمرا مزيدا فان الملائكة
الخدام لهذه الاية يستغفرون لذلك الثوب حتى يتقطع وان اضاف اليها سورة انا انزلناه كان
اجود ومن خواصها اذا عدت مريضا فاسئله عن حال مرضه فان كان من صداع في راسه اكتبها له حروفا
مفرقة وعلقها عليه من ناحية الالم وان قال لك المريض ان وجعه من باطنه او من جميع جسده فارسم
وفقها المشهور عنها في جام زجاج وتكون الكتابة بمسك وزعفران وماورد ثم اكتب الاية الشريفة
حروفا متفرقة واكتب معها ايات الشفا وهي قوله تعالى ويشف صدور قوم مؤمنين وشفاء لما في
الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين فيه شفاء للناس وننزل من القران ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين واذا
مرضت فهو يشفين قل هو للذين امنوا هدى وشفاء ثم تمحى الكتابة بالعسل النحل وتقرا عليها الاية
الشريفة ٧ مرات ويشربها المريض فانه يعافى باذن الله ومن خواص هذه الاية الشريفة من

اضربه البلغم فلياخذ سبع قطع من صغار الملح الابيض ثم يقرا على كل واحدة منهن الاية ٧ مرات ويستعملهم
على الريق ٧ ايام معدودة فان الله يذهبه عنه وروى عن بعضهم انه كان ينظر في منامه امورا مخيفة واشيا
مفزعة فاتى لبعض المشايخ من ارباب التصريف وشكا اليه ما يجد في نومه فقال له الشيخ اذا اويت الى فراشك
فتعوذ بالله من الشيطان الرجيم ثلاثا واقرا اية الكرسي ثلاثا فاذا وصلت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما
وهو العلي العظيم فكررها ثلاثا وتنام فانك تامن مما تجده ففعل فلم يجد شيئا بعدها يكرهه ومن خواصها
انك اذا اردت الدخول على ملك او جبار وخفت من شره فقل وانت داخل عليه شاهت الوجوه ثلاثا
وتقرا اية الكرسي ثلاثا ثم تقول اللهم الق علي من زينتك ومحبتك وكرامتك ونعوت ربوبيتك ما
تبهر به القلوب وتذل به النفوس وترق له الابصار وتبتلد له الافكار ويخضع له كل متكبر جبار يا عزيز
يا غفار يا الله يا واحد يا احد اللهم احفظني فيما ملكتني مما انت املك به مني وامددني برقيقة من رقائق
الملك الحفيظ فاختطف به ابصار الموجودات والبسني درعا من كفايتك وكلاءتك وقلدني بسيف
نصرتك وكرامتك وحمايتك وتوجني بتاج كرامتك وعزك وردني برداء منك وعافيتك واركبني
مركب النجاة الى الممات وامددني برقيقة من رقائق اسمائك القهرية ادفع بها عني من ارادني بسوء
من جميع خلقك كما سخرت البحر لموسى ابن عمران ولين لي قلوبهم كما النت الحديد لداود عليه السلام
فانهم لا ينطقون الا باذنك نواصيهم اليك في قبضتك تقلبها كيف تشاء يا مقلب القلوب يا علام
الغيوب اطفات غضب فلان بن فلانة وان شئت تقول اطفات غضب الناس بلا اله الا الله واستجلبت
مودتهم ومحبتهم بمحبة محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما راينه اكبرنه وقطعن ايديهن وقلن حاش
لله ما هذا بشرا ان هذا الا ملك كريم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واعلم ان من خواص اية
الكرسي اذا كنت في مكان مخيف فاجلس انت ومن معك على الارض وامر القوم ان يجعلوا ظهورهم الى
بعضهم بعضا ثم خط عليهم دائرة وانت من داخلها وتقرا على الخط اية الكرسي ٧ مرات وتقول
بعدها ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم وحفظا من كل شيطان
مارد وحفظناها من كل شيطان رجيم انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون له معقبات من بين يديه
ومن خلفه يحفظونه من امر الله بل هو قران مجيد في لوح محفوظ وانا له لحافظون ونجيناه واهله
من الكرب العظيم ونجيناه من الغم وكذلك ننجي المؤمنين وما انت عليهم بحفيظ ان كل نفس لما عليها
حافظ فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم الله حفيظ
عليهم وما انت عليهم بوكيل وتقول حفيظ حفيظ يا حافظ يا امين احفظنا اللهم احرسنا بعينك
التي لا تنام واكنفنا بكنفك الذي لا يرام يا الله يا الله يا رب العالمين ثم تسكت انت ومن معك
ولا تتكلموا فانه لو دخل عليك ربيعة ومضر فانهم لا يضرونك ولا يؤذونك ويحفظك الله منهم
واعلم ان هذه الاية الشريفة انزلت من تحت ساق العرش ولما نزلت على النبي عليه السلام نزل معها
سبعون الف ملك اكراما لها وهي المنجية من الخوف والفزع ومن شر الجن والانس ومن قراها في
المخاوف امن من كل شر وحرس لانها اية الحرس وان لها ٧٢ تصريفا وقد اعرضت عن ذكرها خوفا
من الجهال ومن خواصها اذا خرج الانسان الى السفر واراد الخروج من بيته فليقل الف الف الف
قل هو الله احد واية الكرسي احرز بها المال والولد والاهل الف الف الف قل هو الله احد واية
الكرسي عن يميني وشمالي احترز بها من كل احد لبست ستر الله المحيط الاعلى وتحصنت بالله القديم
الازلي وتقلدت بسيف امير المؤمنين علي عليه السلام وترديت برداء عائشة ام المؤمنين ودخلت
في خزائن بسم الله الرحمن الرحيم اقفالها الحمد لله رب العالمين ومن قرا اية الكرسي مرة وقل هو الله
احد ثلاث مرات وينفث عن يمينه وشماله ومن اراد الاختصار فليقرا ما ذكرناه ثم ينفث على كفيه
ويمسح بهما وجهه وسائر جسده فانه يامن مما يخاف حتى يعود الى منزله ومن قراها صباحا امن حتى
يمسي ومن قراها مسا امن حتى يصبح ومن خواصها اذا قرئت على راس مصروع ١١ مرة افاق
لوقته وان اقام العارض في الجثة احترق واذا قرئت عقيب الصلوات فانها تمحو ما على المصلي من

الخطايا ومن خواصها اذا قرئت عند الدخول على جبار او حاكم جائر وقال في انتهائها اللهم يا حي يا قيوم
يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام اسئلك بحق هذه الاية الكريمة وما فيها من الاسرار
الفهيمة ان تلجم فاه عني وتخرس لسانه حتى لا ينطق الا بخير او يصمت خيرك يا هذا بين يديك وشرك
تحت قدميك ويدخل عليه فان الله يلجم فاه عنه ولا يحصل له ضرر منه ومن خواصها اذا كنت تخاف
من احد وحصل لك منه ضرر فتصلي بعد المغرب ركعتين بالفاتحة واية الكرسي وانت ساجد ٣ مرات
فاذا وصلت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم تكررها ٣ مرات او ٧ وتقول في اثناء
قرائتك اللهم حل بيني وبين فلان بن فلانة كما حلت بين السماء والارض والجم فاه كما الجمت السباع
عن دانيال عليه السلام بحق هذه الاسماء الشريفة فانك تكفي شره ويلجم الله فاه عنك حتى لا يتكلم
فيك الا بخير ومن خواصها اذا كنت في جماعة واردت ان تكفي شرهم واذيتهم فاقرا الاية ٣ مرات
وانفث في كفيك ثلاثا وامسح بيدك على وجهك وانت تقول اللهم اكفني شر هؤلاء القوم يا
كافي وعافني من اذاهم يا معافي فان الله يامنك منهم ولا يحصل لك منهم ضرر ومن خواص هذه
الاية اذا قراتها ليلا فانك تامن الى الصباح واذا قراتها صباحا تامن الى المساء وحكي ان رجلا سكن
دارا مهجورة فلما جن عليه الليل فاذا بفتح وجلجلة فنظر الرجل فاذا هو مارد قاصده فلما راينه خفت
فالهمت ان قرات اية الكرسي وكنت كلما اقول كلمة يقولها معي الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو
العلي العظيم فما قالها فكررتها عليه مرارا عديده فغاب عني ولم اره بقية ليلتي فلما كان الصباح
نظرت فاذا في ركن البيت رماد فتعجبت من ذلك ثم قصصت قصتي على اخ من اخواني وكان صالحا
فقال لي ان هذا عفريت اراد اذيتك فخرقته هذه الاية لانك الهمت قراءتها فلما سمعت ذلك
اتخذتها وردا وذكرا ليلا ونهارا فرايت من بركتها شيئا عظيما ومن خواصها ان تكتب للقرنا والتوابع
فان من علقت عليه يامن واذا اضيف اليها قوله تعالى والله من ورائهم محيط بل هو قران مجيد في
لوح محفوظ فالله خير حافظا وهو ارحم الراحمين له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من
امر الله فان تولوا فقل حسبي الله الاية وحفظا من كل شيطان مارد وحفظناها من كل شيطان رجيم
وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم وتكتب معها الاخلاص والمعوذتين فانها حجاب عظيم للقرنا و
غيرها ومن خواص هذه الاية اذا وضعت في متاع حفظ وامن صاحبه من اللصوص وغيرهم ومن
رسم هذه الاية في وفق مثمن عددي او حرفي في ساعة الشمس ثم وضع في احمال التجارة فانها تزكو
وتربح وان وضع الوفق المذكور في صندوق المال حفظ ولم يفرغ المال من الصندوق ما دام فيه
ومن خواص هذه الاية وهي قوله الم الله لا اله الا هو الحي القيوم هذه الاية فيها اسم الله الاعظم
ولها من العدد ٤٨٢ من كتبها بسر التداخل في الاولى من يوم الجمعة على جسم شريف وحمله راى من
عجائب الله ما تعجز عنه الاوصاف من الجاه والعز والهيبة في اعين الناس وفيه سر بديع للدخول على
الحكام والامرا والاكابر والوزرا وطلب الحوائج وقضاء الامور وهذه صورتها

القيوم ١٥٧	الحي ٤٩	لا اله الا هو ١١٠	الم الله ١٣٧
١٠٩	١٣٨	١٨٦	٥٠
١٣٩	١١٢	٤٧	١٨٥
٤٨	١٨٤	١٤٠	١١١

وعن الحسن بن علي رضي الله عنهما انه قال انا ضامن لمن قرا هذه
الاية الشريفة الى عشرين اية يعصمه الله من شر كل جبار عنيد
وشيطان مريد وسلطان ظالم ولص غادر وسبع ضار اية الكرسي
وثلاث ايات من الاعراف ان ربكم الله الذي خلق السموات و
الارض في ستة ايام الى المعتدين وعشر ايات من اول الصافات
الى لازب وثلاث ايات من الرحمن يا معشر الجن والانس الى قوله الا بسلطان وخواتيم سورة الحشر
واخر سورة تبت ومن خواص اية الكرسي اذا هم احدكم امر فليتوضا في جنح الليل فيصلي ركعتين كل
ركعة بالفاتحة واية الكرسي ٣ مرات فاذا سلم يقرا الاية ٧ مرات ويقول بعدها هذا الدعا اللهم انت
تسمع كلامي وترى مكاني وتعلم سري وعلانيتي لا يخفى عليك شيء من امري ادعو دعاء البائس الفقير
المستغيث المستجير المعترف بذنبه والتقصير واسالك مسالة المسكين وابتهل اليك ابتهال المذنب

الحقير ابتهال من خضعت لك رقبته وفاضت اليك عبرته واذل لك خده ورغم لك انفه ان تحيي
قلوبنا وتشرح صدورنا وتجعل مساعينا خالصة لوجهك الكريم وسبب الفوز الى النعيم ووفقنا
ربنا لما هو محض رضاك واختم لنا منك بخير واجعلنا غدا مع الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين
والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا واكفنا ما اهمنا من امور الدنيا والاخرة ولا تشمت بنا
الاعداء ولا القوم الحاسدين ولا تجعل مصيبتنا في ديننا ولا تجعل الدنيا اكبر همنا ولا مبلغ علمنا ولا
تسلط علينا من لا يخافك ولا يرحمنا ومتعنا باسماعنا وابصارنا واحينا حياة طيبة وافتح لنا ابواب
الخير وارزقنا وانت خير الرازقين ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولا تجعل في
قلوبنا غلا للذين امنوا ربنا انك رءوف رحيم ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرافنا في امرنا وثبت اقدامنا
وانصرنا على القوم الكافرين ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الاخرة حسنة وقنا عذاب النار برحمتك
يا ارحم الراحمين ومن خواص هذه الاية اذا كتبت على كفن الميت في ثلاث اماكن عند راسه وعند
وسطه وعند ساقيه فان ذلك الميت لم يعذب في قبره ويرفق الملكان به وقت السؤال لانها اعظم
اية في القران وقد ابتدئ فيها باسمه الكريم فاعرف قدرها وادع بها في المهمات وعند قضاء الحاجات
وحكي عن بعض الصالحين انه كان في سفينة فقام عليه الريح السواد قل من ينجو منها فرسم اية الكرسي
في قرطاس وعلقها في مهب الهوى وبسط كفيه الى الله بالدعاء وقال اللهم اني اسئلك باسمك العظيم
الله لا اله الا هو الحي القيوم الخ واسئلك اللهم ببركتها ان تنجينا مما نزل بنا وانت علام الغيوب وكاشف
الكروب واسئلك اللهم بجاه حبيبك الاكرم محمد صلى الله عليه وسلم فما استتم دعاءه حتى فرج الله عنهم
وجاءتهم الريح الطيبة فساروا بالامن والسلامه ومن خواص هذه الاية من اراد ان يشفيه الله
من كل داء في بدنه من جميع الامراض والاوجاع والاسقام يكتب في جام زجاج بمسك وزعفران
وماء ورد اية الكرسي ٣ مرات ويكتب معها لو انزلنا هذا القران على جبل الخ السورة وقوله تعالى ولو ان
قرءانا سيرت به الجبال او قطعت به الارض او كلم به الموتى بل لله الامر جميعا فاذا فرغ من الكتابة يقرا عليها
اية الكرسي ٧ مرات ويبخرها بالروايح الطيبه ويشربها على ثلاثة ايام صباحا ومساء فان الله يشفيه
ويعافيه من كل ما يكره ومن كتبها وعلقها عليه كان ابلغ واجود وتكتب هذه الاية الشريفة للرمد ووجع
العين يكتب ويعلق عليه اية الكرسي ٣ مرات وقوله تعالى الله نور السموات والارض الى عليم وتكتب قل
هو الله احد في العين رمد احمر في بياض حسبي الله الصمد يا غياثي في الشدائد حسبي الله الصمد لم يلد ولم
يولد ولم يكن له كفوا احد اقسمت عليك ايها الرمد المرمود المتمسك بعروق الراس والجلود فاني اقسمت
عليك بيوسف بن يعقوب وبقميصه المقدود وبحق توراة موسى وانجيل عيسى وزبور داود وبحق
القران العظيم وبمحمد صلى الله عليه وسلم سراج الوجود وسراج الرب المعبود اذهب ايها الرمد عن حامل
كتابي هذا بحق لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبالف الف لا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم ومن خواص هذه الاية الشريفة تكتب لبكاء الاطفال
وتعلق عليهم تكتب الفاتحة الشريفة احرفا متفرقة واية الكرسي احرفا متفرقة ٣ مرات والله غالب على
امره فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم ص ص ص مر صد صد صه
اصمت ايها المولود واسكت بحرمة الرب المعبود وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا همسا
همسا وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلما وجوه يومئذ مسفرة ضاحكة مستبشرة افمن
هذا الحديث تعجبون وتضحكون ولا تبكون وانتم سامدون فاسجدوا لله واعبدوا اسكت ايها المولود بحق
الملك المعبود والرب الودود ك هـ ى ع ص ح م ع س ق والله من ورائهم محيط بل هو قران مجيد في لوح
محفوظ محفوظ محفوظ اعيذ من علق عليه كتابي هذا بالله تعالى من شر ما خلق وحصنته بلا اله الا الله محمد
رسول الله وبحق بسم الله الرحمن الرحيم قل اعوذ برب الفلق من شر ما خلق ومن شر غاسق اذا وقب ومن شر
النفاثات في العقد ومن شر حاسد اذا حسد وحصنته بالله الحي القيوم الذي لا يموت وادفع اللهم الضر والسوء
عن حامل كتابي هذا حصنته بالله ولا اله الا الله محمد رسول الله وبحق بسم الله الرحمن الرحيم بالف الف لا حول

ولا قوة

ولا قوة الا بالله العلي العظيم ومن خواص هذه الاية الشريفة لعقد الالسنة تكتب الاية في رق هندي حروفا
متفرقة وتكتب معها هذه الاسما لو واثم لو واثم لو واعما نو وافهم لا ينطقون كل ملك فهو لله مملوك وكل
غني فهو عند الله فقير صعلوك وكل جبار فهو عند الله ذليل ولا محيص له من الله استعين عليك يا فلان بن فلانة
بالله العظيم وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا وحيل بينهم وبين ما يشتهون هذا يوم لا ينطقون و
لا يؤذن لهم فيعتذرون فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم كهيعص حمعسق ق ن مه مه مه
مه ٩ صم صم صم صم صم بكم بكم بكم بكم بكم فهم لا يبصرون فهم لا ينطقون فهم لا يتكلمون وجعلنا من
عمي عمي عمي عمي عمي عمي عمي عمي بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون
عقدت لسانك يا فلان يا بن فلانة بما عقد الله به السموات السبع ان تقع على الارضين الا باذنه وبما عقد الله به
السباع عن دانيال عليه السلام وبما عقد الله به البغلة عن الولادة وبما عقد الله به الريح العقيم ما تذر من
شيء اتت عليه الا جعلته كالرميم عقدت السنة البشر من كل انثى وذكر من اولاد ادم وبنات حوا عن حامل كتابي
هذا لا يتكلمون في حقه الا بخير او يصمتون صم بكم عمي فهم لا ينطقون صم بكم فهم لا ينطقون ورد الله الذين
كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قويا عزيزا ومن خواص اية الكرسي اذا كان
لك عدو او ضد معاند او خفت جور حاكم ظالم او عدو غاشم فقم ليلة الجمعة نصف الليل او في الثلث الاخير
فتوضا وصلى ركعتين على نية من تريد هلاكه من عدو او غيره ان كان يستحق ذلك وتقرا في الاولى الفاتحة مره
واية الكرسي ٧ مرات وتفعل في الركعة الثانية مثل الاولى فاذا سلمت تقرا اية الكرسي ٩ مرات وتقول
اللهم انت الشديد البطش الاليم الاخذ العظيم ذو القهر المتعالي عن الاضداد والانداد والمنزه عن الصاحبة
والاولاد اسئلك قهر الاعدا وقمع الجبارين تمكر بمن تشاء وانت خير الماكرين اسئلك باسمك الذي خضعت له
القلوب والنواصي وانزلت به من الصياصي وقذفت الرعب في قلوب الاعداء واشقيت اهل الشقاء اسئلك
ان تمدني برقيقة من رقائق هذا الاسم تسري في اعضائي بمراد الكلية والجزئية حتى اتمكن من فعل ما
اريد ممن اريد فلا يصل الى ظالم بسوء ولا يسطو على متكبر واجعل غضبي لك وفضلي مقرونا بفضلك و
اطمس على ابصار اعدائي واشدد على قلوبهم واضرب بيني وبينهم سترا باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله
العذاب انك شديد البطش اليم العذاب وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القرى وهي ظالمة ان اخذه اليم
شديد ويناسبه من اي القران العظيم فاخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق ان بطش ربك
لشديد فاخذهم اخذة رابية فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين وتقول اللهم اني اسئلك
ببركة هذه الايات وسر ما دعوتك به ان تقهر اعدائي ومن يريدني بسوء وهو القاهر فوق عباده اقهر فلان
ابن فلانة فاني ادرا بك في نحره واكفني شره واصرف عني غدره ومكره يا رب العالمين فان الله يحرسك منه
فان اعتدى عليك بعد ذلك هلك وان كان الداعي صاحب حالة صادقة فلا يقوم من مقامه الا قضيت حاجته
ومن خواص اية الكرسي اذا كانت لك حاجة من الحوائج المهمة فتدخل في مسجد من المساجد وتصلي ركعتين تقرا
في الاولى الفاتحة مرة واية الكرسي ٧ وفي الثانية كذلك فاذا سلمت قم على حيلك في المحراب وامسك اجنابه بيدك
وهزه ثم قل يا رب ٧ وقل يا قاضي الحاجات ٧ ثم تقول اللهم اغنني بك عمن سواك غنى يغنيني عن كل حظ
يدعو الى كل ظاهر خلق او باطن امر وبلغني مرادي وارفعني في درجة منتهاي واشهدني الوجود بالرؤيا
والسرور يا علي سر التنزيل الى النهايات والجواد الى البدايات حتى ينقطع الكلام وتسكت حركة الانام
وتمحى بقطع لفظة الغين وينوب الواحد عن الاثنين اللهم يسر علي من اليسر الذي يسرته على كثير من عبادك
وايدني بذلك بنور شعشعاني يخطف به بصر كل حاسد من الجن والانس وهبني درجة العليا لكل مقام و
اغنني عمن سواك غنى ثبت به فقري اليك انك انت الغني الحميد اللهم اني اسئلك ان تغني فقري وتيسر امري و
تجبر كسري وان تقضي حاجتي وهي كذا وتطلب ما تريد وهو اكرم من سئل ويناسبه من اي القران قوله تعالى
الم يجدك يتيما فاوى ووجدك ضالا فهدى ووجدك عائلا فاغنى فتامل هذه الاشاره ومن خواص اية
الكرسي اذا كان لك عند احد الاكابر حاجة واردت قضاءها فتصوم ذلك اليوم عن الزفر وان صمت كان
اجود فاذا كان وقت فطورك تفطر على الحلو ثم تصلي المغرب وتجلس في مصلاك فتبتدي في قراءة اية الكرسي

ولا تتكلم بكلام الدنيا ولم تزل كذلك حتى تصلي العشاء ثم تجلس وتقرا الاية ١٧ مره كلما تلوت الاية مرة تقول
اللهم اني اسئلك يا حي يا قيوم يا دائم يا ودود ان تلقي المحبة والمودة في قلب كذا وان تقبض على قلبه بالمودة
والمحبة وتسمي نفسك حتى يكون طوع يدي ولا يخالفني فيما امره بحق الملك الودود وبحق اسرار هذه الاية
توكلوا يا خدام اية الكرسي بجذب قلب فلان بن فلانه وحركوا روحانية المحبة والمودة بيني وبينه يحبونهم
كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه
عزيز حكيم والقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني ثم تكتب في كاغد نقي ما ياتي ذكره وتكون الكتابة بمسك و
زعفران وماورد بسم الله الرحمن الرحيم وتحتها ثلاث ايات وتكتب طموش طموش يا طموش بسطوش
شيطوش شعاب شعياب هيلوثا شيلوثا اهيا وش علشا قش مهراقش شاغوب شيغوب يحوم سيحوم مرحوم
ديموم رها يوم اهيا شراهيا ادوناي اصباؤت آل شداي اخذت معاني الحروف ووفق العود من الملك
المعبود والخبير الموجود يا خدام هذه الاسما والحروف حركوا روحانية المحبة والمودة بين فلان بن فلانه
بحق ما تلوته عليكم من اسماء الله العظام وان تاخذوا مجامع قلبه ولبه حتى لا ينطق الا باسمي ولا ينظر غير
شخصي ولا يسمع الا قولي وكلامي اقبل ولا تخف انك من الامنين والقيت عليك محبة مني ودوحب ٣ الود
حاصل مجلوب مجلوب كالسكر في القلوب اجذب واجلب وحبب وود والق ثوب المحبة وتاج الهيبة
ونور المعرفة والاسماء الجليلة والاقسام العظيمة هيهود اهيا هيوه ذل كل جبار لهيبة جلال الله و
خضع كل متكبر لامر الله لا تخافا انني معكما اسمع وارى لا تخاف دركا ولا تخشى فلما رايته اكبرنه وقطعن
ايديهن وقلن حاش لله ما هذا بشرا ان هذا الا ملك كريم توكلوا يا خدام هذه الاسما بقضاء حاجة فلان
بن فلانه من كذا لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون افعل يا فلان بن فلانه ما امرتك به من قضاء
حاجتي وهي كذا وكذا بحق من قال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين كذلك يطيع
فلان بن فلانه الى فلان بن فلانه فيما يطلب منه ولا يخالفه في شيء من قضاء حوائجه توكل يا صاحب هذا
اليوم وهذه الساعة انت واعوانك وكونوا كلكم مساعدين فلان ابن فلانه على قضاء حاجته من فلان بن
فلانه بحق هذه الايات العظام والاسماء الكرام وبحق الله الملك العلام اسمع واطع يا فلان بن فلانه و
اقض حاجة فلان بن فلانه لا يتكلم احد في حق فلان بن فلانه الا بخير او يصمت هذا يوم لا ينطقون ولا
يؤذن لهم فيعتذرون اعتذر يا فلان بن فلانه واقض له جميع ما يطلب وما يريد بحق الله الحميد المجيد
وبحق طهطهوب ٢ لهوب ٢ حياة كل شيء ما عصاك عبد الا احترق ولا جبار الا ذل وهلك هيد هيد
وهاها وهاها هو هواه بيه بيروه وه وهو القاهر فوق عباده له الملك البازخ والعز الشامخ انت
هو هو وانت على كل شيء قدير واسئلك اللهم ان تسخر لي ملائكتك الكرام الخدام لهذه الاسما والمطيعين
لهذه الاقسام يتوكلون ويمتثلون فيما امرهم به المساعدة لفلان ابن فلانه ويقضوا له ما يطلب و
يجعلونه طوع يده ولا يخالفه في امر من الامور هيا الوحا العجل الساعه بارك الله فيكم وعليكم ويكتب الوفق
الاتي ويبخر الكاغد بعود هندي طيب وجاوي ومصطكي وقليل من زعفران الشعر وبذر حطمه وسبع حبات
من تفاح الجن وهي الكزبره اليابسه و٧ حبات من بذر الكتان وبعد ما تبخر اطويه على اسم من شئت ثم
تقول طويت لسان كذا وكذا كما طويت هذا الكتاب ثم دور هذا الكاغد على راسه ٣ مرات وان لم يمكنك
فدوره على بعد كيف شئت ثم ضعه في عمامتك وبين عينيك وتدخل على من تريد اذا كان على اسم شخص
بعينه وان كان يريدها لجميع الخلق تبخرها بالبخور المذكور ويحملها في عمامته يرى العجب العجاب ومن خواص
اية الكرسي للمحبة والالفة بين المتباغضين تبتدي بعملك في ساعة سعيده كما ذكرناه ثم تكتب اسماء
المتباغضين في ورقة وتضعها بين يديك ثم تاخذ اربعين حصاة من لبان ذكر قدر الفلفل و٤٠ حبة
من تفاح الجن ثم يقسم البخور نصفين من كل منهما عشرين وتبخر بحبتين من البخور حتى تتم ٤٠ وانت تقرا
اية الكرسي وكلما قرات خمس مرات تقول توكلوا يا خدام هذه الاية بالقاء المحبة بين فلان بن فلانه
او فلانه بنت فلانه بحق هذه الاية عليكم وبركتها لديكم وبحق من قال للسموات والارض ائتيا طوعا او
كرها قالتا اتينا طائعين فاذا فرغت من قراءتك فترسم الوفق الاتي في ورقة من تلك الورقات وتكتب معه

هذه الايات الشريفة والاسماء المنيفة تقول اللهم اني اسئلك يا حي يا قيوم يا من لا تراه العيون ولا تخالطه الظنون
ولا تنعته الناعتون يا من امره بين الكاف والنون انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون اسئلك ان
تلقي المحبة والمودة بين فلان ابن فلانه وفلان ابن فلانه بحق هذه الايات يحبونهم كحب الله والذين امنوا
اشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم وانه لحب
الخير لشديد والقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني اللهم يا من خلق في السماء الرابعة ملكا نصفه من ثلج
ونصفه من نار فلا النار تذيب الثلج ولا الثلج يطفئ النار وهو ينادي بلسان الاقتدار سبوح قدوس رب
الملائكة والروح اللهم يا من الف بين الثلج والنار الف بين عبدك فلان بن فلانه وفلان بن فلانه انك على ما تشاء
قدير وهذه صفة الوفق واعلم وفقني الله واياك لطاعته ان اية
الكرسي الشريفة للمحبة والقبول والجاه عند الاكابر فاذا اردت
ذلك فارسم هذا الوفق كما سياتي في رق غزال والكتابة بمسك
وزعفران وماورد وتكتب حول الوفق اية الكرسي وتبخر عند
الكتابة وعند حمله بعود هندي وجاوي وعود الصليب فافهم
وهذه صورته كما ترى * واعلم اني ذكرت لاية الكرسي خاصية
متعلقة بامور المحبة والالفة بين الاكابر والقاء الهيبة في قلوبهم
وتنفع لمقابلة الملوك والوزراء اذا حملها وتلاها وهي هذه الايات
تقول هذا الدعاء وهو هذا اللهم اني اسئلك يا اله الاولين و
الاخرين ويا مجيب دعوة المضطرين اسئلك اللهم
بحق الله لا اله الا هو الحي القيوم ان تنجيني من فلان
ابن فلانه وتجعله مشغوفا بفلان بن فلانه لا تاخذه
سنة ولا نوم كذلك طول ليله يهد بمحبة فلان بن فلانه
له ما في السموات وما في الارض كذلك تضيق السموات
والارض على فلان بن فلانه حتى لا يرى في ليله ونهاره
الا خياله معه وذكره على لسانه لشدة المحبة الدائمة
بينهما من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه كذلك تشفع
هذه الاية الشريفة الكريمة لفلان بن فلان عند فلان
ابن فلانه دون شفاعة الخلق بل شفاعة كلام الحق
يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم وكذلك فلان بن فلانه يعلم
ان فلان بن فلانه بين يديه لا من خلف ظهره تابعا
مطيعا لامره مجيبا لدعوته مليكا لكلمته قاضيا لحاجته
راسخة في قلبه محبته ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء كذلك يحيط فلان بن فلانه بعين المحبة والوفاء
والصفاء وسع كرسيه السموات والارض كذلك اوسعت قلبك صفته على فلان بن فلانه حتى لا يطيق عنه
الصبر جئتك يا فلان بن فلانه الى فلان بن فلانه حتى يقضي لك جميع المصالح وما تطلب وما تريده
من غير معاودة ولا معاندة ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم اللهم اني اسئلك يا الله ٣ ان تسكن محبة
فلان بن فلانه في قلب فلان بن فلانه حتى يطيعه ولا يعصي له امرا بحق هذه الاية الشريفة توكلوا يا
خدام هذه الاية الشريفة بفلان بن فلانه وعطفوا قلبه ولينوا جوارحه بمحبة فلان بن فلانه بحق هذه
الاية الكريمة يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت ما في الارض الى حكيم والقيت عليك محبة
مني يا فلان بن فلانه بحق هذه الايات الشريفة وحكي عن بعض الصالحين انه كان اذا جن الليل يقوم الى محرابه
ويصلي ما شاء الله فاذا تم صلاته يقول هذا الدعاء لهذه الاية الشريفة الهي انت انت وانقطع الرجاء الا
منك وخابت الامال الا فيك واسدت الطرقات الا اليك يا ثقة من لا ثقة له من غيرك اللهم باسمك العظيم

	جبريل			
	١٢٩	٩٨	٤٥٢	٥٤٨
	٤٥٣	والقيت ٣٤	عليك ٣٠	٩٧
	٥٤٦	محبة ٤٥	مني ١٠٠	١٣١
	٩٩	١٣٢	٥٤٥	٤٥١
	عزرائيل			

والقيت	الله لا اله الا هو الحي القيوم لا تاخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما				عليك
	لا تخف ١١١١	٦٥	١٤٠	٤٥٤	انك
	١٤٣	٤٥٢	٦٩	١١١٤	٦٣
	٧٢	١١١٢	الله ٦٦	١٤١	٤٥٠
	٦٤	١٣٩	٤٥٣	٧٠	١١١٥
	الاعلى ١٤٢	٧٣	١١١٣	٦٢	انت ٤٥١
	[illegible]				محبة

الاعظم الله لا اله الا هو الحي القيوم انت الحي الباقي على الدوام لا تاخذه سنة ولا نوم وانما السنة والنوم
للمخلوقين لا الخالق له ما في السموات وما في الارض غيرك من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه من ذا الذي
يقدر على ما تقدر عليه انت كل المخلوقات تحت قهر عظمتك يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم انت العالم بما في
الصدور وتعلم ما تخفي وما تعلن ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض انت
الذي وسعت كل شيء رحمة وعلما وانت بكل شيء عليم ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم ربنا ربنا سيدنا
سيدنا مولانا مولانا انت الذي تعطي وتمنع وانت الذي ترفع وتضع وانت الذي تبصر وتسمع ولا يخفى
عليك شيء في الارض ولا في السماء اسئلك بخفي لطفك وجلال عزك ان تصلي وتسلم على الحبيب الاعظم
والنبي الاكرم والرسول المعظم سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم اللهم بجاه اهل بيته الطيبين الطاهرين
وبجاه اصحابه اجمعين وبجاه التابعين وتابع التابعين لهم باحسان الى يوم الدين ان تحشرني في
زمرتهم وتحت الويتهم وتمدني بمددهم امين يا رب العالمين من ناجى الله بهذا الدعاء في جوف الليل
وسال الله تعالى اعطاه ما طلب ومن خواص اية الكرسي اذا كان لاحدكم حاجة من حوائج الدنيا و
الاخرة فليقم في جوف الليل ويصلي اربع ركعات يقرا في كل ركعة الفاتحة مرة واية الكرسي ٤٠ ويرفع
راسه ويديه الى السماء ويدعو ويقول اللهم اني اسئلك يا الله ٣ يا حي يا قيوم يا من لا تاخذه سنة
ولا نوم له واسئلك بحرمة اية الكرسي عندك ان تفعل لي ما هو كذا وان تنولني جميع ما ربي ومقاصدي
وما اطلب منك وتطلب حاجتك وتسميها فانه حق على الله تعالى ان يقضيها ثم تصلي على النبي صلى الله
عليه وسلم في اول ابتدائك واخره ينجح عملك ان شاء الله تعالى ومن خواص اية الكرسي ان من قراها
عقب كل صلاة غفر الله ذنوبه وكفر سيئاته الى الصلاة الاخرى ومن خواصها من قراها عند نومه
كانت له حرزا من الشيطان الرجيم ومن خواصها من قراها عند غضبه وتفل عن شماله خنس شيطانه و
ذهب عنه غضبه ولنذكر هذا الدعاء المبارك لاية الكرسي الشريفة وهو دعاء عظيم على الشان جليل
القدر مستجاب تقول الله لا اله الا هو تفرد بالبقاء والدوام لا يثبت ذوات المخلوقين حقيقتهم
مع ذاته ولا صفاتهم ولا اسماؤهم مع اسمائه ولا افعالهم مع افعاله ولا سواه احد لا جمال في الحقيقة
الا جماله ولا كمال الا كماله وهو ابد عائد في كماله الحي القيوم الدائم على عرشه بدوام ملكه وكل الخلائق
منقادون الى كمال معرفته ويعلمون انه واحد في ملكه احد في سرمدية عزة ابديته مع اختلاف عقولهم
واديانهم كلهم يرجعون الى حقيقة معرفته ويعلمون انه هو الخالق الرازق والمحيي والمميت والامر
كله راجع اليه واما العارفون والمحققون فانهم قد تاهوا في حقيقة معرفته ما نور قلوبهم وابصارهم
بالاطلاع على حقائق معرفة موضوعاته قد تاهوا في بحار حبه وبما انعم عليهم به وغابوا في امواج اللجج
ببحار تلالؤ تلاطم قدرته فهم اقروا بالعجز عن ادراك معرفته وغرقوا في ملكوته فعلموا وتحققوا
ان لا اله الا هو ودل على انه حي قيوم فاحيى قلوبهم ونور بصائرهم وافئدتهم فلم يشاهدوا في الكون
سواه ولا رب الا اياه فقروا له بالعجز لا تاخذه سنة ولا نوم اي لا تاخذه فطرة عن الخلق للمصنوعات
ولا نوم عن ادراك المعلومات انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده
ملكوت كل شيء واليه ترجعون جميع الموجودات تقدسه عن الحلول والنظير والاتحاد والبداية والنهاية
والاتصال والانفصال ليس كمثله شيء من قبل الاشياء ورجوع الخلائق وانقيادها اليه وهو في
ملكه الاول والامد واحد احد منفرد بنفسه في الغيوب عن الظنون والفهوم له ما في السموات وما في
الارض وجميع الكائنات له شاهدات ولمصنوعاته عارفات بانه اله الارضين والسموات من ذا الذي
يشفع عنده الا باذنه يسبح له اهل السموات والارضين وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون
تسبيحهم وكل ناطق اذا باذنه وكل متكلم اذا بعلمه عالم بكل شيء وغني عن كل شيء وكل شيء مفتقر اليه و
خاضع لديه ذليل ما بين يديه يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم
الحكيم يعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس
الا في كتاب مبين ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء احاط بكل شيء علما والله من ورائهم محيط بل هو

قران مجيد في لوح محفوظ واحاطت قدرته على ملكوت السموات فكل اليه صائر ربنا وسعت كل شيء رحمة
وعلما ذهبت الارواح وشاهت الوجوه وتاهت في هياكل اشباحها وتفرقت في مصنوعات ايثارها
وتشكلت في قوالب الروحانيات الشهود اختلاف الصور في قوالب التركيب في مستدير البرازخ بظهور
الحكم على الدلالة وظهور العلم ظاهرها ظاهر القدرة وباطنها باطن الامر وهو سر التابيد لقبول مجاري
الحكم والتصرف به وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم اوسع لنا من
قيوميتك علما وفهما نتصرف به في الكائنات لا حول ولا قوة الا بك قد رفعت فاقتي اليك ومسكنتي بين
يديك فلا تخيب رجائي منك وانت الواسع الرب العظيم اسئلك بتنوع حياة الارواح الروحانية
وبانواع اسرار الملك العظيم الاعظم الذي انتفعت بتجليه عطش كباد اهل المحبة الواضحة البرهان
فتاهوا في اودية صفاء سرائرهم وانوار ذواتهم فنادوا يا من وسع كرسيه السموات والارض ولا
يؤده حفظهما وهو العلي العظيم يا كريم يا رحيم يا رؤف يا حليم يا من هو الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم
لا تاخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين
ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده
حفظهما وهو العلي العظيم اسئلك اللهم بحق هذه الايات العظيمة والاسماء الكريمة ان تنور قلوبنا وتوسع
ارزاقنا وتهذب اخلاقنا يا مؤنس القلوب ويا ساتر العيوب ويا كاشف الكروب ويا غافر الذنوب
ويا علام الغيوب قد علمت ما كان من مسئلتي واعتذاري في خلوتي واقالتي من زلتي وتنصلي من خطيئتي
وانت اللهم تعلم همتي والمطلع على نيتي والعالم بطويتي ومالك الملك ربي واخذ بناصيتي وغايتي في مطلبي و
رجائي عند شدتي ومؤنسي في وحدتي وراحم عبرتي ومقيلي عند عثرتي ومجيب دعوتي فان كنت تصرف
عما امرتني وارتكبت عن ما عنه نهيتني فبجاهك حميتني وبسترك سترتني فيا اكرم الاكرمين ويا غاية
الطالبين ومالك يوم الدين انت تعلم ما اخفي في الضمير ومدبر امور الصغير والكبير فان كنت قضيت
حاجتي بفضلك اسئلك ان تشفعني في نفسي وان ترحمني برحمتك التي وسعت كل شيء يا ارحم الراحمين
واسئلك اللهم بحق هذه الاية الكريمة والاسماء الفهيمة ان تصلي على محمد وعلى اله وصحبه وسلم وان
تعطيني سؤلي وما طلبته منك يا الله يا رب العالمين ومن خواص اية الكرسي الشريفة اذا كان
العبد كثير الذنوب والخطايا واراد التوبة مما جناه وانفصل عما فعل فليقم في الليالي البيض من اي
شهر كان وهي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر فليطهر ثيابه ومكانه وليقم في جوف الليل ويتوضا
ويصلي اربع ركعات يقرا في الاولى الفاتحة مرة واية الكرسي ٧ مرات يفعل في كل ركعة مثل الاولى فاذا
سلم يجلس ويستغفر الله العظيم ٧٠ مرة ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ٧٠ مرة وصفة الصلاة
تقول اللهم صل على سيدنا محمد صلاة تنجينا بها من جميع الاهوال والافات وتقضي لنا بها جميع الحاجات
وتطهرنا بها من جميع السيئات وترفعنا بها اعلى الدرجات وتبلغنا بها اقصى الغايات من جميع الخيرات
في الحياة وبعد الممات صلاة ادخرها ليوم الفزع الاكبر وخيفته وعلى اله وصحبه وسلم ثم تبدا بقراءة
هذا الدعاء تقول الهي انت التواب على من تاب والمقرب لمن اناب والكاشف ظلمة الحجاب تعلم خائنة الاعين
وما تخفي الصدور وانت على كل شيء قدير واليك ترجع الامور وبك تدفع الشرور اللهم اني اسئلك سرا من
سرك ونورا من نورك وروحا من امرك يورثني السكون لمقدورك ووفقني بتوفيق منك يوقظ غافلي
مني ويعلم جاهلي ويوضح اليك طريقي ويكون في النجعة والرجعة رفيقي فيك اجتهادي وعليك اعتمادي
واليك مرجعي وبين يديك مصرعي تعلم حقيقة امري وسؤالي لديك سري وجهري تعاليت عن سمات
المحدثات وتنزهت عن النقائص والافات علمك عن معارضة الشهوات الهي اسئلك توبة تمحو بها زللي
وتثقل بها عملي وتصلح بها ظاهري وتظهر بها باطني وتجمع بها شملي وتقدس بها سري ويسر بها تقديسي
وتزكي بها نفسي وتطهرني من رجسي وهبني نورا منك امشي به في الناس انك انت الوهاب الانور
وكاشف الاسرار وكل شيء عندك بمقدار يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
اله وصحبه وسلم ومن خواص اية الكرسي ان من خاف عاقبة امر من الامور واراد الخروج منه فليتطهر ويلبس

ثيابا طاهرة نظيفة ويطهر الخلوة فاذا صلي العشاء الاخيرة يصلي ركعتين قبل صلاة الوتر يقرا في كل ركعة
الفاتحة مرة واية الكرسي ١١ مرة فاذا سلم يقرا اية الكرسي ٣٦ مرة وسورة انا انزلناه في ليلة القدر وسورة
الاخلاص ٣ مرات والمعوذتين مرة ويقول اللهم اني تفاءلت بكلامك القديم فارني ما هو المكنون اللهم
ارني في ليلتي هذه جميع ما سالت عنه وما لم اسال وبين لي الخروج من هذا الامر الذي اخاف واحذره اللهم
ان كان خيرا فارني بياضا او خضرة وان كان شرا الي او علي فارني حمرة او سوادا او ان ترسل لي خادما من
خدام هذه الاية الشريفة اية الكرسي يخبرني في منامي ما هو المكنون عني اللهم انت الحق بين لي الحق يا حق
الحق انك على كل شئ قدير ثم تسمي ما تريده ثم تصلي الوتر وترقد على جنبك الايمن وتصلي على سيدنا محمد
صلى الله عليه وسلم على قدر الاستطاعة وتنام وتتحمل بالله في حاجتك وما هو خير لك وان لم ترما تطلبه
فاعد العمل في الليلة الثانية او الثالثة فانك ترى ما تطلب واخلص نيتك والله الموفق ومن خواص اية
الكرسي من اضره العشق والمحبة والهيام الى شخص وخشي الفضيحة من الناس او بين اهله فليرسم اية
الكرسي ٥ مرات في جام زجاج بمسك وزعفران وما ورد ثم ينمحي تحت السماء بعد ان يكتب اسم الشخص الذي
يريد سلب محبته فاذا كان الصباح يذيب الكتابة بماء ورد ويشربها على الريق يفعل ذلك ٣ مرات على ٣
ايام فان الله ينسيه ذلك الشخص ويقلع المحبة من قلبه والله اعلم واعلم ان اية الكرسي لها خواص و
منافع غزيرة تنفع للخائف اذا حصل له رجفان فانه يذهب عنه ومن خواصها تكتب لوجع القلب و
الخفقان ووجع الكبد ومغص الباطن يكتب كما ذكرنا في اناء طاهر ٣ مرات ويشربها صاحب العلة
ويقول عند شربها انويت الشفاء من العلة الفلانية فان الله يشفيه ومن خواصها تنفع لاذهاب
الطحال ووجعه يكتب الاية الشريفة وتعلق فوق الطحال فان الله يشفيه ومن خواصها للصداع
والشقيقة من كتبها في رق غزال ان امكن او في كاغد نقي وتكتب معها قوله تعالى لو انزلنا هذا القرآن
على جبل الخ السورة وقوله تعالى وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم اسكن ايها الصداع
والشقيقة والوجع والضربان عن حامل كتابي هذا كما سكن عرش الرحمن بحرمة هذه الاحرف الشريفة
ح ح ح طي لا لامرن سرع ص دي اسكنوا هم من ذكرت عليه هذه الاسماء الله الشافي الله الكافي
الله المعافي فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واعلم ان
اية الكرسي لها خواص لا تعد ولا تحصى لانها اعظم اية في كتاب الله ومن اعظم خواصها اني كنت
جالسا بين يدي شيخي ابي عبد الله الاندلسي ونحن نتذاكر في بعض العلوم اذ دخل علينا رجل وهو
يرجف مثل السعفة في الريح العاصف ثم سلم ووقع على يد الشيخ يقبلها وهو يبكي فقال له الشيخ ما لك
ايها الرجل وما يبكيك فقال له الرجل اعلم يا سيدي اني خائف من بعض الاعداء ان يغتالني بسوء
وليس لي قدرة عليه وقد اتيتك يا سيدي عساك ان تفرج عني همي وغمي وتزيل عني كربي فلما سمع
الشيخ ذلك القول من الرجل قال له ابشر يا هذا ولا تخف ان شاء الله بعد هذا اليوم ثم ان الشيخ عمد
الى رقعة وكتب فيها اعوذ بالله من الشيطان الرجيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
تسليما كثيرا ثم كتب فاتحة الكتاب واية الكرسي والاخلاص والمعوذتين وقوله تعالى لا تخف انك انت
الامنين لا تخاف دركا ولا تخشى لا تخافا انني معكما اسمع واري لا تخف نجوت من القوم الظالمين قال
رجلان من الذين يخافون انعم الله عليهما ادخلوا عليهم الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون وعلى الله فتوكلوا
ان كنتم مؤمنين لا تخف انك انت الاعلى اللهم احرسنا بعينك التي لا تنام واكنفنا بركنك الذي لا يرام
واغفر لي بقدرتك حتى لا اهلك وانت رجائي رب كم من نعمة انعمت بها علي قل لك عندها شكري فلا تحرمني
ويا من رآني على الخطايا فلم يفضحني يا ذا المعروف الذي لا ينقطع ابدا ويا ذا النعماء التي لا تحصى احدا
اسئلك اللهم ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وان تحفظني وتحرسني من اعدائي
ومن يريد بي بسوء او مكروه وارد اللهم باسد عليه اجعل خيره بين عينيه وشره تحت قدميه ومن يريد لي شرا
او مكرا او غدرا فهو عائد عليه واجعله موصولا لديه ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤمنين
القتال وكان الله قويا عزيزا صم بكم عمي فهم لا يبصرون فهم لا ينطقون فهم لا يستطيعون هذا يوم لا ينطقون ولا

يؤذن

يؤذن لهم فيعتذرون ص ق ن فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ثم ان الشيخ طوى الرقعة و
دفعها للرجل وقال له ضعها في عمامتك فانك تامن من كل مكروه فلم ينظر الرجل بعده سوءا ابدا واعلم
يا اخي ان هذه الاسماء العظيم القدر ما حملها احد الا نجاه الله مما يخافه ويحذره وان دخل بها على حاكم
جائر فانه يامن شره ولا يخاصم حاملها احدا الا غلبه ببركتها والله الموفق * فائدة مباركة * للحرس من
الاعداء والخوف والفزع وتخلفت انا الحديث سمعته من ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم
من قرا ثلاثا وثلاثين اية من كتاب الله تعالى لم يضره تلك الليلة سبع ضاري ولا لص عادى وعوفي في
اهله ونفسه وماله حتى يصبح فلما امسيت لم انم حتى رايت جماعة و قلجاوا مبردون سيوفهم مني فلن
يصلوا الي فلما اصبحت رحلت فلقيني شيخ على فرس وقال لي يا هذا انسي امرجني فقلت بل انسي من اولاد
ادم فقال ما بالك قد اتيتك في هذه الليلة اكثر من ٧٠ مره فيحال بيننا وبين محلك سور من حديد
فقلت له حدثني ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرا ثلاثا وثلاثين اية من كتاب الله تعالى في
ليلة لم يضره سبع ضاري ولا لص عادي ويكون في امان الله الى الصباح فلما سمع الشيخ ذلك نزل عن فرسه
وقبل راسي واعطى الله عهدا ان لا يعود الى ما كان منه ابدا وهذه الايات تقرا اربع ايات من اول سورة
البقرة الى المفلحون واية الكرسي واثنان بعدها الى خالدون وثلاث ايات من اخرها لله ما في السموات وما
في الارض الى الخر السورة وثلاث ايات من سورة الاعراف قوله تعالى ان ربكم الله الذي خلق السموات
والارض الى المحسنين وعشر ايات من اول سورة الصافات الى لازب والخر الاسرافيل ادعوا الله او ادعوا
الرحمن ايا ما تدعوا الخر السورة واثنان من سورة الرحمن يا معشر الجن والانس الى تنتصران واواخر الحشر
لو انزلنا هذا القران الخر السورة واثنان من سورة الجن وانه تعالى جد ربنا ما اتخذ صاحبة الى شططا واعلم
ان هذه الايات تسمى ايات الحرس يقال انه فيها شفاء من مائة داء مثل الجذام والبرص وغيره واعلم انه
روي عن محمد بن حضرت علي رضي الله عنهما قال قرانها على شيخ قد فلج فاذهب الله عنه ذلك * فائدة جليلة
لمقابلة الحكام والملوك والوزراء والقضاة فالولاة وارباب المناصب يوضع في شرف الشمس او في شرف
المشتري في لوح من ذهب او فضة او من نحاس اصفر ويكون النقاش صائما ويبخر وقت حمله والحاجة اليه
بالعود الهندي والجاوي والمصطكي وعود ند وزعفران وهذه صورة وضعه كما ترى فافهم

٣٦٦١٠		
٣٥٣		
٤٤٨٤٥٣٥		١١٣٥٣٩٣

٩٥١١٦٧٤ ٨٩٧١٥٠٧
١١١٨٤٣٦ ٤٦٤٦٤٣٨١٧
١٠ ٣٧١٠١٠١٣١ ٣٨٤٦
١٨١٧ ٠٠١٤١١٣٤١٠ ٤٣١
٨٦ ٥٨٠٣١٤٠٥٨٤٠
١٨٨٥٨٣٠٣١٤٠٠٠
٤١٠٠ ٤٤٦٤٠٤٦١٠٣٠٣١
٤٢٠٠٠٤٤٦٠١٤٣٩٠٠٣٤٨٥٤

وحكي عن بعض الصالحين رضي الله عنه مكث ثلاثين سنة اسال الله فيها
ومع ذلك لم ايأس منه فاخذت مضجعي ذات ليلة ونمت اذا بقائل يقول خذ
هذه الاقسام التي تحت راسك واقسم بها في حاجتك فانها تقضى فانتبهت
فوجدتها مكتوبة في لوح حروفا مقطعة فجمعتها فاذا هي كما ترى
فما اقسمت بها لحاجة الا قضيت وهي هذه ٥

بخشوع القلب عند السجود * لك يا سيدي بغير جحود
وبك اللهم يا جليل فلا شي * ء يدانيك في عليك العهود
وبكرسيك المكلل بالنو * ر الى عرشك العظيم المجيد
وبما كان تحت عرشك حقا * قبل خلق السما وصوت الرعود
ذاك اذ كنت لم تزل قط * الها عرفت بالتوحيد

وتقول بعد فراغك من الايات اسئلك اللهم ان تصلي على سيدنا محمد
وعلى اله وان تقضي حاجتي وهي كذا وكذا فان الله يقضيها وليس
هذا الدعاء المبارك وهو هذه الاية الكرسي تقول يا حي يا قيوم انت
الذي لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين اسئلك بقيوميتك ان تقيمني اليك واسئلك بحياة
القلب وسلامة كذلك في الدين والدنيا والاخرة وفيما بينهما واحفظ علي جميع ذلك يا من لا يؤده شئ من
حفظه يا علي يا عظيم الى ان القاك يوم تاتي عني راض يا الله على احسن حال منك وانعم بال بلا محنة ولا عقوبة في
الدين ولا في الدنيا ولا في الولد ولا في المال في الدنيا والاخرة برحمتك يا ارحم الراحمين واعلم ايها الاخ اني كنت

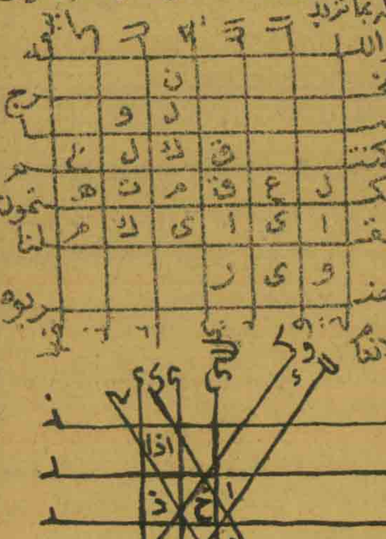
كثيرا اما اداوم على اية الكرسى وخواتيم البقرة من قوله تعالى امن الرسول الخ السورة ثم اوائل ال عمران الى
الحكيم والايتين قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الى بغير حساب ثم تقول اللهم انى اسئلك صحة الخوف وغلبة
الشوق واتيان العلم ودوام الفكر واسئلك اللهم سر الاسرار والمانع من الاضرار حتى لايكون لنا مع الذنب و
العيب قرار واحينا واهدنا العمل بهذه الكمال التى بسطتها لنا على لسان رسولك وابتليت بهن ابراهيم خليلك
فاتمهن قال انى جاعلك للناس اماما قال ومن ذريتى قال لاينال عهدى الظالمين فاجعلنا من المحسنين من
ذريته ومن ذرية ادم ونوح واسلك بنا سبيل ائمة المتقين اللهم انى ظلمت نفسى ظلما كثيرا ولا يغفر الذنوب
الا انت فاغفر لى وارحمنى وتب على لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين يا الله يا عظيم يا حليم يا علیم
يا سميع يا بصير يا مريد يا مدبر يا حى يا قيوم يا رحمن يا رحيم يا من هو يا ياه ياه يا اول يا اخر يا ظاهر يا
باطن تبارك اسمك ذو الجلال والاكرام اللهم صلنى باسمك العظيم الذى لايضر مع الذنوب شيئا واجعل
لى منه وبها تقضى به الحوائج للقلب والعقل والروح والشوق والنفس والبدن وادرج اسمائى تحت
اسمائك وصفاتى تحت صفاتك وافعالى تحت افعالك الى درج السلامة واسقاط الندامة وتنزل
الكرامة وظهور الامامة وكن لى فيما ابتليت به من ائمة الهدى من علمائك وافتنى حتى تفنى بى من شئت
واحيينى حتى يحيى بى من شئت وما شئت من عبادك واجعلنى خزانة الاربعين ومن خاصة المتقين
واغفر لى فانه لااله الا الظالمون طسم حمعسق مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لايبغيان ثم الفاتحة
الخ وقل هو الله احد ٣ مرات فمن قرأ هذه الايات والاقسام وطلب حاجة من حوائج الدنيا والاخرة
الا نالها باذن الله وبعدها تقول يا الله يا حق يا نور يا مبين افتح قلبى بنورك وعلمنى من علمك واحفظنى
بحفظك واسمعنى وفهمنى علمك وبصرنى بك وسبب لى سببا من فضلك تغنينى به من الفقر وتغنى
به من الذل وتصلح لى به الدنيا والاخرة وتصلنى به الى نظر وجهك الكريم فى جنة النعيم ازلك على كل شئ قدير ولا
حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم فمن قرأ هذه الايات والاقسام نال ما طلب من الله تعالى بمنه وكرمه
ومن خواص ورد عقب اية الكرسى قال بعض الصالحين فمن كان يدعو به فى جميع اموره ومهماته يستجاب له
وهو هذا الدعاء الحمد لله الذى نصب للعالمين اعلام العلوم وجعل حملة القرآن العظيم خواصه واحبائه
من الشمول والعموم واراح ارواح الفقراء من التعب والنصب والهموم وصير العالم كلهم لازوردية
والصالحين طرازها المرقوم فطبيعة ممدوح وعاصيه مذموم واين يفر الظالم وقد دعا عليه المظلوم
واشتكاه عند ملك عظيم الهيبة اليه الملوك تقوم يغضب لغضبه الماء والهواء والليل والنهار و
الشمس والقمر والنجوم والحر والبرد والكثير والمدر والسحاب والغيوم ويقفان الموت والحياة عند
بابه كوقوف الخادم للمخدوم الله لا اله الا هو الحى القيوم دبر الوجود يوما بعد يوم وافنى القرون الماضية
قوما بعد قوم وسكن حركات من فى الارض ومن فى السماء لا اشارة لهم ودوم اشبع اهل الاسراف وجوع
اهل الصوم وافنى تلك الاشخاص كلها وهو الباقى على الدوام لا تاخذه سنة ولا نوم ما فوق الفوق
وتحت التحت والطول والعرض وحكم بالنجاة والفوز والندب والعرض على عباده وطالبهم بذلك الفرض له
ما فى السموات وما فى الارض كل الخلق لائذة الى شديد ركنه والمؤمن فى حصنه والمنافق فى سجنه فاذا
كان يوم القيامة اشتغل كل والد عن والده وابنه لايشفع عنده الا من ارتضاه بمنه من ذا الذى يشفع عنده
الا باذنه خالق الماء والنار والتراب والهواء وجعلهم العناصر الاربعة فما النار والتراب والهوى الا
كمبة فى الماء وما الماء والتراب والهواء الكرسى الاكنجة فى السماء وما الماء والنار والتراب والهواء الا
والكرسى الاكل معه عشرون درهما والكل فى قبضته كذرة فى علم الابتداء والانتهاء يعلم ما بين ايديهم وما
خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء وخلق حملة العرش اربعة سهوى اعظاء واضعين تحت رؤسهم
وفوق الصخور قد ما يشبهون بالوجوه اسدا او نسرا او ديكا او نعا الايسال صاحب عن صاحبه عن ما فى
السماء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما انزل اية الكرسى خمسين كلمة من اعظم القرآن العظيم
ما سمع مثلها الكليم وهى تحفظ النفوس والروح والمال والولد والمسافر والمقيم وتبرئ الاكمه والابرص و
المعافا والسقيم منزلها عظيم وملكه قديم وصراطه مستقيم وفضله عميم وهو الله فى السموات والارض وهو العلى العظيم

الفصل التاسع عشر فى خواص بعض الاوفاق والطلسمات النافعات المجربات

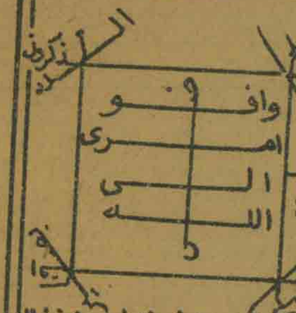
اعلم ايها الاخ فى الله ان لكل اية من كتاب السحر وفا واعدادا ولكل عدد وفق فمن جمع بين حرفانية واعدادها فى وفق شريف وفق
لكشف السر واعلم ان كل آية لها شكل عند ارباب الاسرار ووفق عند اصحاب الانوار فاذا نظر الروحانى الى ذلك
اجاب ومن عرف لمن ادخل انفعلت له الاشياء الا ترى ان اصحاب الاسرار لما فهموا سر التداخل للايات وغيرها
ابرؤا بها العلل المزمنة وانما بطل على السالكين سلوكهم فيه الاقلة درايتهم بالطبائع والتداخل فرتبوا
الاحساس على الماء فلم يثبت ووضعوا الثقيل على الخفيف فلم يثبت اذ الجاهل ينبغى ان يكون اقوى من المجهول
واعلم ان هذه الحروف خواصها عجيبه ومنافعها غريبه لايطلع عليها الا احاد الراسخين من الاوتاد والعارفين
ويتصرف بها فى جذب القلوب والارواح وجلب المهج والاشباح وهى تنقسم الى نارى وهوائى وترابى
ومائى هذا عند ارباب الطبايع والى نارى وهوائى وترابى ومائى وهذا مذهب اصحاب النواميس و
المطلوب من امرنا انما هو التركيب على قوام هذا الفصل وهذه صورة دائرته تعرف بها الاحرف
المائية والترابية على الترتيب اب ت ث ج ح خ نار يه ل د ذ ر ز من ص ض ع غ هوائيه ف ق س ى ترابيه
وصورة التركيب عند اهل الاسرار انما يقدمون الحروف النارية على الحروف الترابية ويلقونها فى الماء
لان الهوى لايمسك الماء، فنحن قد بينا لك على كل شئ فلا تضجر واطلب واجتهد وكن كما قال الشيخ شعر
اطلب ولا تضجر من مطلب فآفة الطالب ان يضجرا * ما تنظر الحبل بتكراره * فى الصخرة الصماء قد اثرا

ومن جد وجد ومن لم يجد لم يجد وهذه صورة الدائرة كما ترى
روى عن الامام على كرم الله وجهه انه سأله رجل من اليهود عن
عدد يجمع المكسور من النصف الى العشر من غير كسر فقال له
الامام ان انا اخبرتك عن ذلك تسلم قال نعم فقال له
اضرب ايام جمعتك فى ايام شهرك والحاصل فى شهور
سنتك يظهر لك الجواب عما سألت فاجتمع من الضرب
جميعه ٥٠٤٠ فالنصف ١٠٢٠ والثلث ٨٤٠ و
الربع ٦٣٠ والخمس ٥٠٤ والسدس ٤٢٠ والسبع
٣٦٠ والثمن ٢١٥ والتسع كذا والعشر كذا الخ والله
يؤتى فضله من يشاء، والله ذو الفضل العظيم وحروف
الظلمانية ١٤ حرفا يجمعها قولك غض شخ ثبت خذ وزد قط
وتنقسم الى قسمين دنى وادنى فالدنى سبعه يجمعها قولك ذو فضل
سبعه يجمعها قولك خشفخ نظر ولكل حرف من الحروف النورانية نقابلة من الحروف الظلمانية واما حروف
النورانية يجمعها طرق سمعك النصيحة وايضا من قطعك صله سجعا اعلم ايها الطالب ذا اخذ حروف
بسط من حروف الظلمانية ومزجها بحروف اسم الشخص فى شقفة بنية والقمر فى محاقه وادفنها فى قبر
منسى فان الهموم والاحزان تتسلط على قلبه من غير سبب فاتق الله قال بعض الفضلاء اذا اردت قضاء
حاجة من اى احد كان من الموجودات فاكتب جميع عدد اسمه واسم امه واسم المطلوب فاذا اجتمع من
الجملة العدد فارسمه فى ساعة سعيدة واسكه عندك وانهض به فى طلب حاجتك فانها تقضى واعلم ايها
الطالب اذا اردت شخصا ان تنظره فانظر حروف اسمه واسم امه وحروف طالعه واخرج حروف الطالع
والاسمين وارمه فى طعامه او شرابه وتكلم عليه بالكلام منبسط فتتقبض عليه تلك الطبيعة الحالية
وتصرف فيها بكل ما تريد وهذا سر غامض من اسرار الله قال الشيخ المحقق المدقق الامام جعفر الصادق
رضى الله عنه اذا اردت عملا تفعله فخذ اسم الطالب والمطلوب واضف اليهما من الاعداد ك رفد هذا هو
اعداد الغالب وهو اسم مكعب وكيفية الدخول الى سائر الاعمال فاحسب اسم الطالب بالجمل الكبير واسم
المطلوب وانظره ان كان الغالب عليه من عدد ذلك مثاله تجعل اسم الطالب احمد والمطلوب محمد تحسب بطريق
العمل هكذا ا ح م د ١ ٨ ٤٠ ٤ م ح م د ٤٠ ٨ ٤ فاضيفا عداد ك رفد فصار اسم الطالب ٥٣، واسم المطلوب ٩٦

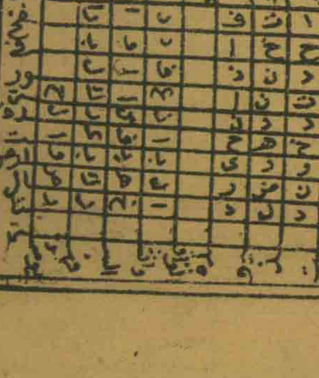
عب والادنى



وتمازج كلاهما فصار ٦٤٩ ثم تسقط من هذا ٣٠ بقي منه ٦١٩ وقسمناه اربعة اقسام فصار كل قسم منه
١٥٤ وبقي ثلاثة مكسورة والزايد الذي زاد من الحساب تنزل به هكذا حصل المقصود ان شاء الله تعالى
لا فائدة ايضا لا اذا التقى ثلاثة كسور تنزل بيت الخمسة واحد واذا بقي واحد تنزل بيت الثلاثة عشر
واحد حصل لك المقصود قوله تعالى والله مخرج ما كنتم تكتمون فقلنا اضربوه ببعضها كذلك يحيي الله الموتى
ويريكم اياته لعلكم تعقلون هذه الاية يستنطق بها النائم يخبر عما في ضميره وهذه صورة وضعه كما ترى
فاذا اردت ذلك فاكتبها في فك وضعها على صدر النائم واسأله بما تريد
فانه يخبرك باذن الله تعالى وهو مخصوص بارباب البصائر
قوله سبحانه وتعالى وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القرى وهي
ظالمة ان اخذه اليم شديد ما القيت في دار ظالم الا وخربت
تكتب في عظم بومة مذكاة مصطادة بالسلاح والجوارح
وهذه صورته واعلم ان الله اذا اراد امرا اخر كل الى علمه
فان العباد الة له والله هو المتصرف في الملك لا اله الا هو قوله
تعالى ويسئلونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا فيذرها
قاعا صفصفا لا ترى فيها عوجا ولا امتا والاسم الذي في سورة الانعام
تسكن به الريح وتختفي به من الظلمة وهو قوله تعالى لا تدركه
الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير سورة
الشعراء تعلق في عنق ديك ازرق ازرق ترى العجب العجاب
سورة المنافقون لتفريق الجماعات اوائل سورة الفتح
للنصر والظفر وجري المياه والبركة في الثمرات ما اكثر
من قرائتها ذليل الا عز ولا ضعيف الا قوي ولا مغلوب
الا انتصر ولا معسر الا يسر الله عليه ومن رسمها في رق ظا
طاهر بمسك وزعفران وماورد وعلقها على عضده الايمن اصاب
قوة وجاها عند الناس وكان منصورا على اعدائه فلذلك يصلح حمله للامراء والجيوش وقرار العساكر
ومن رسمها في علم وحمله للحروب رزقه الله القوة والنصر ومن رسمها على قدح من الخشب ومحاها بماء وغسل
بها وجهه كان وجيها امينا محبوبا محفوفا اينما كان وهذه صفة وضعها كما ترى
قال المسعودي بلغني ان من قرا سورة الفتح في اول ليلة من شهر رمضان في صلاة
التطوع حفظه الله قال ابن قتيبة حدثني رجل من اهل مكة قال اصابتني شدة فشكوت
لرجل صالح فقال لي اكتب في ورقة انا فتحنا لك فتحا مبينا ان تستفتحوا فقد جاءكم
الفتح فعسى الله ان ياتي بالفتح او امر من عنده وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا
هو ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وانت خير الفاتحين ولو ان اهل القرى
امنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والارض ولما فتحوا متاعهم وجدوا
بضاعتهم ردت اليهم واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد ولو فتحنا عليهم بابا من
السماء فظلوا فيه يعرجون ان قومي كذبون فافتح بيني وبينهم فتحا ونجني ومن
معي من المؤمنين ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها حتى اذا جاؤها وفتحت
ابوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم واثابهم فتحا قريبا ومغانم كثيرة ياخذونها
ففتحنا ابواب السماء بماء منهمر نصر من الله وفتح قريب وفتحت السماء فكانت ابوابا
اذا جاء نصر الله والفتح ورايت الناس يدخلون في دين الله افواجا فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا
فاكتبهم وعلقهم على عضدك الايمن ففعلت ذلك ففتح الله علي ويسر علي الرزق قوله تعالى فستذكرون ما اقول لكم
وافوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد هذه الاية من نقشها في خاتم وتختم به كان ملطوفا به في احواله

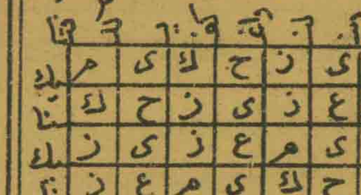


واذا دخل به على ظالم وهو يقرؤها امامه كفي شره وهذه صورته
قال بعض العلماء من اراد الوصول الى الغناء الاكبر والكنز الاعظم قوله
تعالى قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء
وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير الى بغير حساب في صحيفة من ذهب
او فضة او رق يوم سعيد في الساعة الاولى من يوم الخميس وليصم من اراد ان
يصل الى هذا السر الاعظم والكنز المطلسم ٤٠ يوما لا ياكل فيها حيوانا
ولا ما خرج من حيوان ويفطر على الحلال وان قدر على المباح الذي لم
يتعلق به همم الناس فهو اجود وليقرا كل يوم عند طلوع الشمس سورة الضحى الف مرة ثم يقول في اخر ذلك
اللهم يسر علي اليسر الذي يسرته على كثير من عبادك واغنني بفضلك عمن سواك وكذلك تقرا السورة بعد
الغروب العدد المتقدم وليضع الشكل في كيس طاهر في اليوم الاول ومعه اربعون درهما فاذا اراد ان
ينفق شيئا تلا السورة عدد ما ينفق منه الا ثبت مدة الايام وهو باق على حاله لم يتغير وهو مخصوص
بارباب الاحوال فافهم اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان الملك والسلطنة قل اللهم مالك الملك الى
قوله تعالى بغير حساب والوزارة والامارة واجعل لي وزيرا من اهلي هارون اخي اشدد به ازري و
جعلنا معه اخاه هارون وزيرا والمحبة والطاعة والقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني لو انفقت ما في
الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله الف بينهم انه عزيز حكيم وانه لحب الخير لشديد يحبونهم كحب الله
والذين امنوا اشد حبا لله والنصر والغلبة وما النصر الا من عند الله وينصرك الله نصرا عزيزا ادخلوا
عليهم الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين فافهم ذلك وقس عليه
واعلم ان من داوم على قراءة والضحى ٤٠ يوما في كل يوم عند ذكره وانقضاء قرائته يقول اللهم يا غني يا
مغني اغنني بحلالك عن حرامك غني لا اخاف منه فقرا واهدني فاني ضال وعلمني فاني جاهل ارسل الله
اليه من يعلمه الحكمة في نومه او في يقظته قوله تعالى وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل افان مات
او قتل انقلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا وسيجزي الله الشاكرين اذا رسمت
على هذه الصورة وعلى جهاتها اسم محمد وجبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل عليهم السلام وحملها انسان
معه امن من شر الجن والانس وشر طارق الليل والنهار وكان محروسا مهابا وهذه صورتها كما ترى
اعلم ان من كتب سورة محمد صلى الله عليه وسلم في جام زجاج ومحى الكتابة بماء
زمزم وشربه كان وجيها عند الناس مسموع الكلام ولا يسمع من احد شيئا
الا حفظه باذن الله قوله تعالى فاذا نفخ في الصور نفخة واحدة وحملت الارض
والجبال فدكتا دكة واحدة فيومئذ وقعت الواقعة وانشقت السماء فهي يومئذ
واهية هذه الاية تكتب لانزاف الدم في اي مكان شئت فمن رسم الاسماء في
صحيفة من رصاص والقمر في العقرب ورسم فيها اسم من اراد نزفه واسم امه
وتكون الكتابة بزنجفر رومي ثم تدفن العمل في ساقية تجري الى الشرق
وتكون قد وضعت ما كتبت في بوصة وتلف عليها خيط احمر وتربطها الى جانب الساقية واياك ان تذهب البوصة
فان المعمول له يهلك وتكون مطالبا به يوم تقف بين يدي الله ولا تخليه اكثر من سبعة ايام فيهلك المعمول له فاذا
اردت خلاصه فاخرج ما كتبته ثم امحه بالماء ثم اكتب للمعمول له اية الكرسي
والاخلاص والمعوذتين والفاتحة في اناء طاهر واسقهم له فانه يبرا
باذن الله تعالى والله الموفق وهذه صورة وضعه كما ترى
قوله تعالى عسى ربه ان طلقكن ان يبدله ازواجا خيرا منكن مسلمات
مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات ثيبات وابكارا هذه
الايات لطلاق النساء تكتب في زبدية زرقا بمداد وقطران وترسم
اسماهم وتمحوها بماء سارب الحمام وترشها في الدار الذين هم فيها فانهم



يتفرقون ولا يقيمون فيها وهذه صورة ما تكتب في الصفحة

قوله سبحانه وتعالى ذلك بانهم امنوا ثم كفروا فطبع على قلوبهم فهم لا يفقهون الى قوله تعالى بؤ فكون هذه الاية لعقد الالسنة وصمت العدو وقطعه عند المخاصمة والمجادلة تكتب في صحيفة من الحديد بطالع الميزان والريح فيه العقرب بالوجه الاول ويحمل معه ويقابل من اراد فانه يصمت لسان عدوه ويقتصر عليه وهذه صورته



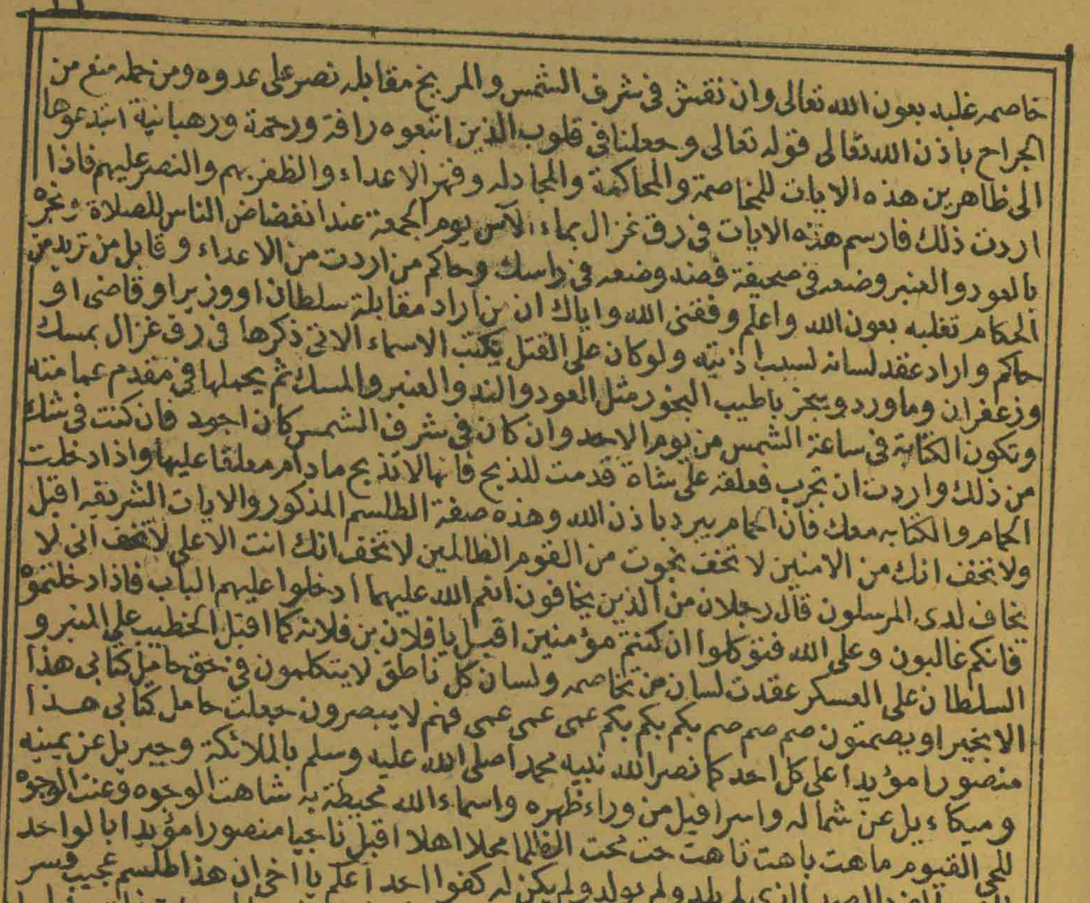
قوله تعالى ربنا عليك توكلنا والك انبنا والك المصير ربنا لا تجعلنا فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربنا انك انت العزيز الحكيم هذه الاية اذا رسمت في خاتم من حديد والقاه احد في بيئة فان الله ينصره ويؤيده ويعزه ولو كان ذليلا ويعلمه ما لم يكن يعلم ويأتيه رزقه رغدا من عند الله تعالى ويكون له ناصرا ومعينا الان فيه اسم التوكل والعزة والحكم لله والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم وهذه صورته ونضعه

قوله تعالى فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا ويمددكم باموال وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل لكم انهارا هذه الاية لزيادة الرزق وعمو التجارة وكثرة الربح فمن رسمها في خاتم من فضة بيضا والقاه في اصبعه فانه لم يزل يسهل الله عليه رزقه وهو من الامور العجائب لانه امر لا يقدر على وضعه احد لما فيه من البركات و الخيرات الوافرات بعون الله تعالى وهذه صورته

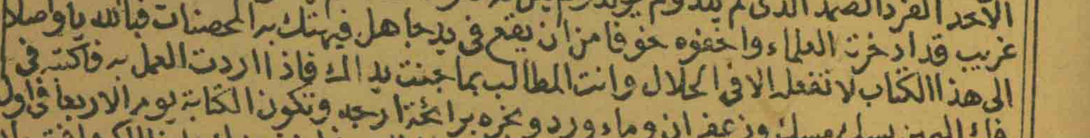
قوله تعالى ان ربك يعلم انك تقوم ادنى من ثلثي الليل ونصفه وثلثه وطائفة من الذين معك والله يقدر الليل والنهار علم ان لن تحصوه فتاب عليكم فاقرؤا ما تيسر من القرآن علم ان سيكون منكم مرضى وآخرون يضربون في الارض يبتغون من فضل الله وآخرون يقاتلون في سبيل الله فاقرؤا ما تيسر منه واقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واقرضوا الله قرضا حسنا وما تقدموا لانفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيرا وأعظم اجرا واستغفروا الله ان الله غفور رحيم هذه الاية لمن اراد الزيادة في العبادة والانابة الى الله تعالى فاذا اراد ذلك فيأخذ طشتا من النحاس الاحمر ويكتب فيه هذه الاية والناس في صلاة الجمعة وقل فتاب الله على فلان واغسله بالماء القراح واقرأ عليه مائة مرة واشربه ثلاث مرات فاذا اردت النوم فان الله تعالى يهدي صاحب الاسم للعمل الصالح وهذه صورة عوض ان نقش يس است

قوله تعالى اذا جاء نصر الله والفتح الخ من كتبها في خرقة زرقا يوم السبت ساعة عطارد والعنبر مسعود والقاها في راسه فكل من

خاصم غلبه بعون الله تعالى وان نقش في شرف الشمس والمريخ مقابله نصر على عدوه ومن حمله منع من الجراح باذن الله تعالى قوله تعالى وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رافة ورحمة ورهبانية ابتدعوها الى ظاهرين هذه الايات للمخاصمة والمحاكمة والمجادلة وقهر الاعداء والظفر بهم والنصر عليهم فاذا اردت ذلك فارسم هذه الايات في رق غزال بماء الآس يوم الجمعة عند انقضاض الناس للصلاة وبخره بالعود والعنبر وضعه في صحيفة فضة وضعه في راسك وحاكم من اردت من الاعداء و قابل من تريد من الحكام تغلبه بعون الله واعلم وفقني الله واياك ان من اراد مقابلة سلطان او وزير او قاضي او حاكم واراد عقد لسانه لسببا ذيته ولو كان على القتل يكتب الاسماء الاتي ذكرها في رق غزال بمسك وزعفران وماورد ويبخر باطيب البخور مثل العود والند والعنبر والمسك ثم يحملها في مقدم عمامته وتكون الكتابة في ساعة الشمس من يوم الاحد وان كان في شرف الشمس كان اجود فان كنت في شك من ذلك واردت ان تجرب فعلقه على شاة قدمت للذبح فانها لا تذبح ما دام معلقا عليها واذا دخلت الحمام والكتابة معك فان الحمام يرد باذن الله وهذه صفة الطلسم المذكور والايات الشريفة اقبل ولا تخف انك من الامنين لا تخف نجوت من القوم الظالمين لا تخف انك انت الاعلى لا تخف اني لا يخاف لدي المرسلون قال رجلان من الذين يخافون انعم الله عليهما ادخلوا عليهم الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين اقبل يا فلان بن فلانة كما اقبل الخطيب على المنبر و السلطان على العسكر عقدت لسان من تخاصمه ولسان كل ناطق لا يتكلمون في حق حامل كتابي هذا الا بخير او يصمتون صم صم صم بكم بكم بكم عمي عمي عمي فهم لا يبصرون جعلت حامل كتابي هذا منصورا مؤيدا على كل احد كما نصر الله نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم بالملائكة وجبريل عن يمينه وميكائيل عن شماله واسرافيل من وراء ظهره واسماء الله محيطة به شاهت الوجوه وعنت الوجوه للحي القيوم ماهت باهت تاهت حتى تحت الظالمين محلا اهلا اقبل ناجيا منصورا مؤيدا بالواحد الاحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد اعلم يا اخي ان هذا الطلسم عجيب وسر غريب قد ادخرته العلماء واخفوه خوفا من ان يقع في يد جاهل فيهتك به المحصنات فبالله يا واصلا الى هذا الكتاب لا تفعله الا في الحلال وانت المطالب بما جنت يداك فاذا اردت العمل به فاكتبه في فك اليمين بمسك مسك وزعفران وماء ورد وبخره بلبخة ارجه وتكون الكتابة يوم الاربعا في اول ساعة وآتل القسم الكبير الذي اوله باسم الله القدوس الطاهر ثم اخف يدك داخل الكم وافتح يدك في وجه من تريد حتى ينظر الكتابة ثم سر ولا تلتفت الى ورائك فان المطلوب ينبعك حيث شئت وهذا ما تكتب

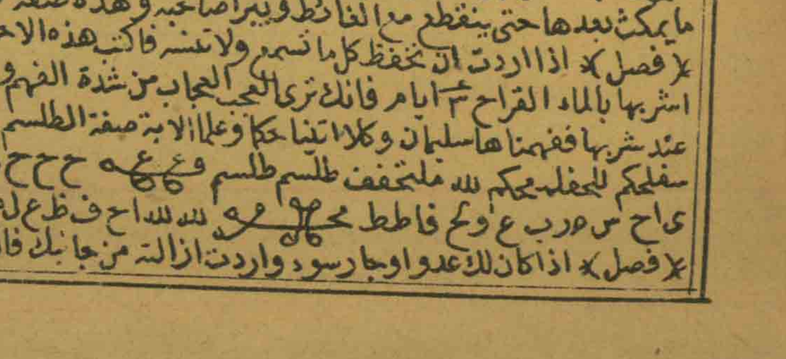


فصل اذا رابت من يشتكي وجع الطحال فاكتب له هذا الطلسم المبارك



في ورقة وضع الطلسم والورقة فوق الطحال من فوق القميص ثم خذ ملعقة جديده وتضع فيها قليلا من الرماد وضع فوق الرماد جمرة نار ثم ضع الملعقة فوق الطلسم فان النار يحس بها صاحب الطحال انها داخل جوفه فحكما على قدر استطاعة المريض ولو كان نصف درجة وارفعها فان الطحال ما يمكث بعدها حتى ينقطع مع الغائط ويبرا صاحبه وهذه صفة الطلسم المبارك كما ترى

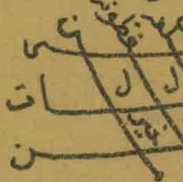
فصل اذا اردت ان تحفظ كل ما تسمع ولا تنسه فاكتب هذه الاحرف و اشربها بالماء القراح ٣ ايام فانك ترى العجب العجاب من شدة الفهم وتقول عند شربها فهمنا ها سليمان وكلا اتينا حكما وعلما الاية صفة الطلسم



سفلحكم للحفظ بحكم الله ملتحفف طلسم طلسم

فصل اذا كان لك عدو او جار سوء واردت ازالته من جانبك فاكتب هذا

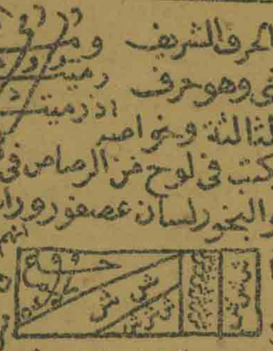
على سقف بيته اولوح من الرصاص او خشب ويدفن تحت عتبة باب من تريد فانه يرحل من ذلك
المكان وتا لله عليك لا تفعله الا المستحقر من الناس وهذه صفة الطلسم المذكور عملا سحاطميليلغني
سلسلسلم ملكيحل هيا العجل الساعه بارك الله فيكم ✻ فصل ✻ ومن كان به وسواس في نفسه او
ومنوبة وصلاته واراد ذهاب ذلك عنه فليكتب هذه الاسماء ويحملها فانه يكون اما نا من الوسوسة
وهذه صفته ✻ فصل ومن خاف على ماله او تجارته من لص او سارق او غير ذلك
فليكتب هذه الاسما في رقعة ويضعها في صندوقه او تجارته او مهما اراد
فان الله يحفظها من كل ما يخاف وهذه صورتها



✻ فصل ومن اراد ✻ النصر على عدوه وكان خائفا من عذره
او من يريد به سوء واردت ان تامن شره فصل ركعتين بعد
صلاة المغرب تقرا في الركعة الاولى الفاتحة وقل يا ايها الكافرون وفي الثانية الفاتحة وقل اعوذ
برب الفلق وتقول اللهم يا كافي اكفني شر فلان بن فلانه وتذكر ما تريد وتكتب هذه الاسما وتضعها
في عمامتك فان الله يكفيك شره ✻ فائدة للصلح ✻ بين المتباغضين يكتب هذا المطلسم ويعلق
على من تريد او يوضع تحت الوسادة التي ينامان عليها فانهما يصطلحان ولو كان السيف واقعا بينهما
تكتب يوم الجمعة والخطيب على المنبر وبحبر بعود ومصطكى ومقل ازرق وقصب الزريره
وهذا ما تكتب توكلوا يا خدام هذه الاسما بالقاء المحبة والمودة بين كذا وكذا بحق هذه الاسما
عليكم وتقول يا مؤلف القلوب الف بين قلب فلان بن فلانه وفلانه بنت فلانه بحق من قال
للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين والقيت عليك محبة مني ولتصنع على
عيني توكل يا معقود بالقاء المحبة والمودة بين قلوب المتباغضين على سرر متقابلين توكلوا يا
خادم هذا اليوم وهذه الساعة بجذب قلوب المتباغضين الى محبة هذه الاسما بحق ايوش
بدوح ، حب ودود حب يا بدوح الق المحبة بعد البغضة والالفة بعد الفرقة هيا شراهيا
ادونا ي اصباؤت الشداي وانه لقسم لو تعلمون عظيم هيا الوحا العجل الساعه اقول ومن
وضع هذا الطلسم في جدار ظالم ودعا عليه بما يا تي بيانه فان الجدار ينهدم وصاحب الدار يهلك
ويتشتت جمعه فاتق الله وهذا ما تكتب توكل يا سريع يا برقو ويا خدش ويا الازب الاحمر يا شعال
فلان من هذا المكان بحق هذه الاسماء افعلوا ما تؤمرون ببركة كريا روش عكبوا الكيارش مهالكبوش

م ٩٩١١١١٨٣٩١ ٧١١٩٤١١٥١١ ٨٦١٩٧١١١١٩٦١١ ٩٩١١١١١١ هلكموهيش صادرش
م ٩١٤ ل ٣٣٧٣٥١٨٥٩٤٣٦١ صلصاوش ارتعدت الملائكة
من خيفته وطاعت ٥١٨
المخلوقات لعظمته طورهيا هيا الوارثا اهتزت الهاوب الهاوب دكت الارض ومارت الافئدة
واستقلت لطاعته اجب يا الحرانت وقبائلك واشياعك واهل طاعتك بنور شعتو فيارقيا سماويل
ومارعبطورنهارها نكط سليمور هشكورها لورهفطورهيطورهو العجل الوحا الساعه
فاتق الله فانه يخرب القرى والبلاد والمدن ويصلح للفرقة لمن يكونوا على غير طاعة الله تكتب على
شقفة بيه يوم المريخ وساعته وتبخر الشقفة بورق حرج وورق كرم ولبان ذكر وتدفن الشقفة
في خل خمر وقليل قطران وزيت حار وترشه داخل عتبة باب من تريد وعن تمة ما ذكرناه ✻ فصل
اذا اردت ان ترمي بالقوس ولا تخطي فاكتب هذه الاسما في رق ظبي بمداد وزعفران شعر ومرارة
هدهد ويكون القلم من ريش نسر او عقاب وترسمها في ساعه سعيده والقمر في برج هوائي والبخور

والبخور لبان ذكر وهذا ما تكتب واعلم ان هذا الحرف الشريف
وهو حرف الشين فانه عربي وسرياني وقبطي شي وهو حرف
ناري وطبائعه حارة يابسة في الدرجة الثالثة ونواصيه
لتوقيف المراكب عن السفر وتوقيق غيرهم يكتب في لوح من الرصاص في
ساعه نحسه وتدفن في الطريق ترى العجب والبخور لسان عصفور وراس وعلواط وهذه صورته



✻ فصل ✻ اذا اردت ان تحدث انسانا تفوم
وتنشت محبتك في قلبه الى الممات فاكتب هذه
الاسماء في سبع ورقات بيض وتكتب منها
اسمك واسم امك واسم المطلوب واسم امه وتحرق كل يوم واحدة
وتكون الكتابة بقلم ريحاني ويكون المداد معه شيء من المسك فانك ترى
عجبا من القاء المحبة والمودة الاول ليوم الاحد عطفت قلب ٥٥ على ٥٥
بحق هذه الاسماء ٨٧٦٥٣٦٥٣٤٦٣٣١٦٥٦٣٤٦٣٣١٤٣١ صحوكاس
هلكه حبها الثاني ليوم الاثنين احرقت قلب ٥٥ على محبة ٥٥ والقيا بينهم المحبة والمودة بحق
هذه الاسماء حان ٣١٦ ٤ محمل وحطمه سحاعه وفي الثالث ليوم الثلاثا احرقت قلب ٥٥
واخذته وجذبته الى محبة ٥٥ وحرقته بالنار كما تحرق هذه الاسما توكلوا يا خدام هذه الاسما امر تكم
بها يا الوحا العجل الساعه بحق هذه الاسماء وفي الرابع ليوم الاربعا
توكلوا يا خدام هذه الاسماء والقطغطريان بالقاء المحبة والمودة في قلب ٥٥ وحركوا روحانيته الى محبة
٥٥ لا يفارقه ليلا ولا نهارا ولا يعصى له امرا ولا قولا ولا يخالفه بحق هذه الاسماء عليكم وحرمتها
لديكم م ٩٩٦١٥١٣ ع ٧٦١١٦١٤ ٧١٦٤١١١١١ ٩٦٣٩٩٣ ليطيع الخامس ليوم الخميس توكلوا
ياخدام هذه الاسما بحق الملك الموكل عليكم الطائعين اوامره لحطحليا ئيل هطيل هطيل عال الجحل
تحمل هههليل كان السادس ليوم الجمعه توكلوا ياخدام هذه الاسما بحلب وجذب قلب ٥٥ المحبة ٥٥
والقوا بينهم المودة والالفة بحق هذه الاسماء ٧٦١٦١٤٣ ١٤١٤٩٣ ٧٦١٧٧١٤٩ ٧٦١٧٧١٤٩
م ع لعلكمه م ع السابع ليوم السبت توكلوا ياخدام هذه الاسماء المباركه وحركوا
روحانية المحبة والمودة والالفة بين ٥٥ فلانه بنت فلانه بالمودة التامة الدائمة بمحبة فلان بن فلان
بحق هذه الاسما عليكم وطاعتها لديكم م ع ٥ ٥ ٥

الاسما وضعها تحت عمامته او تحت وسادته فانه ينام من وقته
وساعته لا يستيقظ حتى ترفع الاسما من تحت راسه وهذه الاسماء
تنفع للاطفال الذين يكثرون البكاء وهي هذه
ولبثوا في كهفهم ثلاثمائة سنين وازدادوا تسعا
وتحسبهم ايقاظا وهم رقود ونقلبهم ذات اليمين
وذات الشمال هل تحس منهم من احد او تسمع لهم
ركزا (فصل) اذا اردت ان تجلب غائبا او من
تحبه فاكتب ما ياتي بيانه في صحيفة من نحاس بقلم
من الريحان بمداد وزعفران وماورد وتكون
الكتابة في اول ساعة الزهره وان كان الشخص
بعيدا فادفن الصحيفة في نار قرية وان كان قريبا
فادفنها في نار متوسطه وقسمها ثاقوفة الفصل
الذي انت فيه وتوكل خدام الثاقوفة ايضا فهو
اجود لعملك واكد واسرع فانه يجلب الغائب من مسافة
ثلاثة اشهر وهذه الاسما هيا الوحا الساعة العجل الوحا الطاعة لله ولرسوله
ولاسمائه فانا مخلوق وانما الطاعة لله ولاسمائه بحق الذي قال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها
قالتا اتينا طائعين الوحا العجل الساعة باحضار فلان بن فلانه او فلانه بنت فلانه واعلم اني كنت جالسا
بين يدي الشيخ عبد الصمد الاندلسي واذا برجل اقبل على الشيخ وسلم عليه فرد عليه الشيخ السلام باحسن
رد ثم دنا الرجل من الشيخ وكلمه بكلام خفي فيما بينه فلم يرد الشيخ عليه جوابا فلح الرجل على الشيخ بالكلام
فلما اعياه رفع الشيخ راسه وقال يا هذا اذا اردت ذلك فصم ٣ اسابيع لا تاكل فيها شيئا ابدا فيه
روح فاتني بعدها اقضي لك حاجتك فاجاب الرجل بالسمع والطاعة ومضى وغاب المدة المذكوره
واتى الشيخ وقال له يا سيدي قد فعلت ما امرتني به فقال له الشيخ امض واتمم صيامك اربعين يوما و
انني تقضي حاجتك فغاب واتمم صيام المدة وجاء الى الشيخ وقال له اتممت صيام الاربعين فقال الشيخ
الان استحقيت الفضيلة ثم ان الشيخ دخل منزله وخرج ومعه رقعة ففتحها وتاملها طويلا وقبلها وهز
راسه ودفعها الى ذلك الرجل واوصاه بها فاجاب الرجل بالسمع والطاعة وقبل يد الشيخ وذهب لحاله
فتقدمت الى الشيخ وقبلت يده وقلت يا سيدي ما هذه الرقعة التي دفعتها الى هذا الرجل فقال لي
الشيخ يا احمد فيها سر الله تعالى الذي لا يطلع عليه احد الا الافراد من اراد الله به خيرا فقلت يا سيدي ما
تخبرني بها فلم يرد علي جوابا فلما كان بعد سنة قال لي الشيخ من تلقاء نفسه يا احمد ما تريد بسؤالك هذا
فقلت له يا مولاي اريد الاطلاع على هذه الاسماء المباركة والاشتغال بها فقال لي اذا اردت ذلك فصم
٤٠ يوما لا تاكل فيها روحا ولا ما خرج من روح فان فعلت ذلك اخبرتك بما فيها فتجردت الى الصيام واتممت
الاربعين واتيت الشيخ واخبرته فقام ودخل الخلوه وغاب طويلا وخرج والرقعة في يده يقبلها ثم قال
يا احمد اتدري ما فيها قلت لا ادري فقال لي الشيخ اعلم ان هذه الاسماء كانت مكتوبة على عصا موسى وعصا
شعيب عليهما السلام وكانت مرقومة في حلة يوسف عليه السلام وكانت على سيف دانيال عليه السلام و
كانت مع ابراهيم عليه السلام حين القي في النار وكانت مع عيسى عليه السلام وعلمها للحواريين وكان
اخرهم شمعون الحواري وكان يدعو الله بها فيبرئ بها سائر العلل والامراض وحاملها تهابه السباع وسائر
المخلوقات وتحرسه من شر الجن والانس وتنعقد عنه الالسنة وينعقد عنه الحديد حتى لو دخل به كثير في
الحرب وقاتل لم يقدر عليه احد بسوء ابدا وتنهزم بين يديه الجيوش والاعدا ومن كان به الم مثل صداع في
راسه او رمد في عينه او علة من العلل في جسده وكتب هذه الاسماء في رق طير او في رق ظبي وعلقها
عليه وكتب الفاتحة واية الكرسي وسورة الاخلاص والمعوذتين في جام زجاج بسك مسك وزعفران وماورد

وشربها فان الله يعافيه من جميع وان كتبها كما ذكرنا وعلقها عليه ودخل على سلطان او وزير او حاكم ويقول
وهو داخل في نفسه اللهم اني اسئلك بحق هذه الاسماء ان تعقد عني لسان فلان بن فلانه شاهت الوجوه
وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلما وينفث ثلاثا كيف ما اتفق ويدخل عليه فانه يرى الامان
من شره ويقضي له جميع حوائجه وحامل هذه الاسماء يكون وجيها عند الخلائق اجمعين ويهابه كل من راه ولها
خواص كثيرة وقد اختصرنا الشرح خوفا من الاطالة واذا كتبتها في شرف الشمس او في شرف المشتري بماء
المسين وماء الحبق النهري وماء كزبرة البئر وماء الخلاف وماء الورد البصير والزعفران الشعر في رق
غزال ويبخر وقت الكتابة برائحة ازجة وتجوف العصاة وتجعل الاسماء فيها وتختم عليها بشمع فرح بنت بكر
فان كنت في مكان مخيف وظهر عليك اللصوص وقطاع الطريق او ظهر عليك شيء من الوحوش الضارية المؤذية
فاضرب بالعصى في الارض ثلاث مرات وقل اللهم اني اسالك ببركة هذه الاسماء العظيمة التي كانت على
عصاة موسى بن عمران عليه السلام وضرب بها البحر فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم ان تحبس عنا ما هو كذا
وكذا وتذكر ما تريد من توقيف رجال او توقيف سباع وتقول في اثناء كلامك قفوهم انهم مسؤلون فانهم يقفوا
باذن الله تعالى وهذه صورتها (فصل) ولما توفي شيخي ابي عبد الله
من ثيابه وجدت في مرقعته رقعة مطوية فاخذتها ولما وارته التراب
اسماء شريفة ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كنت طلبتها منه
ثم قال لي يا احمد لا تاخذ على خاطرك شيئا وربما تصل اليها من غير
فلما نظرت اليها في تلك الساعة افتكرت كلام الشيخ فترحمت عليه
هذه انفاس الرجال الصالحين مع الله وكان لسان حاله يقول لي
تصل اليها بلا سؤال ولا تعب فتاملتها تاملا شافيا فاذا فيها
اخي ان من وقعت في يده هذه الاسماء العظيمة فليصنها عن
لانها نزلت مع ادم عليه السلام وجعل كل يوم ينظر اليها
سبحانك ما اعظم شانك واعز سلطانك ويذكر من
شيئا كثيرا لو اطلعتك عليه لمشيت على الماء به ولم تبتل
ولو اردت ان تطير في الهواء من مكان الى مكان لفعل
ذلك ببركة هذه الاسماء الشريفة ولها رجال الغيب
يختفون عن العيون ويظهرون فاذا تلوتها وقلت
يا خدام هذه الاسماء احملوني الى مكة المشرفة
يحملوك في ساعة واحدة وكذلك تصل في
الذهاب والاياب ولها خواص كثيرة ولولا
خوفي من افشاء السر لاظهرت منه العجب العجاب
فكن به ضنينا وهذه صفة الاسماء تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك يا من بيده
ملكوت كل شيء اسئلك بنفحات اسرار انوار
اسمائك وبما الهمته وعلمته لادم ابي البشر ان
قلت في كلامك الانور الذي انزلته على حبيبك
المطهر وعلم ادم الاسماء كلها واسئلك بجلال
جمال كمال بهاء نور وجهك الاكرم العظيم الانور
الاقدس وبما اودعته من انوار اسرارك في قلب
الشمس والقمر بحق هذه الاسماء الجليلة

السبتي وجرده الفاضل
وجدت تلك فيها
حال حياته فامتنع
تعب ولا مشقة
وقلت في نفسي
انك بعد موتي
يقول اعلم يا
غير اهلها
ويقول
خواصها
فدماك

٣ ٩٩٩٩٩٩٩٩٩ ٩٩٩٩٩٩٩٩٩ ١١١٧٧١١١ هو ٩٩٩٩٩٩٩٩٩ ٩٩٩٩٩٩٩٩٩ ٩٩٩٩٩٩٩٩٩

ان تصلي وتسلم على سيدنا محمد وان تفيض علي من ملابس انوارك ما يرد ابصار الظالمين والحاسدين خاسرة
وايديهم خاسرة واجعل حظي منك اشراقا يجلو لي نعمي ويكشف لي عن كل ستر يا نور كل شيء وهداه انت الذي فلقت
الظلمات بنورك وكل نور من نورك يا كاشف كل مستور واليك مرجع الامور وبك تدفع الشرور يا حي يا قيوم برحمتك
يا ارحم الراحمين بك استغيث ومن عذابك استجير اللهم اني اعوذ بك من شرورهم ان نشا ننزل عليهم من السماء اية الى
خاضعين اللهم يا منزل السحاب ويا هازم الاحزاب اهزم اعدائي وجندهم واتباعهم وانصرني عليهم اللهم ارني حرمك
بكرمك وبلغني زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وسخر لي خلقك ولين لي قلوبهم وارواحهم اللهم سهل علي كل عسير
واجعل العسير علي بالسهل اليسير اللهم انصرني نصرا عزيزا وافتح لي فتحا مبينا وارزقني رزقا حلالا طيبا مباركا
بحق سورة يس والقران الحكيم يا رب العالمين وتقول وافوض امري الى الله الخ والصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم ١٠ وامتازوا اليوم ايها المجرمون الى مستقيم اللهم اني اسئلك يا اله الاولين والاخرين يا مفرج فرج يا الله
اوفي ديني وفرج كربي واعطني من خزائنك وسخر لي جميع خلقك وهون علي كل عسير وتقول ما تقدم ولقد اضل
منكم جبلا الى قوله ولا يرجعون وتقول ما تقدم من الاية والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وتقول ومن نعمره ننكسه في
الخلق افلا يعقلون الى الكافرين اللهم اني اسئلك يا اله الاولين والاخرين ان تسخر لي جميع خلقك بالمحبة والمودة
وان ترزقني رزقا حلالا طيبا وان تسهل علي كل عسير وان تجعل العسير علي يسيرا وتقول ما تقدم من الاية والصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم وتقول لينذر من كان حيا الى مبين اللهم اني اسئلك يا اله الاولين والاخرين ان تسخر لي رزقي
وتسهل علي كل عسير وتقول ما تقدم من الاية والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وتقول وضرب لنا مثلا ونسي خلقه
الخ ويكررها فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون وتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك
بحق سورة يس والقران الحكيم ويكررها ٧ وتقول يا باءنا المرسلين وهادي المضلين الى الصراط المستقيم
ما امهلك على الظالمين ويا مبيد الفاسقين وكل لديه محضرون يا من يحيي الموتى ونكتب ما قدموا واثارهم وكل
شيء احصيناه في امام مبين يا من يحيي الارض بعد موتها ويخرج منه حبا فمنه ياكلون يا من جعل فيها جنات من نخيل
واعناب وفجرنا فيها من العيون الى يشكرون يا من يسبح له بكل لسان يا من خلق الازواج كلها مما تنبت الارض ومن انفسهم
ومما لا يعلمون يا من جعل الشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم يا من قدر القمر منازل حتى عاد كالعرجون
القديم يا من خلق لنا انعاما وذللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها ياكلون ويا من خلق الانسان من نطفة فاذا هو خصيم
مبين يا من يحيي العظام وهي رميم يا من انشاها اول مرة وهو بكل خلق عليم يا من جعل من الشجر الاخضر نارا
فاذا انتم منه توقدون يا من خلق السموات والارض بقادر على ان يخلق مثلهم بلى وهو الخلاق العليم انما امره اذا اراد
شيئا الخ ويقول هذا الدعاء اللهم لك الحمد لا اله الا انت ولك الحمد الهي يا مالك الملك لا اله الا انت ولك الحمد
الهي لا احد الا انت ولك الحمد الهي لا سلطان الا انت ولك الحمد الهي لا واحد الا انت ولك الحمد الهي لا خالق الا انت
ولك الحمد الهي لا اله الا انت ولك الحمد الهي لا برهان الا لك ولك الحمد الهي لا جبار الا انت ولك الحمد الهي لا قهار الا انت
فلك الحمد الهي لا رازق الا انت فلك الحمد الهي لا قادر الا انت ولك الحمد الهي لا سميع الا انت ولك الحمد الهي لا بصير الا
انت ولك الحمد الهي انت الكافي الهادي فلك الحمد الهي انت خير الفاتحين ولك الحمد الهي انت مقلب القلوب
ولك الحمد الهي انت اله السموات والارض ولك الحمد الهي انت كاشف الكربات ولك الحمد الهي انت الرحمن الرحيم ولك الحمد
الهي انت احسن الخالقين ولك الحمد الهي انت خير الغافرين ولك الحمد الهي انت خير الناصرين فلك الحمد الهي انت خير الرازقين
ولك الحمد الهي انت الكافي الشافي ولك الحمد الهي انت المعطي المبدي ولك الحمد الهي انت تولج الليل في النهار وتولج
النهار في الليل ولك الحمد الهي انت القريب المجيب ولك الحمد الهي انت التواب الوهاب ولك الحمد الهي انت رب الارباب
ولك الحمد الهي انت مسبب الاسباب ولك الحمد الهي انت سيد السادات ولك الحمد الهي انت رفيع الدرجات ولك
الحمد الهي انت فاطر السموات ولك الحمد الهي انت الباعث الوارث ولك الحمد الهي انت غياث المستغيثين ولك الحمد
الهي انت الخالق الجبار ولك الحمد الهي انت الرشيد ولك الحمد الهي انت الصبور القديم ولك الحمد الهي انت القاهر القهار
ولك الحمد الهي انت الاحد الصمد ولك الحمد الهي انت الشكور المجيد ولك الحمد الهي انت الواحد الماجد ولك الحمد الهي
انت النور الهادي ولك الحمد الهي انت الحكم العدل ولك الحمد الهي انت القدوس ولك الحمد الهي انت المهيمن العزيز الجبار ولك الحمد

الهي انت المتكبر ولك الحمد الهي انت الخالق البارئ الخ السورة فاذا عزمت فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين
ومن يتوكل على الله فهو حسبه الاية اللهم عطف على قلوب عبادك من اولاد ادم وبنات حواء من كل ذكر وانثى وحر وعبد
وصغير وكبير بالمحبة الدائمة والمودة والرافة والرحمة واجلب لي قلوبهم واحفظني من شر ما يضمرون ويريدون
لي وادفع عني مكرهم واذاهم وشرهم اللهم بحرمة ما تلوته اسئلك ان ترني حرمك وحرمه وبلغني زيارة قبر نبيك
محمد صلى الله عليه وسلم يا قاضي الحاجات يا مجيب الدعوات يا الله يا رب العالمين يا رحمن يا رحيم يا سلام يا مؤمن يا
عزيز يا جبار يا متكبر يا رزاق يا فتاح يا عليم يا باسط يا رافع يا معز يا مذل يا سميع يا بصير يا لطيف يا حليم
يا علي يا عظيم يا شكور يا حفيظ يا مقيت يا حسيب يا جليل يا كريم يا رقيب يا مجيب يا واسع يا سميع يا جامع
يا غني يا مغني يا باقي يا نور كل شيء وهداه انت الذي فلقت الظلمات بنورك يا عالي الشامخ فوق كل شيء
علو ارتفاعه اللهم اني اسئلك يا الله ان تسخر لي خدام هذه السورة الشريفة يكونوا عونا لي في كل ما اريد
واطلب بحقها عليكم وطاعتها لديكم توكلوا واطيعوا واجيبوا بحق ما فيها من الاسرار ومن تخلف منكم احرق
بالنار هيا الوحا العجل الساعة ومن لا يجب داعي الله فليس بمعجز في الارض الاية اجيبوا وتوكلوا فيما امركم به
بحق هذه السورة الشريفة عليكم وحرمتها لديكم هيا الوحا العجل الساعة تمت الدعوة المباركة فاعرف
قدر ما وصل اليك واحفظها وصنها عن غير اهلها فهي من الكبريت الاحمر والترياق الاشهب واتق الله واعلم
ان الله مع المتقين وقال صلى الله عليه وسلم يس لما قرئت له وقال عليه الصلاة والسلام من قرا يس لوجه الله تعالى
غفر له ما تقدم من ذنبه وما تاخر وقال صلى الله عليه وسلم اسرار الله تعالى في القران في سورة يس واسرار
يس في اربع ايات منها وهي قوله تعالى ان اصحاب الجنة الى قوله من رب رحيم فتامل هذه الاسرار وتدبرها
تظفر بالمراد وهذه دعوة اخرى لسورة يس وفضلها ومنافعها واسرارها تقول بسم الله الرحمن
الرحيم يس ٧ مرات والقران الحكيم الى قوله امام مبين وتقول سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص
لكل مسجون سبحان العالم بكل مكنون سبحان من خزائن ملكه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له
فيكون الخ ٣ سبحانه وتعالى سبحان ربك رب العزة عما يصفون الخ ويقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد
لله رب العالمين الى قوله نستعين ويسال حاجته ويقول سبع مرات يا هادي المضلين لا هادي غيرك اهدنا
الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم وتقول اللهم سخر لي الملك والملكوت لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام
يا حي يا قيوم بك استغيث اغثني ٤٠ مرة ويدعو يستجاب له في الحال ويقول ٤٦ مرة يا مجيب اجب دعوتي
واقض حاجتي يا ارحم الراحمين غير المغضوب عليهم ولا الضالين اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم غير
المغضوب عليهم ولا الضالين اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم ثم تقول واضرب لهم مثلا اصحاب القرية الى
البلاغ المبين وتقول سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مسجون مديون سبحان العالم بكل
مكنون سبحان من خزائن ملكه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا الخ سبحانه ٣ سبحان ربك رب العزة
الخ بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى انعمت عليهم ويسال حاجته ويقول سبعا يا هادي
المضلين لا هادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم اللهم اجعلني من الذين انعمت
عليهم وملكتهم اسرار اسمائك واجعلني يا رب يا رحمن يا رحيم من الذين يخشون ربهم بالغيب فبشره بمغفرة
واجر كريم اللهم بشرني يوم لقاك بمغفرة واجر كريم ويسال حاجته يستجاب له في الوقت غير المغضوب عليهم
ولا الضالين يا مبين ٧ وتقول ٤ مرات اللهم اني اسئلك باسمك العظيم الاعظم ونبيك المكرم المصطفى صلى الله
عليه وسلم ان تفعل بي ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله انك اهل التقوى واهل المغفرة ثم يسال حاجته يستجاب
له في الحال ثم تقول اللهم سخر لي الملك والملكوت لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام برحمتك استغيث يا مغيث
اغثني ٤٠ مرة ويدعو يستجاب له في الوقت ثم يقول قالوا انا تطيرنا بكم الى قوله تعالى عذاب اليم وفي هذه الاية سر
لهلاك من شئت وهو ان تصور صورته في الارض وتاخذ بيدك سكين بولاد بلا نصل وتقرا الاية المذكورة ١٧ مرة
وتضرب على الصورة المذكورة ترى عجبا ثم تقول اللهم احفظني من بلاء الدنيا وعذاب الاخرة اللهم لا تبدل اسمي
ولا تغير جسمي ولا تفرق بيني وبين نبيك محمد صلى الله عليه وسلم والله خلق كل دابة من ماء الى قدير ثم يسجد ويطلب
حاجته ويسميها وهذه خاصة لدفع الالام والاسقام ثم تقول اني اذا لفي ضلال مبين يا مبين ٧ سبحان

المفرج عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مسجون سبحان الميسر لكل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان
العالم بكل مكنون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول الخ سبحانه
سبحان ربك رب العزة الخ بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى قوله نستعين ويسال حاجته
يستجاب له في الوقت وتقول يا هادي المضلين لا هادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت
عليهم وملكتهم اسرار اسمائك واجعلني يا رب يا رحمن يا رحيم من الذين يخشون ربهم بالغيب فبشرهم بمغفرة
واجر كريم ويسال حاجته يستجاب له في الوقت ثم تقول اني امنت بربكم فاسمعون الى قوله من المكرمين وتقول
١١ مره اللهم يا من اكرم عباده المؤمنين اكرمني بكرامة اوليائك المقربين وعبادك الصالحين الذين لا خوف
عليهم ولا هم يحزنون اللهم اكرمني بقضاء حوائجي من فيض فضلك يا قاضي الحاجات واجب دعوتي يا مجيب
الدعوات بحق هذه السورة الشريفة يا ذا الجلال والاكرام اللهم اكرمني من فضلك وكرمك وافعل بي ما
انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله في الدارين انك على كل شيء قدير ويسال حاجته تقضى ويقول يا حي يا قيوم
برحمتك استغيث اغثني واعني واصلح لي شاني كله ولا تكلني الى نفسي ولا الى احد من خلقك طرفة عين ولا
اقل من ذلك واهدني الى صراطك المستقيم صراط الله الذي له ما في السموات وما في الارض الخ ١١ مره اللهم
اقض حاجتي يا قاضي الحاجات واجب دعوتي يا مجيب الدعوات يا ارحم الراحمين ٣٥ مره اللهم صل على سيدنا
محمد وعلى اله وصحبه وسلم واهل بيته اجمعين بالف الف لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم يا قاضي الحاجات
اقض حاجتي ٧ مرات فانها تقضى باذن الله تعالى وما انزلنا على قومه من بعده الى خامدون وهاهنا يذكر
عدوه ويدعو عليه ويقول كلما اوقدوا نارا للحرب اطفاها الله اللهم ابعد عني شره واخمد مكره واحلل عقده
واقطع عمره ان نشا ننزل عليهم من السماء اية الى خاضعين ٣ ويضرب بيده الارض ٣ مرات بعد ان يصور
صورة في الارض عن يمينه ويضربها بيمينه ويقول خامدون ٣ يا حسرة على العباد ما ياتيهم من رسول الا
كانوا به يستهزؤن الله يستهزئ بهم ويمدهم في طغيانهم يعمهون انا كفيناك المستهزئين اللهم اكفني شر كذا وكذا
الم يروا كم اهلكنا قبلهم من القرون انهم اليهم لا يرجعون اللهم يا هالك القرون الماضية والامم السالفة
لا يعجزك فلان يا مهلك الظالمين يا مبيد الفاسقين اهلك عدوي هلاك من اهلكته يا مهلك الجبابرة الماضية
والقرون الخالية اهلك عدوي فلان بالذي اهلكت به القوم الفاسقين وانا على ان نريك ما نعدهم لقادرون
وان كل لما جميع لدينا محضرون واذا اراد محبة احد يقول اللهم عطف قلب فلان على محبتي فلا يبصر ولا يسمع
الا بمحبتي يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه ان الله لا يخلف الميعاد اللهم اجمع بيني وبين فلان والف بيني وبين
فلان كما الفت بين الثلج والنار وان كل لما جميع لدينا محضرون والقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني يحبونهم
كحب الله الاية اللهم يا من الف بين الثلج والنار الف بين قلوب عبادك وبين قلب كذا وكذا يا عزيز يا جبار
واية لهم الارض الميتة احييناها الى قوله ذلك تقدير العزيز العليم ويقول اللهم انت المحيط بغيب كل شاهد
والمتولي على كل باطن اسالك يا الله ٣ يا ارحم الراحمين يا الله يا راحم العبرات وكاشف الكربات انت الذي ترسل
سحائب المحن وقد امست ثقالا وتجعل زرعها هشيما وعظامها رميما وترد المغلوب غالبا والمطلوب طالبا
كم من عبد دعاك اني مغلوب فانتصر ففتحت له ابواب السماء بماء منهمر الى دسر الله اكبر وتضرب بيدك على الارض
مع الله اكبر اللهم اني اسالك يا من قدرته قاهرة واياته باهرة ونقماته قاطعة ولكل جبار دامغة اسالك بالقدرة
التي انت مالك بها نفوسهم ولو قبضتها لجمدوا اللهم صل على محمد وعلى ال محمد وسلم وبارك اللهم ارني كفايتك
فيمن ظلمني يا قاصم الجبابرة والمتكبرين وقاطع دابر الفراعنة والمستهزئين ما اسرع نزول بطشك الشديد
وما اسرع حلول قهرك المجيد بكل جبار عنيد وشيطان مريد بغى على العباد وطغى على البلاد واكثر فيها الفساد
اللهم بك استغيث ممن ظلمني اسالك يا مولاي ان تنصرني على من حاربني وان تهزم من بارزني وان تقهر
من قاتلني وان تخذل اعدائي وتهزمهم واسقهم ماء غدقا واجعلهم لجهنم حطبا وارسل على جناتهم حسبانا من
السماء فتصبح صعيدا زلقا او يصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا انت الجبار المتكبر القابض الناصر
القوي الغالب القهار المذل المنتقم المهلك الشديد ذو القوة المتين واضرب بيدك على الارض واقصد عدوك ثم

تقول الله اكبر ٣ فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين اللهم انصرني على من ظلمني فاخذهم الله
بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق فاصبحوا في ديارهم جاثمين اللهم خذه ودمره واخذ له الله اكبر ٣
اتى امر الله فلا تستعجلوه الاية والشمس تجري لمستقر لها الى يسبحون واية لهم انا حملنا ذريتهم في الفلك
المشحون الى ما يركبون هذه تكتب لغرق المراكب في البحر فاتق الله في ذلك تكتب على لوح من لوح المراكب
وتكتب عليه ٩ طاآت وتقول يا حرف الطاء اطمس ٩ مرات فانه يكون ذلك سريعا وان نشا نغرقهم
الاية وتكتب على قطعة زفت وتلصقها في قعر المركب فانها ان سارت في ذلك اليوم اما ان تغرق او تكسر
الا رحمة منا ومتاعا الى حين وهذه تكتب في شقفة جديدة حمرا وترمى في المركب فانه لا يصيبها شيء من الافات
وتسلم من كل سوء واذا قيل لهم اتقوا ما بين ايديكم الى قوله تعالى في ضلال مبين هذه الاية لتيسير الرزق
تقرا ٣ مرة وتدعو يستجاب لك في الحال وتقول سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مديون
سبحان الميسر لكل مغبون سبحان العالم بكل مكنون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان
الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون سبحان من اذا اراد شيئا الخ سبحانه ٣ سبحان ربك الخ بسم الله
الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى نستعين ويسال حاجته يستجاب له في الحال ويقول ٧ مرات يا
هادي المضلين لا هادي غيرك ثلاثا اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم اللهم اجعلني
من الذين انعمت عليهم وملكتهم اسرار اسمائك يا رب يا رحمن يا رحيم غير المغضوب عليهم ولا الضالين
امين يا مبين ٧ اللهم سخر لي الملك والملكوت لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم بك استغيث
يا مغيث اغثني ٤ مرات ويسال حاجته يستجاب له في الوقت وتقول اللهم اني اسالك باسمك العظيم الاعظم
ونبيك المكرم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ان تفعل بي ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله انك اهل
التقوى واهل المغفرة ويقولون متى هذا الوعد الى قوله ولا الى اهلهم يرجعون هذه الاية لترحيل العدو
فاذا تليت على اسمه واسم امه الف مره فانه يرحل من بلد الى بلد ونفخ في الصور فاذا هم من الاجداث الى
ربهم ينسلون الى قوله وصدق المرسلون ان كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون هذه الاية
لاحضار ملوك الجن وهي زجر لهم وتقول معها ولقد علمت الجنة انهم لمحضرون هذه جهنم التي كنتم توعدون
اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون هذه الاية تكتب على جبهة المصاب فانه يقوم وعلى المصروع فانه يفيق ويتكلم القرين
على لسانه اليوم نختم الى لا يرجعون او كظلمات في بحر لجي يغشاه موج الى قوله فما له من نور هذه الاية لرد
الابق تقرا من اول سورة يس الى قوله فما استطاعوا مضيا او كظلمات الاية ٣ مرات وتقول انه على
رجعه لقادر ٣ مرات يوم تبلى السرائر فما له من قوة ولا ناصر ٣ مرات حيرته حيرة العصفور في القفص مقهور
محصور ومن نعمره ننكسه في الخلق افلا يعقلون وتقول ما تقدم ثم تقول اللهم اني اسالك يا الله بجاه نبيك و
حبيبك محمد صلى الله عليه وسلم ان تقضي حاجتي واعطني طلبتي ويدعو فانه يستجاب له وما علمناه الشعر وما ينبغي
له الى يشكرون هذه الاية للدابة اذا صعبت عليك او شيء من الادميين تقول بسم الله الرحمن الرحيم
سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وانا الى ربنا لمنقلبون ان نشا ننزل عليهم من السماء اية فظلت
اعناقهم لها خاضعين وان لكم في الانعام لعبرة نسقيكم مما في بطونها من بين فرث ودم لبنا خالصا سائغا
للشاربين وشجرة تخرج من طور سيناء الاية فسيكفيكهم الله الاية ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وتقول واتخذوا من دون الله الهة لعلهم ينصرون الى قوله وما يعلنون رب اسالك باسمك الذي فتحت
به عالم الامر والخلق بالتجلي للحق المظهر لسبب التنزيل والمتعالي امرا ووجودا وبطونا ومعقولا لمن ايدت
معلوما لمن اشهدت مجهولا لمن شئت بما تشابه منه كثرة لا تقدح في وحدة ما احكمت من حكمة يا عليم يا حكيم
يا فتاح يا الله يا رب واسالك اللهم باسمك بسر الاضافة الرابطة من حضرة الوجوب والامكان المقتضية
لظهور الاسم الاعظم بالسر المبهم لثبوت المولهين عموما وخصوصا بدءا وعودا عن سعة عموم الرحمانية
التي لا تتناهى واستقرارا وثبوتا عن فيض خاص الرحيمية الرافعة لشهود اثبات التقرب بالقرب المجهول

الماضية منك يا رحمن يا رحيم يا فتاح يا عليم اسالك الستر والمعونة والحفظ والرعاية وجلب الارزاق والبركة
فيه والرجا وحسن الظن واليأس من غيرك بسم الله الرحمن الرحيم تكوين لامرك وتكميل لجودك وبركة منك تبارك
اسمك وتعالى جدك ولا اله غيرك بك امنا وعليك توكلنا حققنا الله بنورك وبنور اسمك وغيبنا عن
غيرك ذهولا فيك يا الله يا رحمن يا رحيم سلام قولا من رب رحيم من لازم على هذا وواظب عليه
وسال الله اي حاجة قضيت اولم ير الانسان انا خلقناه من نطفة فاذا هو خصيم مبين سبحان المفرج عن
كل محزون سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان العالم بكل مكنون سبحان من خزائن
ملكه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا الخ سبحانه ٣ سبحان ربك رب العزة عما يصفون الخ
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الخ اجعلني من الذين انعمت عليهم من النبيين وملكتهم اسرار
اسمائك يا رب يا رحمن ٣ ويدعو يستجاب له في الوقت ويقول اللهم سخر لي الملك والملكوت لا اله الا انت
يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيوم بك استغيث اغثني ٤٠ مرة ويسال حاجته يستجاب له ويقول ٣٧ يا مجيب
اجب دعوتي واقض حاجتي برحمتك يا رب واسئلك بسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ان تفعل بي ما انت اهله
ولا تفعل بي ما انا اهله انك اهل التقوى واهل المغفرة ويسال حاجته ويقول وضرب لنا مثلا الى عليم
ويقول اللهم خفف عنا ثقل الاوزار وارزقنا معيشة الابرار واصرف عنا شر وسواس الليل والنهار
واعتق رقابنا ورقاب ابائنا وامهاتنا من النار برحمتك يا ارحم الراحمين يا عزيز يا غفار يا كريم ويسال
حاجته يستجاب له ويقول الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا الخ بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب
العالمين ويسال حاجته ويقول ٧ يا هادي المضلين لا هادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط
الذين انعمت عليهم وملكتهم اسرار اسمائك يا رب العالمين ويسال حاجته يستجاب له غير المغضوب عليهم ولا
الضالين آمين يا مبين ٧ ويقول اللهم سخر لي الملك والملكوت لا اله الا انت يا ذا الجلال والاكرام يا حي
يا قيوم ٣ مرات بك استغيث ويقول يا مغيث اغثني ٤٠ مرة ويدعو يستجاب له ويقول ٣٧ يا مجيب اجب
دعوتي واقض حاجتي يا ارحم الراحمين ويقول ٤ مرات اللهم اني اسئلك باسمك العظيم الاعظم ونبيك المكرم
سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ان تفعل بي ما انت اهله ولا تفعل بي ما انا اهله انك اهل التقوى واهل المغفرة
ويقول اللهم ارزقنا خير الدنيا ونعيم الاخرة واصرف عنا شر الدنيا واهوال الاخرة وتب علينا قبل الممات
ولا تعذبنا بعد الموت وهون علينا سكرات الموت يا سامع الاصوات اللهم احفظنا من العلة والغربة ومن
العلة عند الشدة ومن الشقاوة عند الخاتمة اللهم سلمنا وسلم ديننا ولا تسلبنا وقت النزع ايماننا ولا تفتنا
عند الموت اللهم اجعلني مكثرا لذكرك مؤديا لحقك راجيا لوعدك خائفا لوعيدك راضيا في كل حال عنك
فرج همي واكشف غمي واقض حاجتي يا قاضي الحاجات واجب دعوتي يا مجيب الدعوات بحق هذه السورة
واغفر لي ولوالدي ولجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات انك سميع قريب مجيب الدعوات
برحمتك يا ارحم الراحمين واسال حاجتك تقضى واقطع بسرعة الاجابة في الحال قبل ان تقوم من مقامك
وقد جربتها في مسائل كثيرة فظهر لي من عظيم بركتها ما تعجز عنه العقول وذلك بصدق النية والاخلاص لله
فقد ورد في الحديث الرباني انا عند ظن عبدي بي فليظن ما شاء فاذا قضيت حاجته يحمد الله بجميع محامده
التي في القران العظيم ومن اراد سعة الرزق فليقراها كل يوم ٧ وقال بعضهم من لازم على ذلك فتح الله
له ٧٠ بابا من الرزق ويقرا معها سورة الفتح ٧ مرات والواقعة والملك والم نشرح والنصر كذلك يحصل
المطلوب واعلم ان لهذه السورة فوائد كثيرة لا تدخل تحت حصر وكل اية منها لها خواص ومنافع عجيبة

﴿فصل في رياضة سلام قولا من رب رحيم﴾ وهو ان تبتدي بالرياضة يوم الاحد وتصوم ٤٠ يوما
بشرط الرياضة وتقرا الاية كل يوم ٤٢٢ مرة ولا تنام من الليل الا قليلا وتكون في خلوة صالحة لا تسمع فيها شيئا
من الاصوات والبخور صباحا ومساء عود وند وغالية وحصا لبان ويكون ثيابك بيض طاهرة وتغتسل كل
٣ ايام وتطيب بالمسك الممسك وتقرا القسم الاتي ذكره دبر صلاة الصبح مرة وصلاة الضحى مرة وقبل
المغرب مرة فاذا تم عشرون يوما ياتيك خادم من الخدام ويقول لك يا ابن آدم مضى لك عشرون يوما
وانت في هذا التعب فارح نفسك وخذ ما يكفيك من المال ويبالغ لك في الكلام فلا تقبل منه شيئا ولازم

على الذكر حتى تمام الاربعين وكل ليلة تنظر منامات صالحة وبعد الاربعين يمتلي عليك البيت نورا وتنظر
الحيطان والمكان الذي انت فيه مكتوب فيه سلام قولا من رب رحيم ويدخل عليك الملك وهو راكب و
حوله من الخدم خلق كثير ويقول السلام عليك فقم قائما ورد سلامه وقل له اكرمك الله تعالى كما اكرمتني
واعزك كما اعززتني الان يا ملك اريد منك علامة اتوسل بها الى حضوره فيعطيك علامة وياخذ عليك
العهد والميثاق ويشرط عليك شروطا منها ان لا تكذب ولا تفعل معصية واذا كان لك حاجة قضاها
ولو كانت بعيدة وهذه صفة القسم تقرؤه كل يوم ٣ مرات تقول اللهم ليس في السموات دورات
ولا في الارض غمرات ولا في الجبال مدادات ولا في البحار قطرات ولا في العيون لحظات ولا في النفوس
خطرات الا وهي بك دالات ولك شاهدات وفي ملكك محيرات اسئلك بتسخيرك لكل شيء ان توفقني
لما يرضيك وانت المستعان وعليك التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد و
على اله وصحبه وسلم ﴿وهذه دعوة اخرى لسورة يس الشريفة﴾ لبعض الصالحين كان يدعو بها
في مهماته وملماته فيستجاب له في الوقت وهو ان يقول يس ويكرر لفظ يس ٧ مرات ويقرا الى قوله تعالى
فاغشيناهم فهم لا يبصرون ثم تقول اللهم يا من نوره في سره وسره في خلقه اخف عني اعين الناظرين
وقلوب الحاسدين والباغين كما حفظت الروح في الجسد انك على كل شيء قدير ويقرا الى قوله تعالى وجعلني
من المكرمين ثم يقول اللهم اكرمني بقضاء حاجتي ١٣ مرة واكرمني بطاعتك وبذكر حاجته ويسميها
ثم يقرا الى قوله تعالى ذلك تقدير العزيز العليم ويكررها ١٤ مرة ويقول اللهم اني اسالك من فضلك الواسع
النافع ان تغنيني عن جميع خلقك ١٤ مرة ثم يقرا الى قوله تعالى سلام قولا من رب رحيم ويكررها ١٦ مرة
ويقول بعدها اللهم سلمنا من الافات افات الدنيا وفتنتها ويكررها كذلك ثم يقرا الى قوله تعالى اوليس
الذي خلق السموات والارض بقادر على ان يخلق مثلهم بلى قادر على ان يفعل لي كذا وكذا ١٤ مرة ويذكر
ما يريد ويسمي حاجته ويختم باقي السورة ويدعو بما يريد من امور الدنيا والاخرة يستجاب له في
الوقت والله على كل شيء قدير واعلم ان سورة يس الشريفة لها تقسيم على الايام والملوك السبعة
العلوية والسفلية والفاتحة الشريفة والتهاطيل السبعة وقد جعلتها اوراد الكل يوم فاعرف قدره
فان سر الله تعالى في القران وسر القران في الفاتحة وفي سورة يس الشريفة والله الموفق

﴿ورد يوم الاحد﴾ بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا مجري النيل ومسخر الفيل وفالق البحر لبني
اسرائيل اللهم سخر لي ما اريد انك فعال لما تريد الهي اسئلك ان تسخر لي ما اريد يا خير ناصر وخير معين
بحق الحمد لله رب العالمين اعني على كل امر بقدرتك يا رحمن يا رحيم بحرمة سورة يس وبحرمة سيد المرسلين
وحبيب رب العالمين محمد صلى الله عليه وسلم وبحق بسم الله الرحمن الرحيم يس والقران الحكيم الى قوله في
امام مبين اقسمت عليكم يا معاشر الروحانية بعزة الله ورسوله وبنور وجه الله وبحق اسماء الله وبحق
الحمد لله رب العالمين يا حي يا قيوم يا كافي يا شافي يا هادي يا لطيف يا باقي اجب يا روقيائيل وانت يا مذهب
سامعا مطيعا بحق الحمد لله رب العالمين وبحق الحي القيوم وبحق الملك الغالب عليك امره ابجد وبحق
للجهططيل وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا اقسمت عليك يا روقيائيل والملك المذهب بحق
الملك المعبود سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان المنفس لكل محزون سبحان من اجرى
الماء في البحار والعيون سبحان من خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون
الخ اللهم سخر لي الملك روقيائيل كما سخرت البحر لموسى عليه السلام والنار لابراهيم عليه السلام والجبال لداود و
الريح والجن والانس لسليمان والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لنبينا محمد صلى الله عليه وسلم اسئلك ان
تسخر لي الملك روقيائيل يقضي حاجتي بحق اسمك العظيم الاعظم وبحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع
يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد يا مبدي يا معيد يا فعال لما يريد اسئلك بنور وجهك
الذي ملا اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء
يا غياث المستغيثين اغثني ثلاثا يا رحمن يا رحيم برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم سخر لي الملك روقيائيل قد شغفها
حبا يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله يحبهم ويحبونه كلا لا تطعه واسجد واقترب

ورد يوم الاثنين * تقول واضرب لهم مثلا اصحاب القرية الى قوله البلاغ المبين ثم تقول الرحمن الرحيم
يا رحمن يا رحيم يا الله يا روف يا عطوف يا جليل يا جبار يا جواد اجب يا جبريل وانت يا مره سميعا مطيعا
بحق الرحمن الرحيم وبحق الرؤف العطوف وبحق الملك الغالب عليك امره هورج وبحق مهطيل وقدمنا
الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا اللهم سخر الملك مهطيائيل ومرة مقضا حاجتي ثم تقول سبحان
المنفس عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من اجرى الماء في البحار
والعيون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون
الخ اللهم الق محبتي في قلب عبدك خادم السورة وسخره لي كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم
والجبال والحديد لداود والجن والانس والريح والشياطين لسليمان صلوات الله وسلامه عليهم
اجمعين وكما سخرت الشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم اسئلك ان تسخر
لي يقضي حاجتي خادما مطيعا بحق اسمك الاعظم وبحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب
يا باسط يا ودود ٣ مرات يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسئلك بنور وجهك
الذي ملا اركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء
لا اله الا انت يا غياث المستغيثين اغثني ٣ واعني على عملي في هذه الساعة واقض حاجتي يا الله يا هو
برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم الق محبتي في قلب خادم السورة يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا
لله يحبهم ويحبونه كلا لا تطعه واسجد واقترب * ورد يوم الثلاثا * تقول قالوا انا
تطيرنا بكم الى المكرمين ثم تقول مالك يوم الدين يا مقلب القلوب اجب يا محرز سامعا مطيعا بحق مقلب
القلوب والابصار وبحق الملك الغالب عليك امره طيكل وبحق فهطهيل فاذا جاء وعد ربي جعله دكاء
وكان وعد ربي حقا اقسمت عليك بحق الملك الغالب عليك امره ابي محرز الاحمر وبحق كطلحيوس سبحان
المفرج عن كل محزون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون سبحان من خزائنه بين الكاف والنون
سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الخ اللهم سخر لي خادم هذه السورة كما سخرت البحر
لموسى والنار لابراهيم والجبال والحديد لداود والجن والانس والشياطين لسليمان عليهم الصلاة
والسلام والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم سخر لي خادم هذا اليوم ياتي
الي ويقضي حاجتي بحق اسمك العظيم الاعظم وبحق اسمائك الحسنى يا سريع يا قريب يا باسط
يا ودود ٣ يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسئلك بنور وجهك الذي ملا اركان
عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء يا غياث المستغيثين
اغثني ٣ وارحمني برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم الق محبتي في قلب خادم هذه السورة قد شغفها
حبا يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله يحبهم ويحبونه كلا لا تطعه واسجد واقترب
* ورد يوم الاربعا * تقول اني امنت بربكم فاسمعون الى ضلال مبين اياك نعبد واياك نستعين
اجب بحق السريع المعبود بحق الملك الغالب عليك امره سعفص وبحق نهطهطيل قال موسى ما جئتم
به السحر الاية وبحق الله العظيم اقسمت عليك يا سيدع وسمسمائيل وبرقان بحق الملك الغالب عليك
امره وبحق الملك المعبود سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من اجرى الماء
في البحار والعيون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له
كن فيكون الخ اللهم سخر لي خادم هذه السورة كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والجبال و
الحديد لداود والجن والانس والريح والشياطين لسليمان عليهما الصلاة والسلام والشمس والقمر
والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم ان تسخر لي خادم هذه السورة يقضي حاجتي
بحق اسمك العظيم الاعظم يا الله يا سريع يا رقيب يا مجيب يا باسط يا ودود ٣ يا ذا العرش المجيد
يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسئلك بنور وجهك الذي ملا اركان عرشك وبقدرتك

التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت يا مغيث اغثني واقض
حاجتي في هذه الساعة برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم الق محبتي في قلب خادم هذه السورة يحبونهم
كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله يحبهم ويحبونه كلا لا تطعه واسجد واقترب * ورد يوم الخميس *
تقول ويقولون متى هذا الوعد ان كنتم صادقين الى قوله عدو مبين اللهم اني اسئلك يا قادر يا مقتدر
يا لطيف يا خالق يا هادي اجب يا اسرافيل وانت يا شمهورش سامعا مطيعا بحق هذه الاسماء
اهدنا الصراط المستقيم وبحق ههطيل وانه لكتاب عزيز لا ياتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه
تنزيل من حكيم حميد اجب يا خادم هذه السورة بحق قرشت واقض حاجتي سبحان المنفس عن كل مديون
سبحان المخلص لكل محزون سبحان المفرج عن كل مسجون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون سبحان
من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا الخ اللهم سخر لي خادم هذه السورة كما سخرت
البحر لموسى والنار لابراهيم والجبال والحديد لداود والجن والانس والريح والشياطين لسليمان
والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم اسئلك ان تسخر لي خادم هذه
السورة بحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود يا ذا العرش المجيد
يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسئلك بنور وجهك الذي ملا اركان عرشك وبقدرتك التي
قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت يا غياث المستغيثين
اغثني ٣ واقض حاجتي يا الله يا رحمن يا رحيم برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم الق محبتي في قلب
خادم السورة قد شغفها حبا يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله يحبهم ويحبونه كلا لا تطعه
واسجد واقترب * ورد يوم الجمعة * تقول وان اعبدوني هذا صراط مستقيم
الى قوله وقرآن مبين صراط الذين انعمت عليهم اللهم اني اسئلك يا حليم يا عليم يا علام الغيوب
يا نور يا علي يا لطيف يا هادي ان تسخر لي خادم هذه السورة اجب يا ابيض سامعا مطيعا بحق الملك
الغالب عليك امره تخذ وبحق جهلطهطيل اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه اقسمت
عليك يا جهطيائيل وانت يا ابيض سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان المفرج
عن كل محزون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون سبحانه من خزائنه بين الكاف والنون
سبحان من اذا اراد شيئا فانما يقول له كن فيكون الخ اللهم سخر لي خادم هذه السورة كما سخرت
البحر لموسى والنار لابراهيم والجبال والحديد لداود والانس والجن والريح والشياطين لسليمان
والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم اسئلك ان تسخر لي خادم هذه
السورة بحق اسمك العظيم الاعظم وبحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط
يا ودود ٣ يا ذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسئلك بنور وجهك الذي ملا اركان
عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت يا
غياث المستغيثين اغثني واقض حاجتي في هذه الساعة برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم الق
محبتي في قلب خادم هذه السورة قد شغفها حبا يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله
يحبهم ويحبونه كلا لا تطعه واسجد واقترب * ورد يوم السبت * تقول لينذر من
كان حيا الخ وتقول غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين يا ظاهر يا عزيز يا ملك يا مؤمن
يا مهيمن يا قادر يا كبير اجب يا كسفيائيل وانت يا ميمون بحق غير المغضوب عليهم ولا الضالين
وبحق القاهر فوق عباده الكبير المتعال وبحق الملك الغالب عليك امره ضطغ وبحق لجهططيل
لمقفنجل فوقع الحق وبطل ما كانوا يعملون اجب يا خادم هذه السورة وتقول سبحان المنفس عن كل
مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان من اجرى الماء في البحار والعيون سبحان المفرج عن كل
محزون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الخ اللهم

سخرلى خادم هذه السورة كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والحديد والجبال لداود والجن
والانس والشياطين والريح لسليمان والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله
عليه وسلم وعليهم اجمعين اللهم سخرلى كسفياثيل وميمون بحق اسمك العظيم الاعظم
وبحق اسمائك الحسنى يا الله يا سريع يا قريب يا مجيب يا باسط يا ودود ٣ يا ذا العرش
المجيد يا مبدئ يا معيد يا فعال لما يريد اسئلك بنور وجهك الذى ملا اركان عرشك
وبقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التى وسعت كل شئ لا اله الا انت يا غياث
المستغيثين اغثنى ٣ يا الله يا ارحم الراحمين اللهم سخرلى خادم هذه السورة بالمحبة
قدشغفها حبا يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله يحبهم ويحبونه كلا لا تطعه
واسجد واقترب اللهم اجب دعوتى بحق سورة يس انك على كل
شئ قدير ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم
تمت الاوراد السبعه فاعرف قدر ما صار اليك
والله يقول الحق وهو يهدى السبيل
وصلى الله على سيدنا محمد النبى
الامى وعلى اله وصحبه
وسلم

م

هذا الخر ما انتهى اليه الجزء الثانى من شمس المعارف الكبرى ويليه الجزء الثالث
اوله الفصل الحادى والعشرون فى اسماء الله الحسنى وانماطها والله سبحانه
وتعالى هو الموفق

م

الجزء الثالث

من شمس المعارف ولطائف العوارف

للعلامة شهاب الدين احمد

البونى رحمه الله

تعالى آمين

م

الفصل الحادي والعشرون في اسماء الله الحسنى اسماطها وما لكل نمط من الدعوات

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم ان الحق سبحانه وتعالى اودع اسماءه العظيمة واسرار فضله وجوده وعدله وقهره ورحمته ومغفرته فهي مظاهرة لكل شئ فاذا صان بسرها كنز فيها فلا يظهره الا الذكر وقد تقدم لنا في مصنفا هذا الكنز خمسين مجلد الا يعرفها الا اهل الاعتبار من كل فن ذكرت سابقا ولاحقا ذكرت منه طرقا ولوحت به لاهل الذوق والعرفان حتى لا يفهمه الا اهله وقد ذكرت في هذه انماط واشارات وعبارات توصل الطالب الى مطلوبه والراغب الى مرغوبه وقد جعلت هذه الانماط موصولة بكتابي هذا لما فيها من الدعوات والاذكار والى الله ارغب في السؤال ان يحجب اسراره عن الجهال انه الكبير المتعال والموفق للافضال النمط الاول من اسماء الله الحسنى الله الرب الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المؤمن الخ السورة فيه اسرار التوحيد والاخلاص وزيادة الايمان واستطاع نور اليقين والاستقال في الفلك اعاذنا الله القلوب والنهضة في الطاعات واسرار الارواح والحاق الذاكر بالمواهب الربانية وكثرة الرجاء واما اسماؤه تعالى الله والاله والرب فذكر جليل وهو ذكر الاكابر من الموحدين ويصلح للمرتاضين في الخلوات يستانسون به في خلواتهم ويمدهم الله بالانوار اللاهوتية وعظمة الربوبية فيورثهم ذلك ذلا واقتصارا وانكسارا واضطرارا الى مولاهم الاعظم لا اله الا هو هذا الاصل السلوك واما العامة فلا يستديم هذا الذكر احد الا نزلت عليه البركة واخذ الله بناصيته الى كل خير وحجب عنه كل شر ولا يكثر من عظم جسده وكسل عن الحركات الا لطف جسده ووجد خفة من حيثه ومن كتب الاسماء الثلاثة في مربع ١٠ في مثلها عند طلوع الشمس برج الحمل وحمله اعطاه الله قوة يقينية وزيادة في ايمانه واخلاصا في اعماله ولا يحملها مصاب الا احترق عارضه ولا صاحب حمى الا برئ وان كان في لوح نحاس في الاول ويدلى شكله في ماء مصنوع اذهبه في الوقت ومن داجى ربه بهذه الاسماء الثلاثة بعد صلاة ركعتين تقول يا الله يا الله يا رب ساعة زمانية ظهر له نور عظيم وكشف الله عن بصيرة قلبه ويستجاب دعاؤه من امر الدنيا والاخرة ومن نزل اعدادهم في مربع ٤٧٤ على خاتم من ذهب وزن مثقال وتختم به اورثه الله هيبة وجلالة وعظمة وخوفا ورهبة من الله تعالى في باطنه ومن لازم على ذكر اسم بعد جوع طويل وسهر اطلعه الله على مكنونات الغيب وجعله من المقربين ولكل اسم من اسماء الله مراتب في الذكر و الوضع فالاول من المراتب لذكر الاعداد والوضع المعتاد وهو ذكر الاسم الشريف على عداده الواقعة ووضعها كذلك مضروبة في الحرف الثاني ذكر الاسم الشريف يضرب عداده في نفسها ووضعها كذلك والثالث ذكر الاسم الشريف والجملة من اسماء الله تعالى ساعة زمانية ولحسن المراتب في المواضع اعداد الحروف

من غير تضاعف فان الزيادة اسراف والنقص خالي وامر اسماء تعالى الرحمن الرحيم فاسمان جليلان ينزل من اعدادهما سر الرحمة في القلوب يصلحان ذكر المزغلب عليه القسوة والجشاء وعدم الرقة يبدل الله هذه الخصال بضدها وتنطاع له سائر العوالم وتنقاد نفسه الى الطاعات ومن ذكرها وهو باخر على جبار التقي الله الرافة في قلبه وكفاه مشره واعطاه خيره ومن وضع حروفهما مكسرة في مربع ٨٨ يوم الجمعة ساعة الزهرة وحمله فكل من راه احبه واطاعه ومن نزل اعدادهما في مربع على خاتم من فضة وبخم سبع ليال وهو يذكر الاسمين الشريفين عليه كل ليلة ٦٦ مره وتختم به الفي الله محبتا في قلوب الناظرين واما اسماء تعالى الملك القدوس اسمان جليلان يصلحان لمن كان خامل الذكر وضيع القدر فينشر الله ذكره ويرفع قدره ويطهر باطنه من الادناس ومن نزل اعداد اسم الملك في مربع ٤٧٤ على خاتم عقيق يوم الاثنين والقمر خالي من النحوس وتختم به دامت عليه حالته الحسنة وان كان ملكا دام ملكه واطاعة الجند ومن داوم على ذكر اسم القدوس اذهب الله عنه وسواس الصدر وطهر باطنه وظاهره وانقذه من كل ورطة وعصمه من كل فتنة واما اسماء تعالى السلام المؤمن فاسمان عظيمان يصلحان لمن غلبه عليه الرعب والخوف خصوصا المسافرين في القفار المخيفة فذكرها يامنه الله من المخاوف ويسلم في سفره وحضره من الافات الظاهرة والباطنة ومن وضع حروفهما في مربع ٨٨ وحمله او وضعه في مال التجاره فانها تامن من اللصوص والغرق والحرق واذا وضع في حاصل الحبوب المقتات منها بارك الله فيها وامنت من التلف واما اسمه تعالى العزيز فاسم جليل يصلح ذكر المزذلته اعداءه ومن كان من اعيان الناس وازيلت نعمته فان الله يرده ويرد ما زال عنه ولا يصل اليه احد بمكروه ومن داوم على ذكره شرفت نفسه وعلا قدره ومنعت الاعداء عنه واعلم ان الاعداد على قسمين حسية ومعنوية فمنها كالسبع الضاري وسائر الهوام ومنها ما اظهر لك حبا واخفى ضده وهم ابناء جنسك من الحشا وغيرهم والمعنوية نفسك وجندها فاذا الازم العبد على هذا الاسم الشريف والمربع سالما من النحوس متصلا بالفقر اتصال مودة وحمله معه لا يراه جبار الا خضع وذل له ومن ذكرها في جوف الليل بعد صلاة ركعتين او اكثر الى ان يغلب عليه منه حال ودعى على ظالم اخذ لوقته فمن عفا واصلح فاجره على الله واما اسماؤه تعالى الخالق البارئ المصور فذكر جليل اكل ما يريد فاذا اضيف اسمه تعالى القدوس الى الخالق حصل منها تاثير عظيم في دفع الوسواس وقمع ما ينا سبه من سائر الخواص لا فصلناه في شرح الاسماء الحسنى بعد كل نمط اعلم ان اسمه تعالى الله هو اسم الله الاعظم وهو من الاذكار المفردة العظيمة فمن ذكره ٦٦ مرة بعد صلاة ركعتين في جوف الليل بعد صوم وريا ضة فانه ينزل عليه سيد الروحانيين الملك كميال عليه السلام وهو من الملائكة الذين تحاه العرش وهو حاكم على ٦٦ صفا من الملائكة تحت كرامته اربع قواد تحت يد كل قائد ٦٦ ملكا فاذا ذكره الذاكر عدده في خلوته فان الخادم يحضر ويخر ساجد الله ويقول في سجوده اسماء عظيمة سريعة الاجابة وهي اللهم اني اسئلك يا الله يا واحد يا احد يا الله يا دائم يا الله يا باقي يا الله يا قديم يا الله يا قدير يا الله يا رب يا الله يا شكور يا الله يا حي يا الله يا قيوم اسئلك باحدتك وصمدتك وبفوت ربوبيتك ان عبدا من عبيدك شاركك في التسبيح والتقديس في الامر امرك فان امرتنا بالنزول الى الدار الدنيا فيقول الله تعالى انزلوا اليه واقضوا حاجته فانه دعى باسمي الاعظم فينزل ومن معه الى الذاكر ويقول له ايها العبد الصالح اذكر الله فيذكر فيرى الانوار تخرج من فيه ويحصل له خشية وسكينة فيقول له الملك ايها العبد الصالح قد ناجيت الله باسمه الاعظم ونحن خدام هذا الاسم فاذا اتريد فيقول اريد الطاعة لله تعالى ولاسمائه فيقول لك نطهر شمائلك وبدنك وتصوم ثلاثة ايام من كل شهر الثالث عشر وتاكل الماء وافطر على الحلال واقرا الاسم عدده فان فعلت ذلك تصير اخانا ويصافحك الملك ويعاهدك ويقضي حاجتك ثم اصرفه فينصرف واما اسماء تعالى الله الرحمن فاسمان عظيمان قال تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن ايه واسمه الرحمن خادمه رزبال وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٩٩ صفا كل صف ٢٩٩ من الملائكة الموكلين بالرحمة فاذا تلاه الذاكر هذا العدد فان الروح ينزع التاج ويخر ساجدا لله ويقول يا يعلم ما هو

الاهوان عبدا شاركنا في التسبيح باسمك ثم ينزل ومن معه من الملائكة ويفتح له باب الاجابة ويلقي محبته
في القلوب وفيه من الاسرار ما لا يمكن شرحها والله الموفق واما الدعاء بهذين الاسمين تقول اللهم اني اسئلك
يا الله يا رحمن رحمة الموجودات بالحياة الازلية واظهرت اشخاصها بالاسرار والعطايا السرمدية واثبت ذراتها
في اطوارها بالارادة الابدية لكي تظهر بواسطتها سر الارادة وانت الرحمن لتربية الرحما وانت المتولي امر من في الارض
ومن في السما وانت الكاشف ضر من تمسك بك في الباساء والضراء المجيب لمن دعاك من صميم قلبه وانينه في الليلة
الظلماء وانت القائم القادر على قضاء حوائج الذاهبين اليك القابلين اليك في الشدة والرخاء اسئلك بنورك
الاعلى وعزك الاسنى وتاييدك لاهل الاحاطة والاجتلا وصوت الناقوس الاعظم الاكبر الذي هو امينك في
مقام الانجلا ان تزيل عن قلبي اثار صوب ابليس وان تبدل لروحي وقلبي عرش بلقيس التي هي سر الطبع الخسيس
وان تجذبني بنورك التام وفضلك العام لا تخلص من بين الانام وانجذب اليك من اثر شهوة الطبع ومن ظلمات
شومه ومكره المضمر يا من له العظمة والكبرياء والجلال والبها اسئلك بعزك المنيع واثر علمك البديع عصمة تتجلى
من سرادقات حرزك وحفظ الايحاء من حماية حصنك ورعاية شاملة من حريم حرمك وكشف حماك ورحمة نازلة
من عالم قدسك وعز مهابتك تحيي وتطهر بها الاشباح وتوصلنا في كل صباح لخير الصلاح والنجاح وتزيد بلطائف
لطفك ومنايح فضلك عن وجهي ظلمة الحجاب لن عند نزول اية لن وبجميع اية من في السموات في لب تجليك ممن ثبت
في المناجاة واجعلني بفيض فضلك وروح عطفك اليك ناظرا وبفضلك قادرا في سبيل وجهك منصورا و
ناصرا يا من له العز والبها والثنا والعطا يا رب العالمين ما من عبد يناجي بهذا الدعاء في جوف الليل الا استجيب له
واما اسمه تعالى الرحيم فهو اسم عظيم فيه اسرار عظيمة والملك المخلوق من عدده عزمايل عليه السلام وهو رئيس
على ٤ قواد تحديد كل قائد ٦٥٨ صفا كل صف ٦٥٨ الف ملك وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام الموكل بانبساط
الرحمة وهو سريع الاجابة والتالي للاسم ينزل عليه الملك ويعطف عليه القلوب واعلم ان الارواح من عوالم
ميكائيل عليه السلام فاعرف قدر ما وصل اليك من امور الاخرة فان الدنيا فانية واعرف قدر اسماء الله واعلم
انها عزيزة الوجود وليس كل احد يتصرف بها بل اولياء الله الصالحين وانهم ياخذون العهد على الطالبين وثقوا
به وعلموا انه يصون الاسماء واما الدعاء بهذا الاسم تقول يا رحيم انت راحم الاكوان وانت السلطان في كل يوم
وهو في شان وانت المفيض بعنايتك على اهل الدنيا والاخرة وانت النصير بنصرتك الاحدية لمن تاهل للذهاب
اليك في العقبى والساهرة وانت الرحيم الرؤف الديان ذو القوة الغالبة والقدرة الفاضلة بسرك الخفي المنبسط
في البر والبحر وبعنايتك السارية في اسرار السر والجهر وبما اودعته من الالطاف الالهية في البصر والدهر وبما
خصصت به اولياءك من فنون الحكم ومعاني الاصوات وبما اودعته من فصول الاوقات ان تخلصني من تاثير
غوائل الشيطان واصرف قرينه وقني شدائد حجابه ومن بسط كلمته وتلقيه وان تذكرني برحمة ازلية من وحدتك
مؤدية الى جنتك كاملة في ذاتها حاصلة بفعلها عامة بذاتها ووجودها التي ينزل منها التوحيد بخصائص
التحميد والتمجيد يا ذا اللطف اللطيف يا ذا الرحمة الواسعة على القوي والضعيف اسئلك بكل اسم هو لك سميت
به نفسك وانزلته في كتابك او علمته لاحد من خلقك او استاثرت به في علم الغيب عندك ان تدفع عني البلايا وان
تخرج في جودي المبسوطات من دائرة هو هو في الباساء والضراء والمتفضل بالمنح الاصفى يا رب العالمين
واما اسمه تعالى الملك فخادمه فضيل وهو ملك من ملائكة الرحمة والفضل يلبسون الاخضر وله اربع قواد تحت
يد كل قائد ١٢١ صفا كل صف ١٢١ ملك فاذا تلاه الذاكر ينزل عليه الملك ويقضي حاجته خصوصا اذا كان في
فعل خير واما في الشر فلم يجبه ويحصل له الضرر في نفسه وماله فافهم ذلك واما الدعاء به تقول يا ملك انت الذي
ملكت رقاب الجبابرة بالقوة الغالبة والقدرة القاهرة وانت قهار الملوك والاملاك ذو المعارج والافلاك
تعطي برك لمن التجا اليك اسئلك بما بسطته في ملكوت جبروتك وبما ثبته في ملكوت جبروتك وبما استاثرت به في
عوالم قدس لاهوتك وبما غيبته عن ادراك العقول في سر بهموت رحمتك وبما ادرجت في سر سرك في طي الكروبية الموزونة
وبما فصلت من الرموز والايماء في انواع الكيفية المخزونة في باطن بطون النزلة ان تحفظني بحفظك المنيع من
اصوات الشيطان ونغماته وهمزاته ومن هواجس ابي الحارث الذي جعل الخير شرا والبحر برا والنفع ضرا وطفطفة
طبقاته وشؤم مكره وكيده يا من كان عرشه على الماء على ما علمه وكرسي فعله على هواء ارادته ارزقني بلطفك العميم

وكرمك

وكرمك الجسيم نسبة ملك انوار المعارف واكرمني بكلماتك التامات في المحيا والممات لا نال عن
مناهج المعارف والعوارف وارزقني منك العرفان في نفس الوحدة وملكا لا يزول ووصفا من
اوصافك القديمة وصفا لا يحول وكلاما من علمك الازلي بذلك لا يقصر ولا يطول على الجملة والتفصيل
يا كريم يا جليل وحسبنا الله ونعم الوكيل اسئلك سؤال عبد خاشع ومسكين خاضع وطلب طامع اخراج
الكثير من القليل والصحيح من العليل والرفيع من الجليل والوجيز من الطويل والكرارة والنظارة يا من
له الخلق والامر بدوه وعوده بعلمك والكشف والعلم غيبا وشهادة يا رب العالمين واما اسمه القدوس
فهو مناسب لاسم الملك وهو مشتق منه لقرب الروحانية وخادمه انبياء بل عليه السلام فاذا تلاه
الذاكر نزل عليه الخادم وقضى حاجته واعلم ان جميع الاذكار والاسماء والدعوات متوقف صحتها على اكل
الحلال ونظافة الظاهر والباطن والرياضة الطويلة وحسن النية وطيب الخلق ورصد الاوقات المباركة
فاذا فعلت ذلك صح عملك وحصل لك الخير وصار مفاتيح الدنيا والاخرة بيدك والاخرة خير وابقى
واما الدعاء بهذا الاسم تقول يا قدوس انت المقدس على الاطلاق وانت الظاهر بفضلك في الافاق
وانت الموحد لدقائق المعرفة على صحائف الاوراق تقدست البواطن والظواهر ومنك تنورت
البصائر والنظائر وفيك انجلت ارواح اسرار السرائر والضمائر عن حركات الخواطر اسئلك مقدمات
التذلل والافتقار واقفا على قدمي التخشع والافتقار وبسر ما ادرجته في سرادقات قدسك وبنور
ما اودعته في مقاعد عز انسك وبما كتبته تحت ازار عظمتك ورداء كبريائك وبما اخفيته في لباس
مجدك وبما عرفته لاولياءك وعقول انبيائك يا من فطر بعلمه القديم سموك السموات ويا من نصب
بسره القويم بيت الجهات اجعلني بفضلك العميم بما يطوف حول امرك بفضلك وحولك وقوتك
الهي انت السرمدي الابدي المنزه عن ان يقرب اليك احد فيدرك بالحس او يبعد منه فيغيب عن الحس
ادركني حياة ذلك ونورت تنزيه صفاتك من العلوم الشريفة الكلية الالهية المتعلقة بالمعلومات
الازلية وابعدها بنورك في باطن بطون المشخصات الغير المستحيلة اللهم انت المدعو بكل لسان وانت
المجيب في كل اوان اسئلك ان تعزني وتظهرني بتاييدك وقوة شدتك عن المخالفات واتباع الشهوات
واقلبني بيمين تجيدك عن الرغبة في الدنيا واجذبني اليك عما سوى جنابك الاسنى واخرج بفضلك
الجامع ونورك اللامع من كتاب انسك اية كاملة اتكمل بها ذاتا ووصفا وانتشر في الكائنات نظرا و
وضعا واكشف عن وجه روحي وازل عن نظري حجاب اذا واظهر على بعد زوالها خفا الحروف وشواهد
المعروف اعني كل علم موصوف بجودك واحسانك يا فالق الحب والنوا وفاطر الذرات في السموات العلى انت الظاهر
اللطيف القادر يا قدوس واما اسمه تعالى السلام اسم يا من الله ذاكره في البر والبحر وخادمه درعيائيل عليه السلام
وتحت يده ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٢١ صف كل صف ١٢١ وهو من عوالم جبريل عليه السلام وذاكر هذا الاسم
ينزل عليه الملك ويجد ما وجد في غيره من الاسماء واما الدعاء به تقول يا سلام انت السلام واليك يعود السلام
سلامك التام رافتك على الاولياء والانبياء والاتقياء وانت المحيط بعلمك القديم وبصفائح الصفا
في قلوب الاصفيا اسئلك بسكينتك النازلة على السر الموسوي وبعزتك الظاهرة على الجناب العيسوي
وبما جمعت في باطن دائرة الهوى وظاهر معالم الماء ان تجعل قلبي قابلا لتوارد الواحدية فارغا من شواغل
الموحدية عائذا بك اليك في جميع الاوقات السرمدية وارزقني بلطفك العميم واحسانك القديم
حسن الظن بكافة المسلمين لا نال من سر سبوحيتك التي جعلتهم في مقام اليقين واجعلني متبركا برقائق
نفائس الاولين والاخرين وارزقني الرضا بما قدرته لي في علمك ويسر لي بامرك يا من زين سماء قلوب
الاولياء بمصابيح الخواطر وافتح لي ابواب المشاهدة بمصابيح البصائر يا سلام يا سلام واما اسمه المؤمن
فهو اسم عظيم وخادمه هقيائيل عليه السلام وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ١٢٦ صفا كل صف ١٢٦
فمن تلا هذا العدد حضرت له الارواح وفتح له الطريق من عالم الغيب والشهادة ونقله من الشقاوة
الى السعادة فان الخير بيده لا مانع لما اعطى ولا معطي لما منع واما الدعاء بهذا الاسم تقول اللهم انت

المؤمن الذي ثبت الايمان في قلوب اهل العرفان واظهرت الايمان عند ظهور الامن والامان ورزقت
الاستقامة لمن صحت له الاقامة في دار الرضوان واعطيتهم الامانة من تغيرات الحدثان واحرزتهم من غوائل
الشيطان الذي يقدح في صحة الابدان والايمان وطهرتهم من هواجس دواعي النزلات ورفعتهم عن قبول
عوارض السلبيات اسئلك اللهم بجميع ما في غيبك من الحقائق العلمية والدقائق الارادية ان تجعلني
امنا من خوف النظر الصوري في مقام النفع والضر حتى اقبل اليك فارغ القلب طيب النفس واثقا
بموعود الرب اسئلك اللهم ان تجعل لي شيئا اتمسك به لا من الخلق واجذبني اليك في طريق الحياة
والارشاد لسبيل النجاة يا من يهب الكثير ويقبل القليل ويحب الاحسان ويجود بالتفضيل على اهل
الايمان اسئلك اللهم بسيد البشر وشفيعك يوم المحشر وحبيبك الذي بعثته لعبادك يوم الازفة
تبسط النفع وتدفع الضرر واعذني من كل بلية واكرمني بخير العطية وازل عني برافتك سر البلية
فانت المحسن لكل انسان متفضل بالجود والاحسان يا مؤمن واما اسمه تعالى المهيمن فهو اسم خادمه
قطيائيل عليه السلام تحت يده خمس قواد تحت يد كل قائد صف ١٤٥ كل صف ١٤٥ وهو من عوالم جبريل عليه السلام
وفيه سر من اسرار القدرة وفهم لمن الهم طريق الحق فاذا ذكره الذاكر هذا العدد حصلت له الزيادة و
يرفع لمراتب السعادة ولا يبقى له عدو ولا لعدو الله عليه سبيل واما الدعاء به تقول اللهم انت المهيمن على
خلقك تبسط اجالهم وتصل ارزاقهم وتقلب احوالهم في سائر الاحوال كاشف الاسرار في صفائح
العالم توصل سرائرهم بالاباء وتلحق ضمائرهم بالاسرار وترفع اهل القرب الى الانوار اسئلك بسر اطلاعك
على قلوب الاخيار وبجهر استيلائك على كل جبار وبحفظك لمن شئت ان تزيل عني الشماتة والعار وان
تجعلني مستجيبا لك في محل اطلاعك راغبا في المعاملة في اصطناعك واجعلني مشرفا على اعوان الكشف
والمشاهدة وعلى انوار العبد والمواعدة انك عليم بذات الصدور وقادر على بعث من في القبور واما اسمه
العزيز فهو اسم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم من واظب على ذكره اعزه الله بين خلقه وخادمه ميكائيل عليه
السلام تحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ٩٤ صفا كل صف ٩٤ من ملائكة العز وهم تحت امر جبريل عليه
السلام والذاكر ينزل عليه الملك ويقضي حاجته ويحصل له العز الاكبر واما الدعاء به تقول يا عزيز انت الثابت
في عزه الدائم المحبة في حقك القائم بعز قدرتك لاهل المعرفة والعرفان وتذل بقهرك وسلطانك اهل الطغيان
اهل القوى باظهار كل مكنون في كون كلما يكون اسئلك بعز عزك وجلال مجدك وبسط جنابك وسرك واسرارك
ومثلك الذي ليس له شبيه ولا مثيل ولا نظير وبنورك الجامع المنيع الخطير ان تجعلني اليك خطيرا وبطاعتك
لكل نظير بموافقة اوليائك مشرفا مكرما بتعليمك يا من حارت العقول عن ادراك جلال عظمته وكلت الالسن
عن استيفاء مدح نوره ورحمته وذهبت الاوهام عن قصور ذاته ووجوده واضطربت القلوب عن تجليات
جماله وجلاله ارزقني رؤية السر الذي اودعته في مشارق الارض ومغاربها واطلعني على جواهر حقائقها وكنوز
معادنها وخصصني بك لديك بقبول نورك وجلال مجدك انك انت الله القوي الفعال والكبير المتعال
يا عزيز واما اسمه الجبار لا يقدر احد التجبر على ذاكره ولا يؤذيه ابدا ويصلح للملوك لان الملك اذا اكثر ذكره لا يسطو
عليه ملك غيره وخادمه اصدقائيل تحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٦ صف كل صف ٢٦ وهو من عوالم اسرافيل ذاكره
ينزل عليه الملك ويقضي حاجته واما الدعاء به تقول يا جبار انت الذي تجبر الكسير وتنتقم من كل كبير قدرتك
نافذة في جميع الجبابرة وعزتك لدفع ضلال المتكاثرة انت رب الاخرة جبار ومؤنس الابرار وبار الصغار
والكبار ومصلح امور الخلائق ومظهر سر الحقائق وسامع الرقائق والدقائق اسئلك يا جابر كل كسير وناصر الاوليا
بلا وزير ورافع كل صغير وحقير بسر ما اودعته في جبل رحمتك من جليل قوتك وعظيم مغفرتك ومواد محبتك
ان تجعلني متوكلا عليك في اموري ناظرا اليك في بواطن افعالي واقوالي واجعل زمامي بيدك واسلامي عليك
يا من عز جنابه عن الفهم والادراك وتعالى كبرياؤه على الاطلاق والامساك اسئلك بزوائد فضلك وفوائد تواتر
نعمك ان ترزقني سعادة كل سعيد في دار السرور وجنبني شقاوة كل شقي في دار الغرور وخصصني بشهادة
الشهداء وكل شهيد وعند انبساط نورك يوم الوعيد انك انت الله الرحمن الرحيم مقرب كل بعيد وانت
اقرب اليه من حبل الوريد (الفصل الثاني والعشرون) في النمط الثاني من الاسماء الوهبيات

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان من اسماء الله الحسنى هذه الاسماء الغفار الغفور الشاكر التواب الغافر
الحميد السميع البصير الودود الشكور هذه الاسماء الشريفة سلك واحد في هذا النمط سر الصفح والتجاوز
وسر التسبيح واظهار الجميل واصلاح الامور الفاسدة وتغطية كل عيب وتيسير كل عسير وترقيق القلوب
ويصلح لمن ارتبك في الشهوات وتمادى في المخالفات والغفلات يبدل الله سيئاته حسنات ويصفح برحمته
عما وقع منه من الزلات ويغفر بكرمه ما اجترحه من المحرمات ولا يسمع موعظة الا فرغت اذن قلبه ولا
ينظر في عبرة الا وقد انطبعت في مراة فهمه وهو مقام فاما اسماه الغفور الغفار الشكور الغافر ذكر
جليل يصلح لمن هو في المعاصي والافعال القبيحة فمن داوم على هذه الاسماء نقله الله منها الى حالة حسنة جسيمة
كريمة واما اسماؤه تعالى التواب الحميد فهما متقاربان من العنق الاول فمن لازم على ذكرهما جعل الله امره
يسيرا وقبل توبته واما اسماه السميع البصير فذكر جليل من لازم على ذكرهما وسع الله فهمه ووفر عقله
واورثه الحشمة واوسعه لطيف السر واراه حقائق الاشياء كلها ومن كان به ضعف في بصره او سمعه
واكثر من ذكرهما قوي سمعه وبصره وقد امرت بذكرهما الشيخ محمد الخراساني لما ذهب سمعه من هجمة الفرس
على خراسان وحرق غالبها فما عاد الا في مدة يسيرة سمعه كما كان ولازم صحبتي بعد ذلك الى ان توفاه المولى
واما اسماه الودود والشاكر ذاكرهما يلقي الله محبته في قلوب الخلق ولا يراه احد الا احبه ولا يعزم على
امر من الامور الا نجح فيه وقس عليه ما يناسبه من سائر الافعال كلها واما اسمه المتكبر فهو اسم مكتوب
على حجاب الهيبة ذاكره لم يزل مهابا في اعين الناس وخادمه خطيائيل وهو قائم تحت حجاب الهيبة ذاكره
وتحت يده خمس قواد تحت يد كل قائد ٦٦٢ صفا كل صف ٦٦٢ وكلهم بيض ولباسهم اصفر مثل الوان الشمس
وذاكره ينزل عليه الملك ويقضي حاجته وكل ما طلبه ناله فاعرف قدر ما صار اليك واما الدعاء به تقول
اللهم انت المتكبر الكبير المصدر في علمك اوجدت الاشياء واخترعت صورها بعد بسط الاسماء وانت
الجامع لحقائقها في ظاهر الارض والسماء اسئلك اللهم بجلائل نعمك ولطائف كرمك واسرار حقك بواسطة
جريان قلمك انت الكبير على الاطلاق الموصوف بجلائل الاخلاق المنعم بالعطايا السرمدانية
الازلية والمنائح السهرية في يوم التلاق انت اكبر من كل كبير وجاعل الملائكة رسلا لكل نبي ونذير
الا تنزل على العرش الذي كان على الماء اسئلك بقاف قيوميتك وحاء اجابتك المسقطات في عوالم
صفاتك واسمائك ان تجعلني فارغا من كل شيء سواك متوقفا دونك وما ليس فيه رضاك وابسط
وجودي في مقام الحضور وايدني بالبهاء والنور انك ناصر كل شيء يا متكبر واما اسمه تعالى الخافض
فهو اسم عظيم قديم فانه تعالى لم يزل خلاقا من قديم الازل وخادمه حقيائيل وهو من عوالم ميكائيل
وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٧٣١ صف كل صف ٧٣١ من ملائكة البسط والتنزيل والملائكة
الموكلون بالارزاق وتحسين القلوب وهم موكلون بتصوير الخلائق والارحام ذاكر هذا الاسم ينزل الله
عليه الملك ويقضي حاجته واما الدعاء بهذا الاسم تقول اللهم انت الخالق البارئ المصور المقتدر في
علمك اوجدت الاشياء وانت المخترع صورها قبل بسط الاسماء اسئلك بجلائل نعمك ولطائف كرمك
واسرار رحمتك بواسطة جريان قلمك ان تجعلني قائما بك منيبا اليك راجيا فيك حاكما بك وارزقني
رؤية الاخيار المقربين اليك وامنحني علما بك في مقام العبودية وارفعني الى سرادقات عز الربوبية انك
انت الله الواحد المشهود يا خالق واما اسمه البارئ فهو معناه الذي يبدا الخلق ثم يعيده وفيه سر
الفنا والعود وفيه سر التصريف لارباب الوظائف الذين عطلوا وخرجت عنهم مناصبهم فانها تعود لهم
وخادمه سلسبائيل وهو من ملائكة القهر وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ٢١٢ صفا كل صف ٢١٢
وهم من عوامل عزرائيل ذاكره ينزل عليه الملك ويقضي حاجته وفيه سر لمن اراد قتل عدوه او مرضه او
غير ذلك وكل ما يريد واما الدعاء به تقول يا بارئ الاسقام والعلل انت المعين لتقادير الاشياء في
علمك وانت المعين لمقادير حقائق الاشياء بقدرتك وانت الجامع بين صور الاشياء واسرارها في برك
وبحرك اسئلك بدقائق لطفك الخفي ورقائق علمك الوفي ان تنور قلبي بنور منك في مقام الانجلاء وان

ترزقني الاطلاع على مكنون ضمائر سرك المودوع في قلوب الانبياء والاولياء انك انت الله الرؤوف الرحمن
المتفضل بالجود والاحسان يا بارى واما اسمه تعالى المصور ففيه من تصوير القلب الطوم ومنه تخرج الفكرة الالهية
وخادمه هرقال وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٢٠ صفا كل صف ٢٢٠ من ملائكة التنزيل في
عالم المعلومات وتصوير المخلوقات وكلهم من عوالم الجبروت ينزل عليه السلام ذاكره ينزل عليه الملك ويقضي حاجته
ويعطيه قوة التصريف في الوهم الخيالي ويكشفه عن الروحانية الخفية واما الدعاء به تقول اللهم انت
المصور الذي تجمع الشتات وتفض المتفرقات وتظهر منها صورا بديعة التركيب متصرفة في انواع اسرار
الارض والسموات قدرت الاقوات وابدعت الذوات ورتبت الصفات اسئلك بحق سرك المودوع في قلب
نبيك وبروح سرك الموجود في روح اوليائك وببدائع لطفك في مقدوراتك ودقائق اتقانك في مخترعاتك
وبعجائب غرائب حكمك في مصنوعاتك ان تجعل صورتي منسوبة متجلية مستعدة لاكتساب الصور العلية
المطابقة للصور الوجودية واجعلني حاملا سر القرآن موصوفا بانواع سر العرفان واخترعني بانطاق
اللسان وزين باطني بنور الوحدة والتوحيد واخلعني عاملا بلابس التجريد والتفريد حتى انفرد بك في مقام التبتل
يا من بيده الميزان لاظهار القسط والتكميل والحجة والبرهان والسلطان لانتشاء سر الموصوف والوصيل
يا مصور واما اسمه تعالى الغفار فهو اسم عظيم لتغيير ما في النفوس وتسكين الغضب وخادمه حرعبا ايل
وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٠٨١ صفا كل صف ١٠٨١ من الملائكة المعدين الى الانتباع
كلهم مخلوقون من عالم الله وبينهم وبين ملائكة الغضب الف حجاب من ظلمة وذاكر هذا الاسم ينزل عليه
الملك ويحصل له الحلم والعلم ورياضة النفس وكف الغضب ويبدل الله نفسه وان كانت ظاهرة
بالسوء ينفسر مطمئنة او تنقلب هي بعينها الى ان تصير مطمئنة وتكون هذه المرتبة خلقة من
الملك الى الذاكر فان التفت اليك كان هو نصيبه منه وان لم يلتفت اليه صار هو ومن معه خدما له و
هذا سر عظيم النفع واما الدعاء بهذا الاسم تقول اللهم يا غفار انت المبدع جلائل النعم وعظيمها انت
المنشي دقائق الثوب ورقائقها وانت المسبل نعمك لحلي كل الخلق وانت المتصرف فيها فنعم الموجود
ونعم الحكم تستر العيوب وتكشف الكروب وتظهر من بينهما الشروق والغروب انت الغافر الغفار
الغفور الما ابديته بامر فقرك وانت العالم العليم بما اكننته في ظواهر لطفك وبما اخفيته في ضمائر صدور
اهل حجبات اسئلك بقدرتك القديمة وبقوتك النورية ان ترزقني برد عفوك يوم المحشر وحلاوة
مغفرتك يوم ظهور الهم والحزن والسرور اللهم بلبتني على دوائر البليات لانكشاف نورك انك انت
الله النور وشافي الصدور يا غفار واما اسمه القهار فهو اسم لمن قويت نفسه وقهرته بطلبة شهواتها
ومن لاته من ذكره قهرها وغلبها وقهر اعداءه وخادمه وهبائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد
٢٠٦ صفا كل صف ٢٠٦ وهم من ملائكة الزجر والقوة الحاملة فوق المحمولات ذاكره ينزل عليه الملك ويخلع
عليه خلعتا ظاهرة وباطنة فاما الظاهرة يشهدها من نفسه والباطنة يشهدها في نفسه وهو قهر النفس
وقمع الشياطين ولا يقدر احد على كايده واما الدعاء به تقول يا قهار انت الذي قهرت الجبابرة والفراعنة
بالاهانة والاذلال وانت الذي حوت اثرهم في الساهرة وردتهم الى الذارك القوة والقدرة الغالبة
والعزة الشامخة قادر على ما تريد في الحال والمآل ولا موجود الا انت وكل ما ابديته من المخلوقات داخل
تحت قهرك اسئلك بدقائق لطفك الخفي واحسانك الوفي ان تجعل نفسي بانواع العبارة معمورة
وروحي باسرار المعارف منشورة وقلبي بحقائق روائح اسمائك وصفاتك واحد الك شاهد اللهم
اني اسئلك لطائف برك وتواتر احسانك لتكلم به نفسي في الافعال وتكمل به لساني في الاقوال وانت
المحلل لما حرمته في الادوار يا قهار واما اسم الوهاب فهو لمن يطلب عز الدنيا وشرف الاخرة وبما عطى
سليمان عليه السلام الملك والخاتم التي لم يعطها احد قبله وخادمه هيطال وهو رئيس على ٤ قواد تحت
يد كل قائد ٤٠٥ صفا كل صف ٤٠٥ الف ملك وهم من عوالم ميكائيل وذاكره ينزل عليه الملك يقضي حاجته
واما الدعاء بهذا الاسم تقول اللهم يا وهاب انت تهب الجزيل وتعطي الجليل وتهب عبادك الى الدار
الشقاء بلا مانة اسالك بسر الاسرار المودع في حروف القسم وبمواهب لطفك المندرجة في القسم و

بسطته من لطائف جودك في غرائب الاسرار ان تجعلني راجعا اليك بحسن القصد محافظا على الرشد يا من
هو بالمرصاد يدعو العباد الى المعاد يا وهاب واما اسمه تعالى الرازق فهو اسم عظيم قديم فان الله تعالى لم
يزل رازقا وخادمه بهوائيل عليه السلام وعوالمه في الارض موكلون بسوق الارزاق الى الخلائق وهم
الذين يربون المزارع والنبات ومن عرف اسم هذا الملك ووكله بزراعته او بستانه اثمر وابنع واطلع
نخلة عادقة الارض وهو رئيس على اربعة قواد تحت يد كل قائد ٢٠٨ صفا كل صف ٢٠٨ الف ملك حاملين
البساتين الاخضر الموكلين بالقطر والنبات وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويعطيه الكفاية ويفتق
من الغيب واعلم ان الرزق عند الله اوسع من الخلق فافهم واما الدعاء به تقول اللهم انت الرازق
لكل ما اوجدته من جودك وانت المكمل ذاتا وصفة من حياة شهودك وانت المنزل رزقهم من عوالم
رزقك بواسطة اسمائك اسالك بمكنونات صنعك ان تجعل وجودي محل الخيرات وواسطة البركات
من الافعال والصفات وارزقني علما نافعا للقلوب النفيسة وحالا جامعا للاحوال القدسية وبدا
معطية العطايا المرضية واجعلني اخذا منك على بعث الجمع والتفصيل موصلا الى عبادك لا احد الا
الكمال والتكميل وادركني بلطائف التوحيد وخصائص التوفيق والتشديد انك فعال لما تريد واما
اسمه الفتاح به تفتح بواطن الامور وملكه لحيائيل وبحبته بده ٤ قواد تحت يد كل قائد ٤٨٩ صفا كل
صف ٤٨٩ الف ملك من الملائكة الكرام باديهم مفاتيح البركات ومالهم شغل الا فتح الخيرات على الناس
وذاكر هذا الاسم عدده مضروبا في نفسه على وضوء وصوم ورياضة ينزل عليه الملك كما تقدم
واما الدعاء به تقول يا فتاح انت الذي تفتح اقفال الصدور بمفاتيح العناية الازلية وانت المغني
الكريم وانت المعطي نعائم من شئت بيدك مفاتيح الخيرات والكنوز وانت المسهل لصعاب الامور و
بيدك دقائق الدر بالنور والباعث روح الجواد الى ضمائر اسرار اصحاب الصدور وانفتح بعنايتك
كل امر مغلق وانكشف بامرك سر كل منقفل ومنفتق اسئلك يا فتاح كل خير وادفع كل ضير ان تجعلني
لديك واقفا قائلا منك عليك قابضا فيوض الحيا العلمية والمنائح السرمدية وحسن الانتظار لظهور
وجود لطفك دائم الترقيب لحصول كمال فضلك مستديم التطلع لوجدان اثار كرامتك وافتح على
قلبي ويسر لي ابواب الكشف والمشاهدة وايدني على قبول نور وجهك عند بسط خزائن ما في رحمتك
ومغفرتك يا قديم الاحسان يا حنان يا منان يا رب العالمين واما اسمه تعالى العليم فهو اسم عظيم فيه
خير جسيم فيه حرفين من حروف الاسم الاعظم وهو اسم قديم لان الله لم يزل عليما وفيه سر عظيم لمن
اراد الكشف لعلم من عالم الغيب والشهادة لان الله لطيف لم يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول
وخادمه لطفيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٥٠ صفا كل صف ٥٠ والذاكر ينزل
عليه الملك ويقضي حاجته وذلك بسعده واما الدعاء به تقول اللهم انت العالم بما في صدور العالمين
وانت العالم بما في سرائر الخاشعين وترى ما في مكنون ذوات العالمين وانت المحيط بما في حركات
خواطر خلقك اجمعين اسئلك بمكنونات محروسات رحمتك وبلوامع روائح رافتك وبجلائل
عظم نعمتك ان تجعل علمي محيطا بكل شئ ظاهره وباطنه ورفيعه وجليله اوله واخره فاتحته وعاقبته
حتى اعرف في انبساط اسرار وحدتك وانتشار دقائق فضلك واتوسل اليك في ابتدائي وانتهائي
ولا اظهر لغيرك رجائي يا عالم الخفيات والسرائر ويا جامع الشتات في البصائر ارزقني الوضوح
والفتوح والكشف والرشف على اسم ما يكن في الخواطر والنواظر فانت المحيط بالكائنات
علما ووجودا فانت الحاكم على السرائر بسطا وشهودا يا رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى
اله وصحبه وسلم ❊ الفصل الثالث والعشرون في النمط الثالث وما يدل على الصفات الامداد
اعلم وفقني الله واياك ان من اسماء الله الحسنى العليم الحكيم الباسط الكريم الوهاب التواب
النصير البديع علام الغيوب هذه الاسماء مختلفة الخواص والاسرار والذاكر لهذا النمط يعطيه الله
علم لدنيا واسرار ربانية لا يطلع عليها احد الا من جاء بمثله ورزقه كل خير وبحسن خلقه ويعطيه البراعة
في منطقه وينصره فاما اسماء الحكيم العليم فاسمها جلبلان لمن اراد الوصول الى الحكمة وعلوم الاسرار

فيلازم ذكرهما في خلوة حاسر الراس قاعدا على الارض من غير حائل بينه وبينها مستقبل القبلة فان
يلهمه الحكمة ويوصله الى ما يريد ويقيض له حكيما يرشده الى ما يريد او ملكا على قدر همته ومن نزل
اعدادهما في مربع ٤٧٤ في شرف عطارد والمشتري مع اتصاله بعطارد في لوح من البشم الاخضر
وحمله على راسه انطقه الله بالحكمة ولا يمر نظره على شيء الا حفظه واما اسماه تعالى الباسط علام
الغيوب فاسمان جليلان ذاكرهما يذهب الله عنه النسيان ويوسع عليه في الرزق ومن وفق اسمه
الباسط بسر التداخل في مربع على خاتم من فضة مموه بالذهب يوم الاربعا رابع عشر اي شهر كان
وتختم به القى الله على قلبه السرور الدائم ويبسط عليه الرزق وفيه من الاسرار والعجائب ما لا يمكن شرحه
واما اسماه تعالى الكريم الوهاب فذاكرهما يوسع الله عليه الرزق وينمو ما بيده من تجارة او دراهم
وغير ذلك وذاكرهما لا يفتقر ابدا ومن نقشهما على خاتم من عقيق وتختم به في يده اليسرى
سهل الله له الرزق وعطف عليه القلوب ومن كتب حروفهما مكسرة بذهب او فضة او زعفران
في شرف الشمس ووضعه في كيس الدراهم التي ينفق منها فانها لا تنفد بشرط انه كلما اخذ شيئا ذكر
بقدره واما اسماه تعالى التواب النصير فلهما سر عظيم وذاكرهما يتولاه الله بعين عنايته وينصره
على اعدائه خصوصا من ذكرهما في المخاوف وبين صفي القتال لا يرى ضررا ابدا ومن وفق اعدادهما
في حريرة بيضا في ساعة مباركة وغرزها في لواء الجيش فان حزبه هم الغالبون ويناسبه من القران
قوله تعالى فلا يصلون اليكما باياتنا انتما ومن اتبعكما الغالبون وقد ذكرت فوائد هذه الايات في
كتابنا المعروف بالتعليقة فيعرف قدره من وقف عليه واما اسماه تعالى البديع علام الغيوب
يصلحان ذكرا لمن يريد تاليف العلوم وجمع الحكم وذاكرهما ييسر الله له جميع التاليفات خصوصا
هذا الفن وما اشبهه ومن اكثر من ذكر البديع اعطي البلاغة في الحفظ والصواب في القول ولا
يصلح ذكرا الا لاهل التكلم ومن اضاف اسمه تعالى العالم علام الغيوب الى الاسمين المتقدمين
وهما الحكيم العليم واتخذ ذلك ذكرا في خلوته تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه حتى يصير
ينطق بها من غير كلفة ولا عذر ومن وفق اعدادهما في مسدس يوم الجمعة اول الشهر في رق ظبي
ونجمه سبع ليال وحمله معه فتق الله فهمه واحاط بكل العلوم من غير تعب ومن داوم على ذكر اسمه
تعالى علام الغيوب اربعين يوما لا ياكل فيها روحا ولا يقرب نساءه فانه يطلع على احوال الناس
ويرى ما هو غائب عن حس غيره ومن داوم عليه شاهد العجائب والغرائب ولم يبق في عصره مثله
واما اسمه تعالى القابض فهو اسم عظيم سريع الاجابة لانه من متعلقات ملك الموت وهو اسرع في الاجابة
من غيره ولما اراد الله ان يقبض من الارض قبضة ارسل لها الملك واحدا بعد واحد وهي تقسم
عليهم بالله فيعودون ولم يقبضوا منها شيئا الى ان نزل عزرائيل واقسمت عليه فلم يرض وقال انا
لله اطوع وقبض منها قبضة وصعد فقال الله له لما اقسمت عليك الارض لم لا اجبت قسمها وصعدت
بلا شيء منها كما فعلت الملائكة فقال يا رب علمت ان امرك كائن لا بد منه فقال الله تعالى وعزتي وجلالي
لاخلقن فيها خلقا واجعل ارواحهم على يديك فتصير امينا على القبضتين فافهم والملك المخلوق من عدده
سرجيل وهو عن يمين ملك الموت وهو جالس على كرسي كرامته وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد
٩٠٢ صفا كل صف ٩٠٢ من ملوك القبضتين يقبضون الارواح وليس لهم شغل الا ذلك والذاكر
ينزل عليه الملك وهؤلاء الاربعة ولهم هيبة عظيمة فتراهم روحانية الذاكر لانهم لا ياتون دائما الا
قابضين الارواح ويخلع عليه خلعتين خلعة ظاهرة وخلعة باطنة اما الباطنة فكل من نظر اليه
بعين الغضب مات لوقته واما الظاهرة فيكسيه الله الهيبة والجلال حتى اذا راته الوحوش المؤذية
والسباع هربت منه وكذا الدواب الاهلية واذا دعى على ظالم اخذ لوقته فسبحان من قدر
المقدورات بعلمه وحكمته لا اله الا هو لا خالق الا اياه يا قابض واما الدعاء به تقول اللهم انت
الذي قبضت ناصية كل مخلوق وانت الذي اوصلت رزقك لكل مخلوق وانت الذي فضلت
اسرار المعاني في كل رزق تقبض الارواح من الاشباح عند الممات وتبسط الاجساد بقدرتك

البالغة عند اعادة الحياة وتحيي رميم العظام في اسرع الاوقات وتعطي كل ذي حق حقه الذي
قدرته له وقت خطاب الذرات اسئلك بسر خليلك في مقام الانجلا وبنور قيوميتك على مواطن
الاعتدال ان تبسط على قلبي وروحي سر الارزاق وان تخرج من نفسي اثار الكفر والنفاق
يا من بيده عهد الميثاق في يوم التلاق اللهم اجعلني مبسوطا في كل مقبوض ومعروضا لديك
في باطن كل معروض وارزقني بفضلك العميم العظيم من سر القبضة ومن جهر القبض قبضة ومن انوار
البسط ربيعة لاحظي باثار رحمتك في الاكوان وادرك اثار رافتك عند التجليات انك قديم الاحسان
يا قابض واما اسمه تعالى الباسط فهو اسم عظيم وفيه من بسط وجود الله فاذا ذكره من قوي عليه القبض
انبسط خاطره وذهب قبضه والبسط على قدر القبض والملك المخلوق منه بطيائيل وهو رئيس على
٤ قواد تحت يد كل قائد ٧٢ صفا كل صف ٧٢ الف ملك وهم من ملائكة البسط والجود وبينهم
وبين ملائكة القبض حجاب لا يدرك والذاكر ينزل عليه الملك ويقضي حاجته واما الدعاء به تقول
اللهم انت الذي تبسط الارواح في الاجساد الى ذواتها وانت الذي تجمع في الفؤاد وقلب الفؤاد
سر انني انا الله لا اله الا انا يوم التناد اسئلك بسرك الجامع ونورك اللامع بكل مسموع وسامع ان
ترزقني الاطلاع على مسامع جنابك في الوجود بالاسرار التي ادرجتها في المقام المحمود وابسط قلبي
في ارض الولاية الكبرى وانشر سري لنيل حقائق اثار الاسماء الحسنى واجعلني مبسوطا بالانفاق
متصرفا في خزائن الارزاق يا من بيده الحكم على الاطلاق وعنده الخلائق يا باسط واما اسمه تعالى
الخافض فهو اسم فيه سر لمن تذكره وملكه عيكيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٤٨ صفا
كل صف ١٤٨ الف ملك من ملائكة العز والهيبة وهم من عوالم اسرافيل واذا ذكره الذاكر نزل
عليه الملك وقضى حاجته واما الدعاء به تقول يا خافض انت الذي خفضت ريب اهل الجحود في
الدركات وانت الذي تقمعهم بقهرك وصفاتك المثلات وانت الذي تعزز عليهم لما اوجدتهم به عند
انقسام الحسنات والسيئات اسئلك بسر الاسرار في قلوب الابرار والاخيار وبنور الانوار المنبسط
في الاقطار ان تجعلني حافظا لنفسي وسري في مقام العبودية متخشعا لك عند ظهور النزلات بسر
الربوبية والخطابية الانسية وارزقني حظا وافرا من المعارف الالهية انك سميع الدعاء قادر على
ما تشاء يا رب العالمين واما اسمه الرافع فيه ثلاث حروف من الاسم الاعظم وفيه من اللطائف بصنع الله
ولمن يكشف الله عن بصره ويبرئ به سائر العلل التي لا دواء لها وهو طب الله في الارض وملكه مرقيائيل
وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٢٥١ صفا كل صف ٢٥١ الف ملك من الملائكة الموكلين برفع
الاعمال ودفع البلايا والسخط والغضب والقحط وذاكره ينزل عليه الملك ويعرض عليه امور الدنيا
والاخرة فان اختار الدنيا اعطاها الله اياه ومنع من الاخرة ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
واما الدعاء به تقول اللهم انت الرافع الذي رفعت الانبياء والاولياء بنورك الالهي وانت الذي كملت
نفوس اهل المحبة والوداد يستجاب وجهك الاعلى وانت الذي تظهر التعود والتجرد في قلوب اوليائك
للاحاطة بعوالم الاشياء وانت الذي رفعت درجات العرفان وقدر اهل العرفان وقدر اهل الايمان
عند انفساخ الظلمات وظهور سر الاجتلا اسئلك بسر الكاف والنون وسر اسرار العلم وبسر معاني
النون بمكنونات حروف الخفض في الرفع الموجبة اجرا غير ممنون وبسر ضمائر دور النفع عند
انكشاف الحكم المصون ان ترفع مشاهدتي عن المحسوسات وارادتي عن نعيم الشهوات وارفعني
اليك على اكمل الحالات وتبديل السيئات اسئلك اللهم ان تجعلني متذللا بين يديك في الدنيا مع كمال
العلم والعبادة مقبلا عليك في العقبى عند بسط نور السعادة والسيادة ساجدا لك في مقام ارادتي
متلبسا بنور الحكمة والزهادة حتى لا انتسب لغيرك ذاتا ووصفا انك فعال لما تريد وانت على كل
شيء قدير واما اسمه تعالى المعز ففيه حرفين من حروف الاسم الاعظم وفيه اسرار لمن تدبرها وعرف
معانيها وجميع هذه الاشياء مطلوبة تحت جناح الروحانية فاذا استخدمت الروحانية كشف لك سر
ما خفي عليك من اسرار الاسماء واعلم ان الاسماء جمال والحروف جماد كالجسد بلا روح فاذا كان روحاني

الاسم معلوما فلا يخفى بعد ذلك شئ من معانيه وملكه رمطيائيل وهو رئيس على ٤ فواد تحت يد كل قائد
٧٧ صفا كل صف ١١٧ الف ملك والذاكر ينزل عليه الملك ولا يخفى على الذاكر حضوره فاذا الهم رشده
فقد سعد فى الدنيا والاخرة واما الدعاء به تقول يا مغرانت الذى عززت اولياءك بانبيائك وحملت
انبياءك احتمال ثلاثك ونقمائك وقمعت الاشياء بسلطان قوتك واستيلائك اسئلك بغرك المنيع
الخطير وبجودك العظيم القدير وبحقك على خلقك من الجليل والحقير ان تجعلنى عزيزا بين الخلائق
بالاستغناء عنهم والافتقار اليك اللهم اجعلنى عزيزا على باب الحق بالثبات والشهود لاكون لديك
والبسط عزتى فى قلوب اهل الايمان لانال من رافتك عند ظهور الحجة والبرهان بامتحان يا منان يا رب
العالمين واما اسمه تعالى المذل فهو بمعزل عن العز وبينهما حجاب فالاول يعز وبالثانى يذل وفيه فرج
عظيم للمأسورين والمظلومين والضعفا فمن واظبه وقال على راس كل مائة يا مذل اذل من ظلمنى اذله
الله بقدر اجتهاده والملك المخلوق من عدده احجافيل وهو رئيس على ٤ فواد تحت يد كل قائد ٧٧٠
صفا كل صف ٧٧٠ الف ملك من الملائكة العظام الشداد وهم من عوالم اسرافيل وهم موكلون بذلة
الجبارين والغراعنة وربما يكون تسليطا عليهم والذاكر ينزل عليه الملك ويقضى حاجته ويصير
غنيا من غير عشيرة ومنبسطا من غير اصحاب واما الدعاء به تقول اللهم انت المذل للجبارين الشديد
البطش الاليم الاخذ العظيم القهر المتعالى على جميع الاضداد والاندادو المنزه عن الصاحبة والاولاد
شانك قهر الاعداء وقمع الجبارين تمكر بمن تشاء وانت خير الماكرين اسئلك باسمك الذى خضعت
له النواصى وانزلت به من الصياصى وقذفت به من الرعب فى قلوب الاعداء واشقيت اهل الشقاء
اسئلك ان تمدنى برفيقة من رقائق هذا الاسم تسرى فى اعضائى الكلية والجزئية حتى اتمكن من قبل
ما اريد بمن اريد فلا يصل الى ظالم بسوء ولا يسطو على متكبر بجور واجعل غضبى لك وفيك مقرونا
بفضلك لنفسك واطمس على وجوه اعدائى واشدد على قلوبهم واضرب بينى وبينهم بسورله باب
باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب انك شديد البطش اليم العذاب واما اسمه السميع فهو اسم
عظيم قريب من الله ذاكره والملك المخلوق من عدده قطيائيل وهو رئيس على ٤ فواد تحت يد كل قائد
١٨٠ صفا كل صف ١٨٠ والذاكر ينزل عليه الملك ويقضى حاجته واما الدعاء به تقول يا سميع انت الذى
تسمع السر والنجوى وانت الذى تعلم الحكم والفتوى وانت الذى تظهر فى قلوب احبابك سر التجلى تسمع
ما هو السر والنجوى وانت الذى تعلم ما هو ادق واخفى وترى بعينك التى لا تنام ولا يخفى عليك دبيب
النملة السوداء على الصخرة الصماء فى الليلة الظلماء تحت طبقات الغبراء اسئلك بلطائف ما ادرجت فى السمع و
البصر ومشاهدة انوار مقررة عند لحتوا البصر بالسمع وارزقنى بنورانيتك وضوح سرا مانيتك
ودوام المراقبة لما تريد على قدسك الاعلى وادراكك المحيط بجوامع الاسماء وايدنى على فهم معالية النفس
بدقيق المحاسبة انك جامع كل خير ودافع كل ضير يا رب العالمين واما اسمه تعالى البصير فهو لمن اراد
ان ينظر ما فى الارض وما فى بطون الخلق وباطنه والملك المخلوق من عدده مرطيائيل وهو رئيس على ٤
قواد تحت يد كل قائد ٢٠٢ صفا كل صف ٢٠٢ والذاكر ينزل عليه الملك ويطلع عليه خلعتان ظاهرة و
باطنة فاما الظاهرة فينظر ويتدبر بكل شئ ويراه على حقيقته والباطنة يرى ما فى بواطن الخلق ويصير
الملك ملازما له ما دام حيا والله على كل شئ قدير واما الدعاء بهذا الاسم تقول يا بصير انت الذى تبصر
سر خفى المكنونات والضمائر وتدرك محسوسات سرائر اهل البصائر ومشاهدة رقائق الباطل الخائرة
فى الخواطر اسئلك ببسط نور ذاتك وبسر ادراك بصائرك وكشف معانى نظرك واقدارك ان تجعلنى
بصيرا بكل خفى وارزقنى عينا قريرة بنور الوحدة والتوحيد لادراك سر فردنيتك فى مقام التقريد
واقومريتك لديك عن كشف سر يوم الوعيد بين العبد انك فعال لما تريد واما اسم الحكم فيه حرفان من
حروف الاسم الاعظم وفيه تقريع لمن الهم رشده والملك المخلوق منه خطيائيل عليه السلام وهو رئيس على ٤
قواد تحت يد كل قائد ٦٨ صفا كل صف ٦٨ والذاكر ينزل عليه الملك وهو صاحب بسطا العدل فى الارض
ويجلع عليه خلعتين ظاهرة وباطنة فالظاهرة الحلم على غيره والباطنة الحلم على نفسه والخدمة على الدوام

لمن حفظ الله واما الدعاء بهذا الاسم تقول يا حكم انت الحاكم على ظواهر الخلق وبواطنهم وانت القاضى
على ما تمكن فى ضمائرهم وانت الشاهد على عبادك عند انبساط مكنونات خواطرهم لك القوة العلمية
والسلطان ولك العزة والرفعة والحجة والبرهان اسئلك بحكمك على خلقك وبما اودعته فى سنا برقك
ان تجعل فعلى لك حسنات صوابا وقضاء مما علمتنى على خلقك وعلى نفسى لاجلك جزاء وثوابا وارزقنى
تاييدا منك وقوة لئلا يكون لاحد على هذا على عذابا وارزقنى حسن السؤال سؤالا وحسن الجواب جوابا
واقم لى طريقا الى دار رضوانك لاجد اليك سبيلا وما يامن حولك انقاذ الامور وبنور وجهك الذى
هو شفاء لما فى الصدور واما اسمه تعالى العدل فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وملكه
حميائيل وهو رئيس على ٣ فواد تحت يد كل قائد ١٠٤ صفوف كل صف ١٠٤ من الملائكة الباسطة احجتهم
للملوك العادلة وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويعطيه تصريفا فى نفسه فاذا ثبت اعطاه تصريفا
فى غيره واما الدعاء به تقول اللهم انت العدل فى خلقك والمجلى من تشاء بفضلك والمعطى والمانع و
الضار والنافع والخافض والرافع منيب بفضلك وحاكم بعدلك فلا معقب لحكمك ولا راد لامرك انت
رب الارباب ومالك الرقاب وعادل فى خلقك بفصل الخطاب تعطى وتمنع وتضر وتنفع وتسمع وترفع
وتنصر وتسمع بيدك مقاليد الامور والخير والشرور وراحم الزحار ب الارض والسما ليس لك فى
ملكك شريك ولا وزير ولا نصير وانت على كل شئ قدير نعم المولى ونعم النصير اسالك علما نافعا يبقى معى
ورزقا واسعا يسعنى ونورا تنور به مصابيح قلبى فانا عبدك الضعيف الفانى وانت الباقى تعلم ما لا
اعلم تعلم ما فى نفسى ولا اعلم ما فى نفسك رب زدنى علما وعملا وتقبل منى ما اجتر حته فى خلا ومللا و
ليل ونهار وغدو وابكار وارحم ذلى وفاقتى وابسط كفى بين يديك فانت ملاذ الاذلين وجابر قلوب
الضعفا والمساكين لا ملجا منك الا اليك ولا اتوكل الا عليك الهى شددنى وثبت قدمى على طاعتك حتى لا
ازل عن الصراط ونور قلبى بمعرفتك واشغلنى بتلاوة كتابك وبصرنى كما بصرت اولياءك حتى انال ما
نالوه من درج الكمال والرفعة والجمال فانت الرب القديم المفضال ذو العدل والكمال يا عدل انت الحكم
العدل العادل يوم النشور وانت المثاب على من تاب وكاشف ظلمة الحجاب تعلم خائنة الاعين وما تخفى
الصدور وانت على كل شئ قدير اليك تدفع الامور وبك تدفع الشرور اللهم انى اسئلك سرا من سرك وما
من امرك ونورا من نورك وتولنى السر من مقدورك وهب لى من قبو ميتك نصرا انتصر به على من ظلمنى
واسئلك توفيقا منك يوقظ غافلى حتى يعلم جاهلى ويتضح اليك طريقى ويكون النصيحة والرحمة رفيقى
منك اجتهادى وعليك اعتمادى واليك مرجعى وبين يديك مصرعى تعلم حقيقة امرى ومكنون سرى
تعالیت عن سمات المحدثات وتنزهت عن النقائص والزلات الهى اسئلك توبة تمحق بها زلاتى وتقبل بها
عملى وتصلح ظاهرى فانت نور الانوار وكاشف الاسرار وكل شئ عندك بمقدار يا ذا الجلال والاكرام

الفصل الرابع والعشرون فى النمط الرابع وما فيه من الاسرار الربانيات

اعلم ان من اسماء الله الحسنى الدائم القديم الازلى الاحد الواحد الصمد الفرد المجيد المبدئ المعيد هذه الاسماء العشرة
خواصها منظومة فى سلك التوحيد الخاص ودوام الحالة المرضية للحق سبحانه وتعالى الخاص به وتنزيه
المولى جل وعلا عن كل عيب تقولته الكافرون ونقدته الجاحدون وذاكر هذا النمط لا يزال محفوظا معصوما
واما اسمه تعالى الدائم القديم الازلى فذاكرهم يرضيه الله بما فيه عسر ويسر ويبطيه حظا عظيما من
القناعة وينال مرتبة الزهد ومن كان ولى امر وداوم على اسمه الدائم دام ملكه ولا يعصا احد من جنده
وكذلك ان وفق حرفا او عددا فى مربعين احدهما خلف الاخر على قصر ناتم من فضة وحمله فانه يعطى
هذا السر ومن ذكر هذه الاسماء دبر الصلوات الخمس وداوم عليها آمنه الله فى ذريته الى يوم القيامة
وهذا سر متحد الحما لا نهاية له واما اسمه تعالى الواحد الاحد فتوحيد عظيم وذاكرهما يحبب الله له الايمان
ويبغضه فى العصيان ويؤيده بروح منه وان كان فى ضيق من ظالم او سجين او غير ذلك ولازم ذكرهما يجاه
الله منه واما اسم تعالى الصمد فتنزيه جليل للمرتاضين اذا داوموا عليه اغناه الله عن الاكل والشرب
فان ذاكره لا يحس بالم الجوع البتة ما لم يدخل عليه غيره من الاسماء وان ذكر ته امراة لم تحمل ما دامت تذكره

واما اسماه تعالى الفرد المجيد ذاكرهما يرفع الله قدره وينشر علمه واما اسماه تعالى المبدئ المعيد
من ذكرهما قبل خروجه الى السفر من منزله رده الله سالما ومن سرق له متاع او ضاع له شئ او ضلت له
ضالة ولازم على ذكرهما رد الله له ما ضاع له ومن وفق اعدادهما على كاغد نقي ووضعه في داره او في
حاصله وسافر لم يصب ذلك المكان سوءا واسرار هذه الاسماء لا يحيط بها احد من وراء العقل خارجة
عن دائرة الحس الا من وفقه الله واختصه من افضاله واما اسمه تعالى اللطيف له تصريف عظيم في
جريان اللطف لا سيما في الوقائع وتفريج الكرب والشدائد ولا يضاف اليه غيره الا وظهر له العجب
وملكه عطفيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٢٩ صفا كل صف ١٢٩ من ملائكة اللطف
الجارية بين الخلق بلطف القضاء والقدر يستعين من ملائكة الرحمة وبينهما نسبة لطيفة وذاكر
هذا الاسم ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلعتين ظاهرة وباطنة فاما الباطنة فهي من لطيف خبير واما
الظاهرة فهي تيسير كل عسير واما الدعاء به تقول يا لطيف انت الذي تلطفت بعبادك وتوصلهم
الى انواع النعم وترفق باهل الحجاب فتخرجهم من غوائل النقم وترحم من التجا اليك برحمتك العميمة
وتجذبه الى الانوار من الظلم تعلم خفيات الاشيا ودقائقها وتجود باحسانك على عبادك بانواع البر
وكشف حقايقها اسئلك اللهم بلطيف لطفك ودرة بحر جودك وقوة سلطان عسكرك وجنودك
ان تجعلني نظيفا في الاقوال والافعال رفيقا في الحال والمال وارزقني من بركة لطفك حظا وافرا
واعني على قبول اثار فضلك واجعل لي منه قسما وافرا ظاهرا وايدني بتدبيرك لا نال من بحر جودك
فيضا زاخرا انك انت الرؤف الرحيم واما اسمه تعالى الخبير ففيه حرف من حروف الاسم الاعظم
وما اسرعه في تفريج الكشف لمن انبهم عليه امر والملك المخلوق منه عسعيائيل وهو رئيس على ٤ قواد
تحت يد كل قائد ٨١٢ صفا كل صف ٨١٢ من الملائكة الموكلين بالقطر والنبات وحياة العالم الاكبر
وذاكره ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلعتين ظاهرة وباطنة فالظاهرة فيخبر عما في ظاهر الارض
جميعا والباطنة يخبر بها عما في باله ولا بد من تصريف باطن واما الدعاء بهذا الاسم الشريف
تقول يا خبير انت الذي اخبرت اولياءك بما اسررت في اسرار عقول انبيائك فلا يعزب عنك
الاخبار الباطنة ولا الاثار الكامنة والاحوال المصونة ولا يجري في ملكوت ملكك شئ خفي عنك
اقداره ولا تتحرك ذرة في سكينة ساكن ولا تسكين خردلة في سفينة متحرك الا وانت عالم بظواهره
وسره وجهره واوله واخره لك خيره ولمن تريد بذلك مره اسئلك اللهم بسر جبروتك النازلة
في قلوب الابرار والاخيار وبخطير قوتك الظاهرة في عقول اهل الاسرار والانوار ان تجعلني
بجميل اختيارك عالما بما يجري في قلبي وروحي من فنون اسرارك ومقتبسا بجوهري من مشكاة
انوارك يا من اليه معادي ومنك كشف مراتب الانبياء يا رب العالمين يا خبير واما اسمه الحليم فهو
اسم فيه حرف من الاسم الاعظم وفيه تدبير عظيم لمن اراد معرفة الحجر المكرم وملكه جهطيائيل وهو رئيس
على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٧٨ صفا كل صف ١٧٨ من الملائكة الموفقة في الارض لتدبير العالم
وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلعتين الباطنة يصير حكيما ناطقا بالحكمة او موقعها
واما الظاهرة يتسامع الناس بجوده وكرمه واما الدعاء به تقول يا حليم انت الذي عفوت عمن اناب
اليك هفواته وزلاته وغفرت لمن ادعى اليك قلبا وقالبا مثلاته واجرت لمن اشرك في ملكك عقوباته
وقبلت ممن تاب اليك بكلياته وسيئاته وجلبت المنحرف عن طريق الصواب بمنك لطرق الهداية ورفعت
من تمسك بحبلك المتين في البداية والنهاية وفتحت لمن قرع بابك ونجيته من الضلال والغواية
اسئلك بنورك الواصل الى قلوب الاشراق الذين اوقفوا نفوسهم على العدل والانصاف ان تجعل لي علما
ممزوجا بالحكم وان تدخلني برحمتك مداخل السلام وان تيسر لي بالعلم يا عالما بما في ضمائر العالمين
يا حليم من ارتكب المناهي بتاخير العقوبة الى يوم الدين واما اسمه تعالى العظيم فهو سر نافع وفيه خواص
ظاهرة وباطنة وفيه حرفين من حروف الاسم الاعظم من الطرفين والملك المخلوق منه حرفطيائيل
وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٢٠ صفا كل صف ١٢٠ والذاكر ينزل عليه الملك ويعطيه

قوة عظيمة ويعظم قدره ويعلو امره ويعطي تصريفا عظيما في الارض من الملوك والجبابرة وغيرهم واما الدعاء
به تقول يا عظيم انت الذي عظمت نفسك بعظيم سلطانك وانت المتعالي بكمال برهانك وانت
فوق كل شئ بالعلم والقدرة والجمال وانت المتولي على كل نعمة بالعظمة والنور والجلال لك البقاء
السرمدي والكمال الابدي والدوام الازلي عظم قدرك ظاهرا في القلوب والارواح ورفيع نعمتك
واضح في النفوس والاشباح ذاتك منشورة على كل مخلوق ونور وجهك عبد الكل مرزوق اللهم اني
اسئلك بعظيم قدرك في الوجود وتكثير برك في العالم المشهود وسعة رحمتك المنبثة على كل شاهد
ومشهود ان تحييني حياة طيبة لا اموت بعدها وارزقني رؤية جلال وجهك في الافاق لا فوق معها
فبسطها جمع نفع وجمعها خيرا اسئلك اللهم بعظيم نوالك ان تجعلني عظيم القدر عندك وعند من احببته
من اوليائك وعند من لا قدرة له ذاتا على بعدك وصفاتا يا رب العالمين واما اسمه تعالى الغفور
ففيه حرفين من حروف الاسم الاعظم وفيه اسرار عظيمة لمن اراد الوصول لطفي غضب الملك واهل
الغضب رياضة النفوس وله تصريف عظيم في كشف الروحانية والملك المخلوق من عدده هيائيل
وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٢٨٦ صفا كل صف ١٢٨٦ وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك
ويقضي حاجته وقد صح عن اصف بن برخيا ان الله تعالى اوحى الى نبيه سليمان اذا اردت ان اخلق
ملكا من الملائكة او جني من الجن فاقول له باسمي كذا فيكون وبه يموت وبه يطيع وعلم سليمان بعض اسمائه
فكان يتصرف بها على ما صح عنه واما الدعاء بهذا الاسم تقول يا غفار انت الذي تستر على اهل الكمال
صفاتهم وافعالهم حتى لا يشاهدون سواك وانت الذي نورت قلوبهم وعقولهم حتى لا يعبدون
الا اياك تممت عقولهم وقلوبهم بانبساط العلم وحلمت بالباس الحلم اثبت عبادك لطفا لقبول
سر الايمان والاحسان والاحاطة بعوالم الامن والامان اسئلك اللهم بجميل اوصافك وجميع مناجاتك
ان تسهل على الطاعات البشرية والجهرية والدرجات الجهرية والعلمية وان تجعلني مجدا في الاء شكرك
بلا فترة واحفظني بنورك التام وفضلك العام ان استعين بنعمتك التي تبعدني عنك وارزقني
قدما سويا سابقة في تحصيل مراضيك فانت القادر على كل امر والدافع لكل ضر اللهم احفظني بنورك
التام يا ذا الجلال والاكرام واما اسمه الشكور فهو اسم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه
اسرار لمن يطلب الزيادة على ما هو فيه من خير او صلاح وملكه عطفيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد
كل قائد ٥٢٦ ملكا كل ملك ٦٢٥ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما دعاؤه تقول يا شكور انت
الذي بسطت شكرك في قلوب الاولياء وانت الذي هيمت قلوب عبادك واوليائك للفنا عليك
بالوجازة والاطناب وانت المعطي جلائل نعمك لمن تمسك باسمك الوهاب اسئلك بسر حمدك
المنبسط في الشكر وبخفي شكرك المندرج في الحمد ان تجعلني شاكرا لنعمائك ذاكرا لالائك سرا وجهرا
حاملا لرفع بلائك وارزقني من نور الحمد والسر في عوالم انجلائك نهيا وامرا وادخلني في دائرة
هويتك بنورك الجامع وسنا برقك اللامع لا نال منك فيك عزا وجبرا انت الحامد نفسك
على الاطلاق والمحمود بكل لسان في كل وقت واوان واما اسمه تعالى العلي ففيه حرف من الاسم الاعظم
وفيه سر لمن يطلب المراتب العلية وقضاء الحوائج وهو اسم سريع الاجابة وملكه عطيائيل
وهو رئيس على ثلاث قواد تحت يد كل قائد ١٢٠ صفا كل صف ١٢٠ ملك وهم موكلون برفع الاعمال
كل يوم وليلة وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم واما دعاؤه تقول يا علي انت الاعلى
الذي اقمت لذاتك الكلية والكبرياء وعرفت نفسك خلقك فلا جلال الا جلالك وانت المنزه
عن ان يكون الكبير يتكبر الكبرياء يا عزيز يا جليل جلت ذاتك وعظمت صفاتك اسئلك بسر
علو عظمتك في مقام التمكين وبخفايا عظمة كبريائك ومحل اليقين وبانبساط نور وجهك و
بقائك وبهائك في مواطن الكونين ان تجعلني مترفعا عن ظلمة تفاصيل الكون الى ضياء نور الجمع
والصون وان ترزقني من سعة كرسيك ذاتية تسع فيها اهل السموات والارض وان تكسوني من
نور مجدك وان تظلني بظلك الظليل في موضع التجلي والتجلي وعند تبديل ارض العرض بارض

الارض يوم لا ظل الا ظلك واجعلني كامل الذات بدوام الوجود العين بمشاهدة اثار صنعك
ورؤية المشهود فانت المتعالي علما وباسط جنابك على اوليائك تفضلا وحلما يا رب العالمين واما
اسمه تعالى الكبير فهو اسم عظيم وفيه فوائد لمن طلب الرياسة على قومه والملك المخلوق منه افعيائيل
وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٢٢٠ صفا كل صف ٢٢٠ من الملائكة الموكلين برفع الحجاب
فاذا ذكره الذاكر هذا العدد نزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء به تقول يا كبير انت الذي اظهرت
كبرياءك في قلوب اهل التوحيد وبسطت جلائل نعمك في عقول اهل التجريد والتفريد بك ظهر كل جلال
في الاكوان واليك رجع نهاية كل انسان اسئلك اللهم بعلمك المحيط في خلقك وبقدرتك النافذة في برك
وبحرك ان تجعلني كبيرا بالعلم والعرفان باسرار وحدتك في جميع الازمان وارزقني فتحا جامعا ونورا
لامعا وسمعا سامعا حتى لا اسمع الا منك ولا اقول الا عنك ولا اسكن الا اليك فانت الموجود بكل مكان
والمعبود بكل لسان في كل مكان وزمان واما اسمه تعالى الحفيظ فهو امان للمسافر والخائف والمحارب
وملكه حرياءيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٩٩٨ صفا كل صف ٩٩٨ من الملائكة الموكلين بحفظ
الخلق من الجن والانس وغيرهم وذاكره ينزل عليه الملك بخلعتين فيدرك بهما ما اراد من الحفظ حتى لو سافر
في البر والبحر كان محفوظا من جميع الافات واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا حفيظ انت الذي
حفظت بقدرتك البالغة كل موجود وانت الذي احببت ذوات الانبياء والاولياء في حالة الركوع
والسجود وانت الذي جمعت سر الابرار والاخيار بسبحات وجهك في المقام المحمود وحفظت السموات
والارض وما فيهما بقوتك الالهية وحققت سرائر سر الملكوتيات بعلمك الازلي اسئلك بك في مقام
العندية ان ترزقني الاعتدال بين المضادات وتثبتني على احسن التقويم بين المتعادلات واحفظ
جوارحي وديني من سطوة غضبك عند نزول المثلات واعصمني من تضييع كلماتك والانحراف عن
مواجهتك وقبلتك يوم نشر الحسنات وهب لي جودا جامعا لاسرار الاسماء والصفات انك انت الله
العالم بالخفيات ومفيض الخيرات على اهل الكرامات واما اسمه المقيت فيه حرف من حروف الاسم
الاعظم وهذا الاسم هو البركة الباطنة في الارض والمخلوقات لان سائر الاسماء لا تقيت وهذا
الاسم هو الذي يقيت وسائر الماكولات اسباب ومن منع بركة هذا الاسم فانه لا يشبع ابدا والملك
المخلوق منه قطيائيل رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٥٥٠ صفا كل صف ٥٥٠ من الملائكة الموكلين بالقوت
وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويخلع خلعتين عليه اما الباطنة فلا يضع يده على شيء من القوت
ويقول ان هذا لرزقنا ما له من نفاد فانه لا يفرغ ابدا والظاهرة يصير بركة من الناس واما دعاؤه تقول
يا مقيت انت الذي قدرت الاقوات واوصلتها الى الابدان والقلوب وانت الذي اخرجت حكمها وفوائدها
وفوائدها في جود من في الشهادة والغيوب اللهم اني اسئلك برافتك على خلقك وبجودك المنبسط في
سنا برقك ان ترزقني رزق القوت بالسلامة وقوت الرزق بالطعام واستعين بها على سماع الكلام
وتحقيق الحديث والاطعام في دار الدنيا ودار السلام ورؤية سر الساعة في القيامة بحلمك وقوتك
يا ذا الجلال والاكرام

الفصل الخامس والعشرون في النمط الخامس وما فيه من الاسرار المنتخبات

اعلم ان من اسماء الله تعالى الحسنى العلي العظيم الجميل الكبير الجليل النور البهي ذو الجلال والاكرام هذه
الاسماء منظومة في سلك واحد والاختلاف في خواصها كثير وذاكر هذا النمط لا يكون في زمانه ارفع
منه قدرا عند الملوك والسلاطين واكابر الناس ويبادرون الى قضاء حوائجه وكل من راه اهابه واحترمه
ولا يذل ابدا فاما اسماه تعالى العلي العظيم فان ذاكرهما لا يزال موقرا معظما مرفوع الهمة محبوبا عند الناس
رغد العيش مسموع الكلمة يحبه كل الناس ويتسع رزقه وينال مقاصده ومن وفق اعدادهما حرفا
وعددا في حريرة بيضاء في شرف القمر وحمله راى من لطف الله وتعظيم الناس ما لم يعهده قبل ذلك
ابدا واما اسمه تعالى الجميل فهو يصلح للعروسة يكتب موفقا ويحمله فانه لا يرى ابهج منها ولا احسن ومن
اتخذه ذكرا جمله الله بين خلقه فيكون حسن الخلق والخلق جميل الصفات واما اسماه تعالى الكبير المتعال
فاسمان جليلان حاملهما يكسوه الله المهابة والوقار وتعلو همته وروحه وتزكو نفسه ومن وفق

اعدادهما في مربع على خاتم في شرف الشمس وتختم به لا ينظر اليه احد الا احبه واذا راوه الاعداء القى
الله الرعب في قلوبهم واما اسمه الجليل فذاكره نهاية الانس والجن والسباع والهوام واما اسماه
تعالى النور البهي انبسط نور سرهما في قلب ذاكرهما وظهر على ظاهره ومن ذكر اسمه النور في غالب اوقاته
انار الله قلبه بنور اسماعه واودعه مكنون اسراره ومن وفق اعداده وهي ٦٥٠ وعلقها على من به رمد
او ضعف في عينيه برئ باذن الله ونور بصره واما اسماه تعالى المعز ذو الجلال والاكرام فاسمان
عظيمان ذاكرهما يكسوه الله ثياب العز والهيبة والجلال والوقار ومن ذكرهما وهو داخل على سلطان
القى الله هيبته في القلوب ومن وفق اسمه تعالى المعز مع حروفه في مثلث على فص من ياقوت احمر
وتختم به لم يرذل ما دام معه ولكل نمط مما ذكرناه ومما سنذكره رياضة عظيمة تختص به وهي في كتابنا
المسمى بالرياضات الربانية فراجعه واما اسمه تعالى الحسيب فهو اسم عظيم لرد الاعداء والحساد
والملك المخلوق من عدده مطيائيل وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ٨٠ صفا كل صف ٨٠ من
الملائكة القائمين بنصر الخلق وذاكره ينزل عليه الروح ويقضي حاجته واما الدعاء به تقول
يا حسيب انت الذي تجمع المتفرقات لاظهار التوحيد وانت الذي فرقت جميع الذوات
في مقام التعديل والفت بين متفرقات الصدور لائتلاف الاسرار وحقائق الامور اسئلك
بسر علمك المكنون وبسط حكمك في غامض علمك ان ترزقني بغير حساب وان تدخلني الجنة
وتفتح لي ابواب الغنا والخطاب بيسر وعافية يا رب العالمين واما اسمه الجليل فهو اسم فيه
اظهار الجلال وسر التجليات لمن كان له قلب بصير والملك المخلوق منه جهطيائيل عليه السلام
وتحت يده ٤ قواد تحت يد كل قائد ٧٣ صفا كل صف ٧٣ من الملائكة ويحصل له البهاء الكامل و
التعظيم الفاضل بين العالمين واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا جليل انت الذي وصفت
نفسك بنعوت الجلال وانت الذي هيات لاحبابك مواطن الوصال وانت الذي عرفت لطلاب
رحمتك طرق الكمال اسئلك بجلال الملك والقدرة والعلم وجمال الصورة وبالحمد والعلم وكمال القوة
والقدرة والعرفان ان ترزقني رؤية جمالك المنبسط في صدور المعاني لا نال بها نهاية الغبطة
والسرور في محل التداني واقتبس من بهاء بهجتك سرا من الاسرار المندرجة والسبع المثاني وارزقني
قوة تامة بالغة انال بها قوة الفرح والسرور المطلق يا علي يا غفور واما اسمه تعالى الكريم
ففيه حرفين من حروف الاسم الاعظم وخادمه مركيائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد
تحت يد كل قائد ٨٧٠ صفا كل صف ٨٧٠ من الملائكة الموكلين ببحر الكرم الواسع وهذا البحر لا منتهى له
ولا يزال خدمه تعطي الكرم وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضي حاجته وما يريد واما الدعاء
بهذا الاسم تقول يا كريم انت المتكرم على الاولياء بخلع المعرفة والوصال وانت الذي تعفو عمن عصاك
وعوضتهم بالتوبة احسن المنال وانت الذي اوفيت عهدك لمن وعدتهم وقربت لهم الاجال فان
الكريم اذا قدر عفى واذا وعد وفا وزاد على منتهى الرجا اعطى وقضى واذا رفعت حاجة الى غيره لا
يرضى واذا جفى عاتب وما استقصى ولا يضيع من لاذ به والتجا اسئلك بكرمك وسمو انواع نعمك
ان ترزقني كرامة تكن كفاية وزادا بين الكفاية والكرامة باتصال كاف بيا اني ينتظم بها كلمتي كي
نسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا انك كنت بنا بصيرا واسئلك يا اكرم الكرماء ويا راحم الرحماء تواتر نعمك
ودوامها علي في يسر وعافية ودولة كافية يا نور النور يا شافي الصدور واما اسمه تعالى الرقيب فهو
اسم عظيم فاذا ذكره الذاكر في مكان فيه كنز بطل موانعه وظهرت بمجرد الذكر فيه والملك المخلوق من
عدده صمصمائيل عليه السلام وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٣١٠ صفا كل صف ٣١٠ من ملائكة
محو الفاني واثبات الباقي ومحل نظر الرب فذاكره ينزل عليه الملك ويحصل للذاكر رؤية عليا واما دعاؤه
تقول يا رقيب انت الحفيظ اللازم بحفظك الى من اوصلته اليه وانت السلام لمن جمعت فضلك
لديه وانت الذي تنور الاسرار وتكشف الابصار وتعادل الارواح بالانوار اسئلك بعظيم قدرتك
وجليل قوتك ان تجعلني محفوظا في كل ملحوظ معروضا في كل معروض وارزقني مكافاة من صاحبني

وكن لعبدك رقيبا وناصرا وحفيظا وبمنظر العطف عليه ناظرا يا من له القدرة والثنا والعزة والبها
يارب العالمين واما اسمه تعالى المجيب ففيه حرف من حروف الاسم الاعظم وهو لاجابة الدعاء
وملكه هطبائيل عليه السلام وهو موكل بحجاب الاجابة واقف على باب السمع والدعاء وهو رئيس على
٤ قواد تحت يد كل قائد ٥٥ صفا كل صف ٥٥ والذاكر ينزل عليه الملك ويقضي حاجته واما الدعاء
بهذا الاسم الشريف تقول يا مجيب انت الذي تجيب دعوة المضطرين وانت الذي تغيث الملهوفين
والمنحرفين عن الهداية وانت الذي تنعم بجلائل النعم قبل الفنا وتتفضل بتواتر جودك قبل الدعاء
اسئلك بجمال وجهك ان تجعلني محبا لك في امرك ومجتنبا نواهيك ومسرعا اذا ما دعوتني لابتغاء
مرضاتك واظهر على مرادي ما عدلتني وسويتني انك انت الرءوف المنان واما اسمه الواسع
فهو اسم عظيم ومن لازمه هانت عليه الامور الصعاب وفيه سر الاتساع في الخلق والنقل من
الضيق الى السعة وملكه طلحيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٣٧ صفا كل صف ٣٧
والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا واسع انت الذي وسع ملكك
وعطاؤك وحكمك وعلمك كل الامور وانت الذي احاطت قدرتك على ما وسعه علمك اسئلك يا واسع
المغفرة ان تغفر ذنوبي وتستر عيوبي واجعلني واسعا في الامور واقفا على بواطن النور والصوب
محيطا بما في ضمائر الصدور واخرجني من الظلمات الى النور يا واسع واما اسمه تعالى الحكيم فهو
اسم عظيم فيه حرف من الاسم الاعظم وملكه دردياييل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٧٨
صفا كل صف ٧٨ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء به تقول يا حكيم انت الذي احكمت
اركان الوجود بصفاتك وانت الذي بسطت نور معرفتك في قلوب احبابك لك عواقب ما ابديت
من فعالك اسئلك بسر نورك في صورك وبحياة روحك في روح جودك ان ترزقني الحكمة العليا
والعلم باجل الاسماء حتى اعرف غاية الاسماء ونهاية البقاء وايدني بالبقاء الابدي انك انت الله
المنان واما اسمه الودود فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه هيهال وهم الذين يؤلفون بين الجنس وجنسه
ذاكره ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلعتين الباطنة المحبة والقبول والظاهرة لمحبة كل احد واما دعاؤه
تقول يا ودود انت الذي اعلنت سر المحبة والمودة في قلوب اهل الاسرار وانت الذي اكملت ذوات
الطالبين بنور الانوار تجليت بالعز الدائم والنور القائم على الارواح فالفت الاشباح واظهرت
الانسان بتكميل مراتب البيان وانت تريد الاحسان لاهل الولاية والمعين برافتك الدائمة لاهل
الايمان بالمعرفة وحسن الرعاية اسئلك اللهم بجميل الائك وجزيل نعمائك ان تجعلني من اوليائك
الذين هم في فضلك ونعمائك متنعمون ولك ذاكرون ولنعمائك شاكرون واليك ايبون واحيني
حياة الابد وقوني بك في قبول نور وجهك وجودك باحسن المدد حتى لا اتحرك الا بك ولا اسكن الا
اليك ولا اخذ الا منك فانت الممد لاهل العرفان وانت المكمل لمن اقبل عليك بالامتنان واما اسمه
تعالى المجيد فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده رطيائيل وهو
رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٥٧ صفا كل صف ٥٧ الف ملك من ملائكة المجد وذاكره ينزل
عليه الروح ويفهمه ما لم يكن يفهم واما الدعاء به تقول يا مجيد انت الذي مجدت ذاتك بجلائل
صفاتك وانت الذي عظم جنابك لك القدرة التامة والايات العامة تعطي منائحك بغير عوض
واستحقاق وانت المتعالي في علو شانك على الاطلاق اسئلك بجلال وجهك الكريم وكريم مجدك ان
ترزقني من جزيل عطائك وان تكشف عني بلاءك واجعلني شريف الذات كامل الصفات حسن
الفعال كثير النوال وارفعني الى ذروة التوحيد والوحدة واجعلني في قيامي لك على اكمل العدة
انك انت الرءوف الرحيم واما اسمه تعالى الباعث فهو اسم فيه حرفين من الاسم الاعظم وبه يبعث الله
الخلائق يوم القيامة وكل يبعث على ما مات عليه وفيه سر غريب في بعث النفوس والاجساد وملكه
يخطيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٥٧٢ صفا كل صف ٥٧٢ الف ملك والذاكر ينزل عليه الملك
ويخلع عليه خلعتين اما الباطنة تجذب العالم كالمغناطيس ان كان النظر محبة فمحبة او غير ذلك واما الظاهرة

فان روحه ترى الاماكن الشريفة والزيادات العظيمة واما الدعاء به تقول يا باعث انت الذي تبعث
سر حياتك الى القلوب والصدور وانت الذي اوجدت روح نفحاتك لانتظام الامور وانت الذي
سمحت بتصحيح ضمائر اسرار اهل الكشف بالروح وبعث رسلك وانبيائك باظهار سر القدر وكشف بلائك
اسئلك اللهم ببسط ولايتك في حان اوليتك وبسر ثبوتك في صدور انبيائك باظهار سر القدر وكشف
بلائك اسئلك اللهم ببسط احوالي وتجعلني منعوتا لاعمالي مستمرا في احوالي غالبا على امري بالغا في ذكري
فانيا بوظائف حمدي وشكرا ايبا اليك في سري وجهري اخذا علمي وعملي وايدني بقدرة سرك في اجازة
الكمال وانالة الدرجات انك انت الله رءوف بالعباد ومعيد اجسامهم في دار المعاد (الفصل السادس
والعشرون في النمط السادس في اسرار العرضيات الخفيات) اعلم ان من اسماء الله الحسنى الغني الشكور
المغني الرزاق الفتاح الكافي الحسيب الوكيل المعطي المغيث هذه الاسماء مدد سرها البركة
الخارقة للعادات وتيسير الارزاق والكفاية من كل شيء وفتق رتق الفهم ولزوم توفير العقل
والغنا بالله عن الكل والوصول الى مقام التوكل فاما اسماه تعالى الغني الشكور فذاكرهما
يعطيه الله غنى في نفسه ويلهمه الحمد والشكر على السراء والضراء ومن داوم على ذكرهما وكان
في طبع نفسه شحا ابدله الله بالسخاء والسماحة ومن وفق اسمه المغني عددا في صحيفة من قصدير
ووضعها في الماء الذي يشرب منه وجد في نفسه غنى ورضى لم يكن يعهده ومن داوم على ذكر
اسمه الشكور اظهر الله عليه الجميل وستر عنه القبيح ومن خواص هذا الاسم دوام النعم على
ذاكره واما اسماؤه تعالى المغني الرزاق الفتاح فذاكرهم تنزل عليه البركة ويرزقه الله من
حيث لا يحتسب ولا يذكرهم احد على طعام او شراب الا ظهرت فيه البركة والزيادة ومن
اتخذهم ذكرا عقب صلاته لم يفتقر ابدا ومن وفق اعدادهم مشتركة ٤٤ في حريرة صفرا
ووضعها في صندوق المال او كيس الدراهم فان المال يزكو باذن الله واما اسماه تعالى الحسيب
الوكيل ذاكرهما يكفيه الله شر اعدائه وجميع ما اهمه واذا سطا عليه ظالم وذكرهما عددهما
وقت السحر ثم يقول بعد ذلك اللهم اني احتسب بك واتوكل عليك في امر فلان الظالم فانه يؤخذ
لوقته واما اسماه تعالى المعطي المغيث فاسمان عظيمان ذاكرهما تتبجس له العيون عين الرزق
وتنفجر له انهار هذا العيش فيحيى سعيدا ويموت شهيدا ولا يستديم ذكرهما من عليه دين الا وفاه الله
وهذا النمط له تاثير عظيم في ذهاب الفقر ووفاء الدين وتيسير الارزاق ونمو المال وتكثير الطعام
والشراب وانزال البركة ولذكر الله اكبر وقد قال السلف الصالح من ذكر الله لقصد دنيوي او اخروي
كان ذلك حظه من الذكر ومن ذكره تعبدا وامتثالا اعطاه الله ما لا عين رات ولا اذن سمعت ولا
خطر على قلب بشر بقوله تعالى شغله ذكري عن مسالتي اعطيته افضل ما اعطي السائلين والله يختص
برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم واما اسمه تعالى الشهيد فهو اسم عظيم من لازمه اعطي الشهادة
وقت الحاجة والملك المخلوق منه نوريائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد
٢١٩ صفا كل صف ٢١٩ الف ملك من ملائكة الشهود على سائر المخلوقات والذاكر لهذا الاسم ينزل
عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا شهيد انت الذي شهدت لنفسك
بالوحدانية وانت العالم الذي اعلمت عبادك بالفردانية وانت الذي مكنت اولياءك في عوالم السخا
وانت العالم بالغيب والشهادة وتظهر غيب الخلق بالقدرة والارادة اسئلك اللهم يا نور النور وشاهد
بما في الصدور وتباين لي حقائق حدك وتوضح لي رقائق مجدك واجعلني شاهدا لك ايبا اليك في برك
وبحرك انك انت الله القوي الدائم واما اسمه تعالى الحق فهو سيف الله في الارض يقطع به حبال
الباطل واقامة البراهين والحجج والله يؤتي ملكه من يشاء والله واسع عليم والملك صرفيائيل وهو رئيس
اربع قواد تحت يد كل قائد ١٠٨ صفا كل صف ١٠٨ الف ملك موكلون بابطال الباطل وذاكره ينزل عليه الملك
ويقضي حاجته واما الدعاء به تقول يا حق انت الحق الذي حققت الامور ونورت القلوب
في الصدور وانت الذي ابدلت السر لاظهار الفرح والسرور وانت الحق الناطق بكل لسان

اسئلك اللهم بحبيبك وخليلك ونجيبك وصفيك ان ترزقني الوفاء بعقلك والشفقة على خلقك
واراد تك انك انت الله الديان العظيم الشان واما اسماه تعالى الوكيل اسم عظيم وملكه كهيائيل
وهو رئيس ٤ فواد تحت يد كل قائد ٢٦ صفا كل صف ٦٦ الف ملك من الملائكة الموكلين على
كل شيء وهم حفاظ الكنوز في الارض والذاكر لهذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم واما دعاؤه تقول
يا وكيل انت الذي تولیت امور الخلائق وانت الذي كملت الطرائق والحقائق وانت الذي بلغت
الدقائق والرقائق قمت بكفاية العبيد وتجليت في ارادة المزيد لك القوة والاقتدار ولك
التمكين والاستقرار اسئلك يا رب الارباب ومسبب الاسباب ان ترزقني زيادة في القوة
وكمالا في القدرة ونورا في العزة ومكانة في القربى ورؤية بها ادرك التبيان ولسانا ادرك به
بيانا فانت الجامع لمفرقات الامور وانت القادر على بعث من في القبور واما اسمه تعالى
القوي فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه مطيائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع فواد تحت
يد كل قائد ١١٦ صفا كل صف ١١٦ الف ملك والذاكر ينزل عليه الملك ويقضي حاجته واما
الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا قوي انت الذي قويت طلاب حضرتك على الارتقا
وانت الذي اعلنت اهل المحبة على سلوك مناهج الكشف والاجتلا وانت الذي نورت قلوب
احبابك بالاحاطة والاحتوا اسئلك اللهم بعظيم سلطانك وقوى شانك ونفوذ برهانك
ان ترزقني قوة منك وقدرة اتمكن بها على قطع فيافي ماسواك وايدني بلطفك الشامل
حتى لا اجد الا اياك يا الله يا الله يا قوي واما اسمه تعالى المتين فهو اسم عظيم فيه حرف من الاسم
الاعظم وملكه قصريائيل رئيس ٤ فواد تحت يد كل قائد ٥٠ صفا كل صف ٥٠ والذاكر ينزل
عليه الملك كما تقدم واما الدعاء به تقول يا متين انت الذي رسخت في قلوب اهل التوحيد
وانت الذي مكنت اولياءك في طلب هل من مزيد وانت الذي جمعت العلوم باسرها في
ق والقران المجيد اسئلك بالالهية وبسط كنك اللدنية ان تكشف عن قلبي سر اسرار الكائنات
وان تجذبني بالميل اليك الى اعلا الدرجات وانت ترزقني الى ذروة المتقين اسالك بالقوة
والقدرة التامة ان تثبتني على بابك بالاحوال السالة انك انت الله العالم بالسرائر والخفيات
واما اسمه الولي فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه كريائيل وهو رئيس اربع فواد تحت يد كل
قائد ٤٦ صفا كل صف ٤٦ والذاكر ينزل عليه الملك ويحصل له المرتبة العليا واما الدعاء
بهذا الاسم تقول يا ولي انت الذي احببت ذوي العقول والبصائر وانت الذي اظهرت
مكنونات الضمائر وانت الذي رفعت لواء العز في قلوب اهل السرائر وانت المحمود المولى
والظاهر والحاكم القادر اسئلك سر من اجتبيته من الاولياء وسر من اخترته من الانبياء وتوفر
قدسك المثبتة لجوامع الكلم ان تنصرني على اعدائي وان تكون لي في الشدة والرخاء واما
اسمه تعالى الحميد فهو اسم عظيم افيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق بطيائيل عليه
السلام وهو رئيس على ٤ فواد تحت يد كل قائد ٦٠ صفا كل صف ٦٠ والذاكر ينزل عليه
الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم تقول يا حميد انت الذي حمدت نفسك بما يليق من جلالك
وانت الذي اثنيت على لسان نبيك واوليائك وانت المحمود المثنى عليك بحمد نفسك اولا وابدا
وانت المعروف لمن التجا اليك دائما سرمدا اسئلك بسر حمدك النازل في قلوب اهل ودك ان
ترزقني توبة تامة وزلفة عامة واجعل اعمالي واخلا في حمدك وعقائدي صحيحة ونفسي بك
شديدة واردني بنورك الذاتي حتى اكون مايلا اليك فانيا فيك بك انك انت الحق الدائم
والملك القائم ﴿ الفصل السابع والعشرون ﴾ في النمط السابع من اسماء الله تعالى وما لها من
البركات الخفيات اعلم ان من اسماء الله تعالى الحكيم الرؤف الودود الغفور الحنان اللطيف
الحفيظ الرقيب البر الشافي في هذه الاسماء العشرة من اسماء الله تعالى من مد سرها ائتلاف

القلوب المتنافرة وانعطاف الارواح وسر التودد والقاء الرافة والرحمة في الذاكر وتفريج الكرب
واضمحلال الشدائد والعصمة من الجن والانس وملازمة الحياء ودوام الصحة في الدين والبدن
وتواصل امدادات الخير على الذاكر فاما اسماه تعالى الحكيم الرؤف فاسمان عظيمان لا يوجد اسرع
من سرهما في قبول التوبة والعفو عن الخطية ولا يذكرهما من اوتقته الذنوب الا الهه الله الاانابة
والعفو عما جناه واقترفه ويقبل توبته ويعصمه فيما بقي من عمره ومن وفق اسمه تعالى العفو
في مربع وحمله كانت سيئاته عند الناس بمنزلة الحسنات واما اسماه تعالى الودود الغفور فاسمان
جليلان لا يوجد اسرع من سرهما في قبول التوبة وذاكرهما تالف عليه القلوب تاليفا عظيما بالمحبة
ويؤثرونه على انفسهم ومن استدام ذكره بكرة وعشية لا يرى له عدوا ابدا وكل من راه احبه حبا
شديدا واشتد شغفه به ومن وفقه بطريقة التكسير في رق ظبي يوم الجمعة في زيادة القمر وحوله
قوله تعالى واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فالف بين الخ الاية وذكر الاسمين عددهما وحمل
الرق على عضده الايمن الفي الله تعالى محبته في قلوب الانس والجن ويقال ان اسم تعالى الودود
وهو المشار اليه كما في قصة التاجر واللص انه قال في دعائه يا ودود ٣٣ يا ذا العرش المجيد يا مبدئ
يا معيد يا فعالا لما يريد الخ فاغاثه الله بملك من الملائكة على فرس بيده حربة فضرب اللص فقتله
واما اسمه تعالى الحنان فذاكره يقذف الله محبته في قلب من راه ويعطف عليه القلوب القاسية واذا
كتب ١٤٠ مره في اناء طاهر ومحي بياض البيض ويطلى به من وقع في النار يرى بحالا وذكره يذهب
الامراض الحارة واما اسمه تعالى اللطيف فهو سريع الاجابة وناقد السر في تفريج الكروب ما ذكره
احد في شدة الا اضمحلت ومن استدام ذكره جعل الله له ما كتب عليه من الصعقة منا ما وهذا يسمى
اللطف الخفي لخفائه عن مدارك العقول واقل ذكره مائة وستون مرة ومن وفقه ٧٤ في كاغد نقي
وحمله او خاتم عقيق ويختم به كان ملطوفا به في سائر احواله واما اسم تعالى الحفيظ فهو اسم عظيم ذاكره
يحفظه الله من كل مكروه وان تصور الذاكر حالة الذكر مدينة او منزلا او غير ذلك حفظه الله ومن
وفق اعداد، وحروفه في مربع واحد في خاتم فضة ويختم به لم يضره شيء من الجن والانس والهوام
وغير ذلك واما اسم تعالى الرقيب فسر في وجل القلوب وخضوعها وذاكره يلازم الحياء من مولاه
عز وجل والادب في السر والعلن والظاهر والباطن واما اسم تعالى البر فلا سر عظيم ذاكره ينزل عليه
البركات وتسارع اليه الخيرات من الله تعالى واما اسم تعالى الشافي فاسم عظيم سريع الشفاء
في ذهاب العلل ذاكره يعافيه الله من كل سوء وبلاء ويبرىء من كل سقم ولا تطرق العلل جسد ما دام
ذاكره ومن ذكره عند مريض ٤٠٠ مرة بعد قراءة الفاتحة ٧ مرات يقول اللهم اشف انت الشافي
لا شفاء الا شفاؤك يا الله شفاء لا يغادره سقما ولا الما فان ذلك المريض يشفى سريعا باذن الله تعالى
وقد امرت به محمود بن شاه سلطان العلا بالما آلم الجذام ونفرت عنه الاطباء فلم يمكث بعد ذلك
الا ٤٠ يوما وشفي كان لم يكن به شيء ومن وفق اعداده المذكوره في مربع في اناء طاهر ومحاه بماء زمزم
او ماء المطر وسقي منه مريضا ٣ ايام متوالية على الريق شفاه الله واما اسم تعالى المحصي فهو اسم عظيم
فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عنده قحطيائيل عليه السلام وهو رئيس على ٤ فواد
تحت يد كل قائد ٤٨ صفا كل صف ٤٨ الف ملك والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء به تقول
يا محصي انت الذي لحصيت انفاس الخلايق وانت الذي قلعت من اوليائك جبل العلايق وانت الذي
اوصلت اهل المعرفة الى النور العظيم الذي هو فوق نعمة الاحداق والحذاق وانت الحافظ لجميع
المخلوقات الذي تحصي اعمالهم واحوالهم وانفاسهم في جميع الاوقات حتى لا يغيب امر زائغ ولا يضيع
عندك سعي ساعي اسئلك اللهم يا ذا الفضل العظيم ان ترزقني الاحصا وحفظ حقائق الاسما و
الوصول الى سر الاسماء واما اسم تعالى المبدئ فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم
وملكه كهيائيل وهو رئيس على ٤ فواد تحت يد كل قائد ٥٦ صفا كل صف ٥٦ والذاكر ينزل عليه الملك
واما الدعاء بهذا الاسم تقول يا مبدئ انت الله الذي اظهرت سر الوحدة في خلقك اهل التوحيد

ورفعت لواء المجد في صدور اهل التجريد ونصبت راية المعرفة في فيافي عقول اهل التفريد اسئلك
اللهم بما ابديته في قلب خاتم الانبياء وبما ثبته في خاتم الاولياء وبما نشرت في ذاتهما من رقائق
الالاء والنعماء ان تزودني اليك في الابتداء والانتهاء وان تحييني في السراء والضراء واما اسمه
تعالى المعيد فهو اسم عظيم فيه حرفين من حروف الاسم الاعظم وخادمه خصياءيل وهو رئيس على
اربع قواد تحت يد كل قائد ١٢٤ صفا كل صف ١٢٤ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء به
تقول يا معيد انت الذي عودت الخلائق في الاصلاب والارحام الى عبادك وانت الذي اعدتهم
الى حالتهم الاولى بقوتك وقدرتك البالغة لك العز والثنا والرفعة والبها وانت المخترع الذي
لك حكمة المبدا والاعادة ومنك نيل الولاء والافادة اسئلك يا فاتح كل خير ان تنور ابتدائي
بايضاح الاعادة وان توضح مسرتي منك في الغيب والشهادة واما اسمه المحيي فهو اسم فيه حرف
من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه كرباءيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد
٦٨ صفا كل صف ٦٨ الفا من الملائكة الموكلين بالماء والهواء والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم
واما الدعاء به تقول يا محيي انت الذي احييت قلوب عبادك واولياءك بنور الكشف والتجمل
وكملت اذواق انبيائك بالوصل والتحلي واحليت احبابك بتحلية العرفان احسن التحلي اسئلك
بحياة وجهك ونشر رحمتك ورافتك وبسط رحمتك ان ترزقني حياة طيبة ذاتية لا اموت
بعدها واجعلني حيا في الدارين واشهدني معرفة الكونين يا رب العالمين واما اسمه تعالى المميت
فهو اسم عظيم فيه حرفين من حروف الاسم الاعظم مكرر ولازم في تكراره وما تقوله على نار اشعلت
وهذا هو سبب الهلاك والملك المخلوق منه فرعطياءيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد
٤٩٠ صفا كل صف ٤٩٠ وهم من عوالم عزراءيل عليه السلام والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما
الدعاء به تقول يا مميت انت الذي امت اعداءك بالقهر صبرا وانت الذي اهلكت الفراعنة
بسطوة غضبك سرا وجهرا وانت الذي اوصلت من اشرك بك في النار حكما وامرا واوصلتهم الى
ما اوعدتهم في الجحيم والعقاب وناقشتهم غضبا عليهم في فنون الحساب اسئلك اللهم بلطفك الخفي
وبرك الوفي ان تحيي قلبي بنورك وان تميت اعدائي بنور ظهورك يا مميت واما اسمه تعالى
الحي فهو اسم عظيم فيه تعلقات الحياة والروح المخلوق منه جهطياءيل عليه السلام وهو رئيس على
اربع قواد تحت يد كل قائد ١٨ صف كل صف ١٨ من ملائكة الحياة والذاكر ينزل عليه الملك
كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم تقول يا حي انت الذي بسطت الحياة في الافاق واكملت اسرار انبيائك
على الاطلاق وسامحت اهل المحبة في يوم التلاق واحييت حياة الطلاب بحياة معرفتك وامت
نفوس العصاة بغلبة سلطان سطوتك واخرجت حبيبك ونبيك واعليته في درجة عليين
وقويته باخذ نواصي العالمين وخصصته باسم الحي في امكن التمكين واما اسمه تعالى القيوم فهو اسم
عظيم وخادمه جهطياءيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٠٦ صفا كل صف ١٠٦ والذاكر ينزل
عليه الملك ودعاؤه تقول يا قيوم انت الذي اقمت اعمدة الوجود وبسطت في قلوب عبادك سر
الركوع والسجود واوصلت حبيبك محمدا صلى الله عليه وسلم ومن تابعه الى المقام المحمود وانت المتولي
لجميع الامور الذي تقوم بك الاشياء كلها وانت نور على نور اسئلك بسر قيوميتك في خلقك وبجهر
ربوبيتك في ظاهر سنا برقك ان ترزقني توكلا عليك على نعت الصحة والسداد وهو توكل المريد
على المراد النافع في المبدا والمعاد واما اسمه تعالى الواجد فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم
والملك المخلوق منه هطياءيل عليه السلام وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٤ صفا كل صف
١٤ والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه تقول يا واجد انت الذي اوجدت نور محبتك في قلوب الاصفيا
واودعت سر محبتك في سرائر اسرار الانبياء وانت الذي اظهرت ضياء جمالك في مراة اهل المحبة و
والوصال بمقام البها ومقام الثنا ان ترزقني وجدان روح نفسك في الاول والاخر والظاهر والباطن

ولا تحوجني لاحد من خلقك انك انت الله القوي القادر واما اسمه تعالى الماجد فهو اسم فيه حرف من الاسم
الاعظم وملكه رقياءيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٤٨ صفا كل صف ٤٨ والذاكر ينزل عليه
الملك كما تقدم واما الدعاء به تقول يا ماجد انت الذي اوجدت الناس من العدم الى الوجود واوجدت
كل شيء بقدرتك وانت الرب الماجد المعبود وانت القادر القاهر وانت الباطن الظاهر وانت الواجب
الوجود الى منتهى الغايات وانت العالم بما في الارض والسموات عالم قادر وحكيم بصير اسئلك بعظيم
سلطانك واجل اقسامك الخروج من هذه الدار على خير وايدني بتاييد منك يا رب العالمين
واما اسمه تعالى الواحد ففيه حرف من حروف الاسم الاعظم وملكه لطياءيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت
يد كل قائد ١٥ صفا كل صف ١٥ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم ودعاؤه تقول يا واحد انت الواحد
في ابديتك وانت الذي وحدت نفسك بنفسك في مواطن الاسماء وانت العالم بما تحت الثرا وبما فوق
السموات العلى المستوي بقدرتك على عرشك الذي كان على الماء اسئلك بنور وحدانيتك وضياء احديتك
في ضوء سنا برقك ان تجعلني مقبولا موفقا بين عبادك يا رب العالمين (الفصل الثامن والعشرون)
في النمط الثامن من اسماء الله واسرارها النافعات اعلم ايها الابن ان من اسماء الله الحسنى القهار
الشديد المذل المنتقم المميت القائم القوي القادر ذو البطش الشديد المقتدر هذه الاسماء
العشرة من اذكار عزراءيل عليه السلام ومن مدد سرها قهر الخصوم ونصر الذاكر على الاعداء وخراب
دار الظالمين وتبديد شملهم وتفريق كلمتهم وهلاك المفسدين والاستيلاء على الباغين وذاكر هذا
النمط الجليل يكسوه الله الهيبة العظيمة والقوة الشديدة فاما اسماه تعالى القهار الشديد
فذاكرهما غالب على كل اموره اينما توجه شديد الباس عظيم المودة ومن وفقهما مكسرين في مربع
٤×٤ على اديم طاهر وحمله على عضده فلا يخاصمه احد الا كان مقهورا ومن وفق اعداهما في مخمس
وحمله على راسه بين عينيه القى الله محبته في قلوب الناظرين واما اسماه تعالى المنتقم المذل فاسمان
عظيمان لخراب دار الظالمين ووقوع القتال بينهم والوبال على اعداء الله ومن ذكرهما بعد الشروق
يوم السبت الاعداد الواقعة عليهما ودعى على ظالم اخذ لوقته وكذلك ان تصوره حال الذكر
فان الله ينتقم منه ومن كتب حروفهما مقطعة على باب دار الظالم الجائر يوم السبت في احتراق الشهر فان
الظالم تزول نعمته ويعزل عن منصبه ولا يعود اليه واما اسمه تعالى المميت فذاكره يموت شهواته من
نفسه ويزول عنه الكبر والعجب ومن ذكره على ٥٢١ نواة من التمر كل واحدة ست مرات وصور ذلك
النوا صورة شخص ويقول هذا فلان ويصلي على ذلك الشخص صلاة الجنازة فان الشخص يموت
وبهذا السر قتل صاحب القسطنطينية لما خرج على صاحب منهاجه ولا يكتبه احد موفقا مكسرا على
شب ازرق وحمله صاحب الطحال الابرئ واما اسماه تعالى القوي القادر فذاكرهما تقوى جوارحه
ويعطى قوة عظيمة خصوصا من كان يعاني حمل الاثقال والحرف الشديدة فانه لا يحس بتعب ولا يعيا
ابدا ومن وفق اعدادهما في خاتم من فضة وتختم به اعانه الله على حمل الاثقال من غير كلفة واما اسماؤه
تعالى ذو البطش الشديد المقتدر فلا يذكرهما مظلوم الا اخذ الله ظالمه اخذ عزيز مقتدر وقس على ذلك
واما اسمه تعالى الاحد ففيه حرف من حروف الاسم الاعظم وملكه حنياءيل وهو رئيس على ٤ قواد
تحت يد كل قائد ١٣ صفا كل صف ١٣ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما دعاؤه تقول
يا احد انت الذي وحدت نفسك لنفسك في مواطن الاشياء وانت الذي لا يعزب عنك مثقال ذرة
في الارض ولا في السماء وانت العالم بما تحت الثرا وما فوق العلى الرحمن على العرش استوى اسئلك بنور
وحدانيتك وضياء احديتك ان تجعلني واجد الشهود متفضلا بالعلم والعرفان انك انت الله
الواحد الديان واما اسمه تعالى الفرد فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه جهطياءيل عليه السلام
وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٢٨٤ صفا كل صف ٢٨٤ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم
ودعاؤه تقول يا فرد انت الذي تفردت في ملكك بالوحدانية وانت الدائم الباقي بالصمدانية اليك
توجهت وبك اعتصمت وعلى فضلك وجودك اعتمدت ليس لك في ملكك شريك ولا وزير ولا مدبر

و لا مشير وانت على كل شيء قدير اسئلك ان تجري على يدي ولساني قضاء الحوائج للخلق وان تعصمني
بفضلك عن الموبقات والعثرات انك ولي الخيرات ودافع الشبهات واما اسمه تعالى الصمد فهو اسم عظيم
والملك المخلوق منه نوديائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٢٤ صفا كل صف ١٢٤ والذاكر
ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء به تقول يا صمد انت الذي يصمد اليك في الحوائج والملتقى اليك
اليك في الكرب والشدائد وانت الذي تعطي وتمنع من فضلك عوائد العوائد اسئلك باستغنائك عن
خلقك وافتقارهم اليك ان تجعلني بمقصد العباد في المهمات وان تجري على لساني ويدي قضاء الحاجات
وان تعصمني من الموبقات انك انت دليل الخيرات واما اسمه تعالى القادر ففيه حرف من الاسم الاعظم
والملك المخلوق منه ههطيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٢٠٥ صفا كل صف ٢٠٥ و
الروح ينزل على الذاكر واما الدعاء به تقول يا قادر انت الذي انفذت قدرتك في كمون الذوات
وانت الذي اظهرت مرادك بتبديل السيئات الحسنات وانت الجامع للمتفرقات اسئلك اللهم بعظيم
الايات ان تجعلني قادرا على دفع الزلات انك المنزه عن التحيز والجهات واما اسمه تعالى المقتدر
فهو اسم عظيم وخادمه جحفيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٤٤ صفا كل صف ٤٤
والروح ينزل على الذاكر واما الدعاء به تقول يا مقتدر انت الذي جمعت بين احبابك في دار الرضوان
وانت الذي اجليت مراة من توجه اليك لظهور سر الامن والامان اسئلك بعظيم قدرتك ان
ترزقني الوصول الى سنا برقك والثبات تحت قيادة رؤيتك واحيني لك دائما لاكون بوفاء حقك
لك قائما يا رب العالمين واما اسمه تعالى المقدم فهو اسم عظيم فيه حرفين من الاسم الاعظم وملكه
تعيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٨٤ صفا كل صف ١٨٤ والذاكر ينزل عليه
الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا مقدم انت الذي قدمت اهل الولاية
الى دار الخلود وفهمتهم اسرار مراتب الكشف والشهود ونورت بصائرهم لرؤية اثار تجليات
الملك المعبود اسئلك بقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك المنبثة على اهل برك وبحرك
ان تجعلني مقدما في الخيرات سابقا اليك على جواد المعارف والطاعات مقبلا عليك في اسرع
الاوقات يا من بيده ملكوت مقاليد الغيب والشهادات وبقدرتك مقاليد الارض والسموات
واهل السعادات والشقاوات واما اسمه تعالى المؤخر فهو اسم عظيم وملكه جبراجيل وهو رئيس
على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٨٤٦ صفا كل صف ٨٤٦ والروح ينزل على الذاكر ودعاؤه تقول يا
مؤخر انت الذي اخرت رحمتك لاهل الاخرة ونشرت واحدة لرفع التراجم بين اهل الارض و
الشهادة انت ذو القوة والاقتدار وانت الذي توجد الشيء كما تحب وتختار وتقدم من تقدم و
تؤخر من تاخر بواسطة الاقتدار اسئلك اللهم بتقديم كل معلوم وتاخير كل مفهوم التقدم في كل
واعوذ بك من شر الذي اشكل متحير واسئلك اللهم بلطائف رحمتك ان تجعلني صحيحا من الاسقام ثقة
توالي الانعام وارزقني الاحاطة الكبرى والنور الابهى والسر الاسنى يا ذا الجود والنعماء يا رب العالمين
واما اسمه تعالى الاول فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه دردياثيل عليه السلام وهو رئيس على ٤
قواد تحت يد كل قائد ٣٧ صفا كل صف ٣٧ والروح ينزل على الذاكر واما الدعاء به تقول
يا اول انت الذي ظهرت بك الاوائل وانت الذي سبق جودك كل القبائل وانت الذي انزلت
المواهب في الاباكر والاصائل وانت السابق الذي ما كان معك غيرك ولا انقضاء لجودك وبقائك
وانت القاهر فوق خلقك والقادر عليهم بحقك والعالم المدبر لاحوالهم والتصرف في افعالهم
واقوالهم لك العز والجبروت والبقاء وبفضلك اعيان الملك والملكوت اسئلك بسر اوليتك في
الخلق ان ترزقني السابقة في الخيرات ووجود لباقيتك الصالحات واما اسمه تعالى الاخر فهو
اسم عظيم وملكه دحياءيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٨٠١ صفا كل صف ٨٠١ والروح ينزل
على الذاكر واما الدعاء به تقول يا اخر انت الذي اخرجت اجال كل مخلوق الى وقته وانت الذي اخرت عن
قلب كل طالبه ما انكمن من غضبه ومقته وانقذت بنورك الجامع عند انقضاء اجله والخوف من زمنه

اسئلك بدقائق المعرفة الموجدة في سر احديتك وبلطائف المعرفة المخزونة في اوليتك ان تجعلني خبيرا
بعاقبة امري وارزقني جوارا جامعا محيطا بدقائق حقائق سري وجهري يا رب العالمين واما
اسمه تعالى الظاهر فهو اسم عظيم وملكه عهيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١١٠٦ صفا كل
صف ١١٠٦ والروح ينزل على الذاكر واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا ظاهر انت الذي اظهرت
الظواهر واعلنت البواطن وانت اعلن منها بكل الموجودات وتعلم المكنونات وجمعت المكنونات
لاخفاء سرك المصون اسئلك ببديع فطرتك ولوامع رافتك ورحمتك ان تجعلني ظاهرا في كل امر
واجعل لي من امرك البالغ امرا وايدني بقدرتك وابرز لي من عسري يسرا انك رؤف رحيم واما اسمه
تعالى الباطن فهو اسم عظيم وروحه بطياءيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٦٢ صفا
كل صف ٦٢ والروح ينزل على الذاكر واما الدعاء به تقول يا باطن انت الذي بطنت سر النبوات
في الولايات واظهرت من بينهما سر المكاشفات وحقائق التنزلات في قلوب ارباب الخلوات
بمكنونات الضمائر وسرائر بصائر الشعائر ان ترزقني الاطلاع العام والكشف التام على بواطن
امر مكنون وتولني بقوتك التامة لابرز من عيب العيوب سرا مصون واجعلني عزيزا عندك
وعند من اقبل عليه واصلا لقلوبهم واسرارهم اجرا غير ممنون انك انت الله مظهر انواع الكائنات
بالكاف والنون واما اسمه تعالى الوالي فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وملكه افيائيل
وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٤٧ صفا كل صف ٤٧ والروح ينزل على الذاكر واما الدعاء به
تقول يا ولي انت الذي توليت امر البرية وكملت ذواتهم برفع البنية واوصلت كل مخلوق لما
خلقته له المواهب السنية اسئلك اللهم الولاية الكبرى والحكمة العليا والنور الابهى والوصول الى
المسجد الاقصى وارزقني رؤية حقائق الاشياء بكشف منازل الانبياء والانباء انك جزيل الخير
والنعماء واما اسمه تعالى المتعال فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه معياءيل وهو رئيس على ٤ قواد
تحت يد كل قائد ٥٤١ صفا كل صف ٥٤١ والروح ينزل على الذاكر واما الدعاء به تقول اللهم انت الذي
فتحت طرق الهداية وعرفت اولياءك اسرار الكشف والفتح والدراية ونورت بصائر اهل
العرفان وخلصتهم من الضلالة والغواية اسئلك بعلو شانك وقوة سلطانك واستيلاء امرك وبرهانك
ان ترفعني من حضيض الانسفال الى فتق الجمع والكمال وايدني باحسن النوال وحقق مناهج بواطن
الوصال انك انت الله الحسن الفعال واما اسمه تعالى البر فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف
الاسم الاعظم والملك المخلوق منه فنياءيل عليه السلام وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد
٢٠٢ صفا كل صف ٢٠٢ والروح ينزل على الذاكر واما دعاؤه تقول يا بر انت الذي احسنت لكل مخلوق
بقدرتك وانت الذي اخفيت كل ناقص واخفيت امره في امرك وانت المحسن المتفضل على من
اقبل عليك بخلوص الايمان راجعا اليك بالقلب واللسان وانت الذي تقصم البغاة وتشتت
العقاب على الطغاة وتعفو عن المذنبين وتبدل سيئاتهم حسنات ذو الرافة في حق الراضين والرحمة
في حق الطالبين والعزة والكبرياء في حق الايبين اليك والراجعين الى يوم الدين الفصل
التاسع والعشرون في النمط التاسع وما فيه من التصريفات الخفيات اعلم وفقني الله
واياك ان من اسماء الله تعالى المنعم المتفضل المحسن الجواد الرافع الباسط الغافر المجيب السميع
هذه الاسماء الجليلة من مدد سرها انغماس الذاكر في نعم مولاه واغتباطه فيها بجزيل فضله ودوام
احسانه في الدنيا والاخرة وسماحة النفس وحسن الخلق ورفع الهمة وبسط رزقه وعلمه وسر غيوبه
واجابة دعائه واسراع قضاء حاجته وزيادة عقله وقوة ايمانه وجودة فهمه وحفظ النعم ورشاد دهره
والهام الشكر عليها واما اسماؤه تعالى المنعم المتفضل فاسمان عظيمان لا يسال الله ذاكرهما في شيء من الانعام
والفضل الا اعطاه فوق ما سال واما اسماؤه تعالى المحسن الجواد فذاكرهما يمده الله من جوده و
احسانه مما لا نهاية له من كثرة الخيرات وتواصل الاسرار ومن وفقهما مكسرين في كاغد نقي وحمله
معه حسنت اخلاقه ورقت طبائعه وجادت نفسه ويصلح ذكرا لمن كان في نفسه شحا وبخلا فان

نفسه تزكو ويرزقه الله تعالى مكارم الاخلاق واما اسماه تعالى الرافع الباسط فاسمان عظيمان
وهما من اذكار ملائكة العرش وذاكرهما يمده الله تعالى بمدده ويزيده في العلم والجسم والمال و
يرفع قدره وذكره ومن وفقهما في مربع على خاتم ذهب وتختم به لا يزال فرحا مسرورا ولا يرى مكروها
ما دام معه واما اسماه تعالى المجيب السميع فاسمان عظيمان ذاكرهما لا يدعو الله في شيء الا اجابه في
الوقت خصوصا اذا ساله بهما ومن كتب في يده اليسرى المجيب وفي اليمنى السميع ورفعهما الى السماء
ودعى الله بما شاء استجيب له وهذا النمط سريع السر واما اسمه تعالى التواب فهو اسم عظيم خادمه
ميخائيل عليه السلام وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٤٠٩ صفا كل صف ٤٠٩ والروح ينزل
على الذاكر واما الدعاء به تقول يا تواب انت التواب على من تاب والمقرب لمن اناب وانت الذي
بثثت نور كرمك على قلوب الطلاب وانت الذي احييت ارواح اهل الروح والمآب حتى رجعوا
اليك وهادوا اليك بسرائرهم وتابوا اليك بسرائرهم ومالوا اليك بظواهرهم منك الخوف والتاييد
واليك مال القريب والبعيد اسئلك اللهم بنور التوبة وضياء الاوبة وكمال الرافة والرحمة ان ترزقني
اياب اليك سرا وجهرا والوقوف لديك حكما وامرا واحفظني من كرمك حتى لا انقهر الى مجال
التفرقة عقبا وقهرا واجبرني بنظرة منك لا نال سر قولك سيجعل الله بعد عسر يسرا واما اسمه
تعالى المنتقم فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وخادمه عنياءيل عليه السلام وهو
رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٢٣٠ صفا كل صف ٢٣٠ والذاكر ينزل عليه الروح واما الدعاء
به تقول يا منتقم انت الذي قهرت الجبابرة وكسرت الفراعنة بالفنا والزوال واسئلك باسرار انوار
الوصال في مقام الامتثال ان تقضي حاجتي وتعصمني من نظرة الانتقام وان تجعلني من اهل
الكرم والانعام وان تتولني عندك قابلا سر السلام انك انت الله ذو الجلال والاكرام واما
اسمه تعالى العفو فهو اسم عظيم ملكه هضيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٥٦ صفا
كل صف ١٥٦ والذاكر ينزل عليه الملك واما الدعاء به تقول يا عفو انت الذي كشفت عن احبابك
الكثرة وانت الذي ازلت عن طلاب جنابك الموبقات والعثرة وانت الذي نورت بصائرهم
من حين اخراج الذرة لك الحمد والثنا والجود والبقا اسئلك اللهم بجلائل نعمك وجريان قلمك
ومكنونات دقائق رقمك ان تمحوني بك وان تحييني لك ولا تحوجني لاحد غيرك في برك وبحرك
وان ترزقني بقاء عاجلا وفكرا عالما وعلما نافعا انك انت الله العزيز الحكيم واما اسماه تعالى مالك الملك
ذو الجلال والاكرام فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه روميائيل عليه السلام وهو رئيس على ٤ قواد
تحت يد كل قائد ٢١٢ صفا كل صف ٢١٢ والذاكر ينزل عليه الملك واما الدعاء بهذا الاسم تقول
يا مالك الملك انت الذي ملكت ازمة رقاب الخلائق وانت الذي اوجدتهم من العدم وقيدتهم
بالعلائق وانت الذي نثرت عليهم من خزائنك واحسانك علوما فعرفوا بها كشف الطريق و
الحقائق لك نفوذ المشيئة والارادة والاحاطة بما هو المراد في عوالم نعمك بنور العبادة والنزاهة
تنزهت في ذاتك وتكرمت في صفاتك اسئلك اللهم بملكك الدائم وجلالك القائم ان تجعلني نافذا
لامرك في المهالك قادرا على حفظ نفسي وحفظ حقك في المهالك وانصرني على الاعداء وقربني
بتواتر الالاء لانال منك حقائق الاسرار انك انت الله الواحد القهار واما اسمه تعالى المقسط
فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده جلهائيل وهو رئيس ٤ قواد
تحت يد كل قائد ٢٠٩ صفا كل صف ٢٠٩ والذاكر ينزل عليه الملك واما الدعاء به تقول يا مقسط انت
الذي عدلت بين البرايا في خلقهم ذاتا وصفاتا وانت الذي وصل فضلك الى كل مخلوق ونال حظه
بالكمال والوقار اسئلك ان ترزقني العدل في الاقوال والافعال عند العارفين والجهال انك انت الله
الكبير المتعال واما اسمه تعالى الجامع فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق
من عدده رقيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١١٤ صفا كل صف ١١٤ واما الدعاء به تقول

يا جامع انت الذي جمعت بين الذرات على ظهور خليقتك يوم الميثاق ثم ثبتهم بالاخذ عليهم بالال والاطلاق
وانت الذي اخرجتهم من الوجود العلمي الكائن بالقهر والشقاق اسئلك بسر ما اودعته من حقائق الصفات
والاخلاق ان تجمع شملي بك يوم التلاق وان تظهرني على فوائد حكم قولك والتفت الساق بالساق
ولا تخيب رجائي باقبالي عليك ووقوفي لديك انك انت الله العزيز الخلاق واما اسمه تعالى الغني
فهو اسم عظيم فيه حرف من الاسم الاعظم وملكه دمياءيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد
١٠٦٠ صفا كل صف ١٠٦٠ والذاكر ينزل عليه الملك واما الدعاء به تقول يا غني انت المغني وانت القادر
على ما تشاء قادر على قهر كل شيء وكل قوي وانت الاخذ بناصية كل ملي وانت المعطي جلائل نعمك لكل
مخلوق واسئلك بما فيه فتح ونصر ان تقويني بحياتك الازلية حتى اقف لديك على قدم التوكل
والافتقار وانصرني على دفع ما يمنعني عنك انك انت الله العزيز الغفار واما اسمه تعالى المغني
فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده هميائيل عليه السلام
وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١١٠٠ صفا كل صف ١١٠٠ والذاكر ينزل عليه الملك كما
تقدم واما الدعاء به تقول يا مغني انت المدبر لامور الخلائق ومولها وانت المخرج ذواتهم من
اليم العدم ومولها بعد تدبيرك وجمعت بينهم في البرزخ الادنى بافعالهم وصفاتهم نصرت المظلوم
واضفت الى رضاء المظلوم رضاء الظالم الفت بين المتقابلات والمتباينات والمتضادات التي لا
تعلق له بغيره لا في ذاته ولا في صفاته ولا في افعاله وانت المغني بعنايتك من طلب قضاء الحاجات
يا مقلب القلوب والنيات في صرف الامور الى النواحي والجهات اسئلك ان ترزقني حسن التدبير
والمعاملات وان تجعلني عدلا في الانصاف جامعا بين المضاف اليه والمضاف يا رب العالمين
واما اسمه تعالى المانع فهو اسم عظيم فيه حرف من الاسم الاعظم وملكه دمياءيل وهو رئيس على ٤
قواد تحت يد كل قائد ١٦١ صفا كل صف ١٦١ والذاكر ينزل عليه الملك واما الدعاء به تقول يا مانع
انت الذي منعت حياك من قلوب الفجرة وانت الذي اعميت الفئة الكفرة وانت الذي حجبت
قلوب الاعداء عن رؤية منازل الكرام البررة اسئلك بحياتك القائم وظهور فضلك الدائم
ان تمنع عني كيد الشيطان وان تدخلني دار الامن والامان وان تجعلني راضيا بحظي منك في الجنان
يا قوي البرهان يا عظيم الشان والاحسان يا رب العالمين واما اسمه تعالى الضار فهو اسم فيه حرف
من حروف الاسم الاعظم وملكه هماسطائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٠٠١ صفا كل
صف ١٠٠١ والذاكر ينزل عليه الملك واما الدعاء به تقول يا ضار انت المنتقم من اهل الجحود والكنود
وانت القاهر من يتمرد ونقض العهود وانت المذل لمن تدلس في دينك اسئلك بعظيم رافتك
وبقيوم سطوتك ان تدفع عني ضير الوقوف على من سواك وان ترزقني مشاهدة وجهك وان لا
ارى الا اياك وارزقني الاياب التام منك لا فوز بستر مرضاتك والفوز بسر حياتك يا الله يا رب
العالمين * الفصل الثلاثون * في النمط العاشر من اسماء الله الحسنى واسرارها النافعات
اعلم وفقني الله واياك ان من اسماء الله الحسنى الحق المبين الخبير الهادي الحي القيوم الاول الاخر
الظاهر الباطن هذه الاسماء العشرة من خواصها اللطف بالاخلاق وتودد القلوب وتزكية النفوس
واحياء القلوب والهام العلوم والحكم والاطلاع على المغيبات ومشاهدة الملكوت الاعلى والتوفيق
الى الطاعات والنطق بالصواب والقيام بحق الربوبية وطهارة الظاهر والباطن والكشف الواضح
ونمو الارزاق وتنزيل البركات وقهر الخصوم وكيد الاعداء ودمار الظالمين وفي هذا النمط الاسم
المشار اليه وذاكره يشار اليه في زمانه من انوار السر الذي عليه ولا يسال عن شيء الا الهمه الله الجواب
بالحق ويتسع رزقه وتنبع الحكمة من عين قلبه ويرى المغيبات مشاهدة عيانا ويستر الله خطاياه
عن الكرام الكاتبين ويمتلي قلبه نورا سريا يرى به ملكوت السموات والارض وعجائب المخلوقات والبر والبحر
واما اسمه تعالى الحق فهو اسم عظيم موافق لما يريده ويجعله تابعا للحق في اقواله وافعاله ومن وفق اعداده

وهي ١٢٩ في مربع ٤٧٤ وحمله معه فلا يدخل على حاكم او ملك الا هابه وعظمه وكان منصورا على خصمه
واما اسماؤه تعالى المبين الخبير الهادي لا يذكرهم احد الف مرة عند نومه فهو ناوي كشفا من الاسماء
الفعلية والقولية الا اراه الله ذلك في منامه على يد ملك من الملائكة ويقول عقب كل مرة بين لي يا
مبين خبرني يا خبير اهدني يا هادي ثم يعود الى قراءة الاسماء الى ان يغلب عليه النوم فانه يرى في
منامه ما يريد باذن الله تعالى فان لم ير شيئا فليكرر العمل اولا وثانيا ولا يقول فعلت بالاسماء ولم
يصح فانه يأثم ومن كتبهم في اناء طاهر ومحاهم بعسل وماء ورد ولعق كل يوم ثلاث لعقات
على الريق سبعة ايام متوالية فان الله يؤتيه الحكمة ويعطيه من العلوم اللدنية ما لا يصل اليه اهل
زمانه واما اسماه تعالى الحي القيوم ذاكرهما يرى النور المتصل من اسرارهما عيانا ويحيي الله قلبه
وينعش روحه ويدنيه من حضرته ويجيب دعاه ومن وفقهما عددا في مربعهما المعروف وهو عدد
٥ في مثله في التكسير واربعة في مثلها للتنزيل في الاعداد وحمله معه احيا الله قلبه وكثر رزقه
واقامه في الطاعات وايده بالاخلاص وظهر النور على باطنه وظاهره واما اسماؤه تعالى الاول
الاخر الظاهر الباطن من سر مددهم حفظ الجوارح للذاكر والامان من الوبال والنفاق
والكبر والعجب ومن نقش الاسماء الاربعة على صحيفة من قصدير في شرف الشمس وصور من باطنهم
سمكها وطرحها في البحر اجتمع عليها السمك من كل جانب حتى يمسك باليد وهذا النمط الجليل من
ذكره ليلا ونهارا مدة ٤٠ يوما دبر كل صلاة صار فردا من الافراد ويقيض الله له الخضر عليه
السلام يعلمه ما يشاء ويصير روحانيا واصلا الى الحضرة القدسية ويشاهد انوار الجمال
وعجائب الملكوت الاعلى ومقامات الملائكة والله اعلم واما اسمه تعالى النافع فهو اسم فيه حرف
من حروف الاسم الاعظم وملكه طهطيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٢٠١ صفا كل صف
٢٠١ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء به تقول يا نافع انت الذي منعت الشبهات من القلوب
والبدع عن العقايد المانعة عن ادراك سر الغيوب صدر عنك الخير والشر والنفع والضر والفوائد
والعوائد والشدائد في كون ضمائر الناس اسئلك منع البلا وجزيل العطا وسعة الرزق
واعوذ بك من الزلل والمخالفات والموانع والافات اسئلك خيرك بغير واسطة واجعل لي
من كل ضيق مخرجا حتى اعيش بحمدك في الراحات ويموت بذلك من نابذ اختيارك في الافات
انك انت الله ماحي السيئات واما اسمه تعالى النور فهو اسم عظيم ملكه ههطيائيل وهو رئيس على
اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٥٦ صفا كل صف ٢٥٦ والذاكر ينزل عليه الملك واما دعاؤه تقول
يا نور انت النور الظاهر الذي ظهر بك كل الظهور وانت الحاكم بنورك على كل نور تعرف بواطن
الخلق وظواهرهم بما البستهم من كرامتك وبما احييتهم من شهادتك وبما رششت عليهم من نور
ولايتك وان من شيء الا عندنا خزائنه وخضع كل جلال لجلالك وجبروت حمدك وادخل في
بحر حرزك ومددك واسئلك يا نور النور وشافي الصدور وباعث من في القبور ان تنورني بنورك
الاجلى وضيائك الابهى سري وجهري وباطني وظهري وروحي ونفسي وقلبي ولساني وفؤادي
وجلدي ونهايتي وبدايتي انك انت الله في الشدة والرخاء واما اسمه تعالى الباقي فهو اسم فيه حرف
من حروف الاسم الاعظم وملكه طفيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١١٣ صفا كل صف ١١٣
والذاكر ينزل عليه الملك واما الدعاء به تقول يا باقي انت الذي تبقى وتفنى كل مخلوق وانت الذي
احييت بفضلك كل مرزوق وانت الذي اخرجت من اجتبيته من الكفر والنفاق والفسوق
اسئلك بسر بقائك في خلقك ان ترزقني بقاء لا نفاد دونه ابدا وحياة لا موت بعدها سرمدا ولا
تكلني الى احد طرفة عين ولا الى احد سواك وارزقني تسخير القلوب والارواح والاستيلاء
على ازمة الاجساد والارواح انك انت الله الواحد الفتاح واما اسمه تعالى الوارث فهو اسم عظيم
والملك المخلوق منه هدبائيل رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٧٠٧ صفا كل صف ٧٠٧ والذاكر ينزل عليه الملك
واما الدعاء به تقول يا وارث انت الباقي بعد فناء الخلق اجمعين والنازل لاظهار كمال الهيبتك

في يوم الدين كما اخبرت عبادك في كتابك المبين حيث قلت لمن الملك اليوم لله الواحد القهار
اسئلك ببقائك الدائم وعزك القائم ان تجعلني وارثا لعلمك وحلمك وارث علوم انبيائك
واوليائك وارزقني فوائدها واوصلني الى غاياتها يا رب العالمين واما اسمه تعالى الرشيد
فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده سهيائيل وهو
رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٥١٤ صفا كل صف ٥١٤ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم
واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا رشيد انت الذي ارشدت اولياءك الى سبيل النجاة
واوصلت احبابك الى بحر الحياة وعين الحياة وجمعت بين الاولياء والانبياء على اكمل الحالات
اسئلك يا ولي الحسنات ان ترشدني اليك واحيني حياة طيبة لاكون مقبلا عليك يا رب العالمين
واما اسمه تعالى الصبور فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه
ههيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٩٨ صفا كل صف ٢٩٨ والذاكر ينزل عليه
الملك كما تقدم واما الدعاء به تقول يا صبور انت الذي اعطيت كل شيء حلية ثم هديته وانت الذي
احييت قلب محبك بنور الوحدة والتوحيد ثم علمته اول كل ظاهر واخر كل سائر ترجع اليك
الاملاك بعد فناء الملاك وتدبر الامور الى غاياتها على سبيل الرشاد والسداد من غير ارشاد وصحيح
الاستعداد لتحمل الاصلاح الى دار المعاد الذي لا تحملك العجلة على بلوغ المناقبل اوانه ولا ترتب
امرا قبل زمانه ومكانه اسئلك بعز مملكتك وبجميل مملكتك وبما في خزائن مخزون فوقيتك
وسبحات وجهك وظل عرشك وسرادقات قدسك ان تجعل دعائي مقبولا وندائي مسموعا وجوابي
مندولا وان تجعلني هاديا مهديا وعلى صراطك مستويا يا رب العالمين (الفصل ٣) في
الحروف وما لها من الخواص اعلم رحمك الله ان سر كل امة في كتابها وسر كتاب الله في الحروف
والحروف مختلفة الاشكال ولما ظهر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم انزل عليه القران وكان سر هذه
الامة ونسخ الله بشريعته جميع الشرائع المتقدمة من لدن ادم عليه السلام وحروف هذا
الكتاب العزيز العربية ولما سئل صلى الله عليه وسلم عن حروف المعجم فقال هي حروف ا ب ت ث ج ح
خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ي وهي عربية فسماها عربية وفيها اسرار جميع
الكتب والصحف المنزلة وزيادة عليها واما ابجد فانها سريانية نزلت على ادم عليه السلام وادريس
ونوح وموسى وعيسى صلوات الله عليهم اجمعين واما ما اصطلح عليه الحكماء من ترتيب ايقغ بكر
جلش الخ فاصطلاح سمسار الحكيم واما اصطلاح اهل فهلوه على قلم لا ترتيب له ليرمزوه بذلك
الاخفاء لاجل الكتب والعلوم التي دونوها واما ما يفعله اهل عصرنا من قلب حروف الهجاء وجعل
اخرها اولها فهو خطا اذ بزعمه ان هذا رمز غميض وفيه من الوبال ما لا يخفى لانه عكس الحروف المنزلة
وبدلها خصوصا ان كتابها اسماء الله سواء كانت الاسماء عربية ام اعجمية قال تعالى ومن يبدل نعمة
الله من بعد ما جاءته فان الله شديد العقاب ولولا ان هذا العلم العربي سر مصان ما انزل الله القران
بالفاظه وحروفه فانظر لقوله تعالى الم الم ن والقلم فاقسم بهذه الحروف لتعرف قدرها وها انا قد
فتحت لك انموذجا لمعنى خواص الحروف يتشعب منها فقلت (فصل) فيما ذكرناه من الحروف العربية
وما لها من الخواص والمربعات والخدام والاملاك والايام فاقول وبالله المستعان حرف الالف
هو اول الحروف وهو حرف نوراني واول العدد وهو اول مرتبة تنقسم الحروف على العناصر وقد
سموا ذلك وصنفوه في مجلدات ذات جداول مختلفة وكل منهم على الحق من مذهب الاخذ عنهم وكلهم
اجمعوا على ان حرف الالف ناري وله بسط صغير وكبير فبسطه الصغير هكذا الف والكبير هكذا
الف لام فا وبسطه العددي موافق لبسطه الحرفي لانه الف والعددي احد ولهذين العددين
بسطين ولا يخفى على المتامل ولكل بسط من هذه الاربعة خواص واسرار وهذا الحرف لما كان اول
الاختراع واول العدد واول عنصر النار جعلت له القوة الازلية ان يكون اول الايام الاحد موافقة
ومناسبة للطبع والشرف ولهذا الحرف شكلان لا يختلفان وشكله العربي كشكله الهندي وهو مبدا العقل

والسر في كونه ناريا هو ان القلم لما امره الله تعالى ان يكتب ما هو كائن الى يوم القيامة وضع راسه على
اللوح فساح منه نقطة من النوار ثم ساح منها الالف فلهذا السر العظيم كان ناريا واول عنصر
النار وابتداؤه الاسم الشريف الذي هو الله بالاجماع ومن كتبه على صحيفة من ذهب او كاغد مصبوغ
بالزعفران يوم الاحد في شرف الشمس وضمخه بالغالية وحمله معه اذهب الله عنه الحمى وهابه كل
من راه وكان محفوظا من كل مكروه مامونا من كل فتنة موفقا للخيرات وهذه صفته
واذا نظرت اليه امراة وقت الطلق سهل الله عليها الوضع ومن وضع بسطه الاول مكسرا في مثلث
في اناء من نحاس ومحاه بماء ورد وسقاه لمن به روع سكن روعه ومن كان به خفقان قلبه يسقى منه
ايام متوالية يسكن خفقانه وينفع للطفل الذي يحصل منه رجيف وهو حجاب لجميع الجان والهوام
وغير ذلك وهو هذا

ف	ل	ا
ا	ف	ل
ل	ا	ف

ومن كان به بروة او عارض في صلبه يمنعه من الحركة فيكتب
هذا المثلث في كفه الايمن بدهن غار يوم الاحد عند طلوع الشمس في يوم صحو يفعل ذلك
ثلاث حدود متوالية ثم يكتب شكل الالف المتقدم على حريرة حمرا بزعفران محلول بماء ورد و
يشده على وسطه فان الله يسهل عليه الحركة ويذهب عنه البرودة ومن كتب بسطه الثاني ٣ مرات
بداير الراس الذي به الصداع البلغمي زال لوقته ومن وفقه مكسرا في مثمن والقمر في العقرب سالما
من النحوس في لوح من النحاس الاحمر داخل دايرة تحيط به ونقش حول الدايرة مائة واحد عشر الفا ونجره
بالقسط واللادن ودلاه بخيط ابريسم في بئر فيه ماء ذهب ماؤه وكذلك كل ماء مصنوع في اناء او
غيره ومن كتب الالف المتقدم على جبين مصاب احترق عارضه ولهذا الحرف اسماء يدعى بها على اعماله
المخصوصة به وهي هذه اللهم اني اسئلك يا الله باسمك الاعظم الذي قامت به السموات والارض
يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن يا ازلي يا ابدي الابد يا امان اسئلك بما اودعته حرف الالف من الاسرار
المخزونة والانوار المكنونة يا الله يا احد ان تسخر لي ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف الشريف
الشكل النوراني بالطاعة فيما امر به مما لك فيه رضا وانزل على ملائكة من ملائكتك المطيعين والروحانيين
المرضيين يتصرفون بامرك في طاعتي ولا يعصون لك امرا انك على كل شيء قدير (حرف الباء) وهو
حرف صامت بارد يابس وهو اول مراتب عنصر الارض لا يليق به غير يوم السبت لما فيه من المناسبة
الطبيعية وزحل كوكبه والرصاص معدنه ولهذا الحرف الشريف شكلان فشكله العربي هكذا ب
والهندي هكذا ٢ والباء سطيح الالف كما ان الالف قائم بالباء والاصل في تشكيل الحروف كلها هي
النقطة التي تقدم الكلام عليها وهذا الحرف لم يدغم مع لام التعريف وله خواص فمن كتبه في معدنه
ويومه وزحل مقابل المشتري من تثليث او تسديس وهكذا ب ب ب ب وحمله امن من الامراض الدموية
ومن علقه على صلبه ماتت شهواته واذا كتب شكله الهندي مرتين على البثرات اذهبها وله بسط صغير
وبسط كبير فبسطه الصغير هكذا ب وبسطه الكبير هكذا ب ا ل ف وله بسط عددي وحرفي
وبسط نهاية الحروف ومن العلماء من جعل هذا الحرف صامت لا ينطق فلا يزاد على شكله وهذا مذهبهم
في كل حرف صامت كالفا والبا والتا والثا والحا والخا والرا والطا والظا والها واليا فلا يزيدون
هؤلاء الحروف في بسطها على شكلها لانه اذا زيد حرف من هذه الحروف الف شكله على شكله
خرج من معنى التطوية واما طبعه فقد تقدم انه حرف بارد يابس اذ هو مرتبة حروف الارض واما
من جعله حارا رطبا هوائيا جعل له يوم الاثنين ولكوكبه القمر ومعدنه الفضة واما من جعله باردا
رطبا فاقام له يوم الخميس وكوكبه المشتري ومعدنه القصدير والذي عليه الحكماء وارباب الفلك
والمنجمون ان هذا الحرف بارد يابس طبع الارض وقال بقراط الحكيم حروفنا سبعة مربعة حار يابس و
بارد يابس وحار رطب وبارد رطب ولم يكن في زمن بقراط غير ابجد ومراده بالسبعة المرتبة الدرجة
والدقيقة والثانية والثالثة والرابعة والخامسة وبالتربيع ما ذكر من الحار اليابس ط والحار الرطب و
جميع اليونانيين على هذا المذهب والاختلاف بين هذا المشرق والمغرب انما هو في السين والشين
فنحن نقول سعفص قرشت ظغش وهم يقولون سعفص قرشت ثخذ ضظغ وهذا الحرف اذا بسط

بمركبه العددي ثم اخذ اعداد ذلك المركب وهو اخذ بسطه وتنزله في مثلث على قليل من طين لم تمسه
النار ثم استخرج منها مستنطقاتها واقسم على الملك سبع مرات ورماها في بئر فان ماؤه يذهب ومن
كسر مركبه العددي في مخمس يوم الاثنين في زيادة القمر وحملها لعروسة ان ارادت بهجة والفها بعلها
ومن نقش الحروف الهندية ٥ مرات يوم السبت في صحيفة من رصاص ووضعها في باب السجن فانه يخلص
كل من فيه ولهذا الحرف الشريف اسما يدعى بها على اعماله المخصوصة به تقول اللهم اني اسئلك يا رب
يا بديع يا باقي يا باعث يا بر بما اودعته حرف الباء من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان تسخر
لي ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف فيما امرهم به مما لك فيه رضا انك على كل شيء قدير حرف التاء
وهو حرف صامت بارد يابس كالباء الا ان حرف التاء ارطب منه لكونه من مرتبته وحرف الباء
اربعة وجميع ما هو من قسم حرف الباء ولهذا الحرف شكلان عربي وهندي فالعربي ت والهندي
٤٠٠ فاما خواص العربي من كتبه على اربع شقفات ووضعها في اربع جهات الزرع فانه ينمو ولا يلحقه
ضرر واذا وضعت الشقاف في الحب المقتات منه لا يقربه سوء ومن كتب شكله العربي ٤٠٠ مرة
على صحيفة من نحاس اصفر وسمرها في سفينة امنت من الغرق واذا كان النقش على خاتم من نحاس
اصفر وتختم به احد فانه يسلم من الغرق واذا كتب على متاع حفظ من السرقة وهذه صورته
والقياس يقتضي ان كل حرف باعداده فيكون الالف تكتب مره والباء مرتين والتاء ٤٠٠
وهكذا الى اخر الحروف ولكن الاسرار ليس للقياس فيها مدخل لان العلوم والاسرار يترقون الى مقام الكشف
والاطلاع فيتلقون التنزلات الالهامية مناما ويقظة ثم المعارف الربانية فتحا وتوفيقا ثم
الاسرار الالهامية كشفا واطلاقا ومن وفق اعداده الواقعة عليه وهي ٤٠٠ على حجر المغناطيس وحمله
معه لا يراه احد الا احبه وانجذب اليه قلبه بالمحبة العظيمة ولهذا الحرف الشريف اسمان مشتقان منه
يدعى بهما على اعماله المخصوصة وهي اللهم اني اسئلك يا ثابت يا تواب بما اودعته حرف التاء من الاسرار
المخزونة والانوار المكنونة ان تسخر لي ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف انك على كل شيء قدير
(حرف الثاء) وهو حرف صامت ايضا طبعه الحياة حار رطب هوائي وهو في النطق متقرب
من حرف التاء مخرجا ولهذا يبدل به في غالب اللغات ولم تظهر الثاء المثلثة ولا الظاء المعجمة وهذا الحرف
الشريف نوراني الشكل طبعه قريب الاعتدال وله خواص في دفع السموم القاتلة اذا نقش شكله على
هذه الصورة الاتية في اناء من فضة خالصة حول كل شكل الثاء الهندية ويسقى منه المسموم
والملسوع ماء ويتقاياه يبرا وهذه صورته ومن نقش هذا الشكل على لوح من فضة وعلق
على راس صغير لم تقربه الهوام ولا يؤثر فيه الجدري ولا غيره ويكون هينا قليل البكاء ومن وفق اعداد
بسطه في مربع داخل دائرة على خاتم من فضة ونقش شكله الهندي حول الدائرة ١١ مره وتختم به
فانه لا يقربه الافاعي واذا قدم اليه طعام مسموم عرفه واذا وضع المسموم في فيه وبلع ريقه شفي
من الم السم لوقته وله اسرار عظيمة ومن كتب مربعه العددي في مسبع على جلد جمل وحرقه وسحقه واكتحل
به من في عينه بياض ذهب وان امزج هذا الحرف باسم احد كلما كتب حرفا من اسم المطلوب كتب حرفا
من اسم الطالب وعلقه تجاه ريح الشمال وقرا عليه ما استكعب منه وهو حرف الثاء سبع مرات ويقول
بعد ذلك توكلوا يا خدام هذه الاسما والحرف يجلب كذا وكذا الى هذا المكان ويكون يوم الاثنين في
زيادة القمر يحصل المطلوب باذن الله واما قسمه فلم يوجد اسم اوله ثاء غير اسمه ثابت وقد ذكرناه
في حرف التاء فتقسم به (حرف الجيم) وهو حرف ناطق نوراني مثلث اول مراتب الحرارة والرطوبة
وهو الى الحرارة واليبس اقرب فان رطوبته مائلة الى الحرارة فبهذه العلة اقتضى ان يكون له يوم الثلاثاء
وكوكب المريخ واعماله في اليبس وقال بقراط الحكيم ثالث مرتبة الحروف واول مراتب عنصر الهوا اي يبسه
غالب على رطوبته شكله مثلث وتران مجتمعان على نقطة التعديل ووتر في التسطيح مجتمعة على طرفيه تلك
الاوتاد لم يوضع لحرف الجيم غير هذا الشكل الا ما ابتدعته الجهلة وهو فاسد ولهذا الحرف
خواص عجيبة فاذا كتب شكله على كسرة خبز شعير هكذا وكتب حوله قوله تعالى واذ قتلتم نفسا

ويأخذها المتهوم بالسرقة فان كان بريا اكلها وان كان سارقا لم يقدر على بلعها ومن كتب على اظفار
يده اليسرى السبابة والوسطى والبنصر كل ظفر حرف الجيم الهندية هكذا او دخل على جبار او متكبر اذله
الله تعالى وقضى حاجته ولا ينال منه مكروه ومن كتب مركبه الحرفي مكسرا هكذا ج ى م ثم كتب حوله قوله
تعالى سنريهم اياتنا في الافاق ج ى م وفي انفسهم ج ى م وتكون الكتابة على لوح خشب اثل
وتعلق على الاشجار التي انقطع حملها فانها تثمر ومن وفق اعداد مركبه في وفق ٣×٣ على فص خاتم
من بلور وترسم حوله سبع جيمات هندية وتختم به احبه كل من راه ولهذا الحرف الشريف اسما يدعى
بها وهي هذه اللهم اني اسئلك يا جبار يا جليل يا جميل يا جامع بما اودعته حرف الجيم من الاسرار
المكنونة والانوار المخزونة ان تسخر لي ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف بالطاعة فيما امرهم
به مما لك فيه رضا انك على كل شيء قدير ﴿حرف الحاء﴾ وهو حرف صامت بارد ماءي
اول عنصر درج الماء ورطوبته مع برودته وفعله عجيب في تسكين العطش واقناع الصفراء
واقتضت الحكمة الربانية ان يكون له يوم الخميس وكوكبه المشتري واعماله جيدة في المودات
وتاليف القلوب واطفاء نار الغضب ومن رسمها ٨ في راحة كفه في اناء طاهر ومحاه بماء وشربه
سكن عطشه ومن كان به مرض حار وفعل ذلك ٣ ايام متوالية شفاه الله ومن كتب شكله المخصوص به
على جلد نمر وحرقه وسحقه واكتحل به راى الارواح من غير حجاب ومن كتب حرف الحاء الهندية ٦٤ مرة
حول البثرات فانها تذهب وهذه صورته ح ح ح ح ومن رسمها في جام زجاج ومحاه بماء عذب
وشرب منه من به التهاب في قلبه او باطنه ح ح ح ح سكن المه وانتعشت روحه ومن نزل اعدادها
في مربع ٨×٨ في لوح من قصدير في شرف المشتري والقمر سالما من النحوس وحمله معه اعطاه الله رزقا
حسنا واسعا وحببه الى خلقه واذا علق على من به صداع من قبل الصفرا شفي وله فعل عظيم في تسكين
الخصومات والحروب اذا علق هذا المثمن على لواء الجيش فانه يسكن الفئة المقابلة وهذه صورته
وهذا دعاؤه اللهم اني اسئلك يا حي يا حكيم يا حميد يا حنان يا حسيب يا
حفيظ يا حق يا حافظ بما اودعته حرف الحاء من الاسرار المكنونة ان
تسخر لي خدام هذا الحرف يطيعوني فيما لك فيه رضا انك على كل شيء قدير
﴿حرف الخاء﴾ وهو حرف صامت ايضا بارد وقسم حرف الحاء وهما عنصر واحد ولكن مختلفان الخواص
من وجه دون آخر ان اتفقا في الطبع وليس لحرف الخاء وكل صامت غير العدد البسطي وما يتشعب
من اعداد حروف ومن خواص هذا الحرف اذا كتب في اناء صيني لم يمسه دسما ٦٠٠ مرة ومحاه
بماء البان وشربه من به خفقان القلب سكن وله شكل عربي وهندي فشكله العربي هكذا خ والهندي
٦٠٠ ومن خواصه ان من وضع مربعا وجعل حرف الخاء كالدائرة على ذلك المربع ونزل فيه اعداد الحروف
وحمله الجبان في عنقه قوي قلبه وصار شجاعا لا يهاب الابطال واذا علق على صغير لم يفزع ولم يبكي
وهو حجاب عظيم من الجن والانس ومن خواص هذا الشكل اذا نقش على فص من بلور وركب على خاتم
من فضة ويعلق على من ادركها المخاض وضعت في الحال ومن نزل اعداد مركبه العددي في طشت من نحاس
اصفر بقلم من الريحان بماء ورد وزعفران ويكتب حوله الحرف ٦٠ مرة ومحاه بماء المطر وسقاه لمن به لوقه
٣ ايام فانه يبرا وهذه صورته خ خ خ خ ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها على اعماله تقول اللهم
اني اسئلك يا خلاق يا خالق يا خ خ خ خ خافض يا خبير يا خفي اللطف ان تسخر لي خدام هذا الحرف
الشريف فيما امرهم به انك على كل شيء قدير ﴿حرف الدال﴾ وهو حرف ناطق دل على العلوم والحكمة
وهو منسوب لعطارد ونسبته طبيعية توافقه حسا ومعنى وهو بارد رطب وكلما كان في عطارد
من الحركات وغيرها فهو في حرف الدال وهذا الحرف له خواص ومن كتبه ٤ مرات على ورم حار او غيره
اذهبه الله ومن كتب شكله الهندي ٦٧ مرة على حرق النار لم يضره الم الحرق ولا يقرح موضعه ومن
نزل اعداده وهي ٣٥ في مربع وكتب في زاويته حرف الدال العربية خارج الوفق على لوح من اليشم و
حمله من به وجع الامعاء نفعه ومن كتبها في مربع على لوح من فضة ملغوم بزيبق في ساعة عطارد وشرفه

ونظر اليه كل يوم ٤ مرات وكلما نظر اليه يسال الله بالاسرار الموضوعة في حرف الدال ان يؤتيه
الحكمة او ما اراد من العلوم فان الله يؤتيه ما طلب وهذه صورته د ٤ ٤ د وهذا دعاؤه اللهم اني
اني اسئلك يا دائم العز يا ذا الجود بما اودعته حرف الدال من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان
تسخر لي ملائكتك خدام هذا الحرف فيما امرهم به انك على كل شيء قدير ﴿حرف الذال﴾ وهو حرف
ناطق صامت لكنه في اخر عنصر الحرارة واليبوسة وبسطه كبسط حرف الدال وهو حرف ناري
واعماله في انواع البارد والرطب المتعادل فاذا تاملت هذا التلويح انفتح لك منه انموذجا
وهذا الحرف له خواص فمن كان به بلغما وكتب هذا الحرف ٧ مرات في اناء صيني ومحاه بعسل منزوع
الرغوة وشربه مدة ٧ ايام اذهب الله عنه البلغم واذا كتب ٨١ مرة بقلم الهندي داخل دائرة
في لوح ذهب او اناء صيني ومحاه بعسل منزوع الرغوة وسقاه للمطروب ٧ ايام متوالية
على الريق نفعه ومن كسر بسطه الثاني وهو ذال الف لام في متسع يوم الاثنين ساعة المريخ
في لوح من حديد وتكتب في جوانبه الاربع خارج المتسع هذه الاسماء الاربعة وهي قادر
مقتدر قوي قائم وشد اللوح على عضده الايمن اعطاه الله قوة عظيمة ولهذا الحرف اسماء يدعى
بها وهي اللهم اني اسئلك يا ذا الفضل العظيم يا ذا المن والجود والكرم يا ذا الاحسان والامتنان
يا ذا الجلال والاكرام يا ذا البطش الشديد يا ذا العفو يا ذا الصفح اسئلك بما اودعته حرف
الذال من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان تسخر لي ملائكتك الكرام انك على كل شيء قدير
حرف الراء وهو حرف صامت كما تقدم بارد رطب مائي في مرتبة الثوالث رطوبته زائدة جدا
وبرودته كذلك وهذه العلة كثيرة التلفظ بالكلمات التي يتكرر فيها هذا الحرف ولهذا الحرف
خواص فمن كتبه على لوح من قصدير في شرف المشتري ويكون النقش رقيقا واللوح لطيفا ويوضع
تحت اللسان في شدة الحر في السفر فانه يحصل له برد شديد ونزل منه الريق الى الباطن ولا يحس بالم
العطش ابدا وكذلك اذا وضع هذا اللوح في الماء وشرب منه ٣ جرع على الريق فان العطش
يزول ومن كتب هذا الحرف وخارجه عشر راءات هندية على جلد خفاش مدبوغ وحمله انسان فانه
لا ينام ما دام معه ومن كتب عشر راءات هندية بالحنتيت على باب السجن باسم من اراد من المسجونين
فانه يتخلص سريعا وهذه صورته ولهذا الحرف اسماء يدعى بها وهي اللهم اني اسئلك يا رحمن يا
رحيم يا رزاق يا رافع يا رقيب يا رءوف يا رشيد يا رب بما اودعته حرف الراء من الاسرار المخزونة
والانوار المكنونة ان تسخر لي خدام هذا الحرف الشريف فيما امرهم به انك على كل شيء قدير حرف
الزاي وهو حرف ناطق غير مزلل اواخره وهو حرف من الحروف الصامتة رطب وهوائي خواصه
في اعمال الخير يكتب احدى عشر زايا هندية على لوح من فضة خالصة يوم الاثنين والقمر متصل
بالمشتري اتصال مودة ويحمل على العضد يكف الله عنه السنة الخلق وايديهم ولا يرى منهم الا خيرا
ومن كسر هجائه مع حروف عدده على لوح من خشب يوم الاثنين واذا كان في قوة الهلال يكون احسن
او في الاشهر الحرم ثم يحمله صاحب الطحال يذهب عنه في اقرب مدة وهذه صورته زاي س ب ع ه
ومن نزل اعداده في مربع ٤×٤ يوم الخميس اول ساعة وحمله في مقدم راسه كان محبوبا س ى ر ب ع ا
عند كل الناس ولا يراه احد الا احبه باذن الله ومن وضع الزاي الهندية في ساعة المشتري ا س ع ه ب ى ر
٩٩ مرة في كاغد في الاولى من يوم الخميس ووضعها في جدار حائط فانها تهدم سريعا ولهذا الحرف شكل
هندي وهذه صورته ٧٧٧٧٧٧٧ وله اسم واحد يدعى به وهو اللهم اني اسئلك يا زكي بما اودعته حرف
الزاي من الاسرار المخزونة ان تسخر لي خدام هذه الاسما انك على كل شيء قدير ﴿حرف السين﴾
وهو حرف ناطق حار رطب ترابي هوائي رطوبته معتدلة ومن كسر مركبه الحرفي في مربع ٤×٤ ونظرت
اليه المراة وهي تطلق وضعت حالا ومن كتبه عربيا ٣ في مثلث في اناء نحاس ومحاه بماء عذب وزيت وزيتون
وسقي منه الملسوع برئ لوقته ومن نزل اعداد مركبه الحرفي في متسع يوم الجمعة اول ساعة على فص خاتم من بلور
وتختم به تيسر له الرزق وسهل عليه كل عسير وامن من كل مكروه ما دام في يده ومن وضعه اي شكل السين على طابع

ويأخذها المتهوم بالسرقة فان كان بريا اكلها وان كان سارقا لم يقدر على بلعها ومن كتب على اظفار
يده اليسرى السبابة والوسطى والبنصر كل ظفر حرف الجيم الهندية هكذا او دخل على جبار او متكبر اذله
الله تعالى وقضى حاجته ولا ينال منه مكروه ومن كتب مركبه الحرفي مكسرا هكذا ج ى م ثم كتب حوله قوله
تعالى سنريهم اياتنا في الافاق ج ى م وفي انفسهم ج ى م وتكون الكتابة على لوح خشب اثل
وتعلق على الاشجار التي انقطع حملها فانها تثمر ومن وفق اعداد مركبه في وفق ٣×٣ على فص خاتم
من بلور وترسم حوله سبع جيمات هندية وتختم به احبه كل من راه ولهذا الحرف الشريف اسما يدعى
بها وهي هذه اللهم اني اسئلك يا جبار يا جليل يا جميل يا جامع بما اودعته حرف الجيم من الاسرار
المكنونة والانوار المخزونة ان تسخر لي ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف بالطاعة فيما امرهم
به مما لك فيه رضا انك على كل شيء قدير ﴿حرف الحاء﴾ وهو حرف صامت بارد ماءي
اول عنصر درج الماء ورطوبته مع برودته وفعله عجيب في تسكين العطش واقماع الصفراء
واقتضت الحكمة الربانية ان يكون له يوم الخميس وكوكبه المشتري واعماله جيدة في المودات
وتاليف القلوب واطفاء نار الغضب ومن رسمها ٨ في راحة كفه في اناء طاهر ومحاه بماء وشربه
سكن عطشه ومن كان به مرض حار وفعل ذلك ٣ ايام متوالية شفاه الله ومن كتب شكله المخصوص به
على جلد تمر وحرقه وسحقه واكتحل به راى الارواح من غير حجاب ومن كتب حرف الحاء الهندية ٦٤ مرة
حول البثرات فانها تذهب وهذه صورته ح ح ح ح ومن رسمها في جام زجاج ومحاه بماء عذب
وشرب منه من به التهاب في قلبه او باطنه ح ح ح ح سكن المه وانتعشت روحه ومن نزل اعدادها
في مربع ٨×٨ في لوح من قصدير في شرف المشتري والقمر سالما من النحوس وحمله معه اعطاه الله رزقا
حسنا واسعا وحببه الى خلقه واذا علق على من به صداع من قبل الصفرا شفي وله فعل عظيم في تسكين
الخصومات والحروب اذا علق هذا المثمن على لواء الجيش فانه يسكن الفئة المقابلة وهذه صورته
وهذا دعاؤه اللهم اني اسئلك يا حي يا حكيم يا حميد يا حنان يا حسيب يا
حفيظ يا حق يا حافظ بما اودعته حرف الحاء من الاسرار المكنونة ان
تسخر لي خدام هذا الحرف يطيعوني فيما لك فيه رضا انك على كل شيء قدير
﴿حرف الخاء﴾ وهو حرف صامت ايضا بارد وقسم حرف الحاء وهما عنصر واحد ولكن مختلفان الخواص
من وجه دون آخر ان اتفقا في الطبع وليس لحرف الخاء وكل صامت غير العدد البسطي وما يتشعب
من اعداد حروف ومن خواص هذا الحرف اذا كتب في اناء صيني لم يمسه دسما ٦٠٠ مرة ومحاه
بماء البان وشربه من به خفقان القلب سكن وله شكل عربي وهندي فشكله العربي هكذا خ والهندي
٦٠٠ ومن خواصه ان من وضع مربعا وجعل حرف الخاء كالدائرة على ذلك المربع ونزل فيه اعداد الحروف
وحمله الجبان في عنقه قوي قلبه وصار شجاعا لا يهاب الابطال واذا علق على صغير لم يفزع ولم يبكي
وهو حجاب عظيم من الجن والانس ومن خواص هذا الشكل اذا نقش على فص من بلور وركب على خاتم
من فضة ويعلق على من ادركها المخاض وضعت في الحال ومن نزل اعداد مركبه العددي في طشت من نحاس
اصفر بقلم من الريحان بماورد وزعفران ويكتب حوله الحرف ٦٠ مرة ومحاه بماء المطر وسقاه لمن به لوقه
٣ ايام فانه يبرا وهذه صورته خ خ خ خ ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها على اعماله تقول اللهم
اني اسئلك يا خلاق يا خالق يا خ خ خ خ خافض يا خبير يا خفي اللطف ان تسخر لي خدام هذا الحرف
الشريف فيما امرهم به انك على كل شيء قدير ﴿حرف الدال﴾ وهو حرف ناطق دل على العلوم والحكمة
وهو منسوب لعطارد ونسبته طبيعية توافقه حسا ومعنى وهو بارد رطب وكلما كان في عطارد
من الحركات وغيرها فهو في حرف الدال وهذا الحرف له خواص ومن كتبه ٤ مرات على ورم حار او غيره
اذهبه الله ومن كتب شكله الهندي ٦٧ مرة على حرق النار لم يضره الم الحرق ولا يقرح موضعه ومن
نزل اعداده وهي ٣٥ في مربع وكتب في زاويته حرف الدال العربية خارج الوفق على لوح من اليشم و
حمله من به وجع الامعاء نفعه ومن كتبها في مربع على لوح من فضة ملغوم بزيبق في ساعة عطارد وشرفه

ونظر اليه كل يوم ٤ مرات وكلما نظر اليه يسال الله بالاسرار الموضوعة في حرف الدال ان يؤتيه
الحكمة او ما اراد من العلوم فان الله يؤتيه ما طلب وهذه صورته د ٤ ٤ د وهذا دعاؤه اللهم اني
اني اسئلك يا دائم العز يا ذا الجود بما اودعته حرف الدال من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان
تسخر لي ملائكتك خدام هذا الحرف فيما امرهم به انك على كل شيء قدير ﴿حرف الذال﴾ وهو حرف
ناطق صامت لكنه في اخر عنصر الحرارة واليبوسة وبسطه كبسط حرف الدال وهو حرف ناري
واعماله في انواع البارد والرطب المتعادل فاذا تاملت هذا التلويح انفتح لك منه انموذجا
وهذا الحرف له خواص فمن كان به بلغما وكتب هذا الحرف ٧ مرات في اناء صيني ومحاه بعسل منزوع
الرغوة وشربه مدة ٧ ايام اذهب الله عنه البلغم واذا كتب ٨١ مرة بقلم الهندي داخل دائرة
في لوح ذهب او اناء صيني ومحاه بعسل منزوع الرغوة وسقاه للمطروب ٧ ايام متوالية
على الريق نفعه ومن كسر بسطه الثاني وهو ذال الف لام في متسع يوم الاثنين ساعة المريخ
في لوح من حديد وتكتب في جوانبه الاربع خارج المتسع هذه الاسماء الاربعة وهي قادر
مقتدر قوي قائم وشد اللوح على عضده الايمن اعطاه الله قوة عظيمة ولهذا الحرف اسماء يدعى
بها وهي اللهم اني اسئلك يا ذا الفضل العظيم يا ذا المن والجود والكرم يا ذا الاحسان والامتنان
يا ذا الجلال والاكرام يا ذا البطش الشديد يا ذا العفو يا ذا الصفح اسئلك بما اودعته حرف
الذال من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان تسخر لي ملائكتك الكرام انك على كل شيء قدير
حرف الراء وهو حرف صامت كما تقدم بارد رطب مائي في مرتبة الثوالث رطوبته زائدة جدا
وبرودته كذلك وهذه العلة كثيرة التلفظ بالكلمات التي يتكرر فيها هذا الحرف ولهذا الحرف
خواص فمن كتبه على لوح من قصدير في شرف المشتري ويكون النقش رقيقا واللوح لطيفا ويوضع
تحت اللسان في شدة الحر في السفر فانه يحصل له برد شديد ونزل منه الريق الى الباطن ولا يحس بالم
العطش ابدا وكذلك اذا وضع هذا اللوح في الماء وشرب منه ٣ جرع على الريق فان العطش
يزول ومن كتب هذا الحرف وخارجه عشر راءات هندية على جلد خفاش مدبوغ وحمله انسان فانه
لا ينام ما دام معه ومن كتب عشر راءات هندية بالحنتيت على باب السجن باسم من اراد من المسجونين
فانه يتخلص سريعا وهذه صورته ولهذا الحرف اسماء يدعى بها وهي اللهم اني اسئلك يا رحمن يا
رحيم يا رزاق يا رافع يا رقيب يا رءوف يا رشيد يا رب بما اودعته حرف الراء من الاسرار المخزونة
والانوار المكنونة ان تسخر لي خدام هذا الحرف الشريف فيما امرهم به انك على كل شيء قدير حرف
الزاي وهو حرف ناطق غير مزلل او اخره وهو حرف من الحروف الصامتة رطب وهوائي خواصه
في اعمال الخير يكتب احدى عشر زايا هندية على لوح من فضة خالصة يوم الاثنين والقمر متصل
بالمشتري اتصال مودة ويحمل على العضد يكف الله عنه السنة الخلق وايديهم ولا يرى منهم الا خيرا
ومن كسر هجائه مع حروف عدده على لوح من خشب يوم الاثنين واذا كان في قوة الهلال يكون احسن
او في الاشهر الحرم ثم يحمله صاحب الطحال يذهب عنه في اقرب مدة وهذه صورته زاي س ب ع ه
ومن نزل اعداده في مربع ٤×٤ يوم الخميس اول ساعة وحمله في مقدم راسه كان محبوبا س ى ر ب ع ا
عند كل الناس ولا يراه احد الا احبه باذن الله ومن وضع الزاي الهندية في ساعة المشتري ا س ع ه ب ى ر
٩٩ مرة في كاغد في الاولى من يوم الخميس ووضعها في جدار حائط فانها تهدم سريعا ولهذا الحرف شكل
هندي وهذه صورته ٧٧٧٧٧٧٧ وله اسم واحد يدعى به وهو اللهم اني اسئلك يا زكي بما اودعته حرف
الزاي من الاسرار المخزونة ان تسخر لي خدام هذه الاسما انك على كل شيء قدير ﴿حرف السين﴾
وهو حرف ناطق حار رطب ترابي هوائي رطوبته معتدلة ومن كسر مركبه الحرفي في مربع ٤×٤ ونظرت
اليه المراة وهي تطلق وضعت حالا ومن كتبه عربيا ٣ في مثلث في اناء نحاس ومحاه بماء عذب وزيت وزيتون
وسقي منه الملسوع برئ لوقته ومن نزل اعداد مركبه الحرفي في متسع يوم الجمعة اول ساعة على فص خاتم من بلور
وتختم به تيسر له الرزق وسهل عليه كل عسير وامن من كل مكروه ما دام في يده ومن وضعه اي شكل السين على طابع

من طين زرع البر وعلقه فى مكان لم يقربه الدباب ومن كتب سيناهندية فى مراة من داخل دائرة
وينظر فيها صاحب اللوقة يرى باذن الله وهذه صورتها س س س س ولهذا الحرف اسماء يدعى بها
على اعماله وهى هذه اللهم انى اسئلك يا سلام يا سميع يا سريع س س س س س بما اودعته حرف السين من
الاسرار المخزونة ان تسخر لى ملائكتك الكرام انك على كل شئ قدير س س س س س ﴿ حرف الشين ﴾ وهو حرف
ناطق حار رطب يابس عند حكماء اليونان والهند وعند اهل المغرب بارد رطب وهو لخر مرتبة الروابع
وبيوسته معتدلة الحرارة وله خواص سريعة التاثير ومن كتبه ٣ امرة على صحيفة يوم الاحد والشمس
فى الحمل وركب عليه طابع من عنبر وحمله فى راسه البسه الله خطيبا بامن الهيبة وبهاء من مدد نورها
ولا يراه احد الا احبه ودخل تحت طاعته ومن كسر مركبه الحرفى يوم الجمعة فى الساعة السابعة على نحاس
مموه بذهب وحمله معه احبه الجن والانس ومن مزج اسما ما شخاص بهذا الحرف على صحيفة من نحاس
وجعلها قربانا من النار هام ذلك الشخص او الاشخاص الى ذلك المكان ومن كتبه هجاه فى مثلث على
حرير احمر وبخره بلبان ذكر وكتب حوله قوله تعالى الا يسجدوا لله الذى يخرج الخبء فى السموات والارض
الاية وعلقها فى عنق ديك ابيض يوم الاحد ويطلقه فى المكان الذى فيه الدفين او السحر فانه يقف
عليه ويصيح ويبحث برجله او منقاره ٣ مرات ويصيح ثلاث صيحات وهذه صورته ش ى ن
ولهذا الحرف اسماء يدعى بها على اعماله تقول اللهم انى اسئلك يا شاكر يا شكور يا شهيد يا ى ن ش
شديد بما اودعته حرف الشين من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان تسخر لى ملائكتك ن ش ى
الكرام خدام هذا الحرف انك على كل شئ قدير ﴿ حرف الضاد ﴾ وهو حرف ناطق يابس طبعه التراب
برودته زائدة على يبوسته فيقرب من الاعتدال فمن كتبه على رق ظبى ٤ امرة يوم الجمعة بمداد وحمله
معه وخرج الى الصيد تسارعت اليه الوحوش ويسهل عليه الصيد ومن كتب شكله المربع منزل فيه اعداده
الواقعة عليه فى صحيفة من الرصاص وصور فى الوجه الاخر صورة سمكه وحولها ١٤ صادا هنديه و
علق الصحيفة فى خيط ابيض ولا يها فى شاطئ نهر تسارعت اليه الاسماك من كل جانب حتى يصير بيمينك
باليد حول الصحيفة وله طلسم من كتبه فى مربع ٩٥ مرة وهو عدد هجائه ورسم حول المربع دائرة وكتب حولها
من الخارج ١٤ صادا عربيه وحملها معه امن من اللصوص فى السفر والحضر وهو حجاب عظيم من الجن والانس
وهذه صورته ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها تقول اللهم انى اسئلك يا صادق يا صبور يا صانع يا حسيب
ص ص ص ص ص ص يا غريب اسئلك بما اودعته حرف الضاد من الاسرار المخزونة ان تسخر لى خدام هذا الحرف انك على كل
ص ص ص ص ص ص شئ قدير ﴿ حرف الضاد ﴾ وهو حرف ناطق يابس شديد يبيس من الضاد ولذلك لم يكن من
اشتقاقه غير اسمه تعالى الضار وشكله شكل الضاد ولكن يكتب بزايد مربته فى ١٥ ومن كتب
شكله على جلد ماعز مدبوغ وسمره فى دار من اراد فان البيت يهدم وتتفرق اهله وان كان صاحبه من ذوى
المناصب عزل واذا مزج حرف من اسم من اردت هلاكه ودفن فى تنور الزجاج بحيث تلحقه حرارة النار فانه
ينتشر جلده بثرات يابسه ومن كتب اعداده فى مربع ٤٧٤ فى جلد نمر وعلقه على صغير لم يفزع ابدا ومن كتب
١٥ ضادا هنديه بزعفر وصمغ احمر فى انية من زجاج وتكون الكتابة صفة دائرة فى مركزها اسم الذى اتومنه
ابق فلا يمكث اكثر من ساعة حتى يرجع الى المكان ويدعو باسمه تقدم الضاد كما تقدم فى غيره ﴿ حرف الطاء ﴾
وهو حرف صامت ذكر نارى حار يابس شديد الحرارة واليبس ويسمى عند علماء اليونان حرف القتل والاسرار
عجيبة فى دمار الظالمين وتغوير المياه وله شكل يختص به وافعال عجيبة فى هلاك الجبابرة والطغاة ومن كتب
هذا الشكل على نحاس احمر يوم الثلاثا فى الساعة الاولى وفى الوجه الاخر شكل المريخ ودلاه فى بئر ذهب ماؤه
وهذه صورته واذا صورت صورة من تريد قتله من الفاسقين فى داخل نحس وجعلت حرف الطاء موضع الحلقوم
٩٩٩ عند قلبه ثم خذ خنصر امن الحديد الخالص نصله اونضا وانقش عليه ١٦ طاء هنديه سطرا واحدا يوم
٩٩٩ الثلاثا ساعة للمريخ واعزم ذلك الخنجر فى تجويف الطاء العربيه التى هى موضع القلب فان المطلوب
يهلك لساعته ولم يكن من اشتقاقه غير اسمه ظاهر فاقسم به كما تقدم ﴿ حرف الظاء ﴾ وهو حرف صامت هوائى رطب
يقمع السموم القاتلة واللدغات ومن نقشه على لوح من نحاس اصفر ووضع فى ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ
اناء وصب عليه ماء عذبا وشرب منه ملسوع برئ للوقته وهذه صورته ظ ظ ظ ظ. ظ ظ ظ ظ ظ ظ

وان كان انسان جاهل الذكر واراد اظهار علمه وذكره يكتب هذا الحرف على حريرة بيضا فى الاول من يوم الجمعة
ويكتب معها اسم تعالى ظاهرا ربع مرات ويحمله على راسه بعد تبخيره بعود هندى وعنبر فانه ينشر علمه وذكره وثنائه
الناس من سائر الافاق ومن نزل اعداده الواقعة عليه فى رق ظبى بمسك وزعفران وماورد وكتب حول المربع
قوله تعالى عسى الله ان يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة وقوله تعالى واذكروا نعمت الله عليكم اذ كنتم
اعداء فالف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخوانا وحمله على عضده الايمن الف الله عليه قلوب اعدائه والله على كل شئ
قدير ولم يكن لهذا الحرف من الاسماء غير اسمه تعالى ظاهر فليدع به كما تقدم ﴿ حرف الدين ﴾ وهو حرف ناطق
بارد منبع العلوم والحكم وخواصه عجيبة فاذا كتب ١٨ بالقلم الغزلى فى كاغد يوم الاربعا اول ساعة منه وكتب
حوله الاسماء المشتقة منه ونظر اليه كل يوم ٤ مرات حببا الله اليه العلوم والحكم والهمه النطق بها خصوصا
هذا الفن الشريف الذى هو اشرف المعارف ومن اكثر من ذكر اسمه المشتقة منه وهى العليم الغزيز العلاء
العلى العظيم العفو العدل تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه ونطق بالغرائب من العلوم والحكم ومن نزل
اعداده الواقعة عليه فى مربع ٤٧٤ وحوله ٧٠ عينا على حريرة بيضا بمسك وزعفران وماء ورد وبخره
بعود هندى وتحمله المراة فانه يصير لها بهجة وجمالا تاما وتكون محبوبة لكل الرجال وشكله الغربى والهندى
واحد وهذه صورته ولهذا الشكل اسماء يدعى بها وهى الاسماء المتقدمة فادع بها كما تقدم فى غيره من الاسماء
ع ع ع ع ع ع ع ع ﴿ حرف الغين ﴾ وهو حرف ناطق رطب اخر مراتب الماء ومن اسمائه تعالى الغنى والغفار
ع ع ع ع ع ع ع ع المشتقة منه وهو حرف السعادة وخواصه المسرة والفرج ومن كتب شكله الغربى على لوح
من قصدير ٢٠ مرة وحملها انشا رزقه الله من حيث لا يحتسب وبورك له فيما يتعاطاه من المعاش الدنيوى
وسهل عليه كل صعب ولانت له قلوب الخلق اجمعين ومن سر هذا الحرف لا يكتب الا عربيا وذكر بعضهم ان من
اسمائه تعالى الغيب واستدل من قوله الذين يؤمنون بالغيب ويؤيد هذا القول ان من نزل اعداده فى
مربع ١٠ مثلها وكتب حوله ١٩ عينا عربيه متساوية الابعاد مقسومة على المربع وفى زواياه من خارج
اسماؤه تعالى غنى غافر غفار غفور فى كاغد نفى بمداد وبخره بعنبر وعود قمارى وحمله وذكر الاسماء الف
مرة وهو مستقبل القبلة مجموع الهمة حاضر القلب علم الله من يكنون علمه واطلعه على عجائب مخلوقاته
واسرار اسمائه وكلماته ومن كسر العددى هكذا غ ى ن فى مثلث على خاتم يوم الاثنين فى زيادة القمر و
يختم به قبض الله عنه السنة الخلق ولا يتكلموا فيه الا بخير ولا يتحركوا الا بما فيه نفع وخير باذن الله تعالى
وهذه صورته كما ترى ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها على اعماله تقول اللهم انى اسئلك يا غنى يا غفار
يا غفور بما اودعته حرف الغين من الاسرار المكنونة الخ ﴿ حرف الفاء ﴾ وهو حرف
صامت بارد يابس ويسمى حرف التعطيل لما فيه من تغيير الامور وتوقفها والقاء
الفتن بين الفرقة الباغية وبيوسته زائدة على حرارته وله شكل عربى وهندى ولا
يكتب احد يوم الثلاثا على لوح من حديد والقهر فى المحاق ودفنه فى مجمع الباغين الا القى الله بينهم الفتنة
وقتل بعضهم بعضا ومن وضع هذ الحرف داخل دار فى ساعة نحيسة خربت من غير قتال ومن كتب هذا
الحرف ٢٠ مرة على صحيفة من رصاص وصور نخته صفة تنين او عقرب ودفن فى وسط الدار فان ذلك
المكان لا يدخله حية ولا عقرب ما دام مدفونا فيه ومن السر الغريب ان تطلى هذه الصحيفة او السيف او ما
اردت من الالات التى تعمل من الحديد بدهن البيلسان وتدفن فى الارض فلا يصدا ابدا وبهذا كانت الحكماء
الاوائل تطلى به الطلاسم المصنوعة من الحديد ومن مزج اسم من اراد بهذا الحرف ووضعه فى متاعه او فى
نقطت اسبابه ومحقت البركة من بدبه ولا يعمل الا اللعد والفاجر العابد لغير الله تعالى ومن كتب عشرين فاء على
باب دار لم تسكن ابدا ومن نزل اعداده الواقعة عليه فى مربع ٤٧٤ فى لوح من كتف شاة وكتب حوله عشرين
فاء عربية مع اسم من اراد تفويقه عن السفر او غيره فانه يكون ذلك وهذه صفته ف ف ف ف ولهذا
الحرف الشريف اسماء يدعى بها على اعماله المخصوصة به تقول اللهم انى اسئلك يا فتاح يا ف ف ف ف فاطر
يا فالق الحب ان تسخر لى ملائكتك الكرام انك على كل شئ قدير ﴿ حرف القاف ﴾ وهو حرف ناطق حار
رطب سريع الانفعال ولخواص فى مدد القوى ولذلك ابتدى به اسماؤه تعالى قادر قوى قائم قدير فديم قهار
من كتبه ١ مرة على لوح من حديد وحمله على عضده قوى على حمل الاثقال والحرف الثقيلة وهذا الحرف الشديد جعل الله
راس القوى كما جعل الضاد راس الضعف والعين راس العلم والغين راس الغنى ومن نزل اعداده الواقعة عليه

في مربع ٤×٤ يوم الاحد اول ساعة منه على جلد اسد مدبوغ وحمله على عضده هابته الوحوش وملوك
الانس والجن وهو طلسم عجيب للمرتاضين بالرياضات الروحانيه واذا كتب في نصف دائرة كما ترى
ق جلوس المرتاض وجلس المرتاض في وسطه فلا يقدر عليه احد من الجن الطياره والغواصه وغيرهم وهذه صورته
ومن وضع الاسماء المشتقة منه في مربع ٤×٤ في خاتم من الفضة وتختم به من يعاني ق ق ق ق ق ق
حمل الاثقال ادرك سره لوقته والله الموفق ﴿حرف الكاف﴾ وهو حرف حار رطب ق ق ق ق ق ق
ناطق سعيد ما كتب ٤ مرات في اناء ووضع على الطحال الا احترق وذهب باذن الله تعالى ومن كتبه ٢١
في اناء من نحاس احمر والقمر سالما من النحوس يوم الجمعة ساعة الزهرة والقمر متصلا بالمشتري اتصال
مودة وحمله معه اسكن الله محبته في قلوب خلقه واذا علق على حانوت كثر زبونه ورزق صاحبه من حيث
لا يحتسب واتاه الخير من كل جهة وهذه صورته ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها على اعماله المخصوصة
تقول اللهم اني اسئلك يا كبير يا كافي يا كريم بما اودعته حرف الكاف من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة
ان تسخر لي خدام هذا الحرف فيما امرهم به انك على كل شيء قدير ﴿حرف اللام﴾ وهو حرف بارد ناطق
سعيد ومن سر مدده اللطف الخفي ولم يكن من اشتقاقه غير اسمه تعالى لطيف وخواصه عجيبة فمن كتبه
صورة حرف الكاف ٢٣ مرة على صحيفة من قصدير يوم الخميس رابع عشر الشهر واذا كان رمضان كان اجود
جبريل ميكائيل وحمله على راسه كفاه الله كل مكروه ونجاه من كل شدة وامنه من كل خوف وفتنة وهذه
اسرافيل عزرائيل ويكتب حول الوفق الله لطيف بعباده الايه ويكون ذلك (صورته) ٢ ٨ ٢٢
على فص خاتم من ذهب ويكون النقاش صائما فلا يتختم به احد الا ٢٦ ٢٤ ٢٣
اتحفه الله بخفي لطفه وامنه من كل مكروه ونجاه من كل شدة وامنه من الغش ﴿حرف الميم﴾ ١٦٥ ٢ ٢٧
وهو حرف ناطق حار يابس فيه بعض رطوبة ولذلك كان من كل التواني في كل عنصر وله خواص في النفع والضر
وله شكل مختص به يكتب عربيا وهنديا وفعلهما واحد اعني التاثير الموجود من الله تعالى بانفعالهما يكتب ٢٤ مره
في مربع كل سطر هكذا م م م م م م واذا كتب على لوح من خشب الاترج وعلق على من به قولنج يبرا ومن نزل اعداده
الواقعة عليه في مربع ٤×٤ في كاغد نقي يوم الاثنين ساعة القمر باسم من يريد دوام محبته فانه لا
يطيق الصبر عنه ساعة واحدة وهذه صورته ولهذا الحرف اسماء يدعى بها تقول اللهم اني اسئلك يا مالك
٤ ١٧ ١٢ ٩ يا مليك يا مؤمن يا مهيمن يا متكبر الخ الحروف التي اولها ميم وهما اربعون اسما اسئلك بما اودعته
١٣ ١٠ ١٩ ١٦ حرف الميم من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة ان تسخر لي ملائكتك الكرام انك على كل شيء قدير
٧ ١١ ١٨ ٤
٨ ٥ ٦ ١١ ﴿حرف النون﴾ وهو حرف ناطق بارد يابس فيه بعض رطوبة وهو كالميم في عنصر الهوى
والعين في عنصر الماء ومن سر هذا الحرف انه اذا كتب على جبين المصاب احترق عارضه واعلم ان في حروف الهجا
ثلاثة من مدد سر اسم الله الاعظم الذي يقرا طردا وردا كقوله تعالى وربك فكبر وقوله تعالى كل في فلك فاذا
كتب حروفا مقطعة تقرا طردا وردا وكذلك الميم والنون والواو فانهم يقرؤن كذلك لكثرة اسرارهم
ولهذا الحرف الشريف اسماء يدعى بها على اعماله تقول اللهم اني اسئلك يا نور يا نافع بما اودعته الخ كما تقدم
﴿حرف الهاء﴾ وهو حرف هوائي ترابي فيه بعض يبوسة ومن خواصه اذا كتب مع قوله تعالى هو الله الذي
لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الخ وعلق على من يخاف بالليل فلا يخاف بعدها ومن رسمها في مربع ٤×٤
وحملها طفل صغير امن من الامراض والاعراض ولا يناله مكروه ابدا ومن كتبه في كاغد نقي ٧١ مره وحملها
فان الله يهديه لما يريد ولم يكن من اشتقاقه غير اسمه تعالى هادي هو الله لا اله الا هو فليدعو بهما كما تقدم
﴿حرف الواو﴾ وهو حرف يابس وفيه بعض رطوبة واعماله المخصوصة به مثل اعمال الراء فقس عليها واما
الاسماء التي يدعى بها على اعماله المخصوصة تقول اللهم اني اسئلك يا وهاب يا واحد يا ولي يا وارث يا ودود
يا واجد ان تسخر لي ملائكتك يمتثلون امري مما لك فيه رضا انك على كل شيء قدير ﴿حرف اللام الف﴾
وهو حرف هوائي فيه بعض يبوسة فمن كتبه ٧١ مرة على لوح من نحاس اورق وعلقه على اي دابة تامن من العين
وسائر الافات ومن كتبها على شيء يخاف عليه وقال بعدها ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم حفظ ذلك الشيء
ومن اسرار هذا الحرف لا يكتب الا عربيا لانه مضاف له الالف فيدعو على اعماله بدعاء الالف ﴿حرف الياء﴾ واعماله
كاعمال التاء لانه ليس له دعاء الا انه حرف نداء كما تقول يا الله يا رحمن يا رحيم وتم وكمل والحمد لله رب العالمين

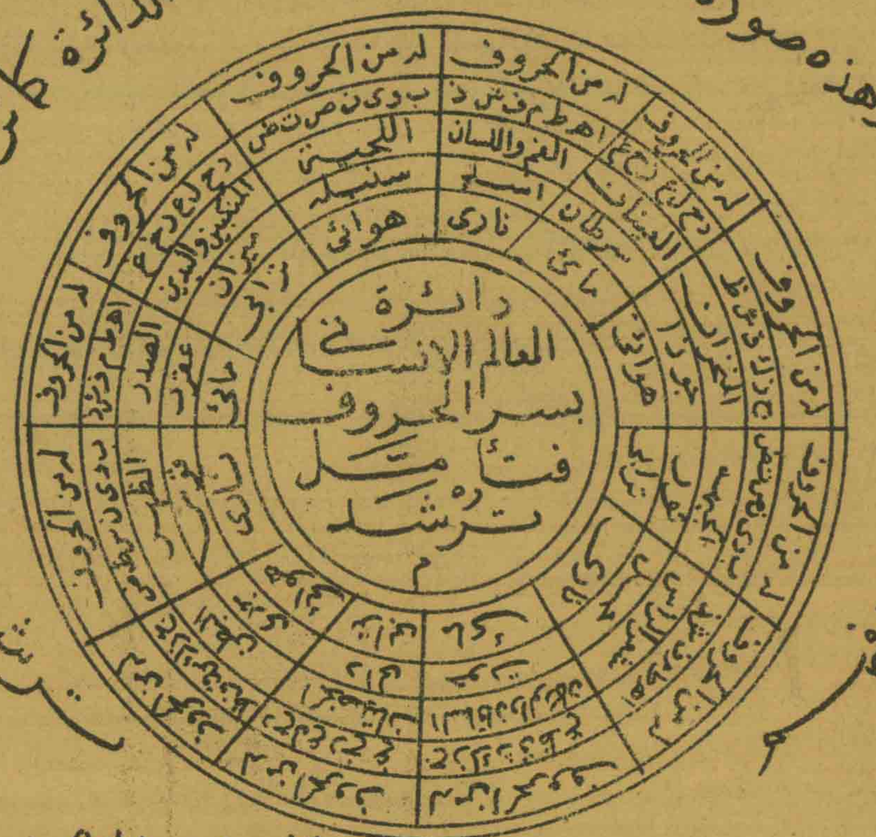
﴿الفصل الثاني والثلاثون في كشف العروش المعنويات﴾ اعلم وفقني الله واياك لسر مراده ان
الباري جلت قدرته وصف نفسه بالاستواء على العرش لتعلم ان العرش هو انتهاء الحدود المعلومة
والفكر المرسومة والاسرار المكنونة اليه انتهاء الغايات وعنده تتناهى الحدود واعلم ان السموات السبع
والارضين على المثال الذي هو شهود الترتيب وحكم به وجود التركيب وذلك ان العالم العرشي هو اول
حقيقة مراتب الاختراع والكرسي اول حقيقة عالم الابداع وكذلك حكم الاصلي وهذا حكم الفرعي والعرش
نقطة الاختراع والكرسي مستدير الابداع وكما ان النقطة هي اول الخطوط كلها كذلك نسبة المخترعات
من المسموعات ولما كان العرش هو اول مبدا الاختراعات الالهيات والعلويات والسفليات
واليه غاية النهايات جعل العرش محيصا بعيدا وليس بعد نوره يفرق بل الاختراع باطن الابداع و
الابداع ذات الاختراع فانها داخل تحت فلك الرحمة اعني الحجاب الانهى عن الكرسي القابل للتصورات
اعني سر القدر الثاني فان له في كل سماء عرشا مثل ما له في المستترات فلا يظهر وجودها الا عروش وكراسي
وابداع واختراع فمهما وجد في عالم الابداع وجد في طي سجله عالم الاختراع حكمة دبرها ومشيئة قدرها
فله في كل سماء عرشا وكما ان لكل ابداع اختراع متقاربين كذلك لكل عرش كرسي ففي السبعة الطباق
العلويات سبع عروش وسبع كراسي فالعرش الاول عرش الاطلاق قال تعالى ثم استوى على العرش يعلم ما يلج
في الارض وما يخرج منها من نتائج المتكونات على الحركة الواحدة والبرزة الالهية وما ينزل من السماء من
رحمة الامر المظهر فيبرز التصريف بما بطن فيصرف ما يعرج فيها اي من مستديرها اعني دورا في الافلاك اطوارا
وانتها فهذه اشارات الكثايف واما السر الخفي فانه يعلم ما في الاجسام لطايف ودقايق اسرار الارواح وما
يخرج منها من حقائق الحكم وما ينزل من سماء العقل وتعاقب حركات الافلاك فهذا سر العرش الاول والعرش
الثاني عرش الرحمانية قال تعالى الرحمن على العرش استوى فهذه حقيقة الوجود الذي قامت به السموات و
الارض واستعلت بغير عمد فالعلويات مستويات ممسوكة بالارتفاع بالاختراع وسر الانخفاض بالابداع
والى هذا العرش انتهاء مقاليد السموات والارض وحقيقة الطول والعرض وظهور البسط والقبض وغاية
الرفع والخفض واليه انتهت معارج السالكين وعنده وقف حقيقة الطالبين سلوكه معنوية وعروجه
معنويه وشهوده فكريه وارتفاعه علويا وقبضه عرشيا لا يدركه ذو جسم ولا صاحب رسم ولا مرسوم بكتم
حقيق سر الاعداد من غير تعداد فهذه حقيقة هذا العرش واليه انتهاء الروح الامين وعنده وقفت
حقيقة جبريل عليه السلام وهو مبادئ الملا الاعلى وفيه تسمع صرير الاقلام وهي تكتب ما لا يقبل
التبديل ولا يتصور في صفحات التشكيل فطوبى لمن فهم سر هذه الاشارات العرشيه واللطيفة القدسيه
قال تعالى ويزيد الله الذين اهتدوا هدى والعرش الثالث عرش المجيد قال تعالى ذو العرش المجيد وهو
انتهاء الرفعة بل تعززه الارواح كلها فاما العرش الاول فلا حجاب ولا ستر وبه اعز الله الانبياء والاصفيا
الامثل فالامثل وعنده وقفت حقيقة العقول في العالم العلوي مثوى الارواح والعروش المجيديه ذهبت
الارواح وتاهت في هياكل اشباحها وتصرفت في مصنوعات اثرها وتشكلت في قوالب الارواح بشهود
اختلاف الصور في قوالب التركيب والى هذا العرش انتهاء عوالم الارواح واستمداد فيض الانوار في قالب
الحروف في مستدير البرازخ لظهور الختم على الدائرة بشهود الحسن وبروز الحكم وظهور العلم فهذه حقيقة
الحجب ظاهرها ظاهر القدرة وباطنها باطن الامر فمن اطلق الطرفين جمع بين الامرين العلويين ولم يصل
الى خضرة يفك قيده عن الاطلاق وذهاب طلسم بشريته بنار الاشواق فهو من المنقول في ذلك ومن
الخذلان في وجود الشرك مخزول بعواصف الجميل في حضيض المعترك قال تعالى ولو سمعوا ما استجابوا لكم
الايه فمن عرف بغيته لم يلبس رداء التلبيس ولم يمتزج بايلاس ابليس فهو هدف الشفاعة للسها ومراة يكفي
باستدارتها شموس الرجعة وهذا بعد الغسل النقي والامساك الخفي ليرم ايام خفا طرقا للترقية وكرسي
الصورة البشرية مع الوقوف على قوله تعالى يا حسرتى على ما فرطت في جنب الله وان كنت لمن الساخرين فنعوذ
بالله من الخذلان وقلب الاعيان والعرش الرابع العرش الكريم واليه انتهاء الاعداد ونسبة استرواح الاعمال
في الحركة العظمى والطريقة العليا وهو سر التاييد لقبول مجاري وحكم التصريف العددي وبه تعلم حقيقة الحق التي

بها قام كل شئ الذى هو فى حق الانبياء عصمة وفى حق الاولياء حفظ وفى حق التائبين رحمة وفى حق
الجاحدين نعمة قال تعالى كذلك نسلكه فى قلوب المجرمين لا يؤمنون به حتى يروا العذاب الاليم فمن علق
فى ميزان العرش ميزان عمله رجح لطائف انواره وامده بدقائق اثاره واعلم ان المقابل للصور بمقابلة
العرش وكل علوى عرش لكل سفلى فيظهر بالعلويات سر السفليات فسر العالمين فالعرش يتضمن فى
تجلى بصيرته ولا يصير له دفتر تصور اعماله ولا صور ولا تجليات حتى يقطع نسبة الصور علويها وسفليها
حالا وعلما وشهودا وورودا (والعرش الخامس) عرش العظمة قال تعالى الله لا اله الا هو رب
العرش العظيم وهو شهود الامر بحقائق نور الابصار كما كانت قبل وجودها وبعدما استدارت فى
فلك حدودها فتشاهد الصنع العجيب ويدخل فيمن ناداهم الحق من مكان قريب وهو العرش العظيم
واليه انتهت الاعمال القلبية والسبحات الفكرية اليه يصعد الكلم الطيب بالاذكار وخفى الانوار فى
الاسرار من غير حرف مرسوم ولا علم موسوم ولا حد معلوم بل ذلك يتلاشى فى الحضرة العظيمة
ويضمحل فى حساب اللاهوت الابهى منور النور وكاشف الصور يشاهد اهل التعظيم حقائق النور
وهذا العرش سريان وبرق يكسى ظاهره حلة الربوبية وباطنه انوار الرحموتية فهو سنين وسر
سيرين وكون كونين وتنزيل امرين وتقليب اصبعين باطنه عدم منه الكيف وظاهره يقطع عنه الاين
شموس الطلاب اليها انتهاء اولها وعلوم الدقائق عند احتطابها ورد الموجودات منه اسماؤها
وشهود الاحوال اللاهوتية وعند صدور البوارق الكثيفة ومنه انبعاثات الشعاعات البرزخية
حاوى القطبين وشاهد الطرفين ومحيط بالدائرتين المجتمعتين فانواره على الارواح مشرقة
يسمو النمو والازدياد عنه صدور المكيال والميزان اعنى حقيقة ميكائيل المكيلة الاولية وفيه الثمانية
المختصة بالجنان الثمانية ودائرة النعيم وجنة الخلد وجنة البقاء وجنة الكرامة وجنة التجلى
وجنة النظر وجنة السماع وجنة الخيام وهذه ابواب دور الجنة التى وعد الرحمن عباده بالغيب انه
كان وعده ماتيا فمن عصم من الزيغ فاتبع الامهات الراسخات والايات العلميات الظاهرات
ولم يقع فى المشابهات الفانيات المتعلقات باقصى الدرجات السفليات ومنعه باشراقه المنفسة
والانية العطرية وفص الرمز عن رق كنزها صرفا غير ممتزجة بالاكوان فى درجة جلبت عن الزمان
والمكان فقد تعلق العرش العظيم وصار على الصراط المستقيم وحينئذ ياتى الله بقلب سليم من العلمين
وانتظم فى سلوك الطالبين وانتقل من فعل الطالبين الى حقيقة المطلوبين قال تعالى اومن كان ميتا
فاحييناه وجعلنا له نورا يمشى به فى الناس وقال تعالى ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله
ذو الفضل العظيم والعرش السادس عرش التدبير وهو عبارة عن تحقيق العرش الربانى وهذا العرش
ذو المعارف اللطيفة والتلويحات الشريفة طور الاطوار ومقام الابرار وفيه اجابة الدعوات
وتجليات الخلوات وتشكيل النورانيات هو حقيقة اخلاص الانفاس فيه سر ستره العلى وحكمه
اللدنى منه اسرار التدبير وفيه يتصل التقدير روح النفوس المعنوية والارواح المضافية المائية
من الصحف المنزلة الاول حقائق التجليات العلويات صحف معلومة ثلاثة من نسبة العقول
وثلاثة من نسبة الارواح واما الثلاثة الروحانية التى نزلت على الارواح فهى العلميات والعمليات
والرسوم العليات المنقوشة المكنونة التى اشرقت منها شموس الارواح فى ميادين الاشباح
اللطيفة العلمية بها ظهرت الحركة الروحانية اللاهوتية على ظاهر الارواح واما الصحف الثلاثة
فصحيفة فيها قوة الفيض ومحل القبول فيه يقع تصرف المعانى المعلومات المكنونات بالتلويحات
الخارجة من كشف العبارات ويعتبر من هذه الحقيقة على حقائق النزول الادنى الاول محيط
النتائج ومظهر العجائب وترقى الذاكرين على كتائف الركود الى عالم المركبات والثانى فيه تصريف
قوة الحروف الروحانيات وتشكيل التجليات وتقييد العلميات وصحف العمليات وزيادة قوة
قلبه تصدر عنها القوة الفكرية تاثيرا حسنا فى ذوات الاجرام وهو المعبر عنه بلسان التصرف الهمة
المؤثرة فافهم ذلك والثالث هو تيار الاستنباطات العلوية فى الترتيبات السفلية وموافقة المثل

بالمثل وبه حكمة او تقدير او وضع وهو استواء الكمال فى التصرف حتى يكون له حركة الباطن وهى
حركة الظاهر وهذا هو الاعتدال وهو اول طور من اطوار المقربين بحضرة رب العالمين انوار
انوار البرزخين واقطاب الدائرتين ومصابيح الظلمتين فهذه حقيقة ما تقيدت به انوار القلوب
والارواح من الاسباب الباطنة المطلقة قال تعالى اخبارا عن ما رسمناه ان هذا لفى الصحف الاولى
صحف ابراهيم وموسى فمن انعكس عن تفرقة الظاهر الى جمع الباطن ووفى بالصور الحسية كمالا وبالكثافة
اعمالا وبالملكوتية احوالا كما انبانا الحق سبحانه وتعالى بقوله وابراهيم الذى وفى بحقيقتها فهو فى
الحقيقة نارها بل نورها قمر فى البرزخية اللطيفة رب النور المتصل بالحركة العلوية نغماته المغنا
للعلويات بتحريكه الة البقاء باختلاف الانواع وهى من اعظم الايات الشاهدات والمعجزات
الباهرات قال تعالى واختلاف السنتكم والوانكم فمن وفى حقيقة هذا العالم العرشى الملكوتى
نطق له سر الجمادات والنباتات والحيوان من اصل وضعه على الحقيقة المعبر عنها والتوحيد المودع
فيه فهذه غايات الكمال فى الظهور القلبى واما نسبة الصحف الروحانية القلبية والتوحيد فحقيقة
كشفها ان تكون ناسوته متصلا بسرائر وحكم باهر وقد نطقت العبارة ورق انموذج الاشارة
فان زيد عليها لطيفة لمع وبرق خفى منه الى الحق المحض الذى لا يعقل معناه ولا يدرك منتهاه
فهذه عدة العروش والعرش السابع عرش النزول نبه على ذلك النبى صلى الله عليه وسلم فى قوله
ينزل ربنا الى سماء الدنيا اخر كل ليلة الحديث بطوله وهو بيت العزة التى دورها على البيت المعمور
ولذلك نسبة العرش فهذه العروش حقيقة الستر واليه انتهاء عالم الستر والحقيقة المستورة و
لذلك كان فى نسبة الستر من الليل والنهار عبارة عن الستر فمن فهم اسرار الاستار فهم سر الاجابة
فى الدعاء والاستار السبعة ستر الملك وستر التركيب وستر الدواير وستر الغيب وستر الجبروت
وستر النفس وستر القلب وستر العقل فهذه الاستار كلها حجب بين الصانع والصنعة وبين
الحق والحقيقة وبين اللطائف والكثائف وبين العلوم والمعارف فمن رفع هذه الاستار
شاهد حقيقة تلك الدار واللطائف الروحانية فيدعو بما اراد ويشهد حقيقة الازدياد
والى هذا العرش المخصوص انتهاء الانفاس البشرية والقوى الملكية والتجليات النبوية
والدعوات الرسالية منها شهود المعجزات وظهور الكرامات الخارقة للعادات ومنه تغلغل
فى بحار الغايات من سواحل البدايات فاسبح ان كنت سابحا واسرح ان كنت سارحا
فهذه دور الاشارات بدت فى اصداف العبارات وحقائق العلويات نزلت فى ربوع السفليات
فاشتريها بثمن يسير وابذل حقيقة ادخارك مهر العروسها قبل شرب كؤس الحسرة من دنان ربنا
فارجعنا نعمل صالحا غير الذى كنا نعمل اعاذنا الله واياكم من خذلان الطرد انه مجيب الدعوات واما
حقيقة هذه العروش المتقدمة فهى ظرف الاستقرار العددى قال تعالى اخبارا عن ذلك لكل نبأ
مستقر وسوف تعلمون فمن كشف عن نظره وعمى عن البصيرة خوطب بالعقل المخلص للاستعمال
فمعنى من النقلة الى البرزخية فمن كان ذا لب حاضر وعقل فى المبدعات عكس المستقبل بالحال
وشاهد فيه مهابة الامال وحقائق الافعال فهذه هى العروش العلوية والله الموفق

(فصل) فى تقسيم الحروف على الملوك العلويات والسفليات والبروج المشيدة فى السماء
١٢ برجا انقسمت على الطبائع الاربع فمنها الحار واليابسة والنارية ثلاثة وكذا الترابية والهوائية
والمائية وهذه البروج يتفرع منها كل فن فى قسمة الحروف على البروج والاعتضاء فالحارة اليابسة
٣ الحمل والاسد والقوس والترابية ثلاثة الثور والسنبلة والجدى والهوائية ثلاثة الميزان
والدالى والحوت والمائية ثلاثة السرطان والعقرب والحوت مثال ما اردنا
بيانه من قيام البروج بسر الحروف وقيام التركيب بسر الحروف وما ذكرناه من العلويات
والسفليات فتدبره فانه واضح ملهم لكل ما تريد والله تعالى الموفق للصواب

وهذه صورة الدائرة كاترى


دائرة العالم الانسانى بسر الحروف فتامل ترشد
ا من الحروف
ب وى ن ص ت ض
ج ز ك ش ق ث ظ
د ح ل ع ر خ غ
ه ط م ف ر ذ
و ى س ض ش ظ
ز ك ع ق ت غ
ح ل ف ر ث ذ
ط م ص ش خ ض
ى ن ق ت ذ ظ
ك س ر ث خ غ
ل ع ش خ ض غ
م ف ت ذ ظ ض
ن ص ث ظ غ ض
س ق خ غ ض ظ
ع ر ذ ض ظ غ
ف ش ظ غ ض ظ
ص ت غ ض ظ غ
ق ث ض ظ غ ض
ر خ ظ غ ض ظ
ش ذ غ ض ظ غ
ت ض ض ظ غ ض
ث ظ ظ غ ض ظ
خ غ غ ض ظ غ
ذ ض ض ظ غ ض
ظ ظ ظ غ ض ظ
غ غ غ ض ظ غ
ض

بخلاف الذهب والفضة واليواقيت والجواهر فافهم ذلك وهذا ميزان الطرد فاذا عرفته
وعرفت نزوله في اي وقت كان وحروفه ا ر ب ع و ن ت س ع ه م ا ت ي ن عددها ١٦ حرفا واعدادها
١٢٧٩ ويضاف اليها ميزان الجلب المتقدم ذكره واما الرياح الاربعة فهذا ميزانها م ا ت ي ن ع ش ر
ه ا ح د ث م ا ن ي ه عددها ١٩ حرفا ويضاف اليه ميزان الجلب المتقدم واما احضارك الوحوش
وطردها فلها ايضا ميزان فاصنع به كما تقدم وكيفية ذلك ان تضيف اليها ميزان الجلب وطردها
تضيف اليها ميزان الطرد فاعرف قدر ما القيت عليك وارجو الله ان يرزقك فهم اسراره وميزان
الهوام هو ان تصور الميزان ثم تاخذ عدد حروفه فتصنع بها ما تقدم في غيره من الموازين
هكذا خ م س ه س ت ه ا ح د ا ر ب ع و ن جملتها ١٦ حرفا واعدادها ١٥١٦ واحضارها كما تقدم
واما ميزان دواب البحر فهو هكذا ا ر ب ع س ت ه ا ح د ث ل ا ث و ن ث م ا ن ي ه م ا ت ي ن ٢٤
حرفا واول اعداد الحروف مفهومة واما ميزان الطيور تضيف اليه ما شئت من خير وشر واما
الاعداد التي ذكرناها فانها تخرج مخارجها وهي ان تخرج مخرج كل عدد منه مثاله مخرج العشر من
عشره والتسع من تسعه والثمن من ثمانيه واذا اردت ان تعلم مخرج العنصر الناري الذي هو من ١١٢٥
فاذا اردت العمل به لاي امر كان تاخذ مخارجها واضف الى ميزان اي عمل كان وهكذا جميع الاعداد
في جميع الاعمال من كل ما ذكرت لك واما العناصر الاربعة فان كل عنصر منها لاربع درج وكل درجة منها
لها ميزان فاما عنصر الماء فهو من خمس درج وهذي موازينها الميزان الاول هو النار الدرجة الاولى
نار مستوقد فابسط حروفها ٢٨ حرفا واعداد الحروف ٢٩٦٩ الدرجة الثانية نار تاكل وتشرب و
حروفها ٦٦ واعدادها ٥٢٥ واما موازين الهواء فهو انواع هوا يهب مما ينفع الناس والبر والبحر وبسطه
معلوم وحروفه ١٢٨ واعدادها مفهومة الدرجة الثالثة هو العشق والمحبة وبسطه معلوم وحروفه
٦٧ واعداده معلومة لمن يستخرجها الدرجة الرابعة هو اجمع الطيور وبسط العدد معلوم وحروفه
٤٣٦ الدرجة الخامسة هواء بارد مفسد بسطه ٥٠٠ واعدادها معلومة لمن يستخرج الاعداد وانما
قلت لمن يضع الاعداد ليجوز الطالب استخراج عددها وفك رموزها موازين الماء وهم خمسة درج
الاولى الماء العذب الفرات يبسط عددا واعداد الحروف ٩٤٤٠٩ الدرجة الثانية الماء المر المتين
يبسط عددا وحروفه ٧٣ الدرجة الثالثة الماء الزقاق يبسط عددا وحروفه ٤١٩٧٢ الدرجة الرابعة
الماء الورك الذي لا طعم له يبسط عددا وحروفه ٤١٩٧٢ واعدادها ١٥١٥ الخامسة الماء الثقيل على
الانسان وبسطه ٩٢١ واعداد الحروف مفهومة واما موازين التراب فهي هذه الدرجة الاولى تراب الحب
والزرع وبسطه عددا ٢٩ واعدادها ٣١٢٤ الدرجة الثانية تراب المعادن وبسطه ٥٥ حرفا اعدادها
٣١٤ الثالثة التراب المستعمل وبسطه ١١٨ الرابعة تراب السباخ الذي لا يطلع فيه نبات وبسطه عددا هذه
١٩١٤١ فهذه موازين مهمة فاذا اردت ان تتصرف في جميع الموجودات كلها من خير او شر او جلب او طرد
او تسليط حيوان او ريح او ماء مطر وغير ذلك فابسط حروف ذلك النوع وانظر ما يغلب عليه من الطبايع
فاضف اليه طبيعة ذلك العنصر ثم انظر اذا كان الوقت الذي بدات فيه ليلا او نهارا فاضف اليه ميزان
ذلك ثم ميزان الساعة من اي ميزان من هؤلاء ومن الكواكب فاذا اجتمع معك هذه الموازين مع بسط
الاسم الذي اردته فان عدده مزدوجا فانظم الاسماء رباعية وان كان مفردا فانظمها خماسية كما عرفت
اولا مثال ذلك اذا اردت عملا لانسان لامر من الامور وكان اسمه يعقوب فابسطه هكذا ع ش ر ة
س ب ع و ن س ت ه ا ث ن ي ن جملتها ٢١ حرفا واعدادها ١٨٦٦ ثم اضف اليها الموازين التي ذكرت
ثم انظر الغالب عليها من الطبايع فان كان النار فمن النار وان كان الماء فمن الماء وان كان من الهواء
فالهوا والتراب فمن التراب مثال ذلك النار فيكون العمل بلوح او شقف او فتيلة او بيضة او قارورة
واعمال الهوا تعلق في الهوى وتحمل واعمال الماء تسقى بالماء وتدفن او ترمى فيها واعمال التراب شي يدفن
فيه او في قبر او تحت عتبة الماء او في مفرق الطريق والبخور للخير كل شي عرفه طيب وللخبائث خبيث واذا
اردت ان تعلم صحة الاسماء من سقمها فزنها بميزان صاحب اليوم الذي له الاسماء مثاله يوم الاحد

الشمس وله من الارض الذهب واذا بسطت حروفه وحروف الاعداد واسقطها ٧٧ على عدد الايام
ياتي فاضلها واحد فكانت الشمس ليوم الاحد واذا اخذت اسم الذهب وبسطته حروفا كانت ٧٧٨
فاذا اسقطتها مثل الاول ٧٧ يبقى واحد واذا اخذت الاسم الذي خلق الله ذلك الملك منه كانت
حروفه ١٩ حرفا فاذا اسقطتها مثل الاول ٧٧ يبقى واحد واذا اخذت الاسم الذي خلق الله
تعالى ذلك الملك منه كانت حروفه ١٩ حرفا فاذا اسقطتها مثل الاول ٧٧ على عدد الكواكب والجوزهر
والنوبهر يبقى واحد وكذلك جميع اقسامه وعزايمه بما يوافق وتوزن على هذه الصفة فما وافق فهو
صحيح وما خالف فارجع الى الميزان ورد كل حرف الى موضعه فما كان زايدا فاحذفه وكذلك النقط
على هذه الصفة بقية سائر الحروف (فصل) في معرفة السر الخفي والعلم المضي في ذكر الامهات
الجامعة للحروف الثمانية ومراتبها وايامها واملاكها وما لها من الاسماء الحسنى وهي تسع مراتب
وهو ان هذه الامهات اللازمة للحروف ٩ مراتب ولكل مرتبة منها يوم يختص به وكوكب يتحرك به
واسمين شريفين من اسماء الله الحسنى ويوم ينسب اليه وشكل يرصده وهذه الايام والمراتب كما ترى

ايقغ	بكر	جلش	دمث	هنث	وسخ	زعد	حفض	صصظ
١١١١	٢٢٢	٣٣٣	٤٤٤	٥٥٥	٦٦٦	٧٧٧	٨٨٨	٩٩٩

ومجموع المراتب تعلمه بعد تخليصه وتجريبه ومحصنه لعلم الحروف فاذا اردت عملا فخذ مرتبة من هذه المراتب و
اخرج اعدادها مجملا ومفصلا ومبسوطا واضف لها عدد الحروف جميعا وعدد الاسمين فاذا اكمل العدد بجملته
فضع وفقا يوافق ذلك اليوم الذي قصدت به العمل واكتبه في رق ظبي بمسك وزعفران وما ورد ويكون
عملك في زيادة القمر من اول الشهر الى نصفه ثم اكتب الحروف مفردة جميعها دائرة حول الوفق وله رياضة
٧ ايام تستخدم بها الروحانية العلوية والسفلية فاجمعه وقرب العمل واستبدل الحاضر على الغايب ترشد ايقغ
لها من الايام يوم الاحد ومن الكواكب الشمس ومن الاوفاق المسدس ومن اسماء الله الحسنى حي قيوم عدد
الظاهر ١١١١ والمفصل والمبسوط بكر له من الايام يوم الاثنين ومن الكواكب القمر ومن الاوفاق
السباعي ومن اسماء الله الحسنى رحمن رحيم ٢٢٢ جلش ٣٣٣ له من الايام يوم الثلاثا كوكبه المريخ وفقه سباعي
ومن اسماء الله الحسنى ملك قدوس دمث له من الايام يوم الاربعا ومن الكواكب عطارد ومن
الاوفاق الرباعي ومن اسماء الله كبير متعال ٤٤٤ هنث له من الايام يوم الخميس وفقه مثمن ومن الاسما
شديد ذو القوة وسخ ٦٦٦ يومه الجمعة كوكبه الزهرة وفقه الخماسي اسماؤه فتاح رزاق زعد ٧٧٧ يوم
السبت كوكبه زحل وفقه المسبع اسماؤه قوي قهار وتكون طاهر الثوب والبدن محافظا على الاعتكاف
ونظام الرياضة ورياضة كل مرتبة ٧ ايام ابتداؤها من اليوم المنسوب اليها ويكون صايما قايما ونجم
الوفق كل ليلة تحت النجوم وبخره ببخور كوكبه بكرة وعشية واتلو الاسمين عدد الوفق وانت تبخر
في النهار اربع مرات بعد صلاة الصبح وقت الزوال بعد العصر وفي جوف الليل وكرر العمل ٧ ايام واعلم
ان الاسماء والكواكب والساعات والمعادن والبخور والصبر على الرياضة والصوم والصلاة شرط
ينتظم من الفعل كما ان اصله صيغة الكتمان لهم حوائج معروفة لا تزاد ولا تنقص ومن نقص شيئا من
شروطهم بطل عمله وكذلك سر الحروف والاوفاق هذه اذا نقص شي من شروطها فسدت ولم يصح و
عليك بالكتمان ولا بد ان اوضح لك هذا حتى لا تحتاج فيه الى تبيين وابين لك المراتب والاسما وحركاتها
ومجهولاتها ومبسوطاتها ومفصلاتها بالاختصار والايجاز فاقول وبالله المستعان وعليه التكلان
المرتبة الاولى ايقغ هكذا الف باء قاف غين مبسوطا عددا ا ح د ث ل ا ث و ن الف ع ش ر ة خ م س و
ن جملتها ١١١١ تضم الى عدد الحروف الثمانية يصير الجميع ١٢٩٧٨ تخرج الاسما حي قيوم مجملا ١٧٤ ومفصلا
يا قاف يا واو ميم مبسوطا م ا ي ت ي ن ا ح د ع ش ر ة ا ر ب ع و ن عدد الحروف ١٦ حرفا فصار عدد
الاسمين الشريفين ١٧٤ وعدد تفصيله ٣١٥ وبسطهم ٤٦٩٩ الجملة للكل من الاسماء كلها ٥١٨٨ جملة ما
خرج من المرتبة والاسماء ٨١٤٦ ووفقه سداسي ليوم الاحد وصفته في الصحيفة الاتية
المرتبة الثانية بكر ٢٢٢ وعدد حروف التفصيل وحروف اعدادهم ٣٠٥ والمجمل ٣ واعداد حروفه ٢٢٢

وجملة الجميع ٢٩٦ تضاف الى هذه الحروف الثمانية وعشرين
٥٩٩٥ يصير الجميع ٨٩٥٥ تخرج الاسماء رحمن رحيم ٥٥٦
تفصيل ذلك را حا ميم نون وبسطه عددا مرات ى ذا
٢٠١ ٩ ٩٠ ١٠٦
ح دث مران ون ع ش ره ار ب ع ون س ت ه خ م س ون مرات ى ن
اح دث مران ى ه اح دع ش ره اح دار ب ع ون مجملا ٥٥٦٥
ومفصلا ٢٧ ومبسوطا ٧٣٤١ يصير مجموع مخرج الاسماء ٨٦١٤
يصح مجموع تخرج المرتبة وتخرج الاسماء ١١٧٥ انقص من العدد
واحد حتى يدخل في الثلاث لانه يتحمل الكسر وهذه صورته
(المرتبة الثالثة) جلش مفصلا ومجملا جيم لام شين و
مبسوطا هكذا ث ل اث ون ع ش ره ار ب ع ون ث ل اث ون
اح دار ب ع ون ث ل اث ون مراى ه ع ش ر ون خ م س ون مفصلا ومجملا
٤٨٤٣٣٣ ومبسوطا ٥٧٩٣ ويضاف الى ذلك عدة الحروف الثمانية
وعشرين يخرج لك الاسماء ملك قدوس مجملا ١٣٦١٥ ومفصلا ٢٢ ميم
لام قاف كاف دال واو س ى ن عدد حروف التفصيل ٢٢ حرفا ومبسوطا
كما تقدم فعدد حروف البسط ٩٣ حرفا صح العدد مجملا ٣٦٠ ومفصلا
١١١ ومبسوطا ٨٨٧٣ الجملة ٩٧٤٣ ويضاف الى ذلك عدد المرتبة وما يخرج منها وما ينسب
اليها تكون الجملة ٣٣٣٣٤٨ اجعله وفقا سباعيا كما تقدم وهذه صورته

٤٠١	١٣٦٠	٣٢٢	٢٣٣	٣٣٩	٤٣٩
٣٤٢١	٢٣٦	٣٤٥	٣١٢	٣٢٨	٣٣٤
٣٤٢	٣٣٧	٣٢٠	٢٢٢	٣١٩	٣١٥
٢٣٧	٣٤١	٣٢٠	٢٣٨	٢٠١١	٣٠٢٩
٢٣١	٢١٤	٢٣٦	٣١٧	٤٤٤	٢٣٤
٣٣٥	٣٣٢	٢١٢	٢١٣	١٤٣	٣١٨

٥٨٥٧	٥٨٥٢	٥٨٥٩
٥٥٥٨	٥٨٥٦	٥٨٥٤
٥٨٥٢	٥١٩٥	٥٨٥٥

المرتبة الرابعة دمث ليوم الاربعا وكوكبه
عطارد ٤٤٤ مجملا دال ميم تا ثمانية احرف
وعددهم ٥٢٦ وبسطهم ار ب ع ه اح د
ث ل اث ون ار ب ع ون ع ش ره ار ب ع و
ن ار ب ع مراى ة الجملة ٤٤٤ صار مجملا ٥٥٦
ومفصلا ٣٩٦٥ وجملة ذلك جميعه ٣٩٣٥
ويضاف له عدد الحروف الثمانية وعشرين حرفا
يصير ٥٩٩٥ ويصير الجميع ٩٩٣ تخرج
الاسما كبير متعال ٧٧٣ مجملا ومفصلا كاف
باء ياء راء ميم تاء عين الف لام وجملة ذلك
٩١١٩ وبسطه عشرون احد ثمانون اثنين
احد عشرة احد ثمانون احد اربعون عشرة

٤٣١١	٣٢٢١	٤٤٤	٦٢٦٠	٤٣٢١	٢٢٤	٤٢٤٧
٤٢٢٥	٣٠٤٨	٢٣١٣	٤٤٥	٤٦١	٤٣٤١	٤٢٤٣
٦٦٣	٢٣٤٢	٣٥٦	٢٤٦	٤٢٤٢	٤٢١٣	٤٢٢٩
٤٣٥١	٢٣٤٠	٢٤٥٩	٣٢٤	٣٣٧	٤٣٥	٤٢١٤
٤٣١٩	٤٣١٥	٤٢٥٧	٤٤١	٤٢٧	٤٤١٨	٢٨٤٣
٤٣١٨	٢٢٣٢	٤٣١٦	٤٣٢٩	٤٣٤٢	٥٨٤٣	٤٤٣
١٣٤٢	٥٣٥٩	٤٤٢٠	٤٢٣	٢٣٤٩	٣١٧	٤٣٢٠

اربعون عشره خمسون احد ثلاثون ثمانون ثلاثون احد اربعون جملة ذلك ٧٥٥ ومفصلا ١١٩ ومبسوطا
٩٣٢٣ فالجملة ١١٢١٦ والله اعلم (المرتبة الخامسة) ٥٥٥ هاتا نون مبسوطا اح دخ م س ون
س ت ه خ م س ون خ م س مراى ه جملة ٢٤٧٣ تصير الجميع ١٠٢٣٥ تخرج الاسما فتاح رزاق ٧٩٦
مفصلا ٧١٣ فاتا الف حاء راء زاى الف قاف ث مران ى ه اح دار ب ع مراى ه اح دث ل اث ون
ث مران مراى ه جملة ذلك ٩١٤ وخرج من مرتبة الاسماء ١٨٧٤ ووفقه مثمن ويومه الخميس كوكبه المشترى
مدخله الثماني ٢٢٩٩ والله اعلم المرتبة السادسه وسخر ليوم الجمعه كوكبه الزهره وفقه خماسي بسطه
س ت ه اح د س ت ه س ت ون ع ش ره خ م س ون س ت مراى ه اح د صار مجملا ٦٦٦ ومفصلا ٢٣٤
ومبسوطا ٤٧٢٧١ يضاف الى عدد الحروف الثمانية وعشرين يصير الجميع ٣٢٧٢٧ تخرج الاسما كافي
غني مجملا ١١٧١ ومفصلا كاف الف فاء ياء غين نون يا جملة التفصيل ٧١٧١ وبسطه ع ش رون اح دث
مران ون اح دع ش رون اح د س ب ع ون ع ش ره خ م س ون وبسط الاسماء ٨٣٢٠ صح تخرج الاسماء
مجملا ومفصلا ومبسوطا ٩٨٢ فاذا جمعت عدد ما يخرج من الاسماء وجملة ما خرج من المرتبة كان
الجميع ١٩٣٤ ومدخله في الوفق المخمس ٤٣٧٤ ويتضح ذلك الشكل اذا دخلت من هذا العدد وتبتدى باول

بيت منه يحصل ذلك ان شاء الله المرتبة السابعة زغد وله من الايام يوم السبت ومن الكواكب
زحل مجملا ٧٧٧ ومفصلا زاى ع ى ن ذال ٨٧٩ وبسطه س ب ع ه اح دع ش ره س ب ع ون
ع ش ره خ م س ون س ت ون س ب ع مراى ه اح دث ل اث ون الجملة ٣٤٥٤ والله اعلم (فصل) في
معرفة الاسماء الشمخيثيه وما لها من التصريفيه والاسماء الربانيه اعلم ان هذه الاسماء الشريفه
لا يعلم اسرارها الا الله والراسخون في العلم يا شمخيثا وتمثيثا وشمخوثيا اجب يا كسفياء يل معناه
بالعربية انا الحي الباقي الذي لا تاخذه سنة ولا نوم له ما في السموات وما في الارض غفار الذنوب
هذا الاسم مكتوب على كف روقياء يل عليه السلام يا همو يا اجب يا نورياء يل معناه بالعربية انا
الذي احيي واميت وارحم المؤمنين فمن دعا به امن من الفزع وهو شفاء من كل داء وعلة واذا تلاه
على سهم ورمى به لم يخطئ ابدا شليخوثا يا شموثيا اجب يا مرعياء يل معناه بالعربيه انا الذي رفعت
السماء بلا عمد وهذا الاسم اذا تلوته على ركبك فانك تمشي ولا تعي ابدا ويسهل الله عليك الامور
كلها وتخرج من الضيق الى الفضا ومن تلا هذا الاسم فرج الله همومه وبه تقوى ملائكة العرش
على حمل العرش وبه يسهل الله على العباد سكرات الموت بامور لطيفه يا نورشيا اجب يا ميكاء يل معناه
بالعربيه انا الذي لا شيء ارفع مني احيي الانفس بعد موتها فمن تلاه عند وقوعه في الشدائد نجاه الله
من كل شدة يا حجهتي اجب يا سمسمائيل معناه بالعربية انا الذي احيي وبهذا الاسم كان عيسى يحيي
الموتى شمايق اجب يا كرمياء يل معناه بالعربيه انا الله الذي اربي الاطفال في بطون امهاتهم
وبهذا الاسم يسهل الله كل عسير بقدرته فمن كتبه وحمله سهلت عليه الامور باذن الله يا سمطيع
النور اجب يا روهياء يل معناه بالعربية انا الذي لا يخفى علي ما في المشرق والمغرب ومن سال به عما يريد
ناله باذن الله تعالى سعهما يفتح غنيج اجب يا شرطياء يل معناه بالعربيه انا مالك الممالك ومنجي من المهالك
فمن كتبه على قبضة قوس ورمى به لم يكل ساعده ويغلب اعداه باذن الله تعالى يا طيعو عينج اجب يا
كرفياء يل معناه بالعربية انا الله اغفر للخاطئين والمذنبين وبهذا الاسم نجى الله نوحا من الطوفان
فمن كانت معه هذه الاسماء وهو في سفينة نجاه الله من الغرق يا سرمتكفال اجب يا لطغياء يل معناه
بالعربية انا المطلع على الاسرار ولا اكشفها الا لمن اجتبيته من خلقي فمن كانت معه هذه الاسماء
نجاه الله من المهالك وهي تطفئ النار ومن تلاها ومسح على ظهر الغضبان سكن غضبه واذا رسمت في
اثر من تريد احضاره حضر يا باقي يا ودود ادوناي اصباؤت ال شداي اجب يا طوطياء يل معناه
بالعربية انا الله اشفي المريض بهذا الاسم دعى ايوب فشفي فمن دعا به وكان في مرض شديد عافاه الله
يا فهليج معناه بالعربية انا القوي المتين من تلاه وداوم عليه اعطاه الله من القوة ما يقهر به اعداه وفي
الحرب يا غياث من لا غياث له يا ال شداي يا من ليس كمثله شيء وهو يا بارئ يا واحد يا صمد يا الله
يا حي يا قيوم يا دائم يا ابد الابد معناه بالعربية انا الله امن الخايفين وبهذا الاسم نجى الله ابراهيم من النار
وجعلها عليه بردا وسلاما فمن تلاها على محموم ذهب عنه الحمى باذن الله تعالى وهذه اسماء الملئكة وهم
١٢ ملكا لكل اسم ملك تقول اجب يا كرطياء يل ويا عسعرياء يل ويا درحياء يل ويا دمياء يل وقسعياء يل
ويا طحطاييل ويا معدياييل ويا عزراييل ويا معفرياييل وهذه الاسماء تقر للدخول على الملوك والطرق
المخيفة ودفع اللصوص والمفسدين ومن سافر في البر وتلاها دفع الله عنه شر الاعداء والمضرين يا طمرمه
عليطياييل اجب يا درقياء يل يا دمياء يل معناه بالعربيه انا الذي يطمع الملوك في رحمتي وبهذا
الاسم تاب الله على ادم وغفر ذنوبه فمن دعا به وهو في معاصي تاب الله عليه واذا كتب على ورق
الريحان واشممته لمن تريد احبك يا مشيطتا اجب يا هرقياء يل معناه بالعربية انا الذي ابسط الرحمة
للعباد وهذا الاسم مكتوب على جناح جبريل عليه السلام وبسره يذهب من المشرق الى المغرب
في طرفة عين فاذا قرئ على المصروع افاق لوقته يا طهوج وطيرهوج اجب يا روقياء يل معناه بالعربية
انا الله الظاهر الباطن في كل شيء وهذا الاسم مكتوب على كف اسرافيل عليه السلام وحامله وقاريه
يسهل الله عليه كل صعب وتطوى له الارض واذا تروحن وسال روحانيته في اي شيء اجابوه عما يسال بسائر

بسائر الاخبار من جميع الارض من المدن والقرى ومن اراد ان ينظر في منامه شيئا فليكتب الاسم على ابهام
يده ويضعها تحت راسه وينام بعد ان يقول اجب يا خادم هذا الاسم واخبرني عن كذا ثم يقرا الاسم
الى ان ينام فياتيه آت في منامه يقول له الامر كذا وان لم ينظر في اول ليلة يكرر العمل اولا وثانيا ولا يضجر و
يقول فعلت كذا وكذا فلم يصح فانه ضعف يقين وذكر بعضهم انه قام يطلب من الله حاجة فمكث ثلاثين سنة
ولم يضجر ولم ييأس من الله فلما علم الله صدق نيته قضاها له فافهم اجب يا سمسمائيل معناه بالعربية انا الذي
ابصر العميق فمن قراه على زرعه لم يفسد ابدا وبه يامن الانسان من الغرق وهذا الاسم مكتوب في كف كسفيائيل
عليه السلام يا مليطا يا طرديائيل وبهذا الاسم رد الله على سليمان ملكه وخاتمه وغيره يا سمعوقي يا قملا اجب
يا طوطيائيل معناه بالعربية انا احيي العظام وهي رميم وهذه الاسماء تبرئ الاكمه اذا كتبت
حروفا مفرقة وتطرد الرياح الرديه ووجع الضرس اذا كتبت وحملت واذا كتبت على لقمة ومضغها
صاحب الالم سكن وجعه في الوقت واذا عمل خاتما وختم به على طين من ارض مزرعة ودفن في زرع لم
ياكله الجراد ولا يصيبه شيء يا سطيح يا طيائيل يا صغير اجب يا شلهيائيل يا هو يا من يعلم ما هو الا
هو وهذا شرح الاسم الاول وهو الذي معناه بالعربية انا الله الواحد القهار وبهذا الاسم
انصر الله المؤمنين على الكفار والمنافقين يا شمعيثا يا عزرائيل يا عليثا معناه بالعربية انا السميع
العليم الذي اقلب الشمس من المشرق الى المغرب فمن تلاه على كف تراب ورمى به في وجوه الاعدا
تفرقوا ويقول شاهت الوجوه ثلاثا فانهم ينهزموا يا من يفني الاكوان والملكوت ويبقى هو يا من
لا اله الا هو الاول والاخر والظاهر والباطن فمن تلاها نجاه الله من كل شدة يا سطيع يا لبكوشيا
اجب يا صرفيائيل معناه بالعربيه انا المستطيع لكل شدة ومنزل الصحف والاسرار على قلوب
الانبياء والصالحين والاخيار فمن دعا به اعطاه الله الحفظ لكل ما يسمع ومن حمله كان مقبولا
يا ايلوهب ياه واه وفي رواية ربه وبه والتعبير مثل الاول سمود يا صالح هيلوحيم اجب يا سعفيائيل
اسعفيائيل معناه بالعربية انا الله رب العالمين الملك الجبار المتعال وبهذا الاسم خلق الله العرش
والكرسي فمن كان معه هذه الاسما كان محفوظا من الجن والانس والشياطين يا شمخيثا يا رب
بنيخ حنبثا معناه بالعربيه انا الذي اقول للشيء كن فيكون لا قوة لاحد من المخلوقين فمن كان
معه هذه الاسما كان في حرز الله ونجاه الله من كل مكروه ومن تلاه على ماء وسقاه للخائف سكن
روعه يا هيطوليا يا ردو يا طلميا شوما معناه بالعربية انا القاهر للعباد ومخزيهم بما كانوا يعملون
فاذا كتبت على حجر قد اخرج من فرن ورمى به كلب ورسم عليه الاسماء بطرف مسمار حديد ورمى
الحجر بين قوم مجتمعين على المعاصي ويقول عند رميه والقينا بينهم العداوة والبغضاء الى
يوم القيامة كلما اوقدوا نارا للحرب اطفاها الله يومئذ يتفرقون فانهم يتفرقوا قرشيا شرابيا يهوبيا
معناه بالعربية انا الذي اخفي المظلومين عن اعين الظالمين فاذا كتب على رمل وجلس عليه
انسان وقرا عليه قوله تعالى وجعلنا من بين ايديهم سدا الى قوله فهم لا يبصرون شاهت
الوجوه ٣ وتقول خذوا اعينهم وابصارهم واجعلوهم يا خدام هذه الاسماء في بحر من الظلمات
حتى لا يروني صم بكم عمي فهم لا يبصرون ثم يسكت ولا يتكلم فانه يخفى عنهم بقدرة الله ثم تقول
اللهم اني اسئلك يا خفي باللطف الخفي اخفني بلطفك الخفي فان من اخفيته بخفي لطفك فقد خفي
فانه يخفى باذن الله ثم اذهب حيث شئت فان تكلمت ظهرت لكل احد وذهب السر الخفي والعلم
المضي يا شمخاه يا لحا تلوجا بج لنا معناه بالعربية انا الذي يطيعني كل شيء وكل من في السموات
والارض هذه الاسماء تطيعها الارواح الوهيجا ويا سخا خالدين ويا مطيثا سليطيا لموثا
معناه بالعربية انا الذي اعنت العباد ورحمتهم اذا وقعوا في الشدائد فمن كتبها على مراة ووضعها تحت
راسه وسال الروحانية ان يخبروه بما يريد من سرقة او غائب او غير ذلك فانه يرى ذلك باذن
الله تعالى سمعا لورثا ابه وبه معناه انا الذي انفردت بوحدتي على كل شيء انا ابد الابدين ودهر
الداهرين وارحم الراحمين من تلا هذه الاسما قضى الله حاجته ويسر اموره ومن اضاف له الاسم الاول

ونقشه على خاتم كان له قبولا عظيما عند كل احد ومن توجه اليه اجابه واما تصريف الاسماء تصوم ٣ ايام
وتكون طاهر الثوب والبدن فاذا اردت هلاك احد من الظالمين فاكتبها في ورق الاترج وادفنها
في جانب الدار باسم من تريد وامه واطلب ما تريد من الامراض والاعلال فانه يكون ذلك وتكون
الكتابة يوم الاثنين ضحوة النهار والبخور ميعه سايله وصندل واذكر ما تريد من سقم او مرض او نزيف
او صداع او نفخ او مهما اردت فاتق الله ولا تتركه اكثر من سبعة ايام فان المعمول له يهلك وانت
المطالب به بين يدي الله تعالى ومن كتبها في صحيفة من فضة ساعة الزهرة وحملها وتوجه لاي حاجة
قضيت باذن الله تعالى ومن كتبها في رق غزال وشدها تحت جناح نسر وتعلق فيه وامر الخدام
نقلوه الى اي موضع اراد وان اردت القبول والجاه فاكتبها في اناء نظيف وامحيها بماء الزيتون وهو
دهنه وضعها في قارورة عندك فاذا توجهت في حاجة فخذ من المذكور وادهن به وجهك واذهب الى
حاجتك تقضى باذن الله تعالى وكل من راك احبك حبا شديدا ومن كتبها على جلد ثعلب في ساعة سعيدة
وحملها ومشى بين الاعداء فلا يراه احد ما دام ساكتا واذا اردت ان ترى الجن وتسمع حديثهم ويطيعوك
فيما تريد ويخبروك عما تسال فاكتب الاسماء في جلد تيس ثم احرقه في شقفة واكتحل به فانك ترى الجن وتسمع
حديثهم فاذا اردت ان تسالهم عن شيء فتكلم بالاسماء من اولها الى اخرها وقل بحق هذه الاسما عليكم الا
ما اجبتم طاعتي فانك ترى علمائهم بين يديك فسلهم عما تريد واذا كان لك حاجة فاجلس في مكان
نظيف واتلوها دبر كل صلاة ٧ مرات مدة ثلاثة ايام تحضر الروحانية كل واحد منهم مقدم على
جماعة كثيرة من الجن فاسجد شكرا لله وسل عما تريد وتقول يا مغيث اغثني ٣ مرات ثم ارفع راسك
وقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم وهذه الاسماء مجردة مجموعة
تقول اجب يا كسفيائيل ويا روقيائيل ويا مرقيائيل ويا مبدعائيل ويا ميكائيل ويا منهائيل
ويا روبائيل ويا هردائيل ويا مطريائيل ويا لرقيائيل ويا البائيل ويا طوطيائيل ويا هقعيائيل
ويا قرطيائيل ويا عسقريائيل ويا دحيائيل ويا قلديائيل ويا دردبائيل ويا مرقديائيل ويا دقيائيل
ويا هرقيائيل ويا جبريائيل ويا سمسمائيل ويا سعيائيل وهذه الاسماء اكثرها سرياني وهي الاسماء
الشمخوثية وتسمى اسماء المخلوة الشمخوثية تقول يا شمخيثا يا تمثيثا شمخوثيا ويا مدهوريا
ويا سليخوثا ويا شمرسيا ويا رموطيف ونارست ويا جحالف ويا اسيطع النور فاقطع بهما
يفتح يا طفف عنج ويا س هيكفيال يا باقي يا الله يا ادوناي يا اصباوت يا الشداي يا طوخ
يا مهليج القوي المتين يا غياث من لا غياث له يا دائم الابد يا طهوبة يا غليظط بتا يا عطوبت عسليثا
طلوع من قبل مرقودا ودهورا يا شلطيخ يا طهر طشا مقر يهويه وه ويا شمغيثا وصلى الله على سيدنا محمد وسلم

الفصل الثالث والثلاثون في شرح اسرار دائرة الاحاطة المسمى بالدر المنظم في شرح اسرار الاسم الاعظم
وما ظهر منها من التاصيلات والتفريعيات اعلم ان الكشف الالهي اعطى ان هذه الدائرة المصونة هي دائرة
الوجود وفيها اسرار الموجودات وقد جمعت انواع العلويات ولا يخفى اثرها لصاحب الذوق السليم
ولمن علم وتدبر ان احاطة الالف تثليثها المستحسن فيها بام الكتاب والحقائق المجتمعة من انواعها المثلثة
وهذا التصوير نور اسرار تعريفا للعقول وتفريعا لانواع المعلومات فاصل المعلومات اما واجب واما
ممكن او ممتنع وانواع الوجوه حق امر خلق وانواع الالهيات ذات صفات افعال وانواع الصفات
جلال وكمال وجمال وانواع الوجود حق امر خلق وانواع الديمومة ازل وآن وابد وانواع العالم جبروت
وملكوت وملك وانواع الزمان ماض وحال ومستقبل وانواع النشأة دنيا برزخ اخرى وانواع المعاد
جنة اعراف نار وانواع عالم الحقائق الاي روح قلب جسد وانواع الصور الانسانية نطفة علقة مضغة
وانواع الالفات التي اتت باصول الحروف مطلقا وهي الف الميل الايمن الف الاستواء الف الميل الايسر
وانواع الحروف المنقولة الا غايات ميمات لاميات وانواع الحركات الرفع والنصب والخفض والجزم وانواع
جوامع الكلم الى النور المرقوم المسطور وانواع الشريعة الايمان والاحسان والاشخاص الاصلية في الدرك

العام ادم ابراهيم اسماعيل عيسى والاشخاص الاصلية في الدور البادي خاتم النبوة الرابطة الاولية آدم
الولاية محمد صلى الله عليه وسلم ثم من بعده الاقطاب الاربعة المسميين بليل لكل واحد منهم اقليم
يحكم فيه ويمد روحانيته ولا يفعلوا امرا الا به لانه احاطة الكتاب المصدر بها بكل خطاب الكون
وجامعه لكل الجوامع وتحقيق احاطة الحقيقة السماوية بكل الختم لكل الحقائق وقلب الاكوان
ومظهر فلك ظهور الحق ووجود العالم بحقيقة اشارة الانوار ولما كان ظهر ذلك في حرف اللام
ورسم في لوح خاص وظهر في ام الكتاب الكريم في قوله تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء باحاطة كونية من
حيث الحقائق ومن كونها حقيقة الحقائق وقلب الكون ومدار فلك ظهور الحق ووجود العالم
بحقيقة اشارة الانوار لان هذه الدائرة لها قدر عظيم ولو شرحناها لطال علينا الحال واستدعى
ذلك الى تطويل ممل ولكن مدار هذا الكتاب الاختصار واعلم اني لما هاجرت الى زيارة بيت
المقدس خطر ببالي ان ازور الشام وحلب فبينما انا كذلك اذ برجل تعرض لي من الابدال
وسلم علي وقال لي يا احمد اريد ان اتحفك بفائدة جليلة القدر فقلت له وما هي يا سيدي
فقال لي بينما انا جالس في بعض خلواتي مشتغلا بوردي وصلاتي اذ كشف لي عن لوح اشاهده
وارى ما هو مكتوب فيه فوجدت فيه خطوطا ودائرة وحروفا واسما ثم تمثل لي روحانيا
نورانيا فناولني اياه فاخذته وقد زاد قلقي ولم اعرفه فبينما انا كذلك اذ غلبني النوم
فرايت امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه وهو واقف فسلم علي فرددت عليه السلام
فقال لي اين اللوح فقلت ها هو فاخذه وقبله وقال لي اعلم ان هذا اللوح فيه سر الحقيقة ومعرفة
الاسرار الالهية وقد جمع الجفر الذي الفته وسميته بلوح القضا والقدر فان فيها سر الالف
ومبدا الاسم الاعظم ودورة الاقطاب والخلفاء ثم ناولني الدائرة ووضع يده الشريفة
على اسم الذات وقال لي يا هذا هذا مبدا الاسم الاعظم ثم ذهب وتركني وها انا قد جئت
اليك بها فقبلتها واخذتها منه وقد ذكرتها في اول الكتاب اجمالا وها هنا تفصيلا واذكر ما فيها
من الاسرار الخفية وما تضمنت من الانوار الحرفية وذلك باذن من النبي صلى الله عليه وسلم وهو اني
رايته في المحراب والامام علي يذكر له هذه الدائرة واللوح فقال لي هكذا رايتها في اللوح المحفوظ
وقد اراني سرها جبريل عليه السلام على هذه الصورة فقلت له اريد ان اشرحها فقال لي لا باس وقد
انتبهت من النوم فتاملت فيها فرايتها دائرة قد حوت جميع الاسرار فحروفها شفعا ووترا واسماؤها
مفرقة وجمعا وقد ذكرت حرف الالف ونسبته واتوسل الى الله بهذا الشرح ان يلهمني رشدي انه
كريم وهاب وان ينفع بها كل طالب بمنه وكرمه وهذه صورتها

واعلم ان هذه الدائرة على ما يظهر في الكون من الملوك وارباب الدول وما يحدث من الحوادث وما
يظهر من الدول وما يقع فيها من الحروب وكل دولة وما يحكمها من الامرا واسماء ملوكها وهو ان من عرف
التكسير وبسط الحروف وضرب كل اصل باصوله لان كل حرف ان بسطت عدده وتحققته من اي مرتبة
ومن اي دولة فتعلم ما يكون من تلك الدولة فان فيها جميع ما وضع في الجفر المسمى بمفتاح الغيب وقد
رايناها مصادر ذلك الجفر وهو ٦٢٦ مصراعا له ثمانية عشر جدولا كل جدول ٢٨ خانة طولا وعرضا
وكله حروف مقطعة ولهذه الدائرة خواص عظيمة من خواصها اذا حملها انسان رزقه الله الهيبة
والقبول عند الناس ومن كتبها في لوح من فضة بماء الذهب وحملها فهي قبول عظيم لعامة الخلق
ومن كتبها على علم او ذراع فانه لا يرد خائبا ومن كتبها في رق غزال وحملها معه فان الله يحفظه من كل اذية
(فصل) واعلم ان حرف الالف هو مظهر الامر وهو مفرد في التاثير وله من الصفات اسم القيام
وله من اسم الافعال فعال مبدي وله من الحروف الهمزة واللام والفاء وله من البسايط الالف والميم
وله من المراتب الاربعة وبها مراكز العالم العلوية والسفلية والخارج من اسفل الحلق ومن كتب الالف
مع قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اذكروا نعمة الله عليكم الاية وكتب حرف الالف عدده على اسم من اراد
عطفه في طالع سعيد وبخره بالعود والجاوي وحمله فانه عطف عظيم ومن كتب حرف الالف الف مرة والقمر
في اول المنازل بمسك وزعفران ووضعه على صدر البليد رزقه الله القوة في الحفظ ولحرف الالف
مربع ٤×٤ من كتبه في شرف الشمس على لوح من ذهب بمسك وزعفران في رق طاهر فان حامله ينال القوة
والغلبة ومن رسمه في خاتم فضة ونجمه بسورة يس وحمله كان له هيبة عظيمة وانعقد عنه لسان من اراد
بسوء ومن كتبه وحوله حرف الالف في رق وتلا عليه اسم الذات واضاف اليه اسمه تعالى الرزاق فان
الله يرزقه من حيث لا يحتسب ومن كتبه في ورقة بيضا خطابية وعلقها في حانوت كثر زبونه ومن كتب هذا
المربع في يوم الخميس وحوله قوله تعالى يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت ما في الارض الاية
ومحاه وسقاه للمراة وزوجها او المتباغضين الف الله بينهم وهذه صورته

١٠	٤٧	١	٤١
١٩	٢	٧٩	١١
٨٨	٨	٣٢	٣
٤	٢١	٩	٧٧

واعلم ان احاطة الف ١١١ والاسم الناطق كافي وهو تمام المائة وقد ذكرناه
فيما تقدم وان هذا الحرف مفتاح اسم الله الاعظم واول ما سطر في هذه
الدائرة الم فاقول والله الهادي ان الالف واللام والميم وهي حرف
الفردانية الاحدية واولها حرف الاسم الاعظم الم وهي منشا الاسم المقدس
لان الالف واحد فرد وهي الهجاء مركب من ثلاثة احرف وهي موارده واصله
الف ولام وفا وفي فرد مجموعها مواد الاصول المذكورة ٩ وهي فرد والخمسة
في علم الحرف كناية عن الهاء من حروف الهجاء فردا نظر الفردانية كيف لازمت هذه المبادي وهي
دائرة معها مندرجة كناية عن الهاء من حروف الهجاء واذا اجتمع ذلك في اصول المبادي اشارة عن
الاصول الباقية وهو كناية عنه وهو الالف نشا منه ذلك الف ولام وها وهو الاسم المقدس الله
فوضحنا ان الالف لام ميم مشتملة على هذا الاسم واما قولنا مشتملة على عدد الاسماء الحسنى التي هي ٩٩
وهي مشتملة على الاسم الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى وكشف سره اذا رفعت
حروف المبادي كان ٩٩ وهو العدد المذكور وهو السر الثاني واذا اتضح لك السر الاول والثاني
تجلى ما بين الم وبين الاسم المقدس اتصاله وبهذا تميز بين المبتدا والخبر والموضوع والمحمول والمقدم
والثاني كما بيناه من خروج حروف اعداد الاسماء الحسنى ولاجل ذلك دل الاسم المقدس على هذا
العدد المذكور فجمعت ان حروف الاسم المقدس اعدادها ٦٦ واذا ضربت المبادي كانت ١٩٨
فاذا قسم عليها المقدم نصفها واختص نصف العدد بخروج الاسماء الحسنى وكان في باطن المبادي و
هي الم وهذا سر الالف من الاسم المقدس واعلم ان الاسم المقدس ٤ احرف فاذا سقطت المكرر
بقي ثلاثة وهي الاصول فاذا ضرب فيها الاسم المقدس من الحروف فالخارج من التكسير على طريق الكسر و
البسط ١٩٨ والاسم المقدس قسمان الاول منه وهو الالف واللام فيحصل تعريفها والقسم الثاني وهو

اللام والهاء وظهور استحقاقها فاذا قسمت المرتفع على القسمين كان كل واحد منهما مختصا بعدد
الاسماء الحسنى التي هي ٩٩ وزيادة اخرى وتعلم شرف العلم واذا جمعت من الاسم المقدس طرفيه
وضممتها الى حروفه الاربعة وضربت ما خرج من القسمة فيما له من العدد في الحروف فيكون عدد
الاسماء الحسنى ووجه آخر اذا جمعت الرموز وما على المحيط من المبادي وحروف الاسماء الاربعة
وحروف الاسمين المقابلين التي خارج الدائرة فمجموع الاسما هي التي تجمع من حروف الدائرة
وان هذا الاسم المقدس سبب تقدمه على الاسماء مقسوم ثلاثة اقسام الاول مقيد بمعنى الايجاد
والابداع له من الاسماء الحسنى لا اله الا هو والخالق والبارئ والمصور والمعيد وما في معناهما
والقسم الثاني من معنى العظمة والعزة والقهر والملك والوحدانية والتخويف والتهويل
كالخشية والملك والواحد والصمد والقاهر والمنتقم والجبار وما في معنى ذلك والقسم الثالث يفيد
معنى الرحمة واللطف والتجاوز والترغيب في الرجا والطمع والاعفاف والامان كالرحمن والسلام والمؤمن
والمهيمن والوهاب والباسط والحليم ويتفرع الى اربعة اقسام كما ان الاسم ٤ احرف فمجموع الاسماء
يتفرع الى اربعة اقسام اولها اسماء الذات واسماء الصفات واسماء الاخلاق واسماء الافعال وتجمع احوال
العالم جميعه ثلاثة اول ووسط واخر فالحالة الاولى حالة الايجاد والخلق والابداع والاجتماع من
العدم الى الوجود والاظهار الى عالم الكون والفساد ومواطن الاكتساب للاصلاح والفساد وهذا من
قوله تعالى الله لا اله الا هو الحي القيوم ويندرج في ذلك الخالق والبارئ والمصور والبديع والفتاح والمبدئ
والمقسط الباعث مالك الملك الحالة الثانية حالة المقام في الدنيا وقطع اوقاتها في مدة ايامها
وتبديل القوى البشرية والتمتع باللذات والشهوات واستعمال الجوارح في اسبابها الحالة الثالثة حالة
الاخرة وما يتعلق بها من البعث والنشر والحساب والجنة والنار واسباب الذات الرحمن الرحيم الغفور
وتقتضي الصفات والتجاوز عن الذنوب وعفوه عن الخطا وان الله بالناس لرءوف رحيم وصفة
الرحيم اشتراكا في شيئين فبين مدلولهما فوق ويندرج تحت هذه الاسماء الثلاثة اسما واحدا
من الاسماء الدالة على هذا المعنى المختصة بهذه الحالة من انه غفور رحيم قدوس تواب سلام مؤمن
مهيمن غفار وهاب باسط معز لطيف شكور كريم مجيب واسع ودود مغني نافع نور هادي مغيث
عليم ولي حكيم رشيد صبور ذو الجلال والاكرام فالاسماء المذكورة اشارة للمطلوب ورمزه واقتصر عليها
وان ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم وهذه نتيجة من الاسماء الحسنى وانبسطت الاسماء الثلاثة
والاية الشريفة في بسيط الدائرة والله من ورائهم محيط لان فيها الحروف المرموزة ازواجا وافرادا
وحروف الاسم الاعظم في الاركان الاربعة وبقية الحروف في الدائرة فاعتبرها من اعتبار تكسير
الحروف الظاهرة من المبادي اما اشارته الى الجيم لانها مثلثة الكيفية والعدد ثم ذكر الزاي والطا والواو
واليا وجميع ذلك في الدائرة هكذا اح د وح ب ر ى ط ه وهي الحروف التسعة التي هي اصل الاعداد
والباء العاشرة ليتفرع منها جميع المصادر الجفرية كما بيناه ثم رقمت عرفت الاسماء الثلاثة التي
هي صمد واحد قهار ثم اجتمعت الاسماء الاخر التي اولها رحمن رحيم غفور وان جميع الحروف الموضوعة
في الدائرة هي حروف الرمز واما الاسماء الموضوعة فيها مثل محمد وابراهيم ونوح سياتي تفصيلهم
وتفصيل حروف الرمز وان كل اسم من هذه الاسماء الموضوعة في مبادي الحروف كانت عشرة و
لاجل ذلك وضعنا الياء من تمام الحروف التي بها الرمز والاستدلال والمبادي وهي حروف الم وتحتها
حروف اسم الذات واذا تحققت تجدها نتيجة الاسم المقدس واما حروف الاسم المحيط مع المبادي
هي حروف الاسماء الداخلة الموقوف خارجها وداخلها المبادي الاسما والجميع مرتبطة بعضه ببعض وكل
اسم ينتج منه شيئا من طريق علم الحروف وهذه الدائرة وحروفها من سر الله المدد الذي ذكره امير
المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه واما طريق الرمز وحروفه فاول ذلك الم غلبت الروم الاية وقال
النبي صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة ويبقى على وجه الارض من يقول الله وسر كل امة في كتابها وسر
كتابها في اوائل السور واذا بسطوا وسقط المكرر منهم ونظمتهم كلمات خرج لك ما اردت من الجواب

وقال بعض العلماء اذا جمعت العدد المذكور وضربته في اسم قابض خرج لك عمر الدنيا وهذه طريقة
معرفة اسماء الملوك والخلفاء والسلاطين وهي الرموز المستخرجة نتيجة من هذه الدائرة من لوح
القضاء والقدر وهذه صفة وضع البسملة واخراج الاسماء منها بسم الله هادي الرحمن
الرحيم مهيمن مجيب خالق عثمان عون وهذه القصد منها انما هو العدد الخارج من الاسم فاذا اردت
بيان ذلك فخذ عدد الجلالة وابسطه واسقط مكرره وانظر في اسم الملك المتولي على الكرسي ان كان اسمه
خارج عن اسماء الرموز فكسر اسمه وانظر في اوائل الحروف التي في المبادي فاجمعها وكسرها بطريق
علم الحرف واجمع الحروف كلها كلمات مركبات وانظر الخارج من ذلك فتعرف كم مدة سلطنته وكيف
احوال الخلق في زمنه واعلم ان كل حرف هو اسم ملك ولا يلزم ان يكون سلطانا او خليفة الا وهذه
الحروف حرف منها في اول اسمه واخره ووسطه فاذا كان ذلك فخذ اسم ذلك الملك واسم الذات
واوائل السور واسم الموافق وكسرهم وابسطهم بطريق التكسير واطرح المكرر فانه يظهر لك
احوال ذلك الملك وتعرف كيفية امره وحكمه من طريق السر الاعلى وقطع المدة تعرف من الدائرة
وهو ان تجمع الاسم وتاخذ عدده واضربه في العدد الخارج من اسم ذلك الملك مع حروف المبادي
واطرح الالوف وانظر كم بقي وهي المدة وهي هذه الحروف المذكورة سين ميم يا شين ياء الف
جيم عين ميم وهذه تحفة قدسية وفتحة مسكية لمن يتولى مصر من الملوك والوزرا بطريق التلويح
والتصريح وغيرهم من ملوك الارض بلسان الاشارة والتلويح وما يحدث في كل قرن من الفتن
والحروب الى اخر الزمان وهي هذه سبحان ذي الملك الاعز الاحما

القادر القاهر مولى النعما ... المانح المانع ذي العطايا ... العالم الاسرار والخفايا
مقسم الارزاق مبدع الدول ... ومرسل الهادي الرسول المكتمل ... محمد الهادي نبي الساعه
وصاحب البراق والشفاعه ... وهو الذي يخبرنا عن ربه ... مما نأى وما دنى من قربه
يا سائلي عن مبهمات الامرا ... وعن ولاة يحكمون مصرا ... انبيكموا رمزا على التوالي
في نظم سلك كل حرف والي ... فهاكموا سرا مصونا مكتتم ... من غير ذي لب وعقل لم يتم
وهو الذي اودع سر الجفر ... من فاضل ليث امام حبر ... اعني علي بن عم المصطفى
من العلوم قد حوى لما خفي ... وقال يا اهل العراق طرا ... اخبركموا عن محدثات تترا
واوسع المقام والمقالا ... مبينا في قوله احوالا ... فخذ من القول النفيس ما بدا
وحل رمزي لتنل طرق الهدى ... عين وكاف دال ثم ها وميم ... تحللت ذاك وخلف ذا عقيم
وخلقت بالدال نون حكمت ... وبعدها نقش رموز انتظمت ... لكل حرف مدة معلومه
زوج وفرد كلها مرقومه ... اليا تلي بالترك مصر مده ... والسين منها ثم ذال بعده
لصفد عم الميم من قاف يتم ... بابتدا القرب بالعدد اختم ... بالفرد اياما واعواما يلي
والفا منهل دمشق تنجلي ... بخارجي الشرق ثم لا يصل ... مصرا وفي حال الرجوع ينفصل
بالفرد اعواما واياما مسلم ... من نسل عباس استعان وحكم ... يتم بالايام لا اعواما
ثم يلي شين تلي مقاما ... من بعده خلق وبنا مكيده ... وترى ايامها سعيده
ثم يلي الالف بعود رجال حاكم ... والطا يليها للملا دائمه ... وحكمها ذال من الشهور
والالف في العدد المقدور ... وبعد يا من خفي الامرا ... في ستة وعشرة ونذرا
يقوم منها اليا وجيم غالبه ... تخلف عنها والمراد طالبه ... والفاء منها بالالف لا تبقى
لكنها تطلب عودا حقا ... فتخلف منها امور عده ... ثم يلي خاء وشين بعده
ويكسر العم وابن الزوجه ... والجيم ياتي جيعة موهوجه ... فيا له من قاتل ما اوهجه
ذي سيرة شديدة مسدده ... عصر الذرا عين به علامه ... وواسع الصدر وفيه شامه
وحكمه بالفرد في الاعوام ... واحكم له بالزوج في الايام ... وبعده باء وياء ثم قاف
لطول مدة كلها اعتاقت ... وبعده شين ثم لام والف ... وبعد تسعين اياما فنا

خ ٢ ما اجوده

بارض مصر فتعالى ربنا
ويحكم السير كرتين كرتين
والطاء في الشهبا براها عاصيا
ومعه جمع من الانام
ومن يعش حقا يرى امورا
والبحر اغراق بكل ثغر
وان ترد صفات كل واحد
وقل منها ان بدا ان يضف
والحمد لله العلي القادر
والشكر لله تعالى وكفى

والعين لم يبق لها معين
ثم يلي عين ودال وفتن
مخالفا مخالفا وقاضيا
واجر قلبي على الشهبا
هذا وان بقي منها سرورا
وليس هذا النظم فيه الا
فذاك في الجفر الكبير وارد
فكم حروب وخلاف وفتن
فهو الاله المظهر السرائر
ثم الصلاة على النبي المصطفى
تمت

يقاتل الافرنج ياء سين
صيرت الشام لها طرا وطن
وينزل الحرب بارض الشام
مالها من صفقة اوبا
والنيل لاشك خراب مصر
ملوكنا قد نظمت لتمثلا
وبين ابنا فتا الحروف خلف
والقصد اظهار الذي فيه كمن
والحمد لله العظيم ذي الوفا
واله المستكملين الشرفا

وهذه صفة اللوح الجامع للحروف كما ترى

٤٦٢ ٢٥٣
١٥٤٨
٤

ح ك ٢٦	م ى ٢٩٩	ق م ٢٠١	ا د ٥٣	ا م ٢٥١	س ن ١٩١	ح ف ١٤٠	س ن ١٩١	ف د ١٢١	م ى ٢٢٩	ع ى ١١٠
ص د ٩٢	س ل ٣٤	ع ى ١١٠	م ى ١٠٠	ى م ١٩٨	م د ٦١	س ن ٣٤	س د ١٦١	س ل ١٢٨	ح ن ١٢٨	م ح ١١٨
ح ن ١١٨	ا م ١٥٩	س ن ١٦١	اس ٥٢٢	ا د ١٢١	ق د ٦٠٠	م د ١٠٠	ح ر ١١٠	ى ى ٢٥٦	ا م ١٥٦	م د ١٩٢
ح م ١٠٨	م د ٩٢	ا د ٨٢	م ى ٢٢٩	ح ن ٥٦	م ى ٢٢٩	ح ى ٣٢٩	م د ٢٨	ا م ٩٢	ا ا ٢٥٩	م ى ٢٣٦
ب م ٥٣	م ق ٩٢	م د ١٠٩	م ى ٥٣	ح ل ١٣٨	ا د ٩٣	ح ن ٩٣	م د ٣٩	م ى ٢٣١	م د ١٥٩	ا ب ٢٢٩

وقال الامام جعفر الصادق رضي الله عنا منا الجفر الاحمر ومنا الجفر الابيض ومنا الجفر الجامع فالجفر الاحمر يا ايها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم والجفر الابيض سنستدرجهم من حيث لا يعلمون والجفر والجفر الجامع يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده ام الكتاب ولما كتب بعض الخلفاء الى علي بن موسى الرضى ان يبايعه فقال له الملك عرفت من حقوقنا ما تعلم به ان الجفر لا يدل على مبايعتك وقد ستر الله علمه عن اكثر العلماء لما فيه من الحكمة الالهية والمصالح الربانية وقد ذكر الامام وزر الاقاليم السبعة وما يتفق لهم الى ان تقوم الساعة وهذه الاقسام السبعة ليست اقساما طبيعية ولكنها خطوط وهمية وضعها الاولون من الملوك الذين طافوا الدنيا مثل افريدون النبطي وتبع الحميري وسليمان بن داود واسكندر اليوناني وازدشير بن بابك والفارسي وغيرهم ليعلموا حدود البلدان والمسالك واعلم ان الارض بجميع ما عليها من جبال ورمال وبحور بالنسبة الى الافلاك السبعة ما هي الا كنقطة في الدائرة وذلك ان في الفلك ٢٩ كوكبا كل كوكب قدر الدنيا ١٣ مرة واكبرها كوكب قدر الارض ١١٧ مرة وهذه نتيجة من الاسماء الحسنى والصفات العليا تبسط الاية الشريفة في بسط دائرة الفلك والله من ورائهم محيط بل هو قران مجيد في لوح محفوظ لان فيها الحروف المرموزة افرادا وازواجا وحروف الاسم

الاعظم

الاعظم في الاركان الاربعة وبقية الحروف في الدائرة فاعتبرها كما بينا لك من اعتبار تكسير الحروف الظاهرة من المبادي اما اشارته الى الجسم لانها مثلث الكيفية والعدد ثم ذكرنا الزاي ثم الطاء ثم الياء وجميع ذلك في الدائرة وهي الحروف التسعة التي هي اصل الاعداد ويتفرع منها جميع المصادر الجفرية كما بيناه ثم رفعت الاسماء الثلاثة التي هي صمد واحرفها ثم اجتمعت الاسماء الاخر التي اولها رحمن رحيم غفور وان جميع الحروف الموضوعة في دائرة الفلك انما هي حروف الرمز وقد جمعت بين الانتهاء والابتداء واعلم ان الموضوعة فيها مثل محمود ومحمد وابراهيم ونوح سياتي ايضا تفصيلهم وتفصيل حروف الرموز وايضا كل اسم من هذه الاسماء الموضوعة في دائرة الفلك اذا رايت مبادي الحروف فكانت عشرة ولذلك وضعنا الياء من تمام الحروف التي لها الرمز والاستدلال والبادي هي حروف واعلم ان تحتها حروف الاسم الاعظم الذي هو اسم الذات واذا تحققت الايات تجدها نتيجة الاسم الاعظم من قبل علم الحروف واعلم ان طريق الرمز وحروفه فاول ذلك الم غلبت الروم الاية والله اعلم وقد ذكرنا للامام جعفر الصادق وزر الاقاليم السبعة وما يتفق لهم الى ان تقوم الساعة وهذه الاقسام السبعة ليست اقسام طبيعية ولكنها خطوط وهمية وضعتها الاولون من الملوك الذين طافوا الارض مثل افريدون وتبع وسليمان بن داود واسكندر اليوناني وازدشير بن بابك وغيرهم ليعلموا حدود البلدان والمسالك وكل اقليم منها كانه بساط مفروش وطوله من المشرق الى المغرب وعرضه من الجنوب الى الشمال واعلم ان الارض بجميع ما عليها من جبال وبحور ايضا بالنسبة الى الافلاك السبعة كنقطة في الدائرة وذلك ان الفلك ١٠٢٩ كوكبا كل كوكب منها قدر الارض ١٨ مرة واكبرها كوكب مثل الارض ١١٩ مرة واعلم ان استدارة الفلك في موضع خط الاستواء ٣٦٠ درجة والدرجة ٢٥ فرسخ والفرسخ ٣ اميال والميل الف باع والباع اربعة اذرع والذراع ٢٤ اصبع والاصبع ٦ شعيرات من ذنب البغل ثم ان الاقليم الاول اقليم الفؤاد وهو اقليم زحل وابوابه الشيخ الثاني اقليم السوداء وهو اقليم المشتري وابوابه العلماء الثالث اقليم الشقاق وهو اقليم المريخ وابوابه الامراء الرابع اقليم المحبة وهو اقليم الشمس وابوابه الملوك الخامس اقليم مصر وهو اقليم الزهرة وابوابه الشعراء السادس اقليم العقل وهو اقليم عطارد وابوابه الحكماء والكتاب السابع اقليم القلب وهو اقليم القمر وابوابه الوزراء ثم ان لكل اقليم من هذه الاقاليم باب فباب الاقليم الاول سر الحياة وهو باب ابراهيم عليه السلام والباب الثاني سر العلم وهو باب هارون عليه السلام والثالث سر القدرة وهو باب موسى عليه السلام والخامس سر الرحمة وهو باب يوسف عليه السلام والسادس سر الحكم وهو باب عيسى عليه السلام والسابع سر العمل وهو باب ادم عليه السلام فالباب الاول مفتاحه الشكل المثلث والثاني المربع والثالث المسبع والسادس المثمن والسابع المتسع فافهم واعلم يا حاذق ان فالحق الاكوان صادق فيما يفهمك الاسرار ويوضع لك الانوار فمن خطاب الليل والنهار يعلمك بلسان التصريح بل يصرح المقال وجود هي المداخل وقطع المنازل المثقلة البرزخية وثنا الايام القمرية فناطق يخبرك بالسر ظاهره واحواله باهرة جليلة والظاهر البيان المنازل يناديك كل منزلة يذهب الا اني ذهبت بما ادخرت وكذلك البيان الساعة والبيان الروح والبيان الدقائق والبيان الليل والساعات بداية الاجسام المحسوسة ونداء البرزخ نداء القلوب ونداء الدقائق نداء النفوس ونداء الثواني نداء الارواح ونداء الثوالث نداء العقول ونداء الروابع نداء الاسرار واما النهار فهو بداية بما يناديك جملا وتفصيلا من حيث الساعات والدرج والدقائق والعوافي الثواني والثوالث والروابع الى ما لا نهاية له ثم ان جريان المياه تقول كل نقطة انا ذاهب الى مستقري وكذلك مهاب الريح من ذلك الانفاس كل نفس يناديك تلويحا وتصريحا علويها وسفليها ومليكها وملكوتها وهذا اسمع من بواطن هذه الاسرار خصوصية الهية ولطيفة الهامية كما قال تعالى ان الله يسمع من يشاء وما انت بمسمع من في القبور شعر لقد اسمعت لو ناديت حيا ولكن لا حياة لمن تنادي واذا اراد الله بامة خيرا جعل الملك في علمائها والعلم في ملوكها قيل لبعض الحكماء من الملوك فقال من ملك هواه واتبع رضاء مولاه الله الله الله الله الله الله الله الله سبحانه وتعالى محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد المهدي واعلم ان

دورة سلطنة العين دورة شمسية قال تعالى عالم الغيب والشهادة قال بعض العلماء لا يحل الكلام في
الغيب لانها سريرة الله تعالى اختار به ابو البشر ادم عليه الصلاة والسلام وقال بعض العارفين
ينظر الى ذلك من اسرار الجبروت كما كان ادم ابو البشر والرسول عليهم الصلاة والسلام ينظرون
لها في اسرار الغيوب والحكمة لم تزل وقد اوتيت لجماعة من ارباب القلوب لا يحصر عددهم الا علام الغيوب
قال تعالى ومن يؤت الحكمة فقد اوتي خيرا كثيرا وقد بين الله عز وجل في كتابه العزيز ما يجري للاولين
وما يجري للاخرين من سر من الاسرار الا وفيه خير قال تعالى ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين وقال
تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء وقال تعالى ن والقلم وما يسطرون قال النبي صلى الله عليه وسلم هو السر
الاعظم وهو المنيب الذي تمتد منه ملكية العلوم للاشياء وقيل هو ملك اعطاه الله علمه في خلقه
وهو ٢٦٠ علما وقيل انه الغيب قوله تعالى ام عندهم الغيب فهم يكتبون اي يستمدون منه ما شاء الله كما
فعل القلم ان كتاب الله دال على ما في قوله وقوله دال على ما في غيبه فاذا فهم المتامل هذه الاسرار نطق
بالغرائب واخبر بالعجائب فافهم فقد قدمت واخرت وقربت وبعدت ورمزت وصرحت وكتمت ولوحت
ولم اذكر دفعة بعد اخرى في ثلاث ص ح ر تقدم ميم وتؤخر ميم تلك وتفوت ميم تلك وتفوت عليها
تسعة عشر لا تبقي ولا تذر الاية سواس عثمان جسم عثمان صالح عثمان يوسف عثمان شيخ عثمان سليمان
عثمان شاه رح عثمان محمد عثمان عبد صالح خير من حر طالح يا صمد احذر من الاخ الواقع في القحم سنة ٢٢٩
الاخ مخ والعم عم مفتاح الخزانة عند صاحب الامانة واذا نزل القدر بطل الحذر وقد فصلنا الايات
واظهرنا البينات مظهر حرف النون فافهم ن ق ن وهناك نكتة عجيبة فتدبرها فان علمتها فاكتمها
وهي هذه اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ى فافهم هذه الاشارات في
حروف اسمك المختارة يا سلام سلم من سريع مسمع السامع اخذ عطب البيع ستار معبد شعر تعالى بنا نستغفر
الله كلنا * لعل اله العرش يكشف ذا البلا * وص انه في اثر تخفى ليس بالتدبير يبطل اسرار المقادير يا داود
قد مكناك واسترح من فتنة امامك حاسبين الاسم البسطين عليه لعنة الله والملئكة والناس اجمعين سمه
نافع وقتله واقع يخشى عليه غضب السلطان وسلب الايمان كان ما المولها بين الانام يخفى والثانية يحسبها
لا تخفى قل لصاحب الامانة ليس لك تصريف لانك عن طريق الحق ضعيف اخذل المنصب فشكوت وظننت
انك شكرت فكيف بك اذا نزلت وبعد العلو ان اسفلت على علي له الوزارة العظمى ما في فات انما توعدون
لآت ايتها المراة لا تعاندي القدره اذا ركبا التخت اسعدته البخت وزاوره رجب من العجب هدهد صبا
جمال بالنسا شعرا فالعنبر الخام روث في معادنه * وفي التغرب محمول على العنق شي شجر ص رح ٩٧٩
خبير اسم شريف ١١٦ يثبت قلب ثبت قلب بنيت الاخ فمخ والعم عم ملك طاهر صادق فاتح العين ٢٢٩
يهلك ٢٤٥ تملك شعرا وللنجم من بعد الغروب استقامة * وللشمس من بعد الغروب طلوع من ستة
ثلاث لانها مداية الحراب يا صالح طالح وسلموا لحكم الله يوسف اعرض عن هذا يا موسى اقبل ولا تخف
بالسلام سلم يا جهيجان كليم يا محمد ارقد يا مصطفى اسجد فان الاوان يا مهدي الزمان شعر

فروح وريحان وعمر مهنئا ... وجاه وعز والملوك تكارم
سليم تناه قافي شماخ الجماجم ... اتى عن ولي الله فيها تواتر
يكون له وقت بوقت مزاخر ... عليه لواء النصر بالنصر قائم
يليكم زمان النحل لقل التي اطعمكم ... محمد المهدي ام كتاب
صناجقه بالنصر تخفق دائما ... يمد امام الجيش دوما الصوارم
وليس عليك الباس يوم النظائم ... ودام لك التمكين ما دمت قائما

نبيتك عن عثمان ال شماخة
بان لها ملكا مبيد المعاصم
وبعد تمام العز عز مقامكم
شريف لال بيت الكفر قاصم
يعيش زمانا في الانام مؤثرا
بحق ما فيه ايضا النعائم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الملك في قريش وقال عليه الصلاة والسلام لا يزال الاسلام غريبا
الى ١٢ خليفة من قريش وصفا لهم الزمان ٥٣٩ وهم تسعة وثلاثون خليفة وقد سئل الحبر الامام
معلم السبطين سيدي يحيى بن عقب عن ما يكون في سائر البلاد وسبب خرابها فاجاب نظما
حيث قال *

رايت من الاسرار عجيب حالي ... واسباب سيظهرها مقالي
يكون بحكم ربي ذو الجلال ... ففي بغداد يظهر عن قريب
عددهم تسعة وثلاثون شخصا ... ثم ينقرضون كلا باجتمال
واربعة على سير الليالي ... اذا ما جاهم العزل حقا
وجاءت خيل بربر تحصى ... لهم عدد يكونوا كالرمال
فلا خصب ينيع ولا فقال ... وكم شي هناك من دار
وكم من بحرة هبت بحزن ... وقد كانت من ارباب المجال
وترتجع الهزيمة بالشمال ... فيا اسفي على حلب وحمص
وفي ضرباته شيء عجيب ... يكون عليهم عظم اغتلال
ولا لحماتهم غير الزوال ... ويظهر في السماء عظيم نجم
فتلك دلائل الافرنج حقا ... ستملك للسواحل والقلال
كما تعلو الغيوم على الجبال ... ويلطخ دورها بدماء قوم
وتفتح رملة البيضاء حقا ... فويل للسواحل والرمال
له تبك الملائك بابتهال ... ويبقى لهم كنعان غبيطا
فيا ويل لحران وحمص ... وما يلقون من جور النوال
لاهل الشام من ملك الضلال ... اذا ملك البلاد طغاة رجس
اذا حفوا شوار بهم وقصوا ... لحاهم صاروا كاذناب البغال
وقد مرحوا الحد امر من الحلال ... اذا ما جاهم العربي حقا
ويفتحونها من غير شك ... وكم داع ينادي بابتهال
ويملك الشام بلا قتال ... تطيع له حصون الشام جمعا
ويظهر من بلاد الروم جيش ... الى حلب كانه ملهاه الكمال
كل قاص من حدا المسال ... وينزل من مغاربها وتضحى
وتهدف نحوهم عرب وترك ... تريد النهب من بعد القتال
على اعقابهم زعج النوال ... فتعمر شيرازا بيضا وسودا
ولا اسلام فيها بعد هذا ... مقام بعد اوقات المطال
يكون عليهم منه وبال ... اذا رفعوا البناء وشيدوها
يصب عليهم الرحمن ريحا ... فتزري بالعيون وبالقلال
سيقتل فيه شبان الرجال ... ببيض كالعقارب مرهفات
واما السيل يظهر عن قريب ... ويظهر في الشام قبيح حال
وكم دور مزيلة الاعمال ... ومختلفان رايات ثلاث
فتركي ورومي ومصري ... ملوك الارض كاسرة فعال
صلاة الفجر ملتحم القتال ... ستظهر علوج الروم عنها
ينادي صائحا بالقول صوتا ... كذا الشيطان في المقال
على الروم فيلا بابتهال ... ولا يرجع لارض الروم منهم
وتركيا ومصريا جميعا ... فيختلفان في قيل وقال
الى اقصى الحفايا باختلال ... ويلقوا من بني حمدان شخصا
فتلك دلائل المهدي حقا ... سيملك للبلاد بلا محال
وتانسه الوحوش من الجبال ... تطيع له البلاد ومن عليها
ويأتي بالبراهين اللواتي ... تقول له البرية بالكمال

بما قد انزل الرحمن حقا
من الخلفا ملوك ذو فعال
يكون مغلفا عشرون عاما
يهلك البلاد بلا محال
فكم من دوت حذر المنايا
تقلب توت رحل كالمقال
ود قياس مستقبل بعد هذا
وماذا يلقيان من القتال
فليس يجمعهم قد شباب
له ذنب كمثل الريح عالي
وعكا سوف يعلوها جيوش
اتوها هاربين من القتال
وبعد القدس ذا يوم عظيم
ولا يقدر على الماء الزلال
فويل ثم ويل ثم ويل
قليلين الامانة والمقال
وصنفوا الثياب ووسعوها
على عجل سيملك بلا محال
ومحمود سيظهر بعد هذا
وينفق ماله في كل حال
به روس وبرغلة وروم
ضياع الشام مقفرة خوالي
وترجع عسكر الروم عصرا
وحصنا ذا انزاج طوال
ويوم في حماه اي يوم
ورفعت القتال على العوالي
وعندنا منه يوم عظيم
من الهندي محكمة الصقال
فكم في السيل من حد مرتب
عن كلب معاندة الزوال
يكون لقاهم يوم الثلاثا
ويرتفع الصليب على العوالي
ويرتجعون جميعا غضابا
سوى رجل باختلال
يظل السيف في المصري قتلا
كان حسنه نور الهلال
ويحقر القضيب براحتيه
ويمحي الكفر منها والضلال
ورومة سيفتحها وقسطا

ويقسم مالها كيل مكال ... يكون مقامه عشرون عاما ... وعشرون مضاعفة النوال
هناك الاعور الدجال ياتي ... الى الشامين في ملك ومال ... معه جبل عظيم من ثريد
وصورته حدث لم يسال ... يكون مقامه في الارض حتما ... شهور سبعة عدد الكمال
ويقتله المسيح بارض لد ... ويقترح البرية بالدلال ... ويقتل جنده في كل قطر
ولا يبقى لهم فيها مجال ... ويا جوج وماجوج سياتوا ... كسر طاق من حد المسال
فلا نهر الفرات لهم يكفي ... ولا سيحان والدجلا الثقال ... ولا نهر الشام ونيل مصر
ومجر سويمة من ماء خالي ... ويرعون النبات فلا نبات ... يعود ويجذبوا ورق الجبال
واما الشمس تطلع من غروب ... يسيل لحرها الصخر الثقال ... تقيم ثلاث ايام تماما
فيحرق حرها شجر الجبال ... وقاع البحر يظهر بغير شك ... فتفنى الوحوش والطير الوبال
وتنقطع الغيوم فلا سحاب ... ولا عدا يعود ولا نوال ... ولا بر يعود ولا زكاة
ولا فضل يعود ولا نوال ... ولا ولد يبر بوالديه ... ولا اب يفرج عن عيال
دلايل اصعب الاوقات جهرا ... واخبث امة واسر حال ... ويشتغل الخراب بكل ارض
كما يبدو الحريق باشتغال ... وتخرب مكة وديار صنعا ... من الطاعون والعلل الثقال
وتخرب طيبة وديار رهب ... وتبقى دورها قفر اخوالي ... ويخرب الموصل وديار بكر
ومدن السند بالريح الشمال ... وقال ذا معلم السبطين حقا ... يكون بحكم ربي ذي الجلال

وقد جاء جبريل الى النبي صلى الله عليه وسلم بتفاحتين من تفاح الجنة وكان عنده الحسن والحسين فاعطى كل واحد واحدة فاخذوهما واعطوهما لمعلمهما فاكلهما فانطقه الله تعالى بالحكمة والمغيبات فبلغ خبره النبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا ابن عقب قدم واخر فان افشاء سر الربوبية حرام وهذه الحكاية مستفاضة عند العلماء الاعلام وقيل ان لله كنوزا مخفية مفاتيحها السنة الشعرا وقال عليه الصلاة والسلام ان لله سرا مكنونا يظهره على لسان الشعرا وقال لولا الدنيا والاثار لما بدت الاسرار وقد ذكر النبي صلى الله عليه وسلم امر خروج الملاحم والفتن كلها وقال حذيفة والله ما ترك النبي صلى الله عليه وسلم من قائد فتنة الى ان تنقضي الدنيا وهي تبلغ ثلثمائة فصاعدا الا وقد سماه لنا باسمه واسم ابيه وقبيلته وفي رواية والله ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم من صاحب جيش الى ان تقوم الساعة الا سماه باسم ابيه وقبيلته واما سبب خراب الدنيا فخراب الجبال بالريح العاصفة وخراب المدينة بالجوع وخراب بلخ بالماء وخراب ترمذ بالطاعون وخراب مرو بالرمل وخراب اليمن بالجراد وخراب سمرقند بالسيف وبني قيطور وخراب فارس بالقحط وخراب مصر بالنيل وخراب الاندلس وفي سنة ظلف تاخذها الروم ثم ياخذها صاحب الزمان محمد المهدي ثم يفتح الله رومة المدائن مع القسطنطينية على يد محمد القائم بامر الله تعالى واذا خرج هذا الامام تكون الارض قد ملئت جورا وظلما وبقدره تملأ عدلا ولو بقي من الدنيا يوما واحدا لابد ان يحكمها ولد فاطمة المسمى بصاحب الزمان هو المهدي واسمه محمد يقسم المال بالسوية ويعدل في الرعية ويفصل في القضية ويفتح المدائن الرومية وتحت طاعته سبعون الفا من ولد اسماعيل واسحاق وترفع المذاهب ويبقى صاحب كشف وشهود وينال البقية التي في الصندوق من نهر الاردن التي وصفها علماء التحقيق وياتي الى دمشق ثم ينزل عيسى بالمنارة البيضا شرقي دمشق والناس في وقت العصر ويصلي بالناس ثم يامر بكسر الصليب ويقتل الخنزير ومن اكله في زمانه ويقتل السفياني عند شجرة بغوطة دمشق واصله من قرية من قراها يظهر بالصلاح والفلاح ويمتثل امره ويخرج الدجال ويكون خروجه من طبرستان من المشرق وياتي اصبهان فيتبعه منها الف طيلسان من يهودها وهو رجل كهل اعور مكتوب بين عينيه كافر يقرؤه كل احد ولبثه في الارض اربعون يوما اول يوم كسنة وثاني يوم كشهر وثالث يوم كجمعة وباقي ايامه كايامكم هذه وقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك قالوا يكفي له صلاة يوم واحد قال لا بل اقدروا له قدره ويبعث الله ياجوج وماجوج فيمروا كلهم على بحيرة طبرية ويشربوا ما فيها من الماء وماء بحار الدنيا كلها فيرسل الله عليهم النيق فيبيتوا ويصبحوا موتى اجمعين وتشعل الناس

من نشابهم وجعبهم سبع سنين والاخبار في ذلك شهيرة وروى ابن عباس ان عمر الدنيا على عدد ايام الاسبوع وقال دامر الهندي عمر الدنيا على عدد الكواكب السبعة وكان في كل دوره من هذه الدورات نبي فكان في الالف الاولى آدم وفي الثانية ادريس وفي الثالثة نوح وفي الرابعة ابراهيم وفي الخامسة موسى وفي السادسة عيسى وفي السابعة محمد صلى الله عليه وسلم وروى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال في راس كل مائة سنة يبعث الله لهذه الامة رجلا يجدد لها امر دينها وقد تركتها بيضة نقية

فصل في معرفة الجفر الذي ذكره الامام جعفر الصادق رضي الله عنه وذلك اسماء والقصد بها انما هي عددها ومعرفة تكسيرها في ضرب المبادي بالاصول ولم اوضح لك اكثر من ذلك وانما ذكرت هذه الرموز ليكمل كتابي هذا ويفوق غيره من الكتب والطريق الى فكه كما بينا وهذه الرموز الجفرية الموضوعة الاصلية بسم ال ل ه الرحمن الرحيم م شعيب سميع شيث حزقيل قابيل طوس دمياط نابلس طرابلس طرسوس حلب حمص ودمشق تقارقا احر مواد محمد احمد موسى الياس يوسف محمد المهدي الملك المبين الله وكيل موسى بلقيس سليمان جليل نخيم قابض المص كهيعص طهم مستحمص ن والقلم وما يسطرون مراد انتج منه محمد عثمان صالح وطالح الامر لله يعطي النصر لمن يشاء اذ قال ربك للملائكة اني جاعل في الارض خليفة يا داود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق الامر كله لله يعز من يشاء ويذل من يشاء وهو حسبي وكفى واعلم ايها الطالب ان هذه الاسماء والايات كلها تؤخذ مما ذكرناه وقد جمعت لك الطرق ووجه اخر وهو ان تاخذ اسم صاحب الدولة وصاحب التخت حروفا والعدد الموافق من اسماء الرموز وابسطهم ثم انظر الى اسم الذات واضرب الجميع ومد ذلك وانظر الخارج فهو المراد واعلم ان اصول الاسم المقدس على ١١ حرفا وهي مقابلة من اول الهجرة الى وفاته والمبادي مع مواد اصولها ٢٤ وهي مقابلة قتل عمر رضي الله عنه واضطراب الشورى واصول الاسم من اصول الشورى الى قتل عثمان رضي الله عنه واضطراب ومن الجهة الاخرى مبادي الاسم كان وقعت الجمل وقيام الفتن واذا ضربت المبادي مع اصول الاسم كانت يغ وهو قتل ابن الزبير رحمه الله ثم ضربت المبادي مع اصول الاسم فكان ١٣٢ ومن الحروف قل فكانت اخر دولة بني امية وانقراض ايامهم وخلافتهم ثم ضربنا اصل حروف الرموز في البواقي من مواد الحروف فخرج لنا من الحروف قعر فكان الزلازل في سنة ١٨٧ والاراجيف وخراب الحصون والمنازل والقرى من ارض مصر والشام وانقطاع الجبل الاخضر بانطاكية وذلك في خلافة المتوكل واذا جمعت حروف الرمز كان الخارج من ذلك ٣١٠ ومن الحروف شيث فكانت في هذه الايام اختلاف الناس وظهور القرامطة واذا ضربت جميع الحروف الظاهرة والباطنة خرج من ذلك ٤٣٢ آخر دولة بني امية ملوك الاعاجم وابتداء الدولة السلجوقية واذا ضربت الحروف المجتمعة من حروف المبادي يكون الخارج ٥٧٠ وهو انتهاء الدولة السلجوقية واذا ضربت الحروف المجتمعة من حروف المبادي يكون الخارج ٥٧٠ وهو انتهاء الدولة الفاطمية واذا ضربت الحروف من اول المبادي وقع حرف الاسم المقدس فكان الخارج ٥٨٣ شجف فكان تغير دولة الافرنج وفتح بيت المقدس وهلاك الافرنج واذا ضربت اصول المبادي مع حروف الرمز كان الحاصل ٦٢٧ وذلك عام كسر السلطان جلال الدين خوارزم شاه وزوال ملكه واعلا التتار على تلك البلاد وقيام الافرنج في بلاد الغرب ونصرنا الله عليهم وكل هذه قواعد كلية ولو ابصرت كل فتنة او واقعة لوجدتها على هذا الحساب وهذا المعنى لا يختلف والله اعلم

فصل في معرفة جفر الامام جعفر الصادق كما اخذته من صدور العارفين وهو ان تضع حروف ابجد هوز الخ ٢٨ حرفا كل حرف ٢٨ صفحة كل صفحة ٢٨ سطرا كل سطر ٢٨ بيتا كل بيت ٢٨ حرفا ويحفظ الحروف الاول والثاني للصفحة الثانية والسطر الرابع مرتبة البيت فيكون مكتوب في البيت من الكتاب ٤ الفات وفي الاخير ٤ غينات على وضع يحصل له منه ٤ مراتب في كل ضلع من الاضلاع طولا وعرضا ومجموع صفحات الجفر ٧٨٤ صفحة وعدد سطوره ٣١٩٥٢ وعدد بيوته ٢١٤٥٦ وعدد حروفه الحاصلة في جميع الصفحات

٦٣٤ ١٤٥، والشئ المقصود بالاشارة ان كان رباعيا مسطورا بعينه فالضابط في الاشارة تعين له احاطته على المراتب الاربع وهذا جدول يعلم منه اسماء الملوك كما ترى والله الموفق

حروف	صفحه	سطر	بيت
احمد	بلعام	جعفر	دانيال
هود	وليد	زيد	حسن
طاهر	يونس	كعب	لؤى
محمد	نوح	سليم	على
فهد	صالح	قاسم	ربيع
شاهين	يمامه	ثابت	خالد
ذو النون	ضبع	طاهر	غانم

ومن ذلك تعلم منه سر ما كان وما يكون واصل كل ملك تولى من مبدا دعوة النبي صلى الله عليه وسلم الى ان تقوم الساعة واسماء الملوك وما يجرى على ذلك الشخص وما يكون لزوال الدول دولة بعد اخرى والله الموفق وهذه قاعدة مهمة حرزتها من اصول الجفر فوجدتها صحيحة وهو اذا اردت ان تعرف ولاية الملك وارباب الولايات واعمارهم فخذ عدد حروف اسم المطلوب بالجمل الكبير ثم ان كانت حروفه مفردة وهي التي لم تتكرر فابسط حروفه من اوله الى اخره الى ان يتكرر فيه الحروف ويصلح العمل وان كانت حروفه مكرره مثل حقق وبرقوق او بعضها مكرر مرتين او ثلاث فلا تحتاج الى بسط وتكسير بل الحكم فيه وبه لا يخطى وان كان فيه حرف واحد مكرر يؤخذ من مثنى فانظر في اول الاسم فان كان مثنى ايضا فضف اليه مثل عدده فيصير جملتين واسقط منها ما مضى من القرون ومهما فضل كان مدة ذلك الملك والحياة وكذلك تعيين الثلاثين من الثلاثي فصاعدا فاذا تعدى الحد المعلوم اسقطه ادوارا وبه الحكم لا يختلف وجه اخر اذا اردت ان تعلم مدة ولاية صاحب المنصب من سلطان او حاكم او غيره وكم يلبث في ولايته فخذ عدد حروف اسمه بالجمل الكبير ثم انظر في حروف الاسم المذكور فان كان رباعيا في اوله الف فاطرح من العدد ٢ وما بقي اضربه في نفسه فما بلغ اطرح منه ما مضى من القرون مرة واحدة ثم انظر ما بقي بعد الطرح فان كان فيه الوف فاطرح منها مات التاريخ الذي معك وان تاخر من الالوف مائة فضعها بالقهقرة الى مرتبة المئات التي قبلها وان بلغت مثل سنين التاريخ فاطرح منها مثله فان تاخر منها شئ فاضفه بالقهقرة الى المراتب التي قبلها فما بلغ فالحكم عليها وعلى التي قبلها بانها المدة المطلوبة مثال ذلك احمد ابن دانيال اخذ عدد حروف اسمه ٤ فكانت ٥٣ اطرح منها ٢ يبقى واحد وخمسون اضربها في نفسها تبلغ ٢٦٠ فكانت مدة ولايته يوم الاربعا جماد الاخر سنة ٦٦٥ اطرح هذا التاريخ من خارج الضرب يبقى سنة ثم طرحنا من الف ستمايه بقي ٤٠٠ اضفناها الى ٦٠١ بلغت ١٠٠١ طرحنا منها سنين التاريخ ايضا بقي ٣٢٦ من العدد اضفناه بالقهقرة الى المرتبة التي قبله وهي ٣ بلغت ٤ و قبلها ٦٠ فيكون ٤٦ فيكون على هذه الصورة سنين او شهور او غير ذلك فالذي كان بالمشاهدة ان كان مدته اربعة سنين وستة اشهر ولذلك قاعدة وهو ان كان الواقع اولا اياما فان انقضت فشهور فان انقضت فسنين وبين كل عدد اما قطع او حركة فان سلم وصل الى المدة الاخيرة وكذلك الحكم والله اعلم وان كان الاسم خماسيا وتكرر فيه حرف واحد مثل مكارم فافعل به كما تقدم وهو طرح ٢ من العدد وما بقي اضربه في نفسه وزد على الخارج من الضرب مثله وهي جملة ثانية وكذا اذا تكرر فيه الحرف كل ثلاث مرات فزده جملة ثالثة وافعل به ما تقدم يحصل المطلوب وان كان الاسم ثلاثيا وليس فيه حروف مفردة ولا مثناة فاضرب عدد حروف الاسم في نفسه وما خرج منه فاطرح منه ٣٠٠ التاريخ الذي معك حتى يبقى اقل من سنين التاريخ فما كان ضعه بالقهقرة الى ما بقي من مئات خارج الضرب ان كان فما بلغ فان كان اكثر من مئات التاريخ فاطرح منها مئات التاريخ حتى يبقى اقل منها فاجمعه الى ما في مرتبة الاحاد والعشرات يحصل المطلوب مثال ذلك عدد اسم طقف ١٨٩ اطرحنا منه ٢ وضربنا ١١٤ في نفسها بلغت ١٢٩٦٦ اطرحنا منه التاريخ وهو ٦٢١ فبقي بعد الطرح من الالوف ٦٥٥٦ وخذ القهقرة يصير ٨٥٦ ويصير بعد الطرح ٣٥٦ ويصير الجميع ٣٠١ ايام الولاية والسنة والخمسة شهورها فتكون مدة ولايته ١٨ شهرا وعشرون يوما وان كان في

اول اسمه حرف مثناة وحرف مكرر فاضرب الحروف في نفسها كما تقدم وزد عليها مثلها وزد على الجملة مثل عدد الاسم وما اجتمع اطرح منه ما مضى من القرون الكاملة وما بقي دون قرن او مثله قهقرة من هناك الى ما قبله من العدد مثال ذلك برقوق جملة اسمه ٤٠٨ ومثناه ٨١٦ واضفنا له مثل عدد الاسم ٤٠٨ فصار ٨١٦ ثم طرحنا من الالف الماضي من القرون وهو ٩٠٠ بقي ١٠٠ وهي اقل من التاريخ اضفناه في القهقرة الى ما في المرتبة التي قبلها فصار ٧ وهي سنين وقبلها ٤ اشهر وهي شهور فان طرحت من التاريخ عدد ايام الشهور العربي الذي فيه مع بعض الشهور الماضية خرج بقية ايام المدة المطلوبة من ٤ فما بقي من الشهور وهي ١٠١ الباقي ١٩ وبعض الشهور اربعة ايام من ١٩ يبقى ١٥ وهي ايام المدة فكانت ولايته ٧ سنين و ١٥ يوما وقس على ذلك واعلم بان الحكم في الاسم الرباعي مثل احمد و قايتباى لا يخطى ابدا وكل هذه قواعد صحيحة ماخوذة من الجفر وهذا العلم ماخوذ من علم الكسر والبسط وهو على وجوه شتى والله الموفق الفصل الرابع والثلاثون في معرفة علم الزايرجة وكيفيتها ومعرفة استنطاق نسب الحروف والبروج والمنازل والموازين المشهورات اعلم ان علم الزايرجة علم شريف لمن علمه وهو على ٣ اقسام قسم يسمى الموضوع المستعاد وقسم يسمى الموضوع البسطي وقسم يسمى الموضوع الرجزي قائم بنفسه فالقسم الاول مثل الفال ويسمى المركز والثاني يؤخذ من الاوفاق المربعة والمسدسة الدورية ويخرج مثل الرجز او النثر المقفى والثالث قائم على قوانين شتى وذلك ان يظهر لك نظم على ميزان الشعر المسمى بالرجز فالقانون الاول المسمى بالمركز وهو ان تاخذ اسم الطالب وكسره كما بيناه لك سابقا في معرفة التكسير ثم امزجهم بالحروف وهي حروف السؤال المسمى بالوتر الثالث الاتي ذكره ثم بعد ذلك انظر الحروف وامزجها وعد جميع الحروف بالرقم واسقط ذلك على الموازين الاربع طبايع الاتي ذكرها ومهما فضل معك من العدد تلقطه وتجعله مفتاحا فان فضل معك ميزان الهواء فتعد عليه وكذلك بقية الحروف الى ان ينفد العدد واجمع الحروف كلاما وان نقص كلمة تزيدها من عندك ولحن ذلك وهذه اقل المراتب والقانون الثاني وهو ان تاخذ اسم الحاجة وكسره وامزج حروفه مع حروف القطب واجمع ذلك بالجمل الكبير واقسم العدد ونزله في مربع او مسدس الى المعشر الى ان يبلغ عددا كثيرا ثم اطرح العدد على الموازين الاربعة التي هي موضوعة على الطبايع ثم اسقط ذلك ومهما بقي معك اثبته حروفا واجعله مفتاحا ثم القط بعد ذلك العدد وكذا تفعل في سائر الافعال من جميع الاوفاق وفيه قانون اخر وهو ان تاخذ الحاجة واسم الشخص وكسره حروفا وامزج الحروف مع حروف اسم القطب امتزاجا تاما ثم نزل تلك الحروف على تنزيل حروف الطبايع ففي اي ميزان انتهى العدد فهو المفتاح ثم بعد ذلك تعد الميزان على توالي الدرج فالقط الحروف فانه يخرج لك بحسب استعدادك قانونا نظما ونثرا ورجزا وصورة العمل ان تاخذ اسم الحاجة واسم صاحب الحاجة واليوم والساعة والطالع والغارب والمتوسط والوتر وما بينهما من البروج وميزان الشعر وميزان الموسيقا واجمع هؤلاء الحروف وكسرهم تكسيرا حرفيا على القانون الاتي ثم اعرف الحروف وخذ الحرف الذي لا يتكرر واثبته في مكان على حدة ويسمى حروف الفضلة ثم ابتدي بمزج الحروف التي ليست مكرره واجمع حروفها واضربها في نفسها وما خرج من العدد اسقطه على ترتيب الاربع طبايع فما خرج من الحروف يكون مفتاح فانظم ذلك والقطه يخرج نظما من اي قافية اردت واقربها بحر الطويل وان احتجت حرفا فخذ التكملة من الحروف واجمع ذلك بحسب استعدادك واما اوتار البروج الاثني عشر فاذا اردت عملا فخذ الاوتار وامزجهم مع حروف الحاجة واسقطهم بحسب الواقع وهذه صورة كل وتر لسائر البروج اولهم وتر الحمل ا ب ج د ه و ز ح ط ى ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ظ غ ش وتر الثور ع ط و ح ت ن س ر ق ض ز ت ف ع ص م ك ى ر و ه ب ج احروف وتر الجوزا ع ط ح ت ن س ق ض ب ع ل ك ر و ه وتر السرطان و ق ش ب ح د س ع ص ا ب ج د ه و ى ق ع ص م حروف وتر الاسد ك م ط ا ب ج د ه و ى ق ع ص م ه و ز ح ط ى ك ل م ن س ع ف ص

وتر السنبلة ق ح ز س ر ه س ا ب ج ه و ز ح ط ى ك ل م ن ص ع ف ش ر ت ث خ ذ ض ظ غ ا ب ج ه و ز ح ط ى ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش

بها من الحروف اى ف وناسب من اسماء الله تعالى كافى وهو تمام المائة فضربناه فى عدد حروف
التصريف فبلغ عددها ٣٢٢ فهذه عدد قواها فى ظاهر السفليات بالتاثيرات الحرفيات
ولو اضفت حروف الجملة على عدد التفصيل برز من العدد ٤٤٤ وان سلكت مسالك الحروف
بلغت الرتبة العالية وفيه سر التكسير فنقول ال ف ثم كسرناها ال ف لا ا م فا ثم كسرناهم فكانت
الحروف اح د ث ل ا ث و ن ث م ا ن و ن اح د جمعنا هؤلاء الحروف فكان عددهم ٢٩١ حرفا
فضربناها فى نفسها فكان العدد الخارج ٢٨١ كان الاستنطاق بعد اسقاط الاس ٣٢
فكان النطق المسمى بالكعب ليس لسيايل فهذا الاستنطاق على التفصيل واما على الوجه الجملى
الذى هذا عدده من غير طرح ١١١ كان ميكائيل عليه السلام والوجه الثالث هو ان تزيد فى لفظ
ايل يبقى ملكا روحانيا اسمه ايل ﴿فصل فى حرف الباء﴾ فمن الجملة حرف ب عدده ٢ فكسرت
هكذا با ال ف ثم كسرت اح د ا ث ن ى ن ث ل ا ث و ن ث م ا ن و ن فكان عدد الحروف ٣٢
ضربناها فى نفسها ١٤٩ فكان كعبها طمقياءيل طرحنا الاس بقى ٥ فكان الكعب طس فردنا ايل
فكان طسايل ثم اضفنا الى حرف الياء من حيث السفليات بيليل فهذه الطريقة على ثلاثة اوجه
﴿فصل فى حرف الجيم﴾ وهو من حيث العدد ٣ وتفصيل الاسقاط ج ى م فاذا كسرت ج ى م
ى ا م ى م ثم بسط ذلك ث ل ا ث ه ع ش ر ه ا ر ب ع و ن ع ش ر ه ا ر ب ع و ن جملة الحروف ٣٨ حرفا
ضربت فى مثلها خرج ٢٦٤ فاسقطناها والاس وهو ٥ فبقى ٢١٣ فبلغ الكعب جلش فاضفنا اليه
ايل فكان جلشائيل فكان هذا فى باطن العدد فى العلويات ثم اثبتناه وقلنا الجيم ٣ ضربت فى
مثلها فكانت ٩ ثم ضممنا حرف الجيم والطا فكانت جط فنطقناها فكان الملك جطيائيل
ثم نطقنا بالعدد الاول فكان الملك دسيائيل ﴿فصل فى حرف الدال﴾ وعددها ٤ وتفصيل
الاستنطاق دال فاذا كسرت دال ال ف ل ا م وبسطها ا ر ب ع ه اح د ث ل ا ث و ن اح د ا ر
ب ع و ن جمعنا هؤلاء الحروف فكان عددها ٤٣ ضربناها فبلغ الكعب ١٤٠٩ اسقطنا منها الاس
بقى ١٥١ فنطق الكعب طسيائيل ثم جينا بالاستنطاق الثانى فكان حرف الدال ٤ ضربت فى مثلها
بلغت ١٦ ضربناها على قدر التكسير فبلغ العدد ٤٨ فنطقناها فكان الملك المستخرج طنيايل
﴿فصل فى حرف الهاء﴾ وعدده ٥ وتفصيل الاستنطاق اذا كسرت ها ال ف فكان بسطها خ م س اح د
ث ل ا ث و ن فجمعت الحروف فكانت ٢٢ حرفا ضربت فى نفسها خرج ٢٠٤ اسقطنا الاس فكان ١٥٤
فكان الكعب الحرفى دلو والملك العلوى رقعيايل فكان هذا ظاهر واما الباطن فكان العدد ٥
فنطقناه فكان ميكائيل والاستنطاق بغير اس درديائيل فصل فى حرف الواو وعدده ٦ وتفصيل
الاستنطاق وتكسيره واو ال ف واو وتكسيره س ت ه اح د س ت ه اح د ث ل ا ث و ن ث م ا ن و ن
س ت ه اح د س ت ه جملتها ٣٣ ضربت فخرج ٣٠٩ طرحنا الاس بقى ٢٥٨ فبلغ الكعب طفريائيل فكان
ظاهر العدد فى العلويات فصل فى حرف الزاى وعدده ٧ وبسطه زاى وتكسيره زاى ال ف ى ا
بسطناها س ب ع ه اح د ث ل ا ث و ن ث م ا ن و ن جمعناها فكانت ١٩ ضربناها فى مثلها خرج ١٨١
طرحنا الاس فكان القايل فكان نطقها فى ظاهر العلويات واما نطقها فى باطن التكسير فقلنا
الرابعة وضربناها فى نفسها ٦٢ فكان ذلك حيايل ثم اضفنا العدد الاول فصار افعيايل فصل فى حرف
الحاء وعددها ٨ وبسطها ح اكسرناها ح ا ال ف وبسطت فبلغت ٣٤ نطقنا ذلك فخرج ٢١٦ نا
واسقطنا اسها فكان كعبه ١٦٦ فنطقنا وسق فكان الملك وسقيايل فى العلويات واما باطنه فعدد
الحاء ٨ فضربت مرتين فقلنا ١٦ ضربناها فى نفسها فكانت ولقيايل ﴿فصل﴾ فى حرف الطاء
وعدده ٩ وبسطه ط وتكسيره ٢٢٥ ضربت فخرجت ٢٠٤ نطقناها بعد طرح الاس فكان تقيايل
وهو ظاهر الاستنطاق فى العلويات واما باطنه فى السفليات فقلنا ٩ فى مثلها كان ٨١ نطقنا اقتيايل
ثم رجعنا الى الاصل فكان العدد الخارج ورديائيل واعلم ان كل حرف من هؤلاء له عوالم تخدمه وله
جسم نورانى يجتمع به السالك فى خلوته فاعلم ذلك وحققه ﴿فصل﴾ فى حرف الياء وعدده ١٠ وبسطه

ى ا وتكسيره ى ا ال ف ضربناها فى نفسها خرج ٢٠٤ فنطقت بعد الاس فكان دلقيائيل وهذا
ظاهر فى الاستنطاق فى العلويات واما باطن ذلك فقلنا ١٠ × ١٠ ١٠٠ واضفنا اليها ولق فكان
ولقيائيل جينا الى ظاهر العدد من غير اسقاط فكان فقيايل ثم جينا الى ظاهره فكان درديايل
فصل فى حرف الكاف وعدده ٢٠ وبسطه ك ا ف وتكسيره ك ا ف ال ف ف ا بسطناه حروفا بلغت
٣٤ ضربت فى مثلها خرج ٣٠٦ فنطقناه فكان وترايل رجعنا الى الاصل من غير استنطاق وجدنا دسيائيل
فاعلم ذلك ﴿فصل﴾ فى حرف اللام وعدده ٣٠ وبسطه ل ا م وتكسيره ل ا م ال ف م ى م وبسطهم
١٨١ حروفا طرحنا الاس فكان المستنطق القيايل ثم نظرنا الى باطن ذلك فكان الظاهر ص فنطقناه
ضيايل ثم رجعنا للاصل فكان اقنيايل فصل فى حرف الميم وعددها ٤٠ وبسطها م ى م بسطناها
وكسرناها بلغت ٣٩ ضربت فى مثلها خرج ٢٨١ طرحنا الاس ونطقنا الكعب بلغ ٣٤١ فنطقناها اليا
يل فى العلويات وباطنه ضربناه فى باطن العدد خرج فكى زدناه ايل صار كفيائيل رجعنا الى اصل العدد
فكان طيقايل فصل فى حرف النون وعددها ٥٠ بسطها ن و ن فبسطناها وكسرناها بلغت ٥٣
ضربت فى مثلها خرج ٤٢٥ طرحنا الاس بقى ٢٧٥ نطقت هقيائيل فكان هذا ظاهر فى الاستنطاق
الخ ﴿فصل فى حرف السين﴾ وعدده ٦٠ وبسطه س ى ن وتكسيره ٣٩ حرفا ضربت فى نفسها ٢٠٩
طرحنا الاس ١٥٨ نطقه طسايل ظاهر فى العلويات وباطنه ضربناه فى اصل العدد فخرج فقيايل
فكان ظاهر فى العلويات وهذا العدد الاصلى والملك طنيائيل فصل فى حرف العين عدده ٧٠ وبسطه
ع ى ن وتكسيره ٣٤ ضربناها وطرحنا الاس فكان الملك وسريائيل خادم هذا الحرف ظاهر فى العلويات
واما باطن ذلك فعدد العين ٧٠ ضربت فى اعداد حروفها الاصلية وهى ثلاثة خرج ٣٧٠ نطقها جهيائيل
رجعنا الى العدد الاول فكان اسم الملك ولسايل فصل فى حرف الفاء عددها ٨٠ بسطها ف ا تكسيرها
ف ا ال ف بلغت ٣٦ نطقناها بعد الاس وفعيايل ظاهر فى العلويات واما باطنه جينا الى اصل العدد ضربناه
فى ٣ خرج وسق فنطقناه وسقيائيل ثم رجعنا بالعدد الاول خرج ولرايل فصل فى حرف الصاد عدده ٩٠
وبسطها وتكسيرها ٤٢ ضربناها فى مثلها خرج ٤٠٤ فكان الكعب الحرفى دست طرحنا الاس فكان دسيائيل
وهو الملك المتصرف فى ظاهر الحروف فى العلويات والمتصرف فى باطن العلويات اذا ضربت فى اصل العدد
فى الحروف الخارجة كان ٢٦ نطقت عرميايل والثالث دميايل فصل فى حرف القاف وعدده ١٠٠ بسطه
ق ا ف وحروفها ضربت فى حروفه الاصلية خرج ٣٠٠ نطقناه فكان باطن الاستنطاق واما ظاهره فى
الاوليات افريايل ﴿فصل﴾ فى حرف الراء وعدده ٢٠٠ بسطه ر ا وتكسيره ر ا ال ف بالغت ٢٦ ضربت فى
مثلها خرجت ٣٦ طرحنا الاس فكان رقفيائيل ظاهر وباطنه ٢٠٠ ضربناه مرتين نطق اطيايل والثالث
ولرائيل ﴿فصل فى حرف الشين وعددها ٣٠٠﴾ وبسطها ش ى ن تكسيرها ش ى ن ى ا ن و ن جملتها ٤١ حرفا
ضربت فى مثلها صار ٤٠٤ طرحنا الاس نطقنا سيايل ظاهر علوى واما الباطن ضربنا اصل العدد فى الاحرف
الخارجة خرج ٩٠٠ نطق طنيايل رجعنا للاول كان دميايل فصل فى حرف التاء عددها ٤٠٠ بسطها ت ا
تكسيرها ٢٦ ضربت فى نفسها بلغت ٦٣٦ طرحنا الاس ونطقنا ولقيائيل فى العلويات باطنه ضربنا اصل
العدد فى الاحرف الخارجة خرج ٨٠٠ ونطقنا رطيايل ثم رجعنا للاول صار ولرايل فصل فى حرف الثاء عدده
عدده ٥٠٠ بسطه ث ا تكسيره ث ا ال ف بسطها ٣١٦ حرفا ضربت فى مثلها صار ٣١٦ طرحنا الاس كان
وسقيائيل ﴿فصل فى حرف الخاء﴾ وعددها ٦٠٠ ضربت فى مثلها خرج ٢١٦ فى العلويات واما السفليات
ضربنا العدد الاصلى فى البسط الاول خرج ١٠٠ نطقنا ديريايل فصل فى حرف الذال وعدده ٧٠٠ بسطه
٦٦ تكسيره ذال ال ف ل ا م وحروفه ضربت فى نفسها خرجت ٤٢٥ طرحنا الاس نطق طعيايل ثم اخذنا
الاصلى وضربناه فى اصل الحروف بلغ ٤٤ صار تفعيايل فصل فى حرف الضاد المنقطعة هو ظلمانى
عدده ٨٠٠ تكسيره ض ا د بسطه ض ا د ال ف د ال ثم بسطناهم فعددهم ٤٥ حرفا ضربناها فى مثلها
كان ٤٢٥ اسقطنا الاس كان الخارج صنقيايل اخذنا العدد الاصلى ضربناه فى اصل الحروف كان ٤٢
نطقناه طفقيائيل ثم الثالث اطويايل فى المرتبة فصل فى حرف الظاء ظلمانى عدده ٩٠٠ بسطه ٢٥ ضربت فى

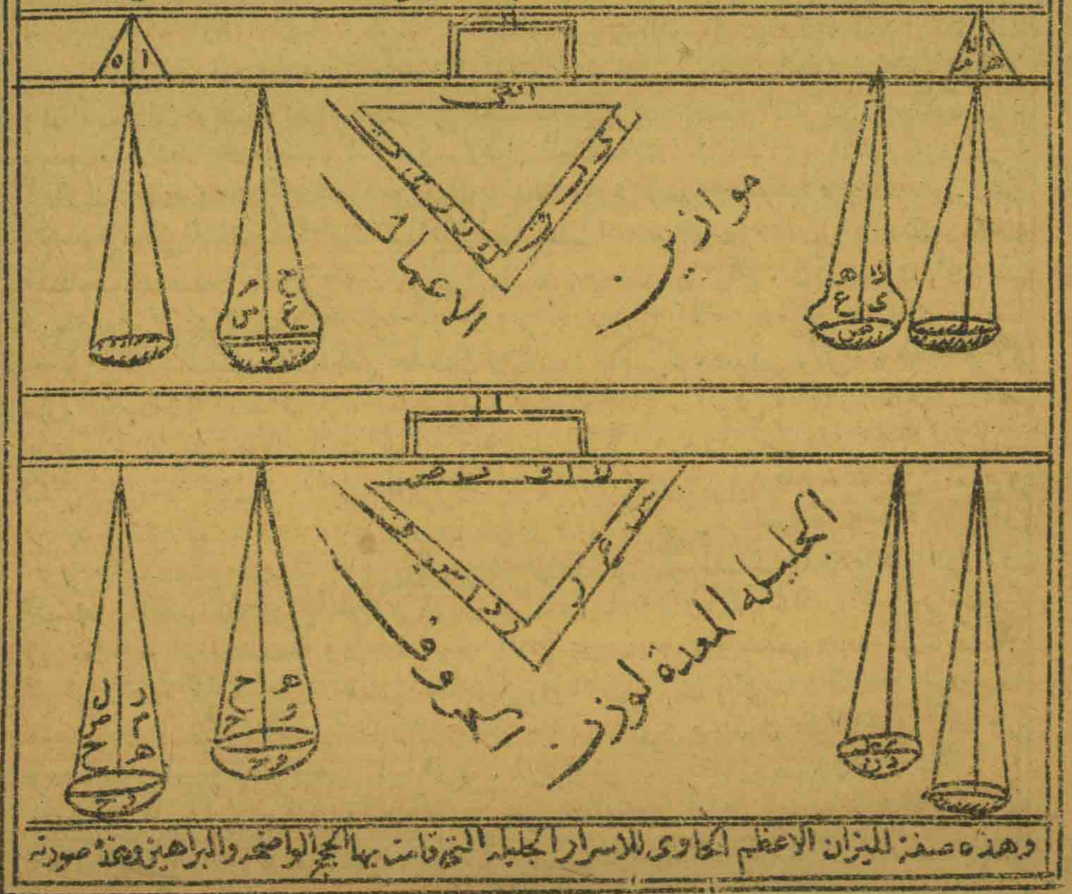
مثلها خرج ٢٢٥ طرحنا الاس طيعيايل فكان هذا الروحاني ظاهر في العلويات وباطنه فكان
العدد المذكور ٩٠٠ ضربناه في الحروف خرج ٨٠٠ نطقناه صفيايل واما العدد الاول فكان طعكيايل
﴿فصل في حرف الغين﴾ وعددها ١٠٠٠ وبسطها غ ي ن ي ا ن و ن وبسطها ٢٢ حرفا ضربت في مثلها
خرج ٤٠٤ نطقناه درايل وهو ظاهر في العلويات واما باطنه فاخذنا الحروف وضربناها في
المبادي نطق على مذهب افلاطون فكان عقيايل ومذهبنا عجيايل والله الموفق فصل في تكسير
البروج برج الحمل وهو على وجهين وجه معروف ووجه منكر حمل كسره ث م ا ن ي ه ا ر ب ع و ن ث
ل ا ث و ن فكان عدد الكعب ١٨ ضربناها في مثلها خرج ١٦٤ وخرج الاس دعيايل ثم نظرنا ذلك من
غير الف ولام تعريف ومن غير اسقاط الاس خرج ذكريايل فافهم ذلك برج الثور وبسطه ث و ر
وتكسيره خ م س م ا ي ه س ت ه م ا ت ي ن جملتهم ١٥ وكعبها ١٠٥ ونطقها هلقيايل هذا مذهب العلما
واما مذهب افلاطون فهو بالالف واللام فنقول الثور بسيط ومركب فالبسيط اسم الرقمي والمركب الحرفي
ال ف ل ا م ث ا و ا و ر ا اعدادها ١٣ حرفا والمركب ا ح د ث ل ا ث و ن خ م س و ن م ا ي ه س ت ه م ا ت ي ن
جملتها ٢٢ وكعبها ونطقها ٥٧٦ طرحنا ونطقنا وعنتايل فاصرفه فيما ينسب اليه الجوزا بسيط ومركب
ال ف ل ا م ج ي م و ا و ز ا ي ال ف عددها ١٨ حرفا وعليه العمل والمركب ث ل ا ث و ن ث م ا ن و ن ا ر ب ع ه
ث ل ا ث و ن وكعبها ١٤٩ ونطقها اقنيايل السرطان بسيط ومركب فالبسيط ال ف ل ا م س ي ن ر ا ط ا
ال ف ن و ن ١٤ وعليه العمل والرقمي بسطه ٣١ حرفا وكعبها ٩٠٠ نطقها طنيايل اصرفه فيما ينسب اليه
الاسد بسيط ومركب فالبسيط ال ف ل ا م ال ف س ي ن د ا ل والحرفي بسطه عددا ١١٢ وجملته ٤١ حرفا
ونطقه انيايل سنبله بسيط ومركب فالبسيط ال ف ل ا م س ي ن ن و ن ب ا ل ا م ه ا وجملتها ٢٢ حرفا
بسطها ٤٣٣ نطقها انطيايل ميزان بسيط ال م ي م ز ا ي ال ف ن و ن جملتها ١٦ وعليه العمل الرقمي بسطه
عددا وكعبه ٩٩٠ ونطقه صفيايل عقرب بسيط ومركب فالمركب ال ف ل ا م ع ي ن ق ا ف ر ا ب ا ٨
والرقمي بسطه وعدده ٤٧٥ وكعبه ٧٤٧ ونطقه هوايل قوس مركب وبسيط وجملته ١٥ وبسطه ٢٠ حرفا
وكعبه ٣٠ ونطقه سقيايل الجدي بسيط ومركب فالبسيط ال ف ل ا م ج ي م د ا ل ي ا وعليه العمل وبسطه
العددي ٢٣ وكعبها ٤٤١ ونطقها قيعايل دالي رقمي ومركب وتكسيره على ٣ اوجه ال ح و ت ٤٥ فعلى الاول
هيايل والثاني ال ف ل ا م ث ا جملتها ١٣ ونطقها خيايل والثالث الرقمي عددها ٢٦ وكعبها ٤٣ نطقها
هليايل حوت فهذه كيفية استنطاقات البروج والله الموفق (فصل) في كيفية استنطاق الكواكب
والساعات اعلم ان الكواكب السبعة تدور على ١٢ ساعة واول ما خلق الله من الايام الاحد وله من الكواكب
الشمس وهي اكبر الكواكب وتكسيره ال ف ل ا م ح ا د ا ل وعدده ١١ والحرفي ٢٠ ونطقه تفتايل واما
الساعة التي هي الشمس فتكسيرها ال ف ل ا م ش ي ن م ي م س ي ن جملتها ١٥ حرفا والرقمي ٢٧ كعبها ٤٦٩
نطقها طعيايل الاثنين القمر بسيط ومركب فالبسيط ال ف ل ا م ال ف ث ا ن و ن ي ا ن و ن ١٦ حرفا
والقمر بسيط ومركب فالبسيط ال ف ل ا م ق ا ف م ي م ر ا جملتها ١٤ حرفا وعليه العمل واما الحرفي الرقمي
جملتها ٢٤ حرفا وكعبها ٢١٦ نطقها دسيايل ويوم الثلاثا بسطه ٢٢ كعبه ٣٠٤ نطقه لجعيايل كوكبه المريخ
يوم الاربعا حروفه ٢٩ كعبها ٨١ نطقها اقسيايل كوكبه عطارد يوم الخميس بسطه ٧٦ وكعبه ٣٣ نطقه
ويليايل كوكبه المشتري يوم الجمعه بسطه عددا ٣٤ كعبه ٣١٦ نطقه وحصيايل وكوكبه الزهرا يوم السبت
بسطه عددا ٢٩ كعبه ٣٣ نطقه وكعيايل كوكبه زحل واعلم ان الاسقاط على جملة اوجه فان شئت فاطرح
الاس من اصل العدد او خذ العدد اللفظي واسقطه والكل صحيح وهذا مثال فيما نحن بصدده وهو مظهر
العقل جملته ٢١١ اطرح الاس من اصل العدد ١٥ يبقى ١٦١ فنطقها حرف اسق ضم له الاس يبقى اسقيايل
وجه اخر في تكسير المركب ال ف لام عين قاف لام فحروفه ١٥ ضربت ١١٥ وهذا من اصل العدد نطقنا العدد
الاول فكان حصيايل وهذا من وجه ثاني واما الثالث ا ح د ث ل ا ث ي ن س ب ع ي ن م ا ي ه ث ل ا ث ي ن
٢٤ حرفا فضربناه في مثلها فكان الخارج ما تقدم ﴿فصل﴾ في استنطاق المنازل وهي ٢٨ منزلة اولها
الشرطين وهو بسيط ومركب فالبسيط اسم الحرفي وهو ال ش ر ط ي ن والمركب الحرفي ال ف لام شين را طا يا نون

١٦ وعليه العمل وتكسيرها ٣٥ وكعبها ٦٢٥ ونطقها همعيايل البطين بسيط ومركب فالبسيط ال ب ط ي ن
والحرفي ال ف ل ا م ب ا ط ا ي ا ن و ن ١٥ حرفا والرقمي ا ح د ث ل ا ث و ن ا ث ن ي ن ت س ع ه خ م س و ن الجملة
٤٧ حرفا وكعبها ٢٤٩ ونطقها وعجيايل فصرفه كيف شئت الثريا بسيط ومركب فالبسيط ال ث ر ي ا و
المركب ال ف ل ا م ث ا ر ا ي ا ال ف ١٥ وعليه العمل والبسيط الرقمي ا ح د ث ل ا ث و ن خ م س م ا ي ه م ا ت ي ن ع ش
ر ه ا ح د ٢٥ حرفا وكعبها ٢٢٥ نطقها الرايل الدبران بسيط ومركب فالبسيط هو الرقمي ال د ب ر ا ن وعليه
العمل والمركب الحرفي ال ف ل ا م د ا ل ب ا ر ا ال ف ن و ن وجملتها ١٩ وعليه العمل والرقمي ٣٢ حرفا نطقه دلعيايل
الهقعه بسيط ومركب فالبسيط الحرفي ال ه ق ع ه وبسطها ال ل ف ل ا م ه ا ق ا ف ع ي ن ه ا والرقمي ٣٧
حرفا كعبها ٤٤٩ نطقها سكيايل الهنعه بسيط ومركب فالبسيط ال ه ن ع ه والمركب ال ف ل ا م ه ا ء نون
عينها والرقمي ٣٥ ونطقها وعجيايل الذراع بسيط ال ذ ر ا ع ومركب ال ف ل ا م ذ ا ل ر ا ال ف ع ي ن
١٧ والرقمي ٢٨ حرفا كعبها ٢٦٨ نطقها امضيايل النثره اسم بسيط ال ن ث ر ه عدده والمركب ال ف ن
و ن ث ا ر ا ه ا ١٥ حرفا وبسط الحرفي ٣٠ حرفا وكعبها ٩٠٠ نطقها وقحيايل الاكليل بسيط ٢٢ كعبها ٢١٩
ونطقها بلعيايل القلب بسيط ومركب وحرفي ٣٣ كعبها ٢٩ نطقها ولعيايل النعايم بسيط ومركب وهو ٢٢
كعبها ٣٠٤ نطقها حسعيايل الذابح بسيط ومركب ٢٢ كعبها ٣٦ نطقها وسرايل السعود بسيط ومركب
والحرفي ٢٥ وكعبها ٢٢٥ ونطقها ولعيايل المقدم بسيط ومركب ١٦ وكعبها ٢٨١ نطقها حنديايل الرشا
بسيط ومركب ١٤ حرفا وكعبها ٢٢٥ نطقها رنقيايل والله اعلم وهذا تتميم فنقول مظهر الامر بسيط ومركب
فالبسيط ١٤ حرفا والرقمي ٢٢ حرفا نطقها طسايل مظهر النفس بسيط ومركب ومعلوم والحرفي ٢٤ كعبها
٢١٦ نطقها وعشايل مظهر الهيولى بسيط ومركب ومعلوم الحرفي ٢٩ كعبها ٢٨١ نطقها قنيايل مظهر المحدود
والمعدل اسم بسيط ومركب فالبسيط اسم العددي والمركب الحرفي كما بيناه فصل واعلم ان كل نوع من
الحيوانات يتصرف به العنصر القائم به مثال ذلك حيوانا لما يتصرف فيه عنصر الماء فمن ذلك جميع الحيتان
النهرية والبحرية لها من الحروف دو التمساح وما شاكله له من الحروف ح وكذلك تقسيم بقية الحروف فصل واعلم
ان كل نوع من الحيوانات يتصرف فيه العنصر القائم به مثال ذلك اذا اردت ان تتصرف في جلب حيوان
تاخذ اول حرف وكسره مع بقية حروف ذلك العنصر واستخرج العوالم ووكل في جلبه او طرده او اي عمل واما
مظهر حيوان الارض مثل السبع له من الحروف والمنزلة حرف ي والذئب ي والحيه ه وكذلك سائر الحيوان
واما مظهر المعدن تاخذ ب ومن الفضة ف والذهب ذ وكل معدن تريد التصرف به فخذ اول حرف وكسره
ابسطه الا ترى الى الانبياء صلوات الله عليهم اجمعين مثل نوح تصرف في عنصر الماء وابراهيم في عنصر
النار وسليمان في عنصر الهوا وموسى في عنصر التراب واما حيوان الانسان فذكرنا انه يتصرف في ٢٨ حرف
علويها وسفليها وهو يتصرف في الاربع طبايع وهو صورة العالم المسمى بالهيولى ولولا حجب الشياطين
لارى الملكوت لقوله صلى الله عليه وسلم لولا الشياطين يحومون على قلب بني ادم لراى ملكوت السموات والارض
ولذلك وضعوا تهذيب الاخلاق والرياضات وكان صلى الله عليه وسلم يتعبد في غار حرا وقال في هذا المعنى
من اخلص لله اربعين صباحا الحديث فان الحكمة تنفجر من قلبه ويفتح الله تعالى عليه ابواب الكشف واما طريق
بيانه فهو ان تاخذ اسم الطالب والمطلوب وتزن الاثنين بالميزان الطبيعي الاتي فان كان بالمصادقة او
بالمضاضدة ففيهما وان كان العمل خيرا فقدم اسم الطالب واخر اسم المطلوب حتى يكون الطالب
مطلوبا والمطلوب طالبا فاعلم هذه الدقيقة بحسب ما تحتاج اليه وقال بعضهم لا تحتاج اليه بل
تمزج الحروف فلا بد من المزج بل القول الاول انه له معنى لمن تدبره وان شئت كتبت المثال ومزجت
واخرجت حرف الطالب والمطلوب واخذت عدد الاسمين ووضعتهم في مربع واستنطقت العوالم
من الوفق وان شئت نظمت الحروف في بعضها ثلاثة او ٤ او ٥ بحسب الحروف وان شئت فاجمع الحروف
بالطول او بالعرض وصورته اذا وضعت الزمام ونمت الحروف فانظم ذلك بحسب الحروف وهذا الاستنطاق
خمسة وزد على كل خمسة حرف ايل وهذا الاسم سرياني معناه الجلاله وفي الحروف معناه ال ايل ضلعا كلها
معنى واحد مثاله زدنا حرف الياء للفظة ايل فبقي يا ايل فكان ملكا علويا وقس على هذا وارسم حروف

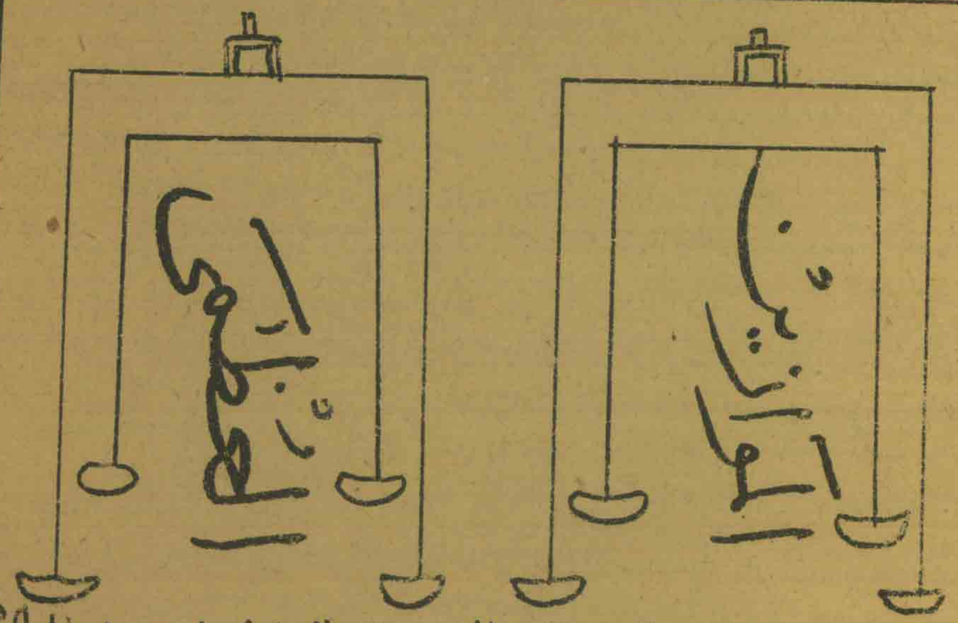
الطوالع والساعة السعيده واليوم وبعده ترتب ذلك واما طريقته بالكعب تاخذ الحروف وتبسطها كما مر
وتاخذ عدد الحروف وتضربها فالخارج من العدد هو الكعب والعلما لهم فيه اقوال فمن ذلك تاخذ العدد
وتنطقه حرفيا وتضيف لذلك ايل فانه يكون ملكا واقفا بين يديك واعلم ان ما ظهر في عالم الغيب اسم الا
وكان له في عالم الشهادة جسم يعني ان المؤلف اذا الف ونظمها وكتب الاس فان الملك يتصور بذلك الاسم
وطريق اخر وهو اذا كان الفاضل ٤٠ وجدنا لها من الحروف ت واضفنا الياء لفظة ايل فكان الملك ياتيايل
واعلم ان هذه قواعد كلية لانك اذا ظهر معك حروف كثيرة العدد فقدم حروف المراتب اولا وقال الجمهور
تاخذ اولا حروف الاحاد ثم العشرات والمآت والالوف وان تكرر الالوف فاعمل بقاعدة الايام التي
تشد لها الرحال واذا تكررت معك حروف الالوف فانظر كم حرف تكرروا بسطه على حروف عدد الالوف
واذا تكرر معك ٧٠ الفا فاكتب ع وبعدها غ وضف لها ايل مثاله اذا خرج معك ٩٦٥١ تثبت الظا والغين
بعده ورتبه على هذه الصورة اغطيايل وان تكررت الالوف بان جاوز تكرارها رتبة الاحاد الى رتبة
العشرات فضف ايضا غ واحده و ٦ فنالها حرفا بيا في العدد على هذه القاعدة مثال ذلك اذا خرج
معنا ٢٩٩٠ فنطقنا ه هكذا احكايل وهذه قاعدة عظيمة وهي ان تقسم الحروف على ثلاثة احرف او على
اثنين فتامل مثال ذلك اذا كان الخارج ٩٢٥٧٠ فتثبت العين باوصاد ثم العين ثم اكتب بقية العدد
مركبا على هذه الصفة بضعهميايل ولذلك لو بلغ معك العدد الا ما لا نهاية له واعلم انها عزيزة
الوجود ووضعتها في هذا الكتاب لشرفه على سائر الكتب واعلم ان هذا العلم اشرف العلوم وانه
علم الاولياء يتوارثونه من رجل الى رجل الى امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه وان الله
ما بعث نبيا الا واطلعه على تصريف هذا العلم وان الحكماء قد اخفوا هذا السر وبعضهم اظهره وهذا
العلم في حق الفاسق استدراجا وفي حق المؤمنين كرامة والغالب ان التصريف لا يناله الا من
كان يستحقه وغالب الفلاسفة والحكما وضعوا علومهم على البرابي واحكموا لها اعمالا عجيبة مثل
اليونان وغيرهم وقد توارث اهل التاريخ كلها وقد سافرت لكل ارض ورايت ما فيها وشاهدت
بريات اخميم ورايتها ورايت الاهرام الكبيرة والصغيرة ودخلتها ولعمري ان فيها علوما جمة وان تحت
الهرم الكبير ٣٦ كنزا وضعتها اليونان من قبل طوفان نوح عليه السلام وقد فككت طلاسمها ودخلت الى
كنز منها واخرجت منه كتابا فوجدت فيه الكيميا الصحيحة والسيميا وقد الفت منه كتابا وافردت مسائله
ووضعت في اول كل مسئلة حرف ك ليعلم انه كيميا من عمل اليونان واعلم ان هذا القرن الثامن والتاسع
وما بعدهما ينكرون هذه العلوم ويدعون ان اهلها فقدت وان احدهم لو طلب من يرشده اليها لوجد
وان الله تعالى وكل ملائكة على العلوم الخفية مثل علوم الصناعة الالهية وعلم الحرف والسيميا وقالوا
فقدت اهلها وهي موضوعة في الكتب وان الله تعالى لمعلما ما وضعوا هؤلاء الكتب عبثا ووضعوا فيها
اسرارا خفية واخلطوها باخر والطالب النحرير يحصل بهمته ما يريد وفضل هذا العلم يظهر بالملازمة و
اكل الحلال والقطع بالاجابة واعلم ان الحكمة في زيادة الكتابة لفظة ايل على اقوال ولسنا نذكر اختلاف
الاقوال بل اذا اردت ان تخرج العودة وزدت لفظة ايل صار مقابلك الخادم وهي الف وياءين و
لام وجملتها اه وهذا يسمى بالاس اعني العدد المطروح من اصل الكعب وبعض العلما ينقص من ذلك
بل بمجرد العدد نطقه واعلم ان هذه الحروف من الاربع طبايع مخرجه امن النارى من التراب واللام من
الماء وقد تكررت بسبب ان الالف رتبة والياء دقيقة فكان من هذه الرتبة بمقام حرف فاعلم ذلك
واللام من حروف الماء وان الكتبة صحفوا بعض الاشياء وقلدوا ما جاءت به العلماء من وضع الكتب
واخذوا من الكتب ولكن اصل الخلل منهم ولا بد من زيادة الالف والياءين واللام في كل كعب في
استخراج من هذا المعنى واعلم ان كل علوى لا بد له من خلوة سفلية وقاعدة السفلية انك اذا
اردت استخراج عمل فانظر الى الزمام وخذ الحروف الغالبة فتنطقهم علوية والحروف السفلية
تجمعهم وتضيف اليهم ثلاثة احرف نارية وهم طيش ثم توكل العلوى بالسفلى المستخرج والسفلى
المستخرج بالسفلى صاحب اليوم او الساعة وان خرج معك ٧ احرف او خمسة او ثلاثة تحسب الحروف

الى ذلك لفظة طيش تضيفها مثاله كان الخارج ٩ احرف وهم اطمعيطميش واما على هذا الاستنطاق
بالسفلية فقد اوضحته هذه القاعدة الاصلية في زيادة طيش وفي زيادة ايل وهذا ماخوذ من القانون
بالدليل الهيولى الهندسي وقد صح ذلك وامتحن به الاوقات الخمس ومقدار الساعات وهي في الليل
والنهار واعلم ان درج الفلك ٣٦٠ ويسمى درجا لانه مقسوم على كل برج ٣٠ درجة واستنبطته العلما
من القران العظيم من قوله تعالى رفيع الدرجات لان عدد رفيع ٣٦٠ وذكر بعدها الدرجات واذا جمعنا
الاسين كان عددهم ٣٦٠ وهذا العلم له ارتباط بالفلك واذا زدنا على حروف اسم الملك العلوى
لفظة ايل فيكون ذلك قد نقصناه من العدد الذي هو ٣٦٠ نقصناه اه بقي ٣١٠ فرد على السفلى الاس
الاخر وكذلك اذا زدنا العلوى بال وعددها ٤١ ولفظي السفلى ومهما نقص من هذا زدناه على هذا
وكل هذه قواعد صحيحة وان كان الطالب واقف عند التقليد قلد ذلك العمل واعمل بقاعدة صاحب
الخافية وان اردت ان تكون مجتهدا وتنطق كيف اردت بالقوانين فلتفعل بها واذا بلغ معك عددا
واردت ان تقسمه وهذا يقع كثيرا في الاوفاق وان خرج معك ١٠٠ فان اردت قسمة هذا الحرف
على ثلاثة احرف هكذا يلغ ٣ وتضيف اليها الاس من غير اسقاط ولذلك اذا ظهر معك ٢٠٠ وهو ش
وكان ذلك في السفليات والعلويات فاقسم الحروف على ٥ احرف وهذا في السفليات وكذا في العلويات
وكذلك تفعل ببقية الاعداد كما اذا ظهر حرف كثير العدد مثل حرف ذ و ظ و غ تقسم على هذه القسمة
مثال ذلك لحرف الذال وهي ٧٠٠ فاذا قسمنا عددها للاستنطاق العلوى على ٤ احرف او خمسة او ٧
فعلى اربعة احرف هكذا تقسمها قسعيايل وان اردت قسمته على سبعة قسمها مضيايل وان معنى اخذ
الاسماء الحسنى على طرق شتى فمن ذلك اذا كان العدد الاصلي المستخرج على النطق على اي اسم
فتزجر بذلك الاسم صاحب النطق ويسمى هذا الاسم الاعظم ووجه اخر وهو ان تاخذ اول
حرف من حروف الملك وتدخل به الى الاسماء الحسنى فتاخذ الاسم الذي هو اوله مثاله اذا خرج
حرف الالف تاخذ اسم الله او باء تاخذ باقي او لام تاخذ لطيف وهكذا واعلم ان لكل حرف عوالم
واذا كشف لك عن هذه العوالم فانك متى جمعت هذه الحروف واضفت الاس تمثل لك ملكا روحانيا
يقضي حاجتك ويسبح ويستغفر لك وعلامة وقوف الملك قبالك انك تتثاوب فاعلم ذلك ووكله
فيما تريد (فائدة) وهو ان تاخذ اسم المطلوب فقط وحروفه عددا وتنظر الاسماء الموافقة لذلك
الاسم ثم تنطق الاسم ايضا وزد عليه ايل وتقسم يجلب الشخص على هذه المسئلة مثال ذلك اذا كان
المطلوب محمد عدد حروفه ٩٢ وكان الموافق له باسط ودود ونطقنا الاسم كعيايل فاذا اردت
قضاء حاجة من محمد واردت تسخيره واردت امرا فاتلو هذين الاسمين على هذا الملك وامره ان
يتوكل على هذا المطلوب فانه يقضي حاجتك (قاعدة عظيمة) وهو ان توكل العون المستخرج على
ملك اليوم فاذا اردت ان تعرف مساحة ذلك الوفق فخذ مساحة الوفق ٧٧ فان فضل معك واحد
فاعلم انه على المذهب فوكله وتاخذ العلوية المستخرجة وتوكل بزجره وان بقي معك ٢ فالى الحارث فاكتبه
ووكل به في يوم الاثنين وان فضل ٤ فالى برقان الى تمام السبعة ايام وكذلك تستنطق المفتاح و
واثبت فرسه والعدد والقطب والاربع اوتاد وجملة ذلك ٨ عوالم فتنطق ذلك وقس عليه وان كان
الوفق مثلثا فخذ الوسط والمساحة واصرفه على السفلية وكذلك المثلث والمسبع تاخذ الاوتاد و
الوسط والقلب ثم استخرج العوالم وصرفه وهكذا بقية الاوفاق وكلما نطقت العوالم زاد قدرك
وكذلك تفعل اذا اخذت حروف سطر الوفق الاعلى تجمعها حروفا وتنظمها وبعد ذلك تاخذ الحروف
السفلى من الوفق الاعلى تجمعها وانظمها حتى يظهر لك الجميع ويزيد في كل ١٣ ١٤ ١٥ ايل وهكذا
بقية الحروف السفلى تزيد طيش لتمام ذلك واستخرج اسماء العون من الوفق طولا وعرضا والله اعلم
(فصل) في معرفة طالع الوقت تاخذ الوفق واسقط منه ١٢ ١٢ فان فضل ١ فالحمل او ٢ فالثور
وهكذا ففي اي طالع انتهى العدد يكون الخارج هو برج العمل وكذلك الساعات اطرحها ٧٧ ففي اي
مكان انتهى العدد من السبعة فيكون ذلك العدد هو كوكب الساعة وكذلك المنازل اطرحها ٢٨ ففي اي

اى منزلة انتهى العدد تكون منزلة الطالع واذا اردت الاربع طبايع ففيه وجهين الاول تاخذ الحروف
وتزنها وتنظر اى الحروف الغالبة واى الحروف الزائدة من الدرج والدقايق واى الحروف حروف الطبايع
اكثر فتامل ذلك وزنه واصرفه على ذلك العنصر ووجه اخر فى الوفق وفى اصل العمل عند اخذ الكعب
تطرح العدد ٤٤ فان فضل معك واحد فطبع النار او ٢ فطبع الهوا او ٣ فطبع الماء او ٤ فطبع التراب
مثال ذلك كان الطالع برج الحمل فكان سلطانه الثور فكل اول ان كان طالعا يكون السلطان الثانى
وقس على ذلك ﴿فصل فى معرفة استخراج البخور﴾ وهو ان تاخذ عدد الطالع واطرحه ٣ ٣ فان فضل
١ فالبخور من الحيوان او ٢ فمن المعدن او ٣ فمن النبات وان نظرت طبع البخور فخذ الاوتاد الاربعة و
اجمع ذلك واطرحه ٤٤ فان فضل واحد فنار او ٢ فهوا او ٣ فماء او ٤ فتراب فقسم التراب جميعه
المعدن وجنس الهوا فى مثل النبات الشجرى والنار ايضا مثل النبات وقد ذكرنا اسماء البخور فيما تقدم وذكرنا
ان لكل يوم بخورا فاذا عرفت ذلك اليوم فبخره ببخوره ووجهان اخران وهما ان تنظر الى مساحة الوفق
او الى اى عمل وتنظر بيت العدد فان كان كثيرا فاطرحه ٢٨ ٢٨ فما بقى يعطيه الحروف فذلك الحرف
يبخر ببخوره ذلك العمل وهذه قاعدة كلية يفهمها كل احد وكذلك الايام ينظر بخورها وتفعل به
والوجه الاخر فهو ان تاخذ مساحة الوفق وتقطعه حروفا وتنظر كم خرج من الحروف فان خرج معك
ف فالبخور فلفل او ح فحصا لبان او ع فعنبر او عر عر فقس على ذلك ﴿فصل﴾ فى ذكر الموازين و
كيفيتها اعلم ان الميزان فى هذا العلم معرفته امرا عظيما فاذا اردت عملا وكسرت حروفه فاجمع الحروف
وانظر الى حروف المراتب لانها اعلى المراتب وان كل حرف من الحروف المراتب مقاوم ٤ احرف من
حروف المدرج وكل ١٢ حرفا من حروف الدقايق تماثل حرفا من حروف المراتب وذلك كل ١٨ حرفا
من حروف الثوانى بحرف واحد من حروف الاربعة وقس على ذلك وهذه صفة الموازين



وهذه صفة الميزان الاعظم الحاوى للاسرار الجليلة التى قامت بها الحجج الواضحة والبراهين وهذه صورته



واعلم وفقنى الله واياك ان الميزان الاول المسمى بميزان المصادقة فهو يعرف منه طبايع الحروف
المتصادقة التى تحتاجها وقت الاعمال واما الموازين المتضادة التى تحتاجها وقت اعمال الشر
وما اشبهها والثانى تعرف منه نسب الحروف المتقابلة من الدرج والثوانى والدقائق والثوالث
والثالث فهو ميزان الحروف المتساوية التى تعرف منها مراتب الدرج واما الميزان الكبير فله خواص
جليلة وهو معرفة ميزان الاعشاب والحيوان والمعادن والحروف وطرح الاكسير واذا تحققه
انسان ثم قدره وسانبهك عليه فى فن الصناعة الالهية ومن خواص هذا الميزان لجميع ما عمل له
فاذا كتب على اى معدن كان له تاثيرا عظيما وهو نافع لصلاح الفساد والخير والشر وعند العلماء
المحققين واذا اطلقوا فى قولهم فهو لما كتب له يكون ذلك والله الموفق ﴿الفصل الخامس﴾
والثلاثون فى الخافية الحرفية بالقواعد الجفريات * وهى بالسند الصحيح عن جعفر
الصادق رضى الله عنه عن دراسة اهل العلم عن سليمان بن داود عن آصف بن برخيا الذى عنده
علم من الكتاب عن ذى القرنين عن زبر الاولين عن سفر ادم عليه السلام وهى معرفة رسوم اهل
اللغة التى هى احرف الهجاء ومما جربت عليه فى تكسيرها وشرح تدبيرها من مخرج ابوابها بهجا لغاتها
وهى ٣٢ حرفا منها ٢٨ حروفا عربية مبينا واربعة احرف مدغمة واهنة اللفظ وهى ك ف ج ز ب وتكسيرها
من سفر ادم عليه السلام قال تعالى وعلم ادم الاسماء كلها الى تكتمون ورسم هذه الحروف بالقلم فى
اللوح المحفوظ وعلم الانسان ما لم يعلم وهو سبيل الشرح النطق من قلبه على لسانه ورسمت يده رسوما
دالة باسمائها على شرح النطق تدبيرها بهجا لغاتها واتفاق وقوعها بكل معنى لان بها الهجاء فدل
بها الرسوم فى زيجه شرح واول به لفظ شرح مشروح والاسماء علمها ادم كلها والانبياء من ذريته
من بعده والمرسلين صلوات الله عليهم ووضعوا بها الايات المثبتة فى كتبهم لا ينكروه دراسة اهل
العلم والكتب والاثار والله الموفق ﴿فصل﴾ اذا اردت العمل بهذا فابدا باسم الله واستخرج
من ارضه الابواب وابدا بباب الكبير فاستخرج تاليف حروفها ولغاتها وتعجيم درجاتها من مواضع
حقها فولد صدورا مصوبة عن مؤخرات مقلوبة وصدور مؤخر بكلام الغافيطوش فانهج واستخرج
ذلك صدورا من مؤخرات بعدد ساعات ايام السنة ولياليها كل يوم وليلة ٢٤ ساعة والساعة من باب
التكسير والباب ٢٨ اسما وللاسم ٢٨ حرفا على عدد المنازل وحروف الاسماء كلها رسوم احرف الهجا فكل منزلة
اسم ولاق بحرف جرى به القلم فى اللوح المحفوظ لقدر معلوم بمشيئة الخالق البارئ المصور فانفتحت الابواب

من موضع حقائقها بتاليف حروفها مثل بمثل ثم قسمها على ١٢ سهما واعلم ان السهم مقام الشمس في
كل برج ٣٠ يوما والبرج ١٢ تدخل بالحمل وهو اول البروج واول الزمان واول ابواب السهام من اول
ابواب العمل من التكسير الذي هو مخرجه لهجا لغته فالاول الحمل ثم الثور ثم الجوزا ثم السرطان ثم الاسد ثم
السنبلة ثم الميزان ثم العقرب ثم القوس ثم الجدي ثم الدالي ثم الحوت فاذا عرفت ذلك فاعمل في كل برج بكلام
باب حصته من موضع حقه في يومه ووقته ومنزلته وساعته وكن مع السهم الذي انت فيه بالمنازل و
الحروف على قدر ما سلف من السهم الذي انت فيه ولا تجاوزه الى غيره فانه لا يخيب عملك في كل ما اردت وقد
سالت صاحب الحاجة عن اسمه واسم امه وسالت الطالب عن اسم المطلوب واسم امه واعرضها على
ابتداء درج ازمة ابواب الكلام وان اسمه على قدر ما سلف من السهم الذي انت فيه وكن مع السهم
في يومه لا تجاوزه الى غيره فاذا وافق اسم الطالب بعض ازمة السهم الذي انت فيه اعلى من اسم المطلوب
اسفل من اسم الطالب فالحاجة ناجحة فان اتفق اسم الطالب اسفل من درج اسم الباب واسم المطلوب
اعلى من اسم الطالب في ازمة الباب فاقلب فيه حصة اسم المطلوب العون فاجعل اخرها اولها
ثم سير حصة اسم الطالب باحرف الدعوة من التكسير بتاليف مخرجها عن التصويب بالاتفاق ثم
اخرج ذلك الباب زماما يكون ابتداء اول حروفه واول حرف وهجا اسم المطلوب فاعزل لكل سطر
منها مفردا على حدته ثم اخرج ابتداء اسماء الله تعالى منه وبعد ذلك احرف الدعوة وبعد اسماء
الملائكة باحرف دعواها ثم استخرج اسماء اعوان ذلك الباب منه باحرف دعواها وهذا التكسير
ينبغي ان يدعى في كل باب سواء كان هنا ام في غيره مصوبة او مقلوبة ولا تذكر في شيء من علمك اسماء
اعوان حصة المطلوب وانظر كم بينهما في ازمة الباب بالحصص على الايام والساعات والاوقات
والمنازل باتفاق فاذا عرفت ذلك فوكل بالحاجة الاعوان واقسم باسماء الله على الملائكة وعزم على
الباب بالاعوان واعلم ان الباب هو دعوى الاعوان عزمه عليهم من مخرجه الى رده واخرج اسم
الطالب والمطلوب على تاليف حروفه من موضع حقه وحصته واول سهما مثلا بمثل مصوبا ومقلوبا
مقدما او مؤخرا مردودا كان بتقديم او تاخير او مصوبا مردودا فان كان الاسم مصوبا لا تقديم فيه ولا
تاخير ولا مردود اولا مقلوبا برده مثلا مثل اسم مصوب لا يرجع الى باب الحساب ١٨ ل ٢٢ ى
٢٩ فهو اسم مصوب لا يرجع في باب الكلام فان كان تقديما او تاخيرا مثل داود فان كان تاخيرا او
تقديما مثل يعقوب فان كان مردودا بتاخير مثل داود فلو كان مركبا بتقديم مصوبا مردودا برده مثل
احمد وجعفر فان كان مقلوبا مثل ملك فخذ كل حرف من حقه بتاليف حروفه من ابتداء ازمة ابواب
الكلام او ان سهما مصوبا كان او مقلوبا فان اتفق اسم الطالب من اسم احمد من الباب فخرجه فانه
جائز اذا لم تخرج من الابتداء صفة اخرى تتلو الوصف الاول في شرح المؤامرة قال جعفر بن محمد
المرسوي مولى عيسى بن موسى الهاشمي استاذ الحسن ابي السراج الهمداني اذا اردت العمل بهذا
الباب الذي قد بعث لك فاعرف اولا اسم الطالب والمطلوب واسم امهما فان لم تعرف اسم احدهما
فاخرج حصة اسم الطالب والمطلوب فقط ولا تزد اسم امهما واخرج السطرين من هذا الباب
يكون ابتداء السطر هو زمام كل سطر منهما باسم طالب الحاجة والاخر باسم امه فاكتبها في رق غزال
ثم اكتب اسم الله بعد السطرين ثم استخرج ايضا سطرين اخرين يكون احدهما اول حرف من حروفه
واول حرف من هجاء اسم الطالب بعد اسماء الله تعالى في الرق ثم اكتب الاسماء والاعوان والقسم
والعزيمة وهي تكسير باب مخرج الطالب والمطلوب ثم تقول اقسمت عليكم يا ملائكة رب العزة
اجيبوا فلان بحق هذه الاسماء وما تلوت اسرعوا الى هؤلاء الاعوان بقضاء حاجتي الوحا
العجل الساعة بالذي اوجب عليكم الطاعة وبعزة الله ربكم وبما نقسم على هؤلاء الاعوان ومن
يزغ منهم عن امرنا نذقه من عذاب السعير اجيبوا يا معاشر الاعوان لهذه الاسماء والا يسلط الله
عليكم ملائكة العذاب لهذه الساعة الوحا العجل الساعة بالذي اوجب عليكم الطاعة بعز عز الله ونور
رحمة الله فانك تنال ما سالت منه وما تطلب (فصل) في معرفة ابواب الكلام بكلام عاقيطورش

تصريف باب الكبير الاسم القائم درجة الكبير من ٢٩ درجة المصوبة والمؤخرات المقلوبة مع الحرف
الخارج منها المضاف اليها تكسير اخرها على اولها درجة بعد درجة وحرفا من حرف واسما بعد اسم على
التاليف الى مخرج الباب وهذا صدر باب الاول من الباب الكبير اول درجة من باب كلامه واخر
حرف منه ى ثم كسره اخره على اوله تجد اوله ى واخره ص ثم كسر اخره على اوله درجة من بعد درجة الى
مخرج الاسم فانك تجد اوله في السطر الثاني ص واخره ك ثم كسر اخره على اوله الى ما لا نهاية يخرج لك الباب
الى ٢٨ اسما فهو صدور باب الاول من الكبير تجد اوله ى واخره ب تجد الصدر ٢٨ اسما يرجع الزمام من
باب الكلام في ٢٩ اسما وكذلك المؤخرات والسلام صدر الباب الثاني من الباب الكبير ح ثم خذ
بهذا ازمة درج الازمة من حاشية الثاني وهو ٢٨ درجة اولها ح واخرها ب فزد اليها الحرف الخارج
عنها فصيرها المضاف اليه وهو ا فصير الزمام ٢٩ ثم كسر اخرها على اول درجة بعد درجة على تاليف
تكسير صدور العون الاول فولد اسما بعد اسم الى اخر ٢٨ اسما فهما صدور باب الكبير تجد اوله او
اخره ص يرجع الزمام الى صدره في ٢٩ اسما تكسير من هذا الباب على هذه الصفة الى ما لا نهاية له
واعزم الازمة على الولا في اخر الابواب واعزم على دعوى الاعوان لاسماء الله واسماء ملائكته بتدبر
وهذه صفة تكسير مؤخرات صدور باب الكبير ثم اقلب زمام اول كلامه يصير اخره اوله واعلم ان
ان اوله كان ا واخره ى فيصير زمام باب كلامه الاول مقلوبا ثم كسر اخره على اوله درجة بعد درجة
على التاليف تولد اسما بعد اسم الى تمام ٢٨ اسما مؤخر صدر باب الاول من باب الكبير تجد اوله
او اخره لا يرجع زمام باب كلامه ٢٩ درجة ثم كسر اخرها على اولها درجة بعد درجة فولد اسما بعد
اسم الى رده فهو مؤخرات الثاني من باب الكبير تجد اوله ى واخره ص ثم اعرف ما خرج من الابواب
على ازمة ابوابها فاذا صح له بابه فخرج على هذه الصفة من الصدور المؤخرات مصونة ومقلوبة
على التاليف بكلام فيطورش فكسر من ذلك ما امكنك بعدد ساعات الايام والليالي الستة
فاعزل الازمة في كتاب اخر وافرد الصدور من المؤخرات صفة تصريف باب الصغير من باب
كلامه الاسم القائم الدرجة ٢٢ بكلام الفافيطورش يجمع الصدور المؤخرات ٢٢ درجة زمامها
في كل زمام ٢٢ درجة وهو الصدر الاول من باب الصغير اول درجة منها تجدها ا واخرها ب ثم كسر
اخرها على اولها درجة بعد درجة الى رده يخرج لك الزمام فانك تجد اوله ب واخره ب ثم كسر درجة
بعد درجة فولد من ذلك اسما بعد اسم على هذه الصفة الى تمام ١١ اسما فان الزمام يخرج في
الثالث عشر فهو صدر باب الاول من باب الصغير تجد اوله ا واخره ب ثم اقلب زمام باب الكلام
فيصير اخره اوله واعلم ان اوله كان في الابتداء ا واخره ث فيصير زمام كلامه مقلوبا ثم كسر
اخره على اول درجة بعد درجة على ٢٢ فهو مؤخر باب الصغير تجد اوله ا واخره ش فانصبها مستويا
في زمام واحد ثم اخرج منها ٤ درج داخلة في مؤخرها مكررة وزد عليه ٤ احرفا خارجة عنها فاذا
جمعت الدرج في زمام واحد فاعرضها على زمام باب كلامه الاول فتعرف الخارجة الى الداخلة من
النظر فان فوق كل فن من ذلك على حدة واجعل ما اجتمع من كل فن ٣٠ ابواب زماما في سطر واحد
على ما اصف فكسرها فانها تخرج شعابيذ او غيرها فخرج لغاتها واسمع ما يصف لك الكتاب فانه
يخرج من هذا الباب في تكسيره الى ما لا نهاية له وهذه صفة باب المتصل مثال ذلك قياس باب
الصغير في نفسه من التكسير فافهم فصل يشتمل على شرح الابواب الثلاثة وهي الكبرى والصغرى
والمتصل اعلم ان الهياكل والتيجان والحراب والاعمدة والسيوف والمنابر والمزاريق والاحراض و
الكلاليب والكراسي وهي من باب الكبير لولد هب بن الجان مرزبان شاهنشاه ابي الجن فهم الملوك
والامرا والهرامسة والفراعنة والقساورة والشعابذة واعلم ان كتاب عصى موسى والحراسة والالوية
والنبوذ وهي من باب الصغير لولد فهصد بن الجان مرزبان شاهنشاه ابي الحارث السيادة والعفاريت
والبشارة والطوعة والغطارفة واعلم ان كتاب الاكليل والسحر ولوح الذهب وكتاب الكرسي وكرسي
سليمان بن داود عليهما السلام والقبة هي من باب المتصل لولد حفطش بن الحارث بن مرزبان شاهنشاه ابي الجن

الخدام والكرسي والوساوسة والاخاطفة والافاطرة والمستمعة ومعرفة كتاب المناجاة بكلام
الشاهنشاه وهو من باب الكبير المتصل المقرون فاعرفه وهو على احد وجهين من درجة في زمام
واحد ثم كسر اخرها على اولها درجة بعد درجة مصوبة ومقلوبة وابتدى بالاسم الاول من الصدر ومن
المؤخر مثل ذلك واحدا بعد واحد الى اخر البابين اسم فاسم فاذا تقدم المتصل فخذ بما بعده من الكبير
ثم تبعد الباب فاعلم ذلك ﴿فصل في معرفة تاج الملك ميططرون﴾ وهو شراطيل عبد ربه بكلام
الطاهنشاه وهو باب الكبير والصغير مقرون على صفة المناجاة في التكسير والاجتماع على ٤٥
درجة مصوب مقلوب قياس المناجاة (فصل) في معرفة تاج ميططرون وهو باب الصغير
والمتصل وهو في التكسير على صفة ٤٤ درجة اسم واسم قياس لوح ادم عليه السلام مصوب و
مقلوب تفعل ذلك الى اخر البابين ﴿فصل﴾ في معرفة تاج ما فهم من باب الصغير وكلام
الغيث وهي اسماء ملائكة السماء السابعة تحصل بعد التكسير على عدد احرف الدرج من حروف
باب الصغير وهي الخارجة من ١٠ ابواب الى اربعين درجة في زمام واحد يكسر على ما تعرف يخرج
الزمام بعينه بعد ١٦ اسما تفعل ذلك الى اخر نهاية الخارجة ﴿فصل﴾ في معرفة الاسماء التي
دواره القلب من باب الصغير بكلام الغيث من اسماء الملائكة الموكلة بالقمر على التكسير من
حروف باب الصغير الداخلة على عشرة ابواب وهي ٤٠ درجة في زمام واحد على صفة تاج
تكسيره ما فهم ﴿فصل﴾ في معرفة سفر ذي القرنين وهو كلام يحيط بروج درج الباب فيثبت
على تاج الزهره يمتد الى بيوت السرت فنصبها مصوبة تاليف درجة تاخذها من مراوة و
تنصبها مسرية قيام زمام ابتداء كلام في كتاب السرت من اول درجة من تاج الزهره فاخرج
اعوان هذه الابواب باحرف دعواها ثم تاخذ تاييد الحروف وكسرها قياس تاج الزهره فاخرج
اسماء الملائكة باحرف دعواها واحملها على ما اجبت وهذه احرف دعوة اعوان هذا الباب اعطو
ثاني يوها هي هوهد ثم انقل الى كلام الطست وهو سفر ادم عليه السلام فتنقله عن
قياس نقل كلام الرشف واعلم ان من باب الكبير وهو باب الهياكل والتيجان والحراب و
الاعمدة والكلاليب والسيوف والمزاريق والمنابر والاحراض والكراسي وهم الملوك والامرا والفراعنة
والهرامسة والقساورة والشعابذة من باب الكبير الثلاثة اسباط من ولد بعير هنج وسرعج اولاد
نهب المرزبان وهذه احرف دعواهم وهو هي ياها ولكل واحد من هؤلاء الخمسة ٦ اولاد يقال لهم
ملوك الاقطار غير مؤجلة فان اولاده ٢٢ ملكا واحدا منهم مسكنة الفلك يقال له مطر يخرج من
ازمة الباب على تاليف الباب وهم صفا بالهياكل وسبعة منهم على تاليف الباب وهم خزان الهياكل
ثم اخرج من ازمة الباب على تاليف راس خزان المنابر وهم القبول ثم اخرج من ازمة الباب على تاليف
سرابن وهو ملك الفلك الموكل بذلك العمل ثم اخرج اسما عشرة من الموكلين بالمنابر ولد نط بن
سرير الهرماس ثم اخرج اسماء عشرة من وصفا المنابر من خزان ثم اخرج عشره من خزان المنابر
ولد نطب القطر بن يخ الهرماس ثم اخرج عشره من خزان المنابر الموكلين بالكراسي ولد بهيق ثم اخرج
اسما عشره من الموكلين بالكراسي ولد بيخل بن يخ الهرماس ثم اخرج اسما عشره من وصفاء الكراسي
ولد مير بن متوحلة الهرماس ثم اخرج اسما عشره من وصفاء الكراسي من ولد نط بن ملوك الفلك الاعظم
ثم اخرج اسما عشرة من وصفاء الكراسي من ولد طيطب الى ملوك الجن فهولاء البسط من ولد بعير الهرماس
الفهام بن يهب المرزبان بن الملوك الافاطرة لهم صدور باب الكبير مصوبة ومقلوبة وهم جنس الملوك
بكلام فيطورش ثم اخرج القساوره واسماء الامرا السبعة في سبعة اقاليم الدنيا اولاد جنح اهطام
بن يهب المرزبان شاهنشاه وهذه اسماؤهم عبح رعص دعصيص دح ولع يعطس يالا وهم الموكلون
بالتيجان والوصفا والحراب بكل واحد منهم ثلاثة اولاد الملوك بالتاج الاول والوصف والخازن
ولد عض ثلاثة وهم الموكلون بالتاج الرابع والوصف والخازن ثم استخرج من ازمة الباب راس الموكلين
بالاعمدة وهو ابن الموكل بالتاج الاول ثم اخرج على التاليف من ازمة الباب اسم واحد وهو

خازن التاج الاول ثم اخرج اسما اربعين من ازمة الباب الموكلين بالكلاليب ولد خار بن السابع
فهؤلاء البسط الثاني من ولد عنج القمقام بن كعب المرزبان شاهنشاه بن الجان وهم الامراء
السبعة يقال لهم القساورة مؤخرات باب الكبير بكلام فيطورش ثم اخرج اسماء الشعابذ
وهم الفراعنة الخمسة من ولد سرهج القمقام بن نهب شاهنشاه بن الحاج يخرج اسماؤهم
من مؤخرات باب الكبير مقلوبة بكلام الفا فيطورش وهذه الاسماء من مؤخرات مقلوبة
صفة كلام السرت ومجاوبة ومخرجية وهم شرح تاج الزهرة فيصير زماما واحدا ثم كسره
الى منتهى باب واحد نهاية رده بمخرجه والاحرف ما دون اسم العون في التصويب الى غيره
واخرجه باللغة من مخرجه على تاليفه فيصير زماما واحدا ثم كسره والمقلوب جميعا وما خرج
منه فهو نسله وهم اعوانك ثم اخرجهم على ما وصفت لك من كتاب تاج الزهرة وكتاب السرت
تفسير باب الصغير مخرج الاسماء باحرف الدعوة وهي على سبعة احرف وله فهصد مرزبان
شاهنشاه بن الحراب بالحرف ١٣ في السطر الاول ومن الصدر وهو عونا تاخذ فهصد مقلوبا ثم
اخرج اسماء الاوة اذ فهصد الخمسة على تاليف احرف الدعو تفكر مرحول دح يقال لهم السايره و
العفاريت وهم ثلاثة الموكلون بالحربة والوصف والحارن وولد رك حر السيارة وهم ٢٠ منهم ٧
موكلون بالالوية والوصفا والحران وولد رك المطبوعة وهم ٢١ منهم سبعة موكلون بالنبول والوصفا
والحران ولد الغفارطة وهم ٩٠ غطريفا موكلون بالاحراس والوصفا والحران تفسير باب المتصل
بباب الكبير وهم الحران ولد خفطش شاهنشاه بن الحاج ابي الجن قداما الكراسي وهم الوساوسة
والاخاطفة والمتسعة والسعالي تاخذ اسمه بحرف من احرف الدعو في السطر السادس من الصدر
الاول وتاخذ الحرف الثاني مضروبا وهي بي والواقع على هذا المثال من احرف الدعو فان وهي
بي وهي تاخذ اسم حفطس ثم اخرج اسماء اولاده باحرف الدعو على التاليف وهم ٥ قياس ولد
فهصد واسماؤهم بلبع صب حم فتم يقال لهم الوساوسة والاخاطفة والافاطرة والمستمعة والسعالي
فولد بليقع الوساوسة وهم ٢١ سبعة منهم موكلون بالبحر والصفا والحران وولد خبيب وولد حم وهم
المستمعة و ٣ موكلون بالكراسي وسبعة وصفا وحاربا واما ولد الحيش فهو الملوك والامرا والفراعنة
والقماقمة والهرامسة والقساورة والشعابذة وولد يهب بن الجان وباللغة عمر وكنيته ابو النعمان
واما الهياكل السبعة وهم صدور باب الكبير اخرج منه اسماء الملائكة باحرف فاذا اخرجت البروج
على سبعة السن وعرفت مخرج كل لسان وعرفت اسماء اعوانه واحرف الدعو عرفت اسم صاحب
الخاتم وكنيته واسمه من اللغات السبع عربي او عبراني او سرياني او يوناني او هندي او رومي او
فارسي فاذا عرفت ما كان من الاسماء على التاليف والاتفاق الى اول السهم منها فصاعدا فهي نسبة
صاحب الخاتم معرفة كتاب خاتم الباب اذا عرفت ما وصفت لك فخذ ابتداء احرف درج الغيث جميعا
وهو تصرف الحروف في زوايا بيته خفضا ورفعا فالخفض هو من اول درجة فصيره زماما واحدا على
التاليف ثم كسر اخره على اوله درجة بعد درجة واخرج منها اسماء الملائكة في الزمام باحرف الدعو
وهي ملائكة موكلة بالاسماء التي كسرتها من الزمام فصير الاسماء فوق النص وصير ملائكة الاسماء
التي خرجت منها حول الاسماء تبدا بها يمنة ثم يسرة على اولادها في مخرجها بتاليفها فصير النفع ٧
مرات في ظاهر النص اسفل الاسماء وصير التقديس اسفل النص تاج عبد القيوم ملك الشمس يكتب
للصلح بين الرجل وزوجته وللبنت اذا رجع عنها الخاطب السحر للاخاطفة وهي صدور باب المتصل
مقلوبة وهي حربة عبد القيوم فلك الشمس لوح الذهب لسحر الاخاطفة والاقاصرة وهو تاج عطاكيا
يبل الموكل بالقمر وهو على دوارة القمر مؤخرات بذ المتصل مصوبة كتاب الكرسي والقبة
المستمعة وهم مؤخرات باب المتصل مقلوبة وزجر وقوة وهم اعوان السحرة هيكل كرسي سليمان بن
داود وهو المتعالي تبدا الحرف من ابواب المتصل وهي ازمة الكلام تدل على شعبا الناهب ساصيد ابو
الزوابع يدل على الجليان اذا عرفت اللغة من مخرجها وتكلمت بها اجابك راس المودة وهو راس الروابع واذا ظهر

لك لم تأمن ان تتصدع لرؤيته فاطلب الجبال منه ولا يغرك احد في هذا المعنى فلا بأس ان تظهر لك
يذهب عقلك وضلت مقاليدك ولكن قل اذا خشيت بحضوره اظهر الجبال فحسبي منه جبال
فانه لا قيس به ابليس ولقيه مسمار فاحترس منه قبل اخراج شعاعه فان دخنت بدفنة طيبة
كان افضل العمل وهذه لازمة حرز وجلباب للدخول على الملوك والسلاطين فاذا اردت الامر
المسرع من ارسال الهوانف وتسليط المارج على الفجار فخذ اسم من اردت واقرنه مع اسم شيطانه
من هو لاء ثم اقرن به اسم المطلوب فصيره زماما واحدا في قرن وكسر الاسمين الى جهة الرو
اكثر ما تريد يحصل المطلوب واكتب التكسير حوله لكل نوع من هذه الفنون والحكم وتكلم بالتكسير
ايضا ٢ مرات فان الملك يصير ملازما بدون ذلك الرجل مستحوذا عليه تسلطا كليا ولا يستطيع
الشيطان مفارقته ولا يقدر الرجل على الخلاص منه ولا يقدر احد ان يحل ما عقد وهو راس الحكمة
وليكن اسم الملك المطلوب يتلو اسم صاحبك والله اعلم ٤ باب ٤ معرفة اسماء الله تعالى
بهذه الستة احرف مصوبة ومقلوبة هو كاسم بسم اسم واما معرفة اسماء الملائكة من باب
الكبير وباب الكبير المتصل جميعا الخارجة والداخلة والنظير لمن البابين ولكل باب ٢ ملائكة من
الصغير والكبير والمتصل قياس واحد مثل ذلك اذا اقلت قصر وهي الخارجة والداخلة والنظير مصوبة
٤ ومقلوبة ٤ تلحق في اخرها ايل قياس ملائكة ازمة الخواتم وهذا صدر باب الكبير الاول الثافط يرش
اب ت ث الخ يا الاهيرا سجحمك وقد قرعوا عيط لطلطل اذا كبت والشمس في العقرب ويكون الطالع
ايضا على حديدة هذه الاسماء وتصنع على يمن صاحب القولنج يبرا سلط عاشقا سلط ع الامر وتي
فسخة ٩١١١٩١١ يا الملك شديد هجر وهذا تحققه كما اذا اخذ انسان قولنج ونفخ ثم يتشنج النفخ
قليلا وكلما شئت الانسان الريح في جوفه ويسقى من حصاة وزن دانق بعسل نحل فانه يقوى
الشهوة ومن قشر ٢ روس ثوم وابتلعها ٤ ايام متوالية يزول عنه القولنج ولد الحبش وهم
الملوك والفراعنة والفساورة وولد يهب بن الحاذن بن مهرزبان شاهلشاه واسمه في كلام السريا
سفر اصف بن برخيا باب آخر مصادرة الكتاب صدور مصوغ ٩ زماما من باب الاول صدور
باب الكلام بكلا الفا فيطورش الدرجة الكبيرة اب ت ث الخ واعلم ان في الكتابة في الباب الاول من
اسماء الله واسماء الملائكة اثنان وسبعا الاعوان ٢٠ زماما صدور الثاني مع الدرجة ي مزاج ح لاعرس
ع ر ز ط ق ع ف ر ح ط ب ث امؤخرات باب الاول من باب الكبير درجة التكسير مقلوبة الفا فيطورش
ى لاوه الخ حروف الهجا بالقلب زماما مؤخران صدور الخارجية في هذه الاحرف اعرض ع ح لا د م
هـ ب ط ل ك ط ح س ر ر ف ص ك ولاي حروف باب الصغير تزيد فيه ايضا د ح ر ع ط ع وهي
ستة احرف من اسماء الله الخ واسماء الملائكة ٢ واسماء الاعوان ثمانية عشر تكتب باب الصغير بكلا الفا
فيطورش متصلة تكسير صدور مسوبة ومؤخران الاول الصغير اب ج د هـ ذ ز ح ط ى ك ل م ن س
ع ف ص ق ر ش ت باب المتصل درجة الثالثة اب ت ث ج الخ تاجا فاهم حروف باب المتصل ٤ احرفا
لا تدخل فيه هذه الاحرف اذ زل ولا وهي ٢ اكتبها للقاء السلطان وقضا الحوايج والتزويج
والصلح ويكتب اسماء عشرة الملائكة او حزبهم تحت الخواتم ولكل عمل جيد وحده بعد التكسير على عدد
درج الابواب من باب اربعين في زمام واحد من عشرة ابواب خارجة عن الصغير وهم اسماء
الملائكة تاج ما فهم من باب ملائكة السماء السابعة على عدد الدرج بعد التكسير بكلام ح ص ر ش
س ر س س ل م ن ا ح م د ل س ا ح م م ع ت ى ل م ر د ل ع ع س ل د ت ص ر م ف ه و اعلم ان من تكسير
الاحرف المذكورة تخرج ٢٦ زماما وهي اسماء عظام التي خرجت من تاج فافهم وهي ٢ ويمانون
اسماء وهي في التوراة القتيقة عند اخبار السلف فاحفظها للامور الصعبة وان شئت ان تركبها
متصلة في سطر اربعة اسماء وهم كل اسم ٢ احرف في سطر واحد كما في باب الصغير والمتصل وهي
الاسماء التي فيها يتجان الى سبعة من ابوابها او ان جميعها ٢ احرف في سطر واحد فاكتبها ووقرها من
الدنس خواتم عطول تاج ميططرون وسر شر الحمل عبد ربه بكلام الطاهشتاه الكبير ثم الصغير بعد

والابتداء بالاسمين الاولين من البابين بالصدرين بالزمام الاول زمام مؤخرات باب بكلامه
وهو اه درجة في زمام واحد مقرون تكسيرا خرها على اولها درجة بعد درجة ثم ي مصوبة
مقلوبة مؤخرا وصدرا فاذا نفذ الصغير خذ ما بعده اولا من التكسير حرفا حرفا تاخذ ص ثم
ص ومن المناجاة والحربة ايضا الى الاخر تخرج البابين التاج ثم المناجاة ثم الحربة
الطاهشتاه الكبير والمتصل وهم اه درجة في زمام واحد الاسمان الاولان من الصدرين بعد
التكسير من الزمامين من البابين على صفة التاج في التكسير والاجتماع حربة ميططرون بعد
الطاهشتاه الصغير والمتصل ٤٤ مصوبة واسم اسم وهو في التكسير فباسر لوح ادم عليه السلام حربة
ابي مالك تخرج من ١٠ ازمنة ب اح ت ر ح ق س و ف ر ع د س ح ظ م ى ل ك ذ ي ب و ز خ اج ك ج
ف س ر ف ص ع ش ع ط ط و اعلم ان اسماء الملائكة من جميع الابواب هي الخارجة وتقدم
من كل باب ٢ احرف مصوبة ومقلوبة والحرف الذي يلحق في اخره ايل انما يعني به اسم الملك
ولكل باب منه ملائكة من الصغير وهو كتاب الرازفين حربة يوشع بن نون وهي حربة ميططرون
عبد المولى بكلام السجع وهي ملائكة السماء الثانية على التكسير كتاب شرح زوايا الزهرة
من كلام السجع يتصرف في الاسم في زواياه بتيه وهو كلام السجع وخفضه كلام الازور وهو
ابتداء الختم وهو آخر كلام درجة خفض السجع ثم خذ اسماءها عوانه ثم خذ ابتداء درجة
البروج من باب الكبير والصغير ثم كسره الى منتهى باب واحد واخراج الاسماء منه على
صفة خاتم الباب لعسر الولادة تكتب على سرتها حواهكذا اواح لحذلان الرجل تكتب عليها
بالاصبع عيسى بن مريم لكثرة الاحلام عيسى بن مريم موسى بن عمران وقال امير المؤمنين
علي بن ابي طالب كرم الله وجهه في شرح الاسم الاعظم ٥ ١١١١١ # ٥ ق ٥ ١١ # ١١١١ فاهم
فانبحث عن اسرار هذه الاحرف وهذه الاربع غينات وهي فائدته تصلح لاطلاق الاسير
وهي هذه ع ع ع ع وهذه تصلح للخوف ع ع ع واعلم ان عدد الحروف من باب الكبير
٢٩ حرفا وعدد حروف المتصل ٢٤ حرفا ايضا ابواب الكبير مولقة من اب ج دهوز
الب واب وب وابواب المتصل ليس فيها هذه الاحرف وهي ا د ر ز ولا في الباب
الصغير هذه الاحرف وهي ب ح د ض ط ع واعلم ان المراد من الحروف الداخلة
انما هي المكررة في الزمام وبالخارجة التي لا تدخل فيها وبالنظير ما توحد في سطر
حروف الزمام التي منها تركب الزمام والحروف الداخلة تكون ابدا اربعة احرف
والخارجة كذلك واما النظيرة فلا تزيد على ٢ احرف هذا في سائر الابواب واما
اسماء الملائكة فتخرج من الحروف الداخلة والخارجة مع النظير فافهم وهذه حروف
ابواب الخارجة وهي ٤٠ حرفا لعشرة ابواب كما في الصغير وهذه مراتب الكيفيات في دواب الارض

الحراره البروده اليبوسة الرطوبه

اهطمرفشذ ب وى ذ ض ت ج ز ك س ر ق ث ظ د ح ل غ ن خ ع

وعدد ابواب الكبير ٨٦٤٥ عدد اسامیها ٧٦٩١ حروف الاسامی ٢٧٧٦ الخارجة
من قسمة الابواب على يب برحاه ٧٧٥ لكل يوم وليلة ٢٤ عدد ابواب الصغير ٧٩٢ عدد
اسامیها ١٧٤٦ احروف الاسامی محضاه ٨٢٨٥ الخارجة من القسمة يب برحا واعلم ان
لكل يوم وليلة ٤ ساعة والساعة من باب التكسير والباب ٨ حرفا على عدد المنازل والحرف
الاسماء كلها رسواب ت الخ واعلم انه في كل يوم من باب التكسير تخرج ٢٤ باباكون في الشهر
٧٢٠ باباو في السنة ٨٦٤٠ باباكل باب ٨ حرفا في الايام والليالي ٧٢٠ حرفا ففي الشهر ١١٦ حرفا
وفي السنة ٩٧٠ ٤١ ثم المبلغ من قسمتها على اسمها والسهم مقام الشمس في كل برج ٣٠ يوما
تدخل بالحمل وهو اول البروج واول الزمان واول باب السهام من باب العمل من التكسير تخرج

فالاول في البروج ثلاثون يوما ٧٢٠ بابا وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

الفصل السادس والثلاثون في الفيض الرباني والنور الشعشعاني والحجر المكرم وذوات النباتات وما لها من الخواص والرموز والاشارات

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله على ما اولانا من مواهب قسمه وفتح علينا من ابواب حكمه وكشف عنا من حجاب الجهل وظلمه وفضلنا على كثير من خلقه بنعمه وصلى الله على سيدنا محمد الهادي الى اوضح سبله صلاة تصل في كل وقت اليه وترد الى اعلى الفراديس عليه اما بعد ارشدنا الله واياكم الى سواء السبيل لم ازل اطلب كتب الصنعة الالهية لما الهمني الله معرفة هذا العلم بما منحنيه من الفضل والبحث والاطلاع على كتب الفلسفة واعمل ذهني في البحث عن نكته واشغل نفسي في السعي واقتحام اوديته وسبحت في بحار اسراره وترديت برداء انواره حتى بلغت الارب ولجت بابها وملكت مفاتيحها وذلك بتاييد الله كما قيل شعر

بشر ذي الصبر ان يحظى بحاجته * ومد من القرع للابواب ان يلجا

واعلم انه لما بدا لي امرها وكشف لي عن رمزها وسرها ومن الله علي بالبلوغ الى الصناعة الكبرى وخصني بالوصول والبشرى احببت ان اضع في كتابي هذا شيئا تزيل عن رين القلوب حجابا ولتكون ذخيرة لمن بعدي اذ قد دثر هذا الاثر وباء باهله فلا معاينة لهم ولا خبر وخشيت ذهابه كما ذهب باهله والمنية مذهبة للنفوس كما قال جابر واسفي على هذا العلم هكذا ولا ينتفع به احد ولا يشعر به وقال ايضا الملتزمون لخصال الخير والكمال كل يوم يمر من اعمارنا ولا نعين ملهوفا ولا نغني فقيرا فقد خسرنا وليتنا لم نعش ولا كنا فنظرت كثيرا من اوضاعهم وفهمت كثيرا من اقوالهم وافعالهم واوصافهم فمن ذلك كتب دوسم بن ساسة ومصحف الحكيم فيساغورس والحكيم منلاوش ونحو مائتين كتاب من تاليف ابي موسى جابر بن حيان والحكيم ابو بكر الرازي ورسل الحكيم ارس وكتب بقراط وجالينوس وهرمس وكتب عرسوس ورو ليقا ولوقا ومسكين وابن المختار وماريه واسفار الحكيم خالد بن يزيد وغير ذلك مما يطول ذكره من كتب جواهر كتبهم وقواعد مذهبهم فاني شقيت في كتب الحكما مدة تزيد على ١٢ سنة اسافر للقرى والمدن طالبا للامانة والتقديم للامامة كما قال خالد شعر لا انثني عن مطلبي ولا ابالي * بما اكابد من التغريب والعدم لعل يسعدني دهري فاسعد * او يزول عني الهم والالم * حتى فتح الله علي بمرتبتها واوضح لي منهاجها بتدابير اخترعتها بعقلي واعمال ابتدعتها بذهني لاني اول امري احاول تدبير النصف تدبيرا صحيحا فلم اجد تحته طائل ولا عرفت له قائل فذهب ما كنت املته وخسرت ما جمعته وتناولته حتى وقفت على صحيحه فحرام على من وقف على كتابي هذا وهذا الفصل ان يبديه لغير اهله او يعطيه لاهل الفجور والخيانة وليتق الله ربه ويمتثل امره ونهيه ويجعل فيه فكره واعلم اني كشفت فيه عن اقوال الحكما واعرضت فيه عن رمزهم وملت عن طريقهم ولغزهم واسال الله ان يتجاوز عني ويغفر لي ويرحمني فقد اجترات على امر عظيم واتيت على خطب جسيم ولكنني اتضرع الى الله وابتهل اليه ان لا ينفع بكتابي هذا الا اهل فضل والله ولي المتقين وهو حسبي ونعم الوكيل

باب في ذكر فضائل الصنعة

اعلم ان الباري جل وعلا علم ادم الاسماء كلها وعلمه كيف يستخرج جميع المعادن من الارض وتركيب الصنعة منها فلما اتقنها واحسنها علمه الله صنعة الذهب والفضة فاحب ان يعلمها لابنه شيث فقال ادم عليه السلام ان الله امرني ان لا اعلمها الا للمتعبدين من اولادي وذريتي فذهب شيث عبد الله اربعين سنة فاوحى الله الى ادم ان علم شيث الصنعة الالهية فانه ولي من اوليائي فاخبره ادم فقال له اخاف ان تشغلني عن عبادة ربي فعلمها وعملها من يومه وعرف من اي شيء يكون الذهب والفضة والدر والياقوت والزبرجد واللؤلؤ وحل كل صعب وتليين كل منكسر وعقد كل سيال فاذا هو من اهون شيء في اعين الناس

ويحتقرونه ويتباعدون منه ويدوسونه باقدامهم في الطريق فعجب لمحتقر قدره وهو عظيم خطره فازداد يقينا بالله وزهد فيه لانه فاني ورغب في الباقي واعلم ان الله رفع ادريس فاول علم علمه له بعد ادم علم النجوم واشتق منه علم الصناعة الالهية بوحي من الله فلما كان في زمن الطوفان وانه سيهلك ما على وجه الارض فنقشوه في البرابي في ارض مصر واخميم فحفظ من الطوفان واعلم ان الله لما كلم موسى تكليما وقربه تقريبا شكا اليه الفقر فعلمه علم الصنعة الالهية فحلى بها التوراة وقال بها بني اسرائيل فقال موسى لبيك يا رب وخر ساجدا شكرا لله وقال الهي سبحانك ما اعظم شانك واعز سلطانك فعلمه من حكمته فاعلم ممن كان قبله من الانبيا فقال موسى عليه السلام رب اجعلها رحمة ورزقا لبني اسرائيل وزدني عنها يقينا فان الخير كله بيدك وحدك لا شريك لك وذكر ان موسى عليه السلام وجدها في ارض شعيب تقوم من ٦ احجار فرصدهم قارون وحلهم وعرفهم واستغنى وملا كنوزا ولحقه العجب والزهو بنفسه وكثرة ماله وسعة احواله قال تعالى واتيناه من الكنوز ما ان مفاتحه لتنوء بالعصبة اولي القوة وقوله تعالى قال انما اوتيته على علم عندي ثم طلب منه موسى زكاة امواله فحسبها فوجدها كثيرة جدا فامتنع من ادائها فدعى عليه موسى فخسف الله به وبداره الارض وقد صنعها ابراهيم الخليل عليه السلام وداود وسليمان وجميع الانبياء لكونهم كانوا فقرا فاغناهم الله بها لان الله لا يؤتيها الا لمن اصطفاه ليكون قوتهم في الدنيا حلال فيصفي بها قلوبهم وجعلها لهم رحمة وعلى الكافرين رجسا وحسرة مثل قارون وفرعون وهامان وشداد بن عاد والنمرود بن كنعان وغيرهم ولنرجع الى ما نحن بصدده فنقول اعلم وفقني الله واياك ان زحلا من الكواكب العليا وجسده الاسرب ويليه المشتري وجسده القلعي ويليه المريخ وجسده الحديد والشمس وجسدها النحاس وعطارد وجسده الزيبق والقمر وجسده الفضة على ترتيب الافلاك كما تقدم واعلم ان النور الظاهر كالشعاع والشعاع باطن النور فلكل شعاع نور ولكل نور شعاع والشعاع حقيقة المشار اليه والمشار اليه حقيقة النور والروح والعالم النباتي كما ان الشعاع لذات الروح وان الحيوان افاض عليه الشعاع اولا ثم النور ثانيا ثم افاض على لطيفة الشعاع وعلى كثيفة النور فلذلك كان العالم السفلي كله بين شعاع ونور فسر الحياة الشعاع وسر النمو النور وسر الغذا للجسمانيات فالشعاع من باطن النبات والنور من ظاهر النبات فظاهر النبات في النمو لنمو الاجساد وباطن النبات من الشعاع لحياة النفوس التركيبية فالنبات اذا مناسب للحيوان من جهة الشعاع ومن جهة النور الا الحيوان الفرد بحقيقة العالم والعلم الثباتي بالحقيقة اللوحية ولما كان اللوح ارضا للقلم كان النبات ارضا للحيوان ولما كان اللوح ارضا للكتابة بالقلم كان النبات مفتقرا لبدن الحيوان واعلم ان النبات ما اعتدل شعاعه على نوره ومنه شف نوره على شعاعه فاما الذي اعتدلت فيه اقسامه وتساوت طبيعته فهو الذي حدث عنه الغذاء الصالح للاجسام الطبيعية وهو الذي تولد صالح الدم الفاضل الذي هو قابل لتصريف الحكم وانواع الطاعات العلوية وليس للشيطان مسلك في هذا الدم ولا تطرق اليه اسباب الخدام والسنة لا يكون بعده دوا يصدر عنه في استمرار الازمنة وهو من اهل الخمسة العلوية والدار الاخرة واما شف نوره على شعاعه فهو الذي يتولد عنه الشهوة والاغذية وعنه يكون امتلاء الطبايع لعدم القوة الشفافية المجففة رطوبات النور لان النور اقرب الى الرطوبة والكثافة لان حركته الى اسفل وهو الذي تتولد عنه الافكار الصالحة والتدبير الممتزج بالسفليات والتغذي به لا يكون له نتيجة ميراث نبوي لان الذي يتولد من هذا الغذاء الغالب عليه النورانية لتناوله لمحض الشهوة فهي نار محرقة ومنه تناول ادم عليه السلام فكان ما كان من الخروج من الجنة والنزول الى السفليات ولولا ان النور متصل بالشعاع ما عاد الى بدنه ولا رجع الى وكره فمن غلب عليه ذلك فليترك الشهوة النورانية بالاواني الجسمانية حتى يحرقها التجفف كثافتها ويتلطف بحقائقها وهو الذي فيه مزجة نفسانية وفطرة شيطانية فافهم واما الذي غلب شعاعه على نوره فاحدث عنه دواء الاغذية وهو ايضا متفاضل بقوة

طلوع الشعاع في اجزائه فمنه المفرد في السموم ومنه المفرد في قطع السموم ايضا واما ما كان من باطن
الشعاع فهو الذي يختم مادة السموم في السريان في جواهر الاجسام المنطوية بالنور واما ما كان
في باطن الشعاع فهو المنفرد الذي يجلي الاجسام من كثيف تراكيبها فهو المتفرق في ظاهر الاجسام
من تراكيبها ويمتزج النفس الطبيعية فتردها الى عالمها العلوي اعني الكلي وهذا لا يعثر على كشفه الرسل
عليهم السلام وهذا لا يؤثر فيهم لعلمهم بكيفيتهم وسر مقابلتهم له بما هو اعلى منه الا ترى الى الذراع المسموم للنبي عليه السلام
كيف اكله مع العلم به ولم يؤثر للانوار العلية الالهية ومثاله ما اكله الصالحون من الاغذية التي يتناولها
الناس من النبات ولم يتناوله ايدي الناس مما اعتاد العالم السفلي كيفية ضرره وظهور انحرافه فلما كشفوا
اسباب الوجود وحققوا العلويات في درج السفليات شاهدوا الكل من حيث الكل والجزء من حيث الجزء
جملة ثم ردوه عودا الى بدئه ونظموه في سلكه فسعدوا وسخرت لهم مفاتيح الغيبية والمعاريج العلوية
والازمة الملكوتية وسخر لهم ما في السموات واعلم ان اسباب العلويات شعشعانية محضة واسباب
السفليات ممتزج شعاعها بنورها فالممتزج منه نسبة من الخالص والخالص فيه نسبة من الممتزج
فلذلك كان النبات لا بد للحيوان من وجوده وان من شيء الا يسبح بحمده فهذه الفيض النوراني على
النبات السفلي فمن فهم سر هذه المراتب الثلاث فهم سر الصنعة والامتزاجات فبلطف النورانيات
سر اللطائف في اجرام الكثائف ولقوة الشعشعانية وقع الانقلاب من عالم الى عالم وباتفاق اجزائها
وقع اثبات الصبغ في الاجسام والحجر المكرم يجمع ذلك كله فباطنه نور شعشعاني ظاهره ممتزج نوراني
فهو حجر ونبات ومعدن والله اعلم ولسنا نريد الكيمياء وانما نريد كيمياء السعادة فالشعشعاني هو
٣١ ٢ والنوراني هو ٤٦٠ والممتزج هو ٢٨٠ فمن جمع بين النوراني والشعشعاني والممتزج والقى
منه على اسرب الجهل جزا قلبه الى جوهر الباطن وعلى كبريت الشهوة ازال نار احتراقها وعلى قلعي
المعاصي اقلبه الى سر الطاعة فيكون اكسير الوجود على زيبق الانحلال عقده سريعا قال تعالى صبغة الله
ومن احسن من الله صبغة ولما كان العلم الصناعي مجموعا عند الالقاء لانك اذا القيت وزن القدر
المعلوم احلتها عن طبعها ولن تصل الى رتبة الحق الجلال وان القيت القدر المعلوم القلب من عين باطنها
الى عين حقيقتها لذلك العلم الرباني ومعرفة الحق العلي ان قابلت الاجسام بغير احتيالها بلا شك منه اضمحلت
وهلكت وان القيت عليها القدر المعلوم انقلب من عين باطنها الى عين حقيقتها لذلك العلم الرباني
ومعرفة الحق العلي فهذه كيمياء السعادة والغنا الاكبر والدر الازهر ارانا الله حقيقتها ويسر لنا
ولكم الهداية الى طريقتها والوجه السادس وهو الفيض الارادي على جوهر المعدنيات ولما كان الغيب
العلي مختلف المراد كما تقدم واختلافه لظهور الانواع والاجناس في العلم المحاط من العالم المحيط
لتباين الحكمة واختلاف العلوم بحقائق الاشياء المتناهية ولما كانت الدار الدنيوية متناهية
والدار الاخرة غير متناهية وجب ان يكون لكل عالم دار ولكل دار عالم فالمتناهي للمتناهي والمطلق للمطلق
فلذلك كان اختلاف ارتفاع العلويات وانخفاضها ليد العالم المعدني فبدا الظاهر منه والظاهر
منها والمنكدر بالمنكدر فمن ظاهرها الذهب والورق وهما لا يتغيران ومن سواهما لزمه التغير فمن
قربت في بعيده ومن بعيده وهو اخر درجة الكرسي فالذهب من لونا ١٢ والورق ١١ ٢ والاسرب
من نورهم والحديد من نور خ م ر والزهرة من نور ع ع ع والزيبق من نور م م ح والقلعي من نور
م ع ح اح ع ح وجميع انوار الكراسي المتصلة بالمعدنيات وهذه ايضا كشف المعدنيات على التفصيل
ولما كان النبات مختصا بالنور الاعلى كانت المعدنيات مختصة بالارادة المحيط وقد شبه
المصطفى صلى الله عليه وسلم ذلك بقوله معادن كمعادن الذهب والفضة اعني بذلك المؤمنين
والعارفين وسكت عما سواهم لانهم كمعادن الرصاص والحديد وغيرهما من المعادن وانما سكت صلى
الله عليه وسلم عنهم لانهم لم يدخلوا دائرة التطهير الايمانية فلذا كان تصرف المحسوسات بوجود المعدنيات
فالنباتات الى المعدنيات ولذلك كانت النباتات مفتقرة الى الايمان بالمعدنيات بل متصرفة
في ايمان النباتات والاجسام المركبة قائمة باسرار النباتات لا باسرار المعدنيات الا ان في المعدنيات

سر الارادة العلوية فيما وقع النفع به والمحبة له والا لا قوة بينه وبين العدم لان العدم سكون
محض ففيه اشارة نبه الحق عليه لذوي الافكار الجهارية والكثائف المحسوسة المنسوخة حقائقهم
من الادراكات العلوية والاختراعات الربانية وكشف الحقائق بقوله تعالى على وجه الخزي قل
كونوا حجارة او حديدا الاية فالحجارة اشارة الى وقد النار والاختلاف والحديد اشارة لقهر السلاسل
والاغلال التي ترشه في عالم الجزا اعني جهنم اعني التراكيب اعني الجسم الترابي تطمح اماله العالم الملكوتيات
لا يشرح ذكره في اللطائف العلويات ولا يسمح له الكشف للانوار الغيبيات بل جمد جمود الجماد او وقف
على حرف النفاد وظن انه لا طريق يدرك بها العلويات ولا لطيفة يشهد بها شموس الملكيات فمن
تبدا استحوذ لقيام القوة المسيحية على صورة النفس البشرية انكر العلوم الكثيفة وتغلغل في البحار
الحسية ونسي ما منه بدا وما به اعتدى ونسي الملكوتات السماوية والايات الارضية التي انزل الله على
خليله ابراهيم بقوله وكذلك نري ابراهيم ملكوت السموات والارض الاية بعد شهود الملكوتيات
العلويات والسفليات وكذلك بالاحاطة اولا ثم ذكر الكرسي بحوامله الكلية والجزئية والعلوية
والسفلية قال تعالى وسع كرسيه السموات والارض الوجه السابع في ذلك ان الحياة الازلية
فاضت على كون القدرة فيضا مناسبا للازل غير مدرك من جهة ولا شهود ثم فاض من الحياة
فيضا مظهر الحقائق المعلومات على العلم فجل ان يدرك في شيء بنسبة الاعمال وملاحظة الاحوال
قال تعالى ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض فلما وقع الاستثناء وقع
التطلع لكشف الاوليات من خالص علمه المضاف اليه بالاضافة وعلمه صفته وحقيقته وذاته وعلمه
الكشف لما سواه والمقيم لما دونه كل بكل وجزء بجزء ثم فاض من العلم فيضا مثليا بحقائق الموجودات
على سابق الارادات فيكون شانهم بها الظهور الحكمة وظهور السماحة والمكاشفة واحاطة المعارف و
الغيبيات وما في ميدان الكليات وقائم في النشاة البرزخيات اللطيفيات منه منه وتطولا
ثم فاض على الفيض المطلق فيضا كليا فيكون سببا موصلا لنبات الاسماع بكتابه العزيز في الفهم
وكشفا لحقائق الحكم ولذلك لما اراد الله من كشف عباده غيبه واستدلالهم لسماع كلامه ثم فاض من
العلم فيضا شعاعيا في البصر الكريم فوجب ادراك الكائنات في الازل وشهود التكوينات في الابد و
ظهور المعلومات في البصر القديم ولولا ذلك ما اطبق النظر الى وجهه الكريم في النشاة الاخرة في اليوم
المعلوم والقيت حلة الادراك فادركته بادراكه فبادراكه ادركته فهو المدرك والمدرك كما قال تعالى ليس
كمثله شيء وهو السميع البصير ثم فاض من البصر فيضا اتصل بالكلام القديم العلي الازلي ولذلك وقعت
الفائدة في الكلام فهو المتكلم بكلام هو صفة لذاته غير مماثل لكلام المخلوقين ففي الكلام فيض البصر
وفي البصر فيض السمع وفي السمع فيض الارادة وفي الارادة فيض العلم وفي العلم فيض القدرة وفي القدرة
فيض الحياة وفي الحياة فيض الذات والايمان فيض الذات والعقل فيض الحياة والروح فيض القدرة
والنفس فيض العلم والقلب فيض الارادة والانسان فيض السمع والتركيب فيض البصر والصورة فيض
الكلام ولما كان السابع وترا بالقوة لا بالفعل والاول وترا بالقوة والعقل اتصل الوتر فهو الاول وترا
والاخر وترا ولما كان السابع من الكرسي المضاف اليه الذي وسع كرسيه السموات والارض وهو الذي
عبر عنه اهل التحقيق والصفا من خواص التصديق وهو ذاتك فتبارك الله احسن الخالقين
واما الاحاطة بالاحكام السموات العلويات والعالم الذاتيات واللطائف الروحانيات فهي
باطن الكرسي المقدس الاقدس وهو حقيقة الحياة والقدرة والعلم والارادة واما وسعة الكرسي
من الملكوتيات والجبروتيات والبرزخيات فمن حقيقة السمع والبصر والكلام فباطن الكرسي مبادي القول
وغايته النفس بالكلية وظاهره الصورة والتصوير المعبر عنه على لسان اهل التصوف وقال بعض الاكابر من
اراد ان ينال قصده والاتصال بالحكمة الالهية فليكثر من ذكره تعالى العليم وقيل علام الغيوب وقيل
الحكيم بياء الندا فمن ذكرهم ولازم عليهم مدة فان الله يسخر له فيلسوفا حكيما من الواصلين او يتيسر له الخضر
عليه السلام ويعلمه هذه المرتبة الرفيعة المقدار الذي يغوص في حجر الزهرة التي فيه ٤٤٠ عالما من العوالم

الروحانية وينقيه وينشته الى السبك والحمى ولو سبكت الف مرة مالم يدخل عليه العلم والرصاص و
لذلك يفعل فى كل صبغ محلول حتى ينقيه ويحلل وينعقد فعند ذلك يثبت للخلاص بلا شك والله اعلم
* وهذه مرقة تصبغ الحجر * واذا عملت مع الاحجار الحجر والارواح الحمر والانفس الحمر فمن احسن
تدبيرها عمل بها عملا عجيبا تصبغ كل واحدة بها ما يتين بلا شك وهو باب يستعان عليه بلا اله الا
الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير وذلك ان تاخذ على بركة الله
تعالى من راس الصابون الطيب القوى وان صنعته على هذه المرقة فهو احسن تاخذ منه رطلا
اوما شئت واضف اليه نصفه من ملح القلى المبيض وملح الطعام والنطرون والشب اليمانى
والزرنيخ الاصفر والزاج والطلق ان امكن بعد سحق كل واحد منهم وحده وبياض البيض
المصلوق وربع والماء الاول من الشعر الاسود المغسول يجعل هذا كله فى الماء المذكور ويتركه
يوما وليلة فى الشمس او على نار لينة حتى يحل ما فوه رجراجا ويخرج من وقته ثم تقطر ثم تاخذ بعد
ذلك من كله وترفعه عندك ثم تاخذ من الفضة وتذيبها وتلقى عليها مثل ثلثها من القصدير
وبلقا بثلاثة امثالها من زيبق ويكون القمر جزءا والقصدير جزءا وتذيب الفضة وتلقى
عليها مثلها من القصدير فانهما اذا امتزجا فرغهما على الراووق بعد ان يكون مسخفا فى شقفة
وعليه شئ من الزيت وحركه بعود على الراووق ثم تاخذه وتصعده وترد الاعلى على الاسفل
وتصعده مرارا حتى يتكلس ويتهيا ويصعد كله فاذا صار الشكل شثا واحدا تراثا هيا تة
بالزيبق الابيض فقد اجتمع روح وجسد ثم اضف اليها من النفس المصعدة البيضا النقيه
مثل نصف الجسد والروح مجموعا حتى يساوى الجسد والروح ثم اسحق الجميع حتى يمزجوا
ناعما بالسحق ثم تسقى هذه الاخلاط المذكورة من الماء الحادى الزاج الابيض المسعل فيها
قبل هذه ٣ ايام تسقى به وتشوى بالشمس او بنار لينة فاترة وكرر عليها السحق والشى كما تقدم حتى
لا تراها تقبل الماء ثم اغسلها بعد ذلك حتى يتم سحقها وهو المزاج الثانى الذى يجرى على الصفيحة
المحمية فاذا تممت هذه المنغة على هذه الصفة من التدبير بروحه صحيحة فادخلها عند ذلك فى
الحل فى زجاجة مشدودة الراس بجلد رقيق وضع ذلك فى زبل حمار مستعمل لذلك خاصة وان
جددت الزبل فى كل اسبوع ثلاثة اسابيع او اربعة وهو احسن فانه يخلو ابيضا صافيا فى هذه
المدة او اقل من ذلك او اكثر على قدر الحرارة فى الزبل فان عدم الزبل فالغه فى حمام الحكماء المعروف
بالقدر والماء فاذا انحلت هذه المنغمة وصحت فعند ذلك تبيض باشئت من مصابيح النحاس
فان شئت شخوصا مكتوبة او غير مكتوبة فاغمسها فى هذه المرقة فانها تبيض كالفضة البيضاء
الخالصة ولا تتغير ابدا ولو سبكت الف مرة وان عقدت هذه المرقة وحللتها ثانيا واستعملتها
مرة على الصفة المتقدمة تثبت وان عقدتها بعد حلها وكررت عليها الحل والعقد كانت اكسر
قاما بيض جرمه ... منقى الامن النحاس الاحمر وينقله الزيبق قمرا خالصا ويقلب القصدير
فضة خالصة وتوقف للحمى والرياص فهذا فعل هذه المرقة وهو اكسير البياض خاصة
ليس فيها شك عند علما الصناعة وان ادخل مكان الفضة ذهبا او نحاسا او رصاصا منقى و
سلك هذا التدبير سواء من التسليك والتصعيد وجعل فى الماء المصبوغ مكان الزرنيخ كبريت الحمر
والمرقشيثا الصفرا ومكان بياض البيض صفارة والروح للجميع والرواق واحد والنشادر
والمغنسيا فى الماء المطبوخ المنقى به الارض المجردة وبزاد مع الشعر دم وبترك الاملاح
بحالها والشب فى البول المذكور ويحسبه ويبلغ بها من التشميع والحل والعقد على حسب ما
تقول يثبت للخلاص والحمى ويقلب الزيبق ذهبا ابريزا فافهم * وهذه ملغمة * وحد فى
احجار رحا شريف بخطه مكتوب بقلم تهليل وان اباه منحها من اهل الفضل وهى صحيحة تاخذ
من الزهج الابيض والاهليلج الاكحل والزواق الاحمر الملغور بشئ من القلعى الراوند والزنجفر
يركب واحد جزءا ويسحقون اناعيها وقاتت بزيت وبحمض بحصاص وسط نار غير قوية يوبرى

منه يسيرا على الرصاص وهو ذايب حتى يحمر ويضاف بالثمن فهذه قريبة سهلة واما
الصنعة الالهية ومعرفتها فانى ابنهك واثبت لك ما يمكننى من اسرار الحكمة واخبرك ايها الصفى
عن امور كتمتها الحكماء فلا توضحها لغير اهلها ولله در من قال فمن منح الجهال علما اضاعه ومن
منع المستوجبين فقد ظلم فافهم والله ولى التوفيق * فصل * فى معرفة الحجر المكرم وماله
من الخواص والاسرار والرموز والاشارات * اعلم ان الحجر الذى اكثر فيه الاولون القول تاثير
موجود بالفعل اى يظهر فيه الاثر قبل التدبير وقد اشار اليه الكثير من الفلاسفة لاسيما رئيسهم
وهو حجر مثلث وفيه ثلاثة الوان وهذه الالوان هى النفس التابعة والروح الواصلة والجسد
الضابط وان هذا الحجر متميز بتفصيلها عنه بما ذكرنا لما ذكرناها هذه الالوان واخذنا بالوان
مختلفة وزمان وقد زعم من قال ان هذه الالوان التى سميتها القوم اجسادا واما اراد الالوان
وما شاكلها جملة مما شاهدوا وان الاوائل اجمعوا على ان حجرهم وتدبيرهم تفصيل وتركيب وحل و
عقد ونقص وزد وموت وحياة وكل كلمة ذلك احداها ضد الاخرى تجمع العلم كله واذا تدبرت
كلمة واحدة فانها تحتوى على نصف العلم كقولهم تفصيل وتركيب بل تكليس وتطهير وتبييض
وتصعيد فكل هذا الخبر نصف العلم وانما التفصيل تفريق لطيف وكشف ونقص واجتماع
لتمييز كل واحد منهما على صاحبه حتى يبقى الكثيف يابسا لا لطافة البتة واللطيف روحا لا
كثافة فيه البتة والتركيب هو جمع بين لطيف كثيف حتى يلزم احدهما الاخر لزوما تاما والجمع الملتزم مشاكلة اللطيف و
الكثيف حتى يكونا فى شكل واحد ويتكاملا فى اللون المطبوخ حتى لا يزيد احدهما على الاخر شيئا
واعلم ان كل جسد من الاجساد الحية كلسته النار وحدها فروحه غير ممازج لجسده ولو كانت
روحه ممازجة لجسده لم يتكلس ولا فرت عنه رطوبته لانها هى التى تقابل بها النار لئلا يفسد
شكله وليس فى الاجساد ما يمنع من النار هذا الامتناع المقابل للنار غير الذهب والفضة
واما غيرهما من الاجساد فان لطيفها مفارق لكثيفها عند النار فاذا كلسته الاجساد على ما زعم
القوم ورد اليها من الرطوبة مثل ما خرج عنها صارت تكليسين وانما احتيج الى رد الرطوبة على التكليس
لان الطبيعة جمعته فى اول الامر على غير اعتدال وائتلاف تام لكان الجسد اكسيرا تاما مفعلا
ساعة وجوده فلما لم يوجد كذلك احتيج الى تفصيله وتركيبه لنوع رطوبته ثم يرد ها عليه
ورد الارماد باعتدال ولا يكون كذلك الا بالنار لان جسد الحرارة هو الذى اجزاء الجسد بعضها الى بعض
ويفرق ايضا بين الاجساد المختلفة من هنا صارت المتشابهات وتفريق المختلفات ولذلك قالت
رؤساءهم من لم يعرف هذه النار وسرها لم يدر علم الطبخ ولا كيفية الوقد ولا يعرف من هذه الصناعة
شيئا فاذا اضر رها عليه اكثر من نفعها فهذا الكشف فدر رؤساءهم عن كثير من الصناعة وينبغى لمن اراد
ان يطلب حجر القوم ان يجعل النار احدا فا عليه لانه من طبعها كما قلت اجمع المتشابهات وتفريق المختلفات
فمن طلب الطالب من حشر جواهر النار شيئا يسل به الاجساد ويتفتها ويسبكها ويفرقها
فان وجده فليعلم انه الحى وان لم يجده انحرف عنه الى غيره فان النار تحيل الكائنات ويردها الى ما
منه تركيب ضرواره اما اكسير عند واما ابطاء فاعلم ذلك لان كل مركب لا تستطيع النار ان تفسد
جوهره ولا تبطل ذاته منه فهو حى فى الحقيقة كالاجساد الذابة فكل منكلس رجع الى ما منه تركب
واعلم ان كل شئ زالت رطوبته بقى جسده جامدا فرق بين كثيفه ولطيفه فهذا نصف تدبيرهم
ويسمونه الموت لانهم شرطوا بالموت ولا يكونوا كالموت لانه ضاف حد الاتربة الميتة لم ينتفع به
ولذلك اشاروا الى الميت الحى المنظر وان يكون الناظر حيا وانما دعاهم الى ذلك انهم احتاجوا الى
حد الرطوبة على هذا الكلس الى حد تراب الميت لم ينتفع به ولم يقبل رطوبته ولا ما زجته لانه فقد
علم من عانى شيئا من المذابى ان رطوبة الكلس هو غير الزيبق والزيبق لا يتعلق الا بالتربة و
اصلاح وانما يتعلق بالاجساد الذى فيها اصلاح ذلك * فصل * فى ذكر النصف الثانى
من العمل وهو الذى يسمونه التركيب ومقدار رد الرطوبة على هذا الكلس حتى تقليبها وتمزج

معها امتزاجا كليا وتصير تلك الرطوبة وهذا الكلس شيئا واحدا لان الكلس شرب تلك الرطوبة
بالتدبير ثم يتكلس فيظهر كلسا ترابيا الى شكلها فان رجع ذلك الكلس في النار الحامية لم تفارقه
الرطوبة بالتدبير لجودة المزاج بل يظهر عليه ويقطر النفس ثم تفعل في الاجساد الذائبة ولا تضر تلك
الرطوبة لامساك النفس لها في النار لانها لو كانت وحدها برزت فاذا برزت قابلت على تلك الانفس
لئلا تصل النار الى اجزاء تلك النفس فتنفر منه المتشاكل وانما تكون هذه الحرارة لجودة المزاج فاذا
برز من هذا الكلس في حمى النار لم تفر منه وارادت ان تمتزج وتعشق بالجسد الذائب لانه
ينحل منها ظاهر الرطوبة كلس النفس فكل متكلس قد رجع الى ما منه تركب واعلم ان كلس النفس
يمتزج ويتعشق بالجسد الذائب لانه ينحل منها ظاهر الرطوبة كلس النفس ويصيران شيئا
واحدا ويقع التاثير للغلبة فيتولد اللون اللطيف من الكلس والرطوبة لانه كالماء الذي يوصل الصبغ
بين العفص وغيره الى الثبات وفي هذا تنبيه على التشاكل لان الصبغ كالحجر المتشاكل للمصبوغ
والرطوبة هي الموصلة وفي هذا تنبيه لما قالوا وانبهك من رد الرطوبة على الكلس بمقدار درايته
واشار القوم اليه ويؤخذ من الكلس الذي اشاروا اليه وكثرت اسماؤه عندهم فقالوا كلسا
ورمادا وثفلا وجسدا مقتولا لا روح فيه وارضا عطشانة ووالدة ثكلا وترابا وعكرا
وزبلا وهو محل لهذه الاشياء فاذا وجد هذا فليوضع على صلاية زجاج ويسقى من الزيبق
المحلول ما يشرب منه مثل وزنه وهذه عندهم النار الاولى وهذا يخرج اسود كاشد ما
يكون سوادا ويسمونه مغنيسا وما شاكلها من الاسماء التي لا قوى لها على ذكرها واسم المغنيسا
عندهم لازم له الان ثم يوضع ايضا على صلاية ويسقى من الزيبق المحلول حتى يشرب
مثله ثم يشوى وهذا يسمى النار الثانية وهذا يخرج اسود لانه اقل سوادا من الاول ثم يؤخذ
ويوضع على صلاية ويسقى من الزيبق المحلول حتى يشرب مثله ويبس ويدخل به التشوية و
هذا يخرج اغبر ابن به ويبسطا ومعناه ابن النار اي صابر على النار وذلك انه يذوب على النار ويبرز
الرطوبة عليه بقتال وكان من قبل هذا لا يذوب في اقل من هذا المقدار البتة وزعموا ان قول ذو النون
المصري حيث قال حتى اذا اتمها ثلاثا * لم يخش من افعالها انكاثا * انه هو هذا لا محالة والذي
لا خلاف فيه بينهم اذا دبر كذلك بالسقية واليبس والتشوية الى ٤ مرات صار ذايبا وحينئذ ابين
وبسطنا يصير ابيض لا غير وهو الصواب فكانه لا اختلاف فيه يؤخذ بعد الثلاثة الى ٤ مرات
ويوضع على صلاية ويسقى بكبريت محلول حتى يشرب مثله ويبس ويشوى بالنار حتى يجف ثم
ينزل على صلاية ويسحق ويعاد على السقية بالكبريت ايضا واليبس والتشوية حتى يشرب
ثلاثة امثاله كبريتا ويشوى وهو في كل تشوية يتلون لونا من الحمرة حتى يتم له ثلاث سقيات
وثلاث تشويات وثلاث تصعيدات متتابعات فيصير احمر ما فنبار اي عسر ولم يصل الينا
اكثر من هذا والله الموفق * (فصل) * في ذكر رسالة كتبها فيلسوف الى تلميذه حين سأله عن
الحجر المكرم فكتب له بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان هذا الحجر هو جوهر واحد وانما ينقسم الى قسمين
وشكلين مختلفين احدهما روحاني والثاني جسماني فالجزء الاول المحلول فيه القمر وعطارد والزهرة
والثاني المعقود فيه الشمس والمريخ وزحل ولذلك سمت العلماء هذا الحجر بالعالم الصغير لان فيه
ما في العالم الكبير من الافلاك وما فيها من النجوم وها انا اصف لك التدبير وصفا يغني عن الرؤية
وهو ان تعمد الى ما يخرج من مشاعب حسان الوجوه فاجعله في قرعة وانبيق وليكن واسعا واحمي
على جوانبها بنار لينة حتى تصعد الماء ثم تشد النار قليلا حتى يصعد الدهن وينقطع القطر ويبدو
الدخان اليابس ويخرج فارفع كل واحد في اناءه وكفه عن الغبار وابدل الراس براس اعمى وليكن
به ثقب في قاعة واخرى بجانبه واغلق ثقبة الجانب وافتح ثقبة الراس فطول ما يخرج منها البخار
وتعاهدها تسكين حتى تعرف ثم سد الثقبة والق عليه اللبد مبلولا وافتح ثقبة الجانب الاخر
وادخل فيها عمودا صغيرا وانت تشد النار كلما خرج منها البخار الاسود وامسحه حتى ينقطع السواد

عنه وانزع القرعة وبردها يوما وليلة ثم تاخذ النشادر الذي صعد في الانبيق في اعلاه
واخرج الارض التي بقيت في القرعة واجعل النشادر في انية وكفه عن الغبار ثم تاخذ مغنيسا
وهي الارض التي بقيت في القرعة فصيرها في كوز فخار صابر على النار وطين عليها بطين الحكمة
وادخله في فرن الزجاج او في نافخ نفسه وضعه في النار الشديدة ٣ ايام فانه يتكلس احمر
مثل الزعفران فارفعه في انية مزججة وكفه عن الغبار ثم تاخذ الماء الابيض وهو الروح
وضعه في قرعة على ربعها وعليها انبيق بميزاب واجعله في قدر نحاس ملان ماء وصعده ٧
مرات وكلما صعدته رددته الى القرعة وخذ ما في القرعة من الثفل فتلك المرقشيشا فاجعلها
في اناء مشدود الراس ونشفها على نار لينة ثم اطرح عليها جميع الماء الابيض في قرعة وصعده
٧ مرات وكلما صعدتها اخرجها ونشفها في اناء ثم ردها الى القرعة واطرح عليها الماء ثم
اسحقها على صلاية وملسها وكلسها في اناء مشدود الراس حتى يكون كالكافور واجعلها مع
الجسد الزعفراني ثم اجعل هذه الاجساد على صلاية ملساء واطرح عليها النشادر و
اسحقها واجعلها في قرعة عليها راس اعمى مسدود الراس وركب القرعة في قرعة او في جوف قدر
نحاس ملان ماء وقد تحتها النار اللينة فاذا جفت الارض فاسقها من الزيبق العربي
النقي ودم عليها بالسقي حتى يصير لها بياض ساطع فالق منها على اي جسد شئت يصير قمرا
ثم تاخذ ما في الارض وتسقيها بالاحمر وتاخذ كذلك بالاصبع بالتجفيف حتى يرجع اصفر
فهذا هو النحاس فانه ينحل ماء فبرد ذلك وافتح القرعة وخذ الماء وارفعه في اناء زجاج وكفه
عن الغبار ثم تاخذ الجسد الزعفراني واعرف قدره من الروح المصفى ٢ اوزنا مثله وادخله في
جوف قدر نحاس ممتلئ بالماء وصعد الماء على الجسد ٧ مرات كل مرة تصعده فاذا خرجت الارض
وسحقتها على صلاية ثم ردها الى القرعة واطرح الماء عليها وكذلك ماء الحياة ثم ارفع كل واحد
في اناء ٧ مرات بسبع تصعيدات ثم تاخذ الدهن واضف اليها ماء الحياة وهو الماء المصفى قدر
ثلاثة امثاله وصيرها في قرعة وركب عليها راس اعمى وضعها في قدر نحاس ملانا بالماء وقد
تحتها بنار لينة مثل نار الزجاج قدر نصف نهار ثم برد القرعة وافتحها فانك تجد الماء احمر
مثل النار فارفعه في زجاجة وزد من الماء مثل وزن الارض تفعل به ذلك ٣ مرات وقد قضيت
جميع الصبغ من النفس فاجعله في كاس من زجاج مفتوح الفم واودعه في قرعة اخرى عليها
انبيق بميزاب واجعل القرعة في قدر نحاس ملان ماء وقد تحتها بنار لينة حتى يصعد في
الصبغ عن الماء ويبقى الصبغ في اسفل الكاس كالنار اذا ازال لهبها فحينئذ يقع التزويج فتاخذ
من الارض جزءا ومن الصبغ جزءا ومن ماء الحياة جزءا ومن النشادر جزءا واجعله في زجاجة
وركب عليهم زجاجة اخرى كالفضفاض وشد الوصل بينهما واجعلهما في شمس حارة حتى تجف الارض
وتشرب الماء كله فافتح الزجاجة وزد عليها مثل وزن الارض التي جعلت منه ثم جففها في الشمس حتى
تشرب ثم اسحقها بالماء وجففها حتى تجف ان كنت في زمن الصيف فعالجها بالشمس وان في الشتاء
فعالجها بالنار اللينة التي مثل حرارة الشمس حتى تجف الثانية فقد بلغت من الاكسير غاية فاسحقه
وارفعه في زجاجة وسد راسها من الغبار والق جزءا على ١٢٠ جزءا واحمد الله تعالى وكن من الشاكرين
* (فصل) * منه اخر زيادة بيان وتفصيل اعلم ان اسم الحجر عندهم هو مفرد على حسب اختلافهم فمنهم
من قال انه الشعر وهم الاكثرون وقال اخرون البيضة وقال اخرون الرصاص واخرون الدم
الى غير ذلك ثم اقول في حال التدبير لم يكن مختلف فيه قولان ولا اكثر لان تدبيرهم واحد بوصل
البقية الشاملة ومنهم من بسط القول ومنهم من عمه ومنهم من رمزه ومنهم من خلط في كلامه ونحن
نبين اشارة القوم ونضم كل واحد الى صاحبه حتى يقع الفهم الى كل ذلك وقالوا ان حجرهم فرد كما ان
الله فرد واحد ويدخله التكسير من الفهم ولما ارادوا تطهيره قسموه اجزاوها انا اذكرها فكثرت
الاجزاء ثم استكمل جزءا منها باشيا كثيرة واتسعت الاجزاء حينئذ بطروه جزءا منه اولا ما لم يبض

رقيق على وجهه غبرة كانها دهنة فسموه ماء المطر وماء الكلب لان الحكما سموا ما سال من حجرهم
بحرا ونهرا وعينا وماء السحاب ومطرا ولبنا ودهنا وخلا وبولا ولكل سيال في العالم وكل مركب
ثم سدوا النار فقطر ماء ابيض ثقيل براق له تلالؤ يخطف الابصار اذا وضع في الماء خيل لك
انه يشق الزجاج لقوة نوره وان حرك يلمع كلمعان ماء البحر والظلام فسموا هذا وخصوه
بالزيبق العربي وهو بارد رطب ثم سدوا النار فقطر دهنا غليظا الى السواد وهو الزيبق الشرقي
حار يابس والصبغ في الطبيعة النارية ولا ينحل الا ماء الزيبق العربي فاذا انحلت صارت روحانية
صافية صباغة لغيرها وفي الارض التي لها سريان شرب للتبييض وشرب للتحمر والارض والهواء والنار
وضده الثلاثة ينحل في ماء الزيبق وبخاره حتى يصير ابخارا فرفوريا شعاعه يخطف الابصار
ويدور دوران القمر اذا زالت منه رطوبة الزيبق بالنار اللطيفة وهي الحكمة التي تراد منه
ان يصير ماء واحدا لا يقدر يفصل بعضه من بعض كما قالت مارية اذا رايت في كتاب تشميع او
تهية او تصدية او هدم او ضرب او تحليل او تصعيد او تقطير فانما هو شيء واحد وقد يقع
في الماء الخالد المقيم فالصانع الزيبق الشرقي وهو النفس فالنفس تصبغ الروح والروح لا
يصبغ الجسد وهو يعيد الصبغ حتى يرى دهنا لا يتغير لان الارواح الصاعدة اذا رجعت
الى اجسادها الارضية بعد مفارقتها لها ويصير شيئا واحدا ويميل كل واحد منهما الى شكله
بالاتفاق والاشتياق فاذا اجتمعوا فرجعوا بعضهم الى بعض وسموا التفل بكل ارض ولكل
جسد وربما سموا الزيبق بالماء الاول وهو تدبير الارض خاصة تؤخذ ارضهم فيحرق بالنار
وهو الصبغ المذكور فاذا خافوا ان تاكلها النار كلها سقوا بالماء المذكور مرة بعد اخرى حتى يبيض
ويتصلب فحينئذ يقولوا اخلط الزيبق بالرماد وفي كبريت القوم ثلاثة قوى قوة مولدة وقوة
مغذية وقوة هاضمة والنيران ٧ نار تكليس الجسد ونار عقد الماء وهو الزيبق ونار عنصرية التي
توقد في البيوت ونار الطبيعة ونار العقد وقال ذو النون النيران لها رتب سبع تحتاج وتلتهب و
ثلاثة فاترة لتمام العشرة كما رتب وقيل هي القوة الطبيعية التي في الكبريت فان لها في ذلك ثلاث
قوى مولدة ومغذية وهاضمة فالقوة المولدة انما هي تولد النطفة في البطن الى ان تولد فقط وكذلك
المولود الاحمر يخرج في اول الامر كالطفل لا يقوى على صلابة النار كما لا يقوى الطفل على الغليظ
من الاغذية انما يتغذى لبنا اولا بالتدريج الى ان ياكل غذاه وكذلك الميزان يلطف اولا ثم يشد
قليلا حتى يصير لها طبعا والقوة المربية تدبره وتزيد في جسمه الى ان يبلغ اشده وياخذ في
الانحطاط والنقص وكذلك هذا المولود الذي في المركب الذي في النفس اذا ينحل من ابويه
فانه ينحل منه في الاول عرق يسير ثم يعرق قليلا وربما سموه لبن الكلبة في اول خروجه ولبن الكلبة
في اول خروجه قليل وربما يربي اجزاء كثيرة وكذلك هذا اللبن الذي في المركب في اول
العمل ولكنه يعمل في هذه الاجساد وانك اذا رددته عليها عمل عملا عظيما ويزيد في هدمها وتحليها
قليلا حتى يكثر ويبلغ منتهاه في الغاية من صعوده ثم ينقص قليلا في تصعيده الارضية
ويرجع الى عنصره الكائن منه في الجسد انما مثله كالارض التي لا تقوم فيها نبات وكذلك
الارواح لا تقوم الا بالاجساد لان الارواح تطلب مراكزها وهي النار والارض ومركزها
في الاسفل والاعلى متصل بالاسفل والغذاء لا ينهضم الا بالحرارة والرطوبة لان الهدم
ضرب من التعفين والتعفين حرف غليظ الجسد ثم تصيره روحا غواصا بعد ان كان جسدا
غليظا خشنا والتعفين هو المستعمل في عملهم وعليه معمولهم وبالتعفين يتميز صفو الغذا
وينحدر الى الامعاء سفلا وكذلك الحكماء اذا اخذوا الصفو الذي يصفو من الحجر سموه نفسا
وماء الكبريت النقي باسماء كثيرة ويسمون التفل الباقي الزبل ولذلك اكثروا في كتبهم التعفين
وقالوا يعفن الحجر بالزبل الرطب وانما هو هذا وليس لهم زبل غير التفل الذي يعفنون ولذلك
قال خالد تجمع الطبايع في واحد هو الاصل لا غير بطلب كريم ومنشوه في الزبل فلا يرهب وذلك

ان معنى قولهم سبع نيران حجرهم مثلث الكيان وهو النفس والروح والجسد مربع
الكيفية وهي الطبائع الاربعة النار والهوا والتراب والماء ولذلك سبعة على
تركيب الانسان وكون الجسم يكون لونا اسود مثل الفار وهذا قبل ان تعفن الطبايع
في اول الامر فان الجسم يبقى بعد خروج الروح اسود وهو الزبل المذكور وهو وان
كان اسود ظاهرا ففيه جوهر صافي قال الحكيم لا يهولنكم من هذه الطبايع وغلظها وكثرة
اوساخها وسوادها فان ذلك الوسخ والسواد ترده النار الى صفا ويعود نورا واحدا وليس
تنتقي عند الحكما من سوادها ولا تبيض الا بالماء والنار تعقده وهو الشرقي فاذا اجتمع
بعضهم لبعض تولد منها هواء حار رطب وصارت قوية قدرتها تفعل في الارض الباقية بعد
خروجها والنار العنصرية هي التي تخدمه والنار الطبيعية هي التي تهدمه وهي النفس وقيل النار التي
تهبه النفس والنار الاخرى هي الروح التي تاخذ الصبغ من التعفين واما مزاج الارواح بالادهان
والدهن هو الزيبق والادهان على الكباريت المضادة للزيبق ولا يقوم الزيبق الا بها ولا تقوم هي
الا بعد التعليق بالاجساد ولا يقدر على ذلك الا بمزاوجة ولا تكون مزاوجة الا بعد التحليل ولا
يكون التحليل الا بالمياه الحارة التي تجعله في حال الكون لا في حال الفساد واعلم انهما صفتان
احدهما يقال له الصبغة الحمرا والاخرى الصبغة البيضا الاولى للذهب والثانية للفضة و
خلطت مغناسيهم من ثلاثة احجار روح وجسماني انثى تحلل بعلان والزيبق الغربي هو
الانثى وطبعها بارد رطب وهي تحلل نار الزيبق الشرقي الحارة وهو يضعفها لانه قد تقدم
اذا دخل الزيبق الشرقي الحارة والغربي صبغة ومعنى المغنيسا اسم للمركب اذا اجتمع الجسد و
الروح والنفس وهو الزيبق الذي يعرف وعنوا به الخلط وقيل هو الرصاص وان النفس
شكله فيها وهي المراة الرخصة ثلاثة اشياء السواد والبياض والحمرة وقيل ايضا اربعة
اشياء الرطوبة وسرعة الاذابة واليبس لانها كبريت وهي تحترق وفيها الرطوبة لانها تطفي الحرارة
والذكر وتقول اعزال الرطوبة التي في الارض وهي التي تركب فيها بقية الدم الخارج عنها وهي
الكباريت المحرقة التي غرض الحكما ازالتها فاذا انعزلت عنها ذهبت فقد بقيت فابهموا هذا وانما
ارادت الحكما ما شرحت لك ان المعادن كلها على اختلاف اجناسها اذا دبرت بالنار عادت سموما
لابدان الحيوان قتالة لاشتغالها وحجرها المبارك اذا دبرت اجزاؤه بالنار كان شفاء لداءات
مختلفة كل جزء منها بما يخصه ثم اذا اجتمعت الاجزاء المباركة وتم الاكسير منها كان ترياقا
شافيا من كل داء عضال ويتصرف في معاني كثيرة من الطب حتى قال جابر بن حيان في بعض
كتبه اني سقيت منها امراة اصابها الذبول وهي حمى الدق حتى نفذ اليبس والحرارة رطوبة عليها
وبرد حرارتها وردها الى الاعتدال فاقبلت عليها شهواتها للغذاء وقبلت الاعضاء رطوبة
الغذاء الواصل اليها فلم يمر بها الا زمان يسير حتى عوفيت وسمنت وقبلت وكانت تفصد
في كل عام لغلبة الدم فما فصدت بعد ذلك لان زيبق المعدن اذا دبر بالنار تدبير الاكسير كان
وزن القيراط منه يفتح الجمال البخاتي منه واما قولهم اسقطوا المركب الخمر حتى يسكر فانما يعنون
به ادخال الصبغ على الارض البيضا وربما ادخلوا عليها النار والكبريت وماء الكبريت وماء
الذهب وماء عود والديك والقروح والذهب والشمس وهم يعنون ادخال الصبغ على الارض
فاذا اجتمع هذا الماء بالارض والصبغ فقد اجتمعت فيها الكباريت والزبايق وهو الوجه
الثاني من معادنهم وقد يسمون هذه الاجزا فيه بالكبريت الاحمر ويعنون الاكسير والذي يدهش
فيه الطالب امران امر المدة وهي مدة التدبير وامر الالقاء للاكسير على الجسد فاما المدة
فاكثروا الاختلاف فيها وهي ثلاثة اشهر يبقى منها ايام البطالة ويبقى ما في عملك هو التوفير و
التقصي وكما قال جابر الطالب المجرب اذا فهم المقصود اختصر العمل من غير فساد وانما قلت ذلك
لتعلم انه يختصر ويقرب وصورته كما اذا اخذت لحما وقطعته قطعا كنارا وطبخته بنار لينة فانه لا

يستوى فى مدة قليلة وان اخذت من ذلك اللحم ودققته وارسلت عليه الماء الحار وطبخته بنار
شديدة فانه ينضج فى مدة اقل من تلك المدة ولذلك يقول ابو عثمان تاجرت عن حلة بالماء الحار
بالسحق وهذا يدل على قصر المدة على ان الامر ليس فى المعادن لانها خشفة صلبة لزجة عسيرة
الانفصال لا للخاصة التى جعلها الله تعالى فردة فى واحد فرد يؤتيه الله من يشاء من عباده
واما الالتقاء فقد اختلفوا فيه ورمزوه كما هو عادتهم فى كل جزء وانا اقول لك عبارة تقربها وهو
ان مطبوخك اذا صبرت عليه كمل فيه السر ويصح طبعه كالمولود الذى استكمل ابوه القامة فى رحم
امه ووافق من امه اعتدال طبع واستكملت مدة حمله حتى كملت اعضاؤه وقواه وكملت
الرضاعة وكملت قواه وكل خلقته كان فعله على اتم ما هو ويسمى انسانا وكذلك الاكسير اذا وفى
حقه من جميع تدبيره جاء اكمل ما يكون فيكون جزء امنه على الف الف من الفضة الخالصة
يقلبها ذهبا ابريزا خالصا واذا زوج دخل النقص بسبب نقصان ما ينقص منه وزوجه
وهو اصعب من كثير من تدبيره ولذلك وقع الخطا والغلط مرارا كثيرة فى الاختصار
والترويج ولا يقع فى التدبير الطويل ولذلك حدد ته الحكماء وهو طريقهم مع ما فيه من كثرة
الطرح وجزوه فى الطرح اذا كان مزوجا يختلف حدا وهو غير محدود ولا يجف اذا
دان ذلك واجتهد فى جميع الاجزاء المباركة فان جمعها صعب وليس فى الصنعة اصعب منه
ولا يكون ذلك الا بمجموع خلتين احدهما الاوزان او زان الحكماء وقد رمزوها والله اعلم
بجلها الا حكيم ما هو مثلهم او من شاهدها بغيره مرارا والثانية كيف تدخل الاوزان
لانه لا ينبغى ان يتقدم مرجز ء ولا يتاخر عنه الا اذا كان وقت ادخال الزئبق الذى هو ماؤهم
ولا يستقيم ادخال النار الذى هو كبريتهم وهو الصبغ واذا كان وقت ادخال الكبريت
وهم ايضا قد خلطوا فى هذا الموضع وذلك انهم يحتاجون من الماء ما يحتاجون من النار
فى هذا الموضع خاصة فيجعلون ماء محل الصبغ فيه من الماء كله مصبغا ويستانفون
ماء اخر امثل ماء الوزن الابيض لا وزن ثم يقادونها على ارضهم البيضا بتدبير واعلم ان
التدبير الملوكى لا يصلح الا للملوك لسهولته وقوته وسرعة عمله وجوده صبغه فلا تتملك
سهولته على ان تفشيه او تبديه لاهلك او ولدك البار فضلا عما سواهم وبالله العظم لمن
خالفتنى لندمت وهذا انا اصف لك مسئلة من قال ان الحجر هو البيضة وذكرها وزعم صحتها
واما انا لم اخذ فى تجربتها مع ان قائلها صادق وهو ان تاخذ قشور البيض وتغسلها بالماء
السخن وتغلى فيه حتى ينقى من الوسخ وتنزع منه القشرة الداخلة فى قلبها حتى لا يبقى فيها
شئ منها ثم جففها وادرسها حتى تصير فيقا ثم صنعها فى قدرة جديدة وتجعل على فيها
غطاء توصله بطين الحكمة وصلا محكما وتضعها فى فرن الزجاج سبعة ايام حتى تتكلس
وتصير فى قوام الودك وهذا هو كلس البيض وصفة عمله ان تاخذ مية بيضة واقل او
اكثر وتاخذ صفيحة حديد ثم مزنجه او محفقة مزنجه وتاخذ ذلك البيض وتغسله جيدا وتحفظ
وتوضع فى تلك الحفقة موقوفة على اطرافها واحدة الى جنب الاخرى حتى يعمل فرشة منها ثم
اخرى كذلك عليها حتى يتم البيض واطرافه كلها معكوسة الى اسفل ثقبا صغير البقطر
منه عرق ذلك بعد ان تحفر فى الارض حفرة وتضع فيها قابلة تلقف ما يترشح من ماء البيض و
عرقه ثم ضع عليها اناء البيض المذكور وتضع على الاناء مقلى فخار وتجعل على المقلى شيئا من التراب
يرد النار عليها ويوضع على التراب بعض زبل الغنم او البقر وتشعل فيه النار يوما كاملا فاذا ذلك
تسمع للبيض تفرقعا ودويا ويتفرق ويتطرق فى ماء القابلة وقد ترتل بها فاقطع النار عن البيض و
تتركه حتى يبرد الماء وتحفظه من ان يخرج بخاره فان البخار هو الروح فيذهبه فاذا علمت انه برد
بطول المدة ساعة تاخذ ذلك الماء وتضعه فى زجاجه وتقطيره وتصوته من الريح والشمس
والغبار وغير ذلك مما يجففه ثم تاخذ من الكلس الاول اوقيه او اكثر على قدر ما تريد ويكون ذلك

الكلس من الربع وتضعه فى زجاجه ونصب عليه من الماء المقطر ثلاثة ارباع مثله اعنى الكلس وتتركها
سبعة ايام حتى تختم فاذا تم ذلك تاخذ خرقة كتان جديدة رقيقة وتصب فيها ما فى الزجاجة
من الماء برفق لئلا ينزل معه الكلس وانما مرادنا ما يصفو من الماء الخالص ثم يعصر الخرقة كذلك
ولا يخرج معه شئ من طين البغل ثم تاخذ اوقية من الكلس الاول وتجعل عليه نصف اوقية من ذلك
الماء وان احتمل اكثر فزده منه ويكون ذلك فى زجاجة عرضها شبر شبر ثلث وطولها شبر وثلث
وارتفاع عنقها شبر غير ثلث ويكون لهذه الزجاجة غطا من زجاج ينكح فى فم الزجاجة على
صفة غطا البيقر ثم تاخذ طين الحكمة وهو شعر معرض بمقراض وفحم مسحوق وزبل الحديد
اعنى خبثه مثل الكحل وتضيف كل ذلك الى الطين والشعر وتضربه بمرزبا وفحم حتى يختلط
بعضه ببعض ويعود طينا لازبا بعد ان ترشه بالماء قدر ما تحتاج اليه ثم اصنع منه صفة
مرمل ودوره مع فمه الغطاء دورا محكما والصقه لصقا بالغا ثم صغ فى فم الزجاجة اعنى
الغطاء واطبق عليه بالطين المذكور وزد عليه من خارج طينا ابيض ثم تحكم لصقه لئلا يخرج
منه البخار فيبطل عملك ولا تزال تلاحظ ذلك اللصق ومهما رايت بخارا يخرج اطمسه بالطين
حتى ينعقد وينضبط بخاره وترى البخار يصعد الى راس الزجاجة يدور ويرجع الى الارض
ولا تزال تلصق بلعابك فانه بخار يذيل الاصابع واليد والسر انما هو فى البخار فاحفظه من ان
يرجع منه شئ ثم تاخذ هذه الزجاجة فتضعها فى قدر او وعاء معلقة من فيها اى فم القدرة
والقدرة على الاناء على الحديد او حجر مثل الكانون ويكون فى القدر ماء وتنزل الزجاجة المعلقة
فى ذلك الماء كما تقدم بغرق فيها فى الماء شبر وينزل الثلث من الطول مع العنق ظاهرا لنار
عن الماء وتجعل تحت القدر نارا لحضان من الزبل وقد شعلتها بالنار واحفظ قوة النار لئلا
تفسده وتيبسه ولا تزال ترفع خارج الزجاجة المعلقة فى ذلك الماء وترى البخار يدور
فاذا يبس ما فى الزجاجة واسود فاشرر البياض وانزع النار من تحت واتركها حتى يبرد الماء الذى فى
القدر فافتح الزجاجة وصب عليها من الماء المذكور قدر ثلث الكلس وعاوده بالعمل حتى تراه
يرجع مثل قوس المطر يتلون والا عد عليه العمل حتى يتلون بالوان مختلفة وتزيد عليه فى كل مرة
من ذلك الماء قدر الثلث فاذا تم عملك خذ وزن درهم والقه على ما شئت من الفضة ان
اردت فضة او على ذهب ان اردت ذهبا فانه يتكلس ويخذ من الكلس ما شئت والقه على
اى معدن شئت بياضا او حمرة والمعادن مثل الرصاص والحديد والنحاس والقصدير يحصل
تريد * صفة عمل اخر غير الاول دون الحجر يقال لها الحوائى * التى كان الحكماء يعملونها للملوك
ولا يصلح الا لهم لسهولته وهو ميزان الشمس كما ترى * وصفة العمل به ان تاخذ من المريخ السالم

شمس	١	نار	ميزان	وهو	نار	١	شمس
زهرة	٢	هوا	الشمس	عمل	هوا	٢	قمر
قمر	٣	ماء	اى	جليل	ماء	٣	زهرة
شمس	٤	تراب	الحوائى	الفائدة	تراب	٤	مريخ

من زنة درهم ومن الزهرة المتطوعة
الظل ثم يسبكا وتاخذ من القمر المزن
ومن الشمس ويسبكا ثم تلقى المسبوك
الثانى على الاول حار على حار يصيرا
جسدا واحدا ثم تاخذ من الجدول
الثانى من الشمس او من القمر وتسبكها
ومن الزهرة ومن المريخ ويسبكا ثم تلقى المسبوك الاول على الثانى كما فعلت اولا حار على
حار يصيرا جسدا واحدا ثم اجمع السبيكة التى من الجدول الاول على الذى من الجدول الثانى
يصيرا سبيكة واحدة ابردها بمبرد رقيع والقمها بمثلها عبد منقى وطيره منها تفعل ذلك ثلاث مرات
ثم بعد ذلك اسبكها ثانيا محكما ثانى ثم قراطا صفة استزال المريخ لهذه الطريقة تاخذ اوقيه
برانه رطبة القمها بمثلها عبد طرى مع واحد زنجار ومائة مثقال من الزاج السديد فانه يلتقم اسبكه
مد نصف اوقية عقاب ودرهمين شكارا واسحقه بالزاج واسبكه ثانيا بزاج وعقاب ونظرون الحافا

وفراشا وغطا تفعل به ذلك ٣ صفة تكليس الزاج يحمى ويطفى في خل ٣ ويتكلس صفة غسل المريخ
تسحقه بمثله ملح اندراني وتلته ببياض البيض وتضعه بالمقعره وتسوق عليه حتى يحمى تقلبه على الصلابة
ويغسل بالماء والملح بالفهر تفعل به الى ان ينقى من اوساخه صفة ترزين القمر تاخذ حب القطن وشب
يمني وشعر ادمي يسحقوا جيدا ويلتوا بالقطران ويعملوا حبوبا وترجم بهم القمر وهو دائر الى ان
يعجبك لونه ووزنه صفة قطع ظل الزهرة يؤخذ نطرون وشب وملح وحنتيت اجزا يسحقوا
فرادى ومجموعين ثم تاخذ باذنجان مدرك وتهريه وينقع في خل خمر ٣ مرات ويصفى ويوضع
ماذكرناه نصف يوم ويقسم ٨ وتاخذ من الزهرة المرققة وتحمى وتطفى في الماء العذب مرة
ويؤخذ منها الاوزان المتقدمة قريبا فاكتم امرك صفة ميزان الشعر شعر ان كنت تطلب خالص الميزان
بالدال الخذ والكاف هم اوزاني من عسجد حاو زين بهرم * والشمس ها والبدر دال الثاني * وما
فيهم غير الحديد مزعفر * فاسبك وعلق خالص النيران * ياتيك شمسا خالصا لاريبة * فاشكر لرب
واحد منان * وشرح ذلك مريخ احمر مستنزل ٨ ومن الزهرة المروبضة ٥ ومن القمر ٤ ومن
الشمس ٨ يقوم شمسا خالصا * (صفة تحمير المريخ) تاخذ اوقية برادة مريخ طريه وتسحق
معها درهم زنجفر ومثله زاج قبرصي اخضر ومثله علم احمر ولت بصفرة بيض وتدمس ليلة تفعل
به ذلك الى ان تحمر البرادة فاستنزلها بالزيت والنطرون المشوي والتنكار من بوط الى بوط اخر
ينزل فرخة حمرا صفة روبضة الزهرة تاخذ اوقية وترجم وهي دائرة بيارود وقزاز ابيض
مسحوقين مع بعضهم ويكونوا اوقية ونصف وانت ترش على الزهرة وهي دائرة قليل وانت
تسوطها تنزل الاوقية ٤ دراهم والله الموفق * (فصل) في ذكر العقاقير وهي ٣ انواع ترابية
ونباتية وحيوانية فالترابية ٦ انواع ارواح واجساد واحجار وزاجات واملاح وبوارق *
فالارواح ٤ الزيبق والنشادر والكبريت والزرنيخ والاجساد ٧ الذهب والفضة والنحاس و
الحديد والرصاص والقصدير والخاصين من الاحجار ١٦ المرقشيشا والمغنيسا والروض واللازورد
والرهنج والفيروزج والشاذنج والشك والكحل والطلق والجبس والزاج والزاجات والقلقند
والقلقطار والسوري والبوارق سته بورق الحبري وبورق الصاغة والتنكار والبورق الاحمر
وهو النطرون وبورق الراوندي وبورق الغرب والاملاح ١١ الملح الطيب والملح المر وملح الطبرزد
والاندراني والنفطي والهندي والعيني وملح الرماد فيهم طبيعيات مصنوعات معرفة الوانها واجودها
ارواح الزيبق الذي يكون رقيقا ابيض اذا عصرته بخرقة لم يبق فيها شي مثل الكحل النشادر نوعان
احدهما معدني قطاع طبرزد مالح حريف يعمل من سمرقند ومنه اصفر لا يدخل في الصنعة وهو نشادر
العذرة فاذا دبرته وذوبته تذويب الهبا الزرنيخ ٦ انواع احمر معدوم واصفر مصمت مثل السندروس
جري صلب واخر صافي عجيب متسع الصفرة وابيض عاجي وابيض مخلوط بالتراب لا يصلح واسود
مختلط بالحصى وهو باب تصاريف الاجساد السبعة ذائبة معروفة فانه يشبه المراة الا انه اليق و
هو معدوم المرقشيشا ٤ ابيض فضي واحمر نحاسي واسود حديدي واصفر ذهبي المغنيسا الوان
منها ترابية سودا ومنها عيون لها بصيص ومنها قطع صلبة حديدية وهو ذكر ومنها احمر دهش انثى فيها
عيون تبرق وهو اجودها الروض نوعان اصطخري وهو ماء الحديد التوتيا الوان كثيرة منها اخضر
قطاع واصفر خرزي ومحمودي واخضر كرماني واخضر قشوري يسمى المقصب وابيض قشر وزرقا
وهندي الرهنج وهو حجر اخضر وفيه عروق تحط فيه الفصوص والخرز ومنه حديد وعتيق ومصري وكرماني
وخراساني والكرماني العتيق اجود واللازورد نوع واحد وهو حجر تجد فيه حمرة وعيون براقة و
الفيروزج نوع واحد وهو حجر تجد فيه حمرة وعيون براقة اخضر ذهبية الشاذنج احجار ذهبية و
كلها تحمر الذهب وتلونه لانها من جواهر النحاس الشك نوعان ابيض واصفر يؤتى بهما من معادن الفضة
ابيض والكحل نوعان احدهما مصمت زجاجي المكراربي والاخر محبب اصفهاني وليس هو حجري لكنه
جوهر الاسرب الطلق انواع كثيرة منها يماني ومنها بحري ومنها جبلي وهو يتفصح اذا اندق وله

بصيص واجوده اليماني ثم البحري الابيض المختلط بالمعدن الاحمر الذي هو التبر بارض مصر وهو
الذي منعه الدوارة حرسه الله بها الا من اطلعه على تدبيره الذي يحله حتى يفرق الحل بينهما ويخرج
التبر الاحمر عن الطلق الابيض لانه فيه بمنزلة الجوهر في الصدف والسمن في اللبن الا ترى الى اللبن
اذا اخذته من بزامه ونفخته كان جبنا واذا دبرته كان منه سمن وجبن والجبن يتفتت والسمن
يجمد في البرد ويسيح في الحر كالمعدن والجوهر يذوب بالنار القوية والصدف يتفتت فافهم الحيض
نوع واحد وهو حجر صلب جبلي الزجاج انواع تتخذ من الرمل والقلي واجوده الشامي الابيض
الذي يحاكي البلور في صفا الزجاجات منها اصفر صلب ومنها اصفر فيه عيون ذهبية تستعمله
الاساكفة والصباغون ومنه اصفر قطع يشبه قطع النيلة المهجمي في الصفر لا في اللون وهو اجود
الشب انواع منها ابيض يماني خطوط والطبرزدي ومنها الشامي الابيض المختلط بالطين والحجر
التي تشوبه خضر ومنها المصري الدسم الاصفر وهو اللين والكرمة اللينة وهو ادسم الابيض
النابت * (القلقندس) زاج ابيض والقلقندس زاج اخضر القلقطار زاج اصفر السوري
زاج احمر وهذه الاربعة عزيزة الوجود واعزها السوري وهو يدخل في باب الحمرة وتجعل من
معادن قبرص واصلها زاجات وشبوب ويغسلها السيل وينزلها الحفر فتقع عليها الشمس تعقدها
وقد تتخذ الحكماء اذا اعوزهم ذلك ويقوم مقامها ويكون اجل منها فعلا في اتخاذ القلقندس
قال واجل منه تاخذ الشب الابيض الصافي فتحله وتصفيه ثم تقطر الزاج وتحله وتصفيه وتطرح
فيه برادة النحاس حتى يخضر وتصفيه في الجامه وتضعه في قدر نحاس وتطبخه بعد ان تجعل في
العشرة نصف درهم نشادر وتتركه حتى ينعقد واجل منه ان تطبخ الزاج الاصفر بالماء وتصفيه
وتجعل فيه مثل الزاج زنجار وتتركه اياما حتى ينحل فيه وتحضره ثم تصفيه ثم تعقده واجل منه ان
تاخذ زاجا وتحله وتصفيه وتضع فيه مثله زعفران جيدا وتطبخه جيدا فيخرج احمر ويقوم مقام هذا
الشوشا بعض الاوقات فاعزله اتخاذ القلقطار تاخذ الزاج تحله بالماء وتصفيه وتجعل فيه مثل
ربعه ماء الصفرة المقطورة وتعقده اتخاذ السوري تاخذ الزنجار وماء الزاج المصفى وتشويه
حتى تحمر فهذه الزجاجات الذي اتخذوها للحمرة وهي اجل من المعدنية والبوارق منها بورق حبري وبورق
الصناعة وهو ابيض يشبه السبخة التي تكون في اصل الحيطان ومنها بورق الراوندي لونه يتلالا
بحمرة وهو اجود البوارق التنكار هو بورق يتخذ داودسم وصفة عمل التنكار تاخذ من ملح القلي
الابيض جزء ومن البورق الابيض المصفى ٣ اجزاء وصب عليها من لبن الجاموس ما يغمرها واطبخها
حتى تنعقد وبندقها وجففها في الشمس واستعملها في حاجتك واجل منه ان تاخذ من ملح القلي الابيض
ومن النطرون والبورق المصفى والملح الاندراني وملح البول والنشادر من كل واحد جزءا مسحوقا
مثل الهبا واسحقهم بلبن البقر بقدر ما يجمع اجزاهم واتركهم حتى يجفوا تفعله ٣ مرات ثم بندقه
وعلقه في الشمس ٤٠ يوما حتى يرسخ ويصفو داخله ملح النورة خذ من الجير غير المطفي ودبره
تدبير ملح القلي ينحل ماء ابيض ملح البول خذ منه ١٠ ارطال وضعه في قرابة واتركه في الشمس ٤٠ يوما
في اشد حر ايام السنة فان انعقد وصار ملحا والا طينها بطين الحكمة وضعها على رماد حار وكلما
برد الرماد جدد له رماد اخر غيره حتى ينعقد طبرزد وايضا ان عملت فيه كما عملت في ملح القلي كان
اولى وهو ان تجعله في كيزان رقاق وتجعله على الجامات وكلما ثبت عليها تمسحه اولا باول وكلما قطر من
الجامات تحل ملحا واجل منه ان تاخذ ما شئت تنقعه شهرا ثم تقطر وتضع في كل رطل ما قطرته ٤ اواق
ملح قلي وتعقده في عميا فانه ينعقد في ٣ ايام كالبلور واجل منه ان تاخذ ما شئت تنقعه شهرين ثم
تقطره وتكلس بغله حتى يصير ابيض ثم تجعل ما قطرته العقاقير الثابتة قد قال خواص الحكما في
العقاقير الثابتة اجل ما استعمل منها الاشنان المسيحي الطيب الرائحة ومنه عملت الحكماء اكسيرا
واليها اشاروا وعليها رمزوا وعليها اكثروا وهي احجار عشرة الشعر والقحف والدماغ والمرارة
والدم واللبن والبول والصدف والبيض والقرن واجلها الشعر ثم الدماغ ثم البيض ثم الصوف ثم الدم

صفة عقد عبد ℞ تاخذ ماشئت منه واسحقه بالخردل ثلاث ساعات حتى يسود ثم اطبخه
بالخل والملح حتى يصفر فاجعله فى حفرة على الارض واسمح على وجهه بزيت حتى يمنع عنه الزيد
ثم انثر عليه نثرا خفيفا من الابيض المنحول ثم صب فوقه من الاسرب والقلى المذابين قدر ما يغطيه
بغلظ اصبع تفعل ذلك مرارا حتى ينعقد حمرا صفة تكليس المريخ تاخذ من برادة المريخ ماشئت
وتفقها فى ماء العقاب اسبوعا واغسلها بيدك عركا جيدا ثم ضعها فى مقعرة حديد وضعها
على النار نصف نهار ثم القها فى هاون وهى بحرارتها ثم اسقها ماء النطرون واسحقها وكلما
نشف الماء زده ماء اخر حتى يبقى مثل الاسفيداج ثم خذ من العلم بعد ياضه اوقيه وبخمن
بالزيت الطيب ويصفو فى خرقة خفيفة وتطيبها وجففها واجعلها فى انية صابرة على النار وبينها
فى نار فرن الفخار ليلة ثم كرر عليها هذا التدبير ٣ حتى تراه مثل الاسرب اطرح منه وزن درهم على
مصفى واضف اليه درهمين مرا واسحقهم يوما واسبكهم فى القلى وتكليسه ℞ تاخذ منه ماشئت
تجعله صفايحا رقاقا وتخذ مثل وزنه ملحا سحوقا واجعل رقاقا من الصفايح ورقاقا من الملح المسحوق
حتى يملا الكوز وشده وصله وطينه بطين الحكمة واتركه حتى يجف وبنيه فى الكانون ليلة واخرجه
وبرده واسحقه واغسله بالماء العذب ثم اتركه حتى يرسب رق عنه الماء، والملح والوقيلة ماء، الخر
وكرر العمل حتى يصير مثل الاسفيداج فاسحقه بزيت ونطرون وصره فى خرقة رقيقة تحفظه
وطينها وجففها وضعها فى قدر حديد وشد فم القدر وغطه وطينه واتركه فى فرن الجير نوبا ليلة
ثم اخرجه واسحقه وشمعه بالزيت والنطرون وضعها فى القدر وكرر العمل ٣ ثم استنزلها من بوطه
الى الخر بالزيت الطيب والنطرون فانها تصير مثل النشادر واشد بياضا من الفضة وقد ذهب احراقه
وتلتها وصربرها تحاكى الفضة ولا تكسرها فاسحقها والقمنها درهما ودرهما فضة على عشرة ذهره
تفعلها دراهما ميربه بخى ٤ غاية وتخضرها بالخضرة المتقدم ذكرها صفة تكليس الاسرب وهو ان
تذيبه فى مقعرة حديد وقطر عليه النوره قليلا، فانه يصير مثل ما ذكرنا مادا ابيضا وهو احسن
التكاليس واسحقه واغسله بالماء العذب الى ان يلتم فشمعه ما عز ومثله عظما محرقا من البقر وضعه
فى كوز وطينه ودعه الى ان يجف وضعه فى شونز الفخار ليلة واحدة ثم خذه واسحقه تراه ابيض
فوق العظم المحرق مثل الحيض الابيض وهو الزاد فالقمنه وزن درهم على ثلاثين مثل الزهره يقيمها
قمرا رويا صيا فالقمنه نصف درهم على عشره من العدس يقيمه قمرا لا يتغير ℞ صفة عقد ℞ يوخذ
٣ دراهم عقاب يسحق وامع درهمين قشر بيض ثم دوره فى مقعرة يدورواو انزلهم واسحق معهم
درهم قشر بيض وعدهم الى المقعرة يدورواتفعل ذلك ٣ فانه يبقى سريع الدوران ثم تاخذ ٣
دراهم عبد ودرهمين من هذا الدوا واجعل فوقه وتحته بعد السحق فى مكحلة وبينه بحت الدمس
ليلة واحدة والقمنه درهما على ٩ قلى يقوم بها ℞ صفة تركيبة ℞ مجربة يوخذ عنز خير ودهج
ثابت وشب يمانى وملح قلى ونطرون وجزء نشادر ثابت وجزء شذاب يسحق افرادى ويجمو عين
ثم يلتوا بياض البيض ويبس ثم اذا اردت العمل رقق الزهرة اكبر امثال الدرهم ثم طهرها
وتقرض بالكاز صغارا ثم يوخذ من المعمول للبس على قدر الزهرة وتعمل فى بودقه وتسبك و
تقلب فى زيت طيب لم يصلح ابدا ثم اضف اليها ما كتبا ر صفة تدبير المر قشيشا تاخذ
منها ماشئت اسحقه جيدا وليته بالصابون والنطرون واسبكه فى بوط وتاخذ ما يخرج من
المسبوك الخالص وترمى الثقل وان كررت العمل كما تقدم يعنى اولا وثانيه وثالثه كان
اجود ثم تاخذ الخالص منها نقره بيضا رابيه لشبه الفضة الا انها تنفت فتسحقها وتلتها بالماء
محلول نحل وشمع المقعرة المذكورة حتى تستوعبه فانه اكسير جيد يغنيك عن غيره القمنه على القلى
المنقى تشده وتصليه ويقطع صبره ونشه ثم القمن ذلك القلى على النحاس الاحمر يبيضه بياضا
محكما فامرجه بالفضة كيف شئت فتنتفع به من يومك فهو اجود الاعمال واحل منه ان تاخذ من
الحر قوص الخلبى تجعله مثل الفول ثم تحمى الحمام وتطفى فى خل ٧ ثم تقده فهو زيبق طيب كذلك

ثم غسل بخل كذلك ثم صابون مضروب بماء الليمون الاخضر ثم بعد ذلك تاخذ منه ٣ آ دراهم ثم يقطر
لذلك ٣ دراهم عبد ودرهم علم اصفر ودرهم قلى مجمر يسحق الجميع ويلت بزيت طيب ونطرون
ثم ينزل من بوط الى بوط تنزل فرخة كالنخمة ثم يوخذ منها ٣ آ دراهم ومن الزهرة الصفراء ومن الفضة
المقروضة ٣ ونسك ذلك جميعه فانه ياتى للحق وذكر لى احد المغاربة انه اذا اخذ النطرون الاحمر
السلطانى ومثله الجير الرخامى وزاد بعضهم القلى وسحقهم جيدا ودسهم فى قدرة فى الفرن يومين بليلتين
ثم اخرجهم وعلق فى خطه على النار فيها ثلاثة امثال الاسجار من الماء العذب وارمى فيها ذلك الاسجار
المكلسة شيئا فشيئا والماء يغلى غليانا قويا الى ان ينقص الثلث والماء يغلى يدور طهم فيه حلا حديد ابيض
ماء حارا تنقطه منه على العبد بالريشه على نار تدريج اول مرة نار قليلة والثانية ضعيفها ٣ مرات و
الثالثة ضعف ضعفها ٣ فالسركله فى النار وهذا اما رمز نة الحكماء فاذا وصلت هذه المرتبة وقفت
عبدك وقيدته بهذين القيدين وسقيته من الماءين فقد ملكت الدرجتين الشقراء والحمراء كل خمير لا
يكون الا من جنس ذلك العجين ومنهم من اخذ ذلك المصفى وهو سخن كالنار ويسحق من العقرب
ثلاث اواق وتزميها فورا فى ذلك الماء فى مقدار رطل فانه يخل ويصير كالجير الاسود وتلقى فيه ثلاث
اواق شعر شباب فيخل ولم تزل تخادع ذلك الماء من ماجور الى اخر فى نار فرن وهكذا الى ان
ينعقد الراب ويصعد على وجهه دهنه صفرا كالزعفران فاقشطها بالملعقة ثم خذ الحر قوص الخلبى
الكلوه احميه واطفيه فى تلك الدهنة ٣ ثم تاخذ منه وقيه ومن القمر المشيب المرزنجوش مثله ثم اسبكه
تخرج القمر وحده مصبوغا كالذهب ℞ صفة رجراج ℞ تاخذ ٣٠ حنظله تقطعها بسكين خشب
ثم تاخذ رطلين نطرون وتسحقهم وتخلط بالجميع وتضعهم فى قابلة وتاخذ الماء تحتفظ عليه
وتاخذ للبرادة رطل عقرب وافسيه ٤ اقسما واسحق البرادة تقسم منهم ودسهما ثم اخرجهما و
اسحقهما بقسم اخر وهكذا الى تمام الاربعة اقسام تصير البرادة حمرا تاخذ رطل عبد تغسله بالماء
والخل ثم تقتله بمياض البيض وتغسله بالماء السخن ثم تفرش له من البرادة غطاء وطاء وتغمره
من ماء الحنظل فى قدح تشميع زجاج مطين على كانون نار فح روحه وكلما نقص الماء تزيده الى ان
يموت وينقطع حسه تحميه فى بوط وتطعم الشمع والشعر فانه ثابت لا ينقص وزنه ولا يتغير
℞ صفة ℞ مسقلة قوية سهلة يستعان بها على طاعة الله وذلك ان تاخذ من الحجر المكرم الذى
هو المادة والنبات الاكهى والليل البهيم والسراج المنير وشمس الافاق وقمرها المقهور عند العلما
المجهول عند السفها الذى هو اول الانشاء والطفها وهو شعر الادمى وخاصته خذ منه ما شئت اقرضه
بعد غسله بالصابون والطف وجففه جيدا حتى ينزل من المنخل خذ منه رطلا ومن ماء الراس الحلو
فيه الزاج رطلا وصفة الزاج ان تاخذ الزاج الاصفر الجيد تسحقه جيدا او تضعه فى كوز او فراز
مطين ماخوذ الوصل ودسته نخل عاذق ودمسه فى نار فرن حارة واخرجه واسحقه وداوبه
بالخل ودمسه ثانى ليلة وثالث ثم تخلطه فى ماء الراس واطبخه فيه حتى ياخذ صفة قويه ثم بجره
بالعلقة وتاخذ منه نقد الشعر المذكور وزنا بوزن وضع ماء الراس على نار لينة فى اناء مدهون
اوزاج وضع فيه الشعر قليلا قليلا وخضخضه ولا تزال تضع قليلا حتى ينخل الرطل الشعر فى الرطل
الماء المذكور ثم بعد ذلك قطره بالطف ماء حتى يقطر ماء ابيض مثل الفضة فاذا بدا الحمرة
اقتلع القابلة وشمها وحدد القابلة بقابلة اخرى وعد الوصل ثم قوى النار اقوى من
الاولى فعند ذلك ينزل الذهب مثل الياقوت الاحمر والزعفران الجنوى فاخذ ان تمسه
بيدك فانه يصبغ كل شئ مسه اصفر ولم يخرج منه ثم اذا كمل قاطر شمعه وصنه من الهوام ثم
بعد ذلك خذ من الزنجفر الرمانى الخالص الاحمر قطعة واحدة مهدمه وخذ وزنها
عقربا ووزن ثلثها يمنى يسحقان ويعملان جبه بصفار البيض وتعمل فى قلب عدس صلابة ملح
طعام ثم تاخذ وصيلها وتبسها فى نار قوية ولا تخف عليها وتفعل به هكذا ثلاث مرات

بخمس حبب وانت تحد دله فى كل مرة الحبة والملح الذى فى القدر وتدمس كما تقدم ثم بعد ذلك
اسحقه واطبخه بماء الراس الابيض الذى حللت فيه الحجر فى قنينة مطينة على النار اللينة وتقعد عليه
النار حتى تشربه ويكون الماء عنده او اكثر وتصبر عليه حتى يجف ثم اسحقه بحق احيدا بالغا بزاك
الدهنة الحمر الرمانى وهذا هو الدهن المعبر عنه باسم عندازبادالكفر سقى وتشمع على نار لينة و
الشمس اسلم عافية من النار الى ان تنفسخ دهنه حمرا غير جامدة اعنى الشخص وتقطر عليه من ذلك
الدهن بتكلس اسحقه واسقه من الزنجفر المحلول بقدر وزنه مرتين يخل ثم اعقده واسحقه بالدهنة
المستقطرة من الحجر حتى يخل ثم نقط منه على شحوص الاسرب كما تقدم وكل هنيئا مريئا واعلم
ان من اراد الوصول الى علم الكيمياء الصحيح او علم ما خفى على كثير من الناس فليتطهر وليصم ثلثين
يوما متوالية يجتنب الروح وما خرج منها ويفطر فيها على الحلال ويقرا كل ليلة والشمس وضحاها
والليل اذا يغشى والضحى والم نشرح كل واحدة ٣ مرات وقل اللهم مالك الملك الى حسابا ٤ مرة
ثم تقول اللهم انى اسئلك بقدر ذلك على كل شئ وتسخيرك لكل شئ يا احد يا صمد يا وتر يا حى يا
قيوم ان تصلى على سيدنا محمد وان تسخر لى العلم الذى سترته على كثير من خلقك واكرمت به كثيرا من
عبادك يا كافى يا غنى يا مغنى يا فتاح يا هادى واغننى بغنى سواك انك مالك الملك وبيدك
مقاليد السموات والارض وانت على كل شئ قدير فاذا فعل ذلك سخر الله له من يرشده الى ما طلب
يقظة او مناما والله على كل شئ قدير * الفصل السابع والثلاثون * فى اعمال السيما
وجميع المقالات يروى عن اصف بن برخيا عن سليمان بن داود عليهما السلام وهى التى كان يعمل بها
الحلاج وغيره من اهل هذا الشان واعلم ان الخنفطريات هى العلم المصون وهو يروى عن سادة
اجلاء مثل الخوارزمى والسيد البهلول واصف وسليمان وقد جمعها الحلاج رحمه الله فى ٣٦ مقالة
واعلم ان اصل هذا العلم تدبير روحانى فاذا اردت العمل به فخذ ٧ او ٤ تارا عاريا ٣ او ليس فيه
اشارة بيضا وتصوم لله ٣ ايام وتقرا الخنفطريات ٣ مرة ثم تستقبل القبلة وتاخذ سكينا لها
حدين فتذبحه بحد وتشق بطنه بالحد الاخر وحال ذبحك له تنادى بالخنفطريات ثم وكلا فى
قدر جديد فخار ولا ترمى منه شيا ولا من دمه ثم تاخذ من الخط طيف ثلاثة عشر او اكثر بالفرد
وتذبحهم وترميهم فى القدر ولا تخلى شيا من دمهم يخرج عن القدر وتسد ذلك القدر بطين الحكمة
وتحكم وصله جيدا وتقعد عليها النار بحوطب الصفصاف الى ان تعلم ان الذى داخل القدر احترق
وصار فحما فتنزله من على النار وحطها على الارض الى ان تبرد وافتحها وانت مولى بوجهك فانه حال
فتحها يخرج منها بواخ كالدخان الاسود فاذا دخل فى عين انسان عمى لوقته ولبس له دواء فتصبر حتى
يزول ذلك وتدق ذلك المحرق جميعه وتضعه عندك فى صينية الى وقت الحاجة فهو اصل هذا العلم
ولا يصح لك تصريف الابه فاذا اردت العمل به فى اى شئ فخذ من ذلك الرمادا المذكور شيا يسيرا
وتدره بين يديك وتنادى بالخنفطريات مرة واحدة فيكون الذى اشرت اليه من الاشارات الخمس
لكل فاظر اليك واعلم انه لابد من ادخال الرماد فى ذلك الاسم لكل ما تريد فاذا املكت الرمادا المذكور
خرجت من ظلمة عدم التصريف الى النور والحمد لله * المقالة الاولى * وهى مقالة ١١ + مع
تاخذ جلد ظبى تحمل منه طاقية وتكتب عليها ما يانى بيشى من المداد ثم تلبسها على راسك وتدعو بهذا
الدعاء وهو دعاء الخنفطريات اللهم انى اسئلك باسمك القديم يا دائم يا ابد يا واحد يا احد يا فرد
يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا رب الارباب يا عزيز يا وهاب يا خناق يا مهول
يوما المخاف اسئلك ان تسخر لى واحدا من خدامك اسمه منى فيما اريد انك على كل شئ قدير ويكون
بعد رياضة طويلة بشروطها ثم ترمى امامك شيا من الرماد المذكور ثم تقرا الخنفطريات ٣ مرات

مع ٧٨٨ ١١١ ط ١١ ٤ ٨ ٦ ٤ ٦ ٤ ١١١ ١١١	الى ان تختفى ظلك وات واقف فى الشمس واذا مر عليك احد
١١١ ٤ ١١ ٨٨ ١١ ٤ ٤ ٤ ١١ ان كان ام ع ١١	من الجن والانس فانك تراه ولا يراك وكذلك الوحوش تمر عليها ولا
د ٤ ع ١١ ف ٨٨٨ ٧ ٨ ٨ ٤ ١١ + مح	تراك ولا تسمع حسك فى مشى وهذا ما تكتب على الطاقية بالمداد

المذكور اربعة اسطر وهذا الكلام عليه تقول واه ٢ حداه ٢ هيوه ٢ لهلد ٢ لهلوه ٢ هلولثا ٢
يوش ٢ وش ٢ الواش ٢ ايوش ٢ الوش ٢ شلش ٢ شالش ٢ ايش ٢ اهدان ٢ اوطف ٢ لطلطف ٢ لوطايف ٢
طايف ٢ اجيبوا ياخدام هذه الاسماء واخفونى عن الابصار بحق الله الواحد القهار الوحاد
فانه يكون ذلك فى اسرع وقت وافهم ترشد ان شاء الله تعالى
المقالة الثانية مقالة التوفيق ولها اسماء متعددة واسما ٨٥٨١١ تكتب فى رمانة وترمى بالرمادا
المذكور وتمسكها فى يدك فكل من اشرت اليه ينصرع باذن الله تعالى واذا اشرت الى الحامل الفت مافى
بطنها والدواب ترمى احمالها والمركبية تقلب والفارس ينصرع والسهم يرجع على من رمى به وكذا
الضارب والسارق وجميع ما تريد وهذا ما تكتب ٢ م وحده ٢ عا ٤ ٦ ٤ ٦ ٤ ٦

المقالة السابعة تكتب هذه الاسماء في براوة وتعلقها معه ٥ ١٥ اس اط ط الد
وتنادي بالخنفطريات فانه من مر بذلك رءاك فيلا واسدا عظيما ولا يشك في ذلك بل يولي
هاربا منك وهذه صورة كتابة البراوه

ك ع ح	٦	٩١١١	١	٤٩٩	١	١٥٥ ك
٩٥	١١١	١١١١	٦	٩٩٩	١	

وهذا الكلام عليه تقول بهدا با وهو لا ٧٥ اهوام لجبر
وعجل بارك الله فيك
المقالة الثامنة تكتب هذه الاسماء في براوة وتعلقها فاسله كا اس # بالرمانا المذكور والكلام
عليه والقه في النهر فانه يجتمع عليه كل ما كان من السمك فخذ منه ما شئت وتكون العين التي في
وسط السطر الثاني مقابل للعين التي في السطر الاول هكذا

١١	٧	ط	ط	ع	١١	ط				
هـ	٧	١١	ط	٩	ع	١	ط	م		
٩٩٩		١١١١		٧	٧		١			
١١	٩	١١	٤١		١١١		ط	٢		

وهذا الكلام عليه تقول با با وهو لا ٧٥ اهوام لجبر
وعجل بكذا وكذا بارك الله فيك وعليك آمين
المقالة التاسعة تذهب الى البرية وتعمل حولك الدائرة
وتجلس فيها وترمي بين يديك شيئا من الرماد حول الدائرة
من الخارج وتتكلم بالكلام وتكتب الاسماء في براوة وعلقها على قضيب رمان
فان جميع ما في البرية من الوحوش والهوام تحضر عندك ولا يضروك فخذ منهم ما شئت
واترك منهم ما شئت واصرافهم تقلع البراوة من القضيب وهذه كتابته ٥ ق ا ٥ ٥ ٥

الفصل الثامن والثلاثون في استخدام الحروف وخلواتها

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم وفقني الله واياك ان حرف الالف هو اول مخلوق خلق من الحروف وهو الواحد في العدد لان
منه اسرار الاقوال كما ان الحروف من اسرار الافعال وان الحروف لا وقت لها يحصرها وانما هي
تفعل بالخاصية لمن اراد الله له ذلك وهذا الحرف من تاثير الارتقاء الى درجات الواصلين الوارثين
ومن تحقق ما في عوالمه الظاهرة والباطنة استخدم بفضل الله تعالى جميع ما في الكون وهذا
يشبه نعيم الجنة واعلم ان الالف زبدة العالم والغاية القصوى بل هي مرجع كل عالم سر التكميل
وقيام الالف من اسرار اسمه القيوم وهي اول اسم الله الاعظم واول الفاتحة واوائل السور وهي حرف
نوراني قائم بنفسه امة من الامم وله اعمال كثيرة بغير خلوة واستخدام واعمال بالخلوة والاستخدام
واعمال بالخاصية فمن ذلك اعمال برانية لبليد الطبع اذا كتب الالف الف مرة في خرقة من حرير وعلق
على صدر البليد فتق ذهنه وحفظ كل ما سمع واذا كتب حرف الالف عددها الاصلي وهو ١١١ وربطت
مع اسمك واسم من تريد وحملتها معك فان الله يعطفه عليك ويسهل عليك الامور الصعبة واذا
كتبت الالف مع اسم الطالب والمطلوب وربط الاسمين مع الحرف في يوم الاحد ساعة الشمس
ويحملها فانه يرى منه ما يريد من الالفة والمحبة والقبول واذا كتب حرف الالف على خاتم ذهب
والقمر في الحوت ونجمته باضمار الحرف ودعوته الاتية وكتب اسم صاحب الحرف كان قبولا لكل من
حمله لجميع العوالم كلها من الاكابر وغيرهم وهذه صورته

٢٦	٤١	٢٤
٣٥	٢٧	٢٩
٤٠	٢٣	٢٨

واذا دخلت الى كنز
واردت ان لا يغلق بابه فاكتب حرف الالف واسم الملك والاضمار وادخل وخذ
حاجتك فانه لا يغلق واذا كتب حرف الالف على حجر وكتب عليه الاضمار ووضع في
مال وقال يا خدام هذا الحرف احفظوا هذا المال فانه يحفظ من كل مكروه واذا اخذت مصران
كبش او من جلده وصورت منه صورة كاملة وكتب عليها حرف الالف عدده وكتب اسم الملك ووكله
باي مكان اوقع فيه الحريق او في جدار الدار فانه يهدم ويخرب ولا يعمر ما دام العمل فيه واذا اردت
تاليفا لا ينفك فابسط اسم الطالب والمطلوب وحرف الالف عدده واربط الجميع يوم الاحد و
الشمس في الاسد واكتب الحروف في جام زجاج او على خرقة حرير وبخرها واكتب خاتم حرف الالف
مع الكتابة وتنجم وتحمل فان المعمول له لا يصبر عنك ساعة واحدة واذا اردت تاليفا بين الاكابر
فاعمل خاتما من ذهب ويكون وزن مثقالين وذلك في يوم الاحد وتاخذ اسم الطالب والمطلوب
وتجمعه حروفا مفرقة واكتب عدد حرف الالف مع الحرف واجمع الجميع ونزلهم في مربع ثم اكتب
الخاتم واسم الملك على كل جهة من المربع وتنزل الالف على كل جهة من الجهات ٢٠ مرة وفي الجهة الرابعة ٢١
فيكون جملة ذلك ١١١ وبخره ببخور الحروف وتحمله فانه يحصل بينهما غاية التاليف والمحبة التامة
ومن خواصه اذا كتب وكتب اسم الملك على سكين واوما بها على المطحول او صاحب القولنج او الصداع
[illegible] ويومي بهذه السكين الى الجن اذا كان مصروعا في الجثة فانه يقوم ومن خواصه للاخفا
[illegible] بالجنة والشب وتكتب عليه حرف الالف وارسم معه اسم الملك والدعوة

والاضمار واعمله عرقية والبسه فانك تخفى واذا كسر هذا الحرف ونزل في مسدس في شرف الشمس في ساعة
المريخ على ورق بمداد احمر وعلق على انسان فانه لا يقطع فيه الحديد ولاستنطاق ما في القلوب
تكتب هذا الحرف في يدك بدمك والقمر في النطح ويكون وجه المريخ ناظرا الى المنزلة وتكون الكتابة
بيدك اليسرى في كفك الايمن وتضع يدك عليه ان كان نائما وان كان واقفا فبالمصافحة فانه يخبرك
بامور غريبة ولهذا الحرف خلوة ورياضة ٤٨ يوما والمكث في الخلوة ان تطهر ظاهرك وباطنك وتجلس
وتتلو الدعوة والاضمار ١١١ دبر كل صلاة وانت تقول اجب ايها الملك هطمهطلغيائيل بطيائيل الرئيس
الاكبر فانك ترى الخلوة قد امتلات نورا ورايت خادم الحرف بين السماء والارض وتاخذ عليه
الميثاق والعهد وتستخدمه في جميع ما تريد وبه تزجر ملائكة الارواح العلوية خدام الحرف وللالف
خلوة اخرى وهو ان تتلو الدعوة في الخلوة وتكتب صورة الالف في ورقة وتضعها في المحراب
وتتلو الدعوة وتبخر في الخلوة وتكتب صورة الالف في ورقة فينزل عليك خادمها ويخاطبك
وتصرفه فيما اردت واعلم ان الحروف امة من الامم والدعوة اذا تلوتها من غير خلوة شاهدت من
غرائب صنع الله من المحبة والقبول بين العوالم وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك يا من له
العظمة والالاء والمجد والكبرياء يا الله ٣ يا رباه ٣ يا هو يا سيداه اسئلك بسر الاسم الاعظم ان
تسخر لي روحانيتك والبسني بها نورا وجمالا وقبولا وان تهبني سرا من اسرار الالف اصرفه فيما اريد
ايها الحرف المتحرك من اليقظة والتلقي بشرف اسمك وبالنار والنور والظل والحرور ومما قيل بالنهار
وبما اخرجه القديم من قديم وبسر ما وضعت في اللوح المحفوظ من العلم بعلم منشا الامور وبسر امدادك
الالف وبامرك النافذ بكليليا ومليليا وطليا وهنيا ومريا وشيا وهيلشلي وبالف الامر وبسر امدادك
الالف وبحق كسليا وباهيا شراهيا ادوناي اصباوت ال شداي بالامر العظيم ازجر الرئيس الاكبر
همطهلغيائيل همطيائيل ان تتوكلوا بكذا وكذا العجل الوحا واعلم ان هذه الدعوة من تلاها
ولازم عليها القى الله محبته في القلوب واذا اردت انتقاما من احد من الاعوان والملوك تكتب صورة
الالف على بيضة واتلو الدعوة ودع البيضة في النار فان العون يحضر ويقضي حاجتك وهذه
صفة الاضمار تقول اجب ايها الملك العظيم السيد طهطائيل الرئيس الاكبر واسرع بحق هيه يهون
شكمهيل سحلواجب واهبط وتمثل لي بصورة حسنة الوحا العجل واعلم انك في روحانية الالف
لا تحتاج الى بخور واما في غيرها فبخر بالعنزروت والسندروس وعلق في الهواء وتكتب لما اردته
ايضا وتلقى في النار مثل التهاييج والارواح والطالب النحرير يتصرف كيف شاء ثم تقول اجب
يا الف وافعل كذا وكذا ✱ حرف الباء ✱ وهو بارد يابس وهو من الحروف الباقية وهو
باطن الالف وسر الوجود وتصريفها قائم الى يوم القيامة وبها يعلمون حقائق الاكوان ويستدلون
بها على توحيده والباء لها اشارة في جميع العوالم علويها وسفليها وقد شرف الله حرف الباء وجعله
بدء البسملة والمسميات واول صحيفة ادم واعلم ان الله لما انزل القران على النبي صلى الله عليه وسلم وقال له جبريل
اقرا يا محمد باسم ربك فكانت الباء مضمرة للذات والصفات تضمر الذات سر التجلي في نظيره عرفت
ومضمر الصفات بسر الافعال ولما خلق الله الباء خلق معها ٢٤ ملكا تحت يد كل ملك ما شاء الله من
الملائكة يسبحون الله فلاجل ذلك كانت مفتاحا للكنوز الكتب وفيها سر البسط وهي من اشكال
الالف واعلم انك اذا كتبت الباء عدده الاصلي وكتبت معه الاسماء التي اولها الباء وحملها من
تعسر عليه رزاقه يسر الله عليه واذا كتب هذا الحرف ومعه كل اسم اوله باء وسقي للمريض الذي
مرضه من اليبوسة فان الله يعافيه ويشفيه واذا كتب حرف الباء ١٦ والبسملة ١٩ فهو لكل ما تريد
وتكتب معها قوله تعالى بديع السموات والارض الاية واذا كتب وربط مع اسم من تريد والقمر في البطين
وكتب الاسماء الحسنى والاضمار وحمله فان الله يعطفه عليه وكذلك مع من تعسرت عليه الاسباب تيسر
واذا اردت القبول والمحبة فاستقبل القبلة الهلال اول ليلة اذا ظهر في الغرب واكتب الحرف ١٩ مع اضمار
١٦ وانت تقول اجب يا خادم حرف الباء بحق بسم الله الرحمن الرحيم ثم استلم القمر وامسح به وجهك

ثم امسح الكتابة بلسانك تفعل ذلك كل ليلة الى تمام البدر ٤ فان جميع الارواح تعطف عليك
وكل حاجة لك تقضى واذا كتبت الحرف فى كفك واسماء العشر وتلوت الدعوة والاضمار واستقبل
القمر وقلت اجيبوا يا ارواحنا الحرف واقضوا حاجتى وامر جوارى حانيتى بين العوالم فانه يكون ذلك
واذا كتب الحرف فى اناء مزيج وكتب معه الاضمار والبسمله وقوله تعالى بديع السموات والارض والاسماء
التى اولها حرف الباء ووضع ذلك فى دهن ياسمين ودهن منه وجهه فانه قبول لجميع الخلق ومن كتب
شكل الباء يوم الجمعة مع البسمله والاسماء التى اولها باء والاضمار وحملها على عضده شرح الله صدره و
زال عنه الكسل وكان مبطوفا به واذا اردت احدا يبرك فخذ اسمه وكسره واربط معه كل اسم اولها باء
واتلو اسم البرمائة مرة وتوجه اليه فانه يبرك واذا كتب حرف الباء ٢ مرة على ٢ ورق وتمحى وتسقى
لصاحب الحمى زالت عنه واذا اردت قبولا تاما لعامة الخلق فارصد المقمر اذا نزل البطين واعمل بما تجد فضه
واكتب عليه حرف الباء مع اسم بدوح وضع عليه فصا من ياقوت واحمله فانه قبول عظيم ومن عرف الاصول يعمل
كل ما اراد وللباء خلوة بطيلة وخادمها مهيائيل فاذا اردت استخدامه فاكتب صورة الحرف ووضعها فى
راسك بعد الرياضة واتلو الدعوة والقسم دبر كل صلاة ٣٠ مرة واتلو العزيمة فى الرياضة ٤٠ يوما
فان الملك يحضر ويقضى حاجتك ومهما اردته تنجز وتقول اجب يا خادم حرف الباء فانه يحضر وهذه
صورته * واذا كتب على حجر ووضع فى جدار فانه لا يدخلها الص باذن الله

ب	د	و	ح
و	ح	ب	د
ح	و	د	ب
د	ب	ح	و

واذا دخلت الى مكان فيه ماء فاكتب الحرف فى فخارة والقها فى الماء يغور
واذا تلوت الدعوة على كف تراب وزميته فى وجوه قطاع الطريق عموا وصموا
ولعقد الالسنة تكتب الحرف ومعه الايات المناسبة لعقد الالسنة وتحمله
فانه صمم لهم ويستغنى به على فتح الكنوز تقول اجب يا خادم حرف الباء وكن لى عونا على ما اريد
وهذه صفة الدعوة تقول اللهم انى اسئلك يا رب الارباب يا رازق الخلق بغير حساب اسئلك ان
تسخر لى روحانية هذا الحرف يقضوا لحوائجى فاليك اشكو ضعف قوتى وبك استعين وانت المستعان
وعليك التكلان ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم اجب يا خادم حرف الباء بهبوب الارياح
ومستقر الارواح وجرهبوب، وكركوب، ونبعوت، وسيتوب، وسابوب، اجب تحق من ابتلى ايوب
وبالمصطفى المحبوب عليك بما فيه من السر استحلبتك واخذت ناصيتك بالذى قال لمن الملك اليوم
لله الواحد القهار وهاب واهب وهاب يرزق من يشاء بغير حساب والاضمار تقول اجب يا خادم
حرف الباء السيد حرهيائيل بلميس ليجهليج ذى النور اللامع ذى الالاء والكبرياء ٢ حرف الجيم ٢
وهو حرف بارد رطب وهو جمالى جلالى وصفته كانه الريح وياتى لمن اراده وهو من حروف المراثب
واذا كتب مع الاسماء التى اولها جيم فى كاغد اوناء وسقيت لاصحاب الحميا الحاره نفعتهم جدا
واذا كتب ٣٠ مره مع الاضمار واسم صاحب الحاجة فى خرقة زرقا وحملها معتولا بدهن زيتى على اسم
شخص وشغلت المفتول وتكلمت عليه بالاضمار فانه ياتى ولم يتخلف سوى مسافة الطريق واذا
كتب الحرف والقهر فى المنزله وكتب ثلاث جمات على كل جيم ٣ الحمر مع اسم الملك على حجر اوذهب
او نحاس احمر يوم الثلاثا ويضع عليه حجر الخمر من اى الحجارة ويكون مثلث فان حامله تنفذ كلمته
وتقوى حرمته ويميل قدره بين العوالم واذا كتبت حرف الجيم مع كل اسم اوله ج على ورق عمار الخمر مع
الاضمار وحمله فانه قبول واذا كتب شكل المثلث وحوله ٣ جمات وكتب عليه اسم الملك وجلسة المراة
وهى تطلق فانها تضع حالا واعلم ان عوالم هذا الحرف هى التى تحمل التثليج وتلقيه فى التنمر لئلا
يحرقها الناس واذا كتب على خاتم وحوله الاضمار وحملته وتلوت الدعوة وتقول ج ٣٠ وانك
لا تظلم ابدا واذا كتب فى خرقة زرقا اخذت من مزبلة على اسم من تريد والقهر فى المنزلة ووضعت فى
الماء الذى يشرب منه فانه يمسكه القولنج واذا كتب مع الاضمار ووضع فى طعام ودوكلت خاد الحرف
ان ياخذ المطلوب بالفالج فانه يكون واذا كتب مع اسم من اردت على خرقة وكتب معه اسم جليل جميل
وكسرت الحروف وجمعتها باسم من اردت وحملتها كان قبولا عظيما واذا كتب على بيضة نبة وكتب عليها

الاضمار واتيت بها الى المكان المتهوم او الى باب كنز وامرت بفتح الباب فانه يفتح ولهذا الحرف
خلوة جليلة وهو اذا تدخلها طاهرا وتشكاه بالدعوة وتكتب صورة الحرف فى راسك وهى
حجابك وتتلو العزيمة دبر كل صلاة حتى ياتى الخادم لهذا الحرف واسمه طحيائيل وتنظر فى
الخلوة فاذا حضر فعاهده على ما تريد من قضاء الحوائج وغيرها وهذه صورته * وهذه

١٧	٥	٢١	٥
٢	٦	١١	١٦
٣	٢٢	١٤	١٠
١٤	٩	٨	٢٢

صفة الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم جلبت بجاه الجبروتى وبغزة
العظمة والكبرياء وبالواحد الاحد الماجد القيوم الدائم الذى لا يموت
جليل يتجلى للجبل فجعله دكا وخر موسى صعقا جعلت مطلوبى محبوبى ليس
لى حبيب سواه القريب المجيب اجب يا حرف الجيم بما فيك من البر والنجبة
والتهييج والجليل جدك الجليل اجب بحق مطبح ونجق التشمر والوهيج جيم جعلتك جيادى و
اقسمت عليك برب العباد الذى بيده الامر والحكم ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم اجب
يا طحيائيل وافعل كذا وكذا او بهذا الحرف تخطف الروحانية وتقضى جميع الحوائج وهو نجيب
لمن تدبره والاضمار تقول هدهج ليطف لهيطف هلخ الحوج موجود قدوس رب الملائكة والروح اجب
ايها الملك طحيائيل الوحا العجل الساعة ٢ حرف الدال ٢ اعلم ان حرف الدال بارد رطب كل الله به
الطبائع الاربعة ومن خواصه اذا كتب معه اسم اوله دال مثل داهم ديان فى لوح مربع وحمله انشا
وكتب فى كل ناحية من الوفق ٤ فانه نجمة عظيمة واعلم ان حرف الدال من اسرار الديومية والبقاء
فاذا اردت المودة من احد فاكتبه وتكلم عليه بالاسماء ثم اسقيه لمن اردت فانه مغناطيس القلوب فى الحب
واذا كتب اسم الطالب والمطلوب وربطته بحرف الدال ومزجت حروف الاضمار وكتب هذا الحرف فى
خرقة حرير وحمله انسانا فانه يحبه محبة عظيمة واذا كتب ٣٠ وكتبا الوفق وحوله حرف الدال ووضعته تحت
فصل الخاتم ولبسه رجل دونغم فانه يبارك له فيها واذا كتب حرف الدال ٢٦ مرة وكتب معه ذلك محمد رسو
الله والذين معه الخ فى خرقة وكتب معها الملك والاضمار وحمله شاهد من حشع الله ما لا نهاية له وله
خلوة بطيلة وخادمه شلهبائيل فاذا اردت استخدامه فتريض ٣٠ يوما واعكف فى الخلوة ٤٠ يوما
وتلاوة الدعوة دبر كل صلاة فانه يحضر ويخاطبك بما تريد وهذه صورته

٨	١١	٤	١
١٤	٢	٧	١٢
٢	١٧	٩	٦
١٠	٥	٤	١٦

وهذه الدعوة بسم الله الرحمن الرحيم دعوت ربا عظيما يرى السر والبرهان
ديان يوم الدين ادم على لطفك ولطيف صنعك اجب ايها الملك سلهبائيل
سبحانك لا اله الا انت ان تسخر لى ذلك يا مولاى سخر لى حرف الدال بدال الدوام
وتبدوا لمك بتصريف امرى وتيسر فيقك على وخلع ذا الكسنة الذى لا يتاخر اعوج ٣ عوج ٣ يعوج
ويهويا اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم عجل ولا ترتاب يا دال بالف
لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم والبخور دار فلفل وقصب الذريره وما اردت من هذا الحرف
تجده والاضمار تقول الجبه هيطف هطلطف تهاليجا اجب ايها الملك بارك الله فيك لا ترتاب
وهو هوائى عظيم له الهوية وهو من حروف المهمار وحانى باطنى قائم بنفسه له فى العلو تاثير مطلق
من عوالم القهر ينتظرف فى المحمة وسائر الهيئات ٣٠ واذا كتب ٣٠ على خرقة زرقاء ووضعه فى سراج على اسم
المطلوب وتلوت الاضمار فان المطلوب يحضر واذا كتبه ٣٠ ومعه اسم تعالى الحى وحمله ضعف الفهم فان الله
يرزقه الفهم ويفتح عليه واذا كتب على خاتم ذهب وفضة يوما بجمعة والعشر فى الهيئة وحمله ملك كان فيما مضى
بين العوالم ولكثرة الاحلام تكتب هذا الحرف والاضمار تحمله على راسه يزول عنه واذا كسر هذا الحرف مع اسم
من اراد وربط ذلك فى ورقة وحملها فانه قبول عظيم وهذه صورته

٢٠	٢٤	١٢	١١
١٤	١٤	٢٩	٢٧
٢٥	٢٥	٢٠	٢٩
٢٧	١٩	٢٢	٢٢

ولهذا الحرف خلوة جليلة وهو ان يدخلها ويتلو الدعوة والاضمار دبر
كل صلاة ٣٠ مرة فانه يحضر الخادم ويقضى حاجتك وهذه الدعوة
بسم الله الرحمن الرحيم هبة من مواهبك يا وهاب يا رزاق يا فتاح يا عليم
يا رباه يا سيداه يا غاية قصداه يا منتهى امله يا ملجا الخائفين انت الاول والاخر والظاهر والباطن
سبحانك لا اله الا انت هب لى يا هاها بهما الله هيا ياها ٣ سماه ٣ هيرهيا واحد عزيز هيا ياهيا اجب

ايها الملك وافعل كذا وكذا العجل يا حرف الهاء ومدني بالمحبة والمودة عند جميع الخلق هيا بلاحول ولا
قوة الا بالله العلي العظيم والاضمار تقول اجب ايها الملك هيهيا يل بحق دلخ اهليك سلموخ ياه اجب
وتوكل بكذا وكذا الوحا العجل الساعة ✻ حرف الواو ✻ وهو حرف ود والف مألوف ومن
خواصه لامك البطن تكتبه على صورة كف وتتكلم عليه بالاضمار وتحمله صاحب الاسهال ينفعه واذا كتب
مع كل اسم اوله واوا وركب معه اسم من اراد وتلا الاضمار فانه يحصل بينهما المحبة والالفة ولهذا
الحرف خلوة جليلة وهو ان تدخلها لوتبخر بالبخور فى ٣ اوقات وتكتب الحرف وتضعه فى راسك
وتتلو الدعوة دبر كل صلاة ٣٦ مرة فانه يظهر لك الخادم ونوره كالشمس فتسلم عليك وتقول لك
ماتريد فقل له ارسد الخدمة فيقول سمعا وطاعة ما دمت على الطاعة ومهما طلبته يحضر واسمه طوميا ئيل
وهو من خدام القسم الجامع واذا طلبته فاكتب الحرف على خاتم من ذهب والقمر فى منزلة الجوزهر وبخره
بالعود والمصطكى وتلوا الاضمار ٣٦ مرة دبر كل صلاة فانه يحضر ويقضى ماتريد وهذه هى الدعوة تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسئلك يا ودود يا وهاب يا والى يا واحد يا وارث يا الله اسئلك
بسر اسمائك العظام ونور وجهك الكريم الذى نارت به الظلمات ان تولينى وتتولانى بولايتك وتكشف لى
الغطاء عن سر الواو واعطنى تصريفه يا وهاب هيا باوا واهبط يا طوطيائيل وانت يا ودود يا بائيل بامر الله
وبحق ما تملكون من عظيم قدرة الله وبحق جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل اجيبوا ايها الملوك
المقربين وانونى بحق حرف الواو وبحق من خلقكم وخلقه هيا يا مولاى منك ارجو واطلب المدد
واليك رجوعى بالاسرار اسئلك بما قدرته فى اللوح ان تحفظنى يا حفيظ وردعنى من يسوئنى يا ارحم
الراحمين الوحا وانونى طائفين عجل بالف لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم فاذا اردت تسليط الاستيق
فاكتب الحرف والاضمار معكوسا على اسم من تريد وانحه واسقيه له فانه يمرض لوقته والاضمار تقول لعجب يا طوطيائيل
يهيوه هدوه يموه ودودوها العجب وتوكل بكذا وكذا العجل الوحا الساعة واذا تلوت هذه الدعوة دبر
كل صلاة زاد الله قدرك فى المعلومات وترادفت عليك الخيرات ✻ حرف الزاى ✻ وهو حرف بارد رطب
من خواصه التفريق فى جميع الحيوانات الكاسرة وما ظهر هذا الحرف الا فى اسمه تعالى زكى واخر
اسمه تعالى العزيز فمن نقشه فى خاتم مع اسمه تعالى العزيز يوم الخميس والقمر مقابل المشترى فان حامله
ينال العز والهيبة واذا كتبت على ساق وجعل عدده والقمر فيه فان حامله لا يعيا ابدا واذا اقام فى برية
لا يقربه حيوان مؤذى واذا اردت ان يأتى الحمام والمطر فى مكان فاكتب الحرف فى جلد شاة سوداء
وضعه على راس كبش وتلوا الدعوة والاضمار بحضور قلب وتوسل الى الله فى نزول الغيث وتقول
احضر ايها السحاب والمطر فانه يأتى بقدرة الله وقد طلبه بعضهم حين خرج الناس يستسقون فسقوا
ومن خواصه اذا وضع فى شئ يورك فيه خصوصا السمن والالبان واذا كتب والقمر فيه على باب رهن فضه
وحوله الاضمار والقاه فى السمن يورك فيه واذا كتب مع الاضمار وحمله معه فان الله يرزقه من حيث لا
يحتسب ومن كتب دائرة الزاى بمسك وزعفران وكتب معها اسم من اراد احبه وهذه صورته

٥	١٠	٣
٤	٦	٨
٩	٢	٧

ولهذا الحرف خلوة جليلة وتلاوة الاسماء دبر كل صلاة ٣٦ مرة حتى يظهر الخادم وتراه
يخاطبك بما تريد والبخور زعفران وذنب صغير وبزر زيتون واذا اردت
استخدامه فاتلوا الاضمار مع الدعوة والقسم الجامع واكتب الحرف فى خاتم واحمله
واتلو العزيمة فان الملك يحضر ويقضى حاجتك وهذه صفة الدعوة بسم الله الرحمن الرحيم
زد نى الله شوقا اليك ورغبة لديك فيما احب الى ذكرك وعاملنى بخفى لطفك واكسنى نورا وحما لا استبين
به على كشف اسرار النقطة التى من جنسها تزلزلت الجبال وتدكدكت من هيبة رب العزة سبحانك
ربك رب العزة عما يصفون الخ عجل ايها الخادم بحرف الزاى بزماه زياه بدبزبوه زوه بزوه
بامر الله رب العالمين جليل جميل سبحانه وتعالا الا بذكر الله تطمئن القلوب هيا بطيا طيا طل طلبا
عليل ديان هيان اماتن عجل وترياتى واكشف لى عن امرك هيا يا آرائى يا بزة من لم يلد ولم يولد ولم
يكن له كفوا احدا اجب توكل بكذا وكذا بالف لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وهذه الدعوة اذا تلوتها

فى الصحراء اقبل عليك الصيد من كل جانب بشرط الرياضة والعاقل يكفيه الاشارة واما الاضمار تقول
اجب ايها السيد عاشمشايل بحق سعدوسرهطاطم ٢ بهيط اجب بحق يموه الوحا العجل الساعة
✻ حرف الحاء ✻ وهو بارد فى الدرجة الثانية وحار مع الحرارة وهو من اسرار الحياة وعدده ٨
لانها من نسبة الكرسى وهو فى اول الدرجة من الفلك ومن خواص هذا الحرف ابراء الاسقا الذى
عجزت عنه الاطباء وهو ان يكتب حرف الحاء مع اسم المريض مع كل اسم اوله حاء فى اناء ويسقى للمريض
مع قليل من عسل النحل مدة اسبوع فانه يبرا ومن ذكر الاسماء التى اولها حاء فى خلوة فى ايام الفيظ
رسافر فى الحر ويتلوا الاسماء عند طلوع الشمس وعند الغروب فانه لا يحس بالم الحر ولا العطش بحرف
وفيه سر لارباب الاحوال فى دخول النار وذلك بعد الاستخدام والرياضة فمتى دخل النار تطفا
ومن خواصه لتبطيل الشهوة اذا كتب هذا الحرف على خاتم وحمله مع اسم الملك والاضمار لمن غلبت
عليه شهوة الجماع نفعه واعلم ان الحاء اذا وقعت فى اسم سريانى او عربى كان حكمها كذلك والله
واذا ظهر فى وسط الاسم شكل الحرف الحاء كانت على العوالم اقوى ولهذا الحرف خلوة جليلة بشروطها
وتلاوة الدعوة دبر كل صلاة ١٨ مره فانه يظهر لك نور ابيض ويخاطبك ويعاهدك فاذا اردت
امرا تقول اجب يا خادم حرف الحاء وافعل كذا وكذا اذا اردت استخدام الملك طفيائيل فاكتب الحرف
وادخل الخلوة واقرا الاسما تقول يا حرف الحاء الا اما اجبت واجلبت لى الملك طفيائيل فيحضر و
يقضى حاجتك وهذه صفة الدعوة بسم الله الرحمن الرحيم سبحان الحليم على من عصاه اللهم
يا حليم حالى سقيم وانت به عليم اسئلك بجاه امجد المصطفى صلى الله عليه وسلم وموسى الكليم خذ
بيدى وانصرنى على من ظلمنى وصرفنى فى قضاء الحاجات واجعلنى مستر شدا بامرك و
اسعفنى بالقول والعمل فى هذا السر حتى اصرفه فيما اريد هيا يا حاحلت يحليح حياح حطوح
حيث الى النجم حج حوا احراحوحت حواى حواح ففى الحال قضيت حاجتى بحق حليمها هيا السا
واسرع بالاجابة وتصرف فيما صرفتك الوحا العجل بالف لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم
والمحور حلبه والاضمار تقول دهلج ودهلج بعشلا ما اعظم شانه واعز سلطانه احيا ما
الملك طفيائيل وافعل كذا وكذا فى هذه الساعة العجل الوحا ✻ حرف الطاء ✻ اعلم ان الطاء
هو مجمع الحرارتين وهو من الحروف العالية وله سر و تصريف فى العوالم العلويات وهو طيار فى
العوالم ومن خواصه اذا كتب فى لوح والقمر فيه فى ٩ طاءات وهاءات والاضمار واسم الملك
فان حملها يقهر بها جميع العوالم كلها واذا كتب وعلق على من يشتكى وجع الراس برئ ومن كتب
طاهر والقمر فى المنزلة وعلقها على مولود فانه لا يقربه حيوان مؤذى وعد حرف الطاء
٩ اذا رسم فى وفق ٩ × ٩ فى رق غزال فى ١٤ يوما من الشهر وحمله من اراد المشى فى السفر فانه لا يعيا
ابدا واذا كتب الحرف وحوله الاضمار وعلق فى مكان اودكان كثر زبونه وحامله يرزقه الله الاستتار
الخفية واذا وضع تحت راس انسان امن من الاحلام الردية ✻ قاعدة كلية ✻ اعلم ان كل اسم عدده
مفرد يتصرف فى عوالم القبض وكل عدد زوج يتصرف فى عوالم البسط وهذا سر اظهر الله واطلع
عليه خواص اوليائه ومن خواص الوفق الموافق لسر الاعداد اذا كتب مع حرف الطاء فى
كفك وتكلمت عليه بالاضمار ومسكت النار او دخلتها لا تضرك ومن عمل هذا الوفق زاد فهمه وزاد
حركته ويصلح للذى طالت عليه الحمى يكتب ويحمل واذا كتب فى قطعة من كبريت والقيت تحت عقد النار
احترق اهل ذلك المكان واذا تلاه البيدا ٨١ مرة زالت بلادته ومن اخذ ترابا من تحت قدم من شاء
وصوته صورة كاملة وكتب عليها الحرف ٨١ مرة ثم تلا العزيمة على دايرة حرف الطاء وتكلم عليها بالاضما
والدعوة والقيتها فى دار من شئت كان لها تاثير اعظما وله خلوة والرياضة ٤ ايام دبر كل صلاة ٩ ايام
فانه يظهر لك الخادم ونوره احمر ويخاطبك عما تريد واعلم ان ما تقدم من التصريف يحصل بكتابة الحرف
وتلاوة الاضمار دبر كل صلاة العدد يحضر الخادم واسمه عطيائيل صرفه وهذه الدعوة بسم الله الرحمن الرحيم
طلبت من الله المعونة على مطلوبى حتى يبسط الى الطاء بطرد من ظلمنى اجب يا طاء بطاول اعظم ذى الطول الشديد

طياطيو يا يا الله يا رب العالمين طلطيباط ، ياه ياطاط طيطوطوطلاطهفيط طيطوط الوحانيطلطا
طرد من بقا تلتى بحق هذه الاسما اطرده ثلثة من ذى الطول مطلوبتى بعجل يا خادم حرف العطاء والا اشكولك
الى علام الغيوب ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم والبخور طحلب واعلم انك اذا اتلوتها على بارد تحرز
هربت العمار واذا بخرت به المضا وامرتها ان يحرقه حرق فى الوقت وطرد الاعداء واما الاضمار تقول
اجب ايها الملك هطيايل بحق شمهطى ٣ سمهيطى ، شمطوط شلخ اجب وتوكل بكذا وكذا العجل
الوحا ولا حول ولا قوة الا بالله الخ حرف الياء * نارى من حروف الكرسى وهو نور خلقه الله هو
سر الابداع ولما خلق الله الياء وكساها حلة الشرف فى العوالم وكل حرف يكون فى اوله النداء يكون مداده
من عالم الكرسى وهى حقيقة المناداة لذلك لان نسبتها فى العدد ١٠ واذا كتبت عشر يا دات مع كل اسم اوله
ياء ومحاه وشرب السالك فى بدايته اخذت منه نيران الشهوة واذا كتبت ١٠ على ورق مع الاضمار وسقيته
لمن غلبت عليه الشهوة والمعاصى وشرب الخمر تاب الله عليه واذا كتبت العدد المذكور على فاس وحفرته
بئرا فان الماء يظهر له بسرعة ويبارك فيه وان حرف الياء من اسماء الله وكل قسم لا يكون فيه حرف الياء مع
الهاء يكون بطئ الاجابة وهذه صورة الحرف * وله خلوة جليلة تعطى

ى ى	ى ى	ى ى	ى ى	ى ى	ى ى	ى ى
ى ى	ى ى	ى ى	ى ى	ى ى	ى ى	ى ى
ى ى	ى ى	ى ى	ى ى	ى ى	ى ى	ى ى
ى ى	ى ى	ى ى	ى ى	ى ى	ى ى	ى ى
ى ى	ى ى	ى ى	ى ى	ى ى	ى ى	ى ى

صاحبه القوة القهرية على الارواح الروحانية وهو ان تمكث فيها اياما فانه
يحضر الخادم ونوره ابيض فاذا اجتمعت به تنال ما تريد واسمه هرفيا
يبل وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم يا محيى يا مميت يا حى يا قيوم
لا اله الا انت احى قلبى بذكرك فاليك اشكو ضعف قوتى وقلة حيلتى
هبنى اللهم هبة من عندك تعينني على مصالح اردتها الطاعتك يا شديد
يا الله يا منعم يا نعم قبل استخفافها يا محسن يا مجمل يا منعم يا متفضل يا ارحم الراحمين سخر لى حرف
الياء حتى يقضى حاجتى من معاشى يا مولاى فبك المستعان وعليك التكلان فانى اقسم عليك بذلك
تفعل لى ما اريد واحيني فى ليلى ونهارى وغدوتى واصالى سقطاى وسمعطياى وادعياى وغرهيا
اهيا شراهيا اودوناى اهيا وآن ال شداى كليم سجلا من بذكره تطمئن القلوب سلمطوباى ابعاى
سقيطاى وقد قلنا ما قلنا واقسمنا بما اقسمنا عليك نفسك وكيف يكون او يفوز من عصى الله
اجب وائتنى بكذا وكذا ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم والبخور لبنوفر والاضمار تقول اجب يا
مهرقايل بحق ياه ، يوه ، يده ، دمنع ، هلف ، اجب وتوكل بكذا وكذا بارك الله فيك
* حرف الكاف * اعلم ان الكاف باطن الامر واصلها من القاف تصرف فى كل ما تتصرف فيه الالف
ومن سرها اذا كتبت فى خرقة زرقا وكتب معها الملك والاضمار ووضعها تحت حجر فى خاتم فان
حاملها ينال قبولا واذا كتبت ٢٠ مرات على صورة فى ورقة ووضعها على الطحال ناحية الشمال فانه ينزل
فيه النار ويحترق ويحس ان شهابا من نار دخل على الخرقة واذا كتبت مع اضماره واسم الملك على الرابع
شقفات ودفن فى اربع ازكان زرع منع سائر الافات واذا كتبت فى جلد شاة عدد الحرف وحمله من
خف دماغه من الارياح والمالنخوليا والسوداء براه الله وله خلوة جليلة وخادمه نوره اخضر
وتزجر به الارواح الروحانية الهوائية وهذه دعوته بسم الله الرحمن الرحيم كتبت بكرما لله وتكلمت بحمد
الله وشكره وما النصر الا من عند الله العزيز الحكيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم اللهم انى اسئلك
يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام يا من امره بين الكاف والنون يا من اذا اراد شيئا ان يقول له
كن فيكون اسئلك بكافاتك يا مكون الاكوان حتى يكون بجل الكائنات كما يجعل الا بر دعوتك ردح
ولا تغربك فتور كفكاوك كفك كفوا كافى بكم كنتم كاملون بحملى بجل ياكا فى بسرك لا تيزنك كفرتن
كان كافرا فى الكون هيا ياكا فى بطل الكل سجلا من بذكره تطمئن القلوب بعلم ما حوى الضمير
وما تخفيه الخواطر وما تريه القلوب ٤٠١ ياه ٣ الا لولاه لكنت كلمتك كلاما يتضمن استيفاء
بطاعتك اجب بارك الله فيك وحفظك ورعاك والسلام عليك ورحمة الله وبركاته ولا حول ولا قوة
الا بالله العلى العظيم والبخور كزبره وكذدر وكافور والتلاوة دبر كل صلاة ٨٠ مرة والاضمار كذا يحصل المطلوب

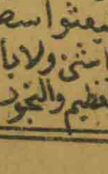
والاضمار تقول اجب يا حرف الكاف بارك الله فيك وعليك بحق سورة عبس غواه لهيمط ٢
حيث سبعور هيطا جش سعد وبس اجب بارك الله فيك وعليك ولا حول ولا قوة الا بالله العلى
العظيم حرف اللام حرف تعريف من حروف الاسم الاعظم وهو حروف البسملة وظهر فى اسمه
تعالى لطيف ومن فهم سر هذا الحرف يكون عالى الهمة ومن كتبه عدده وسقاه لاصحاب العوارض و
الامراض عافاهم الله واذا اردت قتل العارض فاتلو القسم وقل احرق يا خادم حرف اللام هذا
العون فانه يحرق وخادمه هطيايل يظهر لك ونوره ابيض فاذا اردت استخدامه ادخل الخلوة
واتلوا الدعوة دبر كل صلاة ٣٦ مرة فانه يظهر لك فعاهده واعلم ان حرف اللام امة من الامم وهو
الحرف المسمى بسيف الطالب وينبغى ان تكون صورت الحرف فى راسك وهذه صورته

٤١٧	٤٢٤	٤٢٧	٤٢٤
٤١٨	٤٢٣	٤١٨	٤٢١
٤١٩	٤٢٥	٤٢٤	٤٢١
٤٢١	٤٢٠	٤٢١	٤٢٦

وهذه الدعوة بسم الله الرحمن الرحيم بلطفك اللهم اجمع
شملى بخير خلقك فلك الحمد ولك الشكر لين لى كل صعب يا
الله ٣ يا لطيف ٣ لك الالاء والنعماء اسئلك اللهم بتلالؤ
انوار عظمتك السنية نورا استضئ به على كشف سر
اللام لين لى بطبعك يا لام فانى دعوتك يا الله يا من هو الله الذى لا اله الا الله اجبها الملك
واثنى بمن طغى وتمرد من الملوك والجذام اجيبوا بمن تد كدكت الجبال الشوامخ لهيبته وتقشعر
الجلود من خيفته صمد فيوم سجد كل شئ لعظمته وخضع كل شئ لجلاله وهو اللطيف الخبير لا اله الا
هو له الاسماء الحسنى والصفات العليا لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف
الخبير لا اله الا هو رب العرش العظيم الوحا يا لام وعجل بقتل الظالمين سبحان الله العظيم
لا اله الا هو من اطاعه نجا ومن عصاه حطمه هبا هيا عجل يا لام يا ليل ولليال ولملياك وبسر ياك
وطفرائيل اجيبوا بالعرش المجيد والكرسى الواسع لين لى جانبك الى ما دعوتك وسلطنتك على
من عصانى من الارواح بحق من يقول للشئ كن فيكون هيا يا حسن الطالبوا فعل كذا وكذا
هيا ايها الحاضرون من الارواح الروحانيين وبر تيكم الذى لا شئ اعظم منه ولا حول ولا قوة
الا بالله العلى العظيم والبخور لور ولبان ولينوفر واذا كتب هذا الحرف ومحى وسقى للمحموم
عافاه الله والاضمار تقول اجب يا عفيط ، طمسن ، طازم ملحس وتوكل بكذا وكذا الوحا
* حرف الميم * وهو يشتمل على ثلاثة عوالم عالم الملك وعالم الملكوت وعالم الجبروت وقد ذكر
ذلك فى كتابنا الطائف الاشارات واذا كتب ٤٠ وكتب معه محمد رسول الله الاية العدد المذكور وحملها
انسان فتح الله عليه بالامور الخفية ووفقه للكشف على عالم الملك والملكوت واذا كتب معه كل اسم
اوله ميم وذلك ٤٠ اسما وحمله نال الهيبة والقبول عند العالم العلوى والسفلى ومن رسم فى خاتمه خلوته
ونظر اليه كل يوم ٤٠ مرة ويقرا قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الاية فان الله يعطيه نفاذ الكلمة بين
العوالم واذا كتب ٤٠ وكتب الاضمار واسم الملك على خاتم من ذهب وفضة والقمر فى الحوت وحمله فانه يملك
قلوب الخلق بالمحبة واذا ربطه باسم من اردت وتكلمت عليه بالدعوة والاضمار وجعلته فى فتيله فان الطائر
يهيج ولهذا الحرف خلوة وهو ان تدخلها وتكتب حرف مرفى الحائط وتتكلم عليه بالدعوة ٤٠ وكذلك الاضمار
فان الملك يحضر ويقضى حاجتك واذا اردت استخدامه فاتلو الدعوة دبر كل صلاة ٤٠ وانت تقول اجب
يا خادم حرف الميم واعطنى من روحانيتك روحا يخدمنى فيما اريد وهذه الدعوة بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم ملكا من ملكك املك به ملكا نا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام يا مؤمن يا مهيمن يا عظيم يا متكبر
يا مالك الملك ملكنى خادم هذا الحرف وامرخبه بروحانيتى يا ارحم الراحمين اجب يا ميم وابطل حركات
الكنوز واجلب لى الارزاق والق محبتى فى قلوب الخلائق اجمعين اللهم المحنى لمحبة من الجانك يا ميم
الله النعم اللهم انعم على بالنعم التامة يوم تمور السماء موراها بنعيم وهيملا يا ميم بحق اهدنا الصراط
المستقيم بمسعر يام ومزيار واه ضرياه ولعسلطم الوهيم اجب يا ميم بحق جبريل وميكائيل واسرافيل
وبقوة الملك الكريم مهيايل اكرم الله حرف الميم حتى تكون بين اللوالم من المغربين هيا وارجع الحى

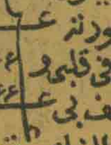
كراهتك من الله الكريم اهبط واطرد هؤلاء العمار من مكان كذا وكذا الوحا العجل والاضمار تقول
اجب ياشراجيل بارك الله فيك بحق تحميشا الق تجح ياه يموهاهيا تحمشط لعياه بنوره الانوار ونور
الابصار اجب بارك الله فيك بحق هذا الحرف نفتح اى كنز اردت بالاستخدام حرف النون اعلم ان حرف
النون حرف نور انى ظلمانى بارد يابس واذا كتب ٣ آمرة على مراة وكتب معه الله نور السموات والارض
الاية وارسلت بهار وحانية اى كوكب اجابتك الروحانية واذا كتب على فص خاتم والقمر فيه وكتب معه
الاضمار وتوجه الى كنز او محل منهوم فان الروحانية تنهاب واذا كتب ووضع على القولنج ووجع الحوت عوفى
واذا كتب والقمر فيه على لوح رصاص مع اسم الملك والغيبة فى النهر اجتمع اليك السمك من كل جانب والى صيد
البر تانيه الغزلان والارانب ويكتبا اضمار الحروف ويوضع فى مكان فان الارواح تجتمع عليه واذا كتب مع كل
اسم اوله آ فان ذاكره تفتح له ابواب الرزق واذا كتب على حجر ع والاضمار تقول اجب يا الخادم لهذا
الحرف واحفظ هذا المال فانه يحفظ واذا اردت الدخول الى مكان فيه مال فاكتب الحرف على الحجر والقمر فيه
المال وخذ مرادك وانت تتلو الدعوة يحصل المطلوب واذا استخدمت الحرف والملك فانك لا تحتاج الى
هذه الاعمال والعاقل تكفيه الاشارة وكذلك فى تغوير المياه فانظر الى نزول الحرف فى المنزلة وارسم على لوح
من رصاص او نحاس او شقفة واكتب الاضمار حول الحرف واقرا الدعوة والق اللوح فى الماء فانه يغور واذا كتب
على تراب ووضع فى رقبة الديك بشرط اذا مشى انهز التراب ووقع فى المكان فان العمار يهرب واذا اردت
ان لا يفسد عليك كنز فاكتب الحرف والدعوة والاضمار على باب المكان فانه لا يفسد واذا كتب فى لوح رصاص
قدر الكف ووضع فى منهل الرمل فانه يجد باذن الله وله خلوة جليلة تعطى صاحبها امرا جليلا لا يطلع عليه
الا من شاهده واذا احضر الخادم تجد نوره كالشمس ويعاهدك على ما تريد وقد ذلت الشرف الاعلى
والتلاوة لهذه الدعوة ع وكذلك الاضمار فانه يحضر واسم صفريا ييل وان ابطا عليك فاطلبه من
حرف النون فانه ياتى صرفة فيما تريد وهذه صورة الحرف

وهذه الدعوه بسم الله الرحمن
الرحيم نورا اللهم قلبى وشعرى وبصرى وجوارحى وبدنى بنور
اهل طاعتك يا منور الشمس والقمر يا نور كل النور يا هادى
انت الذى فلقت الظلمات بنورك يا هادى يا نور كل النور
يا من يجيب المضطر اذا دعاه ويكشف السوء اسالك ان ترسل لى حرف النون يا نينى فى خلوتى هذه حتى انال
منه ما ارنى احب بتلالؤ انوار الحجب ونور الخالق هيا يا نون بالذى لا اعظم من نوره نورا اجب الداعى
اكراما بنون والقلم وما يسطرون وبالنار والنور والظل والحرور والسماء والمرور وبمستقر الارواح
يوليا غوليا ان بنور يان بشوريان عليون طلون فهريون سيمان شان ديان يوم الدين بالف لاحول
ولا قوة الا بالله العلى العظيم والاضمار تقول اجب ايها الملك صفريا ييل بحق مسلسلة شلشلاع شمغ
سرديح مردمخ مهليش فمجى ياه يموه نورا لانوار اجب وتوكل العجل الوحا الساعة بارك الله فيك
والنجوز نرجس وفى طرده المزاتغ نوره حرف السين وهو حرف يابس فى الدرجة الرابعة على الجملة وفى التفصيل
ففى حرارة واذا كتب مع الاضمار وحمله صاحب الصداع الكائن من الشقيقة والاوجاع برئ واذا كتب مع
الاسماء التى اولها س فى بطاقة حرير وكتب معها يس والقران الحكيم وحملها قال المحبة والقبول وعقد اللسان
واذا كتب على بيضة وصلقت واكلتها النفساء سهل الله عليها الوضع واذا كتب فى اناء ومحى بمرهم او ماء ورد
به الجراحات والطلوع والدماميل فانها تنشف واذا كتب عدده وحمله صاحب القروح تنشف واستخدام
تدخل الخلوة واتلو القسم فانه يهبط ونوره كالشمس يقضى حاجتك وتكون الصوره مكتوبة فى الخلوة
وخادمه حلهقيا ييل فانه يحضر وصرفة فيما تريد وهذه صورة ته



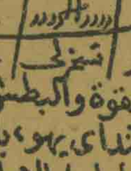
وهذه صفة الدعوة
بسم الله الرحمن الرحيم سلام قولا من رب رحيم سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين
القيوم ميا ديان يوم الدين اسالك اللهم بحق اسمائك التى هى اعظم الاسماء
واعزها واتناها اسالك باسمائك العظام يا حليم يا مولاى تحنن على
وارأف بى رافة المحب والمحبوب يا رءوف يا رحيم بالمحض تصور لى يا حرف السين
حتى اشاهدك عيانا وانفض

حاجتى فيما ينفعنى من امرى الوحا العجل يا حرف السين بصرير القلم فى اللوح المحفوظ اخرج وتراءا لى
بحق صاص صوص صبور بما يتوصلوا من الواحد الصمد ان ربك لبالمرصاد يا واحد يا الله يا صمد اجب بحق
سليمان بن داود يا الف لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم انك متى اشرت الى العالم بامر من الامور
فعله فى الحال وان بخور صمغ والاضمار تقول اجب ايها الملك بحق سلطيع، عاطى ياه عاطيم سوح
صمس يردنج صد ياه يموه اهيا شراهيا ادونا ى اصباوت ال شداى اجب وتوكل بكذا حرف العين
وهو حرف بارد رطب وبه امداد العين بنظرها الى النور واذا كتب عدده ومعه كل اسم اول ع
فى بطاقه والقمر فى المنزلة فان حاملها ينال المحبة والطاعة عند المخلوقات واذا حمل هذه البطاقة
بليد الفهم فتح عليه ويكتب هذا الحرف لمنع ضيق النفس ويكتب معها قوله تعالى عالم الغيب الشهادة
فى اناء فيه قليل عسل ثم يذاب ويسقى فان الله يعافيه واذا كتب يوم الجمعة ومعه الاضمار فى حريرة بيضا
ووضعت تحت فص خاتم فان حامله ينال المحبة عند الناس واذا كتب عدده والاضمار معكوسا فى خرق
حرير زرقا وتبخر بمر وكلخ وتتلو عليها الاضمار وتدفن فى المكان الذى تريد تغطيله يحصل وله خلوة شرط
الرياضة ويكون معك الحرف فى راسك وبخر بعنزروت وعود فان الخادم يحضر ويقضى حاجتك
وهذه صورته ع وهذه الدعوة بسم الله الرحمن الرحيم علمنى اللهم علما علمته لاوليائك

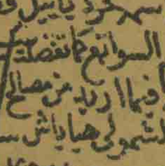


والهمنى الطف بى ع انفعنى به كما نفعت به الخواص من خلقك فنك المستعان وعليك التكلان
اللهم الطف بى ع بلطفك الخفى حتى استعين فى علو استخرجتها الا هل طاعتك وعافنى
من هذه الذلة وتعطف على وعطف على قلوب المخلوقات يا عطوف يا رؤف يا ودود وسخر لى عبدك
خادم حرف العين وثبت قلبى لمخاطبته وارسله لى ليعلمنى علم اوليائك وانبيائك الكرام يا عليم
٣ يا حين الوحا يا عين بتاميع وعقد وعين وعفوع اعمل لى ما احب وافعل بى ما امرتك بحق السر
ونوره لا يطفى وعرشه لا يزول وكرسيه لا يتحرك الوحا بعزة الله الوحا بحق من يعلم السر واخفى الله
لا اله الا هو له الاسماء الحسنى الله لا اله الا هو رب العرش العظيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم
والاضمار تقول اجب يا شراهيل بارك الله فيك وعليك بحق يحطهم عدنق اردنيف سيع ياه عوع على
طوز ونادى انا الله ابيل، هلهاه اجب وتوكل الوحا العجل واعلم ان خادم هذا الحرف اذا حضر
للطالب قضى حاجته خصوصا علم الصناعة الالهية لحرف الفاء وهو حار رطب من التفصيل وفى
الجملة هو حرف بين الحرارتين ولمن خواصه للفالج يكتب هذا الحرف عدده والقمر فى الحرف ويحلى
باربعة عشر دهنا اول كل دهن حرف من هؤلاء الحروف وهم رب ق ح ن ف س و ز ج ويدهن به صاحب
الفالج ويكرر مرات بعافى ومن خواصه لمن تغطل لشامن الاطفال تكتبه والقمر فيه عدده والاضمار
ثم يحمله الولد فانه ينطق وله خلوة تدخل لها واكتب الحرف والدعوة والاضمار فاذا الخادم يحضر
ويمدك بامور عظيم واذا وضع فى باب كنز او مكان فيه نار وامرته بابطالها فانه يبطلها وكذلك فى ايقادها
واذا كتب والقمر فيه فى شقفة والاضمار وكلمته بابطال النار ابطلها وهذه صفته

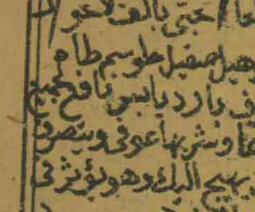
وهذه الدعوة بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسالك يا من يفعل ما يشاء ويختار ويحكم ما يريد
له الحكم واليه ترجعون لا راد لحكمه ولا معقب لقضاه ولا محيد لعبده من معصيته الا فى
بتوفيقه ورحمته اسالك اللهم الافعال الربانية والانوار الساطعة الرحمانية يا منزل الالاء و
النعماء لا اله الا انت هيئ لى من امرى رشدا واعطنى الاجابة يا رب فلسوف يفلسوف يفضفض
بلعويوف ساريوفف شلهوف بنورايل فهو فهو فك رقبتى الفوز بالجنات بفليوف فليفوف شهوه
شفا، شفشف، شفرف، شعيف، ضعيف شعثوا سصيصعيل سعيصوف يضعفف
حنش حنف عامرك فاها انا فاباك سوه ومودوفا واشنى ولا باس فى غضبه ولا فتور بالفوز العالم الغيبى
وبين كذا وافعل كذا بالف لا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم والنجوز فلفل وزلزل والاضمار تقول اجب يا ميمط سطايل



بحق سطف سطيطال كيطم لطم لطش ،، هنك اجب واكشف لي الحجاب بيني وبينك العجل
العجل الوحا الساعة (حرف الصاد) وهو حرف يابس وهو من حروف الاسم الاعظم ومن خواصه
اذا كتب على قطعة حرير والقمر فيه ثم كتب عليها اسم الملك العلوي مع الاضمار ووضعت تحت فص
خاتم فان حامله ينال الهيبة بين العوالم وهذا الحرف يتصرف في التهاييج اذا كتب وربط مع اسم
المطلوب وعلق في الهوا ، حصل المطلوب واذا كتب مع الاضمار والدعوة فان حامله ينال الخير
والبركة ويحفظ من كل مؤذي ويتصرف فيما يتصرف فيه الجيم وهذه صورته
واما الخلوة والاستخدام فادخل الخلوة واتل الدعوة والاضمار دبر كل صلاة ٧٠٠ مرة وانت تقول
اجب يا خادم حرف الصاد وافعل لي كذا فانه ياتي ومن لازم على تلاوة الدعوة رزقه الله قوة
الطاعة وهذه هي الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم سالتك يا من وضع الذلة على رقاب
عباده فهم من سلطانه خائفون يا من تفرد بالعزة والبقاء والعظمة والكبرياء فجميع خلقه من خيفته
وجلون وداخلون تحت امره يا من اولياه يوم الفزع الاكبر آمنون اسئلك يا كريم بالقدرة التي نظرت بها
الى السماء فارتفعت والى الارض فانبسطت والى الجبال فانسطحت وارست والى العيون فتفجرت
والى الانهار فجرت والى القلوب فخشعت ووجلت والى الالسن الخرس فنطقت قالت انت الله الواحد
القهار ان تكسني نورا استضيء به على الكشف وان تسخر لي خادم حرف الصاد الملك سمسمايل وبالاسم
الكبير السماوي اصرفه في شغلي بامرك النافذ سترني بكدم ولسان شعرب محبوب زاد عشقه ذهب معجل في
مرادي سلوه لخير اسئلك فلا يلومني هو سيد الاشياء يا قعو ياه ، ومن سر هذه الالفاظ ولتسليط لمط
وهيا بالف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضمار تقول اجب يا طعيل بحق حطع سع سنع علطح سع
ليح يموه ياه هو ، سلام قولا من رب رحيم اجب وافعل كذا وكذا حرف القاف وهو حرف قبض وبسط
واحاطة يابس في الدرجة الخامسة اذا كتب ومعه كل اسم اوله ق في خرقة حرير ووضعها تحت فص خاتم او
تحت حجر ياقوت او عقيق يماني وحمله انسان فانه قبول ومن خواصه لقهر الاعداء وصمم الالسن مائة مرة
في ورقة باسم من تريد وتعلق في الريح وتلاوة الدعوة والاضمار دبر كل صلاة ١٠٠ وارسم صورة الحرف وضعها
في راسك واطلبه فانه يحضر وله نور كالشمس ويراه السالك في خلوته ويكون جلوسه على القبلة وهذه صورته
وهذه الدعوة بسم الله الرحمن الرحيم قدرتك اللهم قاهرة لاعدائك وقوتك وهيبتك قائمة
الى اوليائك اسئلك اللهم ان تقبلني على شاطئ قربك والقرب اليك يا الله يا قريب قلبي قلق
حتى يلاقي ماثور بهجة ويستقر بقاف قدرتك وامدني بقوتك يا قوي قوني بقدرتك
وقوتك القوية حتى تقرب الي من لا يقرب برضاك ورفعتك يا مقصود فتقربت اليك القاف وتقلقلت
القاف حتى لا يستقر به اجب يا قاف واسرع لي بالاجابة قبل نزول القضاء والقرآن المجيد قليوبال
قليل من غير قنوط بالاجابة اجب وتوكل بكذا بامر القاهر القادر المقهر بالقهر وتقلقل يا قف عن
السكون واسكن من الوقوف حتى تقضي حاجتي وشغلي نفعقيف وسقوعه هرشق شقاق هيا بالملك
والملكوت وبنفخة اسرافيل وقبضة عزرائيل وصيحة جبريل وقبض الارواح لعزرائيل لا مقر يا قاف
حتى تقضي حاجتي ويخدمني بعزة الله ليقضي الله امرا كان مفعولا سبحانه بحكم ما يريد وانت بنور الله
مستقر لولا ما قلت قف قليلا حتى ترى منهم قدرة في القوة الله الحي القيوم القوي اجب والسلام عليك و
رحمة الله وبركاته ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وبخوره قشر محلب والاضمار تقول اجب بحق علطلا
عطلق مهفيط علج ياه يموه قهر يوه اجب وافعل كذا وكذا (حرف الراء) وهو حرف بارد في الدرجة
الخامسة ومن خواصه لتسليط الصداع ان اكتب عدد مراتبه في جلد بغل برذون واسم من تريد وامه
ووضعت تحت عود الدقاق وتلوت عليه الاضمار فان المعمول له يحصل له الصداع وانت مستقبل القبلة
وانت تتلو اسمه الرحيم وتحمله فان الله ييسر الرزق واذا كتب والقمر فيه في قطعة رصاص وحملتها شاهدت
سرا عظيما واعلم ان هذا الحرف نافع لنمو الشجر واقلابها في الحين بعد الاستخدام واذا كتب ووضع في الحجر
الذي يصب فيه الماء لسقي الاشجار فانها تنمو وتحمل وصورة الاستخدام ان تدخل الخلوة بشروطها تتلو الدعوة



يحضر وصدره مشقوق واذا استخدمته ورايت المصروع واشرت اليه فانه يفيق ويبرا وخادمه دهر قايل
صرفه فيما تريد وهذه صورته ودعوته بسم الله الرحمن الرحيم رب اسئلك مددا روحانيا
تقوى به قواي الجزئية والكلية حتى اقهر نفس كل جبار في الكليات والجزئيات حتى تصير نفسي نفيسة
فتقبض اليها دقائقها انقباضا يسقط بها قواي حتى لا يبقى في الكون ذو روح الا والنار
اخمدتها بظهورهم كقولك يا عزيز خادم حرف الراء وسر خاصيته حتى اقضي بها شغلي وامري
وامر ديني يا الله يا قوي يا ذا القوة والبطش الشديد يا هادي يا نور يا حي يا قيوم يهوه ، يموه ، اهيا
شراهيا ادوناي اصباوت الشداي يهو ، باه ، هو هي هو ، جهتي وجاهي شاشاهيا باهيا يا يه
ياه يا اله الالهة الرفيع جلاله هيا يا رايا الاجابة بالف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضمار
تقول اجب ايها السيد هر يايل بحق سطيق حميد حيوم قيوم رؤف ، لهليخ يموه ياه ، الوحا العجل
حرف الشين وهو حار رطب ومن خواصه للصلح بين المتباغضين يكتب مع اسم المطلوب والاضمار
في ساعة سعيدة ويحمله يحصل ما يريد وللبغضا يكتب معكوسا مع الاضمار على رصاص وتدفن في المكان يكون
واذا كتب مع الاسماء التي اولها ش وحمله انسان رزقه الله الهيبة والوقار ولهذا الحرف خلوة ورياضة
٢٨ يوما وتلاوة الدعوة مع الاضمار حتى يحضر ونوره كالشمس واسمه حرد يايل فصرفه وهذه صورته
وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم اشملني اللهم بلطفك بالنعم السوابغ كما تفضلت
على خلقك بالالاء والنعماء وان تجذب لي خادم حرف الشين اصرفه فيما اريد من مصالح
تفضلت بها علي اللهم بتصريف التوفيق والعمل وزيادة العقل والعمل الشمولي هيا ياش
سيما بسابهين شهريا بحق سها عجل لي بسر الملك العظيم بحفظ الريح وبرب موسى وعيسى وذي
الكفل وايوب ومحمد المصطفى صلى الله عليه وسلم شف سفي شف شعشف اجب يا شين برب العالمين و
بالف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضمار تقول عد حص ، طلحياس ، اجب وافعل كذا وكذا
(حرف التاء) اعلم ان حرف التاء بارد يابس طبع الموت وهو الف منسطح كالباء ومن خواصه اذا كان انسان
يرى خيالات فليبده ويحتلم فيكتب هذه الحروف عدده مع الاضمار وقوله تعالى تبارك الذي بيده الملك
ويحمله يامن واذا كتب على قطعة اسرب مع اسم من تريد نقله من مكانه والقيتها فيه عجل له الرحيل منه واذا رسم
على قشر سلحفا وشرب من عليها صاحب المعدة راى ما يسره ويكتب لعقد الالسنة والخرس ويدفن تحت
العتبة او يسقى فانه كلما اراد ان يتكلم يمسك على قلبه وله خلوة جليلة ومدتها ٢٨ يوما وان الخادم يحضر اسمه
ونوبايل نوره كالشمس يقضي حاجتك وتتلو الاضمار والدعوة والبخور جاوي ومصطكي وهذه صورته وهذه
الدعوة بسم الله الرحمن الرحيم توسلت اليك يا تواب يا سيد السادات يا محيي
العظام الرفات يا باعث الاموات يا باسط الارضين ورافع السموات يا كاشف الكربات
بجاه محمد صلى الله عليه وسلم المجتبى المخصوص بالشفاعة العظمى ان تسخر لي خادم
هذا الحرف يقضي حاجتي انك على كل شيء قدير اجب ايها الخادم لهذا الحرف بارك الله
فيك وعليك يا تواب هيا سيعلمون ، مريموت ، سبحانك لا اله الا انت ما اعظم
شانك ولهوب سبحانك من التجا اليك كفى ومن استعان بك نجا اللهم اقض حاجتي بالف لاحول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم والاضمار تقول اجب ايها الملك مرعيايل بحق سوهيل صقيل طوسم طام
يموه تواب العجل الوحا هيا بارك الله فيك وعليك امين حرف الثاء وهو حرف بارد يابس نافع لجميع
الحميات فاذا كتب مع الاضمار في قطعة من فضة وحملها صاحب الحمى او محاها وشربها عوفي ويتصرف
كالالف واذا كتبته في كفك وتلوت عليه الدعوة والاضمار وضربت به صدر من شئت يهيج اليك وهو يؤثر في
القلوب تاثيرا عظيما واذا كتب مع اسم من تريد وتلوت عليه الاضمار فانه يعطف عليك و
هو عطف للملوك وارباب الدولة واذا استخدمته فانه يحضر ويقضي حاجتك وهذه صورته
وله خلوة جليلة وتلاوة الدعوة ٤٠ وكذلك الاضمار حتى يحضر الخادم والبخور بذر ثوم ينقع
في خل ٤٠ يوما ويبخر به وقت التلاوة يحصل المطلوب وهذه الدعوة تقول بسم الله الرحمن الرحيم



ثبتت قدرتك اللهم وجودك فى قدم القدم من غير كيف ولا تشبيه خلقت النطفة والعلقة والمضغة و
كسوت العظام لحما واخرجت الطبع فى النفس فجعلت الشمس منقادة الى ما اتخذت اليه بانتخاب الامر والائتمار
ثلاث بثمال ثورت ثار بجهتى بسر طاطيع السير فى القلب اجب الامر باخادم حرف الثناء بحق فالق الحب والنوا
وجاعل الليل سكنا والشمس والقمر حسبانا ذلك تقدير العزيز العليم والاضمار اجب ايها الخادم حميا بيل بحق
ليا كبد ليلد وس طبعت انما امره الخ وان اردت استخدامه فادخل الخلوة واطلبه يحضر ويقضى حاجتك حرف
الخاء وهو حرف مائى على الجملة والتفصيل بارد يابس ومن خواصه اذا كتب على شقفة بيد مع الاضمار
معكوسا وحللتها فى ماء سارب ودفنتها فى مكان قوم يجتمعون على المعاصى تفرقوا واذا كتب فى لوح رصاص
ودفن فى مكان ينقطع عنه البيع واذا كتبته على اصابعك وتلوت عليه الاضمار وقلت يا فلان خفت وافتخفاك
فانه يخافك وهذه صفته ح ودعوته بسم الله الرحمن الرحيم خلصنى اللهم من كل هم الدنيا
الدنية وخذ بناصيتى الى الخيرات يا خفى انت الخفى يا عالم الخفى الامر وهو عالم به اسئلك يا خبير بما فى
الضمائر انلنى الشفاء والغنى الارشاد اقضى حاجتى يا خبير هبا ح العجل عجل يا خاء يا خاتم الخلوتى خيوم اسئلك ان تمدنى بمدادك حتى
حرف الخاء وبخير من خلقك يا من يعلم السر واخفى الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى وبالف لاحول ولا قوة
الا بالله العلى العظيم والاضمار تقول اجب بحق هو طيال عبوط الاوكس وكش نخ نخيخ ياه عجو الوحا
العجل الساعة وهذا الحرف العظيم له تاثير لكل ما تريد ح حرف الذال ذ وهو عذب لمن استطيع وعذب
لمن اردته وهو حرف حار رطب فيه حرارة وبرودة فاذا اردت تهييجا فاكتب الحرف على خرقة حرير
ابيض مع اسم المطلوب وامه والقمر فى الحرف ثم تشعل فى سراج جديد باسم المطلوب وتلوا الاضمار
فانه يحضر واذا اردت تجهيل عقل انسان فاكتب الحرف والاضمار على صورة من تريد والقه فى دار
فانه يتخبل ويفسد عقله ومن خواصه لاطفاء الغضب ودفع العطش وقلة المغيب يكتب ويحمل
اذا اردت استخدامه فادخل الخلوة واتلوا الدعوة دبر كل صلاة مائة مرة يحضر الخادم وقف عليه المهد
وصرفه فيما تريد ومهما اردت فعلت بهذا الحرف وهذه الدعوة بسم الله الرحمن الرحيم لذذنى اللهم
بتلاوتى اسمائك يا رب تذللت بين يديك تذلل العبيد المفتقرين بالحاجات اليك وتلذذ بذكرك
تلذذ الاثك فى سرى وجهرى اللهم سخر لى خادم هذا الحرف بحق هذه الاسماء هو هى اهيا عموه ولا
حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ل حرف الضاد ض وهو حرف بارد يابس مشار اليه فمن كتبه على
خرقة من حرير والقمر فيه ومعها الاضمار وحملها يكون مهابا مقبول القول واذا كتب عدده بشحم فقد
ودفن تحت عتبة من تريد فان القتل والبراغيث والبق والضفادع يجتمع عليه من كل جانب واذا اردت
حريقا فى مكان فتامره بذلك بعد الاستخدام والرياضة فانه يفعل ذلك واذا تلوت هذه الدعوة
على مصاب فانه العوفى يحترق واذا اردت استخدامه ادخل الخلوة واتلوا الاسما فانه يحضر نوره كالشمس
خذ عليه العهد وصرفه فيما تريد وهذه صفته ض (حرف الظاء) وهو حرف يابس بارد
يتصرف كالطاء ومن خواصه اذا كتب على عود الدفلة بشحم فقد ودفن فى المكان اجتمعت عليه
الهوام المؤذية واذا كتب وعلق على الاطفال أمنوا من الافات واذا كتب فى لوح رصاص
مع الاضمار معكوسا ووضع فى بيت تفرق اهله وله خلوة وتلاوة الدعوة بحق مرة اذا حضر الخادم خذ عليه
الميثاق وصرفه فيما تريد وهو حرف الهلاك يتصرف فى الخسف والقتل والهلاك وغيرهم وهذه صورته
ودعوته بسم الله الرحمن الرحيم ظهرت قدرتك اللهم فى الافاق وحصل من ظهر على الاشياء ظ ظ
وصل من ظهر بالاضداد والانداد اسئلك اللهم بما اودعت انبياءك واولياءك من الالقاء ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ
اللطيفة الطاهرة العظام ان تظهرنى على كشف سر الظاء حتى اضرب من تظاهرنى ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ
على خلقك بالاذى والفواحش لسر الاعراض والدلالة المخالفة الامر هيا ظاظا ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ
وتمثل لى حتى اراك واخاطبك اجب بحق من قال انا الله الذى لا اله الا انا واسئلك بالاسماء
الحسنى هيا ظاظا بحق باظ وظهيا بيل وظو دبا بيل اظهر بالاسرار النورانية والايات الربانية العجل الوحا

اقض حاجتى بحق الله الواحد القهار وبالف لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم والاضمار اجب يا
لهجا بيل بحق هميطوش سعد ايل سطول نموه ظاظ ظ ظ ياه عموه العجل الوحا السباح فى الغين
باردا يابس اذا اكتب ومعه كل اسم اوله غين وكتب الحرف عدده فى بطاقة وحملت على الراس حاملها ينال النجبة
ويكثر رزقه واذا كتب مع اسم من اردت والقمر فيه وتلوت عليه الاضمار ووضع تحت حجر ثقيل فان
المفعول له تلحقه النادمة المسماة بالناقصة واذا كتب والشمس فيه وحمله انسان فانه ينال النجبة ولهذا
الحرف خلوة وكيفيتها الاتخفاك فاذا دخل الخادم لا تقدم اجا ولا غيره واسم سقيا بيل توكله فيما تريد
وتلاوة الدعوة ١٠٠ وكذلك الاضمار وهذه صورته ع وهذه الدعوة بسم الله الرحمن
الرحيم اغننى اللهم واكفنى شر البلايا وسود القضا وغض طرفى
نور بنى بنورك الذى نورت به اولنباءك واسعفنى بقبول العمل
المستغيثين يا الله هيا يا خادم حرف الغين اجب وافعل كذا اغ
وبحق اسم العفو الرحيم العلى العظيم غلماغ غضوغ اغننى واغفر لى بكل ما اريد منك يا غفور يا الله يا
رحيم اجب بالاجابة من غير فتور بما يصير فى الليل والنهار من غير فتور نهالت الانوار الغيبيات اجب
بالف لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم والاضمار اجب ايها الملك الجليل سلسبيل بحق سطط
شهقبيع كلك هبوط غنى معنى جبوقيوم الوحا حرف اللام الف * وهو حرف جليل ليس له نظير فى
التصريف وهو يتصرف فى كل ما يتصرف فيه الحروف وهذه صورته
واعلم ان هذه الدعوة وهذا الحرف يصلحان لشاتر ما كتبا له وهذه الدعوة
بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله محمد رسول الله لا اله الا انت يا
الله ابعز جنابك فانه لا يخفى عليك شئ فى الارض ولا فى السماء هو
الذى يصوركم فى الارحام كيف يشاء لا اله الا هو العزيز الحكيم
اسئلك يا رحمن يا رحيم بحق كلامك القديم وبحمد صلى الله عليه وسلم سئل رسلين ان تظهر لى خادم حرف اللام
الف لاستضئ به بنورك على كشف الحجاب بينى وبينك اجب بحق ذى الالاء والنعماء لا اله الا انت اغنى
ويسر لى امرى يا الله ١١ مرة انت مقصودى واليك حاجتى يا الله يا رب دعوتك فانك انت اله
الذى لا اله الا انت ذلت لك الرقاب وانت على كل شئ قدير هيا لا تناخر طرفة عين واكشف لى عنك
لا لا لا

وبحق الاسطر الاربعة وما فيها وبالحروف المعجمة اجيبوا ايها الارواح الروحانية بحق بسم الله
الرحمن الرحيم حجميا حهريا وما فيها وبالحروف المعجمة برهبة العظيم مالك الملك ذو الجلال والاكرام
فقف سقفا طيس فسقين بعزة صاليا سبحان ربك رب العزة الخ (فصل) في كيفية استخدام
هذه الحروف على وجه غير الاول وقد افردنا ذلك بمؤلف اخبرنا فيه عن كشف اسرار هذه
الحروف واقول ان لهذه الحروف واضماراتها خواص عجيبة واعلم ايها الاخ ان كل نطق وكل علم
فهو من الحروف فاذا اردت استخدام هذه الحروف الى المحبة والقبول والطاعة وعقد اللسان
والجلب والتربيع وابطال السحر والرجم وفتح الكنوز وابطال موانعها وكل ما يخطر ببالك
من الاحوال والامور فاعمد الى مكان طاهر واعمل فيه ٣ دواير صيانة من الارواح المتعنتين
والعمار ثم بعد ذلك تكتب اضمار كل حرف فانك في اول الاسبوع ترى نورا قدر الرغيف
وترى الارواح فقل يا خادم هذه الاسماء اكشفوا الى قدر طاقتي بارك الله فيكم فانك
ترى النور كل ليلة يكبر وتسمع تسبيح الارواح الروحانية وفي ١٢ يوما ياتيك اربعة انفار
يسلموا عليك وفي يد كل واحد مصحف فتقول والسلام عليكم ورحمة الله اريد منكم ايها السادة
الطاعة لله ولاسمائه وبعد ذلك يظهر لك اربعة الى ان يظهر لك ٢٨ ملكا فعند ذلك تقرا اسماء
الميثاق وتقول اريد منكم الخدمة وقضاء مصالحي على ما يوافق الكتاب والسنة فيقولون
لك السمع والطاعة ما دمت على الطاعة فاذا اردت ابطال موانع كنز فاتلو القسم وامر السيد
شرطيائيل وطوطيائيل فانهم يحضروا فاذا اردت فتح الباب فاكتب الاضمار على اربع بيضات
وتكلم بالاسماء العظيمة وتضرب المكان بواحدة بعد واحدة واذا دخلت الخلوة من اجل عون
فانظر الى اول اسمه وتكلم على ذلك العون باضمار ذلك الحرف فانه ياتي طائعا فاذا اردت
تهييجا فاكتب الثمانية وعشرين حرفا في ورقة واكتب الاضمارات ثم تاخذ مسمارا وتدقه في ذلك
الحرف وتتلو الدعوة وتدق المسمار في الحرف وتقول اجب يا فلان وهات فلان فان جاء والا
فانقل للذي بعده ولا تزال تفعل ذلك الى ان ياتي عند حرف فاذا اردت جلبه بعد ذلك فاطلبه
من ذلك الحرف وكذلك تفعل في سائر الحروف واذا اردت ابطال مانع فاكتب اضمار حرف الالف
والباء والجيم والدال على اربع بيضات فارغات وعلقهم في رقبة طير حمام او ديك وادخله الى
ذلك المكان فان العمار تهرب منه ومهما كان من الحركات وغير ذلك وان اردت تهييجا لا ينفك
ابدا فاكتب صورته كما سياتي واكتب كل حرف عدده والاضمار معه واعمل صورة براسين واحملها معك
وادفنها في مكان من تريد يحصل المطلوب وهذه صورته

ا	ب	ا ه ك ج د
ب	ح	ح ح ط ك ع د
ط	ح	ح ع ع
و	ر ع ع ح	ح ح

وهذه قاعدة عظيمة
لو شدت لها الرحال ما سمحت بها الرجال وقد سمحت بها وبغيرها
وهو ان تنظر الى
العمل والى اول حروفه واخرها وتاخذ ذلك مع الاضمار ثم تعرفه
على الوجه الذي يليق
به فان كان خيرا فالاضمارات على ما هي عليه وان كان شرا فالاضمارات معكوسة وتبخر بتجوزه
الجامع وتعرف ذلك حيث شئت ولست اذكر لك سوى المعنى (فصل) واذا اردت الاستخدام
التام فخذ ٢٨ بيضة يوم الاحد والطالع الحمل واكتب على كل بيضة الحرف عدده والاضمار مرة واحدة
ثم بعد ذلك اكتب الاضمارات في جام زجاج وقدح رصاص ثم ضع البيض تحت دجاجة واطعمها
القمح واسقها من ذلك القدح حتى اذا فرخوا وخرجوا فاطعمهم صفار البيض والقمح المنشوش
فاذا كبروا الابدان يكون فيهم ديك فاذا رايته تجد راسه محروقة الى فوق وعند بلوغ اشده اذبحه
وخذ دمه وضعه في قنينة واختم عليه بالصمغ ونشفه وارفعه عندك فكل من اكتحل بهذا
الدم فانه يرى المكان الذي فيه الكنز والخبيئة عيانا بيانا ويقظة ويرى الارواح الروحانية
السفلية واذا كتب على ثلاث شقف طنبيب وكتب اضمارات الاربعة احرف الاول وعلق في عنق
الديك فانه يمشي الى الخبيئة او الكنز وتكتب للمحبة والقبول وعقد الالسنة والعطف والقهر
والى كل ما يخطر ببالك فاكتب الحروف النارية للاعمال اللائقة بالشيء والى التهاييج وجلب الغائب

الحروف الهوائية والى اعمال النزيف والرجم والهجاج وشبهه الحروف الترابية والى الطرد و
العكس الحروف المائية سقيا او رشا فاعلم وتكتب الاضمارات للخير مستقيما وللطرد عكسا واذا
اردت شفاء مريض فانظر الى ذلك الداء وخذ اول حرف مع اضماره وعالجه كما مر يحصل المطلوب
(الفصل التاسع والثلاثون في شرح اسماء الله الحسنى كما وردت بالايضاح والتفصيلات)
اعلم ان اسماء الله تعالى ليس لها حصر بل اعظمها التي ذكرها الله في كتابه العزيز وقد ذكرنا الاسماء
اجمالا وها نحن نذكرها تفصيلا فاول ما نبين لك كيفية التصريف بها وقد اختلف العلماء في ذلك ولم
نذكر اختلافهم بل نذكر اصح الاقوال واعلم ان الذي يريد تلاوة اسماء الله تعالى بطريق التصريف
مثل تلاوة اسم لقضاء حاجة ذلك بمجرد التلاوة وذلك بشروط تاتي واما الاعمال الصحيحة فلا بد من
استاذ كامل يدخله الخلوة بشروطها وتاخذ عنه الاسماء وليس بمجرد النظر الى كتابنا هذا يفعل بما فيه و
يستفيد بل لا بد من استخدام روحانية تلك الاسماء في الخلوة والرياضة بالشروط الاتية لذلك المطالب
فاول ما يجب على التالي للاسماء لقضاء الحاجات اربعة اقسام الاول ان تنظر الى تلك الحاجة وما
يناسبها من اسماء الله مثاله للمحبة التي هي اصل كل شيء في العالم وتسخير القلوب وقضاء الحوائج وهو على
وجهين الاول ان تنظر الى طلبك مثل المحبة فاتلو اسمه تعالى ودود وما يناسبه وذلك بطريق الرياضة
والتلاوة عدد الاسم دبر كل صلاة واما لتسخير القلوب فاتلو اسمه تعالى الرؤوف وما اشبهه على عدد
الحروف الاسمية مع الرياضة واما حروف التسليط مثل الحمى والضارب ووجع المفاصل والامراض
فيتريض ويتلو الاسماء اللائقة لذلك مثل المنتقم والقابض وذو البطش الشديد مع الرياضة و
تلاوة الاسم عدده والقسم الثاني تلاوة الاسم عدده المطلوب وتصرفه فيما تريد مع الرياضة على
ما يناسب ذلك من الاسماء كما بيناه والقسم الثالث ان تدخل الخلوة وتجمع خاطرك وهمك وتتوجه
الى العمل بكليتك على قدر بسط الاسم واضربه في نفسه باعظم الاعداد فانه لا يتم العدد الا والحاجة
قضيت والقسم الرابع وهو ان تحسب اسمك واسم مطلوبك وانظر اسما يوافق اسمك واسم الحاجة
واستعمله ووجه الحر وهو ان تنظر الى ذلك الشخص فان كان من ارباب الحرف فاعطه من الاسماء
المناسبة له مثل الرزاق والفتاح وان كان من اهل الصناعة مثل الغني وقس على ذلك واما بطريق الاسماء
وفعلها في الحيوانات وهو طريق خاصة اهل الله مثل التوصل الى درجة الكشف ومعرفة ما في الملكوت
والتخلق بهذا الاسم والتحقق به والكشف على ما لذلك الاسم من العوالم وتنال درجة الصديقين
والاولياء وتاتي اليه العوالم العلوية وتخدمه العوالم كلها من الانس والجن وهذه نتيجة الاعمال قال
تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها وقال صلى الله عليه وسلم الاسماء حجب بين العبد وربه واطوار الرحمة
الثابتة والمنة اللاحقة ويجد السالك مقامات من الاسماء يرتقي بحقيقتها ولولا حجب اسمائه لاحرقت
سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره من خلقه وان حقائق الاسماء من حيث هي لا يعلمها الا الله تعالى وقال
عليه السلام ان لله تسعة وتسعين اسما من احصاها دخل الجنة واعلم ان سر الاحصاء هي الامانة ونتيجة
معنى الاحصاء هو سكون الكشف عن حقائق الاسماء والامانة من حيث المعرفة هي للاسماء كما ان الايمان
من نسبة العلم هو مدده (تنبيه) روي ان الامانة هي معرفة الاسرار قال عليه السلام الامانة نزلت في
صدر قلوب الرجال وكانت الامانة قد جعلت في صلب الانسان كما ان المعرفة جبلت عليها العقول في العهد
الاول وهو خطاب الست بربكم قالوا بلى الثانية اخذ الميثاق في النظر الثالثة اخذ الميثاق على النفوس
الرابعة اخذ الميثاق الاختياري في التركيب الخامسة ظهور الاحكام في البروز من الاجابة في الذر
يظهر في التوحيد السادسة في السماع الاول مع دوام اتصاله والاشارة في اخذ العهد في عالم الذر
وهو ظهور العلم الامتثالي القبضين كما قيل حقيقة العلم الابتداء اشارة الابتداء حقيقة الجبلة
بما اودع الله فيها من السعادة والشقاوة ولذلك قال عليه السلام كل ميسر لما خلق له واخذ العهد على النفوس
ظهور الحكم بسلطان القدرة والقدر وهو جمع الحواس وتسليم القلب والاختيار في التركيب ظهور الائتلاف
وظهور الاحكام امتثال الامر بظهور الرسل بما جاؤا به وحقيقة ثبات الامر امتثال حكم الخلافة بالمندوبات

﴿فصل﴾ واعلم ان كيفية الخلوة لهذه الاسماء في الشروط خلوة واحدة فاذا اردت استعمال هذه
الاسماء او اسم منها فابتدي بالصيام والرياضة وتلاوة هذا الدعاء وهو الهي اسئلك نورا يبيض
صحيفتي ويمحو زلاتي ويقيل عثراتي ويصلح ظاهري ويجمع شملي ويقدس سري وييسر امري وهبني
معرفة ما افوق به على ابناء جنسي انك منور الانوار وكاشف الاسرار وكل شيء عندك بمقدار ما من عبد
لازم على تلاوة هذا الذكر الا رزقه الله الهيبة في القلوب وانسلخ عن الخواطر النفسية ويظهره
الله على كشف احوال الاسماء اياك ان تصرف بصرك حتى تتم الدعوة وان بصرك مقيد بالاشخاص
الروحانية ولا تقرب الثوم ولا البصل ولا تنام الا قليلا بل اليقظة دائما مستحضر القلب واكلك
خبز الشعير لانه بارد يابس يطفي الحرارة واكثر من الاستغفار في السحر وساعات الليل والنهار و
الذكر بالاسماء وقراءة يس وتبارك وافرش الخلوة فرشا لطيفا ولا تنام الا وانت جالس وعليك بتلاوة
القران والاسم الشريف فانك اذا تلوته رايت منه امورا غريبة واكتم السر وهذه الخلوة لا يقربك
فيها احد من الجن ولا من الانس بل يهربون منك واكثر من ذكر الباقيات الصالحات وهي سبحان الله و
الحمد لله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم واكثر من تلاوة لا اله الا الله الملك الحق المبين
واحرص على اكل الحلال فانه اكبر الشروط عند القوم واجتنب كل ذي روح وما خرج منها وما كل الرطوبات
وعليك بالصلوات في اوقاتها وملازمة الجماعة فياتيك الروحاني في النوم واليقظة بحسب استعدادك
وبعض الروحانية ياتي نورا محضا وبعضهم ياتي مثل البرق الخاطف وبعضهم كنور المرآة وبعضهم
يتشكل مثل ذلك النور وترى صورا كالطير الاخضر وجوههم كوجوه الادميين فهذه صفة
الرياضات كلها من طريق اهل الخلوة واما التصريف بالاسماء ياتي بحسب مراتب ذلك الاسم وما له
من الترتيل واعلم ان كل اسم له مربع ومثلث ومخمس وكل منهم له خواص تاتي فمن شروط هذه المعنى
اذا اردت التصريف بذلك الاسم تكتبه في يوم سعيد وطالع سعيد على معدن مخصوص وكل اسم ياتي
مربعه في محله واذا عرضت للشخص حاجة فلياتي بمربع الاسم وياتي حاجته ويوكل الروحاني صاحب الاسم
ويتلو العدد فانه يكون ذلك والله الموفق ﴿فصل في تفصيل اسم الله﴾ بسم الله الرحمن الرحيم
اعلم ان هذا الاسم هو اسم الله الاعظم باتفاق وان حقيقة التسبيح هو الذكر باسمائه الحسنى اقول
ومن اراد تنزيه اوصافه ليكون مظهره تقديس اوصاف سيده وباريه فليجرد عن قلبه لذة المجازات
والتانس بالكرامات وعدم التفرقة في الدرجات بحقيقة الفنا في التوحيد والتقديس والتسبيح
على السر الذي اراده والحكم الذي قدره وبين كمال الطهارة الذاتية عن الاوصاف الذميمة بثبوت
المحل عند يوم المقادير ومسكن الحيلة عند الصدمة الاولى وتبقى متفرقة عند الحقيقة فلذلك عتق رقبة
في الازل وزج في السابقين الاول قال تعالى ان لك في النهار سبحا طويلا اي مجيئا وذهابا وفي معنى
التسبيح برد الاسم في كل نفس من الانفاس وفي معنى اسمه اختلف العلماء هل هو مشتق ام لا فمنهم
من قال انه مشتق منها او من اجل دلائل عدم الاشتقاق لهذا الاسم ان غيره من الاسماء تشتقه
العرب اشتقاقا الا هذا الاسم لم يرد عند العرب وقد ورد في بعض الاثار انهم كانوا يكتبون في صحفهم
باسمك اللهم ومنه قوله تعالى هل تعلم له سميا ولهذا قال الجنيد ما عرف الله الا الله واعطى الخليقة الاسما
فحجبهم بها قال تعالى فسبح باسم ربك العظيم واقول والله ما عرف الله الا الله في السنين والدارين والبوين
وحقيقة هذا الاسم انه التخلق لا التعلق ومنهم من قال انه مشتق من التوالة وهو الفزع ومنهم من
ومنهم من قال اله ولا اله من قربه اليه يفزع اليه في الحوائج فمن ذلك حروف الاسم الاعظم خمسة الاله
فحرفان ساكنان وهما الالف واللام الاولى وكتبت حركة الالف بالهمزة وهي اصل الالف لضرورة النطق
اذ لا يمكن النطق بالساكن بقوله هو الله بسم الله وكذلك ان الالف تجلت على الحروف فاتخذت
حقائقها بحقيقة الالف مع ان الحروف لما قهرت الحروف بتجليها القهري نزلت الحروف بالرحمة فكملت ٢٨ نوعا
لذوات الحروف لا لذاتها بل هي في التجلي وهو تجلي القدرة ثم تجلي ثاني وهو تخصيصها بالتعريف فعرفت
بالعلويات بدلالتها والسفليات فهذا التجلي تجلي اراده ثم اختص حرفا بسر الفنا المقرب من حضرته لتصرفه

عند اسباب مشتقة لمن سواه فكان الامر الاول يقربها من شكله اذ اعلاها قائم بسر الفنا مبسوط بسر
التبليغ ثم اختص حرفا احاطيا مقبول السر ومجمع الحروف في اعين الجميع بعد مرور التفرقة فاوجد الهاء و
جعلها سر الصدر وبه المنة على رسول الله عليه الصلاة والسلام بقوله تعالى الم نشرح لك صدرك ولما كان الالف
جلت ان توصف بالحركة ومن بعدها بالسكون لانفصالها في الاوليات والنهايات واليها ابتغاء الغايات في
الاخرويات والحركات منوطة بالرفع والنصب والخفض والضرب والتعريف وليست مفتقرة للتعريف
وابرزت اللام الاولى ساكنة من نسبتها محركة من نسبة ما اتصل اليها من اللام الثانية لتلقي سر سكونها من سر
سكون الالف ما في قواها وذلك تلقي سر اللام الثانية بسر الحركة اذ هي حقيقة الثانية بسر اعلاها
فتلقاها الى سر احاطتها فيجتمع فيها بسر الحركة والسكون ولذلك كانت باطن الباطن فاولها سر شرح الصدر
فالالف اشارة للذات واللام الاولى اشارة للعهد الميثاقي بما فيه من سر واسطة الالف ثم اللام الثانية لتعهد
النظر ثم اللام الثالثة للميثاق الايماني يوم الدنيا لقبول التكليف الشرعي بما فيه من سر واسطة الالف
ثم الهاء لتمام الامر يوم الاخرة لجميع الاولين والاخرين فدارت هذه الحكمة ١٤ حرفا اولها الالف واخرها
الالف وسر ذلك ان الالف واللامان ٤ تضرب في ٣ تكون ١٢ وها باثنين حصة المجتمع ١٤ حرفا لان
اولها كاخرها واخرها كاولها قال عليه السلام هو الظاهر فليس فوقه احد وهو الباطن فليس دونه احد فلما كانت
مجموعة من ١٤ والسموات والارضين ١٤ وما بينهما من ملك وملكوت قام سر من هذه الاسما بل كل ذرة من
الذرات قامت بسر من اسمه الله كما قال تعالى ولله يسجد من في السموات والارض طوعا وكرها فالالف الاولى
دلالة الذات والثانية دلالة صفات المعاني القائمة باسماء الصفات ولها دلالة اسماء الاشارة لبواطن
الاسما ﴿تنبيه﴾ اعلم ان الالف في دلالة المخلوقات هو العقل لتقدمه على من سواه وكل مدرك فيه
ثم اللام الاولى وهي الروح من نسبة العقل ثم اللام الثانية من نسبة ظاهر اذ دلالته منها النطق
والروح صفة الحياة ثم اللام نسبة القلب اذ هو مشتق من النفس من نسبة تلك اللام الثانية
الملتقية مع اللام الاولى ثم الهاء وهي الخامسة وهي الذات المعبر عنها بالخلوة وهي العمى ووجه
سر الالف كما قال عليه السلام خلق الله الخلق في عمى ثم في هبا وذلك سر اللام الاولى وعالم الهبا هو عالم
الذر كما قال تعالى الست بربكم قالوا بلى وذلك سره والله الموفق وقال بعض العارفين اللام سر من سر
الى سر وحقيقته من حقيقة وقال اخر ما بين الالف واللام سر من السر وبين الالف واللام من بسر السر
فتدبر تجده اولا واخرا وظاهرا وباطنا ﴿فصل﴾ ولما كانت الها باطن الاسم الاعظم لتقدمها في
التوحيد لقوله تعالى هو الله الحي وقد تقدم ان الالف هو اشارة التوحيد لباطنها فيتصل اول
التوحيد باخره لقوله تعالى هو الاول والاخر والظاهر والباطن وهو مركب من حرفين وذلك لسر
خفي وهو ان الله تعالى جعل الباطن محل الحرارات فمنها حرارة الشوق الى الله ومنها حرارة الطبع فرحم
الله الباطن باستواء هذه الحرارات فاذا قال العارف هو هو اجتمعت الحرارات المحرقة وخرجت
بنفس النفس الى روح الهواء فترجع النفس الى روح الهواء فترجع النفس ببرد الهواء وهو هو الا
انه في الظاهر برد وفي الباطن حر الا الله هو سر الالف الزائد الا انه اجمع بين باطن الهو وظاهر الالف
في التوحيد ثم الواو من هو يخرج من الشفتين بالاشمام فيجد النفس مخرجها بحرارة وان الواو اخر وهي
متوسطة في اخر لها متقدمة على ظاهر التوحيد لقوله تعالى هو الله وذلك توحيده بذاته وهي متقدمة على
توحيد الموجودات بتوحيده في المعلومات لقوله تعالى وهو معكم اينما كنتم واحكام مشيئته هو تقدم
الاول في معنى الباطن لقوله تعالى هو الاول والاخر وهو باطن الظاهر وباطن الباطن تقديره وهو
الاول والاخر والظاهر والباطن فهو هو والهاء حاملة لطيفة الحياة فرجع النفس الثاني الى الصدر
فروح الحياة ولطيف استرواح الهواء فافهم واعلم ان هو هي هيئة حقيقة اليقين الداخل والخارج نطقت
بهما اولا فاذا دخلت النفس نطق باطنك به فيكون بسطا لسر الهواء فالنفس الداخل القبض والنفس
الخارج البسط فالهاء خارجة بنفس الحياة والواو خارجة باحتراق الحرارات فتطفي الواو التي هي سر
الحرارات من الهاء التي قبله بسر الحياة فتتصل الحياة بسر الامداد وهي دائرة الى ان ياتي اجله الى ان يتم

حكم القبض والبسط فتتلقى بقوله تعالى واليه ترجعون فتدبر تجد الموجودات لله تعالى ولولا ذلك
لغشيهم العذاب وذلك معنى قوله تعالى ائتيا طوعا او كرها الاية وظلالهم بالغدو والاصال فهذا بسط
ما رمزوه واعلم ان اسم الجلالة هو اسم الله الاعظم وله خلوة وتصريف يعرفهما المحققون وصفة
القيام بهذا الاسم اولا الرياضة وهي ٦٦ يوما وانت تذكر الاسم دبر كل صلاة ٦٦ ثم تعمد الى خلوة طاهرة
وتجاهد نفسك عن شهواتها واخلع عنك الاخلاق القبيحة واجعل قلبك في عالم الملكوت وانت تذكر
بقلبك في اول الخلوة وتقول الله ٣ دائما بالقلب الى ان يغلب عليك حال لا تدري بنفسك حتى تعلو همتك
ويفتح لك باب فتنظر منه عوالم الارض والملك والملكوت وتنظر ارواح الانبياء وعباد الله الصالحين
وتاتي اليك الروحانية في هذه الخلوة في النوم وهي الخلوة الاولى وتحصل لك رتبة الذاكرين و
الشاهد في ذلك قوله تعالى واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا ومعنى التبتل الانقطاع الى الله عن كل شيء
وتطهير القلب من كل شيء والتبتل بالدعاء ومن خصائص الربوبية العلم بحقائق اسماء الله ولما كانت
لا اله الا الله محمد رسول الله ١٢ حرفا وكانت حصن الله كما اخبر بقوله تعالى لا اله الا الله حصني فمن دخله
امن من عذابي وقال بعضهم لا اله الا الله هكذا بسطها ا ا ل ه ا ل ا ل ل ه وهي ١٢ حرفا عدد البروج
وببركتها يدور الفلك والكواكب والقمر وكل عمل يكون فيه فهو سريع الاجابة وانها هي تدبر ذلك
وهي سر الكلمة وهذه الكلمة ينطق بها الانسان دون انفاس العالم هي الحركة بحكمة اقتضاها
الباري للافلاك وهي دائرة كمال الموجودات في النبات والجمادات والحيوانات وهي كمال الفصول
الفصول الاربعة والاشهر الكاملة ١٢ ولما كانت الساعات ١٢ وقيام كل حرف من هؤلاء بكل شهر
ومن سر هذه الحروف تنزل الرحمة وتظهر البركة وتنفجر الحكمة وتقع الهداية ويعظم النمو وتضاعف
الحسنات هذا على الجملة واما على التفصيل فان الله جعل من خفي لطفه ما اودعه في تصريف العالم
في اليوم الواحد ورتبه على ١٢ ساعة سر النهار ومنها سر الليل ثم احكم لطيف حكمته فجعل ٣ ساعات
بسر الصيف وثلاث بسر الخريف وثلاث بسر الشتاء و٣ بسر الربيع وهذا الزمان يدبره وهذه
الحروف المستندة للتوحيد التي هي نتيجة لا اله الا الله والقيومية لا تنبغي الا للقيوم وان العالم
البشري مركب من حركة وسكون ولا بد من اقتضائها وكشف ظواهرها فجعل له الليل لوجود سره ورجوعه
لعالم حقيقته بسر الفعل والبعثة والارتقاء للارواح وتصاعد العقول ورقود البشرية تحت تلك
الظلمة فجعل تدبير الليل ١٢ ساعة لكل حرف ساعة فاذا قال لا اله الا الله لا يتم التوحيد الا بها وتمامها محمد
رسول الله وهي اثنا عشر حرفا وهي تمام دائرة النهار وقد كملت الحكمة بتمام الرحمة قال تعالى ومن رحمته جعل
لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون فمفهوم ذلك ان من قال لا اله الا الله محمد رسول
الله باشتراط ما ذكرناه فقد اخلص في التوحيد وهذه الكلمة افضل ما قالها النبيون كما في الحديث الشريف
واعلم ان الحروف الاربعة وعشرين في مقابلتها ٢٤ عالما وكل عالم جميع في الالف وقد تقدم صورتها في
الحروف وان هذه الكلمة كانت حقيقة العالم العلوي والسفلي ونسبته في ذوات العرش كان من
شانهم فيه بالصورة المكتوبة بالنور الابيض والاخضر وهما السطران المعبران بقول لا اله الا الله محمد
رسول الله فهؤلاء السطران المكتوبان بالنورين قد استقبلا العرش فافهم وقد ورد ان العبد اذا
قال لا اله الا الله خرج من فيه عمود من نور ويصعد الى تحت العرش ويسبح الى يوم القيامة وهذا
شاهدنا لانها نسبة في الملك وعروجا في الملكوت وصعودا في الجبروت فلا يعلق ويقف دونها شيء من الحقائق
اعني حقائق العالم والجميع صادرة عنها قال تعالى اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه وورد ان من
قال لا اله الا الله الف مرة كل يوم على طهارة كاملة يسر الله له اسباب الرزق عند سببه وكذلك من قالها عند
نومه الف مرة بلت روحه تحت العرش ومن قالها عند قوة الظهيرة مع طلوع الشمس ضعف شيطان نفسه
وكذلك من قالها عند رؤية الهلال امن من الاسقام والالام ومن قالها بجمع همه وارسلها الى ظالم او جبار اهلكه
ومن قالها العدد المذكور عند دخوله مدينة امن من فتنتها ومن قالها بقصد التطلع الى مقام الارتقاء حصل له ذلك
وروي عنه عليه السلام انه قال من قال لا اله الا الله غفر له وعنه ايضا من كان آخر كلامه من الدنيا لا اله الا الله غفر له

وقال صلى الله عليه وسلم من كان آخر كلامه من الدنيا لا اله الا الله دخل الجنة ومن كان له حاجة مهمة فيلزم
الخلوة ويجمع قلبه ثم يقول لا اله الا الله وحده لا شريك له ويطلب ما اراد من الحوائج تقضى وقال
بعضهم من ذكرها هذا العدد فقد اشترى نفسه من الله وقال بعض المحققين ان معنى هل جزاء الاحسان
الا الاحسان هي قول لا اله الا الله وان العقل اذا كان مشكورا لم يسره في الاذكار احسن من لا اله الا الله
وان القربة احسن معرفة لا اله الا الله وقال عثمان بن عفان رضي الله عنه بينما انا جالس عند النبي صلى الله عليه وسلم وقد شخص نحو
السماء واذا بجبريل عليه السلام اقبل اليه وقال يا محمد ان الله تعالى يامرك بالعدل والاحسان وشهادة ان لا اله الا الله
فلما سمعته يقولها غرس الايمان في قلبي وهذا هو العدل وقد سالته عن الاخلاص فقال القيام بالعبودية وقال
ابن عباس رضي الله عنه الاحسان بالعدل شهادة ان لا اله الا الله فاجتمعت العقول على انها كلمة نفي واثبات وقال
انها كلمة استقامة واستقامتهم قول لا اله الا الله ومعناها ان لا اله سواه ولا معبود الا اياه ولا تحصى شفاعة
الا لمن شهد ان لا اله الا الله ولا تقوم الساعة الا على من لا يعرف لا اله الا الله وقال تعالى يا ايها الذين امنوا
اتقوا الله وكونوا مع الصادقين اي اهل لا اله الا الله وورد ان جميع ما خلق الله من الخلق وعلمهم من
جميع العلوم لا اله الا الله وان علم الاولين والاخرين منطوي في قول لا اله الا الله وان الانبياء كلهم قد
جاؤا الى اظهار كلمة لا اله الا الله وقال بعضهم ما نزلت الكتب على سائر الانبياء الا لبيان لا اله الا الله وقال
تعالى لنبيه عليه السلام فاعلم انه لا اله الا الله واستغفر لذنبك وقول لا اله الا الله يحتاج الى ٤ اشياء ان لم يكن
عنده تصديق وتعظيم فهو مبتدع ومن لم يكن عنده حلاوة فهو مرائي ولا تكمل هذه الخصال الا للانبياء والاولياء
والعلماء والصلحاء وقال عليه السلام افضل الذكر لا اله الا الله والدعاء الحمد لله وان جميع الاعمال تصعد بها الملائكة
الا لا اله الا الله فهي تصعد بنفسها وقال تعالى اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح والكلم الطيب هو الله
لا اله الا الله وقال بعض المفسرين في معنى قوله اذا الشمس كورت واذا النجوم انكدرت اي يوم القيامة
تتجلى كلمة لا اله الا الله على من كانت آخر كلامه وان مفتاح الجنة لا اله الا الله واعلم ان جميع الاعمال
والطاعات يوم القيامة تتلاشى الا التسبيح وشهادة ان لا اله الا الله فانها تصحب حاملها الى النور المخلص
حتى تشرق عليه الانوار في المحشر وان العبادات في آخر الزمان تصير عادات ولا تقبل الا بقول
لا اله الا الله افضل الذكر على الاطلاق لا اله الا الله وكان يونس عليه السلام يذكرها في بطن الحوت قال تعالى
فلولا انه كان من المسبحين للبث في بطنه الى يوم يبعثون وكان ذكره قول لا اله الا الله واعلم ان كل طاعة
للعبد تردفها الملائكة الا كلمة لا اله الا الله فانها تخرج من نفس الشخص كانها نور قائم وتصعد بنفسها
ولها زجل بالتسبيح وفي هذا القدر كفاية اقول ومن كانت له حاجة الى الله تعالى فليجلس في مكان خالي
ثم يبتدي بتلاوة الذكر وهو قول لا اله الا الله ٧٠ الف مرة فانه ما يقوم من مقامه الا وقد قضيت حاجته
(فصل) ولاسم الجلالة تقسيم آخر وهو اذا اتيت باسم الذات ورقمته ينطق باسم الالوهية مثاله
لو حذفت اللام والهاء نطق باسم سرياني وهو آل واذا اسقطنا الالف واللامين نطق هو وهو
اسم ناطق من اسم الذات وجامع لجميع الاسماء وجميع الاسماء متعلقة به وجميع الاسماء اذا فككتها
لم تنطق بهذا المعنى الا هو اذا فككته نطق وسبب تسميته الجامع لانه جامع للاسرار فمن ذلك
اذا قلت يا رحيم يا رحمن يا الله اعني ارحمني يا الله واذا قلت يا غفار يا الله اعني اغفر لي يا الله
واذا كنت في ضيق تقول فرج عني يا الله ولذلك نسبته في جميع الاسماء وتعلقها منه بهذا المعنى
(فصل) ومن خواص هذا الاسم لشفاء الاسقام والامراض فليكتب هذا الاسم عدده وهو
ويمحيه ويشربه يعافى ويكتب هذا الاسم لجميع المصابين ويمحى ويشرب وان اردت حبس حنى فاكتب
حروفه في اصابعه فانه ينحبس وان اردت حرق جني فاكتب اسم الجلالة حروفا في خرقة زرقاء واحرق
طرفها وشممه فان اردت حرقه او قتله او نطقه فافعل واذا كتب مربع هذا الاسم في خاتم من ذهب
يوم الاحد والطالع الحمل ولازم على ذكره فان الله يرفع قدره واذا كتب يوم الاثنين على فضة بيضاء
ولازم عليه الشخص فان الله يرفع قدره وذكره وقد قال عليه السلام اذا قال العبد المؤمن يا الله يقول الله
تعالى لبيك عبدي انا الله فما حاجتك والله اعلم ان لا يعلم كنه عظمة الله تعالى الا هو وهو رب الكل

وهو بكل شئ عليم حقيقة لما ثبت قدمه بلا ابتداء وبقاؤه بلا انتهاء ووحدانيته لا عن عدد وصفاته خارجة عن صفات المخلوقين وحيث ان لا يبلغ كنه وصفه الواصفون ولو كان كذلك لظهر حد ومثال والمثال يؤدى الى الذهاب وذلك محال واعلم ان الامام الخوارزمى قال قد هتف قلبى لمعرفة اسم الله الاعظم فسرت فى طلبه حسنين الى ان اجتمعت بشيخ كبير قد عمى وهو من بلاد الصين واهل الصين خلق لطاف يعرفون علوم الهندسة ويشتغلون بالاسماء والرياضات فسالته عنه فقال لى يا بنى ان اسماء الله تعالى كلها عظيمة فقلت نعم ياسيدى انما اريد معرفة الاسم الجامع الذى فيه الاربع طبايع فنظر الى وقال لى هل اطلعت على الاسماء المخزونة مثل ثاقوفة بلعام بن باعور او ثاقوفة موسى وبعض الاسماء المسلسلة وهى موضوعة فى فصل نوع من السيميا فقلت له نعم ياسيدى فقال لى اذن فوالله ما قدم على قادم مثلك وقال لى اعلم ان الاسم الاعظم المكنون المخزون وهو الذى ينطق به كل احد وكان مكتوبا على عصى موسى عليه السلام وكان يدعو به وهو اسم الذات وفيه حرف الاربع طبايع حرف النار ٣ والهواء ٣ وكذلك الماء والتراب فجملة الحروف ١٢ فاعلم ذلك يا بنى وسار بك دائرة هذا الاسم وما خرج معه من الاسماء ثم ان الشيخ اخرج صندوقا ففتحه واخرج منه سفطا مطويا وفتحه فاذا مكتوب فيه بقلم الحميرى هذه الدائرة وفيها الاسماء فقلت له ياسيدى اريد منك شرحا ففال لى يا بنى انا اخبرك بمعناها وفسيها المخصوص بها الذى يدعى به فى اياه والاسبوع فتظر فيها اشياء كثيرة لم اطلع عليها وكان عبد الله بن حميد قد اخبرنى بها وقال لى يا اخى اعلم ان فضل هذا الاسم العظيم على سائر الاسماء كفضل ليلة القدر على سائر الليالى قال الخوارزمى فقبلت يد الشيخ ودعا لى وقال لى يا بنى ان معرفة الاسماء الحسنى سر مخزون ومن اسرار الله لا يعلمه الا اهل الله وخواص الافراد من الرجال ثم ناولنى الدائرة فاذا فيها امور عجيبة وهى سر من اسرار الله تعالى المخزونة المكنونة فاعلم قدرها وصنها عن غير اهلها **وهذه صورتها**

اسرافيل عزيز
جبريل محى
متكبر
قيوم
الدائرة المكنونة
والجوهرة المصونة
عزرائيل
ميكائيل
شديد منتقم
جليل جميل
دائرة الاسم الاعظم
الله الله الله الله الله
بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الله الله الله
الرحمن الرحيم مالك يوم الدين الله الله الله الله الله
الله الله الله الله الله الله الله الله الله
صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا
الضالين الله الله الله الله الله ع
الله الله الله الله الله الله الله الله
الله الله الله الله الله
ختمت الدائرة

قال فلما نقلتها سالته عن خواصها فقال لى اعلم ان لهذه الدائرة خواص عظيم لا تحصى فمنها الدعوة على الملوك والسلاطين ومن ولى امرا من الاحكام ان كتبت هذه الدائرة بمسك وزعفران وكافور فى خرقة من حرير ابيض وتبخر وتتلو عليها الاسماء وتحملها وتتوجه بها الى الله فان الله يعطفه عليك وسائر المخلوقات

لا ينظر اليه احد الا هابه واحترمه ومن حملها على طهارة كاملة القى الله محبته فى قلوب خلقه واذا كتب فى رق غزال بماء ورد وزعفران وحملتها المراة وهى تطلق سهل عليها الوضع واذا حملها مصروع او مصاب او ضعيف عافاه الله واذا علقت على اصحاب الرياح السوداوية ابرانهم واذا كتب فى جام زجاج بماء ورد وزعفران ومحاها وشرب بها صاحب الاسقام والامراض عوفى وتكتب يوم السبت وتحمل للنجعة والقبول وابراء الاسقام والبركة وجلب الزبون وحجاب للمضا تكتب فى رق غزال فى ساعة سعد وكان عيسى عليه السلام يحيى به الموتى ولهذه الدائرة خلوة عظيم وهو ان يدخلها ويكتب الدائرة ويضعها فى صدر المصلى ثم ابتدى بالذكر القائم بها حتى يغلب عليك الحال وانت تتلو الدعوة المخصوصة فانه يدخل عليك اشخاص وبسلموا عليك وهم خدام الملوك العلوية ويقولوا لك ايها الرجل الصالح نحن ممتثلين امرك فى كل ما تريد من الاعمال فتقسم على صاحب ذلك اليوم من الملوك العلوية ووكله بالعمل وهذه الاسماء التى تتلوها عند الخلوة بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسئلك بما سالك به جبريل عند عرشك العظيم ان تسخر لى ملائكتك الكرام خدام هذه الاسماء اللهم سخر لى كسفياييل ودرداييل وشمخاييل وطوطياييل ورقياييل وططياييل وسمعياييل وطغياييل وحراييل ومكاييل وسمسماييل وصرفياييل اجيبوا ايها الملوك والرؤساء واعينونى على قضاء حوائجى بحق ما تعلمون من عظيم سر الله وبحق هذا الاسم العظيم الاعظم الله الله الله بعلمك وقدرتك على الخلائق وباسمك العظيم الكبير المتعال الله الله الله الاسم الذى فضلته على سائر الاسماء اسئلك ان تسخر لى هذه الارواح وان ياتونى فى نومى او يقظتى انك على كل شئ قدير يا الله يا الله يا الله وتذكر الاسم الجامع بعد اسم كل ملك ٣ مرات فاعلم ذلك واما التقرب الى الله بهذا الاسم بمفرده ٦٦ مرة دبر كل صلاة من غير خلوة وفى الخلوة العدد المذكور مضروبا فى نفسه تكون الجملة ٤٣٥٦ فاذا اتم ذلك حاءك الخادم وهو برتقد واسم كهيال ويقضى حاجتك وهذه صورته

١٦	١٩	٢٢	٩
٢١	١٠	١٥	٢٠
١١	١٧	٢٤	١٤
١٨	١٣	١٢	٢٣

وصفة الخلوة ان تدخلها وتتلو الاسم دبر كل صلاة ٦٦ مرة مدة ٦٦ يوما وفى مدة خلوة الصبيانية وتمامها ٦٦ يوما فعند ذلك ينزل عليك من الملائكة مطيعين لامره ومن خواصه تكتب فى وجوله اسم الخادم وادخل الخلوة والتلاوة دبر كل صلاة العدد الخارج من ضربه فى نفسه فان الملك كهيال يضع التاج من على راسه ويخر ساجدا لله ويقول فى سجوده ٣٥٥ ايل الوهيم انت تعلم فيقول الله تعالى اقضوا حاجة عبدى فباتى الخادم فعند ذلك يكشف الله عن نظر التالى ويرى الانوار تخرج من فيه عند التلاوة وتحصل له خشية عظيم وبعد ذلك يتمكن التصريف وان نظر الى ظالم نظر جلال هلك فى الحال ثم يصرف الخادم ويقول له احاك الله دعاك فانه يذهب ويبقى مهما طلبه حضر وتنال رتبة الابدال وان اردت القبول فاكتب هذا المثلث على خاتم فضة يوم الاثنين وبخره بعود طيب ثم صنعه فى يدك وكتبة حول اسم الملك واحمله وهو هذا

٤١	٦٦	١١
٦١	٢٦	٤٦
٢٥	١٨	٤

فاذا اردت محبة احد او عقد لسان قائلو الاسم وقل افسمت عليك ايها السيد كهيال ومن كان انتم موافقا لعدد الجلالة الا ما امرت احد قوادك يحضر ويفعل كذا وكذا يريد واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسئلك بحق اسمك يا الله ٣ يا حى يا قيوم احيينى حياة طيبة اعيش بها على شاطئ بحر محبتك والبسنى مهابة عند العوالم العلوية وافتح عين قلبى وبصرى بنورك حتى ينفتح قلبى لتلقى الاسرار وتنطبق بمكنون جواهر وقايتك وافض على من بحر فيضك الاقدس وسهله على حتى اصل الى ساحل اللطف وخذنى باخذة لطيفة احد حلاوتها ايام لقائك يا لطيف ٣ اللهم انى اسئلك بتفرع نسيم نسيمات نفحات اسرارك وكشف سر اسمك الذى القيته لتلقى عطشى اكبادوارد لى حوض برك وقاصدى سيوح سرك يا من له الاسم الاعظم وهو اعظم يا من ليس له حد يعلم وهو اعلم يا من قدم على القدم وهو اقدم اسئلك بسر اسمك الاعظم ونور وجهك وبما جرى به القلم وبما الهمت به عيسى بن مريم وبما ناجيت به موسى الكليم على جبل طور سينا وناديت بالنداء القدرة انا الله ايل ٣ الوهيم ايل ٣ بحق

ما انزلته على نبيك محمد صلى الله عليه وسلم عجل بنجح مطالبي وتسهيل ما ربي واكشف لي عن عالم الملك و
الملكوت واجري مرادي فيما يرضيك من القضا واكشف لي عن ارواح الملكوتيات المخفيات المستمدة
من سر اسمك الجامع للاسماء والصفات الذي تسميت به في كل اللغات وسبحت لك كل المخلوقات
يا الله ٣ يا حي يا قيوم يا نعم المولى ونعم النصير يا الله اسئلك ان تسخر لي خادم هذا الاسم الشريف
عبدك كهيائيل انك على كل شيء قدير ما من عبد لازم على هذا الذكر الا وسع الله عليه ورفع قدره
ورزقه الفهم وبسط له الرزق وفتح له الاسرار الخفية ومن كتبه وحمله كان له قبولا عظيما وحجابا
منيعا من شر ما يخاف ويحذر والله الموفق فصل في اسمه تعالى الرحمن مشتق من الرحمة وهي الرافة
والرحمة تستدعي مرحوما اذ كل مرحوم يحتاج الى راحم والراحم الرحمن وهو رحمن الدنيا والاخرة وهو
الله والرحمن باطن الرحيم والرحمن ظاهر الالوهية والالوهية باطن الرحمن ولذلك قال تعالى قل ادعوا
الله او ادعوا الرحمن ولم يجعل من الاسماء الخصوصية اول الاطوار التركيبية فلاجل ذلك لا يسمى
بهذا الاسم الا الله والرحيم يطلق على غيره كما اطلقه في حق النبي عليه السلام في قوله بالمؤمنين رءوف رحيم
والنبي مخلوق ويقال رحيم لمن غلبت عليه الشفقة والرحمة لقوله صلى الله عليه وسلم انما يرحم الله من عباده
الرحماء واعلم ان سر الرحمن الرحيم لطيف جدا وهو ان بسم الله الرحمن الرحيم محتوية على انواع منها الباء
التي هي متعلق القدرة بالجر اذ هي تجر الاسماء باتصالها باوائلها وهي اول مراتب القدرة وهي
اصل قائم للعالم الحسي بباء القدرة الحادثة بقول القائل الحق على لسانه بي نطقت وبي علمت وبي ادركت
وبي تمكث لقول الحق فبي يسمع وبي يبصر فالسين اصل الاسماء والاسماء ظاهرة الى الباطن وباطن
القدرة كما ان الباء خلف السين لظهور القدرة في الاثار والمقيم عيان في المكان الحاصل للاسماء
والمسميات باطن المكان الذي هو عالم الملك والملكوت اذ هو ظهور المعاني والباء سر القدرة والقدرة
من اسمه القادر والاسم مشتق من السمو وهو العلو والعلو مشتق من اسمه تعالى العلي والميم من
الظروف الكونية والظروف هو المحيط الذي هو مشتق من اسمه تعالى المحيط فتقدمت باثار
القدرة ببسط المحل بانوار العلي وتقدم باسمه العلي ليظهر اسمه المحيط وانبسطت هذه الاسماء
الثلاثة في سر بسم الله الرحمن الرحيم ليثبت المحل الى الاسم الاعظم الذي هو الله ولما كانت القدرة
صفة القادر الواحد كانت الالف اشارة للذات ولما كانت الباء اشارة الى القدرة قابلت الالف
وكانت الباء من سر الالف ولما كانت هي من سر السين فكان السين من سر الاسماء ولما كانت الهاء هي
الحاوية لاسرار التوحيد والميم حاوية لاسرار الاكوان فقابلت الها الميم سر كل عالم ظهر كل عالم فاذا
تاملت بسم الله الرحمن الرحيم فقد اتصلت الدائرة من عشرة اركان خمسة ظاهرة تقدمت وخمسة
باطنة اجتمع فيها اسم الذات والقدرة والاحاطة والعلي ثم انبسطت لظهور الكنية وشهود الرحمة
فوصلت الاسماء الاربعة بالخامسة وهو الرحمن وليس ذلك الا عالم الازل الابدي قلت
ولما كانت الرحمة شهود واصل الخامس بالسادس لظهور الاختصاص الازلي على الابدي فقولك بسم الله الرحمن
الرحيم اولا مطلق غير مقيد وانما ذكر المبدا الاول لانه تعالى سبقت رحمته فبسم الله الرحمن الرحيم اشرف القواعد
واعظم الاسماء ومنها انبعثت القدرة من الباء مع الميم ووجه وجسد عالم الغيب والشهادة ومن الياء مع
السين ويكون عالم الملكوت العلوي ومع الياء وقد تكونت الاطوار ومن الراء والهاء ظهرت
الرحمة ومن الباء والنون قد ظهر حكم القبضتين فاعلم ذلك ولما الهمك السر الازلي سر العناية والمنة
قلت الحمد لله على ما سبق لك في علم التركيب وهو ان الحق سبحانه وتعالى حمد نفسه ولذلك ادخلت
الالف واللام التي هي لام التعريف والحمد من اسمه الحميد وسر بسم الله فكانت تقول بسم الله وهذا
ابتداء ازلي ومنشأ اول فاذا قلت لله فلذلك حمد نفسه بنفسه فالبسملة سر العقل والجلالة سر العقل
والروح والرحمن سر القلب والرحيم سر الحاء فاذا قلت الحمد لله فهو في عالم التركيب واذا قلت رب كان
ظاهر الرحمن من بسم الله وهو ظاهر القلب لانه محل كتابة ربوبيته وسر الرحمة وهو الايمان واذا قلنا
العالمين كان ظاهر الرحيم لان الموجودات كلها ظهرت في الطور الترتيبي بنور الرحيمية ولطيف الاطوار

فلذلك حمد الاجسام التي هي عوالم الانسان المجموعة من اسرار الله تعالى فهو توحيد تحميد ازلي ثم ظهرت
لك الرحمة في عالم الابد كما ظهرت في عالم الازل كيف شاء ان يظهرها فقلت الرحمن الذي ثبت قلوبنا
على ما الهمنا من سماع حمده ولاجل ذلك جاءت البسملة وكان فيها اسم الله الاعظم ولما نزلت اهتزت
السموات وتزلزلت الارضون وزادت الملائكة في التسبيح وخرت الجبال على وجوهها وهي مكتوبة
على جبهة اسرافيل عليه السلام وعلى جبهة ادم ابو البشر وعلى جناح جبريل عليه السلام وعلى كف عزرائيل وعصى
موسى وهي من العارف بمنزلة كن من الله تعالى وكانت مكتوبة على لسان عيسى عليه السلام وعلى خاتم سليمان عليه السلام
وهي فصل بين سور القران وعند الشافعي اية من كل سورة وبركتها اشرقت على القران العظيم ولنذكر
طرفا من خواصها تبركا فمن خواصها اذا تلاها المريض عددها ٧ ايام عافاه الله واذا تليت في وجه
ظالم ٥٠ مرة فان الله يكفيه شره واذا تليت هذا العدد لقضاء الحوائج من اي حاجة كانت قضيت
واذا تلاها عند النوم ٥٠ مرة امنه الله تعالى من شر ما يؤذيه واذا تليت على مريض مائة مرة ٣ ايام
عوفي واذا تليت ٤٠ مرة في اذن مصروع افاق واذا تليت على الصاب او صاحب الارياح ٣ ايام كل
يوم ١٠٠٠ مرة فان الله يعافيه وكذلك الى الريح الاحمر واذا تلاها مسجون او ماسور عددها فان الله
يفك اسره واذا تليت في السابعة من يوم الجمعة ١٢٣ مرة ويتلو دعوتها ويسال الله مهما اراد
من امور الدنيا والاخرة الا اعطاه الله اياه واذا تليت عدد بسايطها على مشروب وسقيت
لمن تريد محبته احبك حبا شديدا واذا كتبت في اناء ومحيت وسقيت لبليد الطبع يزكي فهمه واذا
تليت على ماء جاري وسقي به بستان كثر ثمره واذا تليت ٤٠ صباحا كل يوم الف مرة فان الله تعالى
يكشف عن قلبه ويلهمه غوامض الاسرار ويرى كل شيء يحدث في العالم واذا تلاها دبر كل صلاة
مفروضة ٢٥٠٠ مرة فانه يرى كل شيء يحدث في العالم ويشاهد الوقائع قبل وقوعها ومن خواصها
للتصريع اذا اردت ان تصرع احدا فصل العشاء ليلة الاحد وصلي بعدها ١٢ ركعة تقرا في كل
ركعة اية الكرسي والاخلاص والمعوذتين ٤٠ مرة وبعد الصلاة تقراها عدد بسايطها وصل على
النبي عليه السلام الف مرة وصلي الوتر تفعل ذلك ٧ ليال وفي سابع ليلة تكتبها في حرير واحملها على عضدك
الايمن وارفعها الى وقت الحاجة فاذا اردت ان تصرع احدا من الخلق من الواحد الى السبعين فقف
مقابلهم وقل يا خدام هذه الاسماء اجيبوا وتوكلوا بصرع هؤلاء وتشير باصبعك فانهم يصرعون
فاذا اردت قيامهم فاتلوها في اذن كل واحد مرة فانه يقوم ومن واظب على قراءتها كانت امانا من
النار ومن خواصها لقضاء الحوائج من الملوك وارباب الدولة اذا اردت ذلك فصم يوم الخميس بشرط
الرياضة وافطر على لوز وتمر واجلس بعد صلاة المغرب واتلوها ١٠١١ مرة وعند مضجعك ايضا
تتلوها حتى يغلب عليك النوم فاذا اصبحت تتلوها كذلك العدد في كاغد بمسك وزعفران
وماء ورد والبخور وقت الكتابة عنبر خام واحملها في راسك يحصل المطلوب واذا كتبت عدد حروف
تكسيرها في مربع وحمله انسان كان مهابا مقبولا واذا كتبت في الشمس في اول الحمل ٢٦ مرة وحملها
فقيرا ومقتر الرزق يوسع الله رزقه واذا حملها مديون قضى الله دينه وكتابتها عدد بسايطها
واقل الكتابة ١٩ مرة واذا كتبت ١٩ مرة وحملتها المراة التي لم تحمل او شجرة لم تحمل حملت واذا كتبت
١٠٠ مرة ووضعت في الماء الذي يشرب منه الكرم ينمو واذا كتبت في حجر ووضع في الماء الذي يسقى
منه ذلك النخل فان جميع اثمارها تنمو واذا كتبت في مثلث في لوح من رصاص ووضعت في شبكة صياد كثر
صيده وهذه صورته

بسم الله	الرحمن	الرحيم
٤٤١	٢٦٢	٢٧٥
٢٣٥	لطيف	٤٢٤

واذا كتب هذا المثلث ووضع في حانوت
كثر زبونه واذا كتب على لوح من ذهب او فضة وحمله المولود حفظه الله
واذا كتب على خاتم فضة وحمله انسان وتلاها دبر كل صلاة ٢١ مرة
فان الله ييسر له افعال الخير ويسهل عليه كل عسير وقال النبي عليه السلام من جاء يوم القيامة وفي صحيفته
بسم الله الرحمن الرحيم ٨٠٠ مرة وكان مؤمنا موقنا اعتقه الله من النار ولنرجع الى ما نحن بصدده
من فوائد اسمه الرحمن فمن خواصه لطف القلوب وجلب كل مطلوب فمن اراد ذلك فليكتب اسم من

يريد حروفا مقطعة مكسرة ثم تربطه مع اسم الرحمن واجمع ذلك واكتب الجميع في رق واتلو الاسم عدد
مساحة الوفق ولحمله يحصل المطلوب وهو من الخواص العجيبة واذا كتب ٥٠ مرة بمسك وزعفران
وحمله انسان كان مبارك الطلعة مهابا مقبولا وخواصه مشهورة لاجابة الدعاء وخادمه طرفيائيل
وتحت يده ٥ قواد تحت يد كل قائد ٧٠ صفا فاذا ذكره الذاكر في خلوته عدده دبر كل صلاة نزل
عليه الخادم وقضى حاجته واذا كتب في يوم سعيد على ذهب او فضة مع اسم الملك ثم تريض
ودخل الخلوة وتلا الاسم دبر كل صلاة ٢٠٩ مرات فان الملك ينزل عليه ويرى الذاكر الملائكة وهم
حوله ومهما طلبه ناله واذا كتبه وحمله ولازم على تلاوته مع الذكر القائم به كان ملطوفا به واذا وفق
اسمه هذا الاسم فتح الله عليه ونال ما يريده وهذه صورته

ن	م	ح	الر
٩٩	٢٩	٣٩	٥١
٢٨	٤٨	٢٠٢	١٠
١١	٢٠١	٤٩	٣٧

واما الذكر القائم به هو بسم الله الرحمن الرحيم الهي رحمتك وسعت كل شيء
لا اله الا انت ارحم الراحمين قدرت الاشياء واحكمتها بحكمتك ورحمت العباد
بالرحمة رحمة العموم ورحمة الخصوص سبحانك انت الله الرحمن الرحيم احاطت
سرا مداديه ملكك احاطة ابدية احدية اسئلك واتوسل اليك باسمائك الحسنى ان تشهدني حقائق
الاشياء وان توفقني لحفظها وانت الحنان المنان الرحمن علينا في الازل والابد بالكشف عن سر النفس
والجسم وحقيقتها يا الله ٣ يا مالك يوم الدين سخر لي خادم هذا الاسم الشريف ومدني برقيقة
من رقائقك لاحظي بها بين ابناء جنسي يا الله يا رحمن وينبغي للقارئ ان يتوسل به الى الله ينال ما
يريد ﴿فصل﴾ في اسمه تعالى الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم انه قد تقدم الكلام على اسم الرحمن
وبقي الكلام على الرحيم وهما اسمان عظيمان واشتقاقهما واحد وفي سرهما اختصاص وذلك اذا شاهدت
ما بين عز اثار الرحمة وهو الغيث المنزل والرزاق والتناسل والتعاطف ونزول العالم والتبليغ ونمو النبات
والحيوان وكل ذلك رحمة شملت العموم والخصوص وجميع اجزاء العالم جملة وتفصيلا وما كان منها
متوجها على ظهور الشريعة واستجلاء الطاعة وبغض المعصية قال تعالى وكان بالمؤمنين رحيما وان
الرحمة التي برزت في دار الدنيا كلها بارزة الى يوم القيامة قال تعالى ورحمتي وسعت كل شيء والرحمة
الدنيوية هي التي في الدنيا والتي في الاخرة غيرها وهي مدخرة الى احصاء الخلق فاهل الاسباب ظهرت عليهم
اثار الرحمة ليقوموا بالاخرة واهل العرف اقامت لهم الرحمانية ويجمع خيري الدنيا والاخرة بسم الله
الرحمن الرحيم فان البسملة اول ما نزلت على ادم ثم على ادريس ثم على سليمان عليهم السلام قال تعالى انه من سليمان
وانه بسم الله الرحمن الرحيم وان الله جمع له بين خيري الدنيا والاخرة فمن الرحمة العامة الملك ومن الخاصة
النبوة وعدم النطق بما ملكه من الدنيا بل حقيقة رحمة الله على الدوام فبسر الرحمانية سخر له الريح
والعوالم وبسر الرحيمية وهب له الاسم الاعظم ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اللهم يا فارج
الهم كاشف الغم مجيب دعوة المضطر رحمن الدنيا والاخرة رحيمها ارحمني برحمة من عندك تغنيني بها
عن رحمة من سواك وكان صلى الله عليه وسلم يقول لو كان على احدكم مثل جبل احد دينا لقضاه الله تعالى وقال بعضهم
من كان عليه دين وتلى بسم الله الرحمن الرحيم واكثر منها قضى دينه ومن خواص هذا الاسم ان من تلاه دبر كل
صلاة عدده رزقه الله حسن الاخلاق وينفع اهل الخلوات اذا غلب عليهم منه حال واذا كتب عدده
وحمله المولود الذي يبكي ويخاف فان الله يامنه من شر ما يخاف ومن اراد التخلق بهذا الاسم يكون
صافي الباطن لا يذل نفسه لمخلوق ويزن اعماله واحواله وانفاسه وليكن على قدم التجريد ولا
يسال احدا شيئا ويكون غني النفس صبورا وكل قوة في سر المعاني وكل شيء فيه نفع هو من تجلي هذين
الاسمين الرحمن الرحيم والذي لم يقبل ذلك كالبراري المقفرة والشاهد في ذلك قوله تعالى فانظر
الى اثار رحمة الله كيف يحيي الارض بعد موتها فجعله ضربا من الاعتبار وذلك من رحمة العموم فخروج
النبات في الصحراء والبراري المقفرة يرعاه الحيوان من تجلي اسمه الرحيم وخادم هذا الاسم من عوالم
جبريل عليه السلام ومن واظب على قراءته رحمه الله في الدنيا والاخرة ونال شرف الرتبة واذا كتب في لوح
فضة ووضع على عنق المولود الذي يحصل له الغيظ والبكاء زال عنه واذا كتب في خاتم وتختم به

انسان اعطاه الله الرحمة والشفقة على خلقه ومن قراه عدد بسايطه رفع الله قدره وله خلوة
وهي ٤٠ يوما بشرط الرياضة مع المواظبة على الذكر القائم به واذا قام خاتما في سيبة وكتب عليه الاسم
عدده وتلاه دبر كل صلاة فان الخادم يحضر اسمه جريال وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٢٠٠ صف
ياتي للذاكر ويقضي حاجته وما يريد وهذه صورته * واما الذكر

م	حي	ر	ال
١٩٩	٢٢	٣٩	١٩
٣٣	٢٣	١٦	٣٨
١٧	٣٧	٣٤	٢٠١

القائم به بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الرحيم على المخلوقات وكاشف
سر الموجودات وانت الرحمن اسئلك ان تسخر لي عبدك جريال يقضي حاجتي
وما اريد الهي اسئلك الكشف على وجودي ونيل مقصودي واطلعني على
وجود شمسي لا تحقق في كل رقيقة وابيض واسود شهودا تمحو عني نقطة غير ونور قلبي بنور اسمك
الرحيم لتخضع لي ارواح الجبارين وتنقاد لي نفوس المتمردين واكشف لي عن حقيقة عالم الملك والملكوت
والعزة والجبروت لاحظي بالقرب منك يا قريب يا ودود يا رحيم ما من عبد ناجى ربه بهذا الذكر وتلا
هذا الاسم الا سهل الله عليه كل صعب وفتح له ابواب الرزق فصل في اسمه تعالى الملك بسم الله الرحمن
الرحيم اعلم ان معنى هذا الاسم هو الذي يتحقق كل شيء وينتهي اليه كل شيء ولا يكون ذلك الا لله وان
احتوى ملكه على عالم ملك وملكوت وجبروت وذلك انه جعل حروف الملك ثلاثة ل م ك فالميم من
كسر الاحد ودواير الحروف وهو ظاهر لها لان الله لما ابرز الهاء وهي حرف احاطي في ظاهر تشكيله وباطن
استطالته اذ ليس له حقيقة تتلقى عليه في الحروف فخلق الميم وجعلها شكلا احاطيا تتلقى سرها قبالها
بباطن التوحيد بسقوط العبارة والميم ظاهر الها وخلق الله سرها الملكوتي وخلق من اجلها الكرسي
لانه احاطة بصورة مناجاة الموجودات وخلق من نورها اللوح وخصه من الكلمة العليا
وخلق منها كلمة الاحاطة على اطلاق الربوبية وخلق من السموات سر الربوبية وسر الاحاطة بسر
الملكوت وخص انواره لان تعلقها بقائمة من قوائم العرش تخدمها علوم علوية مخصوصة باسم
الملك وحروف الميم وكذلك تكرر هذا الحرف في اسم نبينا ثلاث اشارات فان انت قابلته بالملك قابلتك
عوالم الملكوت وان قابلته بالملكوت قابلتك انوار الملكوت في العقول وهو اخر حرف واما
اللام وهو حرف امد الله به عالم الجبروت وانه لما ثقل حمله بانوار الملكوت لم يجد من يتلقى منه
فعند ذلك ابرز الله عالم الكاف من باطن اللام الذي يعرف بكن فخلق الله منه عالم الملك
باسرار الجبروت واسرار الملكوت ﴿نكتة﴾ اعلم ان الله تعالى خلق العالم المعقل كل منهما بحسب تحمله
فخلق الحيوان الناطق وخلق فيه الايات مختلفة لقبول النورانيات وكشف اسرار الملكوتيات
فخلق الانسان بما اتفق من غرائب حكمته ثم خلق الجبال وفرع منها المعادن وما يختص من مشيه وذلك
قوة شجية الملك وكانت الميم مبداه لانها احاطة دور العقول وهو باربعين عددها ولذلك ان
الله تعالى اسكنه في احب الخلق اليه وخاطبه واجابه في اول الاطوار وخلق الروح بالروح فكانت فيه حكمة
الهيبة وفيها تفصيل فكانت الروح هي عالم الجبروت والملكوت هو عالم العقل والعقل مرتبط مع هؤلاء
العوالم والروح تعطي قواها وتمد ذلك وهو القبول المتلقي للكمالات والاسرار فسمت ذلك
المواهب الربانية من الملك وقيد الله للروح ملائكة علوية تلقي عليها اسرار الغيوب بحقائق الملكوت
فجعلها عالم الملك وهذا العالم يحتوي على ٣ عوالم الجميع عالم النبات والحيوان والمعدن وكان احسن الحيوانات
ذات الانسان وهذه الذات محتوية على ذات ونفس وقلب ولما كان عالم القدرة غير مقيد بعالم النبات
فكان عالم النبات يوجد في القفار والبراري المقفرة ولا يتناهى ولا ينحصر في مكان واحد فكان
خواطر القلب لا تحصى واقول للقلب ٧ اقاليم كما ان الارض منقسمة على ٧ اقاليم النفس لان القلب
حقيقة الصورة وقد افاض على السر والروح شطري الايمان وافاض على النفس والعقل والسر وابين لك
كل اقليم من السبعة الاول اقليم الفؤاد الذي هو موضع الملك فان الله قال في الحديث القدسي ما وسعني ارضي
ولا سمائي ويسعني قلب عبدي المؤمن الثاني اقليم السويد الذي هو محل القلب الذي محل رتبة الوزير الذي هو
مظهر الامر الثالث اقليم الشغاف الذي هو محل الوزير الرابع اقليم المحبة وهو محل بين الشغاف والسواد

الخامس اقليم الضمير الذي هو محل السر السادس اقليم الغلاف السابع اقليم احاطة القلب وما سمي قلبا الا
لتقلبه في المراتب ولكل اقليم من هؤلاء الاقاليم باب فباب الاول سر الحياة وباب الثاني سر العلم وباب
الثالث سر القدرة وباب الرابع سر الارادة وباب الخامس سر الرحمة وباب السادس سر الحكمة
وباب السابع سر العمل وان الاقاليم السبعة لها اربعون حجابا وهذه الحجب هي التي تكون بين العبد و
ربه فلاجل ذلك جعلت الرياضة ٤٠ يوما لان كل يوم يكشف من هؤلاء الحجب حجابا الى الاربعين و
لذلك يكون الطالب قد قطع هذه المناهل واشرف على هؤلاء الاقاليم السبعة ونظر الى عجائبها و
معرفة ما اودع الله فيها من النبات والحيوان والمعدن فهؤلاء الاستار فاول ذلك ستر التراب
ثم ستر الماء ثم ستر الهواء ثم ستر النار ثم ستر اليبوسة ثم ستر الرطوبة ثم ستر الحرارة ثم ستر الصفرا
ثم ستر البلغم ثم ستر السودا ثم ستر الدم ثم ستر الجهل ثم ستر الذنب ثم ستر الغفلة ثم ستر البعد ثم ستر
الكثافة ثم ستر المخالفة ثم ستر الرسوب ثم ستر الشهوة ثم ستر الدعوى ثم ستر الخوف ثم ستر الرجا
ثم ستر الكرامة ثم ستر الافعال ثم ستر الاقوال ثم ستر الهم ثم ستر القبض ثم ستر البسط ثم ستر الغنا ثم
ثم ستر العبادة ثم ستر القبضة ثم ستر النوم ثم ستر النهار ثم ستر الليل ثم ستر الخاتمة ثم ستر السابقة فهذه
الاربعون ستر هي حجب الابواب السبعة وهذه حقيقة الرياضة لانها تتصرف في هذه الاشيا وتمنع
الادوار وهذه الاستار باربعة انواع ترتفع فلكل عشرة استار نور واحد فالعشرة الاولى رفعها نور
الحياة والثانية رفعها نور العلم والثالثة رفعها نور القدرة والرابعة رفعها بانوار الارادة فهذه الاربعون
استار الغيوب وحقائق القلوب وفي مقابلتها سر الاقسام وظروف المواقف وحقيقة حروف
المراتب المتصلة بنشاة الارض وها انا ابوح بتصريح ذلك الاول في الصافات صفا الثاني
في الزاجرات زجرا الثالث في التاليات ذكرا الرابع في الذاريات ذروا الخامس في الحاملات وقرا
السادس في الجاريات يسرا السابع في فالمقسمات امرا الثامن في الطور التاسع في كتاب مسطور العاشر
في البيت المعمور الحادي عشر في السقف المرفوع الثاني عشر في المرسلات عرفا الثالث عشر في
العاصفات عصفا الخامس عشر في التاليات ذكرا السادس عشر في الناشرات نشرا السابع عشر في
الفارقات فرقا الثامن عشر في الملقيات ذكرا التاسع عشر فالمقسمات امرا العشرون في النازعات
غرقا الحادي والعشرون في الناشطات نشطا الثاني والعشرون في السابحات سبحا الثالث والعشرون
في السابقات سبقا الرابع والعشرون فالمدبرات امرا الخامس والعشرون في الشمس وضحاها السادس و
العشرون في القمر اذا تلاها السابع والعشرون في النهار اذا جلاها ٢٨ في الليل اذا يغشاها ٢٩
في الارض وما طحاها ٣٠ في الجوار الكنس ٣١ في طور سينين ٣٢ في البلد الامين ٣٣ في جملة اسما
الله تعالى من حيث المخلوقات على التفصيل والسترين الاخرين هما استار الجملة ٣٧ في استار الجملة
وتمام الستر ٣٨ في سر الاقسام بما تبصر وما لا تبصرون فهذه جملة اقسام الله في اسرار الجزئيات والكليات
والعلويات والسفليات والفرديات والمركبات والمزدوجات والخمسيات والكليات والملكوتيات وجميع
المذكورات في القران وان تحقق الطالب معرفة الاشارات واسباب الرياضات في هذا السر كشفت له
الرياضة عن هذه الاسرار واعلم ان هذا الاسم نافع لارباب العقول من اهل الولايات ويعطي
صاحبه الهيبة ومن خواصه اذا كتب على فضة يوم الاثنين وحوله اسم الملك وتلا الاسم عدده والذكر القائم
به وحمله رفع الله قدره وخادمه هيهيائيل فمن تلاه عدده وهو ١٢١ مضروبة في نفسها في خلوة نزل عليه
الملك وقضى حاجته وان وافق عدد اسمه كان هو الاسم الاعظم واذا تلاه انسان عند حاكم رفع قدره
وهذه صورته

ال	م	ل	ك
٣١	١٩	٣٢	٣٩
٣٨	١٨	٤٢	٣٣
٤١	٣٤	١٧	٢٩

واما الذكر القائم به بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الملك
القدوس محيي الارواح والنفوس مالك الرقاب ومسبب الاسباب
مالك يوم الدين ومقرب البعيد ومجيب دعوة المضطرين لا اله الا انت الواحد
الاحد ذلت لك رقاب الملوك وصار كل ملك لك عبدا مملوكا اسئلك باسمك الملك
القدوس ان تملكني ناصيتي وتكشف لي عن حقائق عالم الجبروت لاحظي بالاسرار الربانية والايات الملكوتية واسرد

باشراقي على ابناء جنسي وملكني اللهم ناصية عوالم اسمك الاعظم الذي تعززت به ولا تسمي به غيرك
يا ملك يا قدوس يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام اجب ايها السيد الجليل هذا الاسم الجليل ومدني
بروح من روحانيتك يخدمني في حوائجي واعلم ان هذا الاسم له تاثير في تسخير القلوب وقضاء الحوائج
فتربص واتلوه العدد المذكور واكتب المربع وامر الروحاني بما تريد مع تلاوة الذكر فانه يقضي حاجتك
(فصل) في اسمه تعالى القدوس بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى القدوس هو المنزه عن النقائص وهو
الموصوف بالكمال والتقديس في حق العبد الطهارة وفي حق البقاع مثل بيت المقدس قال تعالى ادخلوا
الارض المقدسة الاية لانها من الجنة وجاء في الحديث لا تشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد مكة ومسجدي هذا
والبيت المقدس واعلم ان الله تعالى لما خلق الملائكة الحاملين للعرش والمحيطين بالكرسي والمتصرفين
عن القلم والمتصفحين اللوح جعل لهم انواعا من الاذكار واختلاف تعبدات وكذلك اهل السموات
السبع واهل الملا الاعلى على ذكرهم قدوس واما اهل الكرسي فذكرهم سبوح قدوس واما اصحاب اللوح
فذكرهم قدوس سبوح رب الملائكة والروح وان من معاني اسمه القدوس العلوي لطائف الجبروت الاعلى
الذي جلت انواره عن الادراكات ومن خواص هذا الاسم اذا وفق عدده عدد اسم اوصاف اليه سبوح
ولازم عليه فانه يكشف له عن العوالم العلوية وان قال سبوح قدوس رب الملائكة والروح ولازم على
ذكره فانه يكشف عن عوالم الجبروت والملكوت وهو ذكر حملة العرش بعد الحوقلة وهو تتلى مرة والحوقلة
مرة والقدوس ذكر الكروبيين والرؤساء جميعا (تنبيه) اعلم ان روح القدس هو في سدرة المنتهى
وهو يتجلى للتخليق الايمانية في القلوب الظاهرة وهو وحي الالهام لعبارة المقربين وهو الحديث الذي
يلقيه الله على القلوب بواسطة روح القدس وهو على خمس مراتب مرتبة السر والعقل والروح
والنفس والقلب وذلك ان العالم الانساني مقدس في اصل الوضع منزه عن غير التوحيد
فالله تعالى اظهر سره في عين القرب واظهر عقله بانوار الشهود واظهر روحه بانوار المخاطبة
واظهر نفسه بحقائق الجنة واظهر قلبه بنور الايمان لان الاسرار لطائف الايمان وطهارة الاشارة
على ثلاثة اقسام طهارة من الالوان بصفاء الوقت والثانية طهارة من التفكر والثالثة مراقبة
المتروك من السر لتلقي ذلك بحسب التجلي وان الطهارة الكاملة هي التقديس الاصلي وهو مستغرق
في بحار العظمة وانوار الازل وذلك رتبة الصديقين والانبياء والاولياء والمقربين واما تقديس العقول
على ٣ اقسام القسم الاول تقديس العقل عن الهفوات والنظر الى عين حكمته الثاني الثبوت على الخطاب الاول
بدوام المشاهدة ومطالبة الازمنة في ذلك بتوفيق الله الثالث هو القاء عن المخاطبة الاولى في
مشاهدة المخاطبة الاولى في كل خاطر والوقف في الاضمحلال في بروق القدم وهو مقام الابرار واما
تقديس الارواح فهو على ٣ اقسام الاول الثبوت على مشاهدته في عالم النفخة وكيف تحققت بحقائق
اللوح والقلم الذي هو مبادئ الارواح الاعلى الخالي من التلويات وقبولها الى ان يتلقى العقل
بالعقل واما تقديس النفوس فهو على ٣ اقسام الاول ثبوتها على السبع الاول وقبولها للسر بما قدر لها
وذلك بذهاب الشهوات المعينة وقطع العوائد المالوفة بالرياضات الثاني شهودها صور الاكوان
التي اودع الله في اللوح المحفوظ اذ هي لوح عالم الانسان بما اودع الله فيها من سر الحركات وذلك
بمطالعة العلوم الربانية والشواغل الى بوارق رموز اهل المعرفة والتحقيق والتدبير فيما لوح به اهل
الاحوال الثالث انقلابها من الاشارة في التحقيق الاول الى اللوامة ثم الى المطمئنة وهو الثالث
وذلك ان يقطع بنية العالم السفلي المشكل من ذوات افعالها وصفاتها واما تقديس القلوب على ٣
اقسام تقديس الايمان من ظلمة الشرك وتقديس الاعمال من الريا الثاني الامر والنهي بالاخلاص
فتقديس الايمان هو ملاحظة الانفاس في حضرة الحق وذلك بنزول التاييد ثم تقديس الاعمال
ويجعل الحق قبلته ولا يلتفت الى جهة بل ينظر الى الحقائق كلها الثالث القيام بالخدمة في كل نفس
وعدم الرياسة وكل قلب فيه مثقال ذرة من حب الرياسة حرم الله على قلبه اجتراح حلاوة الايمان
لانه يدعو بما ليس له به حق وذلك قوله تعالى ويحبون ان يحمدوا بما لم يفعلوا واما تقديس الجسم على ٣

الاول تقديس الغذاء بطلب الحلال وذلك بامتزاج التوكل والتلطف بظاهر التفويض والثاني
طهارة البدن بالخشوع حتى يذهب ويبقى معناه ويلطف كثيفه ويبدو لطيفه وذلك بامتزاج
الذكر والخلوة والصمت والثالث دوام الاوراد ولزوم الطهارة ليلا ونهارا واستعمال السهر
والخدمة وهذا مقام التائبين واول مبادي المبتدئين واول بداية الورعين فاذا تقدست
اوصافك قابلك روح القدس من عالم الافهام ما في قدرتك تحمده وتتكلم بحكم اهل التمكين من سر
السر من عجائب الملكوت ويظهر على صاحب الحال ويرى ما في عوالم الكرسي من الارواح ويكون
من اهل المكاشفات وما نلنا هذا المقام الا بانخلاعنا عن الشهوات النفسانية الكرسي وكان
نتيجة النطق بالحكمة والكشف عن خواص الاسما ومن خواص هذا الاسم من تلاه عدده المذكور
وهو على رياضة كاملة نال الهيبة والقبول والتقرب الى الله بهذا الاسم تلاوته دبر كل صلاة
عدده في خلوة ورياضة ويقول بعد ذلك سبوح قدوس رب الملائكة والروح ويلازم على التلاوة
والصمت في تقديس الاسماء كما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اتقوا افواهكم فانها مجاري
القران اشار الى طهارتها من الحرام والغيبة وعدم ذكر الله تعالى واذا كتب في ورقة بيضا
بمسك وزعفران وحمله انسان واكثر من تلاوته كان مهابا مقبولا واذا كتب في خاتم فضة وحمله من
كان يفعل المعاصي ولازم على تلاوته قدسه الله من الشبهات واعلم ان هذا الاسم قد احتوى على
حرف من حروف الاسم الاعظم في حقه وتلاوته مضروبا في نفسه يحصل المطلوب وهذه صورته

ال	ق	دو	س
١١	٥٩	٣٢	٩٩
٥٨	١٨	١٠٢	٣٣
١٠١	٣٤	٥٧	٨١

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم الهي قدسني من
شبهات الاغيار واشرح صدري بنور الانوار واكشف لي عن
عالم الملك والملكوت لاحظي بالسر الاقدس النفيس الانفس
واكشف عن قلبي حجاب الغفلة وقربني اليك زلفى يا قدوس يا سبوح
ومدني برقيقة من رقائق اسمك القدوس لاقدس بها وجودي بتقديس الابرار الكاملين الاخيار من
الانبياء والصالحين وسخر لي خادم هذا الاسم لاحتلي بالتحقيق والتمكين يا مالك يوم الدين
اجب ايها السيد لقيابيل واعوانك بحق اسمه القدوس ﴿فصل﴾ في اسمه تعالى السلام اعلم ان معنى
السلام السالم في ذاته عن سمات المحدثات وفي صفاته عن صفات المخلوقات وذلك لا يكون الا لله فاذا
لا تكون السلامة الا منه واليه كما قال عليه السلام اللهم انت السلام ومنك السلام واليك يعود السلام تباركت
وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام واعلم انه لم تكن سلامة صادرة الا من اسمه تعالى السلام وقد وجد في
حق المؤمن السلام وهو على قسمين اسلام خواص واسلام عوام فاسلام العوام قوله تعالى وله اسلم
من في السموات والارض طوعا وكرها واما اسلام الخواص قوله تعالى فمن يرد الله ان يهديه يشرح
صدره للاسلام وذلك ان الله جعل الاسلام مضافا اليه اذ هو عموم في جميع الخلق علويها وسفليها
حيوانها ونباتها وجمادها فهو اسلام بالايجاد واعلم ان حقيقة الاسلام تسلم الجسم للاعمال وتسلم
الفكر للافكار وتسلم النفس للمخالفات للهوى وتسلم الارواح للتذكر مع اقامتك باليقظة
الحقيقة السر والشهود للاسلام وللاسلام ٣ مراتب علي وادنى ووسط فاول القول امتثال بالفرائض
الخمس فمن وضح له ذلك والثانية في الاستلزام فيما يجري من المقادير بعدم الاعتراض مع ثبوت الحال
مع الله وان مات حشر الى دار السلام وعلامة العقل من ملاحظة الغيرية والسوية عن الكثيفة
وسلامة الروح ملاطفتها من الاغيار وسلامة النفس تسليمها للامان واما اسلام الاجسام لزوم
الخدمة على حسب الطاقة وصلاة المرء استغراقه في هيبة العظمة وصلاة الروح لتجلي الاسماء
وصلاة النفوس قطع العلائق التي تشغل عن الله تعالى وصلاة القلوب تصحيح الخواطر بنور المسميات
وصلاة الاجسام لقيامها بين يدي الله على حد الامر والنهي ﴿تنبيه﴾ اعلم ان قبلة السر الذات
المقدسة وقبلة العقل الصفات الرحمانية وقبلة الارواح الاسماء المكرمة وقبلة النفوس الافعال
المطهرة وقبلة القلب الايمان بالواهب للفوز وقبلة الاجسام البيت الحرام ولزوم الاسرار الى يوم

الدين وحج العقول الى بيت الحكمة وحج الارواح الى المكاشفة وحج النفوس الى بيت الفراسة
وحج القلوب الى بيت المواهب اللدنية وحج الاجسام الى البيت العتيق واذان الاسرار الاعلان
بالكتمان واذان العقول ثبوت الاسماع واذان الارواح ثبوت الاجابة واذان النفوس القيام
ثمن الجنة واذان القلوب الاعمال بالذكر على الدوام واذان الاجسام ند الغافلين ومن فهم نال
المطلوب واعلم ان المسلم من سلم الناس من لسانه ويده والتقرب الى الله بهذا الاسم والرياضة ٤٠ يوم
مع التلاوة عدده وتلاوة الدعوة حتى يحضر الخادم فانه يرى من حقائق المسميات في العوالم واذا
كتب هذا المربع وسقي لصاحب السودا عافاه الله واذا كتب في فضة وحوله اسم الملك على دايرة
ودخل الخلوة وتلا الاسم دبر كل صلاة عدده وهو ١٢١ مضروبة في نفسها على قضاء الحوايج و
ابتدا التلاوة ودخل الخلوة وتلاه يوم الجمعة وقت العصر ومن كتبه ٦٦ مرة في اناء وسقي
يوما لصاحب الوسواس النفساني لا يعود اليه ابدا واذا كتب في خاتم فضة ويتلو الاسم دبر
كل صلاة عدده فان الله يرزقه العدل والسلامة من الجور واذا وافق عدد اسمه كان اسما اعظما
في حقه ومهما توجه في حاجة قضيت واذا كتب هذا المربع في رق وحمله انسان نال السلامة في البر و
البحر وهذه صورته

ال	س	لا	م
٩٣	٤٩	٣	٢٩
٢٨	٨٩	٣٢	٣
٣١	٤	٢٧	٣٠

واما الذكر القائم به بسم الله الرحمن الرحيم اللهم
سلمني من الخواطر النفسانية واحيي قلبي بنور معرفتك القدسية
وسلمني من الكدورات الظلمانية والرعونات النفسانية وجنبني كل
مكروه وانلني كل رفعة واكشف يا قدوس يا سلام يا مؤمن يا مهيمن و
ملكني ناصية الملك الخادم بعطيابيل واكشف بيني وبينه الحجاب واقض حوائجي بحق اسمك السلام
ما من عبد ناجى ربه بهذا الذكر وقت السحر ليلة الاثنين الا رفع الله قدره ورزقه الحظ الوافر
والسلامة من كل سوء ﴿فصل﴾ في اسمه تعالى المؤمن بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المؤمن
هو التصديق بالاسلام واصطلاحا هو الذي يعزى اليه كل امر ومحل الاسلام الصدر وهو
عالم الكرسي والايمان محله القلب وهو عالم العرش لان القلب محل التجلي ومحل الفناء الربانية قال تعالى
اولئك كتب في قلوبهم الايمان وهو محل الروح والاصل ان اللوح الملكوتي لم يقع فيه التبديل بل
هو محل الايمان والايمان اعتقاد وقول باللسان وعمل بالجوارح واختلف الناس في الايمان وحقيقته
ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله وبالقدر خيره وشره حلوه ومره وان الذي جاء به محمد حق
والميزان حق والحوض حق والشفاعة حق ولقاء الله حق وان الساعة اتية لا ريب فيها وان الله
يبعث من في القبور وايمان الاسرار بالمعرفة وايمان العقول بالعلم وايمان الروح بالكشف وايمان
النفوس بالتحقيق وايمان القلوب بالاخلاص وايمان الاجسام بالافعال على العقول وهو يتولد من
الرحمة بنور الايمان على الارواح يتولد منه المحبة ونور الايمان على النفوس يتولد منه الفتح ونور الايمان
على الاجسام يتولد منه القيام بحقيقة الخدمة والشاهد لذلك قوله تعالى انما المؤمنون الذين اذا
ذكر الله وجلت قلوبهم واذا تليت عليهم اياته زادتهم ايمانا وينبغي ان يدعو بالاذكار المناسبة لذلك
ويتحقق باسمه المؤمن ببعد القلب عن الاسباب ومقام المتوكلين وهداية القلب عن طلب ما سواه تعالى
واول مراتب الايمان الفراسة لانه امر يظهر في القلب بنور الايمان والثاني في الرؤية والمشاهدة على
مراتب السالكين واعلم ان الفراسة خاطر يهجم على القلب وينفي الشك ويقطع الظن وتعريف
المكاشفة نور يحل في القلب فيضيء على الاكوان ويغرق في بحار الحال والوجود وذلك لحفظ مراعات
الادب في العالم ومراعات الاحوال عن الخروج عن الحق قولا وفعلا والثبوت على الحضور على فنا
الغيبة فذلك صاحب تمكين فهذه حقيقة الايمان ولقد اعطي الكشف عن الحكيم افلاطون فانه
متعبد وهو حي متخلق باسمه المؤمن واعطي منه حقيقة المشاهدة وهو عظيم عند المريد ومن اراد ان
يرى حقيقة الايمان ويشاهد الخيرات فليذكره دبر كل صلاة عدده وله خواص لمن اراد الخلوة يتلوه
دبر كل صلاة ١٠٠ مرة فانه ينال رتبة المشاهدة والكشف عن الشهوات النفسية والخواطر وكل ذي

من الحرام وحجب من ذلك والرياضة له ٤٠ يوما فانه يشاهد من غرائب صنع الله ما تعجز عنه الاوصاف
ومن كان عنده شك او به وسواس فليكتب هذا الاسم الشريف ويشربه على الريق ٢١ يوما فان الله
يبرئه واذا كتب مربع هذا الاسم الشريف على فضة او ذهب وحمله انسان او امراة نفسا عرض
لها وسواس ابراهما الله تعالى وتلاوته ٤٣ يوما دبر كل صلاة عدده وهو ١٢٦ مضروبة الى تمام العدد
فانه ينزل عليه الخادم قلياييل وتحت يده ست قواد تحت يد كل قائد عوالم كثيرة ويقضي حاجته
وهذه صورته

ن	م	و	الم
٥	٧٢	٤٩	٤١
٧٣	١٧	٣٨	٤٨
٣٩	٤٢	٧٤	٧

واما الذكر القائم به بسم الله الرحمن الرحيم رب مدني برفيقة
من رقائق اسمك تشرح بها صدري ومدني ببارقة من فيضك الاقدس النفيس
الانفس فانت سامع الاصوات ومجيب الدعوات اسئلك بسر سريان
ودك القديم ان تهدني الى صراطك المستقيم وان تحيي روحي بالايمان القويم
فانت ربي وبيدك سمعي وبصري اللهم ملكني ناصية خادم عوالم اسمك المؤمن واشرح صدري
لملاقات عبدك وقلياييل ليمدني بعوالمه ويقضي حاجتي يا رب العالمين ما من عبد ناجى ربه بهذا
الذكر واتخذ هذا الاسم وردا الا رزقه الله الهيبة وحلاوة الايمان (فصل) في اسمه تعالى المهيمن
بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المهيمن هو القائم على خلقه باعمالهم ومحياهم ومماتهم وبعثهم
ووجودهم ولا تطلق المهيمنة الا لله وهذا الاسم جامع للاسلام ودليل الظاهر والباطن و
حروفه خمسة جمعت حروف الملكوتيات ولطائف الاكوان فالميم من حروف الملكوت والميم ظاهرها
الها وهي ايضا ظاهرة والهاء حرفين وهي عبارة عن اسمه هو وهو حقيقة النفس والياء سر الالف
المتولدة عن الصمت وهي حرف من حروف العقل اعني الالف والياء من حروف الجسم والميم الثانية
تشير الى الملكوت الاعلى والنون اشارة الى حقيقة العلم لانه باطنه وعليه حمل الملك اعني النون وارتقاء
الملكوت بالقدرة وقد جمع هذا الاسم لهذه الاسرار وانه تعالى قد جعل الامر العلي مهيمنا على العقل و
جعل العقل مهيمنا على الروح وجعل الروح مهيمنا على النفس وجعل النفس مهيمنا على الحركات وجعل
الحركات مهيمنة على السكنات وجعل السكنات مهيمنة على الحروف وجعل الحروف مهيمنة على المعاني
وجعل المعاني مهيمنة على الاسرار ولذلك ربط العالم وجعل الاشياء كلها مرتبطة بعضها ببعض
والجميع ممتد منه وكل اول مهيمن على الثاني كما ان الالف مهيمنة على الباء والباء على التاء وكذلك كل
اسم سلكت به ثم استكملته فالذي تفعل به مهيمن واسماء الذات مهيمنة على غيرها والمتخلق بهذا
الاسم يلزمه الادب في سائر افعاله وهذا الاسم من اذكار الاولياء لان المتخلق به يكون كثير المشاهدة
كثير الخوف واعلم ان المهيمن هو الذي انطقك بسر الروح وبصرك بسر النور والهمك بسر العقل
وصرفك بسر الامر واسمعك بسر العناية واستعملك بسر الهداية والرحمة فهذا معنى المهيمن
والتقرب الى الله بهذا الاسم ان يندرج في اطوار السلوك مقاما بعد مقام وان تعرج في سلم المعارف
درجا بعد درج وعليك بتلاوة هذا الاسم مع ما فيه من السر والفكر تراقب السر بالهيبة وراقب
الفكر بالحياة وراقب الروح بالتمكين وراقب النفس بالخوف والقلب بالعلم والجسم بالعمل فهؤلاء
المراقبات هم مفاتيح فاذا اردت الفتح على هذه المقامات فتريض واتلو الاسم ليلا ونهارا
في خلوة فعند ذلك يفتح لك بالهيبة باب الانس وبالحياة باب البسط وبمراقبة الروح يفتح باب
الامن وبمراقبة القلب يفتح لك باب العلم والكل من شرف هذا الاسم الشريف ومن وافق عدد
اسمه واتخذه وردا كان اسما اعظما في حقه ونال من الخيرات في سره وفكره ما لا نهاية له ولهذا
الاسم ذكر جليل القدر فمن واظب على قراءته رزقه الله المهيمنة على قراءته وينال رتبة الابدال و
الكشف على حقائق المعلومات ومن ربط حروف اسمه مع اسم من اراد وجمع حروفهما في وفق
مربع وحمله فانه تاليف لا ينفك ابدا ومن كتبه على فضة وحمله بليد الذهن فتح الله عليه وان اراد
ان يرى في منامه شيئا من التجليات فليرسم هذا الاسم في كاغد في وقت صالح ويضعه تحت راسه ويحمله
ويتلوه عدده والذكر القائم به فان الله يفتح عليه وهذه صورته

من	هي	م	ال
٣٩	٣٢	٨٩	١٩
٣٢	٤٢	١٣	٨٨
١٤	٨٧	٢٤	٤١

واما الذكر القائم به بسم الله الرحمن الرحيم سبحانك ما اعظم شانك
واعز سلطانك لا اله الا انت رب الارباب ومالك الرقاب انت المهيمن
الوهاب اسئلك اللهم بسريان حكمتك في القلوب والاسرار ونور
تجليك على الصالحين الاخيار ان تكسني هيبة وقبولا بين ابناء
جنسي وان تكشف لي عن اسرار المهيمنة يا مهيمن انت العالم بما يكون صرفت الافهام والالسن
عن وصف كمالك وانت اجل واعظم ان تدرك ذاتك اسئلك ان تمدني برقيقة من رقائق اسمك المهيمن
وان تمدني بخادم هذا الاسم طلياييل لاعرف المراتب السنية من العلوم اللدنية يا الله يا مهيمن
ما من عبد لازم على هذا الذكر الا سخر الله له القلوب ونال كل مطلوب فصل في اسمه تعالى العزيز
اعلم ان معنى العزيز هو الخطير الذي لا مثل له واليه تشد الحاجات ومعناه الغالب القاهر قال تعالى
وعزني في الخطاب اي غلبني وكل الجوارح اليه واعلم وافهم ان العزة هي اصل البقاء لان الحق
تعزز بالبقاء وانه وهب العزة البقاء في الجنة للمؤمنين وعزة رسوله صلى الله عليه وسلم بالحياة
الاخروية وذلك بنور النبوة اختصاصه بالرسالة والرسالة كلامه وكلامه باق ببقائه ولذلك
لا ينزله الا على السر الذي يبقى ببقائه في دار الاخرة فيسمع الباقي بالباقي ولذلك العلماء الوارثون
لهم العزة النبوية وحياة القوم وحقيقتها في الايمان حياة القلوب بالخدمة لله وحياة الله
بمحبة الله وحياة الاجساد بالقيام باوامر الله فاذا استكمل العبد هذه المقامات دعي في ملكوت الله
عزيزا واعلم ان من اراد حقيقة التحقيق بهذا الاسم فليصبر على عزم الربوبية بسر العبودية
ولزوم التسليم والعزيز من اهل الله من لا يناله ذل ذي سلطان ولا تبلغه رعونات الشهوات
ولا يؤثر فيه اختلاف العادات ولا ينفعه ايدي المعاملات ولا تحكمه خواطر المخالفات ولا
يوفق مظهور الكرامات ولا يعرفه احكام الملكوتات ولا تجمعه ايدي البيان وذلك عز الايمان
وقد اعزنا الله بالعلم ولا تتواضع الى غني قال صلى الله عليه وسلم من تواضع لغني لاجل غناه
ذهب ثلثا دينه لان المرء بثلاثة اشياء قلبه ولسانه ويده فاذا تواضع بلسانه ذهب بثلث
دينه وان تواضع بقلبه ذهب دينه والكلام في هذا المعنى يطول ولنرجع الى الخواص فالمتخلق
بهذا الاسم لا يتلو معه شيء ويكون خاليا عن الناس تاركا للشهوات ويكون غنيا بالله تعالى
وهذا الاسم من اذكار المتوكلين لان المعتمد على هذا الاسم يرزقه الله من غيبه ومن كتب مربعه
في خاتم من فضة او ذهب وحمله مع الملازمة على التلاوة رزقه الله العزة واذا وافق عدده اسم
شخص واتخذه ذكرا فتح الله عليه ابواب العزة وكان مهابا عند العوالم السافلة والعلوية واما
الذكر القائم به بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العزيز الغالب الذي لا تغلب قوته غالب اسئلك
ان تقويني على طاعتك وان تسخر لي عبدك ريضياييل خادم هذا الاسم يمدني بالهيبة والوقار
ويقضي حوائجي وان تحيي قلبي وروحي ببارقة من البوارق النورانية لا تعزز بعز عزتك يا عزيز و
احفظني وارفعني الى رتبة الاولياء والصالحين يا رب العالمين وثبتني كما ثبت اولياءك المقربين
واهل طاعتك اجمعين فصل في اسمه تعالى الجبار اعلم ان معنى الجبار هو الذي يمضي حكمه على
طريق الاجبار في كل احد ولا يدافعه حذر حاذر وهو الله والجبار المطلق هو الذي يجبر كل احد
والنظر في ذلك على انواع لا تحصى من حيث التفصيل لان اعظم الشواهد في ذلك عالم الملك
وهو المعبر عنه بعالم الشهادة اذ هو اقرب الاعتبار للمعتبرين لانه محل ذواتهم فالحظ التدبير
الى الله اذا نزل من السماء ماء واحدا برحمته لقدر معلوم تناوله السحاب وهو ركن واحد وان اختلفت
جهاته نزل الى سطح الارض وقوله تعالى وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب صنع الله
الذي اتقن كل شيء ثم النبات منه ما هو قوام الاجساد ومنها ما فيه هلاكها الا ترى النبات صغير الجسم
لو تراكم عليه الماء وان كان الماء على الرحمة كان عذابا في حقه لانه يقضي المحاق ومثله النبات الكبير
فلا بد ان كل عالم له حد معلوم كما ان الشجرة محتوية على اصول وفروع وهي محتوية على اغصان

وورق وهما محتويان على زهر وثمر ولكل واحد عدا يليق به والجبار تعالى هو سر الجبر والقهر ولولا
ذلك لاختل النظام وان هذه العناصر الاربعة المعظمة القدر التي قام بها نظام العالم وان
الانسان اذا هذب نفسه حصلت له الخلافة والجبرية واستنزلت روحه وتهذبت اخلاقه فخذ
منه الطبايع ولولا سر الامداد واقامة الطبايع ونسبتها بسر الجبر والقهر ولولا قام منها عنصر اهلك
الجسم وفسد وان الجبار جبرها بسر الجبر وباقية الجسم قام نظام العالم والكون والفساد ولذلك
ظهر نظام العالم بسر النسب والاضافات فان الانساب كلها اسماء الله وهي النسب الالهية حتى لا
يفتقر الا اليه وان نظام الجسم بالحرارة الغريزية وبقية الاربع طبايع وسر هذه الطبايع بالقوة
القهرية فاذا انتقل الى الدار الاخرة ارتفع سر القدرة والقهر والجبر عن الطبايع المؤتلفات
وعلى هذه الصفة يكون اسرار العلم الملك الذي هو عالم الغيب والشهادة ثم الشاهد الثاني فمن
الله تعالى خلق عالما من العوالم بتدبيره وان العالم العلوي كما ان له نظام وعوالم تدبر الافلاك بقوة
جبرية بكل عالم من العوالم وجبره ووجب على ذلك التقدير ووجب الروح في فضل التركيب بحكمة
الهيبة والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم الشريف الرياضة ٤٠ يوما ومهما خطر لك من الزوايل
من الكبر والرعونات الامارة فاورده على الخواطر والاصول الكتابية والاصول المحمدية ومن
ربط هذا الاسم بطريق التكسير وكتبه في مربع وحمله كان ذو قدر عند الاكابر والحكام ومن
كتب مربعه على فضة وحوله اسم الملك والذكر القائم به وحمله انسان ودخل على الملوك والاكابر
رفع الله قدره وان كان انسان له عدو او ظالم تجبر عليه فليتلوه عدده مضروبا في نفسه ويقول
اللهم اني اسئلك باسمك الجبار فلان عبدك اذا اتى وتجبر علي وانت جبار السموات والارض اسئلك ان
تجبره وتقهره بالمحبة والمودة لي يا جبار يا الله وان شئت قلت اجب ايها الملك وتوكل بفلان بحق
هذا الاسم ويتلوه وقد رايت هذه الاية الشريفة قوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو عالم
الغيب والشهادة الخ وفيها هذه الاية والاسما وكلها اشتقاقية وفيها اسم واحد غير اشتقاقي
وهو من باب الروح في طريق الاوفاق ولها مربع اذا كتب بمسك وزعفران وماورد ويكون
الكاتب صائما ويتلوا الاية الشريفة ويذكر اسم من يريد من الملوك الارضية وتكلم بالذكر
الاتي فانه يحضر واذا اردت احضاره فاتلو الاسم عدده فانه يحضر وهو من عوالم عزرائيل وتحت
يده اربع قواد تحت يد كل قائد ستين صفا من الملائكة ياتي الذاكر ويقضي حاجته وهذه صورته

الله	الملك	القدوس	السلام	المؤمن	المهيمن	العزيز	الجبار	المتكبر
الملك	القدوس	السلام	المؤمن	المهيمن	العزيز	الجبار	المتكبر	الله
القدوس	السلام	المؤمن	المهيمن	العزيز	الجبار	المتكبر	الله	الملك
السلام	المؤمن	المهيمن	العزيز	الجبار	المتكبر	الله	الملك	القدوس
المؤمن	المهيمن	العزيز	الجبار	المتكبر	الله	الملك	القدوس	السلام
المهيمن	العزيز	الجبار	المتكبر	الله	الملك	القدوس	السلام	المؤمن
العزيز	الجبار	المتكبر	الله	الملك	القدوس	السلام	المؤمن	المهيمن
الجبار	المتكبر	الله	الملك	القدوس	السلام	المؤمن	المهيمن	العزيز
المتكبر	الله	الملك	القدوس	السلام	المؤمن	المهيمن	العزيز	الجبار

واذا اردت حضور خادم هذا الاسم
فادخل الخلوة واتلو الذكر القائم به واطلبه
فانه يحضر واسمه رحيائيل وذكره تقول بسم الله
الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك يا معلل العلل
وازلي الازل قبل الازمان الزائدة والامانات
الفانية يا جبار يا قدوس يا من هو الاول و
الاخر والظاهر والباطن يا مكون التكوين
يا مقدر الوقت والحين انقلني من هذا
البحر الذاتي الفاني والخليقة الفانية واعمل
روحي مع ملائكتك الكرام المقربين الاخيار
وانقل طبعي من طباع البشرية يا ازلي الازل يا مغني الخلق والدول يا من هو في ملكه جبار لا اله الا انت
الواحد القهار العزيز الجبار اسئلك ان تمدني بعوالم هذا الاسم ليقهروا لي كل متكبر جبار يا الله
يا جبار اجب ايها الملك رحفيائيل وتوكل بكذا وكذا بحق اسم الجبار واقرا الاية تنال ما تريد فصل في
اسمه تعالى المتكبر اعلم ان المتكبر هو الذي يرى كل شيء حقيرا بالاضافة الى ذاته ولا يرى الكبرياء
الا لذاته فنظره الى غيره نظر الملوك الى العبيد ولا يكون ذلك الا لله وكل من راى الكبرياء لنفسه كان

جاهل والمتكبر المطلق هو الله تعالى وذلك انه لما خلق السموات العلى والارضين السفلى قبل
ايجاد الموجودات واظهر عجائب المصنوعات قبل ظهور التقدير وترتيب التدبير ابرز من انواره نور
كبريائه في الايجاد الاول فخافت فرقا ثم انزعجت قلقا وهامت فيضا وفوقا فبعد ذلك بسط عليها من
انوار الرحمة ما ثبت له في عالم التوحيد وشاهدت به حقائق الاعمال فكل ذرة ما لزمها من القهر
بذل العبودية حتى عرفت ذلك بهذا في اليوم وهذه الصفة ظاهرة في الدارين بارزة في الكونين
وليست صفة تبطن في عالم ويظهر في اخر واذا اراد الله بعبد خيرا بصره بهيبة كبريائه ثم يمده
بعين الرحمة فيعقب بسط فيعظم فرحا بما انعم الله عليه واعلم ان الذي لم يقع في حق الله الا من
استكبر في الارض بغير الحق وهم الذين يحبون ان يحمدوا بما لم يفعلوا وهم اهل الشهوات الذين
يتبعون اهواءهم واما المتكبرون في الارض بغير الحق فهم خاصة اهل الله ومن شاهد كبرياء
الله وكان صاحب تمكين رزقه الله التصريف في وجوده والذاكر لهذا الاسم يجد التواضع
في حركاته وسكناته والهيبة والتقرب الى الله بهذا الاسم الاقرار بكبرياء الله والخشوع حتى
يغلب عليه الخوف لان النبي عليه السلام راى انسانا يصلي وهو يعبث بلحيته فقال لو خشع قلبه لخشعت
جوارحه ومن علامة خشوع القلب سكون الجوارح وتحقير نفسه وتلاوته كل وقت وهو ذكر
المتعبدين من المريدين مع اضافة الاية الشريفة ومداومة الاذكار وخشوع القلب ومن
خواصه من كتبه وحمله في راسه رفع الله قدره وله رياضة ٢١ يوما وتلاوته كل يوم عدده فان
عوالمه تحضر وخادمه سجاييل ياتي للذاكر ويقضي حاجته وكلما اراد من قمع الجبارين واما الذكر القائم
به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المتكبر لا كبير غيرك لك الكمال المطلق ولك الجبروت
القهري لا اله الا انت يا اول يا اخر يا ظاهر يا باطن اسئلك يا قهار يا الله يا رب اللهم اقهر اعدائي
واحيي قلبي وايدني بالخضوع والخشوع حتى يخشع لك قلبي وجوارحي بالخضوع اليك يا
متكبر يا امان الخائفين يا رب العالمين ما من عبد لازم عليه الا فتح الله عليه ونال شرف الكشف
فصل في اسمه تعالى الخالق اعلم ان الخالق هو صانع وهو خالق على الدوام في كل لمحة وخطرة
سبحانه وتعالى والخالق هو الابداع المخترع من غير مثال وعالم الملك والملكوت هو الاختراع
وتفصيله عالم الاسرار والعالم العلوي وهو عالم الرتق وعالم الغيب والعالم السفلي وعالم
الفتق وذلك سر الله الامدادي قال تعالى الا له الخلق والامر وهذا الاسم من اذكار الاكابر
وصاحب هذا الاسم يتفكر في اصول مبادي المخلوقات حتى يكشف له عن ذلك حتى يحيط ببعضها
ثم يستدرج عوالمه على التفصيل فيظهر له شرف الاشارة فيه قبل التفصيل وينطبع احوالهم في قلبه
وبعد ذلك يظهر سر ترتيب الروحانيات وترتيب غايتهم وما وكل الى كل احد ليعرف ما في السموات
والارض ثم في القلوب المستنيرة في الهداية الايمانية لم تعرف في الظاهر الحسية وذاكر هذا الاسم
ينال المراتب العلية بالاطلاع على المراتب العلية القابلة الوجودية المثبتة المراتب للنفس لان
العالم صورة في النفس والقلب بطابقه المعلوم لان علم الله بالعلويات حسب وجودها ووجودها
سبب لحصولها واعلم ان الله خلق السموات السبع وجعلها حجب الانوار وحاملات كرامات
الجبايات وخلق الارضين السبعة وجعلها خزائن نعمه وكان مركزها اربعة كما ان مركز السفليات
اربعة فاما مركز العلويات فاولها العقل اي معنى انها مدارك العقول ومركز للروح بمعنى انها مدارك
النفوس ومركز للقلب بمعنى مدارك العقول فمركز العقل العرش العظيم ومركز الروح القلم
ومركز النفس الكرسي الواسع ومركز القلب اللوح المحفوظ وخلق الارضين وجعلها خزائن
نعمته وطباق جهنم وجعل ظلمة حجب رحمته وجعل كل ارض منها حاملا نوعا من انواع العذاب والان
العقاب لان اهل المعاصي والطغيان وان الحق جعل فيك نسبة هذه الاطوار وسماك بالعالم
الصغير قال بعض المحققين وتزعم انك جرم صغير وفيك انطوى العالم الاكبر ويجمع ذلك
ستة وستون الف طور من الاطوار تجمع اربعة وعشرين الف نفس التي تنقسم على ٢٤ ساعة

منقسمة على اليوم والليلة فجعل الله اطوار قلبك على ترتيب الاطوار السفلية طور الكل ارض
ثم حجب ظلمة حجبها وظلمة رحمتها فجعل اطوار نشاتك الجسمانية على ذلك فاول ما قال تعالى من ماء مهين
ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة الاية فهذه ٧ اطوار مشكلات فانت
في ست اطوار غير مشكلات وذلك ان الله يامر ملائكة العرش الموكلين بمعرفة النطف المخلقة
وغير المخلقة فياخذون النطفة في مقابلة من يريد الله ابرازه ولا يزالون يتقدمون حتى تقطع
النطفة في الرحم فتتلقاها ايدي الملائكة ويضعونها في الرحم مهلا ويطوفون في الرحم ويسمون
الله عليها ولا يقربها شيطان ويدرسون على ذلك ٤٠ يوما ولذلك امرنا رسول الله عليه السلام اذا
اتينا اهلنا ان نكون على وضوء وطهارة وصلاة وركوع ونسمي الله ونقول اللهم جنبنا الشيطان
وجنب الشيطان ما رزقتنا اللهم ارزقنا ولدا صالحا والحكمة في اختصاص ملائكة العرش بذلك
لان العرش عليه اسم الرحمن لان الرحم مشتق من الرحيم ولذلك قال عليه السلام يقول الله تعالى هي
الرحم وانا الرحمن اشتققت لها اسما من اسمائي فمن وصلها وصلني ومن قطعها قطعني ولا يزالون
ملائكة النطف طائفون بالنطفة ٤٠ وهو مبلغ اشدها المبلغ في عالم اخرهم تنبيه اعلم ان
الجنين اذا بلغ اربعة اشهر وتحرك فانه يكون سريع النزول وقالوا الاطبا ان المولود لسبعة اشهر
يعيش واذا ولد لثمان لا يعيش ووقع البحث بين الحكماء والمنجمين فقال الحكماء ان الولد
عند كمال السبعة اشهر يتحرك للخروج فان تهيا للخروج خرج وعاش وان لم يتهيا يشرع في البطن
عقب الحركة ولا يتحرك في الشهر الثامن ولهذا تقل حركته في البطن وهذا قبل البحران لان
الطبيعة في ايام البحران تشتغل بدفع البحران المولد في المعدة يوما وليلة ويسكن للتسريح
وان نفس التحريك في الثامن يقوم مقامه مثل الحرارتين ولذلك يضعف الولد غاية الضعف
ولا يعيش وقال المنجمون ان الولد اذا صار في الرحم يتربى بتربية الفلك الاول زحل والثاني
المشتري الى السابع فاذا انتهى الى الثامن استراح وهو ذو زحل لانه بارد يابس طبعه طبع الموت
ولا يعيش الولد والاول اصح واعلم ان المولود اذا بلغ الاربعين الاولى فان ملائكة العلم يتناولونه
ويتدبرون امره واذا اراد الله به امرا مثل موته او انزاله سقطا انساهم امره وقال اهل العلم
لا يتناولونه واذا اراد الله تمام خلقته فانه يتناوله عظام اهل السموات بحكمة الهية ولا يعتبر
بالقول وتمام النشاة بنون الجمع اما شقي او سعيد والنبي عليه السلام قال السعيد من سعد في بطن امه
واذا تم له تمام النشاة تتلقاه ملائكة التوحيد وكذلك ملائكة الامانة ان كان من اهل اليمين
جمع الله له بين الامانة والحكمة وانوار الاضافة فعند ذلك يظهر في ولادته نور الله يملا ما بين
السماء والارض وترفع الملائكة اصواتها بالتهليل والتكبير وهذا خاص بالنبيين والصديقين
والشهداء والصالحين واذا طمس الله نور فطرته وانوار حكمته ملا السموات والارض
ظلمة فتزعق عن الشياطين وارواح الفجرة وتسعر النار لمعصية سبقت لا لمخالفة ظهرت
بل لظهور الحكمة القهرية وتمام الارادة وان مراكز السفليات ٤ وهي النار والهوا والتراب
والماء فمركز الحرارة فلك الشمس ومركز البرودة واستمدادها فلك القمر ومركز الرطوبة فلك
المشتري ومركز اليبوسة وامدادها فلك زحل وقد تداخلت اجزاء الطبايع بالاضافة الى كل فلك
من الافلاك السبعة فهذه الاركان الطبيعيات التي هي مركز السفليات تنبيه اعلم ان حقائق
الحروف هي الاسما والاسماء هي الامانة فانت حامل الامانة وهي الاسماء وشروطها ان تتممها باعمال
صالحة وهي الصلاة في اليوم والليلة ومفتاحها الوضوء واقامتها بان كل عضو منها مقابل باب من
ابواب جهنم حتى تفتح لك الابواب السبعة في الجنة ولذلك قال صلى الله عليه وسلم من توضا ثم احسن
الوضوء ثم قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير فتحت له ابواب
الجنة يدخل من ايها شاء والصلاة مفتاح ابواب الجنة وهي الاتصال بالحقائق الالهية فانوارك
الباطنة هي حقيقة عالم الامر وعالم الغيب وعالم الملك وعالم الملكوت وعالم الكشف وعالم الفتق

وعالم الرتق وعالم الاختراع وعالم الابداع وعالم السر وعالم الخلوة وعالم القسم وعالم الاخا وعالم
التلبية وعالم الهيولى وعالم المواليد وعالم التركيب وعالم الظهور وعالم العقل وعالم النفس وعالم
القلب وعالم العرش وعالم الكرسي وعالم اللوح وعالم القلم وعالم زحل وعالم المشتري وعالم
المريخ وعالم الشمس وعالم الزهرة وعالم عطارد وعالم القمر وعالم النار وعالم الهواء وعالم
الماء وعالم التراب وعالم الحيوان وعالم الانسان الكامل وهو مركب من ثلاث عوالم من عالم الافعال
وعالم الاقوال واجتمع فيه ست عوالم فاول ذلك عالم السر وهو اول عالم من عالم الوجود وهو
سر الاختصاص بالقيام في عوالم التوحيد على وفق التقدير الازلي ثم العقل بالسر فهم العقل والروح
والعقل ثم بالروح والعقل فهم الروح فالعقل روح الروح ثم بالنفس وبالروح فهمت الروح فالروح
روح النفس والقلب بالنفس وام القلب جسم النفس والنفس روح القلب ثم الجسم والقلب
روحه فهذه ست عوالم جرت الست عوالم وهي صراطك المستقيم فالجسميات يوم جزائها على صراطها
في يوم مقداره خمسين الف سنة من هذه الحجب وتراكم الاوصاف الطبيعية في النشاة الباقية
وارباب القلوب يومهم كالف سنة مما تعدون وارباب النفوس يومهم كيوم وارباب الاسرار يومهم
كدرجة فلكية واهل اللطائف يومهم كدقيقة وثانية وثالثة ورابعة الخ فاما طبقة صراط
الاجسام فهو على الطبقة العنصرية الدركية فمن هوى كان في الدرك الاسفل من النار التالي للدرك
الثاني منها واما الدرك السابع فهو لاجل الدقايق وهذا صراطهم عليه فمن كمل اكمل صراطه وصفقته
في عالم نشاته وطور نسبته ورأى ما راى من المشاهدة وما انفصل عنه والا فطبقته معلومة
وايام اقامته مفهومة حتى يكون من اول اليوم الذي مقداره خمسين الف سنة وكانت
مرتبته التضعيف في كل عالم فخرجت منه رتبة الاعداد فاعلم تنبيه قال تعالى الله الذي
خلقكم من ضعف الى قوله تعالى يخلق ما يشاء فهذه نشاة طورية وحقائق اسماء دورية وذلك
ان الله تعالى علم آدم الاسماء كلها على اختلاف اصنافها وتعاقب عوارفها فجعل في الجمعة
الانسانية بعضها وفي الفطرة الانسانية سرها وجعل مدلولاتها محل الحكم منقادة لرسم العلم
وان الله امرك بسلوك الاسماء الانسانية لشرفك على الحقائق الربانية فاول مصنوع انفتق في
ذاتك من اسمائه تعالى اسمه الخالق قال تعالى وجعلنا من الماء كل شيء حي فكل ما فيه للحياة سر في
عالم من العوالم فهو داخل في فلك الماء وذلك مما اكتسب من فيض العرش الازلي الابدي الذي الماء
كرسيه قال تعالى وكان عرشه على الماء تنبيه اعلم ان من اسمه تعالى الخالق عدد عوالمه
الروحانية في الطور الخلقي ٧٢١ وتدبر ذلك تجده في فلك حصره وان هذه النطفة يدبرها المدبر
٤٠ يوما ولكل يوم من الروحانية المتعلقة بقوة الاسم المخصوص سعة سره فاذا تمت الاربعين
الطورية والحجابية النورانية واستدار عليها اسمه تعالى البارئ بتدبيراتها باسم الخالق الى الخط
الازلي والكتاب الدهري اعني سر القبضتين وحقيقة الطرفين وعدد من يخلقه من
النسب الروحانية والاطوار البدائية وان الامداد الكلي هو ٢٤١ نورا يمد للجنين من اسمه
البارئ بتدبير تلك العوالم وتدبر تلك الانوار المنبعثة من هذا الاسم المخزون ولو تمت اضافة
السابع لتلاشت النطفة وحرقت وسقط الجنين ومات قبل التصوير لانها لطيفة ربانية
نورانية روحانية ترابية الى ذمام اهل السعادة واهل الخذلان ثم بعد ذلك يستولي عليه اسمه
تعالى المصور فيقبض على وجوده بنسبة المشرقة وروحانية المحرقة التي عددها ٣٠ يوما
وذلك لكل يوم ثمانية اجزاء وتسعة اعشار بلطف تدبير ابداعه فلا تزال هذه الاطوار
النورانية تدور عليها افلاكها الدورية الى ان يكمل دور الاسماء الثلاثة وهي اسم الخالق والبارئ
والمصور فهؤلاء يمدهم اسمه تعالى القدير وذلك ان يقبض عليه انوار المقادير واختلاف التدابير
ثلثمائة نوع في ٤٥ نوعا ولنرجع الى الخواص فمن خاصيته لقضاء الحوائج تقرا هـ ٥١١٥ في مكان
خال وعند تمام العدد يسال حاجته فانها تقضى كائنة ما كانت وتحضر عوالمه بحسب استعداده

ويقضوا حاجته وخادمه طماخيل وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام وله زجل بالتسبيح
وهو يقول سبحان الخالق البارئ المصور مدة الخلوة والرياضة ٤٠ يوما فانه يكشف لك
عن دقائق الامور واما الذكر القائم به بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت خالق الموجودات
الاصلية ومكونها وانت الذي اظهرتها من العدم المخترع بقوة التدبير بايرادها تفضلت به
مما سبق من علمك في القدم فانت المخترع لانواع الاشياء على ما تشاء من ايجادها وابرازها
من ظلمة الغيب باحسن والترتيب والتفاصيل اسئلك يا مبدع الاشياء ومميت الاحياء ان تنزل
في قلبي نورا ذاتيا تجذب به مجامعه الى شهودك واسئلك ان تسخر لي عبدك لماخيل خادم هذا
الاسم الشريف ليوقفني على اسرار الاختراع لا تحقق به ونعمني به النعيم الاكبر وتحقيق الكلمات
بالظهور من صفاتك العليا وانلني ذلك يا الله يا خالق ما من عبد تلا هذا الذكر والاسم الشريف
عدده الا كشف له عن اسرار المخلوقات (فصل في اسمه تعالى البارئ) اعلم ان البارئ هو
الخالق لان البارئ هو الذي اوجد الخلق من تراب والشاهد في ذلك قوله تعالى هو الذي خلقكم
من تراب والتراب تسميه العرب ثرى البرية والثرى هو التراب والبرية هم الخلق الا ان له حكمة
وظهور صفة في اختلاف الاجناس فلو كانت الاسماء مترادفة لما قال تعالى ولله الاسماء
الحسنى فادعوه بها واعلم ان اسم الايجاد والابداع اذا خرج ذوات المكنونات من القدم الى الوجود
واسم الخلق يتناول جميع المخلوقات (تنبيه) اعلم ان الحق سبحانه وتعالى لما اوجد العقل في العلم
الاول ثم اوجد العالم في لطيف الهباء ثم نقلهم الى ظهور الذر فكانت هذه الثلاث نشآت باطنية
من قبيل عالم التركيب وظهور التدريج والتركيب فخلق الاطوار الاجسام باجسام فقيد لها قوالب
فيطبع عليها كما خلق الاجسام فريق في الجنة وفريق في السعير وهم اهل الشمال والشكل واحد
والحركة واحدة والسكون علمنا ان التباين في العلويات لا في السفليات فمن صفت نفسه
في قالب النور في صفة الرحمة خرجت مطمئنة ومن طغت نفسه في قالب الظلمة خرجت امارة
بالسوء ومن طغت في قالب النور وانطبعت بالظلمة خرجت لوامة منهم من يطبعها الله في القلب
الذي يطبع به البهائم مثل المنهمكين في الشهوات من الطبع السميعي كالقردة والخنازير وما
اشبه ذلك لان الله مسخ ارواحهم على ذلك الطبع الذي قدره وهو المعبر عنه بقوله اولئك الذين
طبع الله على قلوبهم ليس على الصفة للتجميل وانما اراد العلويات بالطبقة الانسانية التي قام
عليها الخطاب وكلفت به وقوله تعالى قل كونوا حجارة او حديدا انما يريد بذلك ان تقسي قلوبهم
عن اطوار الايمان بظلمة النفس فاذا سمعوا كلام الله كان صفة المسخ عن قلة اسماعهم وذلك
قوله تعالى وجعلنا على قلوبهم اكنة ان يفقهوه وفي اذانهم وقرا وسر الظاهر قوله تعالى ثم قست
قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة او اشد قسوة فهذا خلق الباطن وهو معنى اسمه البارئ و
لذلك جعل نسبة النفوس كما قال ما اصاب من مصيبة في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب
واعلم ان ارواح اهل السعادة طبعت في سر البسط وارواح اهل الشقاوة طبعت في سر القبض فاهل
السعادة قلوبهم في قالب الايمان وقلوب اهل الشقاوة في قالب الكفر واجسام اهل السعادة
جبلت على الخدمة واجسام اهل الكفر جبلت على الشقاوة بالغفلة ومن وافق اهل السعادة كان
في عليين ومن سبقت عليه الشقاوة كان في اسفل السافلين وباء بالغضب والبعد ففي حق
السعادة قوله تعالى فمن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للاسلام وفي حق الغضب ومن يرد
ان يضله يجعل صدره ضيقا حرجا الآية وانما القوة البشرية قوة التركيب الجسماني واما التركيب
الرحماني وما قسم له من السعادة والشقاوة فان طاقة البشر لا تدركه (تنبيه) واعلم ان
الله تعالى اذا اراد ان يكمل التركيب باسمه الخالق يمده بعوالم فلك اسمه البارئ ثم بالمصور ويتجلى
عليه فلك اسمه المقدير ويحصل له الافعال فعند ذلك يكون باول الولادة الروحانية وهي معالم

النبوة

النبوة وهي اول المقامات ولذلك نبه الشارع صلى الله عليه وسلم بقوله التائب من الذنب كمن
لا ذنب له وفي حديث اخر خرج من ذنوبه كيوم ولدته امه فهذه اول اطوار الولادات العلويات
واول سقط الشروح فاذا كمل ما نقشوه في صحيفة التدبير الذي اول سطوره ٢٤٥ سطرا وتحقيق
مراتب الاسم بمعرفة الاطوار التركيبية والتقرب الى الله بهذا الاسم لزوم الانكسار وتعلق الفكر بعوالم
الملكوت ومراقبة الاسرار وعليك بالتوغل في حقائق التوحيد فاذا اردت الدخول الى الخلوة فتريض
يوما ولازم تلاوة الاسماء الثلاثة وهي خالق بارئ مصور حتى يغلب عليك حال وتخاطبك العوالم و
عليك بتلاوة الاسماء كل وقت الا ترى الى قوله تعالى وفي الارض آيات للموقنين لم يرد ذات الارض من حيث
هي وانما اراد بذلك اسرار التشبيه والتجريد العالم النفس والاعتبار من الارض وما يخرج منها من انواع الازهار
والاثمار من حلو ومر وجميع عوالمها من المعدنيات الخارجة من الرطوبات البخارية وما يقع منها واذا كتب في لوح
من فضة وحمله ذو عاهة على راسه عافاه الله وتلاوة هذا الاسم في خلوة ٢٤٢ مضروبة في لوح من فضة
فان الخادم يحضر وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٦٦ صفا من الملائكة فاذا تلا هذا العدد نزل
عليه الملك وهو يقول يا الله يا بارئ يا فتاح افتح علينا سر غيبك لا اله الا انت المعطي الهادي ويشاهد
من عظيم صنع الله تعالى واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت البارئ ابرزت
العالم الاعلى من الجوهر العظيم وابرزت ازواجا من الامر البهي الخفي وابدات العالم السفلي بما هو خير
منه لامرك العلي وجمعت بين المضادات لظهور السر الاظهر الجلي وتشابكت بتشابكها الارواح و
كثائف الاشباح حتى جرى قلم التدبير بما شئت من الفساد والصلاح اسئلك يا موجد الموجودات من
المعدومات ومدبر الافلاك بدقائق الحركات اسئلك ان تدبرني من كل شيء قاطع يقطعني عنك اللهم يا من
نجى من حوادث الزمان نجني من الخطا والنسيان والكسل والخذلان ومن شر الشيطان ومن كل شاغل يشغلني عنك
يا الله يا بارئ اسئلك ان تسخر لي عبدك تملسيا يبل يكن عونا لي على امري بحق اسمك البارئ ما من عبد تلا هذا
الذكر يوم الثلاثا وكان مسجونا الا خرج من سجنه او هم او غم الا فرج الله عنه ومن اتخذه ذكرا رزقه الله المحبة
والمهابة واذا اكثر من التلاوة اتته العوالم كلها وخاطبته بخفيات الامور (فصل) في اسمه تعالى المصور
اعلم ان المصور هو المصور للشيء والمميز له عن سواه فالخلق هو الايجاد والتصوير والتشكل تمام الاختصاص
على النوع الارادي قال تعالى ولقد خلقناكم يريد اظهار القدرة على الايراد الاول وهو عالم الرتق ثم قال
صورناكم بعطف المهملة لان بين اليوم الاول يوم الايجاد وبين يوم الابراز ما لا يعلم قدره الا الله قال تعالى
يا ايها الانسان ما غرك بربك الكريم الذي خلقك يريد ايجاد القدرة فسواك يريد الباطن وهو محل التسوية
والتبديل في اليوم الثاني والثالث للطور الثالث في قوله في اي صورة ما شاء ركبك ومنه سر المصورات
على اختلاف اجناسها وان الارواح صور الحق والصور هي صورة الروح ولم تحي الا بنفخة الله ونفخته سر
الحياة واعلم ان الصور تنقسم قسمين ظاهرة وباطنة فالظاهرة ما برز الشكل منه والباطنة ما ادرك
باطن بعين البصيرة وذلك ان النقطة اندرجت الى الطور المقدم واعلم ان عالم الاسماء هي افلاك
الوجود والصورة الباطنة في عبارة عن الفطرة كما قال عليه السلام كل مولود يولد على الفطرة ويتولى اسما
وافعالا الى ان استكملت بتوحيد الذات وذلك في يوم الازل فالفطرة برازخ بين الاسماء والافعال فحقائق
الاسماء والافعال ظهرت احاطته بالوجود وهي دائمة الشهود كاشفة للمبدا الاول مطلقة على المنتهى المالي
فهي سر الروح والنفخة الالهية وخلق الله جميع الموجودات باسمائه وافعاله على التفرقة واخترعها على
الجملة والتفصيل واودع ذلك بالفطرة الزوجية الى اليوم الاول في الازل ولذلك توجهت اليه وصمدت
الى معرفته واشتاقت الى لقائه والاقبال على اوامره ومن كشف له اسرار الملكوت شاهد ذلك كما راى
ذلك ابراهيم عليه السلام حيث استشكل حقائق التركيب بقوله تعالى واذ قال ابراهيم رب ارني كيف تحيي الموتى قال اولم
تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي وكانت هذه محتوية على ٣ معان ابقاء الجسم سر الحياة وهي الروح وهي متصلة
من حياة الى حياة والثالث ظهور احكام الرجعة الى الدار الاخرة من سر النفخ في الصور والجمع والثالث
وهو اعظم الاطوار اعني احياء الموتى في العالم الجسمي والمعنوي فكانت مسئلة ابراهيم عليه السلام محتوية على

هذه الاطوار الثلاثة له تعالى قال تعالى فخذ اربعة من الطير فصرهن اليك كما صرتهن في فطرتك الى اسماء
الذات واسماء الصفات واسماء الافعال واسماء المعاني ثم اجعل على كل جبل منهن جزءا اراد بالجبال
الرواسخ وهي الاصول فجعل الاول جبل الذر في اليوم الاول جزءا والجبل الثاني جبل الفطرة في اليوم التصويري
جزءا وعلى جبل يوم البرزخ جزءا وعلى جبل يوم البعث جزءا ثم ادعهن يأتينك سعيا واعلم ان الله عزيز
حكيم فلما نظر ابراهيم سر الفطرة فوجد العالم كله مركبا من هذه الاطوار ومقاما بهذه الاسماء وظهر له
حق اليقين فاراه الله بعد ذلك عجائب الملكوت وقد صح والتوجه الى الله على كمال الخلقة وتمام مرتبة
الخلوة والنبوة كما قال تعالى وكذلك نري ابراهيم ملكوت السموات والارض وتلك الصور الانسانية
والفطرية هي حقائق الشهود واسرار الوجود فمن كمال معارف اسماء الذات كان مقامه يبقى المقامات
كالشمس للكواكب يستمدونه للناس وانه في مقام معاني اسماء الصفات كان كالبدر بين الكواكب يستمدونه
واعلم ان الكواكب يضيء منها على بعض ولا يضيء منه وان قطع عالم الاسماء المتضمنة للافعال كما ان
الكواكب منها ما هو اعظم يقتدى به ومنها ما هو صغير لا يقتدى به وتفاوتهم في مقاماتهم كتفاوت الكواكب
النيرة الثابتة من المتحيرة اولئك الخلائق يحشرون الى الله فمنهم من يجوز على الصراط كالبرق الخاطف
ومنهم من يجوز كاشد الرجال وهو ان تعظمهم الاسماء والاحصاء الا ترى الى قوله عليه السلام يدخل الجنة اول
زمرة من امتي وجوههم كالشمس والقمر ليلة البدر اضاءة ثم الذين يلونهم كاضوء الكواكب في السماء
فنور وجوههم في منازلهم في ايمانهم واعمالهم واعلم ان تجلي الصور باق في الدارين قائم في النشأتين
ولذلك كانت الفطرة مودع فيها حقائق الاسماء على الجملة والتفصيل الا ترى الى الجنة تظهر اسم الخالق
لان الجنة لا نهاية لنعيمها الا ترى ان في الجنة سوقا ليس فيه الا الصور الجمال فمن شاء ان يتطبع عليها ولما
كانت الفطرة الالهية مطبوعة في قوالب الاسماء لزم البقاء لانها لا فناء لها في ذاتها ونبه على ذلك النبي عليه السلام
بقوله يفني ابن آدم الا عجب الذنب منه بدا واليه يعود مع قوله تعالى كل من عليها فان والفطرة مجموع اسماء
الذات في العلم واسماء الصفات واسماء الافعال فاذا اضمحلت المرادات والحساب نطقت في الفطر الروحانية
الى ان يتكمل وجود اسماء الاطوار الالهية واعلم ان نشأة العالم قائمة من اربع المسميات بالبرزخية وهي
فاولها نشأة الازل وهي باطنة العمى والثانية نشأة الابد وهي الهباء واول موجود فيه الحقيقة المحمدية
ونشأة السرمدية وهي باطنة الفطرة فالنشأة المتصلة بالعمى اعتمادها بقوله تعالى اولا يذكر الانسان
انا خلقناه من قبل ولم يك شيئا وهو العالم الصغير المعبر عنه بالانسان وكل عالم من العوالم خلق لاجله وهو
نتيجة الحق المعلوم وهي روح العالم متحركة وجميع نشأته في الدنيا والآخرة لكل انسان من الفريقين
على النصف في الحال الا في العلم لان كل فرقة عالمة بنقص حالها فليس الاشارة الا للمؤمنين والكافر مع
سعادة وشقاوة ونعيم وجحيم واعلم ان نشأة الابد هي حقيقة الهباء وهي مكتوبة في قوله تعالى لم يكن
شيئا مذكورا ثم النشأة الثالثة نشأة السرمدية وهي حقيقة في الذر في قوله تعالى الست بربكم قالوا بلى
ثم النشأة الرابعة بقوله في الجواب وهي المعبر عنها بنشأة الابد في حقيقة الفطرة وهي الصورة في قوله
تعالى ونقر في الارحام ما نشاء وقوله تعالى هو الذي يصوركم في الارحام كيف يشاء (تنبيه) اعلم ان
المعلومات اربعة الحق تعالى وهو الموصوف بالوجود المطلق لانه تعالى ليس معلوم لا بشيء ولا لاجله
بل هو موجود وجوده ليس معلوما بالذات لكن يعلم ما سبب البدء من صفات المعاني وصفات الكمال
واما العلم بحقيقة الذات ممنوع لا يعلم بدليل ولا برهان عقلي فانه سبحانه لا يشبه شيئا فيكون بدلك
انما هو ليس كمثله شيء وقد ورد النهي في التفكر في ذلك والمعلوم الثاني نهي في الحقيقة الكلية التي هي
للحق تعالى والعالم لا يتصف بالوجود ولا بالعدم ولا بالحدوث اذ قد وصفت بها قديمة فهي قديمة
واذا وصفت بالحدوث فهي محدثة فلا يعلم المعلومات قديمها وحديثها الا حتى يعلم هذه الحقيقة ولا توجد
هذه الا حتى توصف بوصف تحققها لانها لا تقبل التجزي وما فيها كل ولا يتوصل الى معرفتها بوجوده عند
التصور ولا بدليل ولا برهان فمن هذه الحقيقة وجد العالم بواسطة الحق تعالى فيكون الحق قد اوجدنا من وجود
قديم والمعلوم الثالث وهو العالم كله الاملاك والافلاك وما تحويه من العوالم والهواء والارض وما فيها وهو العالم

الاكبر والمعلوم الرابع هو اشارة الخليقة التي جعل الله في هذا العالم المشهور قال تعالى وسخر لكم ما في السموات
والارض جميعا منه ومصنوعات الله منها ما يدرك بالعلم ومنها ما يدرك بالكشف وورد في الاخبار ان الله
خلق كل قائمة من قوائم العرش عوالم ومخلوقات قدر الدنيا قال تعالى وما يعلم جنود ربك الا هو فاعلم
ذلك وقد ذكرنا هذه الاشارات لسلوك المؤمنين في كشف علم التصور فمن كملت فيه حقائق اسمائه وارتقى
لفكره في عالم الملكوت فيسلك باسماء الصفات وبعده يرتقي الى سدرة المنتهى التي اشار اليها تعالى
بقوله وان الى ربك المنتهى او كما قال عليه السلام لا راحة للمؤمن من دون لقاء ربه فاذا كمل له ذلك بدت
انوار الدين ويطلع على الكشف منه بطول الاسماء واتحادها اسما بعد اسم لاسم الباقي وبه
سمي ذاته واتصف بالبقاء مع ان الحق تعالى جعل عجب الذنب متصفا بيوم الازل وقد اشار عليه السلام
الى ابي بكر وذكر الحديث وحينئذ هو الصديق حيث قال لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا والتقرب
الى الله بهذا الاسم بخلوة معنوية ورياضة فكرية ينال بها كشف الادراكات والتلاوة في الخلوة عدد
حروفه ويتلوه كل مرة الى ان يبلغ العدد المذكور يأتيه الخادم صقيائيل وهو رئيس على ٤ فؤاد تحت
يد كل قائد [illegible] صفا من الملائكة وهم من عوالم جبريل ويقضي حاجته ومن خواصه اذا كتب يوم
الاثنين وحملته المرأة التي تسقط الاولاد فانها لا تسقط بعد ذلك ويكتب حوله اسم الملك والذكر
القائم به واذا وافق عدده اسم شخص كان اسما اعظما في حقه يفعل به كما يفعل بالاسم الاعظم
وهذه صورته

ر	صو	م	ال
٣٩	٣٢	١٩٩	٩٧
٣٣	٤٢	٩٤	١٩٨
٩٥	١٩٧	٣٤	٤١

واما ذكره تقول اللهم انت المصور للاشكال ومشكل
دقائق بدائع الاشكال ومصور اختلاف تصوير المثال المخترع تصاويرها
وتراكيبها اسألك يا مبدع مثالها ومصور الصور العلوية باشكالها و
حقائقها من المليح والقبيح والجميل والكل من فعلك انت مبدع الارواح
ومخترع الاجسام اسألك بسر امدادك في العوالم العلوية والسفلية ان تزيل عني جميع الآلام والاسقام
اللهم انت المنعم المتفضل انعمت على المخلوقات بنعمة الايجاد اسألك بسر هذا السر اللطيف ان
تمدني برقيقة من رقائقك تكشف لي بها عن حقائق الاشباح الصورية يا خالق يا بارئ يا مصور
في المساء والصباح ومدني بعوالم هذا الاسم اجب ايها الملك حقيائيل واقض حاجتي بحق هذا الاسم
الشريف ما من عبد تلا هذا الذكر الا رفعه الله ورزقه الكشف ونال الرتب (فصل) في اسمه
تعالى الوهاب اعلم ان الوهاب هو معطي العطية الخالية عن الاغراض فاذا كثرت العطيات والصلات
سمي صاحبها وهابا ولا يتصور الا من الله تعالى وهو الوهاب من غير عوض وهو مبالغة وقد وهبك الله
النظر والسمع والشم والذوق والعافية والمشية والايجاد وكملك بالخلق لتجيب الداعي وقد تلت
الامانة على السموات والارض والجبال فابين ان يحملنها وحملها الانسان وهي الاسماء والصفات لتقديم
توحيدك بها وحبك وجعل قلبك محل التجلي وعقلك محل المعارف ونفسك محل الخواص وقلبك محل
الظاهر من محل الحروف ووهبك تصريف المعاني باختلاف الانوار واعتق ارزاقك بحركة الاطوار
الحسية في العالم الانساني لتوفي ما وصل اليك من معاني النطق ثم حصل لك بعلم الملكوت وجعل
مفيضا معاني انواره واختلاف اطواره ووهبك سمعا يتشكل بصفات الحروف في انضغاط الهواء
من اصطكاك الاجرام وفهمك معاني اختلاف اطوار تركيبها ورزقك الحركة في العالم الانساني لتوفي
ما وصل اليك من معاني النظر ثم وهبك علم الملكوت وانت تتلقى ذلك بانواع الاطوار ثم وهبك
سرا خفيا عن الاسرار وهو الذي امنت به الرسل وفهمت به الخطاب الالهي ووهبك النشأة الى دار
القرار وعالم البرزخ فيشاهد الارواح المطلقة في تلك الدار ثم وهبك الرجعة الى دار الجمع
وانشأك باعمالك الظاهرة وجعلها نورا يسعى بين يديك في المحشر كما قال تعالى يوم ترى المؤمنين
والمؤمنات يسعى نورهم الآية ثم وهبك النعيم في الجنان مع النظر له واما النظر والاسباب فهي على
التدريج لا يحصى عددها الا الله فاذا كانت هذه مواهبه لا تحصى وكانت ظاهرة عليك وباطنة
لديك من الاعراض ولا مناقشتها للاغراض واعلم ان من عند الله على خير اطمأن به وان اصابته فتنة انقلب على

وجهه وفي الخبر ان موسى عليه السلام قال يا رب اني اجد في التوراة امة انا جيلهم في صدورهم من هم يا رب
قال هم امة محمد عليه السلام ولم يزل بعد الخواص حتى اشتاق موسى اليه فقال تعالى يا امة محمد قد اعطيتكم قبل
ان تسالوني وغفرت لكم قبل ان تستغفروني فانظر الى ما وهبك الله من الازل والمتقرب الى الله
بهذا الاسم الشريف يكون متخلقا باثار العطا من غير عوض ولا يدخر شيئا وهذا اكمل في الفتح
الرباني فانه يفتح عليه في ساعة واحدة بانواع العلوم والابدال ولهذا الاسم رياضة ٤٠ يوما
وتلاوته عدده مضروبا في نفسه مع مجاهدة النفس فانها الجهاد الاكبر وخادمه هطياييل
وتسبيحه سبحان الوهاب القدوس لا اله الا هو الفعال لما يريد وحكي ان رجلا من اهل الصلاح
دخل الخلوة وكان بليدا لا يعرف شيئا وامر بتلاوة هذا الاسم ففتح الله عليه من عوالم هذا الاسم
باشياء عجيبة من العلوم اللدنية وجاءه الملك وهو بين النوم واليقظة وافاض عليه من المواهب
الالهية ما لا يحصره عدد وقد سئل الشبلي رحمه الله عن ابيه ومربيه ابو علي الثقفي ما كان يتلو من
الاسما فقال اسمه تعالى الوهاب وكان الشبلي كثيرا ما يذكر هذا الاسم ومن لازم على تلاوته لم يجد
في باطنه حاجة لمخلوق ولا يخطر له خاطر بغير الله ويفتح له من خزائن غيب الوهبية وكنت يوما
جالسا في بيت المقدس فرايت رجلا قائما قام من مقامه وقال وعزتك وجلالك ان لم تطعمني
الخبز والعصيدة في هذا الوقت والا كسرت قناديل بيتك فقلت في نفسي هذا مجنون
ثم عاد الى النوم ونام واذا برجل قد اقبل ومعه ما طلب فايقظه واكل واياه حتى شبعا وذهب
الرجل فتبعته وقلت له من اين انت وكيف حالك فقال لي كنت سائرا الى البيت بالخبز والعصيدة
واذا بهاتف يقول لي اذهب الى المسجد فان هناك رجلا من اوليائي نائما يطلب ما في يدك فاطعمه
وكل معه فاتيت بما رايت واكلت معه فقال لي يا هذا ابشر بالمغفرة فقد قال عليه السلام من اكل مع
مغفور له غفر له ثم رجعت سرعة الى الرجل النائم فلم اجده واعلم ان العبد اذا صدق مع الله تعالى
وتخلق بهذا الاسم راى جميع الاكوان تخدمه بالمواهب ومن اكثر من ذكره فتح الله عليه بالمواهب
وتلاوته عدده مضروبا في نفسه واذا كتب مربعه وحمله انسان رزقه الله المواهب واذا كتب
ومحي وشربه بلبد الذهن سهل الله له الفهم والحفظ وهذه صورة وفقه

ا	ل	و	هاب
٢٠	٧	٣	٣٩
٦	٤	٣٢	٤
٣١	٤	٥	٥

واما ذكره تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الوهاب الجواد بالعطايا
والانعام الباذل المواهب لكل موجود موهبة في خزائنك مملوءة لا
تنقص بكثرة البذل وبروز انفاسك على ما تشاء من عبادك بما تختار
من فضلك اسئلك يا وهاب الجزيل من العطايا ودافع البلايا ان تعطيني الجزيل من نعمائك وتدفع
عني الجزيل والحقير من بلائك وان تعاجلني باملال الاضداد المعتدين وان تسرع بقهرك الحساد
الحائرين اسئلك ان تهبني جلالا وسرا الهيا ترفع به الحجب الظلمانية من قلبي فاهتدي بك اليك يا الله
يا وهاب اجب ايها الملك هطياييل خادم هذا الاسم الشريف بارك الله فيك امين ما من عبد
واظب على هذا الذكر الا هون الله عليه رزقه ورزقه المحبة والرافة وامده بالمواهب اللدنيات
(فصل) في اسمه تعالى الرزاق اعلم ان الرزاق هو الذي خلق الارزاق والمرزوقين وخلق لهم
اسباب التناول للارزاق والرزق ينقسم الى قسمين ظاهر وباطن الظاهر قوة الاجسام لوسط
التكليف العقلي واقتصار درره في المشية في اسباب النبات وهذا بمعنى الاجسام بما له الى البقاء
واما المتغذي من نسبة مقامه ومن نية علوه ولا يفعل ذلك الا الحق سبحانه وتعالى فانه يطعم ولا يطعم
لا حسا ولا معنى ولا تكون هذه الصفات لغيره البتة وذلك ان الباري لما اوجد الاشياء
وخلق العقل نورانيا جعل قوته للعلم والفهم لانه اول مخاطب في اول رتبة واول نشاة فسر ذلك
الخطاب القديم هو شائع للان ثم يبدو به الخطاب ولا يفصل عنه بل كلامه مستمر الوجود على تمام
ديمومته وانما عدم ذلك السماع على الدوام رحمة للخلق لانهم محجوبون تحت طباق التركيب فلا
يحجب عنهم كلامه لانه وقع عليهم امداد التركيب بيد المجاهدات والخروج عن العادات والتبري

من المالوفات هو رزق العقل الثاني رزق الروح وهو ان الله لما خلق الارواح من الحياة واقامها
بسر الامر فالامر كالنظر للاشباح وغيرها وهي من عوالم الارواح كالاشباح والحياة للارواح كالعظيم
للاشباح وهي من عوالم الامر وهي سابقة كلام الله من حيث الامر على الكتاب طال بقاؤها وهي
مستمرة في هذه الدار الى تلك الدار وكذلك الامر معها في كل نفس وزمان ولذلك انتشبت اسماء
الموجودات في خفي سرها وباطن كنوزها وفكرها فلذلك رزقها به قامت على قدر التوحيد للواحد
الاحد الذي خلقها الثالث رزق النفوس وهو سر التصريف في عالم الشهادة بسر ما اودع الله
فيها من دقائق العوالم واسرار الموجودات وهي مراة الصور علويها وسفليها وكل صورة يبرز
لها حقيقة فذلك غذاؤها الرابع رزق القلوب وهو ان القلب محل التصريف بحروف تركيب
المعاني القائمة بالنفس الصادرة عن الروح الواردة عن العقل ليظهر التحية وتعظم الانوار في
اصداف الحروف وذلك استمرار لانوار الايمان قال تعالى الا بذكر الله تطمئن القلوب
فرزق الباطن باق على الابد متصل بالحقيقة الربانية ورزق الظاهر محدود ماله الى
الفناء في اسرع وقت جمع الله ما بين الاسمين ورزق العلويات ورزق السفليات قال
تعالى هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والارض فرزقه من السماء لاهل البواطن القلبية
والارواح الملكوتية ورزقه من الارض لاهل الاجسام التكليفية والدرجات الحقيقية واما اهل
التحقيق الذين ارتقوا عن رزق السماء والارض فهم اهل القرب وخواص الاصفياء فرزقهم من
حيث لا يشعرون بما في الاكوان علويها وسفليها ورزقهم الباطن هم يدركون حقيقته اذ هو
سقط الوسائط في المطالب قال تعالى فابتغوا عند الله الرزق فمن كان قيامه في مقام الاسما
والافعال كان رزقه محسوبا من عالم التركيب ومن كان قيامه باسماء الصفات كان رزقه
ملكوتيا ومن كان قدمه في مقامه باسماء معاني الذات كان قوته من الله تعالى بغير واسطة اليه
اشارة ابراهيم عليه السلام لما راى عجائب الملكوتيات فقال الذي خلقني فهو يهدين والذي هو
يطعمني ويسقين ولم يرد بذلك الا اذهاب الوسائط في هذا المكان وان الله خلق جميع المخلوقات
وقدر ارزاقهم من قبل ان يخلق السموات بالفي عام وامر ريحا من ارياحه ان تدر تلك الارزاق في
الكون فبعضها اجتمع في مكان واحد وبعضه تفرق في كل بقعة وقال رجل لوهب بن مالك من اين
تاكل فاشار الى فيه فقال له كل واحد يعرف ذلك فقال له الذي خلق الرحا يرسل لها الدقيق
ولله خزائن السموات والارض والتقرب الى الله بهذا الاسم الاشتغال بالتوحيد والتوجه الى الله
من غير استطلاع بباطن حالي ويعلم ان الله قسم له رزقه وقدره وان يكثر الذكر والاوراد للاسماء
وله خلوة وتلاوته كل يوم عدده مضروبا في نفسه ثم يقول اللهم ارزقني يا رزاق وان يكون
مراقبا في جميع حالاته في السر والعلانية وله خواص عظيمة وخادمه جهرياييل وتحت يده كثير من
الملائكة ومن لازم على تلاوته واضاف اليه اسمه الفاتح سهل الله له الرزق وفتح له كل باب مغلوق
واذا كتب على لوح من فضة ولازم على تلاوته من يتعاطى الاسباب سهل الله له ما يريد واذا وضع
في حانوت كثر زبونه وجاءه البيع والشرا واذا وافق اسم شخص واتخذه ذكرا كان اسما اعظما
في حقه يتصرف به ولا يكون الا برياضة طويلة خصوصا اكل الحلال وتجنب الشبه وهذه صورته

ال	ر	زا	ق
٩	٩٩	٣٢	١٩٩
٩٨	٦	١٠٢	٣٣
٢٠١	٣٤	٩٢	٧

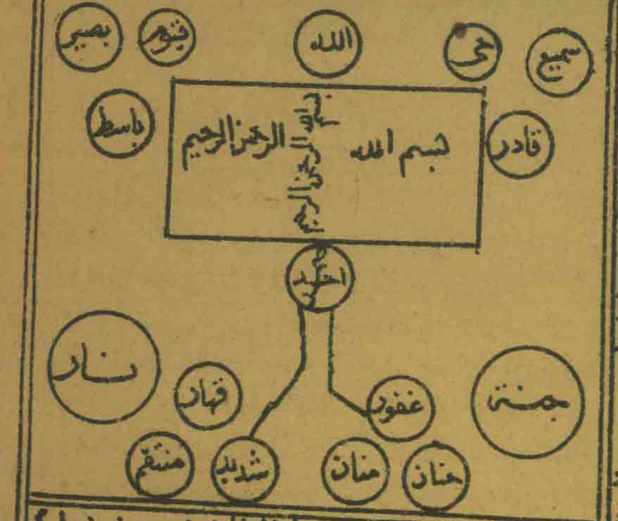
واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الكفيل الرزاق على الاطلاق الموصل الرزق لكل احد من المخلوقات
سبحانك رزاق اهل السموات والارض بالارزاق وامددتهم
بلطائف الروحانيات ورازق اهل البر والبحر ورازق النواميس
الجسمانية ورازق الجنين في بطن امه من الغذاء اللطيف والاشربة الدقيقة اسئلك ان تدر على
الارزاق من جميع الافاق وان تشرح صدري وتمدني بالكشف على لطائف الرزقية وان تجعلها

لي قوة من كرمك يا كريم وامنح قلبي بلطائف المعارف واجعلها في رزقي ومدني بها يا رب العالمين
يا رزاق وان تمدني بها وتحيي قلبي الى الابد يا الله يا رزاق ما من عبد تلا هذا الذكر ولازم عليه الا
فتح الله عليه (فصل) في اسمه تعالى الفتاح اعلم ان معنى الفتاح هو الذي يفتح الابواب الحقيقية
ويفيض بالفتح على الجميع والفتح على قسمين فتح علم اي معرفة وفتح كل شيء غامض والفتاح الذي يفتح
مغاليق الملكوت لبصائر اوليائه ويفتحها بلطائف الحكم ويفتح ابواب الرحمة للمؤمنين ويفتح
الغيوب قال تعالى لنبيه عليه السلام انا فتحنا لك فتحا مبينا وحظ العبد منه ان يصبر حتى يفتح له من باطن
قلبه مغاليق المشكلات الالهيات واللطائف العلويات الملكوتيات وان ييسر الله على فهمه
ما يعسر على الخلق من الامور اللدنية ومن بواطن الرسالة واسرار الكتابة الى ان يشرب من مستقر
ما شرب منه غيره من الخواص والاتقياء ويحصل ذلك للعبد باذن خالقه واقل السلوك لزوم
التقوى والرياضة واعلم ان هذا الاسم من اشرف الاسماء ولمن تخلق به محاسبة نفسه وعلم كيف
سر الاخلاص بها فحينئذ يفتح الله عليه اسرار الغيوب وخزائن الملكوتيات ومعنى الفتاح في اسمه
الوهاب والتقرب الى الله بهذا الاسم استعمال الرياضة والخلوة والجوع بحسب الطاقة والتدريج
والتلاوة ليلا ونهارا لا يفتر عن الذكر والتلاوة يفتح الله عليه في ساعة ومن خواص هذا الاسم
اذا كتب يوم الجمعة وحمل وتلي الاسم وسع الله عليه رزقه وان وافق عدده اسم شخص وكتب
المربع وحمله وتلا الاسم شاهد من غرائب صنع الله ما لا يدخل تحت حصر وخادمه تمخيائيل
يأتي للذاكر ويقضي حاجته وهذه صورته

ح	تا	ف	ال
٧٩	٣٢	٧	٧٢
٢٣	٨٢	١٩	٦
٤٠٠	٥	٤٤	٨١

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الفتاح على العباد بما تشاء
من مغاليق المسالك المنفذ بسر اسمك الفتاح الناصر من شديد
المهالك القاضي بين العباد بدقائق الحكمة في العالم العلوي
والممالك تحكم بما تشاء وتختار في خلقك اسألك بسرك الساري في سبحات عالم الملكوت
المنزل في خفايا سره الى ان تصل الى البهموت الراجع في صعوده في قضايا عالم الجبروت وان تفتح في
قلبي بالشهود هذه الاسرار وتحققه بحقائق الانوار واجعلني اهلا للوصلة بسر حياة ذاتك
المنعم بجليل اسرار صفاتك اللهم ايدني بنصرك العزيز المانع على كل معاند وحاسد ومنازع اللهم
سخر لي عبدك تمخيائيل خادم هذا الاسم انك على كل شيء قدير (فصل) في اسمه تعالى العليم اعلم
ان العليم هو العالم بصنعه وكماله ان تحيط بكل شيء ظاهرا وباطنا اولا واخرا وهذه صفة الباري
جلت قدرته وعلم الله لا يحصى وعلم المخلوقين يعلمونه بما قدره لهم ليجدوا به القربات الى الله تعالى
وهو ان الله جعل ملكوت الانوار وجعل ما قيده باسمائه الشريفة وهي قائمة في الملكوت وكل اسم
مقابل الاخر وهي كالفطرة ثم خلق الجبروت والملك وخلق الملائكة من انوار العرش لان العرش
خلق باسماء الذات بسر الاسرار وخلق ملائكة الحروف بانوار الكرسي لانه قام باسماء الصفات وقامت
عوالم الكرسي فيها وخلق ملائكة عالم الشهادة من نور اللوح لانه قام باسماء الافعال فملائكة
الملك الوافية قامت بالتصرف وملائكة الجبروت قامت بالتدبير وملائكة الملكوت قامت
بتدبير المزاجات ولما اراد الله ظهور اختلاف هذه العوالم بانواع علومها ليظهر علمه في حكمته
وحكمته في قدرته وقدرته في ارادته من تصريفه خلق آدم ابو البشر وجعل معانيه في عالم ملكه
وهو جسمه بالمدينة الانسانية وجعل لكل اسم من الاسماء عضوا من الاعضاء وقد علم آدم جميع
ما كان وما يكون من اسماء الاكوان قال تعالى ويخلق ما لا تعلمون ثم خلق جواز وحيه من عضو
من اعضائه وافاض عليه بالانوار الالهية وامد روحه بانوار العلويات فجعله خليفة في الارض
وتجلت عليه تجليات اسماء الصفات واسماء الافعال وهي تمام خلقته قال تعالى لقد خلقنا الانسان
في احسن تقويم ثم جعل ملكوت العقل وركبه فيه وهو قائم به وامده بهذه الاعضاء والامدادات
وكان خليفة قد رزقه من قبل المخلوقات في عالم قدرته فهذا خلق العالم بالعالم الانساني واما عالم

الابد العرشي الرحماني يتضح برزق المقادير باتصال التدابير فيكثر الطرف الى السبيل الاقوم ويدر
الارواح الصافية بحقائق الالاء والنعماء واعلم ان مجموع الارادات العلويات والاسرار القدسيات
مجموع الايات الكتابية والكلمة الالهية الربانية اي اية الملك القدسي وحقيقة السر الاعلى
وقد اودع الله في هذه الاية شهود الارادات باختلاف دوارها وتعاقب حركات الفلك
بالطوالع الاسمائية ومع ذلك يقارن شعاعا بحركة الفلك الوجودي القائم بها هذا العارف الانساني وما
يقابل منها في كل طالع ودقيقة من درج الفلك وان الباري جلت قدرته وتعالت عظمته جعل هذا
الانسان قائما بالكمالات الالهية والنسب النورانية وجعل يمينه تحت الصراط المستقيم وشماله تحت
الجحيم لان هذه الكمالات المركبة في هذه الخليقة وهذه العلوم التي اودعها الله في سماء شمس معارفه
ثم فاضت عليه العلويات لان كل ذرة في الوجود تشتمل على رقيقة من الرقائق وعلى عالم من العلويات
وان الاسماء ٩٩ كل اسم مقابله اسم من المسمى ولاجل ذلك بتجليته واستعداده في ذلك المظهر وجعل
هذه الاسماء قائمة على هذه الصورة الانسانية كلما ظهر اسما من مشارق المعارف غرب اخر من مغرب اللطائف
وقد مرنت هذه النشأة الانسانية في الشخص اذا كان عارفا باصول الاشياء وعرف ما فيها بتلك الصراط
المستقيم كان من اصحاب اليمين وان من سلك مسلك الرجيم كان من اهل الشمال وحصل له الطرد والدحور و
كان من المبعودين (تنبيه) اعلم ان الله تعالى خلق سبع سموات وسبع ارضين وخلق الخلفاء للظاهر سبعا
والشياطين سبعا والنجوم السيارة سبعا وكذلك الملائكة المقربين والافلاك والصفات الاسمائية
والاسماء الافعالية والاسماء الذاتية وخلق الجنة على سبع وقد نطق ذلك القرآن واعلم ان العرفاء
سبع وبهم يستدير السبع السفليات وعليهم استمداد انوار العلويات فيفيض كل واحد على عرش
الاخر الا الغوث فانه يمتد من العرش المطلق فيفيضه ولذلك كان استمداد السبعة منه بواسطة الاربعة
والسبعة اقطاب تمد السبعين والاربعة راس الاربعين والجميع من نسبة الكرسي وكل عالم يمد الاخر
كما قررنا وهذه صورة الانسان وما له من الصفات والاسماء وما تحت رجليه اليمين والشمال
قال صلى الله عليه وسلم الجنة تحت اقدام الامهات وهذه صورته كما ترى وعلم الانسان ما لم يعلم



واعلم ان الله قد اودع معلوماته في خلقه واطلع
عليها الاخصاء وعلم آدم الاسماء كلها ثم بعد
الامداد الكلي انزل عليه الحروف فركب منها
الاسماء فكانت تحت كل حرف من الحروف
٩٨٢٩ علما وكل علم تحته ٢٨ علما فاطلع الله
عليها آدم ثم الخلفاء من بعده الذين هم اولوا
العزم ثم خلق الباطن الذين هم اهل الولاية
من الافراد فكان ادنى درجة الولي ان يكشف
له من العرش الى الفرش اشارة العرش هو البهموت
الى الظلمة فيشرف على الجنة والنار وعلى اللوح
المحفوظ في الاشياء ويعلم ماهيتها بقدرته
(تنبيه) واعلم ان الله تعالى قد جعل الخلفاء
سبعة وجعل في السبع اراضين فكان استمداد
السفليات كلهم من هؤلاء وهم مستمدون
من العلويات فيفيض كل واحد منهم على الاخر واما الغوث فانه من نسبة العرش المطلق فيفيضه فيض علوي
وهو صاحب التوقيع الشمالي ولاجل ذلك كان استمداد العالم منه وان الغوث يمد الاربعة والاربعة تمد
السبعة والسبعة تمد الاربعين والاربعين تمد السبعين والسبعين تمد ٣٦٠ (تنبيه) اعلم ان الاربعة
طبايعك والسبعة فؤادك والاربعين هو الطور اشدك والسبعين عمرك و ٣٦٠ عدد جوارحك واعلم ان

اطوار المخلوق الى اول الخليقة واخرها التركيب وثالثها النشاة البرزخية التي سيطلع عليها البشر
رابعها الانسان الكامل خامسها التسوية سادسها النفخ سابعها الخطاب ثامنها كل مرتبة من هذه المراتب
ست انوار امداد الحق تعالى ففاض سر الخطاب بانوار الكلام فيه ففهم خطاب الحكم العالي وافاض على
النفخ انوار الحياة وتلذذ بالخطاب الاول فكان اول مراتب الحياة وكان الامداد الكلي من اسمه وافاض على
عبده بامداد الارادة ولذلك خص الانسان بنوع التكليفات وكشف معدودات المعلومات وفهم اختلاف
اطوار العالمين وسر التفرقة والجمع على ما في الدارين وسر الحشر في البرزخين واذا افاض على الخليقة
الانسانية المعبر عنها بالقلب فكان محل الكشف وسر القبول شهادة العارف بانوار الكلام الاول فيه مطبق
وبه تدبر وبه تفكر وبه اعتبر وبه تدلى وبه كان قاب قوسين او ادنى وبه وحي الحق وسقوط الوسائط من لدن
حضرته فاوحى الى عبده ما اوحى فاصل الحياة الاربعة والاربعة اصل السبعة والسبعة اصل الاسماء
وان جميع الاسما قائمة لاجل الخليقة وورد الشاهد في السبعين في قوله عليه السلام اعمار امتي ما بين الستين
الى السبعين والتقرب الى الله بهذا الاسم تلاوته ليلا ونهارا ١٥٠ مرة مضروبة في نفسها والذكر
القائم به بعد ذلك واذا كتب ومحي وسقي لبليد الذهن فتح الله عليه ورزقه العلم واذا كتب على
ذهب او فضة وحمله صاحب علم رفع الله قدره بين الخلائق وهذه صورته * واما الذكر القائم
به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العالم العليم علام الغيوب
وعالم دقائق الاسرار والخفيات المحصي لكل ذرة وتفصيل المؤتلفات
بما قدرت ورتبت في الظاهر والباطن من الموجودات اسئلك
باحاطة علمك وتفصيل شكل قدمك ونفوذ قدرتك وبخطابك
بانواع ارتفاع حكمتك ان تخرق فيما بيني وبينك الحجاب لاطلع على ما تحت ذرة من ذرات
الوجود فابتهج بسر القدم وتزول عني العدم يا الله يا عليم يا حكيم اسئلك بسر قوتك ان تسخر
لي عبدك عنياءيل عليه السلام يقضي حاجتي ويكون عونا لي على ما اريد يا الله يا عليم يا حكيم ما من
عبد واظب على هذا الذكر يوم الجمعة من طلوع الشمس الى وقت الصلاة وكتب اسم الملك حول
المربع وحمله رزقه الله الحفظ في كل ما سمعه ونال المراتب العلية في العلويات * فصل * في اسمه
تعالى القابض اعلم ان القابض هو الذي يقبض الارواح من الاجسام عند النقلة ويبسطها في
الاشباح يوم الرجعة وهو الموجد لما لم يكن سبوقا بمثله عادة كان وهو وصف المحدثين وذلك
وصف الوحدانية الموجد الاشياء من غير مثال والاشياء منه بدات واليه تعود ولما كان ذلك وكل
واحد منها طرف لصاحبه كالاول والاخر والظاهر والباطن كان ذلك اشبه المضافات الذي قد بدا
على المضاف اليه بالغنى والفعل والفاعل والقابل والمتصل والمقبول فلم يستغن بذلك ان لم يرسوى
احد الاسمين دون الاخر ولذلك كان معناهما واحد قال تعالى وهو الذي يبدؤ الخلق ثم يعيده
وهو اهون عليه وقال تعالى كما بداكم تعودون وقال صلى الله عليه وسلم بعد ان ساله عمران بن الحسين
رضي الله عنه عن بدء الارض والسماء قال صلى الله عليه وسلم كان الله ولا شيء معه ولا قبله وهو اولى
الاوليات ولا اولية له ولا اخر له وكتب في الذكر وهو علمه القديم فكان اول ما خلق الله تعالى
القلم الاول ثم بعده اللوح الاول وقال للقلم اكتب فقال وما اكتب قال اكتب ما هو كائن الى يوم
القيامة فكان ذلك ثم خلق العرش ثم خلق بعده الكرسي وهو على الماء ثم خلق السموات والارضين
وما فيهما وما بينهما ثم خلق ذوات الموجودات ثم نشر الفطر على ما كان مستوى مشيئته ثم ابرز
العقول ثم خلق الارواح ثم خلق الصدور ثم خلق الملكوت الاعلى ثم انشا الحروف من انوار صفاته
واودعها اللوح المحفوظ الاول المكتوب فيه للذكر ليس بقلم تركيبي ولا بفهم تقريبي وانما هي ارادة
ازلية مضافة اليه بقوله تعالى ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر ان الارض يرثها عبادي الصالحون
ثم خلق عالم الملكوت ثم لما رتب هذه العوالم كلها المتعددة الاطوار للاسما ودرجات الارتقاء
واظهر من امره العلي الذي قامت به الاكوان فاشتق ذلك للامر عموما وخصوصا فكان على ١٢ مرتبة

ال	عل	ي	م
١١	٢٩	٣٢	١٩
٣٨	٨	١٠٢	٣٣
١٠١	٣٤	٣٧	٩

وامر كان بالايجاد الاول وهو يوم اخذ المواثيق على القبضتين وعلى الارواح والعقول معا وذلك
يوم اخذ المواثيق في الفطر في حمل الامانة وتبليغها والثاني امر قام العرش للاستقلال لاهل السموات
والارض والاكوان والثالث امر قام الكرسي به يحمل صور الموجودات المكنونات والرابع امر قام به
الامر ليصرفه للبروز بما اودع الله فيه من اسرار التصريف للاكوان والخامس امر قام به الروح
لظهور التفصيل السادس امر قام به العقل لاهل السموات والاكوان السابع امر قام به الصور
والثامن امر قام به السموات والارض الثامن امر قام به الاعلام بعد الايجاد وهو الفنا والعاشر
امر القيام للنفخة والمحشر الموعود والحادي عشر امر يتصرف بين اهل الجنة والنار في قصور المرادات
على اختلاف الاطوار الثاني عشر للخلود ويرجع الى ما منه بدا ولهذا الاسم خلوة جليلة تعطي صاحبها
الكشف على اصول القبضتين والنشاتين ويتفجر للتالي ينابيع الحكمة وشرط ذلك قطع العلائق
الباطنة والتلذذ بمناجاته في الاسحار وتلاوته عدده مضروبا في نفسه وخادمه شراطيل من
عوالم عزرائيل وبهذا الاسم كان سر القبض * تنبيه * اعلم ان الله لما اراد ان يخلق ادم امر جبريل
ان يقبض من الارض قبضة فنزل واراد ان يقبض فاقسمت عليه فامتنع وصعد الى الرفيع الاعلى
فامر الله اسرافيل ففعل كذلك وميكائيل ايضا فامر عزرائيل وامره باسمه القابض ان يقبض
فلما نزل الى الارض اقسمت عليه فقال لها بقوة قهرية اليس الذي نفسي بيده هو الذي ارسلني
فقالت نعم فقال اذا اعصيك ولا اعصيه ثم قبض منها قبضة وصعد الى السماء وله زجل بالتسبيح
باسمه القابض فتصاغرت الارض ونقصت فقال الله له كنت انت مظهر القبض وانت تقبض
الارواح فصار امينا على القبضتين واذا تلوت هذا الاسم وزجرت به اي ملك من الملوك اتى
صاغرا ذليلا واعلم ان هذا الملك تحت يده ٤ قواد تحت يد كل قائد ما شاء الله ويقضي حاجة
الذاكر ومن تلاه على ظالم ووكله به قبضت عليه عوالم هذا الاسم واهلكته واذا كتب في خاتم
وتلوت عليه الاسم عدده وكتب حوله الملك والذكر القائم به وحملته معك فانه يصم عنك السنة
الخلق اجمعين وهذه صورته * واما الذكر القائم به بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت قابض السموات و باسط الارضين والجميع بهيبتك وعظمتك
وقدرتك قدرت الاشياء بقوة مراد الاخيار اللهم يا من قبض وبسط
الاخيار وامد النور المحقق بالحياة في الارض والسموات المظهر
بقوة التقدير خفا التدبير في بسط الحركات وقبض السكنات في سائر الموجودات اسالك ان
تقبض قلبي وجوارحي بما يبعدني عن المعاصي وان لا يحجبني عن نور حياتي واخلاصي واقبض عني
شر كل معاند متكبر وضرر كل حاسد متجبر واجعل قبضي عند وفاتي مسرورا لا مفتونا ولا مغبونا
اللهم ابسط رزقي ويسر لي امري وما قدرته في ابد الابد اللهم نور قلبي وابسط يا باسط يا
حي يا قيوم وبارك لي بامتنانك اللهم اني اسئلك بسر النشاتين وسر القبضتين ان تسخر
لي عبدك قبضيائيل خادم هذا الاسم بحق اسمك القابض وبحق الملائكة المقربين وان
تنورني والبسني نورا من انوار هذا الاسم يا الله يا قابض ما من عبد تلا هذا الذكر الا فتح
الله عليه ورزقه القوة وكان ملطوفا به * فصل * في اسمه تعالى الباسط اعلم ان الباسط
هو الذي يبسط الارواح في الاشباح يوم الرجعة وليس ذلك الا لله تعالى واما شهود ذلك
في العموم فان الله تعالى يقبض بالسكون ويبسط بالحركة فهذا قبض عموم في الايجاد الاول يوم القيامة
قبض الله بواطن اهل الشمال بين حقائق الايمان وبسط قلوب اهل القبضة اليمنى لانوار الايمان
وشرح صدورهم لقبول الاسلام وقبض الله الجماد بالجمود ليوم النمو والازدياد وقبض الليل بعدم
الحركات وبسط النهار بظهور الحركات وقبض الباطن في عالم الامر وهيبته وبسط الخلق
في عالم رحمته اشارة تحقيق في القبض والبسط والتقرب الى الله بهذين الاسمين ان تقبض

ال	ق	اب	ض
٤	٧٩٩	٣٢	٩٩
٧٠٨	١	١٠٣	٣٣
١٠١	٣٤	١٩٧	٢

نفسك عن الشهوات المخالفات وقلبك عن الغفلات وجسمك عن الحرام ولسانك عن الكلام ونظرك
عن المحرمات واذنك عن الغيبة ويدك عن الحرام وقلبك عن المعاصي وعقلك عن الهوى وروحك
عن الالتفات الى الكرامات وسرك عن كشف اسرار الله فاذا ثبتت هذه الاوصاف وتخلقت
باسمه الباسط فتح الله عليك من الانوار بابا فتكون حواسك الخمس سامعة ناظرة واللسان
ناطقا بالذكر ويشرق قلبك بنور الفراسة وصحة الاخلاص وتشاهد انوار التوحيد ويطلعه الله
على حقائق الملكوت واذا بسط الله لك بانواره اشهدك حقائق العلويات والسفليات والتصرف
ولهذا الاسم الشريف خلوة وتلاوته دبر كل صلاة ٨٢٢ والذكر القائم ٢١ فانه يحضر الخادم اسمه
بسطيابيل وهو موكل ببسط النفوس ويراه الذاكر يقظة ومناما بحسب اجتهاده ويفيض عليه من
الكرامات والخيرات وله مربع يصلح لمن غلبت عليه السودا القهرية يكتب ويسقى له ٧ ايام على الريق
ثم يكتب المربع والذكر القائم به في لوح فضة ويحمله يعافى واذا وافق عدده اسم شخص وكتب المربع
على الخاتم واسم الملك حوله ولازم على تلاوته كان مهابا مقبولا ولا ينقبض قلبه واذا اضيف له
اسم الودود رزقه الله البسط والمودة واذا حصل للانسان قبض وتلاه فتح الله عليه ابواب البسط
وسهل الله عليه الامور وهذه صفته

ال	با	س	ط
٦	٨	٣٢	٢
٧	٥٨	هـ	٣٢
٤	٢٤	٦	٥٩

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن
الرحيم اللهم يا باسط انت باسط الارضين والسموات قدرت الاشيا
وبسطتها بحكمتك ثبوت الامور وحفظ القلب وبسطه وكشف الامور
الغيبية والثبات على كشف اللطائف المغيبة والامور العطائية وامددني برقيقة من رقائق انسك
لتخاطبني كل ذرة من ذرات الوجود بالبسط يا باسط يا الله اسئلك ان تسخر لي خادم هذا الاسم
يكون عونا لي على اموري يا خافض يا باسط يا ودود ما من عبد واظب عليه الا يسر الله له اسباب البسط
واذهب عنه القبض (فصل) في اسمه تعالى الخافض الرافع اعلم ان الخافض هو الذي يخفض الكفار
بالانتقام ويرفع المؤمنين بالاسعاد ويرفع اولياءه بالقرب ويخفض اعداءه بالبعد ومن رفع
مشاهدته عن المحسوسات وهمته عما يشاركه فيه البهائم فقد خفض الى اسفل السافلين ولا يخفض و
يرفع الا الله وهو الذي رفع السموات وخفض الارضين ووضع ذلك ثم رفع الافلاك وقدرها
ولهذا الاسم خلوة تعطي صاحبها هيبة ووقارا وقبولا ومن خواصه ان من تلاه بعد الرياضة بين
يدي حاكم او جبار خفض راسه له ومن حمله في مخاصمة قهر خصمه ومن تلاه عدده دبر كل صلاة وطلب
خادمه عبد كيابيل يحضر ويقضي حاجته واما اسمه تعالى الرافع من تلاه عدده رفع قدره بين
الخلائق وكشف له عن تنزلات الرفع والخفض وخادمه لميليل واسمه الرافع فيه حرفين من الاسم الاعظم
وله خواص كثيرة منها اذا كان انسان قد جارت عليه الاوقات فليكتب مربع اسمه الرافع ويحمله مع تلاوة
الاسم فان الله يرفع قدره ويسهل له الرزق ويكون مهابا عند جميع العوالم واذا دخلت الخلوة
مدة وطلبت الخادم فانه يحضر وصرفه فيما تريد وهذه صورته

ال	را	ف	ع
٨١	١٩	٨٢	٣٠
٨	٧٨	٢٠٣	٣٢
٢٠٢	٣٤	١٧	٧١

واما ذكرهما تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الخافض الرافع
في جميع الموجودات من اهل الارضين والسموات وبما تختاره من
غامض الاشارة والارادات سبحانك تخفض اعداءك من محل القرب
بعد ولايتك وترفع احبابك الى وجود نعمائك فيفهم في جمال جنابك بلذيذ الخطاب في صورة
حمائك اسئلك بسرائر خفض مرادك في ازل المخفوضات ورفع اقدار سرائرك في علو المرفوعات
والجامع بين الامرين في خفايا دقائق المغيبات اسئلك ان تخفض عني الارادات النفسانية والخواطر
الهوائية والنفاثات الشيطانية وان ترفع عن قلبي حجب الكثافة الظلمانية والحجب السماوية
النورانية حتى تشرق في سرائر قلبي بنورك المنزه في حظائر قدسك فيشاهد فؤادي من التحقيق
يا الله يا خافض يا رافع اسئلك ان تسخر لي خدام هذين الاسمين الشريفين يا خافض يا رافع

(فصل) في اسمه تعالى المعز المذل اعلم ان المعز والمذل في الحقيقة هو الله وهو الذي يؤتي الملك
من يشاء وينزع الملك ممن يشاء ويعز من يشاء ويذل من يشاء والملك في الخلاص عن ذل
الحاجة وقهر الشهوة في وصمة الجهل فمن رفع الحجاب عن قلبه شاهد الحضرة ورزق القناعة حتى
يستغني عن جميع الخلق ويتخلق بقوله عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف ربه واتاه الله الملك وناديه
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية الخ ومن مد يده الى الخلق حين احتاج اليهم
تسلط عليه الحرص حتى لا يقنع بالكفاية ويحصل له الاستدراج حتى تتغير نفسه ويبقى في ظلمة
الجهل فذلك صنع الله كما شاء حيث شاء والعزة للمؤمنين بالرضا والذل للكافرين بالبعد
والطرد عن بابه وان الله اعز العلماء بالمعارف والشهداء برفع الدرجات واذل المشركين بالطرد
عن بابه والبعد عن احبابه ومن خواص هذين الاسمين ان اسمه المعز من كتب مربعه على فضة يوم
الجمعة وحوله اسم الملك وحمله معه وتلاه عند الجبارين والظالمين رفع الله قدره عندهم و
هابوه وله خلوة وتلاوته عدده وخادمه رطيابيل واما اسمه تعالى المذل خادمه شرطيابيل
فاذا كان لك عدو او ظالم جبار فادخل الخلوة واتلوه عدده حتى يحضر الخادم صرفه فيما تريد
وله مربع ٤ لا ٤ بالف ولام تعريف فمن كتبه وبخره وحمله مع تلاوة الاسم الشريف فكل من راه
خضع له وذل وان كان ملكا ذلت له الجبابرة ولهذين الاسمين دعوة يدعو بها عند المهمات
فمن تلاها وكتب المربعين والذكر وحملهما فكل من راه خضع له وذل وان كان له عدو اذل
وهذه الدعوة والذكر بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المعز الذي لا يشابه عزك عزة
كل عزيز وعظيم ولا يصل الى كبريائك عن الملوك والاملاك في جميع خلقك انت المعز الذي
بحسن الطاعة لاوليائك والمذل بخذلان المعاصي لقلوب اعدائك اسئلك بمواردك
النافذة بالقهر الرباني الذي لا يمنعه حراسة الحذر الانساني الا من حملته في حفظ حمايتك
واقمته في مقام سر وحدانيتك ان تعزني وتذل من ظلمني وتعاجل بالخذلان كل شيطان
وحاسد ومعاند يا الله اسئلك ان تعزني بعزك في الدين والدنيا والاخرة وان تحرسني
من كل عدو ومعاند وان تقوني بقوى لطفك يا الله يا معز يا مذل سبحانك اني كنت من
الظالمين ما من عبد لازم على هذا الدعاء الا رفع الله قدره ونال ما يريد من قمع الجبابرة
(فصل) في اسمه تعالى السميع بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان السميع هو الذي لا يعزب
عن ادراكه مسموع وان خفي كل شيء بسر التنزيل ارق من ذلك ويدرك سر حركة الهباء في بهيم
الظلم ويسمع مناجاة المناجين في ضمائر الاسرار فمن لم يدقق نظره فيه لا شك يقع في محض
التحقيق ومن خواص هذا الاسم لمن حصل له صمم في اذنه يكتب في ورقة خطابه يوم الثلاثاء و
يمحى بدهن ورد ويقطر في الاذن يصح سمعه وله خلوة مع اضافة البصير اليه وذلك في طلب
العلم وعطف القلوب وتلقيها لك بالطاعات واذا تلوته حضر خادمه فيحيابيل ويمدك بما
تريد واذا تلوته في الخلوة واردت ان تسمع اصوات الروحانية فانك تسمع خطابهم والتقرب
الى الله بالعفة والعلم والدين وافضل الاذكار وقت السحر واما الذكر القائم به تقول
اللهم يا سميع انت الذي تسمع جميع البواطن من غير اذن صمخا على اختلاف اصناف اللغات
فلا يخفى عليك شيء مما هجس في الضمائر وما نطقت به السرائر يا من احصى علمه لجميع المسموعات
الذي احطت بجميع الموجودات وتسمع دبيب النملة السودا على الصخرة الصما في الليلة الظلما
اسئلك ان تسمع دعائي وتسخر لي عبدك فنجيا بل بحق اسمك السميع وان تفعل لي كذا وكذا
يا رب العالمين وتعاملني بلطفك الخفي وتمدني برقيقة من رقائقك واوصلني بكل شيء يقربني
ويرفعني بين اقراني حتى اشرف بالحضور بين يديك فتبسط قلبي عند الانس بجمالك وشهود
كمالك لا اله الا انت يا سميع يا بصير ما من عبد تلا هذا الذكر وواظب عليه الا فتح الله له ابواب الخير

وايده بالمسموعات * (فصل) * في اسمه تعالى البصير اعلم ان البصير هو الذي لا يعزب عنه مثقال
ذرة تحت الثرا منزه عن حدقة واجفان ومقدس عن انطباع الصور في ذاته كانطباعها في حدقة الانسان
والبصر الحسي مقهور قاصر لانه لا يشاهد البواطن والاسرار والهواجس والخواطر والارواح
والضمائر وانما اودع فيه البصر لامرين يشهدوا ايات الله وعجائب ملكوت السموات الثاني ليعلم
انه بمراة من الله فيلزمه الحيرة في حركاته وسكناته ولا يعتقد في الاسماء تغايرا من قبل دلالتها عليه
بل من قبل مدلولاتها من حيث فهمنا عنها لا من حيث هو لان صفاته لا تتخلف بل هو الواحد الاحد
الفرد الصمد ولهذا الاسم خلوة جليلة تعطي صاحبها قوة البصيرة والمراقبة في الحركات و
السكنات لا تتحرك بحركة جسمانية قلبية الا بالميزان الاعتدالي والذاكر لهذا الاسم ينال قوة يراها
في بصره فيجد حلاوة الايمان للمراقبة ويجب عليه حفظ الخواطر في الظاهر والباطن حفظ
الحركات وذاكر هذا الاسم عدده يفتح الله عين قلبه فيبصر المعلومات ويرى حقائق الاشياء
تخاطبه وفي الاسبوع الثالث ينزل عليه الملك شرطيائيل عليه السلام واذا دخل الخلوة وتلا
الاسم مع الذكر القائم به دبر كل صلاة وهو خالي الباطن من الماكل الغليظة حفظه الله من
كل مكروه وفتح عين بصيرته ووفق لما يريد واذا كتب بمسك وزعفران في اناء وحوله اسم
الملك عدده ويحله بماء الورد والعنبر الخام والكافور ويكتحل به صاحب الرمد المزمن فان
الله يشفيه من كل داء في بصره ومن رصد الهلال في اول ليلة ووقف مقابله وقرا الفاتحة
وتلا الاسم عدده ثم استلم الهلال وكبر وقال اللهم اني اسئلك بحق اسمك البصير الا ما ابصرتني
وعافيتني بحق اسمك الاعظم يا الله يا بصير واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت البصير بدقائق جواهر الموجودات الجسمانية كابصارك بظواهر حقائق الموجودات
الحسية فترى تفاصيل الاعراض والاكوان في موجودات الامكان اسئلك يا من لا يشغله شان
عن شان ولا يحل بمكان يا فا الجود والاحسان نور بصري وبصيرتي بنور بصرك الباقي وعلمك
الرباني حتى يكون لي سمعا وبصرا ويدا ورجلا ولسانا وقلبا ونورني بانوارك يا الله يا بصير
اسئلك ان تسخر لي خادم هذا الاسم عبدك مرطيائيل انك على كل شيء قدير من لازم عليه كان من ارباب
السلوك وفتح الله عين قلبه ونور بصره بالنظر والاطلاع على حقائق الاشياء * (فصل) * في اسمه تعالى
الحكم اعلم ان الحكمة عبارة عن المعرفة وليس شيء افضل من العلم بالله والطريق الموصلة اليه قال تعالى
الر كتاب احكمت اياته والحكمة صفة من صفات الذات يظهرها العقل وهو ٦ اقسام حكمة في السر
وحكمة في العلانية وحكمة في الروح وحكمة في النفس وحكمة في القلب وحكمة في الجسم فالسر هو الايجاد
الاول الذي اختص به الحق في ابداعه العوالم على قدر ما شاء من معرفته ان يهديهم ليعرفونه فليس يعرفه
عارف الا بقدر السر الذي اودعه الله فيه حتى قبل الايجاد وشاهد الحكمة ولهذا الاسم خلوة ومواظبة
التلاوة والجوع وقلة الماكل ومن اراد الكشف عن علم او عن الحجب وفتح الابواب عن الصناعة الالهية
فليتل اسمه تعالى الحكم العدل او العليم الحكيم ويلازم عليه في خلوة برياضة فياتيه خادم الاسماء ويخبره
بثلاث علوم اولها علم الصناعة الالهية والثاني علم الاعشاب والعقاقير والثالث علم التوحيد ومن تلا
هذا الاسم دبر كل صلاة والذكر القائم به عدده فان الله يرزقه الفهم والحكمة واذا دخل الخلوة وتلا عدده
ويقول اللهم اني اسئلك يا رب العالمين ان تقضي حاجتي فانها تقضى واما الذكر القائم به بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت الحكم الحاكم القاضي بما حكمت في غيب القدر بما اظهرت من المخلوقات من الاملاك والافلاك وجميع الحركات
ثم حكمت على كل واحد من هؤلاء المعدومات من العلويات والسفليات بما سبق من تفصيل الارادات والمشيات اسئلك
بما شئت من تقطير تقدير الحكم وبما اخرجته من القضاء في اللوح والقلم ان تكون حافظا لي وعونا ومجيبا
ملاحظا بما اجريته في لوح التقدير بحسن التدبير بدفتر التحرير والتقرير واجري اموري كلها على ما تحبه وترضاه
من المسالك النبوية المحمدية وان تمدني برفيقة من رقائقك لتكشف لي بها عن معاني الحكميات وان تسخر
لي خادم هذا الاسم حمطيائيل يقضي حاجتي ويعلمني من المعلومات بحق نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وان يكشف لي

عن حقائق الاسماء يا الله يا عليم يا حكيم من لازم على هذا الذكر فتح الله عليه بالامور الحقيقية والمواهب الالهية *
* (فصل) * في اسمه تعالى العدل اعلم ان معنى العدل هو الذي يصدر منه فعل العدل المضاد للجور ومن لم يعرف العدل
لم يعرف فعله ولا ينال هذه المرتبة الا المقربون وينظر الاشياء على حقيقتها ويرى من منتهى السموات الى طباق الثرا حتى
ينظر الاكوان ولم ير شيئا في الكون الا وقام عليه ميزان العدل قال تعالى ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت الى حسير
وذلك باقامة الحجة والعدل وقد خلق الله قسم الموجودات جسمانيها وروحانيها كاملها وناقصها على مقام
الاعتدال واقام الاجسام وهي الاربع عناصر فمنها ما هو بسيط وما هو مركب فظيظ وبسيط فمن ذلك الماء
والهواء والتراب والنار ثم خلق السموات جواهر اشفافة قائمة بنفسها بقدرته ووضع الارض في اسفل
السافلين وجعل الماء فوقها والهوى فوق الماء والسموات فوق الهواء لانتظام العالم ومن علم سر التركيب
وفهم النشاة وان الانسان مركب وهو جرم صغير وفيه انطوى العالم الاكبر واعلم ان حظ العالم من العدل لا
يخفى ومن العدل ان يعدل في صفات نفسه وان يجعل الشهوات في الغضب والعدل بين الجوارح و
مراعاة الشرع ثم عدله في اولاده واهله وهو لا يخفى قال تعالى ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك
كان عنه مسئولا ومن العدل ان لا تظلم نفسك وتراعي خواطرك في سائر الحركات والسكنات وان الله خلق
الاشياء وقدرها واحكمها بقدرته فلا اعتراض عليه تعالى له الكمال المطلق والفعل المتحقق بما يفعله من فضله
ولهذا الاسم خلوة وخادمه عربائيل والتلاوة عدده واذا كتب على حجر وحمله رجل من ارباب الحكم و
الولاية الهمه الله العدل ومن تلاه دبر كل صلاة مع الذكر القائم به فان الله يرزقه الاستقامة والعدل
وهذه صورته * واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم
انت العدل عدلت في ترجيع ايجاد الموجودات فقدمت وحكمت بالحق
واوريت الاحكام في المحدثات فوضعت كل شيء في موضعه على احسن الترتيب
ونعت الصفات فسبقت الاسماء بما فيها بحسن نظام الاجزاء الموضوعات
للاحكام والاملاك المسخرات ووضعت الارض وما فيها من المعادن والجواهر والنبات وجميع ما
في الابدان الجزئيات وما في البحار الزاخرات من اصناف انواع المخلوقات اسئلك اللهم بالعلم والمعلوم
ان تحيي قلبي وتكشف لي عن حقائق المعلومات ولا توفقني الا لكل عمل يقربني اليك زلفى بالعدل والاحسان
وان تسخر لي خادم هذا الاسم يقضي حاجتي يا الله يا حكم يا عدل يا لطيف يا خبير ما من عبد تلا هذا الذكر
الا شاهد عجائب صنع الله * (فصل) * في اسمه تعالى اللطيف اعلم ان اللطيف هو الذي يعلم دقائق
الامور كلها وغوامضها ثم يسلك في اتصالها فاذا اجتمع الفعل في العقل واللطف في الادراك ثم
خفي اللطف ولا يصل الى كمال ذلك في العالم من هذا اللطف الا الله وقالوا ان لطفه في الافعال في
دقائق الاشياء لا يدخل تحت حصر ولا يعرف اللطيف في العقل الا من عرف تفاصيل افعاله ومن ذلك
اسرار العالم باسره وجعل من اسباب اللطف العالم كله مفتقرا اعلاه الى ادناه وادناه الى اعلاه وابرز
من خفي لطفه الحروف وجعلها من خصوصيات المعاني لظهور التدبير بشهود الحكمة وان الباري جل وعلا
اوجد الموجودات وبسط نور هذه الاسماء على خاصة عباده المؤمنين لان اللطيف اختص
باللطف بعباده المضافين اليه قال تعالى الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وله خلوة تعطي
صاحبها الذكرة في لطف الله ولا يكون الا مترصدا ويراعي انفاسه وهو متقرب الى اولياء الله وهذا
الاسم اذا تلاه السالك في خلوته برياضة راى العلائق النفسية خاطرة وراء ظهره وتلاوته عدده
بسايطه وهو (٦٦٤١) مرة اربعين يوما فانه يهبط اليه الملك واسمه قطيائيل ويقول الهي عبدك
دعاني ويطلب قضاء حاجته مني فينزل اليه في النوم او اليقظة بحسب استعداده ويكشف له عن نفسه من موت
او حياة او ما يريد ويمده بالمواهب واعلم ان هذا الاسم يحكم على الدور الاول ويحكم على عوالم زحل ومن خواصه
تقرؤه لكل ما تريد من خير او شر او نفع او ضر او جلب او منع فمن ذلك اذا قراه من تعسرت عليه اموره العدد فرجه
الله عنه وقد وقع لنا من الواقع مع الوالد العزيز محمد بن المنذر وهو انه لما توفي والده وطلب السلوك و
الدخول الى الاسماء فاعطاني الكشف الرباني والنظر الصحيح ورايت مكتوبا على جبهته انه سيصلب فلما جاءني

ال	ع	د	ل
٥	٢٩	٣٦	٦٩
٣٨	٣	٧٢	٣٣
٧١	٣٤	٢٧	٣

ونظرت في وجهه هذه الحالة انفت نفسي ان القن الذكر والاسما لمن هذه حالته فاستخرت الله ان
القي اليه هذا الاسم وامرته بتلاوته كل يوم وليلة ٩٠٠٠٠ مرة فلما اتمها رآى في النوم انه جاءه
الحاكم وقتلوه ومات وغسلوه ودفنوه فاستفاق من نومه مرعوبا خائفا وجاءني فنظرت لوجهه
وقد زال ما كنت اجده ووجهه تلالا نورا وذكر لي رؤياه فحمدت الله ولقنته الذكر والاسماء حتى صار
من ارباب الولايات ومن خواص هذا الاسم لتيسير الرزق وبلوغ المآرب وان كان الانسان مهموما
او طالب حاجة وتلاه قضيت ومن كتب شكله المخصوص به واضاف اليه اسم الذات على ذهب او فضة
في وقت سعيد ويحمله انسان فتح الله عليه وكان ملطوفا به في سائر احواله واذا اردت زجر روح فانه يحضر
حالا وهذه صورته

ال	لط	ي	ف
١٩	٧٩	٣٢	٣٨
٧٨	٨	٤١	٣٢
٤٠	٣٤	٧٧	٩

وهذه دعوته بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك يا لطيفا بعباده
ياه ٣ يا حنان يا منان يا لطيف ٢ يا ذا الجلال والاكرام يا لطيف يا ربا ٩ ٢
سبحانك لا اله الا انت ولا اله غيرك ولا معبود سواك يا لطيف اللهم انت
الحق الحقيق يا لطيف ياه ٢ يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولدا ولم يكن له كفوا
احد يا لطيف يا بديع السموات والارض يا لطيف يا مجيب ياه ١٣ اجب بارك
الله فيك وافعل كذا من كل ما اريد واظهر لي في خلوتي يا شمخ شماخ العالي على كل براخ يا لطيف اللطف
٢ انت الحاضر لم يغب يا لطيف يا رباه ٢ انت الحاكم لا يحكم عليك حاكم يا لطيف ياه ٢ انت السلطان
لا شريك لك في ملكك يا لطيف انت الجبار المنتقم ممن ظلمني انت اللطيف ومدبر الامور يا لطيف انت
القوي لم يقو عليك قوي يا لطيف يا من هو كل يوم في شان سخر لي خادم هذا الاسم يفعل بي كذا بالف
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لا اله الا انت الحي القيوم الملك القدوس كهيعص حمعسق اسئلك
باسمك العظيم الاعظم الذي اختص به الاخصاء من خلقك ان تقضي حاجتي يا رب العالمين واعلم
ان هذا الاسم يتصرف في امور كثيرة واقلاب الكاغد والماء سمنا وكل ما تريد وهذه الدعوة المخصوصة
بالخلوة والمكث فيها ٤٠ يوما واعلم انك متى اردت حضور الملك رومان حضر وقضى حاجتك
فاتلو الاسم ٧٠٠٠ مرة بشرط الرياضة وتلاوة الدعوة ٢١ بشرط الرياضة ليلة الجمعة بعد العشاء تصلي
ركعتين بسورة الكهف ويس وبعد ذلك تتلو الاسم وتقول اجب ايها الملك رومان خادم هذا الاسم
فانه يحضر ويعطيك حجرا اسود من سنج ويعطيك شيئا من الدنيا ثم يخبرك عما تريد تبخره بعود وحصا لبان
ذكر وتقول انصرف بحق ما اتيت به من الطاعة فيذهب وكلما اردت حضوره تبخر وتقرب الحجر من النار
واما الذكر القائم به بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت اللطيف الخافي عن نظر العيون المنزه عن ادراك
العقول والافكار العالم باحاطة الموجودات المتجلي باسرار القلوب في حنادس الغيوب باظهار الظهور
في البطون العالم بالاحاطات وباختلاف التقدير وبما اوجدت من العالم الجليل منهم والحقير وبما تشاء من
حسن التدبير والتحرير اسئلك بما بطن من غوامض خفايا الاسرار وما ظهر من دقائق التكوين في ظلم الظلمات
من ضياء اشعة الانوار ان تجذب قلبي بلطيف الكشف الى شهودك من لطائف الاسرار ليتنعم قلبي بك في تلك
اللطائف والرقائق وتزول عني شبه المشكلات بظهور تلك الحقائق اللهم استرني بسر اسمك اللطيف
من شر مؤذ وحاسد بحق اسمك اللطيف يا لطيف يا خبير من لازم على ذلك الاصار من ارباب السلوك
(فصل) في اسمه تعالى الخبير اعلم ان الخبير هو الذي لا يعزب عنه خفي بواطن الاسرار ولا تتحرك ذرة الا وعنده
خبرها وليس ذلك الا لله واعلم ان السالك المتخلق بهذا الاسم يكون ملازما للطهارة والرياضة و
الذكر والصمت وتضيف اليه العليم وتقول يا خبير خبرني عن كذا فانه يرى في منامه ما يريد وله رياضة
وتلاوة الاسم عدده وخادمه فهر يابيل فاذا اتاك فامره بالطاعة فيكشف لك عما في الارض من الخبايا
والكنوز واذا كتب على رق غزال بمسك وزعفران وماورد وكتب معه الملك وتلا عليه الاسم ووضع
الرق تحت راسه فانه يخبر في نومه بما يريد واذا كتب في اناء ومحي وشرب منه البليد عطي الفهم وذاكر هذا
الاسم تاتيه الروحانية بالاخبار من سائر الاقطار وتاليه مع الذكر القائم به يفتح الله عليه وهذا ذكره
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الخبير المطلع على خفايا الملك والملكوت العالم بدقائق علمك الغامض الى باطن

خفايا كل شيء من عالم الشهادة والجبروت اسئلك بخبرية احاطتك بواطن الموجودات فلا تتحرك
ذرة ولا تنشق حبة الا وقد احاط بها نفوذ المنيات اسئلك ان تكشف عن قلبي حجاب الغيوب والظلمات
في تنزل انوار المراقبة لتكون خير الاسرار وسرائر صفاتك مبتهجا بشهود ذاتك اللهم ادخلني في حصنك
الحصين لامن به في جميع الاوقات والمواطن لتطمئن نفسي بذلك اللهم احرسني بعينك التي لا تنام واكنفني
بركنك الذي لا يضام يا الله يا خبير بالعباد ما من عبد واظب على هذا الذكر الا شاهد من غرائب صنع الله
(فصل) في اسمه تعالى الحليم اعلم ان الحليم هو الذي لا يعجل بالعقوبة على من عصاه وهو من صفات الله
ووصف نفسه بالحلم ونفى عنه الظلم والحليم هو الذي يرى معصية العصاة ولا يشعر بالغضب وهذا لا
يقوم الا بطور باطني وهو ان الباري جعل نمو العقل باطنا كما جعل نمو الاجساد ظاهرا حسيا ورتب
اطوار التركيب كما رتب اطوار الترتيب وذلك نشو العقل ونشو الروح ونشو النفس ونشو القلب
بالعقل الذي يسري في قالب الادراك والتمييز بنشوه في قالب العلم بالاسماء وحقائقها ويشاركه العقل
في نشوه نموه بالتفرقة بين معاني ادراكه من حقائق الاسماء فيمتزج نمو العقل بنمو الروح فالروح
اذا تزايد نموها تزايد قوة الشوق في الطالب وانفتحت بصيرة الروح لتتلقى من العقل بانوار
المعلومات وموازين الحقائق لاسمائه تعالى فلك روحانية وملكة نورانية كانت بالانوار الالهية
والعقل ينمو في معرفته بما خصه الله بانوار الذات والروح تنمو بانوار الصفات والمتقرب الى الله
بهذا الاسم يكون غافلا عن زلات العباد وهذا الاسم ليس له خلوة ومن خواصه اذا كتب في لوح من فضة
وحمله سيئ الخلق فانه يزول عنه ذلك واذا كتب على اي شيء كان وحمله طفل نفعه من كل سوء واذا لازم عليه
احد من السالكين ثم تلا الذكر القائم به ياتيه الخادم ويخبره عن الحجر المكرم واسمه جهطيابيل
وينفع هذا الاسم من الامراض الباطنة والظاهرة واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت الحليم الذي تشاهد معصية العاصين وفساد عين الغواة ولا تعاجل بالعقوبة والغضب
على ما تراه من قبيح الصفات بل تمهل العصاة بالمعاصي الى الانتباه وتتوب على المفسد والظالم
فيما اقترفه وجناه ولم يبق بعد التمهل الا الحد والانتقام والعذاب بالغرام والاخذ بالنواصي
والاقدام اسئلك بسر استوائك على عرشك وبما حواه مرادك من القضاء المقدور في علمك
القديم ان تديم نظرك علي بالحلم وتيسير ملاحظتك بالنعمة والرحمة وتليين قلبي من حلمك ما
تحرك به عني الشياطين فتطمئن اليك نفسي بالسلوك الرحماني وان تسخر لي خادم هذا الاسم
جهليابيل عليه السلام يا رب العالمين من لازم عليه الا فتح الله عليه بالاطلاع على علم الصناعة الالهية
واعطي بابا من الحكمة (فصل) في اسمه تعالى العظيم اعلم ان اسمه العظيم من موضوعات اسماء الاجسام
وفيها ما يدرك الاجسام المحسوسة فلا يحاط به الارض كما لا يحيط بها البصر كالسماء وما فيها وما هو اعظم
منها ويتوهم بصائر العقول والملكوت والعرش والكرسي ومنها ما لا يتصور ان يحيط العقل بكنه ذلك
والكرسي لا يحاط به وهو العظيم المطلق الذي جاوز حد العقول وهو الله تعالى واعلم ان لهذا الاسم
خلوة ورياضة فاذا تلاه السالك فليضف اليه اسمه العلي وان هذين الاسمين فيهما سر عظيم ويكون
السالك مفتكرا في باطنه متوقا في ظاهره صاحب شهود تام مواظبا للعبادات والطاعات فاذا
اراد الدخول للخلوة فليلبس الثياب الطاهرة ويتلو الاسم دبر كل صلاة عدد حتى يحضر الخادم واسمه
قنيابيل ويقضي حاجته واذا كتب الى ملك او سلطان لم يختلف عليه الجند واذا كتب في خاتم فضة او ذهب
وحوله اسم الملك ويلازم على تلاوته يرفع الله قدره وينال مقاصده واما الذكر به تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت العظيم الاعظم لا كعظم الاجساد الارضية ولا كعظم الارواح السماوية فان واحد من هذين له
مساحة قدرته واوضاع عددية وبسائط جسمانية واجسام طبيعية محدودة تركيبية واما عظمتك يا اله العالمين
يا رب الاولين والاخرين فهي عظمة جلال وبهاء وكمال وسلطان قوتك الالهية وشمول قدرة الربوبية وعلو
عظمة شان قهر الوحدانية اسئلك يا من هو كذا ان تجعل قلبي ملاحظا لعظمتك ليدوم لي الخضوع بين يدي
هيبتك اللهم انت الغفور الحليم الشكور البس ذاتي من عظمتك يخضع لي كل جبار عنيد ويقهر عني شره ويدفع عني

مكره يا الله يا عظيم من ناجى ربه بهذا الذكر وكان له عدو كفى شره واذا تلاه السالك في خلوته آمنه الله
من شر الجن ﴿فصل﴾ في اسمه تعالى الغفور اعلم ان معنى الغفور تقدم في اسمه الغفار وهذا الاسم نافع لمن
اراد ان يدفع غضب الملوك فاذا تلاه على اسم اى ملك كان او حاكم ووكل الملك القائم به حرقطيائيل ويكتب
الوفق في طالع سعيد ويكتب اسم الملك العلوى ويدخل عليه فان الله يرفع قدره وكذلك للصلح بين المتباغضين
يكتب ويحمل فاعلم ذلك والذكر القائم به تقدم في اسمه الغفار ﴿فصل﴾ في اسمه تعالى الشكور اعلم ان الشكور
والشاكر بمعنى واحد من حيث الصفة والشكور مبالغة وهو الذى يعطى على سائر الطاعات كثير الدرجات
ويعطى بالعمل القليل نعيما لا نهاية له وليس ذلك الا لله تعالى وهو اسم جليل القدر يتلوه عدد بسائطه
فان الملك يحضر ويقضى حاجته واسمه طوبائيل ومن خواصه للبركة في الرزق ودوام النعمة وبلوغ المآرب
تكتب هذا المربع في لوح ذهب او فضة ويحمله ويتلو الاسم الشريف فان الله يفتح عليه الرزق وهذه صورته

ال	ش	كو	ر
٢٧	١٩٩	٣٢	٢٩٩
١٩٨	٢٤	٣٢	٣٣
٢٠١	٣٤	١١	٢٥

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الشكور الذى الهمت
عبادك الحمد والشكر وقويتهم على الطاعات والذكر فانت الشكور المحسن بجلائل
النعم بما الهمت بالشكر والاحسان تقدست صفاتك بمجارى التهليل من الطاعات
بجزيل التفضيل والحسنات ورفع العوالى من الدرجات اسئلك باحسانك القديم
لظهور مبادى الموجودات واحسانك بما الهمتنى بصفات قدسك ان تجعلنى من عبادك الشاكرين وبفضل
انعامك من الحامدين الذاكرين فتقبل قليل عملى بجزيل فضلك ونور قلبى بنور قدسك لاكون من اهلك
واجمع لى جوامع الخيرات ونوامى البركات في المحيا والممات يا الله يا شكور اسئلك ان تسخر لى عبدك قرطيائيل
انك على كل شئ قدير ﴿فصل﴾ في اسمه تعالى العلى اعلم ان العلى هو الذى رتبته ليس فوقها رتبة والعلى
مشتق من العلو والعلو مقابل السفل وذلك العلو اما ان يكون علوا حسيا فيكون كالدرج وذلك
يصلح الى الجام المرصوصة بعضها فوق بعض واما ان يكون علوا في مراتب المعقولات من حيث التدريجات
كالتفاوت بين السبب والمسببات والكامل والناقص فاذا فهمت هذا التدريج العقلى علمت ان
الموجودات لا يمكن قسمتها الى درجات متفاوتات في الدرج العقلى لان الحق في اعلا الدرجات من اقسام
حتى لا يتوهم في خفى الاوهام ان يكون فوقه درجة وذلك هو العلى وسواه دونه وله خلوة جليلة
تعطى صاحبها علو الرتب الالهية وخادمه قنيائيل فاذا تلاه الذاكر حتى يمتزج بلحمه ودمه في الخلوة برياضه
دبر كل صلاة اتاه الخادم وقضى حاجته ومن كتبه وحمله رزق الهيبة والقبول واذا اضيف اليه الكبير
وجعل مثلث في باطن مربع وحمله اى حاكم فان الله يرزقه الهيبة ويقطعه الجند واذا كتب على فضة وحملته
المتعسرة عن الزواج اتتها الخطاب واما ذكره القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت العلى الاعلى
الذى لا يشابه علوك علو المخلوقات ولا يماثل نورك نور الموجودات والارض والسموات فكرسيك
الكريم الذى وسع جميع المخلوقات وعرشك العظيم العلى على علو الدرجات العلويات وكل موجود فيه كذرة
الذرات واما علو ذاتك فمنزه عن الحال والمكان ومقدس عما وجد في الدهور والازمان لانه علو عظمة و
جلال ونمو كبرياء وكمال اسئلك بعلو رحمانيتك على كل العلويات وسمو الهيتك على عظيم الجلالات
ووحدانية وحدانيتك على شرف تطهير الكمالات ان تعلى قدرى عندك بمحاسن الطاعات وتجعلنى
مخلصا فيه لوجهك الكريم في جميع الاوقات الى الممات اللهم اجعلنى في حصنك وامنع عنى كل معاند
وانزل قهر علوك على من يريد ضررى من كل حاسد ومارد اللهم خذ بقلبى الى علو رحمة استوائك وخذ
بفؤادى الى تجلى علو قدسك واجعلنى اهلا لولايتك مع رسلك وانبيائك يا الله يا على ما من عبد لازمه
الا رفع الله قدره وواصله بالخيرات ﴿فصل﴾ في اسمه تعالى الكبير اعلم ان الكبير هو ذو الكبرياء و
الكبر عبارة عن كمال الذات كما ان الوجود كمال الوجود ويرجع الى ذاته ازلا وابدا وكل موجود مقطوع
بعدم سابق ولاحق فهو ناقص ويقال للانسان اذا طالت مدته كبيرا اى كبير السن مع كون مدته محدودة
فالدائم الازلى الذى يستحيل عليه العدم اولى بان يكون كبيرا وتقدم في اسمه المتكبر واما الذكر القائم به
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الكبير الذى تقدس كبرياؤك عن الاعوام والسنين وتنزهت ذاتك

عن تماثل المخلوقين انت ذو الكبرياء والكمال تنزهت ذاتك العليا المطهرة عن المماثلات انت
الكبير المتعال الكريم المتفضل بجزيل النوال المغنى عن اصالة السؤال اسئلك بكمال كبريائك
ووجود ذاتك ودوام عنايتك ان تزيل عنى كثائف الحجب البشرية بملاحظة كبرياء الربوبية
فيزداد قلبى بضياء كبريائك نورا وبهجة وضياء اللهم البسنى هيبة من كبريائك تكف
عنى شر اعدائى واجعلنى في حفظ حرز سلامتك وحرازة امتنانك وامانك يا كبير يا الله ما من
عبد لازم على هذا الذكر الا حفظه الله ورفع قدره عند العلوية والسفلية ﴿فصل﴾ في اسمه
تعالى الحفيظ اعلم ان معنى الحفيظ هو الذى صان بحفظه المضادات والمعتادات بعضها عن بعض
كما حفظ ما بين الماء والنار فانهما متضادات بطبعهم وذلك في الحرارة والبرودة كما حفظ ما بين
الرطوبة واليبوسة قال تعالى ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا اى يحفظ السموات الخ
وقال تعالى ان كل نفس لما عليها حافظ وقال تعالى انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون وقال عليه السلام
خيركم من تعلم القرآن وعلمه ولذلك لم يكن اية في الكتب المنزلة مخصوصة لحفظ القرآن العظيم
فلذلك بدلت كل الامم كتبها ولم يبدل القرآن فينبغى للسالك ان يحفظ اوقاته وحركاته وسكناته
بين كل نفس من الانفاس وترك الاعتراض وان العبد اذا راعى الاوقات بالمراقبة وحفظ
الاحوال حفظه الله من وساوس الظاهر والباطن ولهذا الاسم خلوة تعطى صاحبها رفعة وجاها
وقوة على حفظ الاوقات وخادمه حنيائيل فاذا تلاه السالك نزل عليه الملك ومعه ٤٠ صفا ويمده
بالمدد الكلى ويعاهده على الخدمة واذا كتب هذا الاسم في مربع ٤×٤ وحوله الملك على لوح فضة
وحمله انسان او كتبه ووضعه في صندوق المال حفظ من كل سوء واذا حمله مولود حفظ من العين
والنظرة وذكره بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحافظ الحفيظ الوجود ما اوجدت في تفاوت
الصنيع بحسب صفاء كل موجود في التفصيل والترجيع جمعت بين الاضداد والمتقاربات
واحسنت الصنيع بحسب كل ضبط من الموجودات في الجمع والتفصيل اسئلك بقدرتك على
ابداع ظهور اجناس المبدعات واخراجك لانواعها من العدم على اصناف هيآتها وصورها
المتحركات ان تحفظ على تحقيق حق توحيدك واسئلك ان تقدس فؤادى بنور الهيتك لاكون
مبتهجا بشهودك وتعجل لى ذلك انك على كل شئ قدير اللهم احفظنى في دينى ودنياى بعينك
التى لا تنام واحرزنى بركنك الذى لا يضام واجرنى من كيد الشيطان وجور السلطان ومن
شر الانس والجان ابدا يا حنان يا منان اسئلك ان تسخر لى خادم هذا الاسم جعيائيل بحق اسمك
ما من عبد واظب عليه الا حفظه الله ورفع قدره ﴿فصل﴾ في اسمه تعالى المقيت اعلم ان المقيت
هو خالق الاقوات وبذكره تلبث الارواح العلوية وفي باطن الامر هو المقيت بانواع الماكل
وهو سر الشبع ومقيت الاجساد بانواع الاطعمة لاقامة البنية وثبوت الرمق والمتقرب الى الله
بهذا الاسم ينال ما يريد واذا كتب على خاتم فضة وحمله طالب القوة اعانه الله واذا كتب مع اسمه
الرزاق وعلق على مكان حلت فيه البركة وكثر فيه القوت ويصلح ذكر الاصحاب العلل النفسانية
واما الذكر القائم به بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المقيت الذى خلقت لكل شئ قوتا وجعلت
له فيه الصلاح واوجدت انواع الماكل والمشرب وجعلتها عند الاشباح وابرزت اصناف العلوم
والمعارف وجعلتها عند الارواح اسئلك يا من اعطى كل شئ خلقه وجعل له قوتا وصدق سر ذاته
في كل شئ وكان عليه ميقاتا ان تسخر لى الملك قيطائيل الموكل بالقوت وان تدفع عنى العاهات
والافات من سائر الجهات في كل الساعات والاوقات واجعل لى قوة على الطاعة المقربة اليك
يا رب الارض والسموات اللهم افض على روحى اقواتا من المعلومات واللطائف ما يقربنى
الى الاسرار والمعارف اللهم حل من اسرار فؤادى بدقائق اسرارك ما يوصلنى الى مشهود حقائقها
بسر ذاتك يا الله من واظب عليه فتح الله عليه ابواب الرزق والقوت وسهل عليه كل عسير فصل
في اسمه تعالى الحسيب اعلم ان معنى الحسيب هو الكافى قال تعالى جزاء من ربك عطاء حسابا اى

كافيا والكفاية المحاسبة على الافعال والخواطر فيكون بمعنى فاعل والحسيب من كان له حسبة
والاسم لا يليق الا بجناب الله تعالى لان الكفاية يفتقر اليها المكفي لثلاثة احوال الوجود دوام
وجوده وليس له في الوجود غير مفتقر لذلك الا الله تعالى واعتبر كيف حسب الانسان في نفس
وجوده يوم نزول النطفة ماء مائعا مجتمعا من الاغذية المؤلفة من نبات وحيوان يرى ويجري
ويأخذ بلطفك صنع الله بتدبيره خلاصة كل عالم ولطيفته ولو لم يكن الا في هذه النطفة لكان
نقصه الا ان مزجها بلطيف الصنعة المنبعثة من القلب المتصلة بالقلب للحركة الممزوجة بالرحمة
لخرجت النطفة بخلاف النوع الطبيعي من جهة من الجهات وكانت روحانيات النبات تدبيره
بنسبة ما فيه من الشهوات الى ان ابرزه الله فاخرج له من ثدي امه لبنا هو خلاصة الطبايع
وخلاصة الدم مثله في الخلاصة الذي تغذى بها اللبن ويعرف انه غذاء فيتغذى منه والهمه
عند تجويعه ان يبكي الى ان ينزل له الصفة الرحمانية من الوالده فترضعه ثم انها تنقله الى طور
الطعام تدريجا ليتغذى به ثم رزقه العقل ينشا معه في اطواره ليعرف بين العالمين ويفعل
بين الشيئين المختلفين ثم هداه الى ما قدر عليه وابرزه اليه وجعل له القلب محلا للحياة
والعقل محل التدبير والايمان للمؤمنين سبب النجاة فلم يجعل لاحد عليه سبيلا ولا حاجة لغيره
في وجود صفته فهو حسيب كل مولود والتقرب بهذا الاسم عدم الالتجاء الى الخلق ومراعات
الخواطر ولهذا الاسم خواص لرد الاعداء وهو اذا كان لك عدو وتلوت هذا الاسم وكتبت
المربع المخصوص به وتوجهت الى عدوك فان الله يكفيك شره ومن حمله وكان في شدة نجاه
الله منها وخادمه مطيايل ينزل على الذاكر ويقضي حاجته وينبغي ان يضاف اليه الجليل فان
الله يرفع قدره بين الخلائق ويصلح ذكر الارباب المناصب والمشايخ واما الذكر القائم به تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحسيب الكافي لكل ذرة من الموجودات اخرجتها من العدم
الى الوجود وحفظت قوة وجودها في كل حال من المتضادات فكفيتها في كل حال بقوة البسائط
الرحمانية وكفيتها في حال القيد بالتراكيب التاليفية الكونية اسئلك اللهم بكفايتك وصنع
التراكيب الظاهرة السبعة وان تكفيني شر من يؤذيني او من يريدني بسوء او يحاولني بشر
اللهم اجعلني في حصن كفايتك وحفظك واجعلني بحسن التوفيق للقرب منك اهلا ساكنا في
حظائر قدسك من الرفيق الاعلى يا رب العالمين من تلا هذا الذكر يسر الله له الرزق وحفظه من
كل سوء وخلع عليه خلع الولاية ﴿فصل﴾ في اسمه تعالى الجليل اعلم ان معنى الجليل هو الموصوف
بنعوت الجلال والجمال ومن خواص هذا الاسم ان من لازم على تلاوته صار جليلا ورفع قدره
وله خلوة تعطي صاحبها جمالا وهيبة عند الخلائق وخادمه ايتاييل واذا كتب وحمل او يسقى
لمن كثرت عليه التخيلات السوداوية نفعه ذلك ويتصرف في كل ما يتصرف فيه الاسماء واما
ذكره تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الجليل الذي جلت ذاتك عن التشبيه بشيء من
جليل الاجسام وتقدست عظمتك عن التمثيل بشيء من صفات الانام وانما انت موصوف بجلال
الكبرياء والملك والقوة المنعوتة بالحياة والعلم والقدرة الالهية في الارض والسماء لك الكمال
الذي لا يناسبه كمال ولك الجلال الذي لا يناسبه جلال ولا يضاهيه ملائكة الحجب العوال اسئلك
بمهابة جلالك العظيم وباسمك الجليل الكريم ان تكسني مهابة وجلالة لاكون بين المخلوقات بها
معظما لانال الجمال والبهجة والسرور من مجالس كمال صفاتك اللهم جللني بنور المهابة والعظمة
حتى اقهر اعدائي واخرس عني السنة الظلمة ونجني من شر الحاسدين وسخر لي خادم هذا الاسم
يقضي حاجتي انك على كل شيء قدير من لازم عليه رفع الله قدره ورزقه القوة ﴿فصل﴾ في اسمه
تعالى الكريم اعلم ان معنى الكريم هو الذي اذا قدر عفى واذا وعد وفا واذا اعطى اغنى وليس ذلك
الا لله قال تعالى كراما كاتبين والتكرم هو الكرم الاول وهو نعمة الايجاد وهو امتداد الروح واخذ
الميثاق واخرج العالم من العدم الى الوجود وكرم ثاني وهو قيد العقل ثم تكرم علينا بوصول الدعوة النبوية

وظهور الحكمة الشريفة ووقوع ذلك في قلوبنا حتى امنا به وما يكون لنا ان نؤمن بذلك لولا كرمه علينا
وهدايته لنا الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله ومن مبالغته في الكرم ان يعبد
الكافر غيره ولا يعاجله ويرى العاصين من خلقه في عصيانهم ويمهلهم فهذا هو الكرم وورد في حديث
ان العبد ليعمل عمل اهل الجنة حتى يبقى بينه وبينها باع او ذراع فيسبق عليه الشقاء فيدخل النار
وكذلك العبد يعمل بعمل اهل النار فتسبق له السعادة فيعمل بعمل اهل الجنة فيدخلها وهذا محل الكرم
ومن كرمه علينا ان من جاء بالحسنة فله عشر امثالها ومن جاء بالسيئة فلا يجزى الا مثلها وان الله
اذا تاب اليه العبد بدلت جميع سيئاته حسنات وذلك لكثرة كرمه وفي بعض الكتب المنزلة ما انصفني
عبدي وانا استحي ان اعذبه ولا يستحي ان يعصيني او ان يسألني وفي المناجاة الهي اني لمتعرض الى
الحاجة فاستحي ان اسالك في الحقير واسال غيرك فقال لا تسئل غيري واسئلني حتى في ملح عجينتك
وعلف شاتك ولهذا الاسم خلوة جليلة تعطي صاحبها الخير والكرم وسماحة النفس فاذا تلاه
السالك عدده نزل عليه الخادم برقيايل وقضى حاجته واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن
الرحيم اللهم انت الكريم الباذل العطايا الجواد بالفضل بدوامك على البرايا تتكرم بالخير الكثير
على الشكر القليل وتتجاوز عن الذنب الكبير للعبد المتضرع الذليل اسئلك يا كريم بتطاول فضلك
الكريم المظهر الجود الى العدم اسئلك ان تتكرم علي بفضلك من جود الجود والموجودات من
اللطائف العلويات والاسرار العلوية الربانية المظهرة الى الحضرة القدسية وان تمدني
بطيبات النعم الارضية بالارزاق المطهرة من الشبهات الردية وتجعل ذلك لي قوة على حسب اقبالي
عليك بحسب الطاعات الموصلة اليك اللهم تكرم علي برد الاسواء عني للاعدا وبقهر الاضداد
يا رب العالمين من لازم على ذلك حفظه الله من شر الجن والانس وكان مهابا كريما وفتح له ابواب الخير
﴿فصل﴾ في اسمه تعالى القريب اعلم ان معنى الرقيب هو الذي يراعي سرائر السرائر واللحظات
دائم الوجود في شهودها لا يحد بزمان ولا مكان وليس ذلك الا لله تعالى واعلم ان الباري لما
خلق الخلق في السماء جعل لهم رقيب الفناء في التوحيد ثم نقلهم الى دار البرزخ فجعل عليهم
رقيبا ثم ملكهم الى الذر وهي الفطرة وجعل عليهم رقيب الامانة ثم نقلهم الى الحشر وجعل عليهم
رقيب التجلي قال تعالى واليه يرجع الامر كله ولهذا الاسم خلوة بشرط الرياضة والطهارة الباطنة
والظاهرة والجلوس في الظلمة وتلاوة الاسم وعبادة النهار بالاذكار والليل بالاوراد وتلاوة
الاسم مع الدعوة فان الخادم يحضر ويقضي حاجتك واذا كتب في اناء ومحي وسقيت لمن تريد
احبك حبا كثيرا واذا كتب في خاتم وعلق على بليد الطبع رزقه الله الفهم وهذه صورته * واما
الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الرقيب المراقب
لاعيان تفاصيل الامتداد في الموجودات وتفاصيلها يا اله العباد انت
الملازم بدوام النظر لها فلا تغفل لمحة من اللمحات وانت الحافظ لنظامها
على اكمل الحالات في التحليل والتركيب والحركات والسكنات اسئلك بسرائر

ال	ر	قب	ب
١٠١	١١	٤٢	١٩٩
١٠	٩٨	٢٠٥	٤٤
٤٠	٣٥	٩	٩٩

علم غيبك القديم على نظام مرادك العالم بما اجراه قلمك في لوح التفصيل والتعظيم اسئلك ان
تنور ظاهري وباطني بنور من عندك وان تلهمني ان اتخلق بمراقبة لمحاتي ولحظاتي بما تتخذني به
لك حبيبا ولما ترضاه عني مجيبا اللهم انلني منك حسن الملاحظات بدوام التوفيق وكمال المحافظة
من الامراض والقلب والجسد ومن شر حاسد اذا حسد يا الله يا رقيب ﴿فصل﴾ في اسمه تعالى المجيب
اعلم ان معنى المجيب هو الذي يجيب سؤال السائلين ويغيث المستغيثين ويجيب المضطرين
وليس ذلك الا لله تعالى يستحي ان يرد يد عبده صفرا فينبغي للعبد ان يكون مجيبا له في جميع امره
لا يخالفه فيما امره به ونهاه عنه وفيما ندبه ودعاه اليه وبما انعم الله عليه وينبغي للعارف ان
يشاهد جميع البواطن والسواكن ان تحركها واحد ولهذا الاسم خلوة جليلة وهو من اذكار الموالهين
وخواصه لاجابة الدعاء وبلوغ المرادات وجلب الخيرات ومن خواصه لجلب القلوب والدخول

على الملوك والسلاطين وهو ان يجلس الشخص في مكان خال وصور ذلك الشخص في نفسك واكتب الاسم واكتب المربع في شقفة نبتة واحمله ووكل عليه يحصل المطلوب واذا اكتب على فضة وحمله انشا مع الذكر القائم به ورفع يديه الى السماء وسال الله شيئا اجاب دعاءه وهذه صورته * واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المجيب لدعوة الداعي اذا كان مخلصا في دعائه ومسعف المضطرين بالاجابة فبلبوا لهم لانك عالم بحاجة المحتاجين بما سبق في علمك القديم من الامور المقدورات ونفوذ ما قضيت من الارادات المحكمات واسراع امرك في اقطار الارض وطبقات السموات اسئلك ان تجيب دعوتي وتسرع بقضاء حاجتي وتكشف عني شر ملمات وتامن روعاتي ومخافاتي وتقهر من اراد مضرتي وترفع درجاتي الى غاية غاياتي انت منتهى غايتي من جميع جهاتي وكل توجهاتي يا الله يا قريب يا مجيب وينبغي للذاكر ان يتلوه في خلوته ولا يتلوه بين الناس لان له انوار وتجليات وتقدم بعض ذلك في اسم تعالى القريب وهو مضاف لاسم المقيت * فصل * في اسمه تعالى الواسع اعلم انه مشتق من السعة والسعة تضاف تارة الى العالم وتارة الى مولانا الخالق فاما من جهة العالم فاذا اتسع واحاط بوجوده والادراكات بحقائق المعلومات بان يضاف الى الاحسان والانعام وكيف ما وقع عليه بالتقدير واظهرته العبارة فانه هو الواسع المطلق فان نظر الى علمه فلا نهاية له من جميع المعلومات بان ينفذ مجاري الاكوان لو كانت مداد وتفنى بنات الارض اذا كانت اقلاما لكلمات الفاظ واسماء الحسنى واذا عتباره الى حقيقته فلا نبات ولا بحار والكل صفة العظيم مرآتها والذي لا ينتهي الى طرق هو احق بالسعة وليس ذلك الا الله وهو الواسع على الاطلاق قال تعالى ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما وحظ العبد من هذه سعة الاخلاق وسعة العلم وسعة الكشف وسعة الباطن فاذا راى العبد ذلك واتسع باطنه لقبول الايمان ويسمى ذلك بمقام التوسع في عالم الاحساس وهو لا يقبل المحسوسات والواسع في الباطن لا يكون الا بمعنى نوراني ولذلك ورد في الحديث ما وسعني ارضي ولا سمائي ووسعني قلب عبدي المؤمن ولهذا الاسم خلوة ان يعتكف في مكان خال له اشراف على مكان واسع ويتلو الاسم دبر كل صلاة على عدد بسائطه فان الملك القائم به ياتيك في نوم او يقظة ومن واظب عليه هانت عليه الامور الصعاب وخواصه لقضاء الحوائج لان فيه سر الاتساع في الخلوة ونقل الانسان من الضيق الى السعة ومن العسر الى اليسر ومن القبض الى البسط واذا تلاه مجهض قلب وصفاء خاطر مدة الرياضة نزل عليه الملك وقضى حاجته واذا وافق عدده كان اسما اعظما في حقه واذا كتب في ورق ووضعه في حانوت او كيس او غلة بارك الله فيه واذا نقش على خاتم وتختم به انسان افاض عواطف تقضي واذا تلاه صاحب السود امح الذكر نقوه

ال	وا	س	ع
٦١	٦٩	٢٧	٦
٦٨	٥٨	٩	٢٢
٨	٢٤	٩٢	٥٩

وهذه صورته

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الواسع الذي لا يقرب عنه اثر المضار والخواطر المخيفة بدقائق المعلومات قدرتك على بذل الاحسان ودوام الفضل على العباد والاستئناف اخلائي ومعارفي وان توفي مغلومي ما يسع اسراري وموادي لتخليك وتتضاعف انواري بنور عنايتك اللهم وسع علي الخيرات وادفع عني المضرات يا الله يا واسع يا حليم اسئلك ان توسع على كل امر ضيق بفرج منك يا واسع المغفرة * فصل * في اسمه تعالى الحكيم اعلم ان معنى الحكيم ورد في القران في قوله تعالى سبح لله ما في السموات والارض وهو العزيز الحكيم ومن خواص هذا الاسم ان من رد او مر عليه نال ما يريد من الامور العقلية واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا مولاي يا مولاي يا واحد يا مولاي يا دائم يا مولاي يا عليم يا حكيم حكمتك بالله لا مرك لا راد لامرك ولا معقب لحكمك فمن قولك تباركت وتعاليت يا ذا الجلال والاكرام الذي خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم فهذه الحكمة البالغة في المخلوقات اسئلك يا حكيم يا حكيم

وما حوت من بدائع الصنع ومدركات الرحمة وسوابغ النعمة ان تفتح لي خزائن رحمتك بمفاتيح حكمتك من بحار فضلك بسوابغ نعمتك واقتفي على قدم العبودية لطاعتك يا رب العالمين من لازم عليه كانت افعاله مبدعة من خوارق الغايات ونطقه حكمة ورفع الله قدره وانتشر ذكره * فصل * في اسمه تعالى الودود اعلم ان معنى الودود هو الذي يحب الخير للخلق فيحسن اليهم ويثني عليهم وهو قريب من اسمه الرحيم وذلك هو الله والودود من الخلق من يحب الخير للخلق كما يريد لنفسه وروي ان موسى عليه السلام راى كلبا جائعا عضانا فسأله الرضى فقال لا ارضى حتى تخرب النار والمتقرب الى الله به لا يكون محتاجا الى الخلق ملتقي الظاهر بالقبول وله خلوة تقطن صاحبها المودة في القربى وهو يكثر الاستغفار في سائر اوقات الرياضة ثم يدخل الخلوة ويذكر اسمه الودود الرحيم يقول يا ودود يا رحيم فينزل عليه الملك وهو يقول سبحان الرحيم الودود ويخلع عليه خلعة القبول واسمه هيميائيل ومن خواص هذا الاسم المحبة والقبول ومن اراد القبول التام فليكتب اسمه الودود الرحيم ويحمله فان الله يرزقه المحبة والقبول ومن اراد التوفيق والرؤف وفاء مفرقة ويلحظ عددهم مع اسم من اراد ويضعهم في مربع فانه ينال ما يريد واما الذكر القائم به بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا ودود يا ودود انت الذي تحملت سر المودة والمحبة في قلوب اهل الايمان وتجليت بالنور القائم والسر الدائم على الارواح فالفت الاشباح وتجليت باسمك الودود على الارواح اسئلك بسر سر يان حبك في قلوب جميع خلقك كالقبس الوحي في قلب نبيك محمد صلى الله عليه وسلم اسئلك ان تسخر لي روحانية اسمك الودود انك انت المحمود المعبود اجب ايها الملك هميائيل الوحا الوحا ما من عبد لازم على هذا الذكر الا عطف الله عليه قلوب الخلق واجاب الله دعاءه واعطاه ما يتمناه * فصل * في اسمه تعالى المجيد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان معنى المجيد هو الشريف وهو الذي ذاته جليلة وكثير النوال فكان الشريف الذات اذا اقارنه حسن الفعال وذلك يسمى مجدا وهو الماجد لكن احدهما ادل على المبالغة وهذا الاسم يرجع الى معنى الجليل والكريم وتقدم معناهما والتقرب الى الله بهذا الاسم تلاوته ليلا ونهارا ويضيف اليه اسم الباعث وخواصه علو الرتبة بين الخلائق ويتلى لجلب الرزق ويضيف له الرزاق واذا كتب في لوح من فضة مع اسم الملك وتلاه مع اسم الجليل من عزل عن منصبه عاد اليه ويتلوه السالك ينال ما يريد وهذه صورته

ال	م	ج	د
١٦	١	٤٠	٣١
٤	١٥	٤٢	٣٩
٣٩	٣٤	٣	١٤

وذكره تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المجيد ذو الشرف الواسع الجليل المفيض على العبا بالمجد والعطايا المتزايد قارنت شرف ذاتك لحسن فعلك وفضلك الجميل في ودك بمقام الاسلاء وقد مجدك كل ملوك من الملا الاعلى اسئلك بشرف مجدك يا ماجد على اهل الماجد يعلو جلالة يا ماجد على اهل المجد يا وحيد يا كلامك القديم الواجب الواجد اسئلك ان تلاحظني بشرف مجدك الجليل وتديم علي احسانك بفضلك الجميل واجعلني بحسن الطاعة والاقبال عليك محيدا ومع اخيارك مشهودا وباوليائك ورسلك شهيدا وبتحقيق فردانيتك فردا وحيدا يا الله يا مجيد اسئلك ان تسخر لي خادم هذا الاسم عبدك رطبا يبلل انك على كل شيء قدير * فصل * في اسمه تعالى الباعث اعلم ان الباعث هو المفرج للانوار عن المضطرين ومجيب دعوة السائلين وليس ذلك الا الله واعلم ان الداعين لله ثلاثة داع مقرون دعاوه بالاضطرار فتجاب دعوته والثاني داع يدعو بلسان مقاله ولم تشتد ارمسته فذلك اقترن دعاوه بالاخلاص فيرزق الصبر على المعضلات والثالث هو الذي اشتدت فاقته ولم يجد الا الله فيغيثه الله بالدعاء وقسم رابع لا يدخل الى هذه الاقسام وهو من يسال الله ان يكثر عليه من الدنيا ويوسع رزقه واجله فذلك مغرور لانه اشتغل الوقت بشيء لا يليق بدعاء الله والافضل دعاء ان الله يبارك له في رزقه ويوفقه للعمل الصالح واغاثة المؤمنين كما حكي عن عمر الخراساني قال تحجت سنة من السنين فلما كنت في بعض الاماكن وقعت في بئر في طريقي فقلت في نفسي لا استغيث الا بالله تعالى فسر

على جماعة فاردت ان اطلب منهم الاغاثة فرد فى الخاطر واذا بجماعة قد اتوا وقالوا نحن فسدنا فى هذا البئر
لئلا يقع فيها احد فسدوها على بالصخر العظيم ولم استغثهم ثم صبرت قليلا واذا بسبع قد
حفر فى البئر وكشف الصخر وادنى فمه فنسكته فجذبنى وذهب عنى فهتف بى هاتف يا عمر
استغثت بنا فاغثناك بما لم تظن منه الخلاص وما احسن قول من قال وترنم بالمقال

* من كان معتصما بالله يحفظه * فهو الحكيم يداوى الداء بالداء *

واعلم ان السالك بمراقبة الاوقات وقلة الاعتراض والتمسك بالشرع والشرائع من المقربات
الموصلة الى الله تعالى حتى يلزم الرضا بالقضا والقدر عند الصدمة الاولى فعليك ايها الطالب بالتلوذ بهذه
الامور وما احسن قول الله فى حق موسى عليه السلام بالساحل وما احسن قول بعضهم

* رمانى احبائى بان اكتم الهوى * فاعنيتنى بالفهم منك فمن الكشف *
* تلطفت فى امرى فاثبت شاهدى * اعشتنى الهى بالعناية واللطف *
* تراءيت بالغيب حتى كانما * يشير الى الغيب انك بالكف *
* تجببت عنى لم اجد عنك وحشة * فتؤنسنى باللطف منك وبالعطف *
* ويحيى بما انت فى الحب حتفه * وذا عجب كون الحياة مع الحتف *

ومن خواصه اذا كان الانسان فى غفلة اوشدة واكثر ذكره فان الله ينقذه منها ومن تلا مع اسم
الفتاح نزل عليه خادمه بعشيا ئيل وقضى حاجته وتصرف فى بعث الحقائق والمعارف واذا كتب وحول
اسم الملك ووضع فى الحانوت كثر زبونه او على فضة وحمل فانه حامله يرى تاثيرا وهذه صورته

ا	ل	ح	ف
٩	٩٩	٢	٧٩
٩٨	٦	٣٤	٢
٢٠	٤	٩٧	٧

وآما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحق
المطلق الموجود فى حقيقة ذاتك الموصوف بحقائق الصفات الحسنى
فى قدوستك اسئلك بسر انوار اسمائك الحسنى ان تحقق لى كل حق
فى الوجود وتبطل لى كل باطل مفقود ومعدوم اسئلك بسر وجودك الذى حققت به حقائق
صفاتك ان ترفع فؤادى بحق الحق الى شهود حقائق ذاتك فاكون ذاك مع وجود كل موجود
ابدا دائما يا حق يا مبين * فصل * فى اسمه تعالى الوكيل اعلم ان الوكيل هو الذى توكل اليه الامور
كلها يدبرها كيف شاء وهو على قسمين قسم يوكل اليه بعض الامور وذلك ناقص وقسم يوكل
اليه كل الامور وذلك كامل وهو الله تعالى ومعنى الوكالة الكفالة ومن نظر الى اصلاح باطنه
ويحقق قصده ارسل الله تعالى له نور الشيخ وطمانينة الاستغناء وذلك خمسة اشياء الاول
توكل يلزم القلوب وذلك ان الله تعالى كتب فى صحيف القلوب بالايمان ثم ايده بروح منه ثم زينه
ثم انزل السكينة لزيادة ايمان الافعال للترتيب لان اول ايمان الفطرة وهى معنى باطن بحقيقة
مع حقائق الايمان الواردة عليه فى كل نفس من انفاس وقته فاذا راى ذلك علم انه قد صح له
التوكل ولا يكون ذلك للقلب الا بدوام الذكر والتزام الصدق قال تعالى الذين امنوا وتطمئن
قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب ثم يليه على الايمان الثانى اعنى ايمان الاعمال الذى وقعت
المعرفة عليه من الافعال لان الله جعل عليه دلالة يعرف بها قال تعالى ولكن الله حبب اليكم الايمان
وزينه فى قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان فهذه دلالة يعلم بها وجود الايمان
وهى بمعنى الفطرة الاولى التى هى معرفة العارف من حيث اختصاص الحق وما اختص بيد عنايته
فى باطنها من حمل الامانة التى عظمت ومنها حديث النبى ﷺ ان روح القدس نفس فى روعى انه لن
تبلغ نفس اجلها حتى تستوفى رزقها فاتقوا الله واجملوا فى الطلب والمتخلق بهذا الاسم يلزم التقوى
المعنوية والانقطاع الى الله تعالى وقال العلما فى باب التوكل اشياء كثيرة وهو من اذكار الاولياء
والشا المحققين وله خلوة ويتصرف فى كل ما تتصرف فيه الحلالة فان عددها كعددها وتلاوته
دبر كل صلاة عدده فى خلوة ورياضة فانه ينزل عليه خادمه كهيال فينال الذاكر قبول التوكل والامر
الكلى فى الظاهر وتحصل له معارف كثيرة واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الوكيل الحافظ لما اوجدت فى تفاصيل الخبرى وفى عالم الملك وخزائن الملكوت المتصرف فى عالم العرش
والكرسى واسرار العوالم العلوية اسئلك ان تشهدنى مقام التوكل واشهدنى ذلك فى امورى من
عالم العرش والكرسى الى عالم الهيمو وان تحقق توكلى عليك واعتمادى لديك لاكون بتوكلى عليك مسودا *
بسترك الوافى ملحوظا باسمائك الحسنى وصفاتك الاشنى يا الله يا وكيل يا رب العالمين * فصل *

عبر عنده اما حق او باطل وذلك على الاطلاق والواجب المطلق بذاته والحق من حيث ايجاده حق
وان المعقول لا يكون داخلا واعلم ان الحق تعالى ابرز الموجودات على ما يشاء وابرز لكل موجود اسما
من اسمائه وبسط عليه ذلك الاسم ليقبل على توحيد الفطرة والايجاد به ثم بسط معنى اسمه على الموجودات
خصوصا فى قوله تعالى وخلق الله السموات والارض بالحق والمتخلق بهذا الاسم يشهد مصنوعات الله
وكل ما نطق به الكتاب حق ويشهد كل حركة وكل نفس وكل فعل هو من فعل الحق وعليك بكثرة الاوراد
والرياضة والاخلاص باكل الحلال وتلاوة الاسم عدده فانه ينزل عليه الملك برميائيل وهو رئيس
على ٤ قواد رهم دايرون فى الدنيا يظهر ون الحق واصحاب الكشف يميزون بين الحق والباطل لما
يرواهذا العالم وقوفا حول صاحب الحق ولعمرى قد رايت ذلك مرارا والمتخلق بهذا الاسم يشم
الكلام ويعرف وينتخبه وخواص هذا الاسم لقضاء الحوائج وله مربع ما حله احد وتوجه فى حاجة
الا قضيت واذا وافق عدده اسم شخص وتلاه مع الذكر القائم به شاهد عجائب صنع الله تعالى
واذا كتب على فضة وحمله صاحب البلغم البارد نفعه واذا كتب ووضع فى مكان خانم الهم العدو والحق
ومن اكثر من ذكره راى اشياء عجيبة لا يعبر عنها بوصف وهذه صورته

ا	ل	ح	ف
٩	٩٩	٢	٧٩
٩٨	٦	٣٤	٢
٢٠	٤	٩٧	٧

وآما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الحق
المطلق الموجود فى حقيقة ذاتك الموصوف بحقائق الصفات الحسنى
فى قدوستك اسئلك بسر انوار اسمائك الحسنى ان تحقق لى كل حق
فى الوجود وتبطل لى كل باطل مفقود ومعدوم اسئلك بسر وجودك الذى حققت به حقائق
صفاتك ان ترفع فؤادى بحق الحق الى شهود حقائق ذاتك فاكون ذاك مع وجود كل موجود
ابدا دائما يا حق يا مبين * فصل * فى اسمه تعالى الوكيل اعلم ان الوكيل هو الذى توكل اليه الامور
كلها يدبرها كيف شاء وهو على قسمين قسم يوكل اليه بعض الامور وذلك ناقص وقسم يوكل
اليه كل الامور وذلك كامل وهو الله تعالى ومعنى الوكالة الكفالة ومن نظر الى اصلاح باطنه
ويحقق قصده ارسل الله تعالى له نور الشيخ وطمانينة الاستغناء وذلك خمسة اشياء الاول
توكل يلزم القلوب وذلك ان الله تعالى كتب فى صحيف القلوب بالايمان ثم ايده بروح منه ثم زينه
ثم انزل السكينة لزيادة ايمان الافعال للترتيب لان اول ايمان الفطرة وهى معنى باطن بحقيقة
مع حقائق الايمان الواردة عليه فى كل نفس من انفاس وقته فاذا راى ذلك علم انه قد صح له
التوكل ولا يكون ذلك للقلب الا بدوام الذكر والتزام الصدق قال تعالى الذين امنوا وتطمئن
قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب ثم يليه على الايمان الثانى اعنى ايمان الاعمال الذى وقعت
المعرفة عليه من الافعال لان الله جعل عليه دلالة يعرف بها قال تعالى ولكن الله حبب اليكم الايمان
وزينه فى قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان فهذه دلالة يعلم بها وجود الايمان
وهى بمعنى الفطرة الاولى التى هى معرفة العارف من حيث اختصاص الحق وما اختص بيد عنايته
فى باطنها من حمل الامانة التى عظمت ومنها حديث النبى ﷺ ان روح القدس نفس فى روعى انه لن
تبلغ نفس اجلها حتى تستوفى رزقها فاتقوا الله واجملوا فى الطلب والمتخلق بهذا الاسم يلزم التقوى
المعنوية والانقطاع الى الله تعالى وقال العلما فى باب التوكل اشياء كثيرة وهو من اذكار الاولياء
والشا المحققين وله خلوة ويتصرف فى كل ما تتصرف فيه الحلالة فان عددها كعددها وتلاوته
دبر كل صلاة عدده فى خلوة ورياضة فانه ينزل عليه خادمه كهيال فينال الذاكر قبول التوكل والامر
الكلى فى الظاهر وتحصل له معارف كثيرة واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الوكيل الحافظ لما اوجدت فى تفاصيل الخبرى وفى عالم الملك وخزائن الملكوت المتصرف فى عالم العرش
والكرسى واسرار العوالم العلوية اسئلك ان تشهدنى مقام التوكل واشهدنى ذلك فى امورى من
عالم العرش والكرسى الى عالم الهيمو وان تحقق توكلى عليك واعتمادى لديك لاكون بتوكلى عليك مسودا *
بسترك الوافى ملحوظا باسمائك الحسنى وصفاتك الاشنى يا الله يا وكيل يا رب العالمين * فصل *

في اسمه تعالى القوي اعلم ان القوي هو صاحب القوة التامة والمبالغة الكاملة واعلم ان القوة
والقدرة صفتان لموصوف بهما قال الله تعالى وكان الله قويا عزيزا وكان الله على كل شيء قديرا
واعلم ان الله لما اوجد الاشياء للسر الذي اراد والحكمة التي قدرها والمشيئة التي ارادها من
حيث وجودهم فمن عليهم بقوة الهيبة ومزجهم بها فقروا على توحيده وحمل امانته ثم خلق العرش
وعظمته وعلو مرتبته وجلالته وقدره وتجلى عليه بعظمته وجلالته وامره بتوحيده فاهتز العرش
لهيبته الى ان فاض عليه من القوى الالهية ما قوي به على توحيد الحق فهو يسبح الله ثم اخذ الكرسي
وعظمته واتساع ارجائه وتجلى له بعظمته ورهوبته فاضطربت وهانت صور الموجودات في باطنه
الى ان اظهر عليه من اسمه القوي قوة قوي بها على توحيد الله ثم خلق القلم وامره بتوحيده وافاض
عليه من قوته ما قوي به على توحيده ثم خلق اللوح وامره بتوحيده بعد ان اظهر على القلم من اسمه
القوي ثم خلق السموات والارض وامرهم بتوحيده فلم تطق ان توحده بل هامت في بحار الهيمان
الى ان اوهبها نورا من انوار قوته فوحدته وكذلك النفس والاجسام وكذلك السموات والارض
ان تبسط على السموات وترفع بغير عمد وان تستقر على متن الماء فيحدث الموات والمستويات
والارضين من عظم ملكوته فردد فيهم قوة الهية فحملت السموات والارض واستقرت وسكنت
الجبال وارست ومازجت الرياح فسكنت ومازجت الليل فاظلم والنهار فاضاء والجنة فازلفت
والجحيم فسعرت والجلود فاقشعرت والحيتان فتولدت والنبات فتحققت والدنيا ففنيت و
الاخرة فبقيت والاذان فسمعت والعيون فنظرت والالسن فنطقت والحواس تحركت لتمام
الاثر والقيام باحكامه والقلوب فرقت الامانة والصدور فاشرقت بالحقائق باسلامه
والعقول فانبسطت على صراط الحقيقة والجبروت فاستقل بعظائم ملائكته ولطائف انوار
عوالمه والملكوت فاستقل بعجائب مصنوعاته ولطائف موجوداته على الملك والشهادة فهي
الموجودات والمصنوعات وكل متحرك كذلك وساكن وناطق وصامت وعقل وملك وملكوت وجبروت
وما قبل التعدد وما لزمه الحدوث وكلما خفي عن اوهام المتوهمين ولطف عن تفكر المتفكرين
وكل ذلك في بطن توحيده قال تعالى ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا وله خلوة تعطي
السالك القوة في جميع حواسه واعضائه واذا كان ضعيفا وكتب هذا الاسم بطريق التكسير
ومحاه وشربه على الريق مدة ١٢ يوم سهل الله له ابواب القوة واعلم ان السالك اذا تلا هذا
الاسم دبر كل صلاة مفروضة في خلوة بشروطها عدد بسايطه نزل عليه الخادم وهو يقول يا
مقوي كل ضعيف قو فلانا وتحت يده ٣ قواد واسمه موطيابيل ويأتي للسالك في النوم و
اليقظة ويقضي حاجته وما يطلب من شفاء الاسقام واما الذكر القائم به تقول اللهم انت القوي
المتين الشديد التمكين قوتك قادرة على جميع المقدورات وشانك هو شدة نفوذ القدرة
على اظهار المخترعات اسئلك بشدة قوتك على ايجاد الكائنات وتكوين المحدثات بالتفصيل النافذ
من اسفل السافلين الى اعلا عليين اسئلك ان تشد قوة قلبي على مخاطبة الارواح الروحانية
وقوى لبي على تركيب اصل المخترعات والتكوين وان تشد قلبي بمحبتك واعضائي في جل طاعتك
باخلاص سري في معاملاتك واجعلني من اهل كرامتك وانصرني على من ارادني بسوء ومكروه فرد
مكره عليه بوجه الخذلان والعجز اليه اللهم لا تمهله وعاجله قبل ان يعاجلني وخذه قبل ان ياخذني
يا الله يا قوي يا متين ما من عبد تلا هذا الذكر الا نجاه الله من كيد الحاسدين وشر الظالمين واذا لازم
عليه صاحب الاستخدام في الخلوة ثبته الله وقواه على مخاطبة الارواح (فصل) في اسمه تعالى
المتين اعلم ان هذا الاسم لا يطلق الا على من تسمى به اذ المتانة والصلابة لا تكون الا للاجسام و
الحق منزه عن ذلك والمعنى اللائق به ان القوة تدل على القدرة والمتانة تدل على شدة القوة والله
من حيث هو متم قدره وبالغ امره فهو تام القدرة ومن حيث انه شديد القوة والقدرة وكان متين في
ذلك قريب من معاني القدرة وله خلوة جليلة الرياضة واكل الحلال وتلاوة الاسم مع اسمه القوي ينزل عليه

الملك

الملك الخادم وهو من عوالم جبريل عليه السلام ويخلع عليه خلعتين ويقضي له جميع حوائجه
واذا تخلق بهذا الاسم اذا نظر للعاصي يتوب الله عليه وينتقل الى الطاعة ويكشف له عن اشياء
غريبة وهذه صورته

ال	م	ت	ين
٤٥١	٥٩	٣٢	٣٩
٥٨	١٩٨	٤٢	١٣٣
٤١	٣٤	٥٧	٣٩٩

واذا كتب والقمر في اول حرف من الاسم وهو خال
من النحوس وحمله من هبطت قوته من ضعف او مرض او نظرة من الجن
او الانس وحمل هذا المربع وحوله اسم الملك فانه يرى تاثيرا عظيما
في تلاوته وخلوته عدده واذا كتب وبخر ببخور طيب وعلق على الصبي الذي
لم يقدر على المشي فانه يقوى ويمشي ومن يعاني المشي في السفر فانه يقوى على ذلك والذكر القائم
به تقدم في اسمه القوي فصل في اسمه تعالى الولي بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الولي هو المتولي
امر عباده وهو معنى المجيب المعطي لاوليائه قال تعالى ذلك بان الله مولى الذين امنوا وان
الكافرين لا مولى لهم اي لا معين ولا ناصر والولي هو القريب ومنه قوله تعالى اولى لك فاولى
معناه فاراك قربا ويقال للمطر الذي بعد الوسمي ولي وسمي لانه يسم الارض ويحييها بعد موتها
ويسمى الذي بعده بالولي ولا يزال مستولى عليه ويوليه انعام الغيث الى ان يكمل ذلك قال الله
تعالى وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا وان الله وضع رحمته الايمان في اصلاب القلوب
بعد ان كانت نيران الكفر والمخالفة فامطر عليها المطر الوسمي وهو اول الايمان للكفار
والتوبة للعصاة ثم اردفها بامطار الاقطار شيئا فشيئا فكانها لو تراكمت الامطار على ابتداء
النبات اضمحل وجوده وعاد للفنا والموت الى ان ابرزه في اوقات مخصوصة وتارة وابل وتارة
طل لعلمه بالمصلحة لمخلوقاته فجعل لها سر الادخار بما تتغذى به على اختلاف مراتبها وتباين قواها
واذا اشرقت على الاحتياج انزل عليها غيثه وهكذا الى ان يكمل وجود النبات وكذلك جعل الاعمال
في الصلوات الخمس كل صلاة تقدح بنور الايمان فلا يزال العبد يستغرق في شهوده ويتغذى
به في ملكوت روحه فاذا احتاج الى زيادة توصله الى وقت اقامة البينة واستسقى من طلها
كما استسقى من وابل الطل الى باقي الصلاة الاخرى وهكذا الى ان قضى عمره وقد كمل علمه
وطويت صحيفته فيصعد بها الى الله ويدخرها له كما يدخر الطعام فيما حاولته من امر الزراعة
لليوم الذي يعز فيه الطعام كذلك حكم الصلاة والصيام اثنى عشر شهرا واليوم اثنى عشر ساعة
كل ساعة في النمو حكم شهر في النمو الديني واليقين فانت سر ذلك وان كان حسيا كان قرب المثال
لانه متناهي والايمان وانواره هي مواهبه وله خلوة جليلة تقوى على اطلاع شيء من المقامات
ولا يقف عند مقام فاذا دخلت الخلوة بشروطها فاتلو الاسم والاية العظيمة حتى يستغرق فيها
ففي تمام العمل ينزل عليه الملك القائم به واسمه كهيابيل وهو من الرؤساء ينزل عليه في نومه او يقظته
بقدر اجتهاده ويصير من اولياء الله المحققين ولهذا الاسم خواص جليلة فاذا كتب وحمله الولد
الذي يفزع من ام الصبيان فان الله يحفظه من ذلك واذا كتب على خاتم ذهب او فضة وحمله
صاحب ولاية من الحكام فان الله يعطيه الهيبة في قلوب العباد ومن عرف سر التداخل تصرف كيف
شاء واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المولى المتولي لامر العباد
باحسن التدبير المتفضل على كل شهيد فيشهد له بدقيق التحرير اجبت قوما ونظرت اليهم باللطف
والتدبير وقصيت الاخرين ونظرت اليهم بعين البعد والتحقير اسئلك يا من على تجلى ويا من يحيي
العظام الرميم بعد التلف الرميم اسئلك بالقدرة والعلم المحيط القديم وما سبق فيه من تفاصيل
التعميم ان تجعلني من خاصة احبابك واوليائك في حظائر التقديس واحفظني من حزب الشيطان
ومن وساوس ابليس اللهم احرسني بولايتك من اكتساب الخطيات ومن حلول المحن والبليات
واجعلني اهلا للانس بك مع المقربين منعما بتوحيدك مع الموحدين يا الله يا ولي الخيرات
ما من عبد ناجى ربه بهذا الذكر الا فتح الله له ابواب الخيرات ودفع عنه المضرات ونال درجة الولاية
(فصل) في اسمه تعالى الحميد اعلم ان الحميد هو المحمود المثني عليه بما اثنى على نفسه وذلك معنى الجلال

والجمال والكمال واعلم ان الحمد هو حقيقة البقاء وسر الدار الدائمة وذلك انه هو حمد ذات لذاته
وامر عرشه ان يحمده بحمده فحمده وامر كرسيه ان يحمده فحمده بالنسبة لما فيه من عدد الموجودات وامر
القلم ان يحمده فحمده بالنسبة لما فيه من عدد رحمته وامر السموات والجنة والنار ان يحمدوه فحمدوه
ثم جمع الله حمد الاولين والاخرين في ام القران كما ان الحمد في الجنة ام النعيم والبقاء قال تعالى
دعواهم فيها سبحانك الى العالمين واول الكتاب الحمد فمن فهم سر الحمد في الجنة ويتصل حمد الكتاب بحمد
الجنة واعلم ان الحمد على اربعة اقسام حمد تعظيم وحمد على كل حال من الاحوال وحمد الله على الهامه الحمد
وحمد الله تعالى لنفسه والمتقرب الى الله بهذا الاسم يلازم الحمد ويجتنب الاعراض بل يشهد كل ذرة
من ذرات الوجود فيها سر قائم على حكمة اقتضاها الله وان ورد عليك وارد يهمك او يسوءك
فقل الحمد لله على كل حال واعلم ان الذي يفرحك هو منة الله عليك بالمدح لسائر خلق الله واياك
ان يجري على لسانك كلمة كذب او غيبة فان من كذب في يومه كذبة واحدة لم يقبل حمده وان كنت
من عالم الجسم فاحمده على الصحة وان كنت من عالم ارباب القلوب فاحمده على ما اوهبك من
فضله العقل الوافر ثم احمده على نعمة الايجاد وهي افضل النعم واعظمها وعليك بالتسبب في
هذا المقام فانه ما يرد منه حال يتهم على لسانك وانها نعم تتجدد في اطوار الموجودات يشهدها
باطنه كيف قامت على اقدار افتقارها بنسبة اطوارها حامد الله على الدوام وعليك بكثرة
الذكر والاوراد وقيام الليل واذا اردت الدخول الى الخلوة فعليك بالرياضة وتلاوة الاسم
عدده تنال ما تريد واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الملك الحميد
حمدت نفسك بنفسك في ازل قدسك ثم اعلمت الخاصة من عبادك بحمدك بما اوليتهم من
لطف النسك واظهرت من الانعام ما اوجد الحمد والثناء من الخاص والعام على ممر الشهور و
الاعوام بهيبة الجلال ولطف انس الجمال وبتمام اوصاف الكمال ان تجعلني عندك محمودا مشكورا
مبتهجا بقربك مسرورا بنور العقل مع اولي الالباب مرفوعا عن ظلمة الحجاب مشاهدا للكمال
والجمال انك انت الله حميد الفعال من لازم عليه رفع قدره وسهلت عليه الامور الصعاب (فصل)
في اسمه تعالى المحصي اعلم ان المحصي هو العالم بالشيء جملة وتفصيلا وتقدم معنى العالم في اسمه العليم
ولهذا الاسم خلوة وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم ومن تلاه عدده نزل عليه الملك محصيائيل
وهو يسبح ويقول سبحان العالم خفيات الامور ومحصيها ويأتي للذاكر في النوم او اليقظة وله
مربع نافع الى بليد الذهن يكتب ويسقى على الريق ثلاثة اسابيع ويرسم في لوح من فضة ويحمله
قليل الفهم فان الله يفتح عليه ويشرح صدره واما الذكر القائم به تقول اللهم انت المحصي
الموجودات قبل وجودها على الصور والمثال وانت العالم بمثاقيل الشهوات والعرش والكرسي
والحجب العوال وعدد النجوم وزان الاقلال الثقال واوزان الارض والجبال وقطر البحار والامطار
وعدد جميع الحيوانات واوراق الاشجار وعدد الرمل والاحجار وعدد الالسن والجان وعدد ما
يصدر منهم من الانفاس اسئلك بعلمك المحصي لجميع المعلومات مما علمتنا في الارض والسموات وما
لم يعلمه من اسرار المغيبات ان تستر عوراتي وتأمن روعاتي وتغفر سيئاتي وتضاعف حسناتي وتحشرني
مع اوليائك وانبيائك ورسلك وتعلي درجاتي واسئلك ان تطلعني على حقائق الموجودات
يا الله يا محصي الموجودات من واظب على هذا الذكر فتح الله عليه واطلعه على حقائق الاشياء (فصل)
في اسمه تعالى المبدئ المعيد اعلم ان المبدئ هو الذي يوجد ايجادا ما لم يكن مسبوقا بمثله والمعيد اي
الاعادة من العدم الى الوجود والله تعالى بدأ الخلق ثم يعيده فالاشياء كلها منه بدت واليه تعود
واسمه المبدئ من تلاه في رياضة وخلوة فان خادمه كهيال يطلعه على حقائق الابداعات وهو موكل ببدء
كل شيء فمن بدا في شيء ووكله به فانه يكون في غاية النجاح واما اسمه تعالى المعيد خادمه حفيائيل وسر
خلوته كما تقدم والتلاوة عدده يعطي الذاكر قوة حضوره وخواصه اذا ضاع لاحد مال او شيء وذكره
عدده رد الله عليه ما ضاع وهو من اذكار الصالحين واذا كتب على فضة وحمله ملك او امير رفع قدره

ونفذت كلمته في رعيته ولهذين الاسمين مربع حرفي يعطي صاحبه قوة تامة في سائر اموره ويكون
له شرف عند من يراه وهذه صورته كما ترى فافهم

مم	بع	دي	يه
يه	دي	بع	مم
بع	مم	يه	دي
دي	يه	مم	بع

واما الذكر القائم بهما تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المبدئ المعيد بدأت
الخلق واوجدتهم على غير شكل ولا مثال سبق ولا دليل ولا تعداد
اسئلك ان تحقق على ما ابدعت من انوار الاسرار ولطائف الروحانيات
واخترعت تفاصيل اللطائف والكثائف الجسمانيات واخرجتها من العدم وجعلتها موجودات
لم تحكم عليها بعد وجودها بالفناء وتعيدها على ما تشاء من اصناف الاعادة الكائنة اسئلك نفوذ
قدرتك على الابداع بتفاصيل حكمتك ان تبدئ في قلبي لطائف انوارك تشهد به حقائق اسرارك
وتعيدني الى حظائر قدسك فاكون قربك وجوارك انك انت الله المبدئ المعيد ما من عبد لازم
على هذين الاسمين الا فتح الله عليه ابواب الخيرات والعلوم اللدنية والخير العظيم وشرح صدره
وهداه الى صراط مستقيم (فصل) في اسمه تعالى المحيي المميت اعلم ان معنى المحيي المميت يرجع
الى الايجاد والاعدام والوجود اذا كان هو الحياة يسمى فعله اماتة ولا خالق للموت والحياة الا
الله والمتقرب له بهذين الاسمين يقمع نفسه بانواع المجاهدات وملازمة الاوراد والمتخلق
بهذين الاسمين يتحمل حملات اهل الحاجات كما حكي عن الجنيد رحمه الله انه دخل هو وجماعة على بعض
الاولياء ليعوده وكان مريضا فلما جلسوا عنده قال لهم الجنيد احملوا حملة اخيكم فقالوا حملنا وهموا
ثم قرأ الفاتحة فما قاموا الا وقد فقد المريض كان لم يكن به مرض والمتخلق بهذين الاسمين يكون
قائما بمصالح الامة واسمه الحي وفيه سر الحياة الدائمة وله خلوة جليلة تعطي صاحبها سر الحياة
واذا دخل الخلوة نزل عليه الملك كهيال وله زجل بالتسبيح وله قوة في العالم يخلع على الذاكر خلعتين
خلعة يحيي قلبه وخلعة النظر فاذا نظر الى مريض عافاه الله واما اسمه تعالى المميت ففيه سر عظيم
وخادمه عطيائيل وهو يحكم على العوالم التي للطاعون واعلم ان المحيي المميت اسمان عظيمان لله
وقيل انهما اسم الله الاعظم وقد كنت في مكة سنة ٦١١ فبينما انا طائف بالبيت فاذا برجل من
الصالحين في يده لوح صغير من ذهب وهو رافعه الى السماء وهو يقول اللهم اني اسئلك بحق اسمك
العظيم في هذا اللوح الا ما انزلت لي رزقي بحقه عليك يا رب فبينما هو كذلك اذ نزل عليه طبق فيه
خمس صحون فيها مائدة عظيمة وواحد ممتلئ ذهبا مكتوب على كل دينار لا اله الا الله الرب المحيي
وسمعت قائلا يقول له لو زدت لزدناك ثم اخذ اللوح وانصرف ولم يره غيري ثم اني وجدته
في مكان اخر واقفا ومعه اللوح فنظرته فاذا فيه هذين الاسمين ومن اتخذهما ذكرا وكتب مربعهما
في ذهب او فضة او رق وتلا الاسمين اعدادهما الواقعة برياضة وسال الله اي حاجة قضيت ومن
اتخذهما ذكرا رفع الله قدره وهذه صورتهما

ا	ل	م	ح	ي	ي	ا	ل	م	م	ي	ت
ل	م	ح	ي	ي	ا	ل	م	م	ي	ت	ا
م	ح	ي	ي	ا	ل	م	م	ي	ت	ا	ل
ح	ي	ي	ا	ل	م	م	ي	ت	ا	ل	م
ي	ي	ا	ل	م	م	ي	ت	ا	ل	م	ح
ي	ا	ل	م	م	ي	ت	ا	ل	م	ح	ي
ا	ل	م	م	ي	ت	ا	ل	م	ح	ي	ي
ل	م	م	ي	ت	ا	ل	م	ح	ي	ي	ا
م	م	ي	ت	ا	ل	م	ح	ي	ي	ا	ل
م	ي	ت	ا	ل	م	ح	ي	ي	ا	ل	م
ي	ت	ا	ل	م	ح	ي	ي	ا	ل	م	م
ت	ا	ل	م	ح	ي	ي	ا	ل	م	م	ي

واما ذكرهما تقول اللهم انت المحيي المميت خلقت
الموت والحياة حتما على العباد للابتداء بما يختار من
الصلاح والفساد وقدرت لكل احد رزقه واجله
واخترت اقواما بالمعاصي وجازيتهم بالخزي
والاخذ بالنواصي اسئلك يا مقيم الارزاق
بما ثبت من الازل في الازل وبقدرتك على الاحياء
والاموات فانت المتصف بالبقاء والدوام
ان تميت نفسي من الشهوات الفاشية وتوضع
مماتي في محاسبة الدنيا لتعلق قلبي بمحاسبة الدار
الباقية واسئلك ان تحيي قلبي بحسن التوفيق والافعال
عليك يا الله يا محيي يا مميت ما من عبد لازم على هذا الا

فتح الله له ابواب الخير ﴿فصل﴾ في اسمه تعالى الحي اعلم ان اسمه الحي ورد في القران العظيم في قوله تعالى
هو الحي لا اله الا هو والحياة في العالم الانساني معنى ناطق قائم بسر الهي مبدو عن ذلك المعنى وهو
الحركة ظاهرا وباطنا وتظهر بذلك القدرة والحكمة ثم حياة النبات وهو حياة التدبير بسر طبعي ينبت
بلطائف الرحمة في باطن القلب مع لطف الحرارة وسريان الاهواء وحرارة النفس والمعدن بسر
التدريج القدري وبسر الطور الترابي الملكوتي ثم حياة الجمادات هو وجوده الذي وجد به
بسر ذلك بثبوت التوحيد والاقدار لله على ابدية الاباد واباد الاباد الى ما شاء وكيف شاء والحي هو
الفاعل المدرك اذ من لا فعل له ولا ادراك فهو غير حي والمتقرب الى الله به يحيي انفاسه بالذكر
اذ كل نفس يخرج بالذكر فهو حي ويحيي معدته بتقليل الطعام اذ كل معدة مملوءة بالطعام خالية عن
الحياة والحكم كما قال عليه السلام لا تدخل الحكمة معدة ملئت طعاما ويحيي جسده بالطهارة والرياضة
وتضيف اليه اسمه القيوم فان الملك القائم بخدمته ياتي له بحسب اجتهاده ويخلع عليه خلعتين
واسمه جهياءيل ويقضي حاجة الذاكر واما ذكره القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الحي الازلي الذي حياته ضد الموت والزوال الباقي الابد الذي لا يطلع عليه شيء من الغي والفقر
والانتقال انت القديم الجبار ابدي الوجود بالذات سرمدي النعوت والصفات اسئلك بقديم
حياتك وابدية وجود ذاتك وسرمدية صفاتك ان تسلك بي مسالك الخواص من العباد والصديقين
من الاولياء وان تجعلني مع السادة الاصفياء واحيي قلبي يا حي قبل كل حي ويا قيوم القائم بتدبير
الموجودات من العوالم والخلائق من كل عالم وطورا بهج الى كل عالم اسئلك ان ترزقني ما قسمت لي
في علمك من غير مشقة وحركة المتحركات وسكنة المسكنات وجعلت كل شيء في رتبته من المخالفات
والمساويات من كل صامت وناطق اسئلك بسر القيومية في الموجودات وبقوة الايجاد في خفايا
المعلومات واحاطة نفوذ القدرة في الملك والملكوت اسئلك ان تقيمني بطاعتك في كل ما يذهب عني
ظلمة البشرية وتكشف لي سر القيومية وترفعني الى الموصلات القلبية يا الله يا حي يا قيوم
﴿فصل﴾ في اسمه تعالى القيوم بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان القيوم مبالغة من القيام والقائم
والقيوم الذي يقوم به كل موجود حتى لا يتصور الاشياء بدوام وجوده الابد فهو القيوم لان
قوامه بذاته وقوام كل شيء بعوالم واعلم ان هذا الاسم لا يظهر تجليه الا في الاخرة لان ظاهره دائرة
ظهرت في الوجود وهو اقام عوالم ملكوت السموات والارض على عالم الملك بقيوميته وتدبير الاطوار
بقيوميته وهي اختصاصية واقام العقول واقام العالم الملكوتي واقام الفطرة واخذ الميثاق
واقام الاجسام والارواح والجنة والنار ومثال ذلك ما اقامه الله من ذات المقام والمقام
المشهود والشهود قامت بالجمع والجمع قامت بالايام والايام بالساعات والساعات بالدرج
والدرج بالدقائق والدقائق بالثواني وهكذا الى ما لا نهاية له والقيوم من لطائف العوالم
في ذات نفس النفس الطف من ذلك فقامت السنة بذلك جملة وتفصيلا وذلك بسر مثال
ورمز حجابي واعلم ان المثال ذكر لسر الاعتبار في الاطوار والاثار والقرب والاعتبار لذوي
الافكار ومعرفة قيوميته بالحقيقة بارتباط ذلك فالعلقة قامت بالنطفة بقيوميته وهي
صفة تدبيرية والنطفة قامت بالعلقة بقيوميته والعظام قامت به العضلات والعضلات
بالروابط والروابط قامت بالاغشية والاغشية بالشباك والشباك بالعروق والعروق باللحم
واللحم قام بالدم والدم بقيوميته وهي صفة اختراعية والغذا قام بالجسم والجسم قام بالماء
والماء قام بالرحمة والرحمة صفة ذاته الكريمة ومجموع القائم بذلك الانسان فالانسان قائم بعوالمه
بسر ما اودع فيه من حيث احكام التعريف القدري ولذلك الاعمال قامت بالعلم والعلم قام بالطلب
والطلب قام بالترك دوائر العالم على اختلاف اطوارها واحكام افعالها بدوائر مقامه بسر قيوميته
فيظهر اسم القيوم في الدار الاخرة على السر الذي اودعه في الكرسي الواسع من سر القيومية التي قام بها
الكرسي تحمل السموات والارض ومن فيها بسر القيومية التي اودعها الله اياها واعلم ان العلم

باسماء الله العظام من اشرف العلوم وهو مثل اللؤلؤ المكنون واختلاف العلماء رضي الله
عنهم في معنى الاسم الاعظم على ثلاثة اوجه الاول ان الاسم الاعظم كل اسم يجاب عند الاضطرار
فهو اسم الله الاعظم الثاني ان اسم الله الاعظم فيه اقاويل كثيرة فمنهم من قال انه الجلالة
وهو الاصح الذي عليه الجمهور ومنهم من قال انه ذو الجلال والاكرام ومنهم من قال انه اللطيف
ومنهم من قال انه سلام قولا من رب رحيم ومنهم من قال انه الحنان المنان ذو الجلال والاكرام
ومنهم من قال انه اول الحديد ومنهم من قال انه في اخر الحشر ومنهم من قال انه الودود ومنهم من
قال انه في سورة الحجر في قوله تعالى والذين هاجروا في سبيل الله ثم قتلوا او ماتوا الى قوله ان الله
بالناس لرءوف رحيم ومنهم من قال انه في اوائل السور الاحرف النورانية ومنهم من قال اسمه المانع
ومنهم من قال انه لفظ الجلالة اذا كررته ومنهم من قال اسمه العليم ومنهم من قال انه العلي العظيم
ومنهم من قال انه شهادة ان لا اله الا الله وكلها روايات باخبار صحيحة والحديث المروي عنه عليه السلام
الغوا بيا ذا الجلال والاكرام وهو دليل قطعي وقد ذكر هذا الاسم في اللغة السريانية بحر حموشا
واللغة العربية اهيا شراهيا ادوناي اصباؤت آل شداي وفي اللغة العربية في القران
العظيم في ثلاثة مواضع البقرة وآل عمران وفي طه وفي قول ان اسم الله الاعظم هو هو وقيل
هو الرب الثالث ان الاسم قطب الاسماء ومنه تستمد جميع الاسماء ومنه تحصل الاجابة
وهو زجر لجميع الارواح العلوية وعلى اهل البسايط السفلية كما ان القطب الغوث
جميع ما في الموجودات يستمد منه والمتقرب الى الله بهذا الاسم يعتمد على اكل الحلال والرياضة
لان الاسم قامت به الحياة واستمدت منه واذا بلغ المتقرب به نهاية العدد هبطت عليه الارواح
بسر عوالمه وينال الرتبة العليا ويكون مقامه مقام الافراد في العالم والملك الموكل به لقابيل
وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٧٠ صفا من الملائكة الكرام الموكلين بقضاء الحوائج
للخلق واعلم ان هذا مقام الوازنين من اهل الله تعالى ولهذين الاسمين خواص عظيمة لعطف
القلوب تكتب هذين الاسمين في مربع او مسدس في شرف الشمس ويحمله انسان فهو قبول عظيم
واذا كتبا على لوح من ذهب فان حامله يعطى القبول والوقار عند العالم العلوي والسفلي
واذا ربط باسم المطلوب ووضع في طالع سعيد وحمله كان محبة وقبولا عظيما لعامة الخلق
واذا كتب بجيش ملك او حاكم نال صاحب الجيش النصر على الاعداء واذا لازم السالك على
تلاوته تصرف في كل ما اراد واما الذكر القائم بهما تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك
بتضرع نسيم نسمات ارواح روحاني جواهر ثغور بحور نور انوار سر اسمك العظيم الاعظم الذي
رويت به عطش اكباد واردي حوضك وقاصدي سبوح سرك يا من له الاسم الاعظم وهو اعظم
يا من تقدم علاه على القدم وهو اقدم يا من ليس له حد يعلم وهو اعلم اسئلك بحق اسمك العظيم
الاعظم وبنور وجهك الكريم الاكرم وبما جرى به القلم وبما فديت به اسماعيل الذبيح فسلم
وبما نجيت به يونس في بطن الحوت وظلمات احشائه فسبح وقدس وقدم ورجع وقال لا اله الا انت
سبحانك اني كنت من الظالمين اسئلك بما رفعت به ادريس وبما نجيت به نوحا من الغرق وبما كلمت
به موسى ونجيته من فرعون وبما نجيت به ابراهيم خليلك والكل ببركة اسمك الحي القيوم وبما
نطقت به عيسى وبما اصطفيت به محمدا صلى الله عليه وسلم واجبت دعاءهم وسؤالهم باسمك الحي
القيوم اسئلك ان تنجح مطالبي وان تسخر لي الملك والملكوت وان تجري اسحائب لطفك الخفي
بمرادي واقض حوائجي باسمك الحي الذي نجيت به من نجا واهلكت به من هلك لا اله الا انت سبحانك
اني كنت من الظالمين يا حي يا قيوم اسئلك ان تجعل قلبي حيا بنور معرفتك ابدا ووفقني لطاعتك
سرمدا ويسر لنا رزقنا وبارك لنا فيه والطف بنا فيما قدرته علينا يا حي يا قيوم يا ارحم الراحمين
سلام قولا من رب رحيم يا هو يا لطيف يا ودود يا ذا الجلال والاكرام واعلم ان ذكر هذين
الاسمين زجر لكل ما تريد وتقضي بهما جميع الحاجات وينال بهما كل المسرات ﴿فصل﴾ في اسمه

تعالى الواجد اعلم ان اسم تعالى الواجد هو الذى لا يفوته شئ مما لابد منه وكلما لابد منه فى صفات
الالهية وكمالها موجود والله تبارك وتعالى عند هذا الاعتبار واحد وهو الواحد المطلق وان
كان واجد اشيا من صفات الكمال واسبابه فهو فاقد الاشياء ولا يكون واحدا الا الله تعالى
وقد ذكرنا ما فيه الكفاية فى اسمه القيوم والمتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يعلم ان الله
تعالى موجد الاشياء من العدم وله خلوة جليلة وتلاوته دبر كل صلاة عدده ويذكر معه
اسمه تعالى حق الحى وخادمه هيطال يأتى للذاكر فى النوم او اليقظة بحسب استعداده
ويرشده الى اصل الموجودات ويكشف له عن سر ذلك واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن
الرحيم اللهم يا واحد انت الذى وجدت كل ظاهر وكل مكنون فى خزائن غيبك بكل جليل القدر
وعن سر الوجود فى مخزون سرك وامرك فى ايجاد كل شئ وامرك بين الكاف والنون اسئلك
يا موجد الاشياء من العدم الى الوجود من غير عجز عن ايجاد كل شئ يا موجد يا موجود
يا حى يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام ﴿فصل﴾ فى اسمه تعالى الماجد اعلم ان الماجد بمعنى
المجيد كالعالم بمعنى العليم وقس على ذلك واما الذكر القائم به تقول اللهم انت
الماجد المجيد الفعال لما تريد ذو الوعد الشديد اسئلك ان تقضى حاجتى يا موجد
الحى من الميت وموجد الميت من الحى امرك بين الكاف والنون وتقول للشئ كن فيكون
حى قيوم مكون الاشياء كلها من غير مثال ولا مشير ومدبرها سبحانك لا اله الا انت اللطيف
الخبير انت الواحد الماجد اسئلك ان تديم على الخيرات وان ترزقنى المسرات وتتم فعلك على
وتحنى بكمال السرور انك انت الله الواحد الموجود واسئلك ان تقضى حاجتى وتسخر لى
خادم الاسم الملك مخياييل عليه ﴿فصل﴾ انك على كل شئ قدير ﴿فصل فى اسمه تعالى الواحد﴾
الاحد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الواحد اصطلاحا هو اول الاعداد والاحد هو الذى
لا يتجزى كالجوهر الفرد وهو الواحد الذى لا ينقسم وهو بمعنى لا جزء له وكذا النقطة لا جزء
لها والله تعالى واحد يستحيل عليه ان يكون جوهرا منضما والذى لا يثنى ولا يجمع وهو لا
نظير له الى ابناء جنسه وبالاضافة الى الوقت ان يمكن ان يظهر فى وقت آخر وبالاضافة
الى بعض الخصال دون الجميع فلا وحدة على الاطلاق الا لله تعالى ومعنى الاحد يذكر
مع الجحود ويقال لم يات احد ومعناه لم يات الواحد وبالاشارة ويقال جاءنى واحد
والاحدية انما تذكر فى وصفه تعالى على جهة التخصيص فيقال هو الله احد وهذا على
جهة التقريب وانبهك على سر لطيف وكشف شريف ان كل اسم لطيف دلالته وعظمته
عوارفه من الافهام وغريب معانيه على العقول وبعد علمه من الادراك دليلا
على قربه من الاسم الاعظم واسم الاحد لا يعلم الا من جهة واحدة بحسب الاخرى واذ واحد
لغرد اول وجود اثانيا اطلعناك عليه عبارة ثانية لما اضيف اليها فظهرت فيه الصفة
وصار بذلك شفعا لما اضيف اليها ولما ينتهى اليه كان ذلك فردا وهو من اسماء الله
تعالى القديم فى الازل حيث لا مدلول ولا موجود غيره تعالى واعلم ان الكون كله قد
ضربنا فيه امثلة والكون مشتمل على دوائر فيها النقطة وهى المركز وكلما كان
الانسان قريبا الى النقطة كان له امداد كلى من القطب وربما حصل له كشف
من ذلك يطلع به على ما يشاء وهذه صفة
الدوائر فى الصحيفة
الاتية

وسابعين لذلك اسماء الدوائر كلها فالعالم كله دوائر ولها دوائر ملك ودوائر سعادات وشقاوات
ودوائر محمودة فى وسط المركز ثم دوائر مجموعة فمن ذلك دائرة السماء وهى الواسعة التى لا يحيط بها الا هو
قال تعالى ويخلق ما لا تعلمون وذلك دائرة الفلك الاثير المحيطة بعالم الملك ودائرة العرش ودائرة
فلك الكرسى ودائرة فلك البروج وفيه تسعة افلاك دائرة فمن ذلك دائرة زحل ثم المشترى ثم المريخ ثم
الشمس والزهرة ثم عطارد ثم القمر ثم دائرة النار ثم دائرة الهوا ثم دائرة الماء ثم دائرة التراب التى
هى سطح الارض وجعل سطح الارض مستديرا وارساها بالجبال وجعل جبل قاف محيطا بالارض ومن بعده
البحر المحيط ومن ورائه ارض بيضا على الخلاف ان فيها الجنة وهى ثمان دوائر ما بين كل دائرة وستة عظيمة
ودوائر الآخرة هى دوائر واحدة وهى ارض البعث والنشور ثم النار وهى سبع دوائر ودائرة عالم
الملك وفيها دائرة العلم ودائرة الرسالة وفيها ايات وكرامات لها دوائر مركزية ولها دوائر تحقيق
ودائرة القطب وهى الاولياء وهى دائرة كبيرة فاولها دائرة كشف ثم دائرة النفس ثم دائرة
القلب ثم دائرة العقل ثم دائرة الروح ثم دائرة الجسم وهو ولاء الجميع فى الدوائر فاذا كان اول
المركز ظهرت الاولية واذا تم الدور تمت الاخروية والاولوية والاخروية لما زال واحد هو الاول
والاخر وقد ضربنا لك مثلا لتنظر اليه فى عالم الملك والاخرة عدد دوائرها وتقول الدائرة لها احكام
اربعة ذات وجود القطر المعبر عنه المجرة فى وضع رسم الدائرة ثم الثالثة وهو وضع نقطة الابتدا
ثم الرابع نقطة الانتهاء والنقطة من علم سر ذلك فافهم سر العلم والارادة والنقطة كلها الاولية سر

النفس الدائرة في محل الصديقين اذ هم حقيقة القرب العددي بعد بلوغ العلم اليهم من عالم
سر الامر فهو اول موضوع في دائرة الامرين قبل الاطوار والنبوة اول موضوع في قطب الامر
ثم نقطة الانتهاء التي هي سر الارادة لتكمل درجة الصديقين في مقاماتهم واعلم ان العلماء يعرفون
هذه المراتب واعلم ان اسميه تعالى الواحد الاحد ليس لهما تخلق والله الموفق ﴿فصل﴾ في
اسميه تعالى القادر المقتدر اعلم ان معناهما ذو القدرة لكن المقتدر اكثر مبالغة والقدرة عبارة
عن المعنى الذي وجد به الشيء المقتدر بتقدير الارادة والعلم وافقا وفقهما والقادر هو الذي ان
شاء فعل وان شاء لم يفعل وليس من شرطه ان لا يشاء لا محالة فان الله تعالى قادر على قيام القيامة
الا انه لو شاء اقامها وان كان لا يقيمها فانه لا يشاؤها وهو مخترع لكل موجود اختراعا انفرد
به ومستغني عن معاونة غيره في ذلك وهو الله تعالى واما العبد له قدرة في الجملة لكن ليست مثل
تلك القدرة بل يخترع المقدورات بواسطة قدرته وجميع اسباب الوجود المقدرة والمتقرب
الى الله بهذا الاسم يشهد ان جميع الاشياء موجودة بقدرة الله وخالق للشيء عند فعل الشيء
كالنار لا تحرق بنفسها بل يخلق الله الحرق عند وجودها ولا يخفى هذا على السالك ومن خواص
هذين الاسمين لدفع الاسقام والآلام تكتبهما في مربعين ويوضع فوقهما عسل ويمحى بماء ويشربه
العليل فانه يشفى باذن الله تعالى واذا كتبنا هذين الاسمين لعقد الالسنة وخشوع القلب
على فضة وحمله شخص فانه ينال ذلك واعلم ان المتخلق بهذين الاسمين يصير من عباد الله الافراد
وكل اسم منهما له خلوة ورياضة وتلاوته عدده واسم القادر خادمه جبرياء بل ينزل على الذاكر في
النوم او اليقظة وهو من عوالم عزرائيل واذا نظرت الى عدو او ظالم انقهر وهلك واما اسمه
تعالى المقتدر له خلوة تعطي صاحبها الاطلاع على اصول الاشياء ويعلم تفاصيلها وخادمه
حقيائيل ياتي للذاكر في النوم او اليقظة ويكشف له عن مقدرات التقدير او يصير ينظر الى المقبل
عليه ان كان شقيا او سعيدا ويكشف له عن امور الآخرة واما الذكر القائم بهما تقول بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم انت القادر المقتدر الذي ابدعت بقدرتك ما اوجدت من المقدورات وقدرت القدرة التي
اخترعت ووضعت بقدرتك ما وضعت بها اختراع وضع وانت المستغني عن معاونة شيء من
الموجودات انت القادر الذي تقدر بقدرتك على سائر المخلوقات من غير ممارسة ولا معالجة بالمعالجات
والآلات اسئلك يا قدير باحاطة قدرتك على الجليل والحقير ان تجعل لي قدرة على ما يقربني اليك منك
ولا تقطعني ابدا عنك واتخذني بفضلك حبيبا من الاحباب ولا تبدلني بتبديل الفعل والحجاب
انك انت الله الوهاب القادر المقتدر ﴿فصل﴾ في اسميه تعالى المقدم المؤخر بسم الله الرحمن
الرحيم اعلم ان المقدم المؤخر هو الذي يقرب ويبعد فمن قربه فقد قدمه ومن ابعده فقد اخره والله
تعالى قرب انبياءه واولياءه بقربه وهدايته لهم واخر اعداءه بابعادهم وضرب الحجاب بينهم وبينه
والملك اذا قرب شخصين مثلا لكن جعل احدهما اقرب الى نفسه فيقال قدمه اي جعله مقدما
غيره والتقدم تارة يكون في المكان وتارة في الرتبة وهو مضاف لا محالة الى متاخره ولا بد فيه
من قصد هو الغاية بالاضافة اليه لتقدم ما تقدم وتاخر ما تاخر والقصد هو الله وهو المقدم و
الله تعالى هو المقدم والمؤخر لانك اذا جعلت تقدمهم وتاخرهم على توقيرهم وكمالهم في الصفات
فمن ذا الذي حملهم على التوقير بالعلم والعلم باثار ذواتهم ودواعيهم الى الصد عن الصراط المستقيم
وذلك كله من الله تعالى فهو المقدم والمؤخر والتقديم والتاخير في الرتبة وفيه اشارة الى انه تعالى
لم يتقدم من تقدم بعلمه بل بتقديم الله اياه وكذلك المتاخر وقد صرح بذلك في قوله تعالى الذين
سبقت لهم منا الحسنى الآية وقوله تعالى ولو شئنا لآتينا كل نفس هداها الآية فقدم المؤمنين
واخر الكافرين وان السالك المتخلق بهذين الاسمين يشرف على اهل القبضتين ويطلع على الذين
اخرهم الله تعالى واما اسمه تعالى المقدم اذا تلاه السالك في خلوته عدده فان الملك القائم به طرقيائيل
ينزل عليه في النوم او اليقظة ويرفعه في جميع الآفاق وخواصه للهيبة والمحبة والقبول لجميع المخلوقات

اذا كتب وحمل فان حامله ينال كمال الرتبة ومن اتخذه ذكرا رفع الله قدره ونال الرتبة العليا و
اما اسمه تعالى المؤخر فهو اسم عظيم نافع للقوى النفسانية وخادمه خرجيائيل فاذا تلاه السالك
عدده في خلوة نزل عليه وامده بعوالمه واما الذكر القائم بهذين الاسمين تقول بسم الله الرحمن
الرحيم اللهم انت المقدم المؤخر سبقت مشيئتك في خلقك تقسم الرحمة على كل موجود اجبته
من الجليل والحقير وحكمت بالشقاوة على من ابعدته من كل خير اسئلك بجريان قلم التسطير
والتحرير واتقان حسن التصوير والتقدير واحاطة علمك ان تجعلني من المقدمين اليك
بحسن الوصلات وقضاء الحاجات ولا تجعلني من التاخير واسباب التقدير واهل الضيق
والتقتير اللهم قدمني وانصرني على من يعادني واخر بالعجز والخذلان من يريد ضرري وايدني
بالنصر يا مقدم يا مؤخر يا رب العالمين ما من عبد لازم على هذا الذكر الا شرح الله صدره
ونشا في الموجودات ذكره ووفق للعمل الصالح ﴿فصل﴾ في اسميه تعالى الاول الآخر اعلم ان
الاول هو الذي يكون اولا بالاضافة الى شيء والآخر يكون آخرا بالاضافة الى شيء واحد اولا
وآخرا بل اذا نظرت ترتيب الوجود ولاحظت سلسلة الموجودات المدركة لله بالاضافة اذ
اول الموجودات بكمال استعداد الوجود منه وهو موجود بذاته ومهما نظرت الى ترتيب سلوك
السالكين اليه فهو آخر اذ هو آخر ما ترتقي اليه درجات العارفين وهو تعالى موجد الاشياء
ومهما نظرت الى مقامات العارفين وانتهاء اطوار السالكين فهو آخر قال تعالى وان الى ربك
المنتهى فهو اول بالاضافة الى الوجود والآخر بالاضافة الى الصعود فاذا تبين ذلك فاعلم انه
الاول والآخر والظاهر والباطن فعليك يا اخي ان تكون اولا في القرب اليه وآخرا في فعل
العبودية بين يديه فانك ان كنت اولا في القيام اليه اقام باطنك في مشاهدة الاولية في
التوحيد وان كنت آخرا بذل عبوديتك جعلك آخر انتهاء المقربين واشهدك حقائق الآخرة
على سر كشف وضعها وبقائها واعلم ان لطائف التوحيد ارق والطف من ان يخرج بكشف
العبارة وقد سئل الجنيد رحمه الله عن التوحيد فقال سمعت قائلا يقول هذين البيتين
وغن لي من قلبي * وغنيت كما غنا * وكنا حيث ما كانوا * وكانوا حيث ما كنا * قال السائل
هل القرآن والاحسان فقال لا ولكن الموحد اوغل في التوحيد من اجل الخطاب فالاول بمعنى
السابق في وصفه انه القديم لا ابتداء له ولا انتهاء ولا انفصال لوجوده وكونه اولا يقتضي ان يكون
معه غيره فيما يزال فهو الذي لا بدء له وهو الله الواحد في احديته وهذين الاسمين لهم ذكر مخصوص
لسلوك المقام تصحيح الاعتقاد وينبغي ان يذكر هذين الاسمين في اوليته تحجبك عن شهود توحيد
الاولية وترى نفسك في التوحيد فانك ان رايتها انك موحد نفسك لا حقيقة للتوحيد واما
اذا سلكت ذلك فعليك في تخليص الاعمال لله على تدريج التوحيد ولطائف التفريد واعمل لله
بغير عوض وعليك بالاخلاص في احوالك ولا تتصرف في عالم من العوالم وفي نفسك اعتراض وان
تخرجه من ظاهرك وباطنك وليكن ذكرك في هذا المقام سورة الاخلاص وتجمع الاربع اسما تقول
هو الاول والآخر والظاهر والباطن وعليك بصفاء الخواطر والغسل كل جمعة او كل يوم وتلاوة
هذه الاسماء لانها اصول القوم وبها يفتح على السالك فاذا دخلت الخلوة فاتلو الاسمين
عددهما دبر كل صلاة فانك ترى كيف ما يكشف لك عن الحق وينزل عليك خادم اسمه الاول
طهطيائيل وخادم اسمه الآخر ارخيائيل ويخلع عليك خلعة القبول في العلويات وينال ارق المقامات
ويكشف له عن عوالم البرزخ ولهذا الاسم مربع عددي نافع الى دفع العدو والقبول بين
العوالم العلويات واذا كتب على فضة وحمله ينال ذلك او على طفل لم ينطق نطق باذن
الله تعالى واذا كتب في زبدية وحوله الذكر القائم به ومحاه بماء طاهر وشربه ٣ ايام فان
الله يفتح عليه بعلم ما لم يعلم وينفتق ذهنه وينال الحفظ والمحبة والقبول والحظ الوافر

وان مزجت هذين الاسمين مع اسم من اردت في وقت موافق وحمله انسان شاهد محبة قوية من مطلوبه وهذه صورة الوفقين

ال	ا	و	ل
١١	٢٧	٣٦	٤
٢٦	٧	٨	٣٢
٥	٣٣	٢٨	١

ال	ا	خ	ر
١٩٩	٦٠١	٤	٢٨
٣	٢٩	١٩٨	٦٠٢
٩١٩	٢٠١	٣٠	٣

واما الذكر القائم بهذين الاسمين الشريفين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الاول القديم لانهاية لوجودك انت الابدي مسبب الاسباب ومعلل العلل وموجد الاكوان ومؤخر كل منهم الى اجل معلوم اسئلك يا من افتقر اليه كل شيء في وجوده الى ايجاده واثباته واضطر كل حي في حياته الى روحه وانتهى وجود كل شيء بالرجعة اليه بعد فنائه اسئلك ان تحيني بحياتك يا اول يا آخر يا ظاهر يا باطن يا رب العالمين ﴿فصل﴾ في اسميه تعالى الظاهر والباطن اعلم ان الظاهر والباطن هما صفتان من المضافات فان الظاهر يكون ظاهرا من وجه ولا يكون من وجه واحد ظاهرا وباطنا بل يكون ظاهرا من وجه الاضافة والله باطن ان تدبرت ذلك من نسبة ادراك الحواس فهو باطن عن ذلك وان طلبته بالنقل بطريق الاستقلال وجدته ظاهرا فالظاهر اخبار عن قدرته والباطن اعلام بحكمته واعلم ان الله تعالى استعبدك بالظاهر والباطن تارة والظاهر دون الباطن اما تعبده لك بالظاهر والباطن قال تعالى وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين واما عبادة الباطن دون الظاهر قال تعالى وفي انفسكم افلا تبصرون وقال تعالى اولم يتفكروا في انفسهم ما خلق الله السموات والارض الا بالحق واما عبادة الله الظاهر دون الباطن قال تعالى افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت ولما خلق الله اهل الباطن بالتعبدات جمع لهم اسرار القربات الباطنات وان يجمع الله اسرار البواطن والظواهر الالهيات لاهل الخلاص وذلك قوله تعالى الم ذلك الكتاب لا ريب فيه الى المفلحون واعلم ان هؤلاء الطائفة الذين وصفهم الله تعالى في كتابه ايمانهم بالغيب هم اهل الخلاص الاول بالعناية الاولى وذلك الغيب هو الطف عوالم الملكوت ومنه الاسباب الاخروية الموضوعة على لسان الرسل عليهم الصلاة والسلام في ايمانهم بالغيب على المشهور سر اللطف من الغيب لان الشيء لا يدرك الا بما هو الطف منه ولا يدرك بما هو دونه وان ادرك بما هو منه لم يدرك الا بالقدر والله خلق العقول وجعلها اختصاصات للطائف حقائق عوالم اسراره الالهيات فردها بذلك السر النوراني الاختصاصي ثم خاطبها والمتقرب الى الله بهذين الاسمين ان يعمر الظاهر بالتقوى والخشوع وادامة السكوت والصوم في الخلوة وتلاوة الاسمين وسورة الاخلاص الف مرة ويتلو الاسماء الاول والاخر والظاهر والباطن واسم الخادم الاول عهنيائيل وهو يكشف لك عن الغيوب وتعلقها في العوالم وتراه يخاطبك فاذا تلوت هذه الاسماء في خلوة برياضة نلت هذه الرتبة واذا اردت كشف امر ظاهر فاكتب الوفقين وحولهما اسماء العوالم والذكر القائم واتلو الاسم عدده ثم اطلب معرفة ذلك تراه وهذه صورتهما

ال	ظا	هـ	ر
٦	١٩٩	٣٢	٩٠٠
٩٩٨	١٣٨	٤٣	٣٣
٩٠٢	٣٤	١٩٧	٤

ال	يا	ط	ن
١٠	٤٩	٣٢	٢
٤٨	٧	٥	٣٣
٤	٣٤	٤٧	٨

واما الذكر القائم بهذين الاسمين تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الظاهر بالصفات الباطن بالذات الذي لا تدرك بادراك الحواس وقوة الوهم والخيال وانت الظاهر تختص بالرحمة والافضال وتنظر بعين الفؤاد وبقوة العقل بطريق الاستدلال وانت الظاهر بالغلبة والقهر والجلال وصفات الكبر والكمال اسئلك باسمائك الحسنى وكلماتك العليا ان تظهر على من قوتك ما اظهرت به على شهواتي واقهر اعدائي وتبرز في باطني بروز ذلك الباطن والظاهر ما يذهب سيئاتي وغفلاتي وتقدس بتقديس ذلك ذاتي يا الله يا ظاهر يا باطن لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين من واظب عليه نور الله قلبه واعطاه ما يتمناه وكشف له عما يريد

﴿فصل﴾ في اسميه تعالى الوالي المتعال اعلم ان اسم الوال معناه مالك الاشياء والمستولي عليها والمتصرف فيها بمشيئته وامره ينفذ فيها حكمه ويجري عليها امره فانه جل وعلا منفرد بتدبيرها وهو المنفذ للتدبير بالتحقيق والقائم عليها بالادامة والابقاء وتقدم ذلك واما اسمه تعالى المتعال فقد ورد في القرآن في قوله تعالى الكبير المتعال وهو بمعنى العلو مع نوع من المبالغة وقد تقدم معناه ﴿فصل﴾ في اسمه تعالى البر اعلم ان معنى البر هو الحق والبر المطلق هو الذي كل مسرة ومبرة واحسان منه والعبد انما يكون برا بقدر ما يتعاطى من البر لا سيما لوالديه وروي ان موسى عليه السلام لما كلمه ربه راى رجلا قائما عند ساق العرش فقال يا رب بم بلغ هذا العبد هذا المحل فقال انه كان لا يحسد احدا من خلقي وكان بارا بوالديه فهذا هو بر العبد واما تفصيل بر الله تعالى والطاعة بعبده المؤمن ان جعله من اهل اليمين والهمه الاجابة في الدار على الرضى عنه فاشتق له ثم رزقه الاجابة على ما سال لنظره تركب في عالم الحس وتراكمت عليه ظلمة الشهوات وظلم القربات الطبيعيات عادة الحق تعالى على محل الايمان منه وبره تعالى ببعث الرسل والكتب المنزلة عليهم وقد رزقهم الله القبول وهو اعظم منه ثم الهمه القيام بالعمل بما عليه من شرائعه ثم اخذه عن الشهوات اماته وبره بروحه فياله من البر والكرم وفي دار الاخرة فهي برزخية ودار رسمه في حواصل طيور خضر من طيور الجنة ترتع في رياض الجنة الى يوم البعث ثم بره بان احياه بعد موته بالبر الاعظم والرحمة الوافية ثم ثبته على الصراط المستقيم ثم بره بان سقاه من حوض الحياة شربة لا يظما بعدها ثم بره بان ادخله الجنة ومن عليه بالنظر الى وجهه الكريم ثم بره بان جعله في هذا النعيم مع الخالدين ثم بره بان اخدم له كلامه كما اخدم له في دار الدنيا الاكوان قال تعالى وسخر لكم ما في السموات وما في الارض فهذه جملة تصريف الله ببره وروي عن الحسن بن علي رضي الله عنهما انه مكث مدة لا ياكل مع امه فاطمة الزهرا فقالت له لماذا يا ولدي فقال اخشى ان يقع بصرك على شيء من الاناء واسبقك عليه ولا اشعر به فاكون قد عققتك فقالت له يا ولدي كل معي وانت في حل من ذلك فامتثل امرها واعلم من بره لك قد جعلك شاهد الامم يوم القيامة وستر قبائح فعلك عن الملائكة باستغفارك وينبغي للانسان ان يبر جميع الخلق فيما يريدون منه خصوصا الفقراء والمساكين وان تبر نفسك بالاخلاص وان تبر نفسك بالمخالفات عن الشهوات والشبهات بانواع الرياضات وتبر روحك بالفكر والقيام بحقوق الله وكمال الفطرة باداء الاجابة وعليك بترك المالوفات وما كان للنفس فيه اسرار وعليك ببر العقل بتركه للهوى والمخالفة فيما امرك وتصفيته لفهم العلم ودرعه بالحكمة اللدنية والعلوم الباطنة والحقائق الايمانية فيكون ذلك سببا لاستغراقه في بحار العظمة ومشاهدة الاسرار وان تبر سرك بعدم التطلع لعثراته جملة وتفصيلا فيكون ذلك سببا للفنا في المناجاة ولذة المعاملات بعينها لوقت وخلاص السر واعلم ان هذه امهات الاعمال وعليك بالسلوك في هذا الاسم بالتاديب مع والديك بظاهر الشرع واياك والمخالفة لهما في باطن الامر وظاهره فان ذلك عند الله عظيم القدر وقد حكي عن ابي يزيد البسطامي انه قال كنت في ابتداء امري وانا عمري عشر سنين وكنت لا انام في الليل ابدا فاقسمت على امي ذات ليلة ان ابيت معها في الفراش فلم اخالفها ونمت معها وكانت يدي تحت راسها ولم ياخذني نوم فقرات قل هو الله احد عشرة الاف مرة ولم اخرج يدي مخافة ان تنتبه واتممت وردي ولم ايقظها مخافة على خاطرها واعلم انك يلزمك بر شيخك وبر والديك وعليك ببر الخواطر واياك ان تخفي فعلا ولا تظهر للشيخ طاعة كان او معصية وقد رايت تلميذا من اصحاب الشيخ تاج العارفين ابي بكر القرشي وكنت جالسا عند ثغر تونس وقد دخل عليه تلميذ وبيده باقلا وقال يا سيدي ما افعل بها فقال له اتركها حتى تفطر بها فقلت له يا سيدي حتى الباقلا يستشرفها

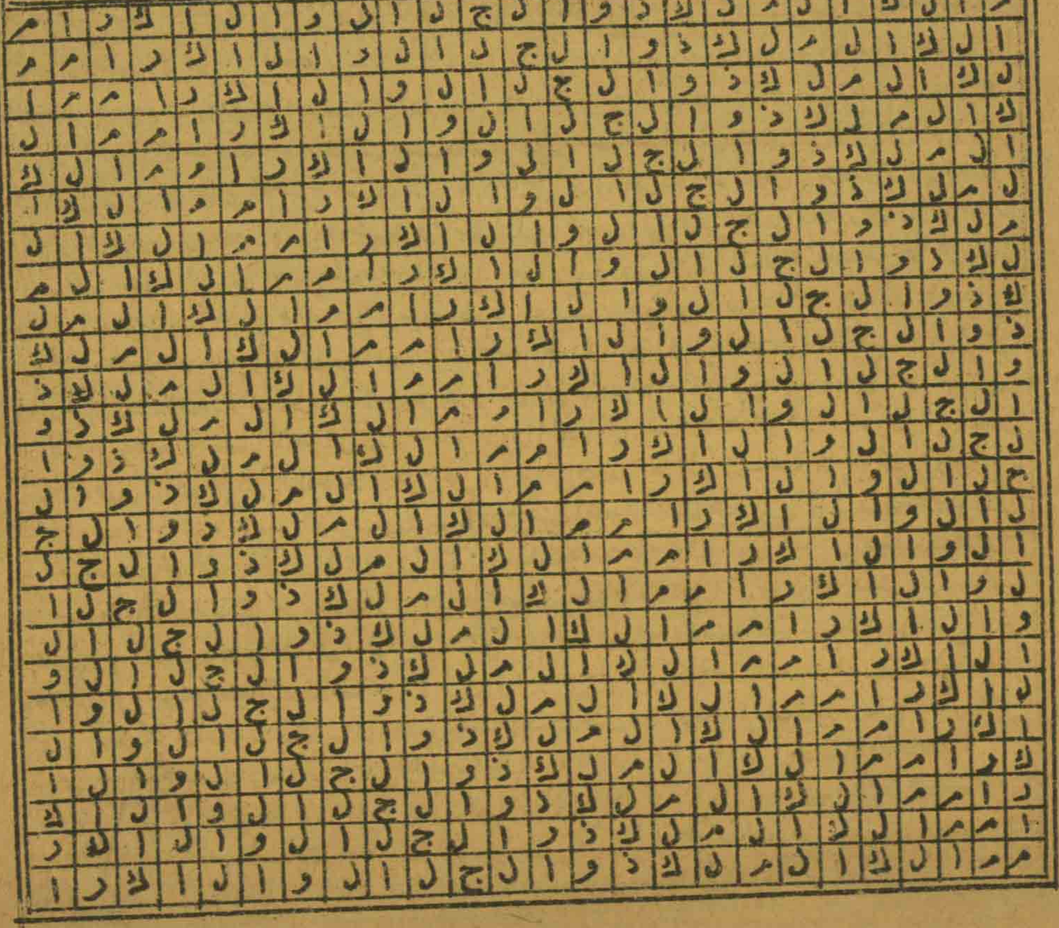
فقال الاستاذ لو اخفى عني شيئا لم يفلح قط وليس في هذا الاسم الا البر لعباد الله والرعاية
لحقوق الله وفيه استقات الحجر المكرم وعليك بذكر الله وتلاوة القران والصوم والصلاة
وعدم الاعتراض وعليك بمجالسة الصالحين ولهذا الاسم خلوة جليلة ورياضة وتلاوة
الاسم عدده فان خادمه حفيائيل ينزل على الذاكر في النوم او اليقظة ويمده بتدبير الحجر المكرم
ومن تلى الاسم دبر كل صلاة فتح الله عليه بكلام الحكماء ولهذا الاسم مربع اذا كتب ووضع في البر
فان الله يبارك فيه وهذه صورته

ا	ل	ب	ر
١٠	٤٩	٢٢	٣٥
٤٨	١٧	٥	٣٢
٣	٣٤	٤٧	٢٤

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن
الرحيم اللهم انت البر الرحيم ذو البركات المعروف بالجود والاكرام في الارض
والسموات تفضلت بالاحسان و الامتنان على سائر الموجودات و
ابرزت لطائف برك على ذواتهم بروح الحياة بحسب ذات كل شيء الى
نهايته بالعدم والممات اسئلك بعلمك المحيط العظيم وقوة قدرتك على المخلوقات باحكام التفصيل
والتقسيم ان تديم على برك الى تمام الحياة وتتفضل على بدوام النعم المتتابعات وتكمل سروري
بالنظر اليك في الدنيا والاخرة يا ارحم الراحمين ﴿فصل﴾ في اسمه تعالى التواب بسم الله
الرحمن الرحيم اعلم ان التواب هو الذي يسهل ابواب التوبة لعباده مرة بعد اخرى بما يظهر لهم
من اياته ويسوق اليهم من تنبيهاته ويطلعهم عليه من تخويفاته وتحذيراته حتى اذا طلعوا على غوائل
الذنوب استشعروا الخوف بتخويفه فرجعوا اليه فرجع اليهم ففضل الله واسع قال تعالى
وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات والتوبة مقبولة ما لم يغرغر وهي
الاقلاع عن الذنوب ورد المظالم لاهلها وهذا الاسم من اذكار اهل الولايات ومن تخلق بهذا
الاسم واتخذه ذكرا ونظر الى العاصي تاب الله عليه ولهذا الاسم خلوة جليلة وخادمه حدائيل
وهذا الاسم يتلى مع الاستغفار ويستعان به على قضاء الحاجات وخادمه من خدام حملة
العرش وتحت يده سبعون صفا من الملائكة يستغفرون له ومن ضاقت معيشته فليكثر
من الاستغفار ومن تلا هذا الاسم فان الله يفتح عليه ابواب الرزق وينال ما يريد
واذا كتب في مربع وتلا عليه الاسم والذكر القائم به وحمله فتحت له ابواب الخير واما الذكر
القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت التواب على العصاة اذا ندموا وانت اواب
عليهم بلطفك اذا رجعوا فاظهرت لهم الدليل والايات ونشرت لهم من جنابك الحسنات
وتريهم مواقع التخويفات فتجمع لهم اسباب القربات اسئلك اللهم يا مقدر التوفيق
بالارادات ومسبب هذه الاسباب بسر ربوبيتك يا رب الارباب اسئلك ان تتقبل توبتي
وتجعلني عندك من خواص الاحباب حتى لا يبقى بيني وبينك حجاب وان تغفر خطيئاتي وزلاتي
وتضاعف اجري وحسناتي وتجعلني في حظائر قدسك الاعلى يا الله يا تواب ﴿فصل﴾ في
اسمه تعالى المنتقم اعلم ان المنتقم هو الذي يقصم ظهور العصاة ويشدد العقاب على الطغاة
وذلك بعد الانذار والاعذار وبعد التمكين والامهار وهو اشد انتقاما من المعالجة بالعقوبة
فان من عاجل بالعقوبة لم يمض في المعصية فلم يستحب غاية الانكال في العقوبة واعلم ان المحمود من
الانتقام العبد ان ينتقم من اعداء الله واعداء الاعداء نفسه وحقه ان ينتقم منها مهما فارقت
المعصية او خلت بعبادة واعلم ان المتخلق بهذا الاسم يكون على يسار القطب واذا ظلمك انسان
او حاكم فاتلو الاسم عدده في خلوة برياضة ثم تامر الملك بهلاكه واسمه طلياييل ياتي للذاكر في
النوم او اليقظة فانه يكون ذلك ومن خواصه لحرق الجان وهو ان ترصد القمر اذا نزل
في اول حرف من الاسم اعني الميم ويكتب مربع هذا الاسم على لوح من رصاص ويكتب اسم الملك
الموكل به حوله فان المصاب لا يقربه جني وان دخله احترق وان مزج هذا الاسم مع اسم من اراد
واضفت له مثل انتقام او حمى او رعاف او مرض على طريق اهل الاسرار فانه يحصل واما

الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المنتقم من الجبابرة والعتاة وقاصم
المتمردين والطغاة الشديد الويلات على الظالمين البغاة اسئلك بقوة سطوتك وشدة
اخذ انيتك وقوة قهر نقمتك ان تعاجل اللهم بالقهر من يريدني بالسوء والضرر ولا تمهله قهرا
عليه وايدني بالنصر عليه والظفر اللهم احرسني من شر الانتقام بنظرك المقدس وعينك التي
لا تنام من شر الانام وانت حسبي ونعم الوكيل على الدوام يا منتقم يا سلام ﴿فصل﴾ في
اسمه تعالى مالك الملك ذو الجلال والاكرام اعلم ان مالك الملك هو الذي ينقل مشيئته
في خلقه كيف شاء ايجادا واعداما وبقاء وفناء والملك يعني المالك والمالك القادر التام
القدرة والموجودات كلها ملكه ومالكها اي قادرها وانما كانت الموجودات كلها مملكة
واحدة لانها مرتبطة بعضها ببعض فانها وان كانت كثيرة مزدوجة فلها وحدة مزدوجة
ومثاله بدن الانسان فانها مملكة الحقيقة الانسان وهي اعضاء كثيرة مختلفة ولكنها
متعاونة على تحقق الغرض المدبر واحد واجزاء العالم كاعضائه وهي معاونة على مقصود
واحد وهو تمام الغاية على ما اقتضاه الوجود الالهي لاجل انتظامها على ترتيب اسبق
ارتباطها برابطة واحدة كانت مملكة والله تعالى مالكها فهو مالك الملك بقدر ما اقتدر
من القدرة الا له مطلقا والكرام الا وهما مطلقان والجلال صفة ذاته والكرم صفة فعله لانه
مقتضية على خلقه عليها واما ذو الجلال والاكرام يختص بكرامة العالم الادمي قال تعالى ولقد
كرمنا بني ادم الاية وتقدم ذلك والاكرام منه خاصة وهو الانعام للطائع والعاصي والمؤمن
والكافر باسباغ النعم وتتابع الالاء والفضل العميم وهو قوله تعالى ولقد كرمنا بني ادم وهذه
جملة من حيث الايجاد والتسخير للعالم الانساني بالكرم واما اكرامه لعباده المؤمنين بخصوص
وصف يعبر به ذلك ان تكرم عليه بان اقامه على خدمته وعلمه اسباب قدرته واشهده حقائق درجاتهم
في حياته فوعدهم على لسان نبيه عليه السلام وايضا بالسر الذي اختصه به ان جعله من اهل اليمين وكرمه
ونعمه في الدنيا ونعمه في الاخرة مستوفية عنده من اعمال الجزاء واما جلاله فهو الذي عم
جميع الاكوان فلم يطق الاكوان على رؤيته في الدنيا بهيبة الجلال ورهبة العظمة وذلك الى يوم
القيامة فتعود انوار النظر عليهم ضياء يتجدد به له قوة ادراك في النظر الثانية فوجودهم تاخيره
كما قال تعالى في حكم التنزيل وقيل ان حملة العرش ملائكة وجوههم كصور العجل وضعوا ايديهم
على وجوههم حياء من الله لما جاء موسى وكانوا عبدوا العجل واراد موسى قتل السامري فمنعه
الله من ذلك وقال لا تقتله فانه كان كريما واعلم ان الجلال والعظمة هو مبادي احوال الجن
والانس وهو اوسط الاحوال والاستغراق والفناء هما انتهاء الاحوال وحكي عن ابن الجلا
انه قال كنت راكبا على جمل فقاصت رجل الجمل في الرمل فقلت جل الله فاجاب الجمل جل الله وكان للجمل
قوة استعداد على وجهين الاول ان الجمل كان قاصد الله والشاهد في ذلك قوله عليه السلام لو كنتم
في جبل لحييتم على الله والوجه الثاني ان الجمل لما تغلب عليه مبادي الاحوال الواردة عليه وعلم من
جل الله فانطق الله تعالى سر حقيقة الحال على لسان الجمل لان الجمل وان كان حيوانا فيه الروح التي
نطقت من حقيقة الحال وانه من علم كرمه تعالى سلم اليه قلبه وذاته واعتمد على تعريفه له بكرمه
فينجيه من العدو الظاهر والباطن الا ترى ان ام موسى عليه السلام سلمت قلبها وامسكه الله كيف
نجا ولدها من التلف بعد ان القته في التابوت فاخذه عدوها فرعون ورباه وكان قبل
قد قتل في اليوم الذي ولد فيه موسى سبعين الف مولود ذكرا وكلما جاءت وجعلت قوة هؤلاء
الاولاد الذي امر بذبحهم فرعون جاءت قواهم الى موسى عم وكانت مخصوصة له ويبقى من
قال بالدور والتسلسل من بعض مخالفي طوائف الاسلام وكانت هذه الحالة خاصة به وفي
بعض الاخبار ان العبد اذا هم بالحسنة يقول الله تعالى وانيبوا الى ربكم واسلموا له واذا هم

بالمعصية يقول الله تعالى افتتخذونه وذريته اولياء من دوني الاية وعليك بتفويض الامور
كلها الى الله فانك اذا رهبته في باطنك حفظ عليك حركات ظاهرك وامنك حيث تخاف
الخلق وانظر الى مريم عليها السلام لما اخلصت لله تعالى ما في بطنها قالت رب اني وضعتها انثى والله
اعلم بما وضعت كيف اعطاها الله هذه الخاصية وجاء عيسى ابنها خاتم الانبياء حين نزوله اخر
الزمان على منارة شرقي دمشق فيكسر الصليب ويقتل الخنزير ويحكم بشريعة محمد صلى الله عليه وسلم
ويقتل الدجال ويحكم الدنيا وان هذا الاسم هو اسم الله الاعظم والشاهد في ذلك انه عليه السلام كان
مارا في الطريق اذ راى اعرابيا يقول اللهم اني اسئلك باسمك العظيم الاعظم الحنان المنان مالك الملك
ذو الجلال والاكرام فقال النبي عليه السلام انه دعى باسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى
والمتقرب الى الله بهذا الاسم يلزم المراقبة وتلاوته عدده فان الخادم كرهياءيل وطفياييل ومرحياييل
ياتوه تحت يد كل واحد منهم سبعين صفا وهم من خدماء العظمة ويفيضون عليه الجود والنعم ويكشفون
له اسرار المخلوقات وينال القوة في العالم وله وفق ٢٥ × مثلها وله خلوة فمن ذلك عقد الحديد يكتب
هذا المربع وتكتب حوله سورة الحديد في شرف الشمس وتنجم بدعوة الحروف وسورة الملك فان حامله لا
يعمل فيه سلاح ولعقد الالسنة يكتب هذا الوفق مع اسم المطلوب وينجم بسورة يس ويحمله لثلاث امور
للحكام ونفوذ الكلمة وتيسير الامور واذا كتب في خرقة حرير ووضع تحت فص خاتم من ياقوت فان
حامله ينال نفوذ الكلمة والهيبة واذا كتب على طين ونشف وسحق وذر في بيت ظالم رحل وخرب واذا
كتب على خرقة حرير وحملتها العروسة كان لها بهجة وكذلك لقضاء الحوائج والرفعة بين الاقران ولفزع
الاطفال يكتب ويحمل وحوله العوالم الثلاثة ويبخر ببخور طيب بحسب الاعمال وهذه صورته



م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م
ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م
ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا
ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل
ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك
ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا
م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل
ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م
ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل
ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك
و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ
ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و
ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا
ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل
ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج
ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل
ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا
و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل
ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و
ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا
ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل
ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا
ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك
ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر
م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا

(فصل) في اسمه تعالى المقسط اعلم ان المقسط هو الذي ينصف المظلوم من الظالم ويرد كيد
الظالم في نحره ويرضي المظلوم من الظالم ولا يقدر على ذلك الا الله ومنه ما قد روي عن النبي عليه السلام
بينما هو جالس فضحك حتى بدت نواجذه فقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه بابي وامي ما اضحكك
يا رسول الله فقال عليه السلام رجلان من امتي وقفا بين يدي الباري فقال احدهما يا رب خذ مظلمتي من
هذا فقال الله تعالى رد على اخيك مظلمته فقال يا رب لم يبق من حسناتي شيء فقال المظلوم يتحمل من
اوزاري بقدرها ثم فاضت عينا رسول الله عليه السلام وقال ان ذلك ليوم عظيم يحتاج الناس فيه الى من يحمل عنهم
من اوزارهم فيقول الله تعالى للمظلوم ارفع راسك فيرفعها فينظر الى الجنان وما فيها فيقول يا رب لاي نبي
او ولي هذا فيقول الله تعالى هذا لمن يعطي الثمن فيقول يا رب ومن يملك ثمن هذا فيقول الله له انت
تملكه فيقول بماذا فيقول بعفوك عن اخيك فيقول يا رب اني اشهدك اني عفوت عنه فيقول الله تعالى
خذ بيد اخيك وادخل الجنة ثم قال عليه السلام اتقوا الله واصلحوا ذات بينكم فان الله تعالى يعدل بين المؤمنين
يوم القيامة وقد سئل عن الانصاف فقال لا يقدر عليه الا رب الارباب وخواص هذا الاسم لاطفاء
غضب الغاضب اذا اضيف اليه اسم العفو ويتلى عند المخاصمة ويقول اللهم اني اسئلك باسمك العفو
المقسط الا ما اطفات عني غضب فلان فانه يكون ذلك واذا كتب مع الذكر وحمله انسان فانه يطفي به
غضب كل من كان عنده غضب ويكتب للمولود الكثير البكا يزول عنه وهذه صورته فافهم

ال	مق	س	ط
٦١	٨	٣٢	١٣٩
٧	٤٩	١١٢	٣٣
١٤	٢٤	٦	٩

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المقسط
العادل تنصف المظلوم من الظالم المحيط في دقائق ما كان وما
يكون في العوالم المطلع على ما تخفيه النفوس في الصدور وما تظهره
الافعال والاقوال في جميع الامور طلبت العدل ونهيت عن الظلم
اسئلك اللهم يا من اوجد العدل في العالم الجسماني الروحاني وفصلت اقامة العدل في عالم
الملك الانساني بحملك المحتم المقدر في عالم البسط والنورانيات وتعدل اوزان الموجودات
في الارضين والسموات ويتعادل في ذات القوة الجسمانية وفي جسم القوة الروحانية
ان تشرق في فؤادي من انوارك الربانية لشهود ذاتك الوحدانية يا مقسط يا الله يا
رحمن يا رحيم (فصل) في اسمه تعالى الجامع اعلم ان الجامع هو المؤلف بين المتماثلات
والمتباينات والمتضادات اما جمع الله بين المتماثلات والمتباينات فيجمع الله الخلق الكثير
من الانسان على وجه الارض ويحشرهم في صعيد واحد واما المتباينات من السموات والكواكب
والهوا والارض والبحار والحيوانات والنبات والمعدن وهو مختلف في الاجناس وكل ذلك
مباين الاشكال والالوان والطعوم والاوصاف وقد جمعها في الارض وجمع الكل في
العالم وذلك جمع بين اللحم والعصب والعروق والمخ والدم وسائر الاخلاط والحيوانات
واما المتضادات فجمعه بين الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة في امزجة الحيوانات
وهي متنافرات متضادات وقد بلغ وجوب الجمع وتفصيل جمعه ولا يعرفه الا من يعرف
تفصيل مجموعاته في الدنيا والاخرة وهذا كلام يطول واعلم ان الجامع من الانسان من جمع
بين البصر والبصيرة واذا تخلق الانسان بهذا الاسم حصل له الكشف وعرف طريق الجمع
في التوحيد وفتح الله عيني قلبه حتى ينظر المتضادات وله خلوة جليلة تعطي صاحبها الكشف
على حقائق الاسماء وهو اسم اعظم وتلاوته عدده وتلاوة الذكر القائم به فان الملك الموكل به
يهبط ومعه سبعين الفا من العوالم ويخلع عليه خلعة الكمال ويخاطبه ويقضي حوائجه وخادمه
بطياءيل فياتي للذاكر بحسب اجتهاده ومن خواصه الضالة ورد الابق يكتب ويوضع في
المكان ويتلوه عدده ويقول اللهم يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه اجمعني على كذا وكذا فانه يحصل
له ذلك واذا اردت الجمع بين اثنين في خير مثل ملك غضب على عبده او رجل على زوجته فاكتب له

الاسم بحسب ما يليق ولا يخفاك بقية التصريف واما الذكر القائم به تقول
بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت جامع الموجودات بعضها على بعض وجميع حالاتها
في الابرام والنقض منعت الاشياء عن مقاصدها بالامر القاهر واوصلت بعضها
لبعض بالرحمة والحظ الوافر اسئلك اللهم بمرادك من منع الاشيا ان تقطع عني كل قاطع
يقطعني عنك ويحجبني منك يا الله يا جامع اسئلك ان تجمع على ادراكاتي وذاتي
بالسلامة القدسية وتتجلى على روحي بدوام حفظك ووفقني لخدمتك وحضوري
بين يديك انك انت الله الجامع لكل خير لا اله الا انت ما من عبد لازم على هذا الذكر
الا جمع الله له بين خيري الدنيا والآخرة * (فصل في اسمه تعالى الغني المغني)
بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الغني هو الذي لا يحتاج الى غيره في شيء لا في ذاته ولا في
صفاته ولا اتفاق له بغيره بل يكون منزها عن العلائق فمن تعلقت ذات اوصافه
بامر خارج يتوقف عليه وجوده واكماله فهو فقير محتاج للكشف ولا يتصور ذلك
الا الله تعالى والله تعالى هو الغني المطلق وبغنائه يصير من شاء غنيا والغني من
الناس من يحتاج الى المغني فهذا يكون غنيا اي مستغن عن غير الله تعالى بان يمده بما
يحتاج اليه بان يقطع عنه اصل الحاجة والمغني الحقيقي هو الذي لا حاجة له الى احد
من الخلق اصلا والذي يحتاج ومعه ما يحتاج اليه فهو غني مجازا وهو غاية ما
يدخل في الافكار في حق غير الله تعالى فاما ان فقد الحاجة فلا ولكن اذا لم تبق
الحاجة الى الله تعالى لانه هو المسمى بالغني قال الله تعالى والله هو الغني الحميد
والفقير ما سوى الله تعالى وهو الغني عن العالمين وقد قال صلى الله عليه وسلم
ليس الغناء عن كثرة العرض انما الغنا غنى النفس الا ترى الى التاجر عنده من المال
ما يكفيه طول عمره وما عنده في نفسه شيء من الغنى بل هو من الفقر الى غاية
الحاجة ويطلب الزيادة في ماله ولو كان فيها هلاك نفسه واعلا درجات
الغنى الاكتفاء بالموجود فلا غنا الا غنا النفس ولا غنا الا من اغناه الله تعالى
غنى النفس وقد يكون الانسان فقيرا جدا وعند الناس متجملا غنيا قال
تعالى يحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف واما الانسان الحيواني الذي لا معرفة
له بربه فهو فقير الى العالم ويدعي بينهم فقيرا والمتقرب الى الله تعالى
بهذين الاسمين يكون خالي الفكرة غني النفس صاحب هيبة ووقار ولهما خلوة
جليلة القدر وانت مخير ان شئت تلوت كل اسم على حدته وان شئت تلوت الاسمين
فان الملك القائم بهما يهبط وخادم اسمه الغني عطيائيل عليه السلام وخادم
اسمه المغني حفطيائيل عليه السلام ويأتوا للذاكر ويقضوا حاجته ومن خواص
اسمه الغني لعطف القلوب ويكتب في طالع سعيد وحوله اسم الملك القائم
به ويحمله انسان فان الله تعالى يعطف عليه قلب من احتاج اليه واذا حمله
من تعسرت عليه معيشته فان الله يبارك له في رزقه وينال الغنى الاكبر
واذا كتب هذا المربع في ذهب او فضة في طالع سعيد وحمله ملك او حاكم نفذت
كلمته في رعيته وان كان فقيرا وتلا هذين الاسمين اغناه الله تعالى
واذا كتب ووضع في صندوق المال بارك الله تعالى فيه واذا حمله العاصي
فان الله تعالى يهديه ويوفقه للعمل الصالح ويغلق عنه ابواب الشر والعنا
والله الموفق وهذه صورته في
الصحيفة التالية

واما اسمه تعالى المغني فله مربع ١٠×١٠ وهو يكتب للمحبة والقبول لجميع الناس واذا كتب في رق طاهر وحمله فان الله تعالى يعطيه غناء النفس ويسهل عليه الامور وهذا الوفق يكتب لكل ما تريد وهو من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة

٦٠	٩١	١٢٧	١١٣	٤٦	٥٣	١٥١	١٢٩	٨٨	٢٩
٩٨	١٢٦	١٠٢	١٥٨	٧٠	٦٩	١٤٧	١١٨	١٣٠	٨١
١٣٦	١١٩	٥٦	٧١	٨٩	٨٩	٩٠	٦٦	١٠٤	١٢٧
١١٤	١٦٠	٧٣	٨٧	١٣٥	١٢٨	٩٣	٦١	١٤١	١٠٩
١٥٥	٧٤	٧٥	١٣١	١٠٦	٢٥	١٣٠	٩٢	١٦٨	١٤٢
٧٢	٨٤	٨٥	١٢١	١٦٠	١٧	١٣	٧٢	٧٨	١٤٤
٧٣	٧٤	١٢١	١١٧	١٥٩	١٤٢	٤٠	١٤٠	٣٨	٦٥
٩٩	٩٢	٩٦	١٢٥	١١٣	١٧٠	١٣٣	٨٠	٩٩	١٤٧
١١٠	١٤٥	٦٧	٩٥	١٣٣	١٣٨	٨٣	٧٧	١٥٢	١١١
١٣٢	١٠١	١٤٩	٢٤	٩٧	٨٢	٧٨	١٥٤	١٢٠	١٣٤

٦٣	٩٤	١٤٠	١٠٦	١٤٩	١٥٦	١١٨	١٢٢	٩١	٨٢
١٠١	١٦٩	١٠٥	١٦١	٧٣	٧٢	١٥١	١٢١	١٣٥	٧٤
١٣٩	١٢٢	١٥٩	٧٤	٩٤	٩٣	٦٩	٤٢	١٠٧	١٣٠
١١٧	١٢٤	٧٠٦	٩٠	١٣٨	١٣١	١٩٦	٦٤	١٤٤	١١٢
١٥٨	٨٧	٨٨	٤٤	١٠٩	١١٩	١٣٣	٩٥	٧٢	١٤٢
٦٥	٧٨	٢٤	١٢٠	١٥٢	١٤٥	١٠٨	٤٣	٩٩	٦٨
١٥١	٥٦	١٠٢	٦٧	١٠٠	١١١	٣٦	٧٣	٧٩	١٦٠
١١٣	١٤٨	٧٠	٩٨	١٢٦	١٤١	٨٦	٨٠	١٥٥	١١٤
١٢٥	١٠٤	١٥٢	٦٧	١٠٠	١٨٥	٨١	٥٧	١٢٣	١٢٧
١٨٩	١٣٢	١٧٥	٥٣	١٦٦	١٧٨	١٩٤	١٢	١٢٧	٩٧

وهذه صورته * واما الذكر القائم بهذين الاسمين الشريفين تقول بسم الله الرحمن
الرحيم اللهم انت الغني في وحدانيتك بالذات المنفردة في تنزيه النعوت والصفات المغني
على التحقيق في الازل والابد الاحد الفرد الصمد اسئلك بغناء ذاتك وتنزه صفاتك
ان تكشف لي عن احوال المحدثات وان تغني ذاتي بالتوحيد الى ذاتك وتطهر صفاتي بتنزه
صفاتك يا غني اللهم انت الغني اغنيت من شئت من عبادك بالعرض الفاني واغنيت من شئت
بالبقاء بلذيذ المعاني اغنيت اهل الدنيا بوجود المال واغنيت اهل الاخرة بحسن التوجه
بالتوحيد اليك والنوازل في المال وان تغنيني بغنائك في كل اوان يا الله يا آخر يا ظاهر يا باطن
يا غني يا مغني يا ذا الجلال والاكرام يا رحمن يا رحيم ما من عبد لازم على هذا الذكر الا اغناه الله
عن خلقه واعطاه القناعة * (فصل) في اسمه تعالى المانع بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المانع
هو الذي يرد اسباب الهلاك والنقصان في الاديان والابدان بما يخالفه من الاسباب المعدة للحفظ
ومن فهم معنى الحفيظ فهم معنى المانع وهو الاسم الاعظم في بعض الروايات وله خلوة وخادمه قتيائيل

وهو من الملائكة الموكلين باصل القبضتين ويمنعون اهل النار من دخول الجنة واهل الجنة من دخول النار ويمنعون مخالطة الكفرة باهل الايمان وله مثلث وهذه صورته

الم	ا ن	ع
٤٩	٧١	٧٣
٧٢	٧٠	٨٠

ومن خواصه لمنع الهوام المطر عن اى مكان اردت يكتب ويعلق فيه ويتلو عدده فانه يكون ذلك ✻ فصل ✻ فى اسمه تعالى الضار النافع اعلم ان الضار والنافع هو الذى يصدر منه الخير والشر والنفع والضر وكل ذلك منسوب لله اما بواسطة الملائكة والانس والجمادات او بغير واسطة فلا تظن ان السم يقتل ويضر بنفسه وان الملك والانسان والشيطان او شئ من المخلوقات او الكواكب وغيرها يفيد خيرا او شرا او ضرا بنفسه بل ذلك اسباب مسخرة لا يصدر عنها الا ما سخرت له واكبر دليل قصة ابراهيم عليه السلام اولا باذ السكين لا تقطع بنفسها فى ولده اسماعيل وهذا اعتقاد العامى واما يعلم ان القلم مسخر للكاتب والعارف يعلم انه مسخر فى يد الله تعالى وهو يد الكاتب وكما كتبه الكاتب فهو مكتوب لله قال تعالى والله خلقكم وما تعملون وخلق الله القدرة الداعية الخارجة الجارية وصدر لمنه حركة الاصابع ولاسم الضار خلوة وخادمه صرفيا ويل والمتخلق بهذا الاسم يدفع الله على يده الضرورات وله فعل خاص لمن ذدبره واراد به ضررا احد واما اسمه تعالى النافع فخادمه ضياء يل ومن كتب الاسمين الشريفين على فضة وحلمه فانه ينجو من جميع الافات وفيه نفع لجلب الحيوانات مثل المطر وجلب الرزق تكتبه بحسب ما يليق به من الاعمال ويكتب للصحة والقبول على خاتم فضة فى طالع سعيد وبجمعه يحصل المطلوب وهذه صورته

ال	ض	ا	ز
٤	١٩٧	٢	٨٠
١٩٨	٣	٨٩	٧٩
١٩٩	٣٠	٩٩	٣

بهما تقول بسم الله الرحمن الرحيم النافع ارجو منك ما شئت من والمجموع من الازواج و فى كل منهما نفعا وضرا على ما سبق من المراد فما فيهما نفع الا اذا شئت وما فيهما ضر الا اذا اردت الا وهى اسئلك قدرتك مسخرة الاقلا المسطرة اسئلك بما فى علمك المحيط القديم من الامر الجلى والخفى من المراد والقضاء والنفع والضر ان تعطينى نفع كل شئ وان تيسر لى اسباب الطاعات بما يوصلنى بها الى الوصلات يا كاشف الشدائد والكربات يا ذا الفضل والاحسان والكرامات يا الله يا ضار يا نافع ✻ فصل فى اسمه تعالى النور ✻ اعلم ان النور الظاهر الذى ظهر كل الظهور فان الظاهر فى نفسه المظهر لغيره سمى نورا ولما قابل الوجود بالعدم كان لا يشكل الظهور الوجود اذ لا ظلاما ظلم من العدم وفى الوجود نورا فائضا على ذات الوجود من النور ذاتها واسماء صفاتها وحقيقتها فهو نورا السموات والارض واعلم ان النور على قسمين حسى ومعنوى فالحسى نور البصر والمعنوى ينقسم الى ثمانية اقسام نور القلب نور الايمان ونور الروح ونور النفس ونور العقل ونور السر ونور الكشف ولكل منهما سر عرشى ومنهما سر الثمانية الذين يحملون العرش والتقرب الى الله بهذا الاسم يجلو مرآة قلبه بانوار الاذكار وقراءة القرآن وان يتلو قوله تعالى الله نور السموات والارض مثل نوره الاية ويلزم الصوم وياكل من المباح الحلال وان يترك المالوفات ويلازم الطهارة الذاتية وهى الوضوء ومراعاة الاوقات ورياضة تخمسين يوما فاذا فعل ذلك راى النور وهو يخرج من فيه عند تلاوة القرآن وينتقل نظره الى العرش والكرسى ويشاهد الانوار الجمالية ويكشف له عن سائر العوالم والاطوار فى العلويات ومن نور الكشف ما فى قصة سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه كيف كشف له عن المدينة الى نهاوند حيث قال يا سارية الجبل والية صلى الله عليه وسلم لما وصف الجنة والنار وذلك فى حائط بنى النجار والارض التى يبلغها ملك امته ولهذا الاسم خلوة جليلة القدر فاذا اقلاه السالك مع قوله تعالى الله نور السموات والارض الاية فان خادمه رهايل عليه

ينزل عليه ويراه فى النوم او اليقظة بحسب استعداده ومن خواص هذا الاسم تنوير القلوب فاذا كتب على خاتم من ذهب او فضة وتلا عليه الاسم عدده وحمله كان هو الاسم الاعظم فى حقه يفعل به ما شاء وراى من الهيبة والوقار ونفوذ الكلمة ما لا يدخل تحت حصر واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت النور نورت السموات والارض بنورهدايتك ما لغيب فى ذواتهم على توحيدك ومعرفتك فانت النور المبين الهادى القوى المتين ونورك ليس له شبيه فى العالمين ذاتك الوجود المحقق الذى ليس له كيفية المتماثلين اللهم نورنى بنور صفاتك النورانية وذاتك القدسية عن التقدير والتنزيه والكيفية وعلمك المحيط بالدقائق والموجودات ان تظهرنى فؤادى من نورك ما تزيل به عنى الظلمات الكونية ونورا يزيل عنى من حجب البشرية ويذهب عنى الارادات الانسانية لتفنى به وجودى فى وجود ذاتك وهداية نورانيتك انك انت الله النور نورنى يا نور اللهم اجعل لى نورا فى قلبى ونورا فى لبى نورا فى لحمى ونورا فى دمى ونورا فى عظمى ونورا فى شعرى ونورا فى بشرى ونورا فى عينى ونورا عن يسارى ونورا من فوقى ونورا من تحتى ونورا يحيط بى يا نور النور الله نور السموات والارض الاية ما من عبد لازم على هذا الذكر الا نور الله تعالى ظاهره وباطنه ويسر له رزقه وفتح عليه بالخير ظاهرا وباطنا والله على كل شئ قدير ✻ فصل ✻ فى اسمه تعالى الهادى بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الهادى هو الذى فطر الذر وهدى الى معرفة ذاته حتى اجيبت الدعوة وشهدت المقسم وذلك ما ذكر فى كتابه العزيز انه اضاف الهدى اليه بقوله تعالى ان الهدى هدى الله ومن سلك طريقا اليه فقد هدى واهتدى والحق تعالى ابرز الوجود فى النشاة الاولى من القدم وقسمهم قسمين فريق فى الجنة وفريق فى السعير وقسمهم نصفين نصف لاهل اليمين ونصف لاهل الشمال وكل واحدة منهما مائلة الى نشاة والشاهد فى ذلك قوله تعالى فهدى الله الذين امنوا للاجابة بالتوحيد واهل الكفرة لاجابة الاضطرار من حيث وجودهم الى ان يهدى الله المؤمنين هو الحقيقى فى اطلاق الهدى الى المعبودين مجازا بل هو فى اصل الحقيقة هداهم الى اصل يسلكونه وكل ذلك من غير سابقة العدم ولا حقيقة طرء تهم وانما ذلك هو قضاؤه وقدره ومشيئته مبراة احكامه عن الجور واقداره عن الزلل لا يسئل عما يفعل وهم يسئلون والمتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يكون متاهبا للاعمال بنور الهداية وتلاوة الاسم الشريف ويضيف اليه اسم البديع ويذكر الاسم عدده فان خادمه اطياء يل ينزل على الذاكر وله زجل بالتسبيح حتى يأتى الى السالك فى نوم او يقظة وهو ان تخلق به السالك كان مظهر الهداية وهذا الاسم ينفع لهداية القلوب والى بليد الذهن يكتب ويسقى فان الله يفتق ذهنه واذا كتب مع الذكر القائم به وعلق على صاحب السوداوى المالنخوليا فانها تسكن باذن الله تعالى واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الهادى لكل مخلوق فى معرفة ما لابد ركه من قضاء حاجته من الاقدام عليك والتقرب منه فى موردة وتقلباته هديت العالمين من الناس بدلائل اتقان صنع المخلوقات وهديت العاصى الى معرفتك واظهرت لهم من لطائف الكرامات وهديت الاطفال فى صغرهم الى الارتضاع والطير الى الالتقاط فى البقاع وهادى النحل وكل ذى روح الى صلاح حاله والانتفاع اسئلك ان تزيدنى من احسن التوفيق ما تكمل به الهدى وتجعلنى من اتباع نبيك محمد صلى الله عليه وسلم ما من عبد لازم على هذا الذكر الا هدى الله قلبه ووفقه للعمل الصالح ✻ فصل ✻ فى اسمه تعالى البديع بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان البديع هو البديع فى ذاته ولا يماثله احد فى صفاته ولا فى حكم من الحكامه او امر من اوامره

فهو البديع المطلق وليس ذلك الا لله تعالى وانه وان كان كل شيء من ذلك مقهورا فليس ببديع
مطلق قال تعالى بديع السموات والارض انى يكون له ولد والمتقرب بهذا الاسم يشهد مصنوعات
الله بالطف التدبير وعين الاعتبار ويكون اوقاته موزعة على خمسة اقسام الاول العقل وحقيقته
بلوغ العلوم العلوية والحكمية ولطائف الوهبية والاسرار الحقيقية الى ان يحصل له كشف
في مسلكه او اكثر من ذلك الثاني وقت الروح يتلو فيه كلام الله تعالى بتفكر وتدبر ما اودع الله
تعالى من الخواطر فيه ومن العجائب في عمق بحره الثالث وقت اليقين وهو لزوم الطهارة
والذكر باسمه بديع السموات والارض الآية الى ان يظهر له عالم الملك والملكوت الرابع وقت
القلب وهو التثبيت على معنى الخواطر الى ان يتولاها امرها الخامس وقت الجسم بانواع
العبادات والرياضات والقراءات الى ان يتم له ذلك وذاكر هذا الاسم يتلوه بياء الندا
عدد بسايطه وخادمه حضيائيل ياتي للذاكر في النوم او اليقظة ويكشف له عن اسرار
المخلوقات واذا اكثر من ذكره ملك او رئيس عزل عن منصبه رده الله اليه وله مربع
عظيم ينفع لحفظ الامتعة اذا كتب عليها وهذه صورته

ال	ب	د	يع
١٥	٦٩	٣٣	١
٦٨	١٢	٤	٢٣
٢	٢٤	٧١٧	١٣

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم
انت بديع السموات والارض ومبدع جميع المخلوقات علويها
وسفليها خالقها انموذجا بغير مثال واخترعتهم بلا
معين ولا شريك ولا دليل وعماد اسئلك اللهم بقوتك على الاختراع انواعها واصطناعها
وتاليف ذواتها وبيان اوصافها وتصور صورها وما اوجدت في اكنافها ان تكشف
عن قلبي ظلمات الكثائف وتبدع في فؤادي انوار المعارف وتودع في سري من انوارك
المقدسة اصناف اللطائف انك انت الله بديع الصنع ما من عبد لازم على هذا الذكر الا
فتح الله عين قلبه ووفقه الى معرفة الابداع ﴿فصل في اسمه تعالى الباقي﴾ اعلم ان
الباقي هو الذي لا ينقطع وجوده ابدا وهو واجب الوجود لذاته ولكنه اذا اضيف الى
الذهن كان اتم للاستقبال فيسمى باقيا واذا اضيف الى الماضي يسمى قديما والباقي
هو الذي لا ينتهي تقدير وجوده في الماضي ويعبر عنه انه اول وانه ازلي والواجب الوجود
بذاته تتضمن جميع ذلك وانما هذه بحسب اضافتها الى الماضي والمستقبل والمتغيرات لانها
عبارات عن الزمان ولا يدخل الا في التغيير والحركة لان الحركة بذاتها تنقسم الى ماضي ومستقبل
والمتغير يدخل في الزمان اما بواسطة التغير فمن اخل التغيير بالحكمة فليس في زمان وليس فيه
ماضي ومستقبل فلا يتصل فيه القدم على القائل بالماضي والمستقبل وفيه امور مستوجبة
في وقت لا بد فيه ويحدث شيء بعد شيء حتى ينقسم الى ماض قد مضى وانقطع والى مستقبل وهو
ما يتوقع تجدده وحيث لا تجدد ولا انقضاء ولا زمان فكيف وهو الحق تعالى قبل الزمان لم يتغير
من ذاته شيء قبل خلق الزمان ولم يكن للزمان عليه جريان ويبقى بعد الزمان على ما هو عليه ولهذا
ابعد من قال ان البقاء صفة زائدة عن ذات الباقي وابعد من قال البقاء وصف زائد على ذات
القديم وناهيك ببرهان على فساد ما الزمه بالتزام الحظ في ابقاء البقاء وبقاء الصفات وقدم القدم
وقدم الصفات وليس للسالك في هذا الاسم تخلق بل يعلم انه فاني في نفسه وان يتلوه في خلوته عند
هجوم الارواح هو واسمه الثابت ولهذا الاسم خلوة وخادمه عطيائيل ينزل على الذاكر ويعطيه
ما يريد فاذا وضع يده على مريض برئ لوقته وله مربع جليل فمن كتبه
وحمله ووافق اسمه يكون اسما في حقه اعظما يفعل به ما شاء واما الذكر
القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الباقي فلا انتهاء
لوجودك وانت الصمد القيوم الازل وانت الحي الباقي الازل بعد زوال

ال	با	ق	ى
١٠٦	٩	٣٢	٣
٨	٩٨	٥	٣٢
٤	٣٤	٧	٩٩

الاسباب والعلل اللهم اني اسئلك بحياتك التي لا تموت ابدا وبقائك الذي لا ينقضي ولا يفنى وبعلمك
المحيط بكل شيء وبقدرتك على حياة كل شيء ان تحيي قلبي برفع الحجاب لا تنعم بحياتك ابدا والق على
تلك الحياة مبتهجا سرمدا يا غاية المقصود يا منتهى الامال يا ذا البقاء يا ذا الجلال والاكرام
انت الله الباقي لا اله الا انت ما من عبد لازم على هذا الذكر الا فتح الله عليه ابواب الخير والمسرات
﴿فصل في اسمه تعالى الوارث﴾ اعلم ان الوارث هو الذي ترجع اليه الاملاك بعد فناء الملاك
وذلك هو الله اذ هو الباقي بعد فناء الخلائق وهو القائل لمن الملك اليوم فيجيب نفسه فيقول
لله الواحد القهار ولهذا الاسم تصريف في اخذ المناصب والمراتب وله خلوة وتلاوته
عدده وخادمه دردياييل ينزل على الذاكر في النوم او اليقظة ويقضي حاجته ويفتح له
ابواب المسرات في الحكم الالهية والله الموفق وهذه صورته

ال	وا	ر	ث
٢٠١	١٩٩	٣٢	٦
١٩٨	١٩٨	١٩٨	٣٢
٨	٣٤	٤٩٧	١٩٧

واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت
الوارث الذي ترث كل شيء من الارزاق والاملاك والبحار
والسموات والافلاك واليك يرجع الامر كله يا الهي انت
الحي الباقي اسئلك بتقديس اسمائك وصفات وحدانيتك وثبوت ذاتك ان تجعلني من
الوارثين لحقائق اسرارك المستضيئين في الحياة والممات بانوارك وادم على ذلك
واسئلك ان تسكنني في جوارك مع رسلك واحبابك انك انت الله الباقي الوارث
ما من عبد لازم على هذا الذكر الا اورثه الله كلما يريد من اقاربه واهله ﴿فصل﴾ في اسمه
تعالى الرشيد بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الرشيد هو الذي تساق اليه الامور
فيحسن تدبيراتها الى غايتها على سنن واحد من غير اشارة مشير وارشاد مرشد وليس
ذلك الا لله تعالى وهو الذي ارشد الخلائق الى هدايته في تدبيراته الى الصواب وغيره
في دينهم وله خلوة وتلاوته عدده فيصير بعد ذلك اذا وقع بصره على العاصي عمره وارشده
وخادمه سرطيائيل ياتي للذاكر ويلهمه الى رشده واما الذكر القائم به تقول بسم الله الرحمن
الرحيم اللهم انت الرشيد الذي الهمت اهل طاعتك الرشد بالصواب والسداد والهمت
الذاكرين بالتوفيق بالاقبال والاعتماد عليك اسئلك يا من اعطى كل شيء خلقه من الموجودات
ودبره لما من شانه من التدبيرات اسالك ان تديم نظرك الي بالتدبير والرشد يا الله يا رشيد
﴿فصل﴾ في اسمه تعالى الصبور اعلم ان الصبور هو الذي لا تحمله العجلة على المسارعة الى الفعل قبل اوانه
بل ينزل الامور بقدر معلوم ويجريها على سنن معدود ولا يؤخرها عن اجلها المقدور ولا يقدمها
على اوقاتها ويودع كل شيء في اوانه على وجه ما اقتضاه من الحكمة الالهية وكل ذلك من غير مواساة
ولا زيادة ولا نقصان وهو على اقسام صبر الروح وهو التلقي لتعليم الجنان وصبر القلب على ما
اودعه الله وصبر العقل على ما يقتضيه الدليل من الافعال وصبر الجسم على ما يقاسي من الاسقام
كما قال عليه السلام من صبر على حمى يوم كانت كفارة سنة وان العبد لا يسمى صبورا لانه مقهور عند العجلة
والحق تعالى منزه عن ذلك ولم يكن احد اصبر منه تعالى وينظر للعاصين في معاصيهم وهو قادر
على هلاكهم ولم يعذبهم بذلك في الدنيا بل يمهلهم وهذا الاسم يقتضي معنى التواب وهو الذي لا
يؤاخذ بالذنب وذلك لما ظهر من خوف سطوته وطمعا في رحمته فالعبد تارة يتوب بالرغبة وتارة
بالرهب والتوبة هي الرجوع ورجوع العبد الى ربه امتثال الطاعات واقبالها وذلك عون من الله
تعالى الى العبد ورحمة وان العبد اذا اذنب بطنت الفكرة وحجب الايمان فاذا تاب رجع للفكرة
والنور الالهي واعلم ان التوبة على قسمين قسم اصلي وقسم فرعي فاما الفرعي فهو ما دب اليه لينظر
من عجائب الله تعالى والاصلي هي توبة الله عليك لتقابل توبتك لله توبة الله لك كما قال تعالى ثم
تاب عليهم ليتوبوا فهذا هو القسم الاصلي واما القسم الفرعي في قوله تعالى وتوبوا الى الله جميعا

المؤمنون الاية والذنوب منها ظاهر ومنها باطن وكذا التوبة تنقسم الى قسمين ظاهر وباطن
فالظاهر التوبة من الذنوب بترك المخالفات واشتغال الجوارح بانواع العبادات واما
الذنوب الباطنة فللقلب ذنوب وهي الغفلة عن الذكر فلو صمت لسانه لم يصمت قلبه (تنبيه)
النفس ذنوبها القيام بعالم الشهوة فالمطلع للعادات والزام المالوفات وتوبتها قطع علائق
الدنيا والاخذ باليأس مع القناعة والتعفف واما العقل فذنوبه التطلع للكرامات والاستغراق
في بحار المناجات بانواع المصافات وفي الاخبار ان موسى عليه السلام اتاه سبعون حكيما يسئلونه
عن الجود الالهي ما هو فقال عليه السلام انا ما اعلم الا ما علمني ربي فلما جاءه جبريل عليه السلام ساله عن ذلك
فصعد جبريل عليه السلام فقال يا رب ان موسى سال عن الجود الالهي فقال يا جبريل ان الجود الالهي
ان يذنب العبد ثم يتوب ثم يذنب ثم يتوب وحكمي في هذا العبد ان اغفر له ذنوبه وابدل كل
ذنب عمله حسنة واعلم ان من تحقق بالتوبة من القدم هو الذي يتوب من القوم ويصلح ما خرج
من الصالحين والعاطين وهم على تلك الحالة بحسب تمكينهم في التوبة الظاهرة والباطنة
كما حكي عن الجنيد رحمه الله قال لا تصحب الا من اذا مرضت عادك واذا اذنبت تاب عليك فهذه
حقيقة التمكين في التوحيد واعلم ان التوبة هي الخروج عن كل خلق مذموم والدخول في
كل خلق محمود ولا محمود الا ما حمده الشارع فتارة يكون بانزعاج باطن من غير تذكر ولا
معروف لان الحق تعالى يجذبه جذبة ويستغرق في بحار الطاعات فذلك التائب عليه
والمتقرب الى الله بهذا الاسم يكون صابرا على السراء والضراء وليس لهذا الاسم ذكر مخصوص
واعلم وفقنا الله واياك لطاعته انا شرحنا الاسماء الحسنى وهي ٩٩ اسما كما ورد بها الخبر
فائدة لو شدت لها الرحال لم تسمح بها الرحال وقد سمحت بها وبغيرها في هذا الكتاب وهي ان
لله تسعة وتسعين اسما يتجلى في كل سنة باسم منها فعلى هذا يكون للاسماء تسعماية وتسعون
من الهجرة النبوية بتسعماية وتسعين دورا والفاضل من الالف عشرة الى سنة ٥٢ فتعد من
اسمائه الحسنى الى المميت فيكون هو تمام ذلك وتكون سنة ٥٣ القابلة بتجلي اسمه الحي وهلم
جرا فاذا تجلى باسمه القابض او المميت وقع الفنا في الخلايق واذا تجلى باسمه الرزاق
والفتاح حصل الخير والربح والخصب الكثير ولا يمكن التصريح باكثر من هذا والله الموفق

الفصل الاربعون في الادعية المستجابات المدعو بها في سائر الاوقات

واستفتح منها باسمه تعالى العليم الحكيم فمن استدام ذكرها يسر الله له ما يريد وفهم الحكمة
والصنعة الالهية واما اسماؤه تعالى القريب والخبير فهو لمن اراد فتح باب المكاشفة والاسرار
وهو من نسبة اسرافيل عليه السلام واسمه المبين يناسب جبريل واسمه الهادي يناسب اسرافيل
واما اسماؤه تعالى الخبير المبين الهادي علام الغيوب فمن ذكر هذه الاسما تتلقى النبوة
اسرارها والعارفون معارفها فمن اراد معرفة عواقب الامور يجوع ويسهر ويذكر
هذه الاسماء ويقول على راس كل مائة اهدني يا هادي اخبرني يا خبير بين لي يا مبين
علمني يا علام الغيوب ويسمي ما يريد وذلك في جوف الليل فاذا ادركه النوم تمثل
له ذلك في منامه من اي نوع شاء كما اراد ومن اراد التحكم في البلاد والطاعة فليكثر دائما
من اسمه الهادي ويتخذه ذكرا ويبسطه ويكسره مع اسم من اراد ان ينقاد له ويحكم فيه
ويكون طوع يده وصفة التكسير هكذا (اي ل ع هـ ق ا ف د ب ى) ثم يكسره مزجا الى ان
يخرج السطر الاول اخرا ويكتب في رق طاهر (ع ش و ب ا ل ه ا د ى) وكاغد ويترك السطر الاخير لانه السطر الاول اخرا
يصير مكررا ويبخره ببخور طيب ويحمله ويكثر من ذكره الهادي في قيامه وقعوده وعلى راس كل مائة

يقول يا هادي اهدني واهدي فلان بن فلانة واجعله طوع يدي ومكني من ناصيته
وقلبه ويكون ذلك يوم الخميس اول ساعة ويكتب هذا المربع في الوجه الثاني

٦٥٧	٥٦١	٦٥٢	٦٤٩
٦٦٢	٦٥٠	٦٥٧	٦٦١
٨١	٦٤٥	٦٥٨	٦٥٥
٦٥٩	٦٥٤	٦٥٢	٦٦٤

ويحمله يحصل المطلوب ويقرا عليه هذا الدعاء يقول يا رب
صفني من كدورات الاغيار صفا من صفته يد عنايتك
وقربته اليك واحفظني من نقص التكوين حتى يتجلى
في مرآة قلبي ومثوا نفسي كل اسم انطبع في قوة جبريل
عليه السلام فاتقوى به على كشف ما في اللوح المحفوظ من اسرار اسمائك ومجامع رسائلك
اذ كل نفس امتدت لها من رقائقها طرقها منه والثاني لمن هي له ومجامع هذه الرقائق
في رقيقة الاسم الجبرئيلي العالم العليم العلام يا ذا الكرم الذي علم بالقلم فؤاد الوحي و
الالهام والحديث والفهم يسري مني بنفحة منه في هذه الساعة الى مثلها الهي انطقني
بالرقيقة العظمى حتى اتلقى منك ما لا تملا به وجودي حتى اتلذذ بمصافاتك تلذذ جبرئيل
برسالتك انك انت علام الغيوب قوله الحق وله الملك الاية يا هادي يا رشيد يا علام
الغيوب يا عالم الخفيات يا الله يا رب العالمين من دعا بهذا الدعاء ٢٥ مرة بعد صلاة
ركعتين الهم رشده في عواقب الامور وهو الكبريت الاحمر فقس عليه وتدبره تجده محكم
اللفظ والنظم في معناه وهو اسم من اسماء الله العظيم ويناسبه من اي القران العظيم
وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها
ولا حبة في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين واما اسمه الخبير فمن ذكره سبعة
ايام متوالية تاتيه الروحانية بكل خبر يريده من اخبار السنة واخبار الملوك واخبار الغائب
واما اسمه تعالى المبين من ذكره كل يوم الف مرة في خلوة على خلو معدة من الطعام ويبخر
ببخور طيب فان جميع الارواح تعطف عليه فيالف منها ما اراد ويترك ما اراد وذلك عند
طلوع الشمس واستقام بدنه واعتدلت طبائعه وسمت روحه ويحكم بانواع الحكم
التي لا يدركها غيره وهذه جملة من اسماء الله هو الله الذي لا اله الا هو العليم العلام علام
الغيوب الحكيم الخبير الحفيظ الرقيب المتين الهادي وهي عشرة اسماء الذات ولها سر عظيم
في حفظ ما عسر عليك حفظه وتزيد عليها قوله الحق وله الملك الاية وهو ذكر للذين فتح
عليهم من باب القرب في التوفيق والمعارف فانه من استدام ذكره الهم الى علوم جليلة ويخاطب
من نفسه باللغات من وحي الالهام ويخاطبونه ويستفيد علوما دقيقة ويخاطبه الحيوان
بمعنى يفهم وفيه تاثير عظيم في فهم المشكلات والتلاوة في ساعة المشتري لان له من القول
ذكر المغيبات من العلوم وحفظ سائرها واذكار المودة القديمة والحث على حفظها ورعايتها
والتودد الى الحكما واهل الخير والصنائع من الناس وجمعهم على الخير واحذر ان يكون
القمر في النحوس فان هذه الاسماء مناسبة لما ذكرنا وفيها منبع العلوم واصول
المعلومات منها ظهرت ومنها تظهر كانبساط اسماء الغيوب في اصل المناجاة من عمل بها
واتخذها ذكرا فتح الله عليه وسخر له العلم والفضل واهله وحصل له الكشف ويفيد منطقه
ويصيب في النطق والحكمة ويرى ذاكرها عند النوم ما يسال بيانه من الاشيا من خير
او شر فاذا اردت كشف سر من اسرار الحق من سائر العلوم الكشفية واجناسها يسر
الله له ذلك بملازمة الذكر لها ويحملها على الوجه الذي ذكرناه من نقش او كتابة مع ملازمة
الذكر فان جميع الاذكار بالحضور والتكرار حتى تذكر معه عوالم ذلك الذكر وليس

يظهر ذلك في مرة او مرتين كل ذلك بالملازمة فاذا كان ولا بد من اثر ولكن التكرير هو
الاصل الذي عليه المعول ومن ذلك هذه اللطيفة في بث العلوم الجليلة وهي اصل الاشيا
من عمل بها واتخذها ذكرا فتح الله عليه وبورك له وسخر له اهل العلم والفضل ويحصل له
كشف اسرارها وهي ستة اسماء العليم الحكيم الخبير المبين الهادي علام الغيوب ويناسب
ذلك وقت السحر الذي ينزل فيه امر ربنا الى سما الدنيا فيقول هل من داع فاستجيب له
هل من مستغفر فاغفر له هل من سائل فاعطه سؤله واول الثلث الاخير الساعة
التاسعة وهي منسوبة الى القمر وهذا دعا خاص بصلاح القلوب وفهم العلوم
من دعى بهذا في الثلث الاخير من الليل وتمادى عليه الى طلوع الفجر بعد الصلاة والاستغفار
ولذكر الله اكبر الهمه الله تعالى اسباب الخير كلها ومن كتبه وحمله ظهرت عليه صفات
الجمال وحسن الحال ما لم يعهده من نفسه قبل ذلك ومن سال الله تعالى به ما يليق
بصلاح حاله وصلاح الارواح والنفوس وفهم العلوم وما تيسر عليه من الولاية
والابتهال بالدين الا عجل الله له ذلك ويظهر عليه من جميل الصفات ما يسر امره
وهو هذا الدعاء الهي اسئلك باسمك المكنون الذي اتصل به فواصل التفصيل
في الموجودين فتفصل كل شيء تفصيلا ظهرت في تباينه كلمة العدل فاختلفت اللغات
وظهرت الاسماء وتقابلت الافعال وتنوعت الانواع وتجنست الاجناس وترتبت
الافلاك وكل في فلك علم لك يسبحون وبقهر عدلك يعتدلون اقبض عني ظلم جسمي
اليك قبضا يسيرا وابسط علي نور عنايتك بسطا يسيرا فانت المتصرف المطلق
وانا المتصرف المقيد حتى اتلقى عنك بما في سر الاكوان معنى من معاني علمك
فانس به في غربة الدنيا انسا يغنيني عن كل مؤنس ويبقيني مع كل ما يؤثر به بين
العوالم اجمعين حتى يتقرب الى قلبي قوالب الموجودات خاشعة ابصارها وبصائرهم
مضطرة الى ذلك السر القهري وكل موجود بين يدي شهودي بسر معناه محكما فيه
لا يرد ولا يدفع انك تقضي بالحق ولا يقضى عليك يا قاضيا بالحق انت الحق و
اسماؤك الحق وافعالك الحق وعلمك الحق وارتباط الكل بعلمك الحق وليس الا الحق
فحقق بالحق من نسبة ما افهم حتى اعلم ما لم اكن اعلم انك انت علام الغيوب
قوله الحق وله الملك رب قد اتيتني من الملك وما فيه نفخ الروح من ايات القران
يضيفها اليه وذكر القدوس واعلم ان المريخ له قوة في المغالبة والنصر والقاء
العداوة وتسرعه حتى يكاد اعماله يزيد على زحل وهي كثيرة في الفساد وله قوة في الامراض
الحارة والرمد والنزيف اذا عملت فيه فافهم ذلك ومن اسماء الله تعالى القائم الشهيد
المحصي الحليم فمن جمع الذكر الى الايات وسال الله بهما اي حاجة كانت قضيت كائنة
ما كانت فاعرف قدر ما وصل اليك واما المحسن فله اسرار عجيبة ومن نقشه في الساعة
الثانية من يوم الاحد في نحاس احمر وطلب مقصده في اي شيء اراد بلغه في اسرع وقت
واقرب مدة وهذا دعاء عظيم له تاثير في السر والمهابة فمن دعى به في الثلث الاخير من
الليل ١٦ مرة بعد صلاة وحضور قلب وخلو معدة من الطعام كساه الله ثوب العزة
ورداه برداء المهابة وبه ينصر من لا ناصر له على الاعداء في مقام التصريف لا في مقام
التوحيد وهو يصلح لارباب الملك فمن داوم عليه اتسع ملكه ودامت سطوته وتناسبه
من اي القران وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الاية ومن الاسماء الحسنى العزيز الجبار
القهار ويدعو به في ساعة المريخ وهو هذا الدعاء تقول رب اوقفني موقف العز والكمال

والبهجة والجلال حتى لا اجد في ذرة ولا رقيقة الا وقد غشاها من عز عزك ما يمنعها من
الذل لغيرك حتى اشاهد ذل من سواي لعزتي بك مؤيدا برقيقة من الرعب يخضع لها كل شيطان
مريد وجبار عنيد وابق على ذل العبودية في العزة بقاء يبسط لساني الاعتراف ويقبض
لسان الدعوى انك انت العزيز الجبار المتكبر القهار ويناسبه من اي القران الكريم قوله
تعالى وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الاية فمن دعى بهذا الدعاء في هذه الساعة ١٦ مرة بعد صلاة
وحضور قلب وخلو معدة نصره الله على اعدائه ومثل هذه الدعوات يلهم لاولياء الله
وهذه جملة من اسماء الله تعالى للهيبة والعظمة وقهر الاعداء والقاء الرعب في قلوبهم
وهزم الاضداد ولها افعال في سائر الخلق وتوجب التواضع لقائلها وحاملها في نفسه
ولها تاثير عظيم في جمع المتفرق وتفريق المجتمع وجيوش الاعدا والظلمة واهل البغي ويدفع الله
عن حاملها وقارئها شر الحيوانات المؤذية وتليين القلوب القاسية وتصلح لحمل الاشياء
الثقيلة ولبس العدد في الحرب فان حاملها لا يحس بثقل شيء ابدا وذاكرها من الملوك تهابه
سائر جيوشه ويخافه كل شيء من الخلق ويرى في نفسه تواضعا لله وما ذكرها حقيرا لا
الا ارتفع قدره ولا ذليل الا عز ولا ضعيف الا قوي ولا من ضعفت قوته من الكبر الا قويت
همته ولا يدعو بها احد على ظالم او طاغ او باغ في احتراق الشهر في الساعة التاسعة ليلة
الخميس او ساعة المريخ فانه يرى فيه ما يسره واذا دعى بها على ظالم في يوم حار في بيت مظلم
مجموع الحواس قاعدا على الارض من غير حائل لان هذه حالة العبد الذليل بين يدي الجليل
لان من حق الدعاء اظهار عز الربوبية وذل العبودية فهناك ينجح عملك وتدرك املك عاجلا
وتضيف ال لجملة الاسماء وهي الضار المذل المؤخر المنتقم وتقول في اخر دعائك اللهم يا شديد
خذ حقي ممن ظلمني واعتدى علي وكف شره عن الخلق وتقول اللهم اهلكه ان كان يضر الخلق
فانه يؤخذ عاجلا فاتق الله وان شئت تقول اللهم يا شديد خذ حقي منه واقصم ظهره و
اقطع دابره واثره واكفني شره وهي هذه الاسماء الثلاثة عشر هو الله الذي لا اله الا هو
القادر المقتدر العزيز الجبار المتكبر ذو الجلال والاكرام القوي القائم المتين الشديد القاهر
القهار ذو البطش الشديد فاما اسماؤه تعالى القادر المقتدر من نقشهما على فضة وحملهما
واكثر من ذكرهما غلب بهما سائر الموجودات وكان مجابا في سائر افعاله ومن طبع بهما على موم اسود
والقي في النار فان ذلك الموضع لا يعمر ما دام الفلك دوارا وقد شاهدناه مرارا واما اسماؤه
تعالى المقتدر القوي القائم من رسم تكسيرهم في فص خاتم فضة وكتب حولهم دائرة ان بطش
ربك لشديد وبخره باصطرك افريقي واذخر فان لابسه اذا دخل به على احد ارهبه واخافه
واذا القى هذا الخاتم في دار جائر خربت وذهب ملكه وبغضته رعيته وهذا صفة التكسير ال
ال ال ع ح م ر ب ن ى ا ك ا ف ى ر ب ر م ا حرفا واما اسماؤه تعالى الجبار العزيز المتكبر
لمن اراد النصر على الاعداء فليرسمها مكررة عددها وصفة تكسيرها هكذا ال ال ل ع ح م ر ب ت
ى ا ك ر ر ب ر واكتب حوله انا فتحنا لك فتحا مبينا الى عزيزا في يوم الثلاثا عند طلوع الشمس
وان كان الطالع نحسا او فيه المريخ فحسن وبخره بالبرابخ وهي عشبة النار ويحمله فكل من راه
من الجيوش والاعداء انهزموا وقد اتخذه سابور وكان يكسر به البرامكة في ايامه فلما مات وصى به
لولده واما اسمه تعالى ذو الجلال والاكرام من داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال
عظم في اعين الناس وتلقوه بالكرامة وله تصريف في الارواح وهو من بديع الاسماء الا
تسمع الى قوله عليه السلام الغوا بياذا الجلال والاكرام وقد ذكره الامام محمد بن ادريس الرازي في كتابه
الكبير الذي استحسنه من خزنة هارون الرشيد وهو الاسم الذي دعى به اصف بن برخيا الذي عنده
علم من الكتاب حين قال سليمان عليه السلام ايكم ياتيني بعرشها فقال انا اتيك به قبل ان يرتد اليك طرفك
وكان الذي تكلم به يا ذا الجلال والاكرام وهو سريع الاجابة لما خص الله به نبيه من جوامع الكلم

وهو اسم الله الاعظم لعموم بركته وسرعة اجابته فحض صلى الله عليه وسلم امته على تسبيحه وشفقته
عليهم بذكره والالحاح به وبغيره من الاسماء قال صلى الله عليه وسلم ان الله يحب من عباده الملحين
في الدعاء ويناسبه الثلث الاخير من ليلة الثلاثا وهو من النفحات التي من تعرض لها فتح له باب
من القرب فيفهم فيه عن الله مخاطبات الخواطر واشارات الموافقة واسرار الحكمة الربانية
ويناسبه ايضا ما في الصحيحين من حديث الاعرابي الذي قال ربنا لك الحمد حمدا طيبا كثيرا
مباركا فيه ملء سمواتك وارضك وملء ما شئت من شيء بعد الحديث فقال عليه السلام من قال
هذا فقال الاعرابي انا يا رسول الله فقال لقد رايت سبعين ملكا يكتبونها ومن ذلك حديث
زيد بن حارثة حين اراد الكردي قتله وقال له يا زيد تهيا للموت فقال له زيد امهلني حتى اصلي
ركعتين فقال له هيهات قد صلاها غيرك فلم تفده صلاته فتوضا وصلى ركعتين ورفع يديه
ووجهه الى السماء ودعى بهذا الدعاء الذي ارتعدت منه الملائكة وهو اللهم يا ودود
يا ذا العرش المجيد يا مبدي يا معيد يا فعال لما يريد اسئلك بنور وجهك الذي ملا اركان
عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء لا اله الا انت
يا غياث المستغيثين اغثني ع ٣ وبعد ذلك اقبل عليه الكردي ورفع حربته ليقتله واذا
بفارس يركض الارض وهو ينادي لا تقتله فالتفت الكردي وراى الفارس قد اقبل عليه
وبيده حربة فضربه بها رماه على دابته وقتله وقال له يا زيد لما دعوت المرة الاولى نادى
جبريل من لهذا الملهوف قلت انا وكنت في السماء السابعة فلما دعوت الثانية كنت في
سماء الدنيا فلما دعوت الثالثة جئتك وقتلته واعلم يا زيد انه لا يدعو بدعائك احدا لا
استجيب له في الوقت فلما رجع زيد الى المدينة واخبر النبي عليه السلام بذلك فقال يا زيد لقد لقنك
الله الاسم الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى وبوب عليه محمد بن ادريس الرازي
في كتابه الجامع للادعية والاذكار فقال باب الاسماء التي تزعزعت الملائكة منها وخرجه بعضهم
في الكتب ولم يذكروا زيدا الا تاجرا ومن ذلك هذا الدعاء العظيم من كتبه في كاغد احمر وحمله
تسارعت اليه الخيرات من حيث لا يشعر ومن دعى به في الثلث الاخير من الليل الى الفجر و
سال الله اي حاجة قضيت واذا لازم عليه راى نورا يخرج من فيه يضيء حوله ولا يسال
يسال الله في تفريج هم او غم وقهر عدو وطيب عيش وكشف امر الا عجل الله له ذلك وهو هذا
الهي ما اسرع التكوين بكلمتك واقرب الانفعالات بامرك اسئلك بما اظهرت في العرش من سر
نور اسمك العظيم العلي الاعلى الرفيع المجد المحيط فانشات ملائكتك انتشاء مناسبا لتلك
الحضرة فكل منهم روح وكل نفس من ارواحهم روح وكل ذكر من اذكارهم روح وكل منهم
اذهلته عظمة من تجليك في اسمائك فانفعلت ذواتهم بتلك الاذكار فهم ذاكرون من
الذهول وذاهلون من الذكر فذكرهم من حيث الاسم انت انت ومن حيث الذهول هو هو
ومن حيث العظمة اه اه ومن حيث التجلي هاها ومن حيث التسبيح سبحانك ما اعظم سلطانك
واعزه احاط علمك وسبق تقديرك ونفذت ارادتك وجهني وجهة مرضية من تصريف
قدرتك في كل عزم وارادة وفكرة ومعرفة او فكر ظاهرا او باطنا فان حضرتك لا تقبل الغير
حتى يصدر الى افعالك الاكوان ومن فيهن واحدة الظهور من غير ستر فالمقبل والمدبر ماخوذ
من وصف نفسه وارادته مقهور بباهر ما ظهر من لطفك يا الطف اللطفا وارحم الرحماء
وهذه جملة من اسماء الله وهي للهيبة والجبروت وهي شطر من الاسم الاعظم المخزون
المكنون وبها تنفعل الخلائق اجمعين خصوصا تفريق المجتمع وجمع المتفرق ومن دعى بها
رفع الله عنه شر كل مؤلم ومن بغى عليه اهلكه الله تعالى ويصلح ان يذكر بين يدي جبار
وعظماء الخلائق وجبابرة الملوك وذاكرها لا يزال مكرما عند الجبابرة ويرى من الهيبة
والوقار ما لا يحصى وهي هذه الاسما العزيز القاهر المقتدر القوي القائم ذو القوة

المتين القوي الجبار المتكبر الشديد القاهر القهار القائم فالقائم والقيوم يحتمل ان يكونا
فعلين وان يكونا ذاتين فان كانا فعلين كمعناهما التدبير من قول العرب بالامر فهو قائم
وقيوم اذا دبره بقيامه عليه واذا كانا ذاتين معناهما القائم بنفسه المستغني عن غيره
فهما من اوصاف الذات والفرق بين القائم والقيوم فالقائم هو القائم على غيره
برعايته له وحفظه بدليل قوله افمن هو قائم على كل نفس بما كسبت وقوله تعالى قائما
بالقسط قائما على خلقه والقيوم هو الذي يقوم بنفسه ويحتاج اليه كل شيء كافتقار
المخلوقين الى الخالق فهذا هو الفرق بين القائم والقيوم ووزنه فيعول مشتق منه
والقائم وزنه فاعل من قام يقوم لان الله تعالى قائم بنفسه ولم يكن في الوجود قائم
بنفسه سواه وحيث ان يكون غيره قائما بقدرته وهو يحتاج اليه في ايجاده وفي دوامه
فاذا ثبت له الصفات الذاتيات من العلم والارادة والقدرة والسمع والبصر فعلم انه
مدبر الخلق وهذا دعاء عظيم تقول رب اغمسني في بحر هيبتك حتى امتزج بجميع كليتي
ظاهرا وباطنا حتى اخرج منه وفي وجهي شعاع من هيبتك يخطف ابصار الحاسدين
من الجن والانس فتعميهم وتمنعهم عن رمي سهام الحسد في قرطاس نعمتي واحجبني منهم بحجاب
النور الذي باطنه النور اسئلك باسمك النور وبوجهك النور الذي اضاء به كل نور
يا نور النور اسئلك ان تحجبني بنور اسمك حجابا يمنعني من كل ظالم غاشم وجبار عنيد
يحرسني من كل نقص يمازج مني جواهرا وعرضا انك انت نور الكل منور الكل بنورك يا الله
يا حق يا مبين يا نور النور الله نور السموات والارض الاية من دعى به ع ٤٨ مرة على وضوء
وصلاة ركعتين رزقه الله الهيبة في قلوب الخلق ويدعو بما يتعلق بسؤال الهيبة
واقامة الكلمة وقهر الاعداء وما يناسب هذا النمط من الاسماء والاذكار يحصل المطلوب
ومن قرا هذا الدعاء والاية العدد المذكور في بيت مظلم وعيناه مغلوقتان شاهدتا انوارا
تملا قلبه وان استدام ذلك تشكلت له في عوالم الغيب وهو ذكر يصلح لاهل الفهم وارباب
القلوب وكاتبه وحامله تظهر له زيادة قوى في نفسه وقهر خصمه لان من خاصته الشمس
قهر الخصوم وعقد الالسنة والامراض الحارة كالصفرا ولها في تاليف القلوب
عملا لا يزول فمن امكنه ان يداوي به العلل الكائنة في الراس خصوصا من البرودة وجد
تاثير ذلك لوقته ومن كتب قوله تعالى الله نور السموات والارض الاية في الساعة المذكورة
وامسكها عنده انشرح صدره لما يريد ووسع الله رزقه وظهرت عليه قوة وهيبة ويضم
لها هذا الدعاء وهو هذا تقول الهي اطلع على وجودي شمس شهودي منك في الاكوان
والالوان حتى امشي بما اشهدتني من افات الملكوت فرحا مسرورا واكشف فيه معنى كلمة
التكوين فينفعل لي في كل مكون وافتعاله بكلمتك الكلية باذنك التي سخرت لها ما في الوجود
بلا ظلمة طبع انك منور الكل بكلك ومنور الانوار بنورك الذي صدوره عن اسمك
النور والظاهر والحي والقيوم كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون من دعى
بهذا الدعاء في الساعة الثامنة ع ٤٩ مرة كساه الله نورا يجده في نفسه ويسر له المقسوم
من الرزق وتسري كلمته في الاسباب سريانا عجيبا ويكون ذلك على وضوء وطهارة و
حضور قلب وهو ذكر لارباب المكاشفة فيثبت لهم ما يكاشفون به ويناسبه من اي
القران العظيم قوله تعالى اولم يروا الى ما خلق الله من شيء يتفيؤا ظلاله الى داخرون
ومن الاسماء الحسنى العلي العظيم الكبير وقس على ذلك ولا يمكن التصريح باكثر من
هذا واما اسماؤه تعالى العلي الكبير العظيم فمن كسرهم ونقشهم في خاتم من فضة
ومن شمس وكتب عليه دائرة ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فان حاملها يكون امينا
مكينا وكل من راه احبه ويطلب صحبته وان نظرت اليه عين بسوء رجعت الى صاحبها

وقد شاهدنا ذلك واما اسمه تعالى الحفيظ اذا نقش وجمعت حروفه وكسرتها فان
ذاكره وحامله لا يخاف من شيء ولا يعدو عليه لص ويحفظه الله تعالى من جميع المخاوف
ولو وقع في مواطن الخوف سلم وسكن قلبه وهذه جملة من اسماء الله تعالى للهيبة ودفع
الوسواس وغلبة الشهوة ودفع المؤلم من الامور العظام المهولة ويصلح للملوك وارباب
الدولة اذا لازموا ذكرها يثبت الله ملكهم ودولتهم ويملكون شهواتهم وغضبهم ويصلح لاهل
السلوك وفي هذه الجملة سر الجلال والهيبة وغنى النفس وطهارتها من الرذائل وعلو الهمة
وفيه امتزاج من ذكر الملائكة وكشف اسرار الولاية للاولياء ويوقفون لمعرفتها وقد اجتمع
في هذه الجملة سائر اسمائها وتاثيرها وخواص حروفها والاسم الاعظم وعددها ٢٢ اسما
غير الاسماء الذاتية وما فيها مكرر وهي هذه الاسماء هو الله الذي لا اله الا هو الملك
القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار الكبير المتعال العلي العظيم الجليل ذو الجلال
المجيد الرفيع الغني المغني الواحد الولي الحفيظ المقدم المؤخر المعز فاما اسماه تعالى الملك
القدوس لا يذكران عند ذي ملك الا ذل وانقاد لامره ويصلح ذكرا للملوك اذا داوموا
عليه يثبت الله ملكهم ويبسط قدرهم ويصلح للسالك في خلوته واسم القدوس والقائم
من اكثر من ذكرهما بعد نقشهما وحملهما فانه يسبق الخيل في المشي وهو مفرد لان الاسم المفرد
جزؤ اصم وبخوره مقل ازرق وقسط وان طبع به على شيء او وضعه على راسه ذهبت اوجاعه
وقد جرب ذلك والقدوس بضم القاف فعول ماخوذ من القدس وهو الطهارة وسمي جبريل
روح القدس لانه مقدس في ذاته بتقديس الله تعالى والقدوس على هذا هو الله تعالى لطهارة
ذاته والقدس في وصفه تعالى من صفات التنزيل لبراءة وصفه عن شائبة المخلوقين
واما اسماه تعالى العلي العظيم من نقشهما في خاتم ذهب وبخره بعود وعنبر وحمله معه فكل
من راه احبه وقد كانت الملوك تتخذه من بعد السفاح الى زماننا فيثبت الله ملكهم ودولتهم
وقد قيل للمامون كيف انت وقد اتتك ملوك فارس فاخرج يده بخاتم فيه الاسمين الشريفين
وقال لا يقدر علينا احد ما دام هذا معنا واما اسماه تعالى الكبير المتعال اذا رسما في رق
بمسك وزعفران وماورد وحمله انسان تهيا له ما يريد من احواله وهذه اللطيفة للهيبة
والعظمة والجبروت وهي شطر من الاسم المخزون المكنون وفيها دفع السموم والوسواس
وغلبة الشهوة ودفع المؤلم من الامور العظام ولها وقت السحر من كل يوم ولها نفع عظيم
وهي ثمانية اسما الملك العلي العظيم الغني المتعال ذو الجلال المهيمن الكبير واسم ذو الجلال
من اسماء التنزيه وزيادة في التوحيد وتقدم تصريفه ومن كسر اسمه تعالى الباسط و
الفتاح والجواد وحمله معه لا يقع عليه بصر احد الا احبه وعظمه وانبسط له قلبه ويصلح ذكرا
لارباب القبض واهل الخلوات فانهم يجدون به انشراحا وانسا في خلواتهم مخاطبا
بلغات مختلفة بقدر القبض يعرف ذلك من كان له احاطة بكشف اسرار الاسماء
والدعوات فافهم ذلك وهذا دعاء عظيم يدعى به في الساعة الثانية من يوم الاحد
وهي ساعة الزهرة لان الله تعالى خلق سبع سموات وسبع دراري تجري في فلكها وسبع
ارضين وسبع ايام كل يوم ١٢ ساعة فمن دعى به في هذه الساعة بعد صلاة ركعتين
اذهب الله تعالى عن قلبه الحزن وعن صدره الحرج والضيق ونفى عنه كل هم وغم ويدعو
به المسجون والماسور يفرج الله تعالى عنهم وذلك بعد صلاة ودعاء ويناسبه من اي
القران الكريم فرحين بما اتاهم الله من فضله ينال كل ما يريد وهو هذا الدعاء المبارك
رب فرحني بما ترضى به عني فرحا يهيجني بجميل المسار لا ينبسط شيء من وجودي الا بما
بسط وجودك العلي رب فرحني بنيل المراد منك بفناء ارادتي حتى لا يكون في كوني ارادة

الا ارادتك محفوظا من عوارض التلوين وابهجني بادراك سريان الافتتاح في الوجود
انك باسط الرزق والرحمة يا ذا الجود يا باسط يا جواد يا فتاح يا رزاق وهذه دعوة
يدعى بها في التاسعة من يوم الاحد وهو لجلب الافراح خاصة وتجلي الكروب ومن دعى
بها اربعين مرة على وضوء واستقبال قبلة بعد صلاة فرج الله كربه وجلا همه وغمه
وهي هذه تقول سيدي ادخلني في رياض اسمائك من الباب الخاص الذي لا يحجب
بنور ولا بظلمة ولا بشيء منه ولا بشيء خارج عنه واطلق يدي قواي في نيل النعمة و
اذقني ذوق كل مذوق منه حتى اكون لك فيك واكون فيك بك مبتهجا بحلاوة ذلك
منك انك لطيف عطوف رحيم رؤف كريم ويناسبه من اي القران العظيم ما يفتح الله
للناس من رحمة الآية ومن الاسماء الحسنى هذه الاسماء وعددها ١٨ وهي هذه هو الله
الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم اللطيف العليم الرؤف الغفور المؤمن البصير المجيب
المغيث القريب السميع السريع الكريم ذو الجلال والاكرام ذو الطول الظاهر الباطن
اللطيف واسمه السريع من اكثر من ذكره وطلب الاجابة نالها ومن اراد من الله حاجة لا
يدركها فليرسمه في كفيه ويرفعهما الى السماء ويدعو بالاسم مضروبا في الاسبوع كل يوم
مضروب فيه الاسم فما بلغ يسال بعدده فان الاجابة تحصل له بعد العدد المذكور وصفة الدعاء
به بعد ذكره لها باخلاص نية وصحة قصد تقول اللهم اني اسئلك باسمك السريع القريب
المجيب الذي اجريت به فواتح رحمتك وخواتم ارادتك وسرعة اجابتك يا سريعا لمن قصده
يا منيبا لمن ساله يا مجيبا لمن دعاه اسرع بقضاء حاجتي وبلوغ ارادتي يا سريع يا قريب يا
مجيب يا سريع العدد المضروب في الايام جملته ٦١١ تضرب في سبعة ايام تخرج ٤٢٧٧
واسمه القريب من كسره مع اسمه المهيمن وربطه في خاتم من عقيق احمر وكتب حوله دائرة
بديع السموات والارض الى قوله اللطيف الخبير وحمله بعد صلاة وتلاوة له اعطاه الله
ما يتمناه من امور الدنيا والاخرة وفتح له بابا لم يكن يعلمه ونال الغرض من جميع الخلق حتى ان
الارواح الروحانية تاتي اليه بكرة وعشية في حالة الاجابة مع الذكر واما اسماه
تعالى الرحمن الرحيم فذكر شريف ينفع للمضطرين وامان للخائفين ولا ينقشهما احد في
خاتم فضة يوم الجمعة اخر النهار فانه لا يرى ما يكرهه ما دام معه ومن اكثر من ذكرهما كان
ملطوفا به في سائر احواله واما اسماه تعالى اللطيف الواسع المشهود فنمط جليل وهو ذكر
لارباب التوجهات في الخلوات ولمن ذاق شطرا من المحبة واتصف بشيء منها فلذلك ينتهي
اليه احواله وخصوصا اسمه تعالى اللطيف له سرعة في تفريج الكروب والشدائد ولا يضاف اليه
غيره فانه يظهر من اثاره العجب العجاب ولا يذكره من يجد في نفسه شيء او بدنه الا ازاله الله تعالى
في اثناء الذكر ولا يذكره احد وجد في نفسه امر عظيم هاله وكاده الا وتمثل له في ذلك الوقت
وهو يلاحظ تلك الكيفية وراها كيف تضمحل فلا يقوم من مقامه وبقي شيء يرهبه واما
اسماؤه تعالى الرؤف الحليم الحنان المنان فاسماء عظيمة لا يذكرها من خاف شيئا الا
وجد الطمانينة منه وسكن روعه وذكر بعض ارباب البصائر ان من استدام على هذا
الذكر الى ان يغلب عليه منه حال على خلو معدة من الطعام وامسك النار لم تضره ولو تنفس
على قدر وهو يغلي بطل غليانه ولا يكتبها احد ويقابل من يخاف شره الا طفى الله تعالى
غضبه عند رؤيته ولا اكثر من ذكره من غلبته شهوته الا نزعها الله تعالى منه واما اسماؤه تعالى
العفو والغفور والغفار فذكر شريف يصلح لدفع المؤلم من الامور العظام فسبحان من
اودع اسراره واما اسماؤه تعالى الرؤف الحنان المنان الكريم من كسرهم ووضعهم في مثلث
بحيث تخرج زواياه الثلاثة اضلاع سواد فيظهر لك برهان ذلك وهو ذكر لاهل الاسرار

وتكسيره هكذا الدال رمزك ون رف اى لم ويكون فى ذهب يوم الجمعة فى الساعة الاولى
ويرسم فى دائرة وهو الذى خلق السموات والارض بالحق الى قوله الخبير وبناسبها هذه
اللطيفة وهى لطلب الرغائب الدنيوية والاخروية وهى تسعة اسما امان للخائفين وانس
للمستوحشين وهى الرحمن الرحيم الرؤف العفو المنان الكريم ذو الطول ذو الجلال
والاكرام يحصل له ما يريد واما اسم تعالى السريع من كتبه وامسكه عنده اسرعت اليه
اليه الاجابة مهما طلبها فى الامور المهمات ومن اراد الكشف عن اى شئ واكثر من ذكره
كشف له عن ما يريد لان خاصيته كشف الامور المغيبات من شواهد الحضر وهو يصلح
ذكر الاهل التكوين من تكدر الخواطر والوسواس وله فى تقلب الاحوال امور عظيمة
ومن كتبه وحمله عظم الله تعالى فى سائر تقلباته فى دينه ودنياه وآخرته وبناسب هذا
الدعاء تقول ربا غمسنى فى اطوار معارف اسمائك تغليسا يشهدنى ذواتى وجودى
ما اودعته فى ذرات الملك والملكوت حتى اعاين حركات سرنيان سر قدرتك فى معالم
المعلومات فلا يبقى معلوما ويبتدى سرد عقة منه مجذوبة بيد كالنور التطلع حتى
يذهب ظلمة الاكراه فانصرف بمهيجات المحبة انك انت المحمود المحبوب يا مقلب القلوب
قلب قلبى الى طاعتك واتباع مرضاتك اوقلب كذا وكذا يا رب العالمين وبناسبه من
آى القرآن الكريم رب قد اتيتنى من الملك الآية وهو ذكر يصلح لاهل البداية فانهم يرزقون
فتح المعانى فى الامور المشكلات وبناسبه من الاسماء العالم الشهيد المحصى الحكيم فمن قراه
فتح الله عليه فهم ما لم يستطع فهمه وعلم ما لم يعلم وهو من اذكار اهل الغرلة والوحشة
فانهم يرون به امنا فى خلواتهم وقوة فى باطنهم واقس على ذلك ما بناسبه وهذا ادعا عظيم
تقول اللهم يا من نسبة العلوم الى علمه نسبة شئ الى شئ لم يتناهى اظهرت الحروف بالقلم
فكان لها تصريف فى الواح الملكوت فقام لها مقام مخارج الحروف من الحلق والصدر
واللهات واللسان فكل اسم صدر عند جنس لا بقلم تركيبه سوى منك قلمك وكل نوع
صدر عنه مركب فلوح اسرافيل اظهره بقوة ما فى احاد كلماته من جزئيات تراكيبه اسئلك
بهذا السر الخفى الذى وقف اهل العقول دونه وتقدم اليك السر سيرا اودعته فيه يا مهيمن
يوم امكان وجوده اسئلك كشف حجاب الغيب حتى اعاين الغيب بما فيه تماما حتى الروح الذى
يا حى يا هو يا انت يا خالق يا بارئ يا مصور انت هو وبناسب هذه الدعوة جملة من
اسماء الله تعالى وهى تحتوى على خمسة اذكار لاهل الطريق على حسب اختلافهم وهو يوقظ
اهل الغفلات ويغنى اهل المعاملات ويقرب اهل البدايات ويكشف الاهل
الهدايات والمكاشفات يوضح لاهل المشاهدات ويفيد كل احد بحسب توجهه
محمول او منقوش فى معدته او يكتب ويشرب مع ملازمة الذكر لها والتاثير وتعظيم حرماته
الله والكشف على سائر المعارف كلها ومتبع علومها وهى الملازمة اظهر علامة التوفيق
وسر التحقيق واطول التوحيد واحاطة الدعاء والادب فيها ويتاكد فى ابتداء كل دعاء
التوبة وذكر محامد الله تعالى والثناء على الله تعالى والتشفع بالنبى صلى الله عليه وسلم
واكل الحلال وجمع الهمة وحضور القلب والتبرى من الحول والقوة وترك الالتجاء لغير
الله تعالى وحسن الظن بالله تعالى واظهار ذل العبودية للربوبية واذ كانت المقادير
جارية فى الازل بالامر الواقع المسؤل زواله وعلم الرضا بالقضاء والقدر وهذه الجملة
اجتمع فيها سائر خواص الاسماء وتاثيراتها وهى هذه هو الله الذى لا اله الا هو الملك
القدوس الواحد الاحد الفرد الصمد الرب انت كاشف الاسرار والقلوب وما عدا من الاسماء وهو

حقيقة الاله الواحد الفرد وقد بين لنا ذلك النبى صلى الله عليه وسلم بقوله افضل ما قلت انا
والنبيون من قبلى لا اله الا الله وحده لا شريك له فلذلك هى اول ذكر يامرون به للشايخ
اصحابهم من اهل التوحيد حتى يظهر لهم ما هم مخصوصون به من الاسماء وهو ذكر الخواص
والسالكين وبها منبع الاسرار ومنتهى الاشياء وقس على هذا ما بقى من الاسماء وما يظهر
لكل احد من الاذكار الدالة على مطلوبه مثاله التواب للتائبين والشكور للشاكرين و
الحسيب لاهل الكفاية والوكيل للمتوكلين وهكذا فى جميع الاسماء وللرجال فى هذا مجال
بحسب المتوجهين واشتراك المقامات وتوحيدها وبهذا عرفوا اهل التنزيه من
غيرهم واسم الله والاله ذكر الذاكرين والمولهين غالبا والواحد والاحد ذكر السالكين
المتعلقين باسرار التوحيد والصمد يصلح للمرتاضين بالجوع خصوصا ذاكره لا يحس
بالم الجوع البتة مالم يدخل عليه غيره وهذه الدعوة يدعى بها ليلة الجمعة اول الثلث
الثالث من الليل تقول الهى تعالى بحدك تعالى بحدك تعالى قدسك تعالى سرك تعالى
جلالك يا جميل الاسماء يا جليل الافعال يا متعالى على العلويات كل معراج فالى بابك اسمك
العلى انتهاؤه وكل سلم للصعود فاسمك عروجه وابتداؤه بتجليت فى اسمائك فظهر التجلى
فى افعالك حتى اشرق الكون باشراق تجليك وكل موجد انما يوجد بما ظهر له من تجليك
ويتصرف بسر ما اسررت فيه من معرفة اسمائك ويعرف بما تعلق به من تعلم علمك فى
وليته من ايجاده ذلك فانت رفيع الدرجات وارفع الدرجات فالكل بابك تراتيبه ومناك
تقريبه اسئلك بحق اسرار اسمائك وخصائص علمك ان ترفع وجودى الى سماء عزتك
على معراج من معراج عنايتك فاسمك الرفيع فوقى واسمك العلوى تحتى واسمك المقدم
امامى واسمك الهادى خلفى واسمك الحفيظ عن يمينى واسمك المنيع عن شمالى فلا
ازال فى حصن اسمائك مستترا فاعلى من سواى استتارا فانه الغيب على الشهادة فلا
تصل الى النفوس بتاثير غير ما ابهجتنى به ولا ينال الانفعالات منى الا بما بسطتنى به
بسهم حمايتك ترمى من رمانى بسوء يا رب اسرافيل وعزرائيل وجبريل ولا حول ولا قوة
الا بك من لازم على هذا الذكر الى طلوع الفجر ظهر عليه من عظمة الله تعالى ما اذهله و
يدله على علوم مخفية وعلامة ذلك ان يبداه ايتاحش وارتجاف لاسيما فى الليلة المظلمة ويزول
بعد ذلك وهذه دعوة عظيمة يدعى بها فى الساعة الرابعة من يوم الاحد وهى منسوبة
للقمر وطبعه بارد رطب وله قوى فى احضان الخصم والتاليف الكبير من غير زوال وهو
يجلو امراض الشمس اجلاء قويا وهى هذه تقول ربى فاطلق بنور اسمك المكنون مقابلة
تملا بها وجودى ظاهرا وباطنا حتى يمحو منى حظوظ الاشكال كلها فيبدو لى فى وجودى
من وجودى سر ما كتمته قلم نقدير ك من كل مودع فى مستقر ومستقر فى مستودع فلا يخفى
على شئ مما غاب عنى فانظر فى بك وانظر من سواى بنور اسمك المكنون حتى ارى الكمال
المطلق فى الملكوت والسر المحقق يا ذا الكمال يا مودع الانوار فى قلوب عباده الابرار يا
سريع يا قريب يا مجيب يا وهاب من دعى بهذا الدعاء فى هذه الساعة عشرة بعد صلاة
ركعتين وطلب اى حاجة اراد يسر الله تعالى قضاءها ويحصل له البركة فى اى شئ وضع يده
فيه وبناسبه من الاسماء السريع القريب اللطيف الخبير فمن كتب اسم السريع القريب وامسكه
عنده لم يعسر عليه شئ اراده وسخر له كلما طلب وهو يصلح لطلب المكاشفات من ازبار الخلوات
اذ الازمة اعلم الملا الله عليهم الخاطر الصحيح وبناسبه من آى القرآن وعنده مفاتح الغيب الآية
ومن الاسماء المحسنى اللطيف الخبير فمن قراهذه الاسماء والآية لم يعسر عليه شئ مما يريد وهو ذكر
يصلح لاهل المكاشفات والمحضور والمراقبة وهذه دعوة عظيمة تقول يا من وجوده اصل

لكل موجود وحصل من وجوده اسم يليق به وهو مفتاحه الخاص في حقيقة الوجودية وسره
المقابل فيها في الكون جوهر فرد من جواهر اجزاء العالم العلوي والسفلي الا ومقاليد احكامه
متعلقة باسرار من اسمائه واجتماعها برقائقها في سر اسمك الذي سترت به جميع خلقك فلا
يظهر لهم الا ما ناسب الافعال فاسماؤك يا الهي لا تحصى ومعلوماتك لا نهاية لها اسئلك
بغيبة في بحر هذا النور حتى اعود الى كمال الاول فاتصرف به في الكون اسم الكمال لا تصرفا
ينفى النقص عني بالوقوف على عبودية النقص انك انت الله المعز المذل اللطيف الخبير الحكم
العدل المجيب من دعي بهذا الدعاء ٦٦ مرة عصمه الله تعالى في سائر حركاته من طوارق السوء
وبناسبه من اي القران كذلك نقص عليك من انباء الرسل الاية ومن الاسماء المغيث والقوي
والحسيب فمن لازم على ذلك ثبت الله عقله وشرح صدره ولا يسال الله شيئا الا اعطاه
اياه وتجيب دعاه من تيسير رزق وسكون بحر هائج وسلطان غاضب ونفس متمردة من
شياطين الانس والجن فانه يجاب لوقته ويكون على طهارة كاملة بعد صلاة وجمع همته في موضع
خال بعيدا عن الاصوات فان شرط الدعاء جمع الهمة وهو من اذكار اهل التكوين والاهوال
والاقوال وهذا دعاء عظيم يدعو به في الساعة الخامسة من يوم الاحد وهي منسوبة لمقاتل
وهو كوكب بارد يخص مفسد يدل على الخيرات وهي هذه رب اسئلك مددا روحانيا تقوى به
قواي الكلية والجزئية حتى اقهر بقوة نفسي كل نفس قاهرة فتقبض رقائقها انقباضا
يسقط به قواها فلا يبقى في الكون ذو روح الا ونار القهر اخمدت ظهوره باشد يد
يا ذا البطش يا قهار اسئلك بما اودعت عز ذليل من قوى اسمائك القهرية فانفعلت له
له النفوس بالقهر الكمني ذلك النير في هذه الساعة حتى الين به كل صعب منيع واذل به كل متكبر
بحولك وقوتك يا ذا القوة المتين يا قهار يا قاهر يا رب العالمين من دعي بهذا الدعا في
هذه الساعة ٩٩ مرة ثم دعي على ظالم اخذ لوقته ويكون ذلك بعد صلاة بخمس تسليمات
بالفاتحة لا غير وبناسبه من اي القران العظيم قوله تعالى وكذلك اخذ ربك اذا اخذ
القرى وهي ظالمة ومن الاسماء الحسنى القاهر القادر وهذا دعاء عظيم يدعى به في الساعة
الثانية من يوم الاحد تقول تعاليت يا من تقاصر كل فكر عن حصر معاني اسمائه فكل رفعة
وكل علو فمن ذلك الرفعة والعلو صدوره ظاهرا وباطنا تقدس مجدك يا من استنار عرشه
وظهر كبرياؤه اسئلك بالصفات التي لا تعلق لها بموجود سواك يا من له العظمة والكبرياء
يا ذا الجلال والاكرام يا من له الجمال والبهاء والكمال اسئلك الانس بسر مقابلة القدر انسا
تمحو به اثار وحشة الذكر حتى يطيب وقتي بك فلا يتحرك ذو طبع لمخالفتي الاصغر لعظمتك
وخضع لكبريائك انك جبار الارض والسماء قاهر الكل بقهرك يا مجيب من دعي في هذه
الساعة به ٢٧ مرة احيا الله تعالى ذكره ان كان خاملا وينشر في الافاق ذكره و
بناسبه من اي القران حتى اذا استياس الرسل الاية ومن الاسماء الحسنى الحي القيوم الحافظ
المانع وبناسبه الثلث الاخير من الليل يحصل المطلوب وهذا دعاء عظيم تقول الهي
بما اودعته سرادقات الجلال من مصون اسمائك وبديع صفاتك اسئلك بتقديس
الكروبيين وبهيبة مناجاة الصافين والصادقين وتسبيح المقربين يا سبوح ٣ مرات
يا قدوس ٣ مرات رب الملائكة والروح يا من انس الارواح في البرازخ وصور اجزاء
المركبات بنور التخصيص وروح الاسماء حتى اشرقت انواره في كل مكنون اشراقا ظاهرا
اظهر منه سر وجوده فاعترف بذلك اعتراف عبودية يا منور الانوار ٣ مرات نورني بنور
تبهر به اعين الحاسدين من الجن والانس حتى تنقبض قواهم مني انقباض عين الخفاش من نور

الشمس فلا يستطيعون مقابلتي بتاييد منك فانت النور ووصفك النور واسمك النور
وفعلك النور وعرشك النور وكرسيك النور وقلبك النور ولوحك النور وملائكة حضرتك
سامعين النور وسريان وجهك الباقي نور مضاف بالعلم في ظهره نور وكل قائم بك نور
وكل اسم من اسمائك منغمس في النور فاجعل شعري وبشري وباطني وظاهري وكل امري نور
نور على نور انت العلي الكبير المتعال وانت على كل شئ قدير وهذا الدعاء له تاثير عظيم
وهو من النفحات التي من تعرض لها فتح له باب من ابواب القرب فيفهم فيه عن الله بخاطبة
الخواطر واشارات الهواتف واسرار الحكمة الربانية والله يختص برحمته من يشاء الاية
من دعي بهذا الدعاء الى انصداع الفجر وسال الله اي حاجة قضيت وابتداؤه من صبيحة
ذلك اليوم الى مثله يفهم ذلك من عادة الفهم في الروايات والعقليات في كل زمان واوان
وقس على ذلك واجعل همتك في تحصيله والحظ لمهور البراهين بباطنك متخيلا سرعة الاجابة
حتى يسرك الباطن والظاهر في مشاهدة الافعال والله يؤيد بنصره من يشاء وبناسبها من
اسماء الله تعالى يا ٢٦ اسما وهي لحفظ القلوب واصحاب البلاوى ولاهل المعرفة مناجاة وتظهر
اثرها في القلوب وتوجب عز النفس وفيها انشراح الصدور وسر الكشف لمن يريد ان يطلع
على مقصده ومن ذكرها في فراشه وذكر حاجته عند النوم كان اشد تاثيرا فاذا اقر ذلك
ظهر له صورة ما يكون في حاجته بعينها وما مثله يدل على ذلك في كل شئ قصده او ما بحث عنه
وتفرج الكروب وتسرع ازالته وتصدق اثار الصدق ويحسن باطن ذاكرها وحاملها و
يعطف له القلوب ويطلع على عجائب اسرار المداومة والعود في كل شئ وسرها تجلي ظلمة القلب و
حكم القلب على سائر عوالمه وقد اجتمع فيها خواص سائر الاسماء وهي هذه هو الله الذي
لا اله الا هو المحيط الكامل الواحد الواسع البر الصادق النور البديع المبدع الناظر
المبدئ المعيد المغيث وبناسبها من اللطائف هذه اللطيفة التي فيها اسم الله الاعظم
الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به اعطى ولاهل المكاشفات به المآثر وهي من اعظم
الاذكار واشرفها وما استدام ذاكرها الا كشف له عما يريد ويسر له المطلوب من الرزق
في الامور العاجلة والاجلة ومن ذكرها الا ويرى من امور العالم ما فيه اسرار من الكون و
يسخر له كل عالم واهل التصوير وهي الكلمات التامات وهي عشرة اسما المحيط العالم الرب الشهيد
الحسيب الفعال الخلاق البارئ المصور وذكر من عاين الشيخ ولي الله الشيخ عبد القادر
الجيلاني رحمه الله تعالى وهو يذكرها نصف الليل وكان كيف شاهد اسرارها ويرى اثارها
حتى كان يرتفع في الهواء حتى يغيب عن الابصار ويبطش من عظم ما يشاهد من الاسرار واعانه
على ذلك خالص صدقه وقوة يقينه وشدة همته وصلاح حاله وقد راى النبي صلى الله عليه وسلم
اسرافيل عليه السلام على الصفة التي هو عليها من عظم وان قائمة من قوائم العرش على كاهله وان
رجلاه قد اخترقت الارضين السبع واللوح والصور الذي سعته خمسمائة عام في فيه
وقد وصف جبريل عليه السلام حين ظهر للنبي صلى الله عليه في صورته التي خلق عليها وقد له
سبعمائة جناح كل جناح سد ما بين المشرق والمغرب وكان صلى الله عليه وسلم سال الله ان يريه
تلك الصورة فلما راه غشي عليه وسقط على وجهه مع قوة قلبه وشدة جنانه فعاد جبريل
الى صورته وهيئته التي كان يتصور له فيها واخذ يمسح التراب عن وجهه ويجريده على صدره
وعنقه حتى رجع الى حالته الاولى فقال له جبريل الم اخبرك بانك لا تستطيع ذلك
فقال يا اخي يا جبريل ما ظننت احدا من الملائكة تكون له هذه الصورة فقال له يا محمد لو
رايت اسرافيل وله سبعمائة جناح كل جناح منها قدر الحجنى كلها وقد راه النبي عليه السلام على الوصف

الاكمل ليلة الاسراء وانه ليتضاعف حتى يصير قدر العصفور اذا ذكر عظمة الله تعالى يعظم حتى
يملا الاكوان كلها بقدرة الله تعالى وكذلك سيدي عبد القادر اذا ذكر الاسماء يطيش قلبه في
معانيها ويتعظم تارة لعظمها ويرتفع تارة لشرفها وعلو مبانيها وهو في كلا الوجهين عارج
وصاعد ومرتقي وبالله التوفيق ﴿فصل﴾ في تصريف العلويات في الاجسام البشريات اعلم
وفقني الله واياك ان الاسماء لها تصريف والذي يختار النفس فيه المعادن والاحجار
الذهب مخلوطين خمسا من الذهب واربعة اخماس من الفضة ومن الاحجار البلور والعقيق
فانه يظهر لها تاثير عظيم بشرط الحفظ وملازمة الطهارة وتعظيم حرمات الله تعالى واما
النيرات السبع فلها تسبيح لائق بها وهو ذكرها التي تسبح الله به والمتصرف بذكره ينقش
كل كوكب في حجره ومعدنه يسخر الله له افعال ذلك الكوكب في ذات المتكلم والحامل جدا وان
اردت نقش هذه الاوفاق فخذ اي اسم شئت من الاسماء او اسمين في المعنى الذي تريد
والحاجة التي تقصدها فتبسطه وتكسره وتضعه في الاعداد التي تكمل التكسير وهو ان
يظهر اوله اخره فتمتزج الحروف وتتالف فتجد سر ذلك لا ينخرم ابدا وصفة الكسر والبسط
على ما اصفه لك كما ترى مثاله في حي قيوم وهكذا

ح	ى	ق	ى	و	م
ى	ق	ى	و	م	ح
ق	ى	و	م	ح	ى
ى	و	م	ح	ى	ق
و	م	ح	ى	ق	ى
م	ح	ى	ق	ى	و

٨	١٠	١٠٠	١٠	٦	٤٠
١٠	١٠٠	١٠	٦	٤٠	٨
١٠٠	١٠	٦	٤٠	٨	١٠
١٠	٦	٤٠	٨	١٠	١٠٠
٦	٤٠	٨	١٠	١٠٠	١٠
٤٠	٨	١٠	١٠٠	١٠	٦

وصفة التكسير يكون البسط في المربع واسقط المكرر يبقى ستة اسطر فتجتمع فيه خواص
الحروف وتدخل بعضها في بعض وخواص الاعداد في بطانيها التي اودعها الله فيها وهو فعلها
الخاص بها من الذكر العزيز الدال على الحياة في كل شيء وهو ان الاوفاق العددية لها خواص
ومنافع اتفق اكثر العلماء على وجودها وهو امتزاج المنفعة والوفقية بالمنفعة الحرفية
بالمنفعة الاسمية فمن ركب وفقها ٥٣ × مثلها كان اسم الحي خمسة في اللفظ وان كان
ستة في الخط لان الحرف المشدد بحرفين والياء مشددة في الاسمين فاذا ضربت في ٧
كان الخارج ٥٣ وهذا الوفق من المركبات وله تاثير قوي فيما يراد تحصيله وجمعه من
الاشياء كما ذكره اهل الارادة من اهل هذا الفن فالحاصل من التكسير وهو ٤٢ حرفا
لانا اذا قلنا الف لام حاء ياء وهو اسم الحي مبسوطا هكذا ال ف ل ا م ح ا ى اكانت عشرة
حصل منها ستة احرف غير مكرره بعد للتداخل ال ف م ح ى وكذلك القيوم اذا بسطته
خرج سبعة عشر حرفا ال ق ل ا م ق ا ق ى ا و ا و م ى م يحصل منها غير مكرر ١٦ حرف وهي
القيوم فاضرب الستة في ٧ يخرج ٤٢ وهي جملة الاسمين مكسرين الى سبعة اسطر وبعد
تمام تداخل التكسير يبقى ١٩ حرفا وهي ا ب ت ج ح ر س ش ص ض ط ظ ع غ ر د ف ق ك ل
وينتظم من هذه الاحرف اسما يستعان بها على ما اردت وهي يا حي يا حكيم يا حليم يا حميد يا
حنان يا حسيب يا حفيظ يا حق يا خالق يا خلاق يا خفي يا رؤف يا رحيم يا سلام يا حافظ

يا شافي يا شكور يا مصور يا ضار يا غافر يا غفور يا فتاح يا قوي يا كافي يا مولاي يا مليك
يا كفيل يا وكيل يا ولي يا والي وبقي تعداد الحروف فاذا اضيفت هذه الاسماء او اسم منها على
الوفق العددي كما يضبط اهل الاوفاق بنية امر من الامور موافقة الاسم الحي القيوم والاسم
الذي اضيف الى الوفق ظهر اثر ذلك فيما يراد به من الافعال وقس على ذلك جميع الخواص وضرب
التكسير وامتزاج طبايع الحروف بعضها ببعض وتداخلها وخواص الاعداد التي اودعها الله
فيها وفي طبايعها واعلم ان من ذكر اسم الحي والاسماء التي اولها الحاء وهي الحي الحكيم الحليم الحميد
الحنان الحسيب الحفيظ الحق عند طلوع الشمس في ايام الحر فانه لا يحس بالم الحر ابدا واعتبر في
مراتب الاعداد من هذه الاسماء فانك تجد بعد حرف الحاء حرف من اول مراتب العشرات ففي حي
كيف برزت الياء والحكيم الكاف بعدها وهي ٢٠ والحليم اللام ٢٠ وهكذا ومن نقش حرفا من
من هذه الحروف التي اولها حرف الحاء ٨ مرات هكذا ح ح ح ح ح ح ح ح في ثامن الشهر في الساعة
السابعة من يوم الاربعاء اسم الحي الحكيم الحنان الحسيب وحمله معه امن الحيات وتقطع الم العطش
وهي تحرس البساتين والزرع اذا علق على شجره وكذلك تعطل سر عجيب ولجلب مودة القلوب
وجذبها اذا كتب الاسماء الثمانية مكسرة في وفق من ضرب ٨×٨ بعد ان تاخذ اول حرف من
اسم من شئت وتضع حرف الحاء ثم حرف من الاسم ثم حرف الحاء وهكذا الى تمام ثمان حاءات
والحرف المذكور ٨ مرات مثاله اذا كان اسم المطلوب زيد فتضعه ثم تضع على راس الخاتم مع
هذه الاسماء حلسائيل حمدياييل حنياييل حسياييل حفظياييل حقياييل هكذا زح زح زح
زح زح زح زح زح وتكتب دائرة الخاتم عن يمينه وعن يساره كذلك ومن تحته كذلك
وتبخر بحصا لبان ذكر وعلقه الى جهته وضعه في موضع مرتفع بحيث لا تطلع عليه الشمس
ولا تراه وانت تذكر الاسماء الثمانية مع اسماء الروحانية وتقول يا معشر الروحانية
بحق ما في اسمائكم واسماء الله الحي الحكيم الحليم الحميد الحنان الحسيب الحق الا ما جعلتم
لفلان القبول والرحمة والحلم والحنان في قلب كذا وكذا حتى لا يهنا له عيش ولا يقر
بمكان ولا يزال هيمانا حيرانا جيعانا عطشانا يقتفي اثار فلان ويطلبه كما يطلب الماء
العطشان بسورة الرحمن وفواتح القران وجنة رضوان والبحر والحيتان وعلق قلبه
اللهفان دائمة سرمدية على دوام الاحيان والدهور والاعوام والازمان لاسماء تظله
ولا ارض تقله اجيبوا طائعين لاسماء رب العالمين الوحا العجل الساعة ﴿فصل﴾ في
تصريف الحروف العلويات في الاجسام البشريات والاعداد الروحانيات في الارواح
البشريات اعلم ان جميع الموجودات باسرها على اختلاف اصنافها من حيوان ونبات
ومعدن وناطق وصامت وجوهر وعرض مركب في الطبائع الاربعة على اختلاف اصنافها
والوجود كله قائم بهذه الطبائع التي ركبها الله تعالى وجعلها اصل التدبير ومرتبته
وجعل هذه القوى صائرة في العالم الاسفل بالمادة الالهية والتدبير الرباني وهذا في
كلام الحكماء الذين صدرت عنهم غوامض الاشياء وبسطوا القول فيه وها انا اذكر لك زبدة
القول ونتيجته في هذه الحروف الموضوعة التي حصرت الكلام العربي والهندي وغيره من
سائر الالسن على اختلاف اللغات ٢٨ حرفا دون لام الف لانها دخلت فيها وهي على عدد
المنازل لكل منزلة حرف وهي مركبة في الطبائع الاربعة ولكل حرف خاصية اولها الالف اذ هي
مبدا كل نقطة وهي حرف تناسب العقل من الذات الانسانية والعقل له حرف الالف وهي
اول الحروف وما بعدها كالطاءات والتعريفات والراءات وهي من جوانب الاصل والالف في
الحروف هي الواحد في العدد والاعداد من اسرار الاقوال كما ان الحروف من اسرار الاعمال والافعال
واعلم ان الحروف لا وقت يحصرها وانما هي تفعل بالخاصة لمن شاء الله والاعداد تفعل بالطبع
وهي مرتبطة بالاختيارات العلويات ولكل حرف خدام من الملوك العلوية والسفلية ورقا

وعزائم وبخور فاذا اردت استجلاب منفعة فاكتب شكلا مربعا في رق ظبي بماء ورد
وزعفران ومسك يوم الجمعة ساعة الزهرة في مكان نظيف خالي وبخره باللبان الذكر
والميعة السايلة والعود الرطب واكتب داخل الشكل الالفات واسم من شئت واذكر اسم
الملك الموكل بالالف واعوانه وخليفته ثم اصنع تمثالا للشخص الذي اردت استجلابه من
شمع ابيض وانقش فيه اسم المطلوب واسم الملك والاعوان وضع التمثال بين يديك
وعزم بالعزيمة وبخر بالبخور ٧ مرات متواليات وهذه العزيمة تقول اقسمت عليكم ايها
الملائكة الطيبة المباركة المائية والنارية والهوائية والترابية والعلوية والسفلية
من يطلع منكم يسترق السمع الى السماء ومن يوافق الكواكب في الامور الخفية والمختلفة
ومن يسير سير النجوم ومن يستضيء بنور الشمس والقمر وهو مخلوق تحت الارض ومن
يطير في الهواء ومن ياوي في السحاب والبراري والقفار والمرج والجبال والاكام و
المفازات والسهل والوعر والاماكن المنقطعة والطرق الصعبة والمواضع المظلمة و
المضيئة ومن خلقه الله من نار السموم ومن هو سامع مطيع لاسماء الله تعالى وكلماته التامة
بالبعث والنشور وبالملائكة الذين لا ياكلون ولا يشربون طعامهم التسبيح وشرابهم
التقديس باهيا شراهيا ادوناي اصباوت آل شداي اقسمت عليكم بالحي القيوم
وخالق الارض والسماء الذي قال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا
طائعين اقسمت عليكم بالله وملائكته الا ما اجبتم وحضرتم الى مجلسي هذا وجلبتم من
ذكرته لكم في اسرع وقت وابلغ ساعة وهذا قسم الملك الموكل بحرف الالف تقول
بدوس خليفة فردوس اعوانه هرس هاروس ٢ مدرس فتكتب الالف كما تقدم وتعزم
بالعزيمة ٣ مرات واعمد الى التمثال واغرز في راسه ابره من نحاس احمر واضرب على الابرة
خيط نير ودق مسمارا في الحائط ويوم السبت علق حرف الالف فيه وبخره بالبخور واذكر
ما تريد ياتي بحول الله تعالى فاتق الله ربك واذا كتب باسم غائب في رق غزال بزعفران
وبخره وعزم عليه وعلقه في الريح ياتي سريعا وان اردت اصلاحا بين اثنين فاكتبه
في قرطاس بسك مسك يوم الخميس عند طلوع الشمس وبخره وعزم عليه ٧ مرات
وارمي القرطاس في نار حامية وانت تقول احرقت قلب كذا وكذا وان اردت
الظفر بمن تريد وياتي سريعا فخذ من اثره واكتب فيه الالفات واسمه واسم امه ليلا
فاذا اصبحت عند قبلة الشمس عند الطلوع فاتلو العزيمة ٧ مرات وتقول في اخرها
ايتها الشمس المنيرة المشرقة بالذي قيدك في قبضته وهو خالق السموات والارضين
اجعلني اللهم محبوبا عند كذا وكذا حتى يكون طوع يدي وليس له مقر دوني وان اردت
ان ياتي ليلا فاكتبها نهارا عند غروب الشمس واذكر ما تقدم يحصل المطلوب ﴿فصل﴾
ومن اقام شكلا من ضرب ٤×٤ وضع فيه نسبة عدد يه ويكون يوم الاثنين والقمر متصلا
بالمشتري في شرفه في ثلاث درج من الثور سالما من النحوس ويكون الساعة للقمر ويكتبه
بعد طهارة ووضوء وصلاة ركعتين بالفاتحة واية الكرسي مائة مرة وفي الثانية الفاتحة
والاخلاص كذلك ويكتبه في رق طاهر فمن حمله يسر الله تعالى له الفهم والحفظ
والحكمة ويعظم قدره عند الناس وفي العالم العلوي والسفلي واذا علق
على مسجون انطلق سريعا واذا حمله على راية الجيش هزم به جيش الاعداء
من الكفرة والباغين اعداء الدين وكذلك من حمله وخاصم به غلب خصمه وهذه

ح	و	د	ب
د	ب	ح	و
ب	د	و	ح
و	ح	ب	د

صورته كما ترى واما سر ذلك في الحروف فعجيب ايضا
وهو ان تضع مكان الاعداد حروفا ويكون القمر في بيته
فمن وضعه في جوف خاتم ولبسه على طهارة وصوم وصفا
باطن ادام الله عليه النعمة التي هو فيها واقامه الى كل حركة
ظاهرة ووسع رزقه ومن اكثر من ذكره الدائم دامت عليه
النعم كلها وقد ذكرنا خواصه في كتابنا علم الهدى واسرار
الاهتداء والله اعلم ﴿فصل في ذكر مربعات مخصوصة﴾
بمنافع وغيرها منها هذه الحروف الاربعة وهي ب د و ح وصفة وفقها هكذا

ح	و	د	ب
د	ب	ح	و
ب	د	و	ح
و	ح	ب	د

فمن كتبه على تمثالين من رق غزال بزنجفر يوم الجمعة عند طلوع
الشمس وبخره باللبان والعنبر والند ولف الصورتين في خرقة
حرير ابيض على قضيب رمان حامض بعد ان يكتب اسم الطالب و
المطلوب فاذا اردت التزويج او الخطبة لامراة وارسلت رسولا
ولم يقبل فلياخذ حمامة بيضاء ويكتب بدوح في سطح مربع موفقا
كما تقدم ويكتب معه العزيمة وتربطه تحت جناح الحمامة ويبعث
به الرسول فاذا وقف بالباب ونادى اهل البيت وتطلق الحمامة فكلما طارت الحمامة
هاجت المراة وان اطلقتها في بيت مغلق كان احسن وانجح ﴿فصل﴾ والمفردات لقطع
النزيف وغيره وهو ان تاخذ خفاشا وتكتب بدمه في خرقة من ثوبها بطد واح
وضعها في وفق مسدس مكسرا كما ستراه وتكلم عليه بكلام واكتب الخاتم وهذه الاية
وهي لكل نبا مستقر وسوف تعلمون وتحملها فانها تبرا وكذلك لحل المربوط تاخذ بيضة
تكون بيضت في اليوم الذي سئلت فيه واكتب الخاتم واحمله واشويها وانت تتكلم عليها حتى
تستوي وياكلها المعقود او تقشر بين الرجل والمراة ياكلاها فانه يفترسها كافتراس الاسد
وهذه صورته ﴿فصل﴾ ومن كان له عدو واراد
اطفاء ناره فلياخذ رصاصة من شبكة صياد ويعمل
منها طابعا وينقش عليه زهج واح مكسرا موفقا
ويكون عند طلوع الشمس ويكتب عليه الكلام حوله
ويحمله فانه يامن من ذلك وهذه صورته

ح	ا	و	د	ط	ب
ب	ح	ا	و	د	ط
ط	ب	ح	ا	و	د
د	ط	ب	ح	ا	و
و	د	ط	ب	ح	ا
ا	و	د	ط	ب	ح

ح	ا	و	ج	هـ	ز
هـ	ج	ح	ز	و	ا
و	ز	ا	ه	ز	ح
ه	ز	ج	و	ا	ح
ج	ح	هـ	ا	ز	و
ا	و	ز	ج	ح	ه

﴿فصل﴾ ومن
اراد حجب الابصار
فليعمد الى وادي
في شهر يوليه
او اغشت و
ياخذ منه ٩ ضفادع او ٨ ويذبحهم ويسلخهم ويدفنهم
بملح وكحل ويصنع منهم قلنسوة قدر راسه ويكتب على
جلده بطد بكمالها موفقا مكسرا وهذه السبع ايات
صم بكم عمي فهم لا وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم
سدا فاغشيناهم فهم لا يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس

فلا يا معشر الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوا من اقطار السموات والارض فانفذوا لا
هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون الاية اولئك الذين طبع الله على قلوبهم
التي في النخل والحاشيه وخيطها بخيط وتر اسود واكتب العزيمة حول الخاتم فاذا اردت
الاخفاء عن الناس فضعها على راسك واقرا الايات المذكورة والعزيمة تقول
انجيونى يا خدام هذه الاسماء اللهم حط على سراد قات حفظك واجعلنى فى مكنون غيبك
يا من يرى ولا يرى وهو على كل شئ قدير لا فصل واذا اردت تهييج من شئت
فخذ حجرا ميماوا سحقه وضعه فى كفك ومعه شئ من اثر من تريد واعجنه بريقك واصنع
منه سطحا مربعا واكتب عليه شجرة الذنب وهى الكرمة بكتب عليها بدوح مكسرا موفقا وضعه
فى خرقة من ثوبه واجعل له نمثالا من كاغد واكتب فيه مربع بدوح والعزيمة حول الخاتم
واسم المطلوب وامه وضعه فى مهب الريح فانه يفعل فى المحبة امر الجليا واذا اردت
هزم الجيوش فخذ قبضة من تراب واقرا عليها سيهزم الجمع ويولون الدبر الاية مع العزيمة
وارمى التراب فى وجه العدو لاسيما ان كان الريح عليهم فانهم يتفرقوا وهى هذه العزيمة
المنظومة من شكل الخاتم وهى عزيمة البرهيته تقول برهيته، كريز، شليه، طوراز،
مزجل، ترقبه، برهش، غلش، خوطير، فلهنود، برشان، كظهير، نموشلخ، برهولا
، شكلخ، قن، مز، انقلليط، فيراث، عناها، كيدهولا، شمخاهر، شمخاهير،
بدوح، بحق العهد الماخوذ عليكم بحق الذى ليس كمثله شئ وهو السميع البصير الا سا
فعلتم كذا وكذا ويذكر حاجته وما يريد من خيرى الدنيا والاخرة وبحق هذه العزيمة
عليكم اسرعوا فيما امرتكم به بحق العزيز المعتز فى عز عز واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم
الاية والله الموفق

والان نختم الكتاب بادعية مستجابة عن الراسخين وائمة الاولياء والصالحين وبه
ختم ابن سلام كتابه المسمى بالمذخائر والاعلان وهو دعاء مستجاب لا محالة ان شاء
الله تعالى وهو هذا تقول اللهم يا من هو الاول قبل كل موجود يا من هو الاخر بعد
كل مفقود يا من كان ولم يكن فى السماء قطرة ولا فى الارض شجرة ولا للريح هبوب
ولا نفخ فى السحاب سكوب ولا سبح ولا المشارق ولا المغارب جوانب ولا اصفح يا من رفع
السماء على عمد القوة وعلم ما فوقها ودحى الارض على مهاد القدرة وعلم ما تحتها
واجرى البحار فى الخارد العظمة وعلم ما وراءها وارسل الرياح فى افاق الهواء وعلم
قرارهبوبها وارسل الرياح فى جو السماء وعلم مكان صبيها وخلق الليل والنهار وجعل
الظلمات والنور والانوار فى العيون والانهار وانبتا لاشجار والثمار وارسى الجبال
على متن الارض والقرار واحصى كل شئ عددا وقدر الازباد وجمع الاضداد وحكم
على جميع المخلوقات بالنفاد فسبحانه من مبدع ابدع المخلوقات واتقن المصنوعات
من غير محاولة ولا الات انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الخ يا من
استنار بنور بهائه الاحلاك واستدار بمقدور صنائعه الافلاك وخضعت لعز
سلطانه رقاب الجبابرة والاملاك اسئلك بجميع ما احاط به علمك ووسعه حلمك و
باسمائك الحسنى وصفاتك العليا والائك التى لا تحصى وبعلمك الذى استوى فيه
الغائب والحاضر وبكلماتك التامات التى لا يجاوزهن بر ولا فاجر وبنور وجهك الكريم

واسئلك اللهم حتما لليس وراه مرمى ولا بعده منتهى ولا فوقه مسمى ان تصلى على سيدنا محمد
عبدك الامين ورسولك الحق المبين وخاتم انبيائك والمرسلين وعلى آله واصحابه و
ازواجه وعترته الاكرمين وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلى اهل طاعتك
اجمعين وقنا اللهم شر ما خلقت وذرات وبرات وشر ما يلج فى الارض وما يخرج منها
وشر ما ينزل من السماء وما يعرج فيها ومن شر كل دابة انت اخذ بناصيتها ان ربى على
صراط مستقيم اللهم ارزقنا من العلم انفعه ومن العمل ارفعه ومن الرزق اوسعه
ومن القول اصدقه ومن اليقين اوفقه ومن الخير اكمله ومن الصبر اجمله ومن الحكم اعدله
ومن التقى ادومه ومن الهدى اعظمه ومن العيش انعمه ومن النظر احرمه ومن الرحمة
اكرمها ومن النعمة اشملها ومن العافية اجملها ومن العبادة افضلها اللهم فباشر المضجع
وبلغنا حسن المرتجع وامنا عند الفزع الاكبر وثبتنا عند هول المطلع ولا تفضحنا
على رءوس الاشهاد فى ذلك المجمع اللهم انا قد سبقتنا اليك الذنوب وما قدمنا
وما اخرنا فى اللوح مكتوب فنحن ننتظرنا ونحن ننتظر الرحمة التى وسعت كل شئ وعمت
كل حى اللهم حقق رجاءنا بما ننتظره من رحمتك وامنا مما نحذره ولا تؤاخذنا بما
قدمنا واغفر لنا ما اجترمنا اللهم هب لنا من حسن اليقين ما نسهل به علينا انتظار
المنيه وارزقنا من جميل الظن ما نتيقن به بلوغ الامنيه ونقنا ظلم الظالمين وحقد
الضالين اللهم اعطنا ثواب الاوابين واجزنا اجزاء المحسنين واحشرنا مع
المتقين وادخلنا برحمتك فى عبادك الصالحين اللهم لا تفضل بنا فى حال من احوالنا
واستعملنا فيما ترضى به عنا واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا
اللهم احفظ علينا علمنا وعملنا ما ينفعنا اللهم ارزقنا حسن الاقبال عليك والاصغاء
اليك والفهم عنك والبصيرة فى امرك والنفاذ فى طاعتك والمواظبة على ارادتك
والمبادرة الى خدمتك وحسن الادب فى معاملتك والتسليم اليك والرضاء بقضائك
الهى كيف بنا جيك فى الصلوات من بعصيك فى الخلوات لولا حلمك امر كيف ندعوك فى
الحاجات من ينسالك عند الشهوات لولا فضلك امر كيف نسام العبور فى كل لسلة
تقول هل من تائب هل من مستغفر هل من سائل فاعطيه سؤله امر كيف ينقطع عنك
من لم تقطع عنه هذه الرسائل امر كيف يباع الباقى بالفانى وانت هى يا مقلا
اللهم يا حبيب كل غريب ويا انيس كل كئيب اى منقطع اليك لم تكفه ام اى طالبك لم
ترضه برحمتك ام من هاجر اى هجر فيك الخلق فلم تصله ام اى حبيب خلا بذكرك فلم
تؤنسه ام اى داع دعاك فلم تجبه ويروى عنك انك قلت وما عضضت على اخذ يغضبنى
على من اذنب ذنبا واستعظم فى جانب عفوى اللهم يا من يغضب على من لا يسالك لا تمنع
من سالك الهى كيف يحتوى على السؤال مع الخطايا والزلات امر كيف يستفتى عن
السؤال مع الفقر والفاقات امر كيف يجرى العبد آبق عن باب مولاه ان يقف
على الباب طالبا جزيل عطاياه وانما ينبغى لمن يطلب المغفرة والتعلق يا ذيال
المعذرة لكنك ملك كريم دللت بجودك علينا فاطلقت الالسن بالسؤال لديك
واكرمت الوفود اذ تخلوا اليك يا حبيب القلوب اين لحبائك يا موئس المتفردين
اين طلابك من ذا الذى عاملك فلم يربح ومن ذا الذى التجا اليك فلم يفرح ومن
وصل الى بساط قربك واشتهى ان لا يبرح واعجبا الى قلوب ما لك تعالى لغيرك اما الذى زاد

والذى طلبت للراحة هلا طلبت منك واستفادن وعزائم سعت الى مرضاتك
يا الذى ردها فعادت وهل نقصت امورا استعرضتها الا وحقك بل زادت
قد سبق اختيارك فبطلت الحيل وجرت الاقدار فلم يغيرها العمل وتقدمت
محبتك لاقوام فتل خلقتهم فى الازل وغضبت على قوم فلم اينفع عاملهم ما عمل
اللهم لا قوة على طاعتك الا باعانتك ولا حول عن معصيتك الا بمشيتك
ولا ملجا منك الا اليك ولا خير يرجى الا من يديك يا من بيده اصلاح القلوب
اصلح قلوبنا يا من تصاغر فى جنب عفوه الذنوب اغفر ذنوبنا قد اتلفتنا
طائعين فلا ترددنا خائبين واجعلنا بفضلك من اهل اليمين الهى لولا انك
بالفضل تجود ما كان عبدك الى الذنوب يعود ولولا محبتك للغفران ما امهلت
من يبارزك بالعصيان واسبلت سترك على اهل الطغيان وقابلت اساءتنا
منك بالاحسان الهى ما امرتنا بالاستغفار الا وانت تريد المغفرة ولولا كرمك
ما الهمت المعذرة انت المبدى بالنوال قبل السؤال ادعوك بلسان املى لما كمل
عملى ان اطعتك رجوت احسانك وان عصيتك رجعت طالبا غفرانك
اللهم انا نسئلك برحمتك التى ابتدات بها الطائعين حتى قاموا بطاعتهم ان يمن
بها على العاصين بعد معصيتهم فانك انت المحسن الكريم ذو الفضل العظيم
اللهم يا من امتهل ولا اهمل وستر حتى كانه غفر انت الغنى وانا الفقير اليك وانت
العزيز وانا الحقير اللهم انظر الينا نظر الرضى وامحنا من ديوان اهل الجفا
واثبتنا فى ديوان اهل الصفا وارزقنا حسن الوفا اللهم انا نسئلك بحق
اسمائك الحسنى عليك وفضلها وبركتها لديك وبجاه من اخترته من خلقك
واصطفيته لنفسك وقربت اسمه باسمك واوصلته الى حضرة قدسك
واودعته اسرار علمك وجعلته خاتم انبيائك ورسلك وهو عبدك وحبيبك
وصفيك ونجيك وخليلك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم اسئلك بجاهه عندك
وبحرمته لديك ان توفقنا بتوفيقك الى فهم علمك وطريقك اللهم انك قلت
الوفا من التحفة حين ذكروك مرة واحدة وسجدوا لك سجدة واحدة ونحن
لم نزل مقرين بربوبيتك معترفين بوحدانيتك ما سجدنا قط الا بين يديك
ولا رفعنا جوانحنا الا اليك اللهم جد علينا بكرمك وارحمنا برحمتك ودار كنا
بلطفك وعاملنا بحلمك ووفقنا لحذمتك واغفر لنا ولوالدينا ولجميع المسلمين
بجاه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وآله واصحابه واتباعه وشيعته مصابيح
القلوب ومفاتيح الغيوب اصحاب اللطائف وارباب المعارف ما اشرقت
شموس الارواح من مغاربس الاشباح سيرت العالم تفصيلا وجملة * وطفت
الكون بالتحقيق كلة * فما فى الغيب غير الله شيا * يتجلى بين معلوم وعلم * وهذا
القدر فى التحقيق كاف * واقوال الورى من بعض فضله * فجزى الله اهل
الفضل خيرا * واهل الفضل هم اولى بفضله * ولا يعرف الفضل الا ذوو ه

* خاتمة فى ذكر مشايخنا رحمهم الله تعالى وقدس الله ارواحهم امين *

اعلم اخرجك الله من درجة الغافلين انه قد صح عند علماء الطريقة ومشايخ الحقيقة

بالنقل الصريح والتواتر الصحيح ان عليا بن ابى طالب كرم الله وجهه تلقى كلمة الشهادة
من رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد اخذته عن الامام العالم ابى عبد الله محمد بن
محمود بن يعقوب الكوفى التونسى المالكى وهو اخذ عن الشيخ ماضى الغرائم وهو
اخذ عن الشيخ الفقيه ابى عبد الله محمد بن ابى الحسن على بن حرام وهو اخذ عن شيخ
الطريق ومعدن التحقيق ابى محمد صالح بن عقبان الواكلى المالكى وهو عن نجمة
الزمان والواحد فى العرفان ابى مدين شعيب بن حسن الاندلسى الاشبيلى وهو
اخذ عن ابى شعيب ايوب بن سعيد الصنهاجى وهو اخذ عن شيخ العارفين قطب
الغوث الفرد الجامع ابى يعزى المعرى وهو اخذ عن ابى محمد بن منصور وهو اخذ عن
ابى محمد عبد الجليل بن محلان وهو اخذ عن ابى الفضل عبد الله بن ابى بشر وهو اخذ
عن ابيه موسى الكاظمى وهو اخذ عن ابى جعفر الصادق وهو اخذ عن ابيه محمد
الباقر وهو اخذ عن ابيه زين العابدين وهو اخذ عن ابيه الحسين وهو اخذ عن
ابيه على بن ابى طالب وهو اخذ عن محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم وايضا
اخذ الامام جعفر الصادق علم الباطن عن قاسم بن محمد بن ابى بكر الصديق رضى الله
عنهم وهو اخذ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وايضا سندى بعلم الحروف
الى الشيخ الامام ابى الحسن البصرى وهو اخذ عن حبيب العجمى وهو اخذ عن
الشيخ داود الجيلى عن الشيخ معروف الكرخى عن الشيخ سرى الدين السقطى
عن شيخ الوقت والطريقة معدن السلوك والحقيقة الشيخ الجنيد البغدادى
عن الشيخ حماد الدبوسى عن الشيخ احمد الاسود عن الشيخ محمد الغزالى عن الشيخ ابى
النجيب السهروردى وهو لقن الشيخ العارف الفاضل اصيل الدين الشيرازى
وهو لقن الشيخ عبد الله البابانى وهو لقن الشيخ قاسم السرحانى وهو لقن الشيخ
السرحانى وهو لقن الشيخ الامام العارف الصمدانى والهمام النورانى حلال
الدين عبد الله البسطامى وهو لقن شمس وصلتى وبدر قلبى طود الحقائق
الشامخ وجبل المعارف الراسخ شمس العارفين وسر الله فى الارضين ابى عبد الله
شمس الدين الاصفهانى وايضا سندى بعلم الاوفاق الى الشيخ الامام العارف
بالله تعالى ابى عبد الله محمد بن على قدس الله روحه ورزقنا فتوحه واخذته ايضا
عن الشيخ الامام العلامه سراج الدين الحنفى وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين
المقدسى وهو اخذ عن الشيخ شمس الدين الفارسى وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين
الهمدانى وهو اخذ عن الشيخ قطب الدين الضيائى وهو اخذ عن الشيخ محيى الدين
ابن العربى وهو اخذ عن الشيخ ابى العباس احمد بن التوريزى وهو اخذ عن الشيخ
ابى عبد الله القرشى وهو اخذ عن الشيخ ابى مدين الاندلسى وايضا اخذت
هذه الرواية عن الشيخ محمد عز الدين بن جماعة الشافعى وهو اخذ عن الشيخ محمد بن
سيرين وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين الهمدانى وهو اخذ عن قطب الدين ايضا
وهو اخذ عن الشيخ محيى الدين العربى وايضا سندى بعلم الحروف والوفق
الى الشيخ الامام العالم العلامة الفقيه الثقة مساعد بن سلاوى بن مسعود
ابن عبد الله بن رحمة الهوارى الحجرى القرشى وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين
احمد الشاذلى وهو اخذ عن الشيخ تاج الدين عطاء المالكى الشاذلى

وهو اخذ عن الشيخ العباس احمد بن عمر الانصارى المرسى وايضا سندى بعلم الحروف
والوفق الى الشيخ الامام العلامه ابى العباس احمد بن ميمون القسطلانى وهو اخذ
عن الشيخ ابى عبد الله محمد بن احمد القرشى عن الشيخ الامام العلامة استاذ العصر واوحد
الدهر الى مدين شعيب بن حسن الانصارى الاندلسى راس السبعة الابدال وواحد الاربعة
اوتاد وهو اخذ عن الشيخ الاستاذ الكبير داود بن ميمون الهريرى الذى كان يصول
على الاسد ويعرك اذنه وكان لا يرى احد فى وجهه الاعمى لوقته وممن راه فمحى الشيخ
ابى مدين حين دخل اليه فمسح عينيه بالثوب الذى يرى فرد الله عليه بصره وهو
اخذ عن الشيخ الامام قطب الغوث ابى ايوب ابن ابى سعيد الصنهاجى الاريمورى
وهو اخذ عن الشيخ الولى الكبير ابى محمد بن نور وهو اخذ عن الامام العالم ابى
الفضل عبد الله بن بشر وهو اخذ عن والده ابى بشر الحسن الجوهرى وهو
اخذ عن سرى الدين السقطى وهو اخذ عن داود الطائى وهو اخذ عن الشيخ
حبيب العجمى وهو اخذ عن الشيخ ابى بكر محمد بن سيرين وهو اخذ عن انس بن مالك
وهو عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما حادت ايام الزمان على واودعت الاحزان
التام لدى واوصلتنى الى حضرة الحبر بن الحبر والضياء بن الفخر والسنا بن البدر
والزلال بن القطر والنجيب بن النجيب واللبيب بن اللبيب الذى جمع بين الشرفين
واخذ حبل النجاة بين الطرفين فتمسك بالشريعة والحقيقة وتنسك الظاهر
والباطن باحسن آداب الطريقة وانه من عباد الله المفلحين وعباد الله المخلصين
الامام المحقق الربانى والهمام المدقق الصمدانى تاج العارفين وسراج
السالكين العالم النورانى والعارف الروحانى لسان المتكلمين وبرهان الموحدين
بقية السلف وعمدة الخلف صاحب التاليف الوافية والتصانيف الشافية والعلوم
الزاخرة والاقوال الصافية والافعال الخارقة والسرائر الزاهرة والبصائر
الباهرة صدر مسند الشيا وبدر فلك السنا الشيخ ابى الحسن محمد بن محمد الغزالى
سقى الله ثراهم وجعل الجنة مثواهم وقد لقن هذا السر المخزون والدر المكنون
والسراج القريا ضعف عباد الله واحقر خلق الله المتمسك بذيل كرم الله احمد بن
يوسف الغزنى اصلح الله حاله وختم بالحسنى مآله وروايت الشيخ الامام على بن
سينا وهو عن الشيخ محمد الدوركى وجلست معه وسمعت منه الحديث وهو راى
الشيخ محمد الجرزى وجلس معه وسمع منه الحديث وهو راى الصدر الكبير الشيخ عز
الدين ابى محمد عبد الله محمد بن موسى بن سليمان الانصارى وجلس معه وسمع منه
الحديث وهو راى الصدر الاجل الشيخ الامام ابى الحسن على بن احمد بن عبد الواحد
وجلس معه وسمع منه الحديث وهو راى محمد بن عبد الله بن ابراهيم بن موسى وجلس
معه وسمع منه الحديث وهو راى مسلم بن ابراهيم بن عبد الله المكى وجلس معه و
سمع منه الحديث وهو راى حميد الطويل وجلس معه وسمع منه الحديث وهو راى
انس بن مالك صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وجلس معه وسمع منه الحديث
وهو الذى قال لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة اخذت ام سليم
بيدى وقالت يا رسول الله هذا انس غلام لبيب كاتب ما هر فخذه يخدمك فاخذنى
وقبلنى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا الاسناد عن انس رضى الله عنه قال قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من عباد الله لو اقسم على الله لابره متفق على صحته
وله عن انس بن مالك رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انصر
اخاك ظالما او مظلوما فقلت يا رسول الله انصره مظلوما كيف انصره ظالما قال
تمنعه من الظلم فذلك نصرك اياه متفق على صحته فهذه ثلاثة احاديث اثنى عشر
عيناريات من راى النبى صلى الله عليه وسلم وقد رايت النبى صلى الله عليه وسلم فى المنام
وسالته عن الخلوة واسمائها فقال هى سبعة ايام واسماؤها يا حى يا قيوم يا ذا الجلال
والاكرام يا نهاية النهايات يا نور الانوار يا روح الارواح واعلم انه اذا كثر عليك
فى الخلوة خاطر الشهوة فتوضا واذكر يا هادى واذا كثر عليك الاذكار فاذكر
باللطيف ولشهوة الطعام اذكر يا قوى ولضيق العيش يا فتاح ولكثرة الخواطر
النفسانية والخيالات الشيطانية يا ذا القوة واذا جاءك امر وحصل منه قلق
فاذكر يا باسط واذا توجهت الى شئ من امور الدين فاذكر يا قوى يا عزيز يا
عليم يا قدير يا سميع يا بصير وتوضا للجميع واما شيخنا ابو عبد الله القرشى
فهو من اعيان مشايخ العرب ومصر قال لقيت من المشايخ الكبار واخذت من
اكثر من ستمائة شيخ وقال دخلت يوما على ابى محمد المغاورى فقال لى اعلمك
شيأ تستغنى به اذا احتجت الى شئ فقلت نعم فقال لى قل يا واحد يا احد يا جواد
اقتحمنا منك بنفحة خير انك على كل شئ قدير قال فانا انفق منها منذ
سمعتها وقال رايت ان القيامة قد قامت ومراتب الخلق فيها
ومقامات الانبياء وصور الاعمال كيف تظهر على ارباجها ورايت البرزخ
وحال الموتى فيه وكشف لى عن حقائق القران العظيم واطلعت على اسراره و
فيه واما شيخنا الامام العارف بالله العلامة ابى الحسن الحرانى قدس الله
سره فقد ظهرت منه احوال غريبة واشتهرت عنه حكايات عجيبة وكان فائق
اللسان فى علم الحروف والاسماء وعارفا بمرتبات الخواص وهو الذى قال من سنة
بلغت لم تقتنى ليلة القدر فى كل سنة قال رحمه الله تعالى اذا كان اول شهر رمضان
الاحد كانت ليلة القدر ٢٩ منه واذا كان الاثنين كان الحادى والعشرين واذا
كان الثلاثا كان الرابع والعشرين واذا كان الاربعا كانت ليلة العشرين واذا
كان الخميس كانت الخامس والعشرين واذا كان الجمعة كانت التاسع عشر منه واذا
كان السبت كانت ليلة الثالث والعشرين منه وله فى علم الحرف مصنفات عظيم الشان
منها كتاب اللمع وكتاب شمس مطالع القلوب وغير ذلك من الفوائد النورانية
والزوائد العرفانية وهو ابو الحسن بن على بن محمد بن ابراهيم بن محمد الحرانى
سكن حماه ومات بها سنة ٥٥٨ قال لولا اللطف والافضال لماطاب الحديث ولا
الكلام قال صلى الله عليه وسلم ان لله عبادا اذا نظروا الى عباده البسوهم لباس
السعادة وفى المثل السائر عجبى لمن راى مفلحا ولم يفلح واولى ما يصدر من لحظات
همة السامية القلسيه وشاهد ترك الوارد فى بداية صحبة الموصلة للسنا الابديه
كشفافية الحروف الطبيعيه قبل وجود كونيتها وفهم نسبة بنيتها العددية بغير
شهود عينها والحمد لله رب العالمين حمد ابوافى نعمه وليكافى مزيد كرمه سبحانك
لا احصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك ان وفقت العبد الضعيف للاقتداء

بشيخ مرشد فاضل وحبر عارف هونادر فى هذه الدار فطوبى لمن رآه وراى من
رآه فقد فاز فوزا عظيما ولقد احسن الشيخ الامام ابو عبد الله السلمى قدس
الله روحه فى مقالته بعد ان روى عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال طوبى لمن
رآنى وطوبى لمن راى من رآنى اى طوبى لمن اشرفنه بركات نظرى ومشاهدتى
ولمن اشرفنه نظر مشاهدة اصحابى وهكذا الحال الى ان بلغ حكماء الامة واولياء
الله تعالى فى ارضه فكل من اشرفنه نظر حكيما ومشاهدة ولى فانما ذلك التاثير
من نظر النبى صلى الله عليه وسلم الى اصحابه على اختلاف احوالهم فاثر كل واحد
بحسب حاله ولهذا جرى التاثير فى المشايخ والمريدين ويجرى الى اخر الدهر
لان اسناد الاحوال كاسناد الاحكام وذلك لطف وادق واعلم ايها
الواصل الى كتابى هذا انى قد صرحت لك فى ابوابه بما الهمنى الله تعالى واعاد على
احسانه وجوده واجرى على لسانى من لطائف شمسيه ومعارف كشفية وروضة
سندسيه وحديقة نرجسيه وعقيقة مشرقة ولولوة مبرقة ودرة مضيئة
ولمعة نورانيه وبرقة رحمانيه وسورة مريميه وصورة يوسفيه وحكمة
لقمانيه ومحجة سليمانيه ودعوة يونسيه وعصى موسويه وحلة آدميه وصحف
شيثيه وسفينة نوحيه وسطور لوحيه وليلة قدريه ونسيمة سحريه وجواهر
بهيه وزبردة سنيه وزيتونة شفعيه لاشرقية ولاغربية وبردة محمديه
ووردة احمديه وفيحة مسكية ورموز معنوية وانوار عرشيه ورقوم هندية
ورسوم قبطيه وخطوط ادريسيه وعلوم عيسويه وفهوم فتحيه واعداد
هنديه وارصاد يونانيه واشكال هندسيه واسرار فرقانيه واثار روحانيه
وخواص صمدانيه واسماء ربانية واشارات عددية وعبارات حرفيه وكلمات
قدسيه ودعوات عليه ودوائر رقميه ولطائف زوجيه ومعارف فردية
ومعادن زبرجديه وطلاسم اصفيه فيها الغناء الاكبر والكبريت الاحمر والياقوت
الازهر والزمرد الاخضر والجوهر المصون واللؤلؤ المكنون والاسم الابهر
والذكر الانور والمسك الازفر والعنبر الاشهب يفهمك اسرار البدايات
ويطلعك على معالم النهايات فطوبى لمن كان طائفا وعلى عرفات عرفانه واقفا

شعر معانيها تحت الحروف كانها * بدور بانوار الحقائق تشرق

فرمزت الطف مما رمزوه وصرحت عن بعض ما كتموه ولولا خيفة اذاعة الاسرار
لرفعت الاستار امتثالا لقوله صلى الله عليه وسلم افشاء سر الربوبية كفر
وقول على كرم الله وجهه حدثوا الناس على قدر عقولهم والله تعالى يقول
وان من شئ الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم ولو شئت لبسطت
لسان التصريح وكشفت التلويح شعر

من امنوه على سر فسم به * لم يطلعوه على الاسرار ما داما

ومن اراد ترياق حضيض النفس الى اوج جنة المأوى فعليه بمطالعة كتابى
هذا مرة بعد اخرى فانه نعم الرفيق ونعم الانيس الشفيق ونعم الجليس الصديق
لاهل الطريقة والحقيقة ونعم السلاح للمجاهدة ونعم الرماح للمشاهدة

حتى انى ما انطقت عن الهوى بل درر اقتبستها من ايمن وادى السعادة
اشعلته من وادى طور طور النور على اغصان شجرة الحضور لما سلكت
وادى التحقيق بموافقة رفيق التوفيق بالحد الحديد والجد السعيد
والعزم الشديد ان فى ذلك لذكرى لمن كان له قلب او القى السمع وهو شهيد
وقال بعض الحكماء من لم يحركه العود واوتاره والربيع وازهاره فهو
فاسد المزاج يحتاج الى العلاج شعر

ماضر شمس الضحى دنى وهى طالعة * ان لا يرى ضوءها من ليس ذا بصر

فمن فهم رموزه وفك طلاسم كنوزه ظفر بالعلم المكنون والسر المصون
والاسم الاعظم والذكر الافخم فان دعيت فى روض الحديقة السندسيه
والروضة النرجسيه والدوحة الاشرفيه والدرجة المرموزيه والنفحة
المعنويه والنزعات الملكيه والجنان الفردوسية والصحف القدسيه
والاسماء النورانيه والاسرار الصمدانيه واللطائف العرفانيه
والنزلات الروحانيه والعوالق الفوقانيه والاشارات العرشيه
والتلويحات اللوحيه والتصريحات الكشفيه والعبارات الصوفيه
والمزامير الداوديه والعلوم اللدنيه والتصاريف الموسويه
والخواتم السليمانيه والمواعظ اللقمانيه والفتوحات المكيه والنفحات
الدهريه والحقائق الجماليه والاشكال التاسيسيه والدوائر
الاطلسيه والفوائد الامجديه فعليك بكشف الحجب عن بصيرتك
لتصفح لوحك الذى هو كتاب الله المتين وسره القويم وكنزه القديم
قال تعالى وفى انفسكم افلا تبصرون فمن لم يعرف كتابه الذى هو
هو فليس هو هو شعر

وافق رسوم هياكل قد سطرت * تنبيك عن سر الخطا المبهم
فاقرا كتابى فقد كفى بذاك شاهدا * يهديك منه بعلم مالم تعلم

وربما كان الحجاب كشفا واظهر ختما واعلم ان كتابى هذا الايات الباطل
من بين يديه ولا من خلفه كما قال تعالى له معقبات من بين يديه ومن
خلفه يحفظونه من امر الله فما وجدته فيه فاعلم ان الامر فيه كما وجدته
وبالله اقسم لا القيه لك الا ظاهرا ولا ادعك فيه متفكرا فان كنت
تنكره وتلقيه فللبيت رب يحميه وكن فطنا لتلقيه فمن كان ذا
عقل كان الله شاهده ومن كان ذا نفس كان الجسم شاهده
فيا حسرتاه على من كان فى نهار غفلته مفرطا وعن رفقته ذوى المعارف

مشبطا لقد بان خسرانه عذار باح العالمين ونسخ اسمه من لوح
المقربين اعاذنا الله تعالى واياكم من وهانة البعد انه متفضل
كريم متجمل رحيم رحمن جواد منعم متفضل مجاز بالاحسان والله
اسال ان يلهم لفهم مارمزناه وكشف ماسترناه اخ صديق وخل
حقيق وفى هذا القدر كفاية لمن وفقه الله تعالى ولاحول ولاقوة
الا بالله العلى العظيم وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام
المرسلين وعلى اله واصحابه والتابعين اجمعين الى يوم الدين كلما
ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون والحمد لله رب العالمين

تم كتاب شمس المعارف الكبرى
للامام البونى قدس الله
سره ونفعنا به
والمسلمين
آمين

طبع على ذمة كل من حضرة مصطفى افندى فهمى وحضرة
الشيخ محمد ابو الذهب بلغهما الله جزيل
الأرب وكان لهما عونا ومعينا
وحاجزا حصينا من شر
الاعداء والحساد
وجميع الاضداد
آمين

محل مبيعه بمكتبة حضرة الشيخ محمد ابو الذهب ومكتبة حضرة
مصطفى افندى فهمى بالكتبية بشارع الازهر بمصر بخط الحلوجى

تم كتاب

شمس المعارف الكبرى للامام البونى فى ٢٠ من شوال سنة ١٢٩١ ولما
كانت شمس طبعها تبزغ للطلوع ارخها بعض المدنيين بقوله شعر

درك المعالى فى اختيار التثالف ... ونيل الامانى فى ارتكاب المخاوف
فدعنى اذق حر السفار وبرده ... ولا ارعوى يوما بزجرة عاتف
وهل نال مجدا من اقام بعرسه ... وباتت تعاطيه سلاف المراشف
بلى انما المجد المؤثل والغنى ... يحثك وابوز او سفق العواصف
واذ المنا والحلم والعلم والحجا ... بحكمة افلاطون او عزم آصف
وناهيك منها ما اقاد امامها ... امام الورى البونى رب المعارف
وحسبك منها شمسه ان من سرى ... على ضوئها لم يلقه من مخاوف
وفيها ارى التاريخ جاد بقوله ... يفيد الامانى طبع شمس المعارف
١٥١ ١٢٤ ٩٠٣

سنة ١٢٩١

تم

مربع قدوس است

۴۲	۴۵	۴۸	۳۵
۴۷	۳۶	۴۱	۴۶
۳۷	۵۰	۴۳	۴۰
۴۴	۳۹	۳۸	۴۹

۶۶ مربع الله

۱۶	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۱۰	۱۵	۲۰
۱۱	۲۴	۱۷	۱۴
۱۸	۱۳	۱۲	۲۳

پشت کاغذ لوح بنویسد است

بسم الله الرحمن الرحیم

لا حول ولا قوة الا بالله العلی
العظیم وصلی الله علی محمد وآله الطاهرین
عزمت علیکم واقسمت علیکم
یا اسرافیل ویا عطرائیل بحق الله القدوس
تقدست باالقدوس والقدوس فی القدوس
قدسک یا قدوس یا قدوس یا قدوس یا قدوس
یا قدوس